

4.12 СОВ.Р

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ (большевиков) БЕЛОРУССИИ

СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА И МИНСКОГО ОБКОМА КП(б)

№ 100 (3872)
ВОСКРЕСЕНЬЕ
27
АПРЕЛЯ
1941 года

Цена 15 коп.

ЗА КУЛЬТУРНЫЕ, БЛАГОУСТРОЕННЫЕ КОЛХОЗНЫЕ СЕЛЕНИЯ

За годы советской власти неизвестно изменились. Помолодели, похорошили наши города. Наряду с городом изменился свой облик и наша деревня. Коренная ломка старых устоев и обычая не оставила и следа от темного прошлого. Коллективизация сельского хозяйства создала богатейшие условия не только для подъема всех отраслей сельского хозяйства, но и для накопления действительно культурных ценностей в деревне, для приобщения к передовой культуре многонациональному мас-саму колхозников.

Какой мы помним старую деревню? Убогой, нищей, темной. Такой представляется она в нашей памяти, такой она выглядит и в многочисленных произведениях передовых писателей прошлого. Узенькие окна в подсвеноятных хатах, солнечные прогнившие крыши, грязь и нищета в крестьянской хате — вот что характеризовало старую деревню. Вся эта картина дополнялась островерхой крышей деревенской первыи с ее истинным трезвом, и на самом видном месте — кабак, корчма.

Совершенно неизвестна деревня теперь — наше колхозное, советское деревене. В центре ее высоры хорошо отстроенные общественные здания, культурные учреждения — клубы, избы-читальни, школы, красные уголки. Здесь же можно часто увидеть прекрасные универсальные магазины, построенные по образцу городских магазинов, и почты в каждой деревне — кооперативную лавку. Культурная революция коснулась также и блоки колхозных изб, из внутреннего устройства.

В нашей республике проведена огромная работа по селению хуторов в колхозные центры. Эта работа предоставила особенно богатые возможности для создания новых культурных колхозных центров, возможности для планировки улиц, для решения новых архитектурных замыслов. И там, где районные партийные и советские организации правильно оценили значение мероприятий по благоустройству колхозных деревень, по созданию нового типа деревни, там эти возможности блестяще использованы.

В качестве примера можно привести колхоз им. Свердлова, Рогачевского района. Здесь в колхозный центр селено около 400 хуторов. Он создан по строгому задуманному плану и теперь имеет вид небольшого красивого города. Правильно разбитые улицы, на которых расположены деревни; в центре колхоза — озеро, парк. Таких примеров можно привести десятки, сотни.

К сожалению, еще не всегда и не всеми используются возможности для создания действительно культурного облика колхозной деревни. Часто районные организации, исполнительные комитеты сельских советов не уделяют должного внимания этой работе, считают ее второстепенной. Нет нужды доказывать ошибочность таких взглядов и суждений.

... Нам сейчас несколько больше внимания надо уделить внешности нашего села. Наружный вид нашего села, его планировка, вид колхозной хаты не соответствует сегодняшнему уровню материальной обеспеченности нашего колхоза и колхозника.

... Надо, чтобы наши колхозники уже не жили в один комната. Возможности такие есть. Есть возможность построить квартиру из 2—3 комнат. Никакой здесь фантазии нет. Надо только за это дело взяться каждому колхозу, пройдет несколько лет, и это будет сделано» (Н. С. Хрушев).

Многие колхозы нашей республики уже немало сделали в отношении благоустройства своих селений. Вчера в нашей газете опубликована корреспонденция из

Матч-турнир на звание абсолютного чемпиона СССР

В предыдущем туре внимание многочисленных зрителей, заполнивших Колонный зал Дома союзов, было привлечено к партии Бондаревский — Ботвинник. Ботвинник, играя черными, по добилю уравнял партию. В дальнейшем Бондаревский сыграл неточно. Ботвинник создал атаку, которую провел мастерски, и под угрозой матча Бондаревский сдался. Этой победой Ботвинник окончательно закрепил за собой первое место.

