

## БОЛЬШЕ ВНИМАНИЯ РАБОЧЕМУ ОГОРОДНИЧЕСТВУ

Индивидуальное рабочее огородничество стало мощным фактором в деле дальнейшего подъема материального благосостояния рабочих. Оно занесло против место в быту десятков тысяч рабочих и служащих.

В прошлом году в БССР насчитывалось свыше 58 тыс. рабочих и служащих, имеющих свои индивидуальные огорода. Десятки тысяч рабочих и служащих получили от своих огородов по 50-60-70 пудов однотипного картофеля, не считая ранних овощей.

В этом году тяга к индивидуальному огородничеству еще больше выросла. На предприятиях имеются сотни заявлений рабочих и служащих, желающих получить землю под индивидуальные огорода. Несколько предприятий уже предложили немалую работу для того, чтобы организовать проведение сев в индивидуальных рабочих огородах. Так, например, на заводе «Большевик» (Минск) все рабочие, имеющие свою огородную (из 130 человек), организованы провели вывозку навоза на поля. Все огородники обеспечены семенами. Завод является подлинным организатором индивидуального рабочего огородничества.

Также успешно развернута эта работа на заводе им. Егорова (Минск). И здесь полностью вывезены навоз. Рабочие обеспечены семенами. На пуштах, где расположены огорода, выделены бригады. Дирекция оказывает огородникам практическую помощь, предоставляя им по мере возможности машины, лопаты для вывозки навоза.

ЦК КП(б), плenum ЦСПСБ со всей решительностью застрили внимание всех фабзавкомов, всех парткомов на необходимости уделить самое серьезное внимание делу рабочего огородничества.

Особенное значение это дело приобретает для рабочих нашего железнодорожного транспорта. Обязанность всех местных территориальных организаций всячески помочь железнодорожникам организовать индивидуальное огородничество, подыскивать им больше свободных земель, чтобы этим самым еще больше помочь транспорту в его работе.

Между тем из поступающих в редакцию писем видно, что во многих так это дело явно недооценивают, игнорируют, не организуют рабочих и служащих, имеющих инди-

видуальные огороды, на успешное проведение сева.

Горрайфрофсоюзы, горючесети и райисполкомы в большинстве своем еще на сегодняшний день не знают, сколько рабочих желают заняться индивидуальным огородничеством, сколько требуется земли, где эту землю взять. Советы, да и профсоюзы организаций, не проявляют должной инициативы и инициативы в подыскании свободных земель, которые бесследно имются в большинстве районов.

В отдельных организациях явно оказано дело рабочего огородничества. Так, на магнитогорской швейной фабрике им. Володарского вместо того, чтобы организовать самодельность рабочих на подготовку и проведение сева, заставлять рабочих заключать договоры с кооперацией на обработку их огородной земли, за что каждый рабочий должен платить 40 руб. При этом строго ограничивается количество культур, которые должны быть засеяны на огородах. (См. «Рабочий» от 3 апреля).

Такие явления имеют место и в отдельных витебских предприятиях.

Это говорит о том, что профсоюзные организации, горрайфрофсоюзы, ЦПССР, фабзавкомы конкретно занимаются рабочим огородничеством, но не берутся за каждый отдельный гектар рабочих огородах. В Минске на заводе им. Кирова 40 рабочих лишились своих огорода, так как земля их передана другому заводу.

Мы имеем в БССР все возможности для лучшего развернуть рабочее огородничество. Свободных земель в ряде районов более, чем достаточно. Надо только, чтобы местные организации проявили бы в этом инициативу.

Профессионалы должны организовать конкретную, практическую помощь огородникам в проведении сева, помочь рабочим найти сочена, известь и т. д. А главное сейчас надо добиться, чтобы каждый рабочий огородник знал, где его участок земли, где ему сеять.

Вставшиеся по массового сезона надо наверстать упущенное на этом участке работы. Профсоюзы должны по-новому организовать рабочих и служащих на успешное проведение сева на огородах, на борьбу за высокий урожай.

## Первыи борьбы с преступностью среди несовершеннолетних

Постановление Центрального Исполнительного Комитета и Совета Народных Комиссаров Союза ССР

всех быстрейшей ликвидации ступлений, а также в понуждении несовершеннолетних к занятию спортивной, пролетарской, юношеским и т. д., — какими такими заключениями не ниже 5 лет.

