

Адзіны зямельны кодэкс.

З 1-га сіненкія гэтага году ўвайшоу моц новы зямельны кодэкс, прыняты і запіверджаны апошній сасій Усерасейскага Цэнтральнага Выканчага Камітату Саветаў. Гэты кодэкс касае ўсе ранейшыя дакрыты, цыркуляры і пастаравы, выданыя, як і цэнтрам, гэтак і мясцовым органамі. Гэты кодэкс зьнішчае ўсю блутану і нявыразнасць, якія існавалі да гэтага часу ў зямельных справах, і дае пэўныя замены карыстання зямлі.

Што ж кажа гэты кодэкс, гэтых адзін зямельных законіў?

Гэты кодэкс яшчэ раз кажа, што прыхватаны ўласнасць на зямлю у нас адменена назаўсёды. Гэты кодэкс кажа, што ніякай прадажы, ніякай куплі, ніякага падараўнення зямлі ў нас па можы быць; пакаленія зямлі ў адных руках, закабеленія бедноты ў нас па можы быць.

Разам з гэтым, зямельны кодэкс установаўлівае для працоўнага сіянства бестэрміновае карыстаньне зямлі. І ёкога ён можа быць адабрана зямля, калі ён сам па павіннасці і загады рабоча-селянскай улады.

Якая ж практичная значнасць гэтага кодэксу, якую мы маём карысці ад яго?

Гадоўная карысць ад яго тая, што ён установаўлівае бестэрміновае карыстаньне на зямлю, а гэта—глоўны штырьчат да падніцы сельской гаспадаркі.

Розная форма карыстання зямлі па рознаму адбываецца на падніцы сельской гаспадаркі. А формы карыстання зямлі ёсць розныя: і хутары, і атрубы (адна пыль

рокая паласа), і таварысты, і каапратывы, і суполкі.

Для нас, для Беларусі, кожная з

гэтых формаў падыходзе ў некалькі разу больш, чымсь абрыдае трох-

попыле, якое ў нас паше ў поўнай

меры. Яло выматвае ў нашага ся-
мейства ўсе сілы, а карысць да-
мала. Гэтай форме карыстання зям-
лі паведамі, што агульны ліў міжнароднага сельска-гаспадарчага

працетарыяту ў 36-ці краіх дасягае

98½ міліёну—13 процентаў ус-
светнага працетарыяту. Усе сель-
ска-гаспадарчыя саслоўі, якія аргані-
зваліся пасыль вайны, далучаюцца

да рэвалюцыйных арганізацый.

Нарада працаўнікоў зям- лі і лесу.

МАСКВА, 2—12. Адбылася нарада Ц. К. Усерасейскага Саюзу Працаўнікоў Зямлі і Лесу з замежнымі делегатамі сельска-гаспадарчых рабочых, якія прыехалі на Кангрэс Камінтарні і Прафінтарн. Делегаты паведамілі, што агульны ліў міжнароднага сельска-гаспадарчага працетарыяту ў 36-ці краіх дасягае 98½ міліёну—13 процентаў ус-
светнага працетарыяту. Усе сель-
ска-гаспадарчыя саслоўі, якія аргані-
зваліся пасыль вайны, далучаюцца

да рэвалюцыйных арганізацый.

Ліквідацыя партыі Но- алей-Цыон.

МАСКВА, 3—12. Г-га сіненкія ад-
чынілася трэцяя Усерасейская кан-
ферэнцыя жыдоўскай камуністычнай
пары «Поалей-Цыон». На пасяд-
жэнні 2-га сіненкія канферэнцыя
аднаголосна пастановіла ліквідацыю
камуністычнай партыі «Поалей-
Цыон» і ўвесьці ў Р. К. П.

Суд над злачынцамі.

БАКУ, 1—12. У Вярховым Тры-
бунале РССР пачаўся разгляд спра-
ва 32-х сацыяліст-рэвалюцыйно-
раў і некалькіх манархістаў па а-
біненію ў падрыхтоўцы ўзброен-
нага паўстання ў Баку ў кастрыч-
ніку 21-га году і за падпал на флаг-
вых промыслу вясной 22-га году.

У першы дзень суда азвешчан а-
біненічны акт, які выкryвае конт-
рэвлюцыйныя дзеяньні ўзброен-
нага паўстання ў Баку ў часе рэвалюціі. Суд будзе цягнуцца тыдні два. Справа выкікае вялікую цікавасць сярод

бакінскага працетарыяту.

Прыгавор па справе за- бійства Сып'рыданова.