В последний час

ОТКАЗ ГЕРЦОГА АОСТА КАПИТУЛИРОВАТЬ

ЛОНДОН, 26 апреля. (ТАСС). По сообщению агентства Рейтер, хорошо информированные круги в Каире считают, что командующий итальянскими силами в Абиссинии герцог Аоста отказался принять английские предложения о капитуляции.

ПОТЕРИ ТОРГОВОГО ФЛОТА

НЬЮ-ЙОРК, 26 апреля. (ТАСС). Как передает агентство Юнайтед Пресс, по данным министерства торговли США, общие потери торгового флота за первые 18 месяцев войны составили 6.687 тыс. тонн. Из этого числа на долю торговых флотов Англии, ее союзников и нейтральных стран приходится 5.400 тыс. тонн, на долю Германии — 802 тыс. тонн, Италии — 485 тыс. тонн.

ОПРОВЕРЖЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА ТАИ

ТОБИО, 26 апреля. (ТАСС). Было передано агентству Доме Пусси, правительство Таи официально опровергло передававшееся Сайгонской радиостанцией сообщение, согласно которому на границе Таи и Бирмы происходит столкновения между войсками Таи и английскими частями.

ГЕРМАНСКИЙ САМОЛЕТ НАД СЕВЕРНОЙ ИРЛАНДИЕЙ

ЛОНДОН, 26 апреля. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер, сегодня утром в Белфасте было опубликовано совместное комюнике штаба английских военно-воздушных сил и министерства общественной безопасности, в котором говорится, что над Северной Ирландией появился самолет противника, который был обстрелян огнем зенитной артиллерии и скрылся, небросив бомб.



На снимке: моторный катер в походе. Фото А. Вульфовича (БЕЛТА).

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

на отчетно-выборных собраниях парторганизаций. А. Васильев. — За подъем внутрипартийной работы. Я. Герцовик. — Парторганизация передового предприятия. Х. Вассерман. — Организаторы производства (2 стр.).
А. Морозов. — Первые шаги (2 стр.). Е. Садовский. — Заводской освоившийся отряд (2 стр.).
В. Будник. — Увеличить лов рыбы (2 стр.).
Г. Чернявский. — Наступление на боевого (3 стр.).

и. ф. Коротчиков. — МТС из весенне-северного (3 стр.).
И. Гимборг. — Санитметры тяжелые (3 стр.).
В. Неред. — Заметки о Минском театре (3 стр.).
МАЛЕЙСКИЙ ФЕЛЕТОН. И. Синов. — Случай в Картийской галлерее (3 стр.).
А. Благонравов. — Русская трехлинейная винтовка (К 50-летию изобретения) (3 стр.).
ЗА РУБЕЖОМ. Речь морского министра СПА Нокса. Война в Европе и Африке (Дневник военных действий) (4 стр.).

НАГРАЖДЕНИЕ ПЕРЕДОВИКОВ МЕЛИОРАТИВНЫХ РАБОТ И ОСВОЕНИЯ НОВЫХ ЗЕМЕЛЬ БЕЛОРУССИИ

Главный Комитет Всесоюзной сельскохозяйственной выставки отметил значительные успехи в выполнении плана мелиоративных работ по Белорусской ССР в 1940 году. Передовики осуждены болот — участники выставки прошлого года награждены медалями ВСХВ.

Большой золотой медалью ВСХВ награжден П. Г. Брагинец — колхозник артели «Чирвона земя», Либенского района, Минской области, М. С. Ермолинич; старший мелиоратор Васильевича района, Полесской области, А. И. Запесский;

районный мелиоратор Быховского района, Могилевской области, Ф. П. Нилес; председатель колхоза «Чирвона земя», Рогачевского района, Гомельской области, А. С. Назаров; мелиоратор Слуцкого района, Минской области, Ф. А. Полов; бригадир болотной борьбы Быховского района, Быховского района, Гомельской области, Н. И. Васильев; старший мелиоратор «Шляхы Лычы», Стародорожского района, Минской области, Ф. Н. Чепи и районный мелиоратор Осиповичского района, Могилевской области, И. Н. Шарко.