3) Отменить ст. в «Основных начальственных положениях СССР и союзных республик»:

4) Предложить правнаго совета союзных республик принести уголовное заключение по факту преступления в соответствии с настоящим постановлением.

Председатель ЦИК СССР М. Калинин. Председатель СНК СССР В. Молотов. Секретарь ЦИК СССР И. Акулов.

## Автопробег Могилев-Минск

Машины работали безукоризненно

Наши машины прибыли на Могилевскую колонию из 5 грузовых автомашин, отдельно отремонтированных машинами из автомастерских заводов.

Беседа с сотрудником КБИД. Весь день работы завода и командор пробега тов. —

— Цель нашего пробега — распространять партии и правительству об

кончине строительства крупного автомобилестроительного завода. Гостиница Могилев-Минск мы покрыли за 4 часа. Во время пробега машины работали безукоризненно, не было ни одной поломки. Водители машин — техники

## В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС

## Назначение в согласительную комиссию по товарным поставкам в счет цены КВЖД

ТОКИО, 7 апреля (БЕЛТА). 5 апреля официально объявлено о назначении начальника торго-бюро министерства иностранных дел Курusu, членом комиссии финансового советника манихурской миссии в Токио-Ито. Со стороны СССР в комиссию входит Райвиль.

## Передача шанхайского агентства КВЖД

ШАНХАЙ 6 апреля (БЕЛТА). Шанхайское агентство КВЖД вчера завершило передачу своего недавно имущества — архивов и книг шанхай-

## 50 работников КВЖД — на Сталинградский узел

СТАЛИНГРАД, 7 апреля (БЕЛТА). Ставропольским агентством КВЖД вчера передано в соответствия с условиями соглашения о продаже КВЖД.

Сталинградским агентством КВЖД вчера прибывающими начальниками станицы намечено использовать начальниками важных станций — Солдатской и Пролетарской. Для этих работников уже приготовлены квартиры. Идет подготовка квартир в Ставропольском Союзе. Идет исторический про-

## Обсуждение результатов поездки Саймона и Идена

ЛОНДОН, 6 апреля (БЕЛТА).

По сообщению из Рима, говорящий военный министра Италии генерал Байронки заявил в сенате, что в ближайшем месяце Италия будет иметь под ружьем 600 тысяч хорошо экипированых и вооруженных солдат, помимо класса 1912 года (еще 300 тыс.

чел.), которые будут оставлены в резерве.

Приятные меры к призыву большого количества офицеров, которые числятся в резерве. Оборона границ организована. Весной будет готово много боеприпасов, орудий, мощных

пулеметов, ручных бомб, мортир, легких танков и т. д.

ЛОНДОН, 5 апреля (БЕЛТА). По сообщению газеты «Матэ», итальянское военное командование принимает ряд мер для усиления безопасности на австрийской границе. В част-

## НАКАНУНЕ ВЕСЕННЕГО СЕВА

## Полевые работы начались на основе соцсоревнования

БОРСОВ. (Наш корр.). В колхозе Ильинская социализация началась с весны.

Ильинская социализация началась с весны. Весенние полевые работы в колхозах начались с весны.

На днях состоялся районный слет колхозных бригадиров. Бригадиры включились в ставленский поход за высокий урожай.

Совершенно новая картина в колхозах, нахванивших под землю у Приаминской МТС. Колхозы «Красный Новоселец», «Слободчанье» и др. к весне не имели земли. А в МТС не знали о положении в этих колхозах. Тракторы еще не отремонтированы.

Полевые работы развертываются под знаком завоевания первенства и соревнования с Борзым. Из всех сельсоветов поступают сообщения о призывах в колхозы тружеников единолично.

Уральский.

## Жлобинский район начал сев ранних яровых

ЖЛЮБИН. Колхозы Албинского сельсовета начали посев яровой ржи.

Крупнейший колхоз «Рассвет победителя» засеял уже 3 га клевера.

Засеял 1 га овса и 1 га ячменя колхоз «17-летие Октября». Земля подготавливается с осени. Под лен отведена лучшая в колхозе земля.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

И. З.

Святыни с проработкой и принятием нового устава сельско-хозяйственной артели, в колхозах района проводится ряд практических мероприятий по улучшению быта колхозников.

Осушить заблокированный луг, для чего прокопать 4 километра канав — по-

стоянными колхозами сельско-хозяйственной артели.

Все колхозы в колхозах сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа» построили в 1-му мая построить две бани и по-

запись 15-го мая закончить наделение бескорюковых колхозников.