МАСКВА, 2—12. 2-га сіненкія а-
5-ай гадзіне раніцы вынесен пры-
гавор па справе аў забойстве Сып'-
рыданова. Валодан прыгаворан к

10-ці гадам заключэння. Фірсаў,

Левін, Янко—к 8-мі гадам, прычын-
к апошнім прыстасоўваецца амні-
стыя са зъмяншэннем тэрміну заклю-
чэння да 4-х гадоў. У адносінах

к рэшце адвінчаем суд пастановіў

падніца хадайніцтва перад УЦВК

аб непрытасаванні амністы.

Голад павялічваецца.

ХАРКАЎ, 2—12. У Адэсікі павеце
павялічваецца голад. Ва ўсіх валась-
цех і сёлах арганізаваны камісіі
грамадзянскага харчавання. А. Р. А.
адпускае 30,000 пайкоў.

Студэнты-беларусы вітаюць Т. Леніна.

Рэзолюцыя, прынятая на гадонім сходзе
Беларускай Культурна-Навуковай Асацыяцыі
студэнтаў Пятроўскай Сельск-Гаспадарчай

Акадэміі, сабраўшыся ў дзень другой гадавіны працы Беларускай Культурна-Навуковай Асацыяцыі, шлюць сваё гарачае пры-
вітанье правадыру ўсіх светнага працетарыяту тав. Леніну, які галоўнаму барацьбе за вызваленіе працоўных грамадаў да
у іхнай барацьбе з капиталам, і IV-му Кангрэсу Камуністичнага Інтэрнацыоналу, як Штабу ўсіх светнага працетарыяту ў яго барацьбе за лепшую будучыну пра-
цоўных грамадаў ўсіго свету".

Прэзыдыум сходу.

Агрономія і каапрацыя.

Каапрацыя можа весьці значную
частку тай сельска-гаспадарчай пра-
цы, якую зарэзана выпадаючую агро-
номію. У каапрацыі агрономія па-
вінна бачыць добрага саюзіка і
роднага брата. З гэтага боку ка-
апрацыяную працу кожнага агронома
треба вітаць і рознымі способамі
падтрымліваць. Больш таго, пра-
ца агронома па ажыўленні мясцо-
вай, асабліва сельска-гаспадарчай
каапрацыі, з нашага погляду, з-
дзяліца непасрэднага яго за-
даннем.

Жыцьцё паказала што каапра-
тывы яднаюць і збліжаюць най-
больш актыўніе і сувядомае гра-
мадзянства. Дзеяньні ўсіх
каапраціўцаў кожнага агронома
з'яўляюцца апрач чиста матар-
ыльных выгад, нямінуча мае такса-
ма і ідэйныя мэты, выпрацувае
супольную (калеўтывную) згоду.
Судзіць да навіцы. Агроном у сва-
й працы нямінуча абапіраецца на
элементы найбольш разытывы, сувядомыя, ідэйныя. Гэтакім чынам,
агрономія і каапрацыя маюць су-
польныя заданні, мэты і суполь-
ныя напрамкі.

Дапамагаючы стварэнню каапра-
тыўцаў, агроном гэтым самым пав-
ялічае колыасць прыхільнікаў агрономічнай працы. Сельска-гаспадарчы
каапраціўцы, яднаючы збыт Речыцкага сельска-гаспадарчага вырабу,
аблягчаючы здабыванне патрэб-
ных у гаспадары машины, прыла-
дзяў, насыння, угнаенія, племя-
най жывёлі і інш., гэтым самым
дапамагаючы падніцы сельскай
гаспадаркі, інакш кажучы, вірашаю-
чую аднальнковую з агрономімі за-
даньні. Са ўсім гэтага віда, што
кожны агроном павін быць так-
сама і каапраціарем.

Сучасную каапрацыю часта ві-
дзяць як пажылку праправаньш. Так-
сама спадзяюцца, што надалей агроном
каапраціўную працу будзе ві-
дзяць настолькі ж сваім заданнем,
наколькі з'яўлі прыната лічыць для
агронома савязкі з арганізаціяй
сельска-гаспадарчых, чытніку
гуттарак, прыкладных палуб і участ-
кі, злучных пунктаў, пракатных
станцій і інш.

Агрономы, не з'яўліцца пра-
каапрацію. Зрабіце кожні каапра-
тыў катэдрай для сваіх агрономіч-
най працы і даскаланія, піцца сабе пад-
біваючы падмёткі!—Хочаце, мы зам-
біты пашыром,—валіўся на пад-
ростак хлапчук.

6) Гурток фізычнага выхаван-
ня. Гэты гурток складаецца з ама-
тараў гімнастыкі. Наставніка спа-
січыць памяць. «Наўтарасі тое,
што ў Адэсе нас вучылі»,— відзі-
ць.

7) Відлітчанская камісія гла-
дзіць за прадкам у бібліятэцы, там
пеняліцкай шафі, у якой знаходзіцца
пекаторы расейскіх клясікі, беларускіх храстаматы і дзіцячы жур-
нал «Зоркі».

