

НАКАНУНЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ЮНОШЕСКОГО ДНЯ

Накануне производственными успехами, развертыванием политко-воспитательной и обновленной работы, встречает рабочая молодежь минской фабрики им. Куйбышева. XXIII Международный юношеский день.

Все комсомольцы освоили новые нормы. 30 комсомольцев-стахановцев выступили в социалистическое соревнование за достойную встречу двадцати годовщины Большого Октября. Семь молодых стахановцев за последние месяцы пришли в комсомол.

По всем цехам фабрики проведены беседы с Международным юношеским днем. Этому же вопросу был посвящен общефабричный вечер 30 августа. Для молодежи был прочитан доклад об антиреакционной пропаганде. Рабочая молодежь в спектакльных кружках изучает программу и устав ВЛКСМ и вопросы международного положения.

В честь международного юношеского праздника комсомольский комитет фабрики организовал фабричную спартакиаду в 10-километровом переходе в противогазах. Фабричные организации проводят новый планер. 1 сентября состоялись занятия организованного планируемого кружка.

ВОРИСОВ. По всем цехам фабрики им. Кирова комсомольцы проводят беседы с молодежью о решениях IV Пленума ЦК ВЛКСМ и о Международном юношеском дне. Фабричные кружки художественной самодеятельности (физкультурный, хоровой, драматический).

(ВЕЛТА).

ТАМ, ГДЕ НЕ ТРЕВОЖАТ ВРАГОВ

Даже неспешному глазу заметно, что в Минском учителском институте национальных меньшинств и в его научно-исследовательских творческих группах не совсем обычные дела. Институт стал притягательным центром для многих изгнанных из других учебных заведений врагов, проходящих в бывших контрабандистах. Здесь они находят теплый приступ в любое место.

Гостеприимство института обнадеживает, как мы уже говорили, даже раздражитель. Вся общественность института возмущена, что до сих пор находятся в партии заявляющие клеветы Курдюко. Все знают, что Курдюко уже в годы советской власти занималась контрразведкой и не пересекла границу туда и обратно. А в 1921 году Курдюко выехала в одно из сел Финляндии государство и прожила там 4 года. Пробравшись с помощью разоблаченных теперь врагов в партию, Курдюко нашла общий язык с Якуто и Шеффером и спокойно пребывает в институте и в партии.

Не менее ярким цветком в этом будущем чужаков является и доказ исторического факультета — член партии Никонбум. Это doch крутило деспороминиум двух генералов разоблаченных провокаторов и шпионов. Во время своей прежней работы в Минском горкоме, в Кагановичском районе, и в системе народного образования Якуто все время является активным представителем врагов. Это он был одним из редких врагов не умевшего света троцкистов и их врагов. Он не разрешает студентам брать из демонстраций флаги в институте большую группу отъявленных врагов.

На посту директора института назначается Шеффер, вместе с членами национальной пары Барбакова активно участвовавший в закрытии 580 колледжей школы по БСР. Шеффера в институте тоже послали враги народа. Они же назначили ему первоначальную ставку. Остается только добавить, что вся «честность» этого человека направлена на развал работы института, на разгон наиболее честных сотрудников и преподавателей.

Так, коммунист-инженер Семенов был уволен только за то, что он был большевиком в глазах Шеффера и Якуто.

Точно такая же политика ведется и в отношении других честных работников.

Р. И. Н.

ФАШИСТИСКИЕ АГРЕССОРЫ В ЕВРОПЕ

М. ЗАРЕЦКИЙ

Разрыв Португалий дипломатических отношений с Чехословакией и принятие в последнее время широкий размах пиратства действий итальянского флота в разных концах Средиземного моря свидетельствуют о новом расширении поля действия фашистских агрессоров в Европе. Поголовное испанскими поджигателями войны провокационное выступление португальского диктатора Салазара является предвестником новых агрессивных авантюризмов германских фашистов в Центральной Европе. Нацистская активность итальянского флота в Средиземном море — новый шаг итальянского агрессора в борьбе за установление своего господства в Средиземном море, за превращение его в «итальянское озеро».