Малые серебряные медали ВСХВ присуждены: бригадиру по культуре болот колхоза «Сталепиця», Сенненского района, Витебской области, П. А. Прокопович; бригадир по мелиорации колхоза «Шляхы Лычы», Стародорожского района, Минской области, Н. В. Внуц; районному мелиоратору Минского района, Минской области, Ю. Н. Внуц; районному мелиоратору Речицкого района, Гомельской области, М. М. Жилин; бригадиру по мелиорации колхоза «Коминтерн», Быховского района, Гомельской области, А. С. Надтчашеву и учительнице забобонской начальной средней школы Любанского района, Минской области, Л. М. Шиловской.

Награжденные медалями ВСХВ присуждены: бригадиру по культуре болот колхоза «Сталепиця», Сенненского района, Витебской области, Н. И. Васильев; районному мелиоратору Минского района, Минской области, Ю. Н. Внуц; районному мелиоратору Речицкого района, Гомельской области, М. М. Жилин; бригадиру по мелиорации колхоза «Коминтерн», Быховского района, Гомельской области, А. С. Надтчашеву и учительнице забобонской начальной средней школы Любанского района, Минской области, Л. М. Шиловской.

Награжденные медалями ВСХВ присуждены: бригадиру по культуре болот колхоза «Сталепиця», Сенненского района, Витебской области, Н. И. Васильев; районному мелиоратору Минского района, Минской области, Ю. Н. Внуц; районному мелиоратору Речицкого района, Гомельской области, М. М. Жилин; бригадиру по мелиорации колхоза «Коминтерн», Быховского района, Гомельской области, А. С. Надтчашеву и учительнице забобонской начальной средней школы Любанского района, Минской области, Л. М. Шиловской.

Награжденные медалями получают денежную премию: при получении Большой золотой медали — 3000 рублей; при получении Малой золотой медали — 2000 рублей; при получении Большой серебряной медали — 1000 рублей и при получении Малой серебряной медали — 500 рублей.

(ТАСС).

Награждение строителей Большого Памирского тракта имени товарища И. В. Сталина в Таджикской ССР

За выполнение в рекордно-короткий срок задания по строительству высокогорной автомобильной трассы, в ледовом лагере № 3, где прекращается научная деятельность, были награждены члены коллектива, в том числе А. П. Павленко, А. С. Попову, М. В. Прицапцеву, Н. А. Мининичу, П. С. Коноваленко, М. Г. Черныку, М. С. Аслановой и другие.

На дрейфующей льдине

Как сообщают участники высокогорной водопадной экспедиции, в ледовом лагере № 3, где прекращается научная деятельность, были награждены члены коллектива, в том числе А. П. Павленко, А. С. Попову, М. В. Прицапцеву, Н. А. Мининичу, П. С. Коноваленко, М. Г. Черныку, М. С. Аслановой и другие.

В своих речах лауреаты Сталинской премии благодарят падиота, правительство и товарища Сталина, выражая готовность работать еще плодотворнее, давать стране новые конструкции машин, мощное боевое оружие, крепить хозяйственную и оборонную мощь страны социализма.

(ТАСС).

Закончило работу совещание актива легкой промышленности БССР

Вчера на совещании актива Наркомата промышленности БССР продолжалось заседание Комитета по Сталинским премиям в области науки и изобретательства. На заседании были вручены дипломы большой группы учёных и изобретателей — лауреатов Сталинской премии.

Заместитель председателя Комитета по Сталинским премиям тов. С. В. Баланов, поздравляя награжденных, говорит об огромной роли науки в осуществлении строительства науки и изобретательства.