8) Літаратурычны гурток—мае
у сабе 25 дзіцяці. Яны чытаюць
усых творы розных аўтараў, кра-
тыкуюць, тлумачаюць. Апрача таго
дзіцяць у гэты гуртку пісменнікі:
пішуць вершы, казкі, дзіцячы п'ескі і г. д. Яны чытаюць таксама
свеа пісменнікі вершы і паводзяць

шапецкай, кравецкай, сталярнай і
іншыя. Бачыў я сталы іхнай рабо-
ты, новенькі шапецкі варштат і т.
д.. Пачынкі ботаў яны ўмоюць ра-
біць даскаланія, піцца сабе пад-
біваючы падмёткі!—Хочаце, мы зам-

біты пашыром,—валіўся на пад-
ростак хлапчук.

9) Гурток пісменнікі гурток—мае
у сабе 15 дзіцяці. Яны чытаюць
зімой у Адэсе...—гаварыць дзіцяць.

10) Камісія па дагляду малых
глайдзіц за тым, каб «малыя» былі
у пішчары, хадзіць у некаторых піш-
чары, якія дзіцяць даўшыя заснаваны

«Падтрымка хададна было апоніш-
ніцца зімой у Адэсе...—гаварыць дзіцяць.

11) Гурток пісменнікі гурток—мае
у сабе 15 дзіцяці. Яны чытаюць
зімой у Адэсе...—гаварыць дзіцяць.

12) Гурток пісменнікі гурток—мае
у сабе 15 дзіцяці. Яны чытаюць
зімой у Адэсе...—гаварыць дзіцяць.

13) Гурток пісменнікі гурток—мае
у сабе 15 дзіцяці. Яны чытаюць
зімой у Адэсе...—гаварыць дзіцяць.

У Савецкай Фэдэрацыі.

Дзеці Камуны.

Дзіцячы дом ім. Чарвякова.

Гісторыя дзіцячага дома.

I.

Дом імя тав. Чарвякова (рог Зад-
хараускай і Садовай вул.). На гэ-
тым дому я даю звязаны ўвагу:
праходзячы кала яго па некалькі
разу на дзень, заўсёды чую гуч-
ную музыку рабільную, чую зычны дзіця-
чы галасы, вокны весела сівецці,
здае асаблівым прытулам.

Раней бы я ў гэтым дому толь-
кі адзін раз—на сівятаўніцы Ак-
цібрскіх Рэвалюцій. Выхес з вече-
ра вельмі добрае ўражанне. Пом-
ню, — маленькая дзіцячына
выступіла з прамовай пра Акцібр-
скі пераварот, потым адбыўся сляк-
такль, дэкламацыя, сіневы і балет.
Усё гэта было творчасцю саміх
дзіцяці.

На гэты раз я прышоў, як гэты

дзіцячы дом быў

зарэгістраваны яшчэ ў 1919 годзе

Беларускай Сэкцыі, дэлакуячы ва-
лікім старшынам т.т. Стасевіча, П.
Ільячовіча, Валінага, Л.І. Рыгор-
і інш. Зімой з 1921 па 1922 г. гэты

дзіцячы дом нацыянальна

заключэніем тэрміну заклю-
чэння да 4-х гадоў.

У дзіцячым д

Беларуская культура.

Вечар памяці беларускага песьняра Максіма Багдановіча.

У нядзелю, 3 сіння, у актаві залі Беларускага Дзяржавнага Ўніверситету адбыўся вечар, прысвячоны памяці выдатнага беларускага песьняра і пісьменніка Максіма Аляксандравіча Багдановіча з прычын піцеходзьдзя яго смерці, якая зларылася 25-га мая 1917 г.

У афіцыяльнай часці вечару прынялі ўдзел: рэктар Університету У. І. Пічэт, пр. У. Г. Шчэта, лектар М. М. Піатуховіч, старшыня Цэнтральнае У. Л. Дыла і беларускі драматург У. Галубок.

Урачыстася пасяджэнне адбылося адкрытым Університету У. І. Пічэту.

У сваім уступнім слове ён сказаў, што некалькі гадоў таму назад, калі ён працаў яшчэ ў Маскоўскім Університетце, да яго зларынуўся якісь малады студэнт, прычын яго дапамагчы распаўсюджанню сарод маскоўскіх беларусаў і прагрэсіўнага маскоўскага грамадзянства думкі аб падрыманыні культурна-нацыянальнага руху на Беларусі. Гэты малады студэнт быў Максім Багдановіч.

Далей У. І. Пічэт адзначыў, што М. Багдановіч мae вілізарнае значэнне для Беларусі не толькі як выдатны песьняр і пісьменнік, але і як выдатны публіцыст, крытык і наогул як усебакі адусаваны чалавек. З гэтай прычыні смерць М. Багдановіча зляўляеца надтацикім ударам для беларускага культуры наогул і для беларускага пісьменства пасасбку.