Колхозники сельско-хозяйственной артели «Победа»





**Подготовка к приему железнодорожников, приезжающих с КВЖД**

ИРКУТСК, 6 апреля (БЕЛТА). На станции Иркутск II прибыла и приступила к работе комиссия Наркомата путей сообщения. Приехали также представители управлений и подотделов семи дорог Союза, куда направляются на работу советские граждане — бывшие рабочие и служащие КВЖД. С этой станции комиссия будет распределять их по дорогам Союза.

На станции создан специальный городок для приезжающих. Здесь — столовая, баня, медицинский пункт, почтово-телефонное отделение, кино, общеиздательский клуб. Приезжающие с КВЖД сумеют получить в клубе любую консультацию и справку по вопросам труда и быта рабочих, по вопросам социалистического строительства и работы железнодорожного транспорта.

С КВЖД должны прибыть до 6 тыс. рабочих и служащих граждан ССР, а вместе с членами семей — около 20 тыс., большинство из них первые приезжают в ССР.

**Крым выполнил план раннего сева зерновых**

СИМФЕОПОЛЬ, 6 апреля (БЕЛТА). Сегодня в 4 часа ночи находившаяся в комендатировке в Чайбасине мастер на раженского спорта Забелин установил новый рекорд зернового прыжка. Забелин оставил самолет на высоте 4.500 метров и пролетел, не раскрывая парашюта, 3.600 метров в течение 66,5 секунды. Самолет «Н-6» пилотировал летчик чайбасинского тракторного завода Греф.

**Восхождение на Курицкий вулкан**

НЕТРОПАВЛОВСК — на КАМЧАТКЕ, 6 апреля (БЕЛТА). Группа камчатских альпинистов в составе т. Попкова, Дубровина, Геймана, Бумимова и Воронова совершила восхождение по трудностям в условиях зимнего времени, восхождение на Курицкий вулкан. Подъем проходил по отвесной ледниковой стени, порой под углом в 70—75 градусов.

**Пуск мощного сахарного завода**

ФРУНЗЕ, 6 апреля (БЕЛТА). Сегодня в Караганда — в 60-ти километрах от Фрунзе, состоялся торжественный пуск второго в Киргизии сахарного завода. Он будет перерабатывать ежегодно 12 тыс. центнеров сахарной свеклы. Завод построен по последнему слову техники и целиком из советских материалов. Все производственные процессы электрифицированы. Ток дает собственный теплоэлектроцентраль мощностью в три тысячи киловатт. В 1935—1936 г. завод даст стране 154 цент. сахара. Привод выстроены образцовый рабочий городок.

**Камера искусственного климата**

ХАРЬКОВ, 6 апреля (БЕЛТА). Всеукраинский институт экспериментальной медицины построил камеру искусственного климата для изучения влияния метеорологических факторов на организм животных. Несколько таких камер имеется только в США, Англии и СССР. Харьковская камера наиболее усовершенствована.

**Официальная таблица**

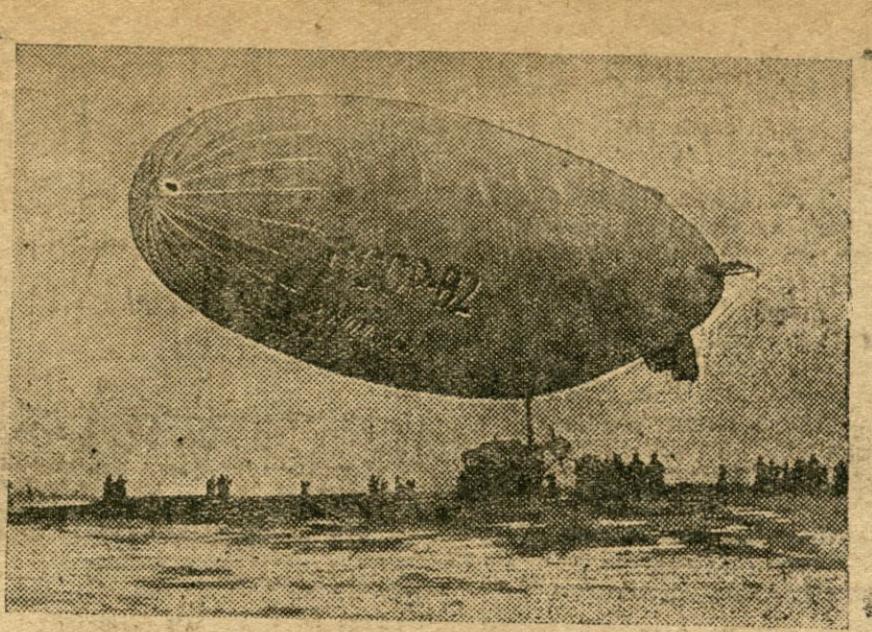
выигравший по 9 тиражу беспроцентно-выигрышных вкладов по сберкассам г. Минска, состоявшемуся в Минске 4 апреля 1935 года.