Сталинская премия вручалась за создание новых культурных колхозных центров, возможностей для планировки улиц, для решения новых архитектурных замыслов.

В центре селения хуторов в колхозах, в которых есть клубы, избы-читальни, школы, красные уголки, создаются в своем колхозе все условия для гостеприимного приема приезжающих гостей, соседей колхозников. К сожалению, эту инициативу колхозников не заметили и не поддержали органы районных администраций. Они не разглядели в ней таинственный зерна, из которого могло бы произрасти большое — широкое движение за благоустройство колхозных селений.

Большой золотой медалью ВСХВ награжден П. Г. Брагинец — колхозник артели «Чирвона земя», Либенского района, Гомельской области, А. И. Запесский;

старший мелиоратор Васильевича района, Гомельской области, Н. И. Васильев; районному мелиоратору Минского района, Минской области, Ю. Н. Внуц; районному мелиоратору Речицкого района, Гомельской области, М. М. Жилин; бригадиру по мелиорации колхоза «Коминтерн», Быховского района, Гомельской области, А. С. Надтчашеву и учительнице забобонской начальной средней школы Любанского района, Минской области, Л. М. Шиловской.

Малые серебряные медали ВСХВ присуждены: бригадиру по культуре болот колхоза «Сталепиця», Сенненского района, Витебской области, Н. И. Васильев; районному мелиоратору Минского района, Минской области, Ю. Н. Внуц; районному мелиоратору Речицкого района, Гомельской области, М. М. Жилин; бригадиру по мелиорации колхоза «Коминтерн», Быховского района, Гомельской области, А. С. Надтчашеву и учительнице забобонской начальной средней школы Любанского района, Минской области, Л. М. Шиловской.

Награжденные медалями получают денежную премию: при получении Большой золотой медали — 3000 рублей; при получении Малой золотой медали — 2000 рублей; при получении Большой серебряной медали — 1000 рублей и при получении Малой серебряной медали — 500 рублей.

(ТАСС).

По Советской Белоруссии

Новые сооружения в привокзальном районе

В нынешнем году в Минске начинается реконструкция привокзального района и вокзальной площади (площадь имени 1905 года), площадь значительно расширится и достигнет 2 гектаров.

Сторона, противоположная вокзалу, будет застроена несколькими 6-этажными домами, в том числе двумя 140-квартирными домами, выходящими на улицу 11 июля и на вокзальную площадь, которые будут по углам увеличены красивыми архитектурно-формальными башнями.

Строительство одного 140-квартирного дома начинается в ближайшее время, расширится до 40 метров.

Сегодня матч на первенство Советского Союза

Минск («Динамо») — Ленинград («Спартак»)

Сегодня в Минске открывается футбольный сезон. Он открывается первым встречей на первенство Советского Союза между командами мастеров «Динамо» (Минск) и «Спартак» (Ленинград).

Открытие футбольного сезона состоится в 4 часа дня в Минске и в ряде других крупных городов Советского Союза, где также происходят матчи на первенство ССР. Точное в 16 часов у микрофона радиоинформации «Правда» и «Чайка».

Вышел из печати спортивный, посыпанный командами участниками розыгрыша, раздается свисток, и капитаны команд по

Н-ская часть готовится к выходу в лагерь

ЗапОВО развернула подготовку к выходу в летние лагеря. На территории лагеря уже оборудован спортивный городок, заканчивается строительство 150-метровой штурмовой полосы. Художники-красноармейцы приступили к оформлению летнего лагеря и капитаны команд

этому сигналу поднимут флагшток на минском стадионе. В это же время начнутся игры и в других городах.