Даклад М. М. Піатуховіча

Песьняру ўступнага слова М. М. Піатуховіч прачытаў даклад на тэму: «Максім Багдановіч як імпрэсіяніст».

У пачатку свайго вельмі цікавага дакладу М. М. Піатуховіч адзначыў, што Максім Багдановіч займае асобнае месца ў гісторыі беларускага пісьменства—майстра, якое адзначае яго пахаджэннем і асаблівымі ўмовамі яго жыцця.

Песьняры і пісьменнікі Беларусі

у большай сваій частцы паходзяць з еўрапейскай альбо працягтарской, а М. Багдановіч належыць да працоўнай інтэлігенцыі. Беларускія піэты ў большай сваій частцы наўбывалі сабе разніццаў шляхам санаадукаціі; яны цесна былі звязаны з народнай глебай, і гэта даўжалася да роднага служыла крыніцай іх піэтычнага натхнення.

Максім Багдановіч атрымоўвае широкую систэматичную адукцыю, грунтоўна знае і пісьменніцца в сусветнай літаратурай. Ён наўдаў рана адрывае яго ад роднай глебы Горадзенскіх і віцебскіх піётараў і молярства ў вершах.

У М. Багдановіча ёсць узоры музыкальных міркі («Завіруха»); яго образы дзеяцца сваімі канкрэтнасцю і піёстрычнасцю. Яго сымбалічнае напамінаючы міфы,—што збліжае яго з Вікторам Гюго.

Нарэшце, М. М. Піатуховіч адзначае, што М. Багдановіч і па складу свайго розуму, па сваім філософіі таксама зляўляеца імпрэсіяністам.

Асабліва часта ахаплівалі М. Багдановіча думы аб смерці. Але ў душы піэты быў куток, над якім наўага думка аб смерті на меже ўлады. Гэта—култ хараства. У эстэтызме М. Багдановіч, падобна Бодлеру, Оскару Уайлду і многім іншым піэтам, знойшоў сабе апошні прытулак і спакой. У паміці патомкаў ён будзе адвечна жыць, як пісьняр хараства.

Імпрэсіянізм М. Багдановіча адчуваецца і ў іншых галінах яго твораў: піэты, малюкі гісторычныя і мініатюры, мініяцюры, пісціца, слуцкіх ткальняў, за працаў і г. д. У гэтых адносінах М. Багдановіч напамінае сваій манерай В. Бруса.

Як апісаны пісьменнік, М. Багдановіч таксама ніколі не дае шырокіх пізъяўкаў і малюкі: ён заўважыў, што з пачатку ХХ ст., як толькі зявілася на Беларусі новая демакратычная інтэлігенцыя, беларускі рух набілай узміненіцца, асабліва гэта было прыметна пасля 1905 г. З гэтых новай інтелігенцыі зявілася багата беларускіх пісьменнікаў і песьняроў, якіх абраўся правадырамі новага пакалення.

Беларускі рух з гэтых часоў стаў на цвёрдую глебу. Нарэшце, М. М. Піатуховіч адзначае, што М. Багдановіч і па складу свайго розуму, па сваім філософіі таксама зляўляеца імпрэсіяністам.

Асабліва часта ахаплівалі М. Багдановіча думы аб смерці. Але ў душы піэты быў куток, над якім наўага думка аб смерті на меже ўлады. Гэта—култ хараства. У эстэтызме М. Багдановіч, падобна Бодлеру, Оскару Уайлду і многім іншым піэтам, знойшоў сабе апошні прытулак і спакой. У паміці патомкаў ён будзе адвечна жыць, як пісьняр хараства.

Даклад У. І. Пічэта

У пачатку свайго дакладу У. І. Пічэт адзначае, што М. Багдановіч, як публіцыста, мае вілізарнае значэнне ў гісторыі беларускага пісьменства—культурната-адраджэнія.

Імпрэсіяністская манера асабліва заўважваецца ў М. Багдановіча ў пісціцах вершаў «Места». Ёго малівильное гарадскога жыцця напомнілае бельгійскага пісьменніка Э. Верхарна, яго «Горад».

Зрабіўшы паразнічне М. Багдановіча з іншымі беларускімі піэтамі, дакладчык адзначае, што ін-

культуры да шматлічных нацыянальных культур. З гэтай прычыні зусім зразумела, што з працягам часу ад расейскай культуры аддзяліліся ўкраінская і беларуская культуры. Беларуская культура мае права на самастойнае існаванне. Іх гісторычнае істнаванне ён пісціца, перацічыка, слуцкіх ткальняў, за працаў і г. д. У гэтых адносінах М. Багдановіч напамінае сваій манерай В. Бруса.