В тираже участвовало 621 счет.

На разыгранные 24 полных и одну не-полную серию пали выигрыши на ин-жеуказанные № № счетов.

№ № сберкасс	№ сче-тov	Сумма выигрыша
Городской сберкassa № 16 (Советская, 43)	73	267 руб.
	127	206
	194	103
	337	268
	492	157
	568	18
	631	108
	694	74
	745	20
	787	23
	851	153
	918	6
	952	115
	992	50
	1033	5
	1066	14
	1094	26
1 отделение сбер-касс № 16 (П. Свободы, 2)	22	265
3 отделение (Ле-винская, 34. Почта)	31/213	224
5 отделение (Белорусская, 1)	48	270
100-е отделение (БГУ)	123	44
37 сберкасса (фа-брока «Октябрь»)	55	13
	517	250
Председатель тиражной комиссии ДАВИДОВИЧ, от Мингорбека, № 16 (К. Коваль, от Мингородкомса — Шиленков), от завода им. Ворошилова, Погожин, Петрович, от фабрик Коммунарка, Н.-Заров, от фабрик им. Крупской, Голубева, Шостак, Николаева, Соколовская, Карасева.	13	7
	166	15

Ответственный секретарь тиражной комиссии ТАРЕБЕЕВ.



Дирижабль «СССР-В-2» (Смольный), выпущенный из Москвы 1 апреля в 19 часов 35 мин., на рассвете 2 апреля благополучно приземлился в петербургском аэропорту. Перелет от Москвы до Ленинграда продолжался 7 часов.

На снимке: Приземление дирижабля «СССР-В-2» в петербургском аэропорту.

**Лагерь пионеров на берегу Днепра**

РОГАЧЕВ. Райком комсомола развернул подготовительную работу по организации лагеря для пионеров. Лагерь организуется на берегу Днепра, около места Свержан. Подготовлено уже жилое помещение и столовая. Выделены вожатые.

На организацию лагеря отпущено 8 тыс. руб. Через лагерь будет проходить 200 пионеров — ударников учебы.

**630 рейсов Авиосвязь в Белоруссии**

БЕЛОРУССИЯ, 6 апреля (БЕЛТА). Вчера в 4 часа ночи находившаяся в командировке в Чайбасине мастер на раженского спорта Забелин установил новый рекорд зернового прыжка. Забелин оставил самолет на высоте 4.500 метров и пролетел, не раскрывая парашюта, 3.600 метров в течение 66,5 секунды. Самолет «Н-6» пилотировал летчик чайбасинского тракторного завода Греф.

**Восхождение**

**на Курицкий вулкан**

НЕТРОПАВЛОВСК — на КАМЧАТКЕ, 6 апреля (БЕЛТА). Группа камчатских альпинистов в составе т. Попкова, Дубровина, Геймана, Бумимова и Воронова совершила восхождение по трудностям в условиях зимнего времени, восхождение на Курицкий вулкан. Подъем проходил по отвесной ледниковой стени, порой под углом в 70—75 градусов.

При этом альпинисты будут до-ставаться за один день. Во всех районах, обежимающих самолеты, выше нанесены специальные линии для аварийных. В дни первого мая самолеты сажают на праздничные рейсы с ми-ними газетами.

Лекции для рабочих, занимающихся самообразованием

Кабинет рабочего читателя при Белорусской государственной библиотеке и библиографическом институте имени Ленина в помощь рабочим читателям, которые занимаются самообразованием в предстоящем призыва. За это должны бороться все отделы народа образования, не упуская ни одной минуты.

Лекции.

Прочтены лекции о творчестве Пушкина и Серебрякова, 6 апреля академии Замотрич лекции по поэзии на языке творчества. Постановка «Наша молодость» — дилеммы работы студии национального театра. В актерской состав театра входят 14 молодых актеров, прошедших 4-летнюю школу при театре, учеников большой мастерской народного артиста республики, национального руководителя, М. Ф. Рафаловского.