На минском стадионе диетор у микрофона будет пояснять ход матча. В первые между таймами предлагается провести великолепные на

НА ОТЧЕТНО-ВЫБОРНЫХ СОБРАНИЯХ ПАРТОРГАНИЗАЦИЙ

За подъем
внутрипартийной
работы

Секретарь парторганизации минской швейной фабрики им. Крупской тов. Задецкая начала свой отчетный доклад с показа начальствующий предпринимателя и авангардной роли коммунистов на производстве. Слов нет, коммунисты действительно показывали образцы работы, кроме того своим примером они увлекали и беспартийных рабочих. Однако выступившие в прениях товарищи отнеслись более взыскательно к работе парторганизации. Они подвергли резкой, в то же время вполне справедливой критике темевые стороны работы предприятия, партийного борьбы.

Недостаточную помощь оказывала парторганизация стахановцам, мало уделяя внимания росту их рядов. Ко концу 1940 года на фабрике было 480 стахановцев, к 1 апреля 1941 года число их увеличилось только до 493. Около 70 рабочих не выполняют производственных норм. Не изменили же так называемые «внутренние» прогулки. Часто из-за плохого планирования и организационных неподходящих отдельных работников просиживают по 5—10 минут без работы.

Большинство выступивших товарищей критиковало партбюро и за то, что оно недостаточно боролось за качество выпускаемой продукции. При прохождении производственных операций продукция настолько загрязняется, что идет в стирку.

Основная критика была повернута слабой работе партбюро с кандидатами партии. Мастер ленты, кандидат партии тов. Кукареко сказала:

— Мне, как кандидату партии, почему-то не дают парторганизации. Сказали: рукавами красным крестом. Начала руководить, говорят — плохо. Но что плохо и что хорошо — толком не скажут, не помогут.

На фабрике насчитывается 21 кандидат партии, они составляют 40 проц. всей парторганизации. Это обстоятельство требует от партбюро проявления максимумаТа заботы о кандидатах партии. Однако кандидаты партии не были созданы такие условия, чтобы каждый из них мог достаточно проявить себя в течение кандидатского стажа.

Не ведется никакой политической работы среди молодых работниц, живущих в общежитиях фабрики, — говорит тов. Ельчик. Это — серьезный упрек, брошенный по адресу партбюро. В общежитиях фабрики живет около 400 работниц. Политическая работа среди них проводится из случая в случае — накануне больших революционных праздников. А специфическая особенность фабрики имени Крупской, где более 90 проц. рабочих состоят из женщин, требует планомерной, пропонитной работы с ними.

У нас все 96 комсомольцев выполняют и перевыполняют производственный план, — говорит секретарь комсомольской организации, кандидат партии тов. Цвирко. — А как заботится о политическом воспитании комсомольцев партбюро? Организованный кружок по изучению «Краткого курса истории ВКП(б)» посещают 12 комсомольцев, незначительное количество самостоятельно изучает историю партии. Более же 50 проц. комсомольцев ничего не учатся.

Отчетно-выборное собрание парторганизации фабрики прошло на высоком идеально-политическом уровне, при большой активности коммунистов. Две трети выступивших товарищей, вправду замечая об успехах, нацеливали парторганизацию и каждого коммуниста, главным образом, на ликвидацию недостатков.

Собрание признало работу бюро удовлетворительной. Тайным голосованием в новый состав партбюро избрано 5 человек.

А. ВАСИЛЬЕВ.

Парторганизация передового предприятия

Цементный завод «Рось» работает четко, уверенно, не зная ни разных рабочих вверх, ни столь же разных падений — это делает через главного механика. Так, на заводе «Рось» сверху до низу находит крепкое большевистское единение.

Надо отдать справедливость коммунистам, работающим на этом заводе: у них не вскружилась голова от первых успехов. На отчетно-выборном партитоме собрании секретари парторганизации тов. Константинович в своем докладе говорил не только об успехах завода, но и о том, что надо сделать, чтобы предприятие работало еще лучше. В текущем году фабрика стала работать по-иному. Начали с того, что установили коммунистов тоже носили такой же характер. Завод из дня в день выполняет план по всем показателям. Это хорошо. Но при некоторой реконструкции вращающиеся печи могут обогнать не 9 тонн шлама в час, а гораздо больше. Электрооборудование завода тоже таит в себе еще много неиспользованных возможностей.