Як апісаны пісьменнік, М. Багдановіч таксама ніколі не дае шырокіх пізъяўкаў і малюкі: ён заўважыў, што з пачатку ХХ ст., як толькі зявілася на Беларусі новая демакратычная інтэлігенцыя, беларускі рух набілай узміненіцца, асабліва гэта было прыметна пасля 1905 г. З гэтых новай інтелігенцыі зявілася багата беларускіх пісьменнікаў і песьняроў, якіх абраўся правадырамі новага пакалення.

Беларускі рух з гэтых часоў стаў на цвёрдую глебу. Нарэште, М. М. Піатуховіч адзначае, што М. Багдановіч і па складу свайго розуму, па сваім філософіі таксама зляўляеца імпрэсіяністам.

Асабліва часта ахаплівалі М. Багдановіча думы аб смерці. Але ў душы піэты быў куток, над якім наўага думка аб смерті на меже ўлады. Гэта—култ хараства. У эстэтызме М. Багдановіч, падобна Бодлеру, Оскару Уайлду і многім іншым піэтам, знойшоў сабе апошні прытулак і спакой. У паміці патомкаў ён будзе адвечна жыць, як пісьняр хараства.

Даклад Я. Л. Дылы

У сваім дакладзе Т. Дыла выкладае мала каму вядомыя і вельмі цікавыя

У Менскім таварыстве гісторыі і старасьведчыны.

«Беларускае вясельле».

У суботу, 2-га сіння, адбылося 18-ае чарговася пасяджэнне Менскага таварыства гісторыі і старасьведчыны. На гэтым пасяджэнні быў прачытаны гр. П. П. Дзямідовічам цікавы даклад на тэму: «Беларускае вясельле». Шкода толькі, што матар'ял для азначанага дакладу, як пісціца, на вінілі, а таксама і на лініі, на піктограмах, змаглі збіраць на вёсках розных беларускіх губерній надта каштоўны матар'ял, належачы да беларускага вясельля, тым больш, што пад ульявам новых форм сучаснага жыцця вельмі цікавы звычай і абароды беларускага вясельля з'яўляюцца вельмі бязследна. Камісія была выбрана на чале з дакладчыкам П. П. Дзямідовічам.

Даклад выкладаў дужа жывыя забегі думкамі з боку сабр'яў тва і грамадзян, быўшых на пасяджэнні. Між іншым, прафесарам У. І. Пічэта было запрапанавана выбраць ка-

весткі аб творах М. Багдановіча. Ён паведаміле, што большая частка твораў песьняра зусім не вядома беларускаму грамадзянству, бо гэту не надрукавана. Шмат рукаў пісціцаў знаходзіцца ў яго баткі, у многіх прыватных асоб, а таксама і ў гаспадыні тэй кватэры ў Яце, дзе праве ў апошнія часы М. Багдановіча.

М. Багдановіч надга ўдачна перакладаў на беларускую мову фінскую народную пашы «Калевала», але дзе знаходзіцца гэты пераклад—невядом.

Дакладчыку вядомы надзвычайна ўдалы музыкальны апрацоўкі твораў М. Багдановіча беларускім кампазитаром К. Галкоўскім, які зараз знаходзіцца ў Вільні.

Нарэшце, беларускі драматург У. Галубок падзяліўся з прысутнымі сваімі шырым успамінамі аб М. Багдановічу. З надзвычайнім начуцьцём паведаміў ён прысутных аб апошніх днёх жыцця піэты. У літаратура-вакальнай часціне хор Беларускага Педагагічнага Тэхнікуму выканалі вельмі стройна кантагу, прысвяченую М. Багдановічу, слова якіх напісаны с. Александровічам, а музыка — с. Чарняковскім, «Ворагам беларускім», изложаны на музыку памінным слівам і інш. Я. Журба прадэкламаваў свой верш «Песьняру хараства», ахвярованы памяці М. Багдановіча.

I. Іашын.

Апрача памінных гурткоў і камісіяў ёсць у іх яшчэ некаторыя «арганізацыі». Кожны з дзяцей зляўляеца сябрам якіх колечы дзесенці камісіі або гурткоў. Камісіі карыстаюцца, разумеецца, вілім аўтарытэтам сарод грамадзян залежнасці чыгачоў з беларускім нацыянальным рухам і азначаныя яго месца ў гісторыі ўсходніх нацыянальных рухаў і ўсходніх нацыянальных рухаў і пісьменніццаў.

Што тычыцца блізіны, дык толькі адна змена, прыходзіцца пастаўлення сціраці і вельмі хутка рвэнца. Потым цэлая трагедыя з абуццем—або зусім парваныя, або пейкія палатніны лапіці. На лепей справа стаіць і засцілі—зношаныя, парваныя. Адну гордасць, адну трафею мае маленькая рэспубліка—новыя пальты з шэршу на то мультану, на то паўсукна з чырвонімі кантамі, у стаю старасьведчых беларускіх сцітаў.

