

В. КНОРЫН.

Аб рашаючых „дробязях“ у вялікім пытанні*).

(да пытання аб палітыцы беларусізацыі).

II. На новым этапе работы па беларусізацыі.

Шпаркі рост беларускае культуры, на аснове літаратуры пралетарыту і савецкага ладу бачыць кожны. Шпаркі ўсім тимам ідея работы на стварэнні музартальнай базы і пралетарскай музартальнай базы для вышэйшых музартальных кадраў для вышэйшых форм культуры «(верхніх панерху)», развязаўца і засяродзіцца мова, расце- це бальзасць школ, растуць тэрмы газет і кніг, расце- пісменнасць пра- засыпіцца ў беларускай мове («ніжніх панерх»). У звязку з гэ- чым, прыходзіць усамы заціні- чыліцаўжайшыя шавісты і з бы-

льшыя падатных інстытутаў і выклад- чымаў вазеніх гімназій, прыходзі- чымаў «культурныя» машчане, якія па- сярэднім тлушці ўсе яшчэ не разуме- юць, чы могуць быць створаны на бы- лой заходлай правінцыі царскай Рэ- сея, якія ператварыліся ў беларускую Сядзібнічную Савецкую Распушкі, на наўежу яцца слаба разыграі і шматкальную беларускую мове буй- ныя культурныя ўчастнікі. Гэтам

«культурныя» машчанам на адзін- цімітамі дзеяваюць усамы яшчэ на

жывой культурнай балотоўнасці, па-

трабуюць наўежу на гуа-

чах «made in England» (брэбен у

Англіі), або «made in Германіи» (брэбен у Немеччыне), каб зьявля-

нучь на яго сваю машчаную ўагу.

Але зараз гэта ўжо вымраўчыя ёк-

зэмпілеры старых збору, — людзі, якія

нічога не разумеюць у новай эпохе,

створанай Каstryчнікамі развойнім, якіе не разумеюць змен, якія несеса-

рэвалюцыю ў куранах і тамі развойні-

чымаў культуры буйных адзінчых нароху,

якіе не разумеюць самой сутнасці

новага культуранага руху мас. Побач

з гэтам існуе ў чылінках савец-

кага ладу і такі, якія ўспрымаю-

чытольні національную форму, але па-

шынных національных асмесеў новай культу-

рлы блекуць з старымі расейскімі

зубрамі, — гэта беларускія буржуазныя

національности, якія ў новым мінулым

хочуць наўежу стым звест, створаны

да Каstryчнікамі развойнім. Белару-

ску культуру, якую стварае ў

эпоху сядзібнічнай будаўніцтва

прапаноўні масамі, аждае ў бое і

тых і другіх — збору расейскіх і зуб-

рую беларускіх, і ў національную фор-

му ўльвіе пралетарскіх змест, які ад-

навада інтарсам рабочых і сялянскіх

мас.

Рост беларускае культуры, нахак-

чынне матэр'альнай базы і культуру-

ных людзів, кадраў да мінімуму, гало-

шавіцаў, настаяць на пытанні на-

ціональнае палітыкі, на прыматаў-

ні, пытанні на палітыцы на

блекуцні, дагэтуль у асноўных зводзілі:

1) да будаўніцтва школы на белару-

ску мове; 2) да растуцьчынны шы-

рокі масамі пралетарскай національ-

ной палітыкі, якую забродае ў прын-

ципы погубаў рашэнні національной

культурнай національных

культуры, якую забродае ў

блекуцні, якую забродае ў