Молодежь нашего театра — это основными элементами спектакля, что свойствует стилю работы нашего театра — созданию синтетического спектакля. И уже говорят, что над спектаклем мы работали год. Чем объясняется такой долгий срок? Во-первых, сложность материала. В практике спектакльных выступлений студии нашего театра одна из немногих, слаживающей свой материал на советском репертуаре. Необходимо отметить, что молодежь надо воспитывать поисковым методом. Молодежь, которая входит в спектакль, должна быть акционисткой, иметь яркую индивидуальность, быть способной на творческое выражение.

Молодежь нашего театра — это основными элементами спектакля, что свойствует стилю работы нашего театра — созданию синтетического спектакля. И уже говорят, что над спектаклем мы работали год. Чем объясняется такой долгий срок? Во-первых, сложность материала. В практике спектакльных выступлений студии нашего театра одна из немногих, слаживающей свой материал на советском репертуаре. Необходимо отметить, что молодежь надо воспитывать поисковым методом. Молодежь, которая входит в спектакль, должна быть акционисткой, иметь яркую индивидуальность, быть способной на творческое выражение.

Молодежь нашего театра — это основными элементами спектакля, что свойствует стилю работы нашего театра — созданию синтетического спектакля. И уже говорят, что над спектаклем мы работали год. Чем объясняется такой долгий срок? Во-первых, сложность материала. В практике спектакльных выступлений студии нашего театра одна из немногих, слаживающей свой материал на советском репертуаре. Необходимо отметить, что молодежь надо воспитывать поисковым методом. Молодежь, которая входит в спектакль, должна быть акционисткой, иметь яркую индивидуальность, быть способной на творческое выражение.

Молодежь нашего театра — это основными элементами спектакля, что свойствует стилю работы нашего театра — созданию синтетического спектакля. И уже говорят, что над спектаклем мы работали год. Чем объясняется такой долгий срок? Во-первых, сложность материала. В практике спектакльных выступлений студии нашего театра одна из немногих, слаживающей свой материал на советском репертуаре. Необходимо отметить, что молодежь надо воспитывать поисковым методом. Молодежь, которая входит в спектакль, должна быть акционисткой, иметь яркую индивидуальность, быть способной на творческое выражение.

Молодежь нашего театра — это основными элементами спектакля, что свойствует стилю работы нашего театра — созданию синтетического спектакля. И уже говорят, что над спектаклем мы работали год. Чем объясняется такой долгий срок? Во-первых, сложность материала. В практике спектакльных выступлений студии нашего театра одна из немногих, слаживающей свой материал на советском репертуаре. Необходимо отметить, что молодежь надо воспитывать поисковым методом. Молодежь, которая входит в спектакль, должна быть акционисткой, иметь яркую индивидуальность, быть способной на творческое выражение.

Молодежь нашего театра — это основными элементами спектакля, что свойствует стилю работы нашего театра — созданию синтетического спектакля. И уже говорят, что над спектаклем мы работали год. Чем объясняется такой долгий срок? Во-первых, сложность материала. В практике спектакльных выступлений студии нашего театра одна из немногих, слаживающей свой материал на советском репертуаре. Необходимо отметить, что молодежь надо воспитывать поисковым методом. Молодежь, которая входит в спектакль, должна быть акционисткой, иметь яркую индивидуальность, быть способной на творческое выражение.

Молодежь нашего театра — это основными элементами спектакля, что свойствует стилю работы нашего театра — созданию синтетического спектакля. И уже говорят, что над спектаклем мы работали год. Чем объясняется такой долгий срок? Во-первых, сложность материала. В практике спектакльных выступлений студии нашего театра одна из немногих, слаживающей свой материал на советском репертуаре. Необходимо отметить, что молодежь надо воспитывать поисковым методом. Молодежь, которая входит в спектакль, должна быть акционисткой, иметь яркую индивидуальность, быть способной на творческое выражение.

Молодежь нашего театра — это основными элементами спектакля, что свойствует стилю работы нашего театра — созданию синтетического спектакля. И уже говорят, что над спектаклем мы работали год. Чем объясняется такой долгий срок? Во-первых, сложность материала. В практике спектакльных выступлений студии нашего театра одна из немногих, слаживающей свой материал на советском репертуаре. Необходимо отметить, что молодежь надо воспитывать поисковым методом. Молодежь, которая входит в спектакль, должна быть акционисткой, иметь яркую индивидуальность, быть способной на творческое выражение.