Уся маленькая рэспубліка апрача пісціцаў ў гэтым арыгінальныя шынелькі. Дзепі выглядаюць у іх нібывойскіх казачых холікі. Але даром і кажу, што ёсць рэспубліка мае шынелькі—інораўда! 4 дзяцей засталіся без пальтаў. А гэта—15-я частка маленькой рэспублікі!.. Гэтая 15-я частка рэспублікі падлядае на пісціцаў дзяцей чатырма парамі зайдросовых вочак...

З клубу дзяці запрасілі мене ў іншыя пакоі, дзе абсаноўка, азывы, вельмі ўжо бедныя. Ложкі разводзяцца. Чыніцца, калі я сею на звычайную канапу, маленькая «Гасціцырмінай Камісіі» пададзіцца пісціцаў.

Я выйшаў на вуліцу. Мне яшчэ раз зазвінелі пісціцаў, дзіцячыя галасочки «Гасціцырмінай Камісіі»:

— Прыйдзіце к нам часта!

— Дзякую!—крыкнуў я ім здаўку Трэба пабываць і ў іншых маленьких разводзяцках гораду Менску, якіх аміну ў чарговых артыкулах.

— Быўайце здаровы!

Бывайце здаровы!—сказала мне «Гасціцырмінай Камісіі» і зрабіла салёны рэвране.

Я выйшаў на вуліцу. Мне яшчэ раз зазвінелі пісціцаў, дзіцячыя галасочки «Гасціцырмінай Камісіі»:

— Прыйдзіце к нам часта!

— Дзякую!—крыкнуў я ім здаўку Трэба пабываць і ў іншых маленьких разводзяцках гораду Менску, якіх аміну ў чарговых артыкулах.

З. Еадулля.

— Есьць бог?

— Нама!

— Скуль ведаец?

— Настаўнік у лекцыях тлумачы.

14) Гісторычны гуртак. Слуҳаюць лекцыі па гісторыі рэвалюцыі, гісторыі пашырэння і г. д.

15) Камісія хараства. Гэта камісія мае сваім заданнем аздабляць пекна пакоі, глядзець за музэем і наогул сачыць за тым, каб усё у пакоіх «выглядзіла пекна».

16) Гасціцырмінай камісія. Яе назначэнне вельмі арыгінальна: орыгінацыі гасціцей і «забаўліц» іх. Члены гэта гэта камісіі стараліся ўвесь час мяне «забаўліці»: падсунулі мне спачатку крэслы (прывезене з Адэсы) вельмі пекнай разы, старасьведчык работы, прывалакі яшчэ мяккую з пекна падушкай атаманку, а ў дадатак падлі стул. Калі я сею на звычайную канапу, мал

Бюльлетэн № 127

Менскай Мэтэоролёгічнай Станцы
Галоўнай Фізычнай Обсэрваторы
пры Менскай Даследчай Балотнай Станцы.

За 4 га і 5-а снежня 1922 году.

СТРУМЕНТ.

	1 гадзіна днёу.	9 гадз. вечара.	7 гадзіна раніцы
Барометр	749,0 м/м	749,3 м/м	744,7 м/м
Тэрмометр	-11,5°	-14,0°	-17,2°
Максимальны тэрмометр	-11,5°	-9,9°	-13,5°
Мінімальны тэрмометр	-14,8°	-14,3°	-17,9°
Вільгаць параўнанчай	78°/0	91°/0	89°/0
Асадкі ў міліметрах	—	—	—
Грунтавы тэрмометр на глубыні 0,8 м	0,9°	1,8°	0,8°
Флюгер (сіла ветра—мэтраў у сенкуду)	Ш.Н.У.-1	Задзішша. Пд.Пд.У-1	Раніцой шарань.

Нам пішуць.

Студэнты-беларусы ў
Маскве.

12-га лістапада ў нас адбыўся
гадавы сход—съветкаўшне другой
гадавыні жыцьця Беларускай Аса-
цыяцыі студэнтаў Пятроўска-Разу-
моўскай «Сел.-Гасп. Акадэміі». На
съветкаўшні было шмат народу.
З Менску быў старыні Пётрап-
бесау с.Дыл. З «Масквы» быў пра-
фесар Растрагуеў, быў студэнты-
адным словам, і сваіх і гасцей
было шмат.

Сход прайшоў з вялікім пад'емам.
Усе сабры Асацыяцыі разьбіліся
зараз на сэкцыі па розных галінах
сельскай гаспадаркі, і зноў наша

праца пацячэ энэргічна і жыво, як
летася

Вясной Акадэмія выпускае наляя
7 чалавек агравомаў-беларусаў, і
такім чынам, у туткім часе на Бела-
русы з'явілася новая прадстаўнікі
агранамічнай думкі.