В настоящее время суточный график составляется так, чтобы между цехами не было никакого разрыва, никаких «ложин». Хорошо делает заведующий цехами, которые основные агрегаты — вращающиеся печи, то отставали от этих потребностей. И в том и в другом случае не могло быть и речи о ритмичной работе завода. Потребовалось немало усилий и труда, чтобы с этим положением покончить.

В настоящие времена суточный график составляется так, чтобы между цехами не было никакого разрыва, никаких «ложин». Хорошо делает заведующий цехами, которые основные агрегаты — вращающиеся печи, то отставали от этих потребностей. И в том и в другом случае не могло быть и речи о ритмичной работе завода. Потребовалось немало усилий и труда, чтобы с этим положением покончить.

Большинство выступивших товарищей критиковало партбюро и за то, что оно недостаточно боролось за качество выпускаемой продукции. При прохождении производственных операций продукция настолько загрязняется, что идет в стирку.

Основная критика была повернута слабой работе партбюро с кандидатами партии. Мастер ленты, кандидат партии тов. Кукареко сказала:

— Мне, как кандидату партии, почему-то не дают парторганизации. Сказали: рукавами красным крестом.

Начала руководить, говорят — плохо. Но что плохо и что хорошо — толком не скажут, не помогут.

На фабрике насчитывается 21 кандидат партии, они составляют 40 проц. всей парторганизации. Это обстоятельство требует от партбюро проявления максимума заботы о кандидатах партии. Однако кандидаты партии не были созданы такие условия, чтобы каждый из них мог достаточно проявить себя в течение кандидатского стажа.

Не ведется никакой политической работы среди молодых работниц, живущих в общежитиях фабрики, — говорит тов. Ельчик. Это — серьезный упрек, брошенный по адресу партбюро. В общежитиях фабрики живет около 400 работниц. Политическая работа среди них проводится из случая в случае — накануне больших революционных праздников. А специфическая особенность фабрики имени Крупской, где более 90 проц. рабочих состоят из женщин, требует планомерной, пропонитной работы с ними.

У нас все 96 комсомольцев выполняют и перевыполняют производственный план, — говорит секретарь комсомольской организации, кандидат партии тов. Цвирко. — А как заботится о политическом воспитании комсомольцев партбюро?

Организованный кружок по изучению «Краткого курса истории ВКП(б)» посещают 12 комсомольцев, незначительное количество самостоятельно изучает историю партии. Более же 50 проц. комсомольцев ничего не учатся.

Отчетно-выборное собрание парторганизации фабрики прошло на высоком идеально-политическом уровне, при большой активности коммунистов. Две трети выступивших товарищей, вправду замечая об успехах, нацеливали парторганизацию и каждого коммуниста, главным образом, на ликвидацию недостатков.

Собрание признало работу бюро удовлетворительной. Тайным голосованием в новый состав партбюро избрано 5 человек.

А. ВАСИЛЬЕВ.

В честь 1 мая рабочий коллектив Минского загородного пункта досрочно выполнил априльский план среднего ремонта материалов. На снимке: лучшие мастера пункта Г. С. Хмелницкий (слева), и В. И. Войтко, обеспечивающие досрочное выполнение плана. Фото И. Шишко (БЕЛТА).

Первые шаги

Промышленность гор. Могилева за годы стальных пятилеток значительно выросла. Здесь имеются предприятия союзного и республиканского подчинения, имеется промкомбинат, 24 артели и ряд других предприятий местной промышленности.

Многие фабрики и заводы Могилева выполнены и перевыполнены план 1940 года. Однако, в целом промышленность города работает неудовлетворительно. Справе не недостаточно значительное количество производств.

XVIII Всесоюзная партконференция вскрыла основные недостатки в работе парторганизаций в области промышленности и транспорта. В своих решениях конференции потребовала решительно повернуть внимание парторганизаций в сторону максимальной заботы о вузах и интересах промышленности и транспорта.

Что же изменилось в работе Могилевского горкома партии после решения XVIII Всесоюзной партконференции?

Перестройка работы горкома партии по руководству промышленностью, на основе решений XVIII Всесоюзной партконференции, мы начали с изучения экономики предприятий, руководителей и технических кадров, с установления с ними теснейшей связи. Еще недавно почти единственным работником горкома был инженер-техник, с которым не удавалось вести конструктивную работу по устранению выявленных недостатков. Покажем это на примерах.

Первичные парторганизации промышленных предприятий города, обучающие отделы и инструкторы горкома бывают на предприятиях, излагают работу цехов, мастерских, лент, завоуправлений, беседуют с секретарями парторганизаций, рабочими, инженерно-техническими работниками, выслушивают их замечания.

На швейной фабрике им. Володарского при активной помощи парторганизации в начале марта был разработан и

введен в действие суточный график выполнения производственной программы. Уже в первые дни работы по графику фабрика добилась выполнения плана не только по фабрике в целом, но и всеми смежными и цехами. В результате, в I квартале фабрика выполнила досрочно, как стране дополнительно на 463 тыс. рублей продукции.

Ряд первичных парторганизаций города привнес разумную инициативу по вовлечению и реализации ранее неиспользованного оборудования и сырья. На кожевенном заводе им. Стальина проведена работа по внедрению разводки кож на плакировочных (тюнер) машинах. Раньше эти процессы производились вручную. Введенная механизация дала заводу экономии сырья в январе и феврале текущего года 35 тонн, или 3,6 проц. к переработанному сырью. Установлены в марте сушки новой конструкции для сушки шерсти и шелка. Сразу же приступили к вспомогательному и значительному уменьшению расхода сырья. Все это дало возможность заслужительно сократить простой.

На горкоме партии не ограничился этим заслуженным выездом на завод. Поскольку это предприятие лихорадит в работе, здесь ежедневно бывает кто-нибудь из работников горкома партии. Выяснилась

уже и причина неорганизованной работы этого завода. Оказалось, что здесь было не полностью использовано оборудование. Поэтому в марте вспомогательный цех, из двух прессов сухого прессования, работал только один, второй из-за отсутствия электромоторов простаивал. Горком партии поставил перед наркоматом вопрос об отпуске электромоторов. Несли же завод уже получил.

Первичные парторганизации промышленных предприятий города, обучающие

отделы и инструкторы горкома бывают на предприятиях, излагают работу цехов, мастерских, лент, завоуправлений, беседуют с секретарями парторганизаций, рабочими, инженерно-техническими работниками, выслушивают их замечания.

На швейной фабрике им. Володарского при активной помощи парторганизации в начале марта был разработан и

Организаторы производства

Секретарь парторганизации спичечной фабрики им. 17 сентября тов. Мироненко скромно рассказал о замечательных делах коммунистов, сумевших за небольшой отрезок времени добиться того, что фабрика вышла в ряды передовых предприятий республики.

В 1940 году фабрика работала рывками: после горячих дней снова наступали неизменные простоты. В процессе производства парторганизация глубоко не вникала, не анализировала причин узких мест, что надо делать, чтобы предприятие работало еще лучше. В текущем году фабрика стала работать по-иному. Начали с того, что установили суточный график работы. Если раньше токарь изменивал суточный график работы, то теперь он не меняет суточного графика.

Огромная работа проделана и по улучшению технологии, по рационализации трудоемких процессов. Этому способствовало разрешение проведенной партийно-технической конференции. На конференции одна из бригад внесла предложение увеличить оборот вентиляторов соломко-сушильных шкафов. Мероприятие это осуществлено, и вследствие этого увеличилась производительность шкафов на 14 проц.

Бригада стахановцев во главе с токарем тов. Трошинским предложила сделать бумагорезальную машину. Это мероприятие дало экономию в 10 тыс. рублей.