Молодежь нашего театра — это основными элементами спектакля, что свойствует стилю работы нашего театра — созданию синтетического спектакля. И уже говорят, что над спектаклем мы работали год. Чем объясняется такой долгий срок? Во-первых, сложность материала. В практике спектакльных выступлений студии нашего театра одна из немногих, слаживающей свой материал на советском репертуаре. Необходимо отметить, что молодежь надо воспитывать поисковым методом. Молодежь, которая входит в спектакль, должна быть акционисткой, иметь яркую индивидуальность, быть способной на творческое выражение.

Молодежь нашего театра — это основными элементами спектакля, что свойствует стилю работы нашего театра — созданию синтетического спектакля. И уже говорят, что над спектаклем мы работали год. Чем объясняется такой долгий срок? Во-первых, сложность материала. В практике спектакльных выступлений студии нашего театра одна из немногих, слаживающей свой материал на советском репертуаре. Необходимо отметить, что молодежь надо воспитывать поисковым методом. Молодежь, которая входит в спектакль, должна быть акционисткой, иметь яркую индивидуальность, быть способной на творческое выражение.

Молодежь нашего театра — это основными элементами спектакля, что свойствует стилю работы нашего театра — созданию синтетического спектакля. И уже говорят, что над спектаклем мы работали год. Чем объясняется такой долгий срок? Во-первых, сложность материала. В практике спектакльных выступлений студии нашего театра одна из немногих, слаживающей свой материал на советском репертуаре. Необходимо отметить, что молодежь надо воспитывать поисковым методом. Молодежь, которая входит в спектакль, должна быть акционисткой, иметь яркую индивидуальность, быть способной на творческое выражение.

Молодежь нашего театра — это основными элементами спектакля, что свойствует стилю работы нашего театра — созданию синтетического спектакля. И уже говорят, что над спектаклем мы работали год. Чем объясняется такой долгий срок? Во-первых, сложность материала. В практике спектакльных выступлений студии нашего театра одна из немногих, слаживающей свой материал на советском репертуаре. Необходимо отметить, что молодежь надо воспитывать поисковым методом. Молодежь, которая входит в спектакль, должна быть акционисткой, иметь яркую индивидуальность, быть способной на творческое выражение.

Молодежь нашего театра — это основными элементами спектакля, что свойствует стилю работы нашего театра — созданию синтетического спектакля. И уже говорят, что над спектаклем мы работали год. Чем объясняется такой долгий срок? Во-первых, сложность материала. В практике спектакльных выступлений студии нашего театра одна из немногих, слаживающей свой материал на советском репертуаре. Необходимо отметить, что молодежь надо воспитывать поисковым методом. Молодежь, которая входит в спектакль, должна быть акционисткой, иметь яркую индивидуальность, быть способной на творческое выражение.

Молодежь нашего театра — это основными элементами спектакля, что свойствует стилю работы нашего театра — созданию синтетического спектакля. И уже говорят, что над спектаклем мы работали год. Чем объясняется такой долгий срок? Во-первых, сложность материала. В практике спектакльных выступлений студии нашего театра одна из немногих, слаживающей свой материал на советском репертуаре. Необходимо отметить, что молодежь надо воспитывать поисковым методом. Молодежь, которая входит в спектакль, должна быть акционисткой, иметь яркую индивидуальность, быть способной на творческое выражение.

Молодежь нашего театра — это основными элементами спектакля, что свойствует стилю работы нашего театра — созданию синтетического спектакля. И уже говорят, что над спектаклем мы работали год. Чем объясняется такой долгий срок? Во-первых, сложность материала. В практике спектакльных выступлений студии нашего театра одна из немногих, слаживающей свой материал на советском репертуаре. Необходимо отметить, что молодежь надо воспитывать поисковым методом. Молодежь, которая входит в спектакль, должна быть акционисткой, иметь яркую индивидуальность, быть способной на творческое выражение.

Молодежь нашего театра — это основными элементами спектакля, что свойствует стилю работы нашего театра — созданию синтетического спектакля. И уже говорят, что над спектаклем мы работали год. Чем объясняется такой долгий срок? Во-первых, сложность материала. В практике спектакльных выступлений студии нашего театра одна из немногих, слаживающей свой материал на советском репертуаре. Необходимо отметить, что молодежь