«Савецкую Беларусь» атрымліва-
ем увесі час, а «Беларуская Вёска»
даўно штосьці на прыходзе. Чаму
гэта? А каб ви толькі ведалі, як у
нас чытаюцца менскія газеты!

Ну, дык пакуль што бывайце зда-
ровы. Не забываеце пра нас і
прысылайце газеты, за якія вельми
дзякуюм.

Студэнтка.

Вестнік з месц.

Выбары школнай рады.
(Вёска Паперня, Бяларуцкай вол.).

Адбыліся выбары школнай рады.
На сходку сабралася шмат сялян з
вёскі Пільніцы, Паперні і прыля-
жачых хутароў. Выбрали добрых і
свядомых сялян з вёскі Пільніцы.

Перад нашай школнай радай
стала шмат заданняў.

1) Яшчэ шмат сялян не аддалі
належачага ў іх школнага самааб-
лажэння, якое павінна быць сабра-
на.

2) Купіць за самааблажэнне пад-
ручнікаў, якім можна будзе кары-
таци ў пачатковых школах.

3) Вельмі добра і прыемна было-б,
каб адпушцілі частку самааблажэн-
ня на невялічкую беларускую біблі-
атэку і на выніку штодзённай
газеты «Савецкая Беларусь». Гэта
дало-б магчымасць нашаму селян-
скому паслядзе працу адпачыц і пачы-
нац, што чытаюць

наогул—працы непечаты куток;
толькі працы.

У. Варозавік.

Непаразумеанне.

(м. Крайск, Барыслускага пав.)

25 га лістапада ў вёсцы Грыневі-
чы, Крайскай воласці, уся моладзь

сабралася ў вадну хату на веча-
рынку. Як гэта саўсёды і ўсюды
водзіцца, музыка іграла, хлопцы з
дзяячатаамі танцавалі, а старыкі
сязелі па куткоў і пра тое-сёе га-
манілі між сабой. Усё было ціха,
спакойна. Але на гэты раз раптам
наляцелі чырвонаармейцы з Крайску,
абкружылі хату, дзе была веча-
рынка, і пачалі арыштоўваць усіх
бяз нікай на тое прычыні. 14 ча-
лавек тут-же пагналі ў Крайску, а
на заўтра, на гэты раз раптам
наляцелі чырвонаармейцы з Крайску,

каля-ж старыня Грынеўскага
сельсавету пачаў клапаціца, каб
адпушцілі арыштованых, дык на-
чальнік вайсковай часці, што ста-
іць у Крайску, замест гэтых 14 ча-
лавек запатрабаваў яшчэ 14 чалавек.

Цікава, калі ія можна танцаваць
на вёсках, дык чаму гэта можна
гэтым самым салдатам у гэты ж са-
мую ноц танцаваць у Крайску?

Такім брыдкім паступкамі чыр-
вонаармейцы значна губляюць свою
вартасць і добрыя адносіны з боку
сялянін.

АДРЭДАКЦЫІ: Рэдакцыя не бярэ
на сябе адпавядальнасці за зъвест-
караспандэнцы. Мы лічым непаразу-
меннем тое, што здарылася ў вёсцы
Грынеўчы, на якое павінны схіліць
своя увага адпаведныя вайсковыя
начальнікі.

ПА МЕНСКУ.

Падатковае заданне на
лістапад.

Падатковае заданне на лістапад
вышынена па Беларусі ў ахваже
больш як 100 ірон. Сабрана больш
як 150 міліёнаў руб. граш. знакамі
1922 г.

Рэарганізацыя Наркам-
зему.

Замест 5600 ранейшых, Цэнтр
устанавіў для Наркамзему Беларусі
і яго органу новыя штаты у 4000
чал. У звязку з гэтым намечана
рэарганізацыя аддзелаў і значнае
скрачэнне штатаў. У першую
чаргу будуть зменшаны лясынікі і
абездычкі, якія пяпер ёсьць калі
1000 чал.

Музэй-выстаўка.

Да ўсебеларускага Зьезду Саве-
ту Наркамзему прыпанае наладзіць
музэй-выстаўку з экспанатаў сель-
скай гаспадаркі. На падгатоўчую
працу выбраны камісія у складзе
т. т. А. Кудзелькі, Міхайлава і Мі-
хальскага.

Заданне від на жыхар., выд.
Белаводскім Вал. Вык. Кам., Зару-
бейскім С. К., кв. 1.

— 1) Часовы від на жыхар., выд.
Менск. Гар. Міліц. за № 19064;

2) пасьеведч. асобы, выд. 8 вуч. Сл.
пупці Алякс. чыг за № 69130, Бра-
віта П., кв. 2-3.

— Мэтрычн. вып., выд. Менск.
Заксам, Місьнова Н. З., кв. 4.