События последнего месяца: война Испании против Китая, военные действия японских милитаристов в Северном Китае и Шанхае — показали, как разрастается военный пожар указанного еще в 1936 году товарищем Сталиным первого шага военной опасности, который «находит» на Дальнем Востоке, в зоне Японии. Итalo-германская интервенция в Испании, провокации Португалии, предвещавшие новые авантюры германских фашистов против Чехословакии, и пиратская активность итальянцев в Средиземном море убеждают в том, что агрессоры разыграют сейчас пламя большого военного пожара и во втором шаге военной опасности, из которого указал товарищ Сталин в беседе с американским журналистом Рой Говардом, в очаге, находящемся в Европе, «в зоне Германии».

* * *

Португалия, разрывая дипломатическую зависимость от Англии и во внешней

политике, выступила на международной арене как полузависимая Англии.

Маленькая Португалия, насчитывающая около 6,5 миллиона населения, имеет довольно обширные колониальные владения с населением в 10 миллионов человек и территории, почты в 24 раза превосходящие территории германских фашистов против Чехословакии, и пиратская активность итальянцев в Средиземном море убеждают в том, что агрессоры разыграют сейчас пламя большого военного пожара и во втором шаге военной опасности, из которого указал товарищ Сталин в беседе с американским журналистом Рой Говардом, в очаге, находящемся в Европе, «в зоне Германии».

Португалия находится также в за-

висимости от Англии и во внешней

политике, выступила на международной арене как полузависимая Англии.

Португалия, разрывая дипломатич-

ескими отношениями с Чехословакией и принятие в последнее время широкий размах пиратства действий итальянского флота в разных концах Средиземного моря свидетельствуют о новом расширении поля действия фашистских агрессоров в Европе. Поголовное испанскими поджигателями войны провокационное выступление португальского диктатора Салазара является предвестником новых агрессивных авантюризмов германских фашистов в Центральной Европе. Нацистская активность итальянского флота в Средиземном море — новый шаг итальянского агрессора в борьбе за установление своего господства в Средиземном море, за превращение его в «итальянское озеро».

События последнего месяца: война Испании против Китая, военные действия японских милитаристов в Северном Китае и Шанхае — показали, как разрастается военный пожар указанного еще в 1936 году товарищем Сталиным первого шага военной опасности, который «находит» на Дальнем Востоке, в зоне Японии. Итalo-германская интервенция в Испании, провокации Португалии, предвещавшие новые авантюры германских фашистов против Чехословакии, и пиратская активность итальянцев в Средиземном море убеждают в том, что агрессоры разыграют сейчас пламя большого военного пожара и во втором шаге военной опасности, из которого указал товарищ Сталин в беседе с американским журналистом Рой Говардом, в очаге, находящемся в Европе, «в зоне Германии».

* * *

Португалия, разрывая дипломатич-

ескими отношениями с Чехословакией и принятие в последнее время широкий размах пиратства действий итальянского флота в разных концах Средиземного моря свидетельствуют о новом расширении поля действия фашистских агрессоров в Европе. Поголовное испанскими поджигателями войны провокационное выступление португальского диктатора Салазара является предвестником новых агрессивных авантюризмов германских фашистов в Центральной Европе. Нацистская активность итальянского флота в Средиземном море — новый шаг итальянского агрессора в борьбе за установление своего господства в Средиземном море, за превращение его в «итальянское озеро».

Португалия, разрывая дипломатич-

ескими отношениями с Чехословакией и принятие в последнее время широкий размах пиратства действий итальянского флота в разных концах Средиземного моря свидетельствуют о новом расширении поля действия фашистских агрессоров в Европе. Поголовное испанскими поджигателями войны провокационное выступление португальского диктатора Салазара является предвестником новых агрессивных авантюризмов германских фашистов в Центральной Европе. Нацистская активность итальянского флота в Средиземном море — новый шаг итальянского агрессора в борьбе за установление своего господства в Средиземном море, за превращение его в «итальянское озеро».

Португалия, разрывая дипломатич-

ескими отношениями с Чехословакией и принятие в последнее время широкий размах пиратства действий итальянского флота в разных концах Средиземного моря свидетельствуют о новом расширении поля действия фашистских агрессоров в Европе. Поголовное испанскими поджигателями войны провокационное выступление португальского диктатора Салазара является предвестником новых агрессивных авантюризмов германских фашистов в Центральной Европе. Нацистская активность итальянского флота в Средиземном море — новый шаг итальянского агрессора в борьбе за установление своего господства в Средиземном море, за превращение его в «итальянское озеро».

Португалия, разрывая дипломатич-

ескими отношениями с Чехословакией и принятие в последнее время широкий размах пиратства действий итальянского флота в разных концах Средиземного моря свидетельствуют о новом расширении поля действия фашистских агрессоров в Европе. Поголовное испанскими поджигателями войны провокационное выступление португальского диктатора Салазара является предвестником новых агрессивных авантюризмов германских фашистов в Центральной Европе. Нацистская активность итальянского флота в Средиземном море — новый шаг итальянского агрессора в борьбе за установление своего господства в Средиземном море, за превращение его в «итальянское озеро».

Португалия, разрывая дипломатич-

ескими отношениями с Чехословакией и принятие в последнее время широкий размах пиратства действий итальянского флота в разных концах Средиземного моря свидетельствуют о новом расширении поля действия фашистских агрессоров в Европе. Поголовное испанскими поджигателями войны провокационное выступление португальского диктатора Салазара является предвестником новых агрессивных авантюризмов германских фашистов в Центральной Европе. Нацистская активность итальянского флота в Средиземном море — новый шаг итальянского агрессора в борьбе за установление своего господства в Средиземном море, за превращение его в «итальянское озеро».

Португалия, разрывая дипломатич-

ескими отношениями с Чехословакией и принятие в последнее время широкий размах пиратства действий итальянского флота в разных концах Средиземного моря свидетельствуют о новом расширении поля действия фашистских агрессоров в Европе. Поголовное испанскими поджигателями войны провокационное выступление португальского диктатора Салазара является предвестником новых агрессивных авантюризмов германских фашистов в Центральной Европе. Нацистская активность итальянского флота в Средиземном море — новый шаг итальянского агрессора в борьбе за установление своего господства в Средиземном море, за превращение его в «итальянское озеро».

Португалия, разрывая дипломатич-

ескими отношениями с Чехословакией и принятие в последнее время широкий размах пиратства действий итальянского флота в разных концах Средиземного моря свидетельствуют о новом расширении поля действия фашистских агрессоров в Европе. Поголовное испанскими поджигателями войны провокационное выступление португальского диктатора Салазара является предвестником новых агрессивных авантюризмов германских фашистов в Центральной Европе. Нацистская активность итальянского флота в Средиземном море — новый шаг итальянского агрессора в борьбе за установление своего господства в Средиземном море, за превращение его в «итальянское озеро».

Португалия, разрывая дипломатич-

ескими отношениями с Чехословакией и принятие в последнее время широкий размах пиратства действий итальянского флота в разных концах Средиземного моря свидетельствуют о новом расширении поля действия фашистских агрессоров в Европе. Поголовное испанскими поджигателями войны провокационное выступление португальского диктатора Салазара является предвестником новых агрессивных авантюризмов германских фашистов в Центральной Европе. Нацистская активность итальянского флота в Средиземном море — новый шаг итальянского агрессора в борьбе за установление своего господства в Средиземном море, за превращение его в «итальянское озеро».

Португалия, разрывая дипломатич-

ескими отношениями с Чехословакией и принятие в последнее время широкий размах пиратства действий итальянского флота в разных концах Средиземного моря свидетельствуют о новом расширении поля действия фашистских агрессоров в Европе. Поголовное испанскими поджигателями войны провокационное выступление португальского диктатора Салазара является предвестником новых агрессивных авантюризмов германских фашистов в Центральной Европе. Нацистская активность итальянского флота в Средиземном море — новый шаг итальянского агрессора в борьбе за установление своего господства в Средиземном море, за превращение его в «итальянское озеро».

Португалия, разрывая дипломатич-

ескими отношениями с Чехословакией и принятие в последнее время широкий размах пиратства действий итальянского флота в разных концах Средиземного моря свидетельствуют о новом расширении поля действия фашистских агрессоров в Европе. Поголовное испанскими поджигателями войны провокационное выступление португальского диктатора Салазара является предвестником новых агрессивных авантюризмов германских фашистов в Центральной Европе. Нацистская активность итальянского флота в Средиземном море — новый шаг итальянского агрессора в борьбе за установление своего господства в Средиземном море, за превращение его в «итальянское озеро».

Португалия, разрывая дипломатич-

ескими отношениями с Чехословакией и принятие в последнее время широкий размах пиратства действий итальянского флота в разных концах Средиземного моря свидетельствуют о новом расширении поля действия фашистских агрессоров в Европе. Поголовное испанскими поджигателями войны провокационное выступление португальского диктатора Салазара является предвестником новых агрессивных авантюризмов германских фашистов в Центральной Европе. Нацистская активность итальянского флота в Средиземном море — новый шаг итальянского агрессора в борьбе за установление своего господства в Средиземном море, за превращение его в «итальянское озеро».

Португалия, разрывая дипломатич-

ескими отношениями с Чехословакией и принятие в последнее время широкий размах пиратства действий итальянского флота в разных концах Средиземного моря свидетельствуют о новом расширении поля действия фашистских агрессоров в Европе. Поголовное испанскими поджигателями войны провокационное выступление португальского диктатора Салазара является предвестником новых агрессивных авантюризмов германских фашистов в Центральной Европе. Нацистская активность итальянского флота в Средиземном море — новый шаг итальянского агрессора в борьбе за установление своего господства в Средиземном море, за превращение его в «итальянское озеро».

Португалия, разрывая дипломатич-

ескими отношениями с Чехословакией и принятие в последнее время широкий размах пиратства действий итальянского флота в разных концах Средиземного моря свидетельствуют о новом расширении поля действия фашистских агрессоров в Европе. Поголовное испанскими поджигателями войны провокационное выступление португальского диктатора Салазара является предвестником новых агрессивных авантюризмов германских фашистов в Центральной Европе. Нацистская активность итальянского флота в Средиземном море — новый шаг итальянского агрессора в борьбе за установление своего господства в Средиземном море, за превращение его в «итальянское озеро».

ТЕЛЕГРАММЫ

НА ФРОНТАХ В ИСПАНИИ

(по сообщениям ТАСС)

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ФРОНТ ВОСТОЧНЫЙ (АРАГОНСКИЙ) ФРОНТ

По сообщению Гаваса, республиканцы произвели 2 сентября удачную атаку на район Карабачеля. К западу от дороги из Мадрида в Толедо республиканцы заняли несколько домов, расположенных на 7-м километре этой дороги.

По сообщению испанского министерства обороны, республиканские части застали врасплох отряд мятежников, производивший разведку в секторе Гвадалахары. Мятежникам нанесены тяжелые потери.

К юго-востоку от Мадрида в секторе Васкамадрия республиканцы заняли одну из высот, расположенную к северо-западу от деревни Кобертера (в 15 километрах к юго-востоку от Мадрида).

ЮЖНЫЙ ФРОНТ

В секторе Пеньяройя (к юго-западу от Поблано) республиканские части заняли важные позиции в Сиerra Техонера. 3 сентября республиканская артиллерия интенсивно обстрелила военные объекты в Бельчите. Пеньяройя и Пузбло Нуэва. В расположении мятежников возникли пожары. Несколько линий своих оконков мятежники вынуждены были покинуть.

В секторе Гренада мятежники при поддержке артиллерии пытались атаковать республиканские позиции у Ла Умбрия. Атака была отбита. Ожесточенные бои вокруг Сиerra Техонера происходили 2 и 3 сентября. Сиerra Техонера трижды переходила из рук в руки и осталась в руках республиканцев. Мятежники понесли большие потери.

Итальянская печать замечает следы

РИМ, 4 сентября (БЕЛТА). Возбужденное, вызванное в Лондоне и Париже пиаристическими нападками в Средиземном море, настолько велико, что итальянская печать вымущена, наконец, прервать молчание и коснуться агрессивных действий «невидимой подводной лодки». В противоречивых

Роберт Майнер о подрывной работе троцкистских бандитов в США

ВАЛЕНСИЯ, 3 сентября (БЕЛТА). Роберт Майнер, член ЦК компартии США, в беседе с журналистами в Барселоне указал, что троцкисты в США подыщут кампанию против Испанской республики. Троцкисты в США очень мало, но троцкисты поддерживают германские японские организации, занимающиеся шпионажем. Троцкистская кампания полностью

Злостный японский вымысел

Распространяется одной токийской газетой сообщение, будто две советские канонерки 25 августа высадили на мачижурском берегу Уссури у селения Юэзянчен, вблизи Хулина, 35 красноармейцев, которые захватили и убили

ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ В КИТАЕ

ШАНХАЙ, 4 сентября (БЕЛТА). После восемнадцатичасового перерыва 3 сентября возобновились военные действия непосредственно в Шанхае. В 10 часов утра группа китайских снайперов (около 100 человек) обстреляла с правого берега реки Вангу, в районе Пузы, японские военные суда и японское консульство. В ответ на это японцы высыпали в Путун два катера. С обеих сторон была открыта артиллерийская стрельба. Китайская артиллерия обстреливала японские военные суда и занятые японцами районы Хонькоу. Японская артиллерия обстреливала Путун. Три снаряда попало в японское консульство. Загорелись склады и доки в Лоцянае. Большой пожар возник около пристани японского консульства Минци.

3 сентября китайские войска предприняли большую атаку на района северо-западнее Сючуаня. В районе Усумы японские войска атаковали китайские позиции, находящиеся между университетом «Тунхуа» и местечком Чжаньчжоу. В 10 часов утра в этом пункте произошел рукопашный бой.

Японская авиация продолжает налеты на отдельные города Внутреннего Китая. По сведениям китайских газет, с сентября 12 японских бомбардировщиков совершили налет на Ханчжоу (провинция Чжэцзян), но были быстро отогнаны китайской авиацией. Дважды японские самолеты производили налет на Тайбэй (столицу провинции Шаньси). Здесь самолеты были обстреляны зенитной артиллерией. Три японских самолета погибли над Кайтаем и один над Чжэнчжоу, однако, бомб самолеты не оббросили. По сведениям Рейтера, японский самолет произвел налет над постом Амок.

По сведениям Сентра Ньюс, два японских военных судна и один японский пограничник 2 сентября поплыли в заливе Синьцзяна, южнее города Нинбо, в провинции Чжэцзян.

Открытие сессии японского парламента

ТОКИО, 4 сентября (БЕЛТА). Обычно при открытии сессии японского парламента в тройной речи императора не указывались конкретные злободневные вопросы. Однако, сегодня в тройной речи по случаю торжественного открытия 73-й чрезвычайной сессии парламента воспроизведена, известная по многим декларациям правительства, японская точка зрения на японско-китайский «конфликт». «Конфликт», согласно этой точки зрения, вызвал Китай «не пониманием подлинных намерений японской империи и пребыванием к необоснованным провокациям». Нынешние действия японских вооруженных сил в Китае, говорится далее в речи, преследуют лишь одну цель — добиться «пересмотра по возможности китайской республики и быстрого установления мира в восточном Азии».

Созыв конференции средиземноморских держав

ЛОНДОН, 3 сентября (БЕЛТА). По сведениям Рейтера, английское правительство не только охотно приняло предложение Франции о созыве в Женеве конференции средиземноморских держав для обсуждения мероприятий по усилению защиты судоходства в Средиземном море, но и само намерено внести важные предложения на этот конференцию. Полагают, пишет агентство, что в конференции примут участие представители всех средиземноморских держав.

ГОСЦИРК

ГОРОДСКОЙ ПАРК им. А. М. ГОРЬКОГО. Тел. 22-725.

ЗАКРЫТИЕ СЕЗОНА

5 и 6 сентября —

ПОСЛЕДНИЕ 2 представления

Участевшая вся труппа

Начало в 9 час. веч. Кассета с 12—2 и с 6 час. веч.

ГОРОДСКОЙ ПАРК им. А. М. ГОРЬКОГО

5 сентября

БОЛЬШОЕ ГУЛЯНИЕ

ТАНЦЫ, ИГРЫ, ПЕСНИ. БОЛЬШОЙ ФЕИРВЕРК.

Выступление артистов цирка и эстрады.

Начало гуляния в 7 час. вечера.

ЗВУКОВЫЙ КИНОТЕАТР «КРАСНАЯ ЗВЕЗДА»

СЕГОДНЯ и ЕЖЕДНЕВНО

НОВЫЙ ЗВУКОВОЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ ФИЛЬМ

РАБОЧИЙ



На тактических учениях № 4 стрелкового полка ЛВО.

НА СНИМКЕ: ручной пулемет на огневой позиции.

(Союзфото).

Подготовка к знаменательной годовщине

ПАМЯТНИКИ ВОЙНЫ 1812 ГОДА

Завтра, 6 сентября, исполняется первая годовщина присвоения казачьему корпусу имени вождя народов таварича Стадиона. На полевых тактических учениях, в лесугах, на учебном поле, на манеже — вследу идет подготовка к этой славной годовщине.

И теперь еще колхозники часто находят на полях металлические части военных десантов и оружия французов и русской армии.

Во время похода Наполеона на Москву (11 июля) в районе Салтановки произошел бой между французскими корпсами Даву и корпусом русских войск, которым командовал Раевский. Несмотря на значительное преобразование сил, войска Наполеона были оттеснены и временно вынуждены были задержаться в Салтановке. В этом бою обе стороны понесли большие потери.

На месте боев в Салтановке построены памятники в честь храбрых русских воинов. Мемориальные доски хранят имена доблестных полков, которые участвовали в этом бою.

В музее Могилевской крепости находятся родные документы этого боя: планы размещения и продвижения войск, переправы русских войск через Днепр в Баркальево. Здесь хранятся и шапочки второго кавалерийского полка наполеоновских войск. (БЕЛТА).

Сейчас идет подготовка к оформлению юбилейной демонстрации. Могилевцы избрали темой оформления своей колонны герическое завоевание Северного полка большевиками.

Молодые стахановцы завода подают заявления о вступлении в комсомол.

Строительство районной больницы

Заканчивается строительство районной больницы в Речице. Она рассчитана на 100 коек.

Две выиграли по 1 тыс. рублей.

Призы также облагородили на которую падут выигрыши в 3 тысячи рублей.

(БЕЛТА).

ТЕАТР ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ

При гомельском железнодорожном клубе им. Ленина организован рабочий театр. В состав его вошли 40 рабочих и работниц предприятий Белорусской железной дороги. Большинство из них — артисты, пишет агентство, что в конференции примут участие представители всех средиземноморских держав.

Под руководством режиссера Московского Зеленого театра тов. Агроница театр начал репетировать пьесу «Слава!» Степана (колхоз «Ленинский призыв», Сиротинского района) мощностью в 27½ киловатт. Станция даст возможность электрифицировать ряд процессов сельскохозяйственных работ (молотильня, силосорезка и т. д.). 487 электролампочек загорятся в избах колхозников, школах и хозяйственных зданиях.

КИНО

ПЕТР ПЕРВЫЙ

НОВЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ ЗВУКОВОЙ ФИЛЬМ.

С первых же кадров этот исключительный фильм захватывает зрителя.

1700-й год. Битва под Нарвой. Армия ингерманландского короля Карла XII, хорошо обученная, прекрасно вооруженная, разбивает слабую еще армию Петра. Петр со своими верными людьми оставляет поле битвы...

Но дух великого реформатора не склонен. Петр уверен в победе русского оружия. Последнее поражение — хорошая наука. Становится ясным, что без сильной армии, без настоящего оружия, без престройки всего здешнего боярского уклада не победить шведов, не получить выхода к морю.

И Петр действует. Он в Москве. Для пушек нужна медь. Перезвони церковных колоколов подсказывает Петру блестящую мысль: колокола переплавить в пушки...

Петру нужны деньги для создания настойчивой армии. Нужны корабли. Но реакционное боярство и духовенство ставят рогатки его мыслям наизнанку.

Петр не отступает. Он устанавливает дружбу с купечеством и получает от них деньги на осуществление своих смелых замыслов. Он привлекает английских и голландских купцов и мореплавателей. Они помогают ему строить первый русский флот и развивать промышленность...

Нужны люди... Нет людей грамотных, образованных, способных понимать Петра и двигать вперед его дело. И он заставляет боярских сынов учитываться, он посылает их за границу овладевать искусством артиллерии, крахостроения...

Наставничество и напроприяность Петра делают свое дело. Он создает сильную армию. Вокруг русского оружия твердится победа. В следующей войне Кара боязен. Россия получает выход к морю. На берегу Финского залива Петр проносит знаменательную фразу:

— Здесь будем ставить город.

И город закладывается. Тысячи каторжан, крепостных в нечеловеческих условиях гибнут, но оттрут его. Петр борется с каторжниками, варварскими же методами. Но он побеждает, потому что ведет страну вперед по пути прогресса.

Все реакционные силы, которым неизвестна прогрессивная деятельность Петра, грушируются вокруг его сына

царевича Алексея. На него их надежда. Вместе с ним они ждут смерти Петра, чтобы в ирах развеять все его дела. Но им это не удается.

Исключительно многогранная, выдающаяся личность Петра, Петра-цара, Петра-кораблестроителя и полководца, Петра — нежного мужа и любящего отца, блестяще отражена в картине.

Артисту Н. Симонову удалось создать этот сложный позаурдный образ. Энергия и порывистость, настойчивость и решительность Петра прекрасно воссозданы Симоновым. В то же время он в мятых лирических тонах сумел показать и живой образ Петра в его личной жизни, в его взаимоотношениях с женой Екатериной, глубоко человеческую дружбу его с верным помощником Меньшиковым.

Сам Меньшиков, в исполнении Жарова, действительно достойный друг и соратник цара Петра. Жаров сумел вложить в этот образ и много волевой энергии, динамики, и много настолько неподдельного юмора.

На такой же высоте и исполнение других ролей в этом выдающемся фильме. Народный артист СССР Тарасов превосходно исполняет роль Екатерины; народный артист СССР Тарханов прекрасно ведет роль Шерметева. Хорошо и умно играет артист Н. Черкасов роль Алексея.

Редкиссеру В. Петрову и сценаристу Алексею Троицкому и Петрову блестяще удалось отобразить на экране одну из наиболее выдающихся эпох русской истории, одну из наиболее замечательных личностей прошлого нашей страны.

Трудящиеся нашего великого отечества проявляют исключительный интерес к изучению истории своей прекрасной родины. Высокохудожественный фильм «Петр Первый» будет в этом деле замечательным подспорьем и доставит своим зрителям большое художественное наслаждение. А. ТУРЕЦКИЙ.

Детские ясли

В районе Слепянка (Минск) открылись детские ясли на 80 коек, ясли обслуживают детей трудающихся Комаровского района. Если хорошо оборудованы. У детей много игрушек.

Извещение

5 сентября, в 7 часов вечера в помещении Белгостеатра состоится торжественное заседание комсомольского актива города, посвященное XXIII Международному Юношескому Дню.

Доклад о XXIII Международном Юношеском Дне сделает представитель КИМ'а — тов. Комаров.