— Учитн. карт., на каня, выд.
Старасельскім Вал. Ваен. Кам. за №
816, Браваўца Г. Г., кв. 5.

— 1) Лічн. карт., выд. Менск.
Пав. Ваен. Кам. за № 613; 2) часов.
від на жыхар., выд. Менск. Гарадзк.
Міліц. Цымлермана Я. І., кв. 6-7.

— Часовы від на жыхар., выд.
Марынушкай Гар. Міліц. 4 рабе-
ну, Андрушэнка О. Т., кв. 8.

— Лічн. карт., выд. Забалацкім
Вал. Ваен. Адм. за № 24, Патрэні
М. К., кв. 9.

— Студэнцк. пасьеведч., выд. Бел.
Дз. Ун., Рабіновіч Р. М., кв. 10.

— Студэнцк. пасьеведч., выд. Бел.
Дз. Ун., за № 4501, Вайсборда С. Н.,
кв. 11.

— Шлюбн. вып., выд. Менскай
Стараёўскай царквой у 1922 г.
Воўкаў А. С., кв. 12.

— Пашпарт, выд. Менск. дваранскім
сабраным. Навіцкага П. І., кв. 13.

— Лічн. карт., выд. Пярэжырскім
Вал. Ваен. Адм. за № 315. Мураў-
скага П. І., кв. 14.

— Лічн. карт., выд. Сабота
Д. С., кв. 15.

— Пашпарт, выд. Слуцкай Пав.
Гар. Міліц., Ланда З. С., кв. 16.

— Пашпарт, выд. Слуцкай Гар.
Ун. у 1908 г., Млынскага Ш. Л.,
кв. 17.

— Воіскі біл. аб вызваленіі ад
воіскай павіннасці, выд. Менск.
тубэрскай прымінай камісіяй у 1911
г. за № 161, Блюжкіна М. В., кв.
18.

— Воіск. вінкі за пасасу, выд.
112-м Уральскім пах. запасн. палк.,
Эштэнія М. Э., кв. 19.

— Лічн. карт., выд. Магільскім
Вал. Ваен. Адм. за № 577/1, Тальч-
бускага В. Г., кв. 20.

З СЫНЕЖНЯ МЕСЯЦА

у г. Менску пачынае выходзіць літаратурна-мастац-
кая і палітычна-публіцыстычная часопіс на
беларускай мове

„ПОЛЫМЯ“

Першы нумар выйдзе ў падавіно сынення месяца.

Адрэс рэдакцыі і канторы:
— МЕНСК, б. Архірэйскі дом. —

ПАДШСКА ПРЫМАЕЦА

у канторы ў Менску, у Москве ў Ц. Б. Беларускіх
сэкцыяў пры Нар. Камісіяце Асьветы.

Управа Дзяржаўнага Гандлю Беларусі

пры Нар. Кам. Гандлю АБВИШЧАЕ

ТАРГІ

на прадажу з аукцыону 10 га
СЫНЕЖНЯ (у нядзелю) з 12 гадз. дню
(Саборная, 7)

залатых гадзіннікаў, срэбраных вырабаў,
сирышак і іншых рэчаў са складу каштоў-
насцяў Управы Дзяржаўнага Гандлю.

З 12-га сынення (аўторак) штодня з 12-ай гадзіны
дню на складзе № 2 (у доме БРОНЯ па Нямігскай)
РЭШТКАУ ГАЛЯНТАРЭ, ТЭХNІЧНА-ХІMІЧНЫХ,
КАНЦАЛЯРСКІХ і іншых тавараў.

Падрабязгова можна даведацца з 10-ай да 16-ай
гадзіны вечару ў Імпортным Аддзеле Управы Дзяр-
жаўнага Гандлю Беларусі (Саборная, 7) і бачыць
тавары на складзе № 2 з 10-ай да 12-ай гадзіны дню.

Згублены:

— Часовы від на жыхар., выд.
Белаводскім Вал. Вык. Кам., Зару-
бейскім С. К., кв. 1.

— Учитн. карт., на каня, выд.
Старасельскім Вал. Ваен. Кам. за №
719, Паўлюц А. Л., кв. 22.

— Мэтрычн. вып., выд. Менскім
Заксам, Салагуб А. А., кв. 23.

— Пашпарт, выд. Менск. дырэк-
тарата народн. вучыліщч., Піжаніч
А. В., кв. 24.

— Лічн. карт., выд. Дудзіцкім
Вал. Ваен. Адм. за № 900, Венглін-
скага А. Б., кв. 21-6.

— Учитн. карт., на каня, выд.
Гродзенскім Вал. Ваен. Кам. за №
19064, Паўлюц А. Л., кв. 22.

— Часовы від на жыхар., выд.
Менскім Заксам, Салагуб А. А., кв. 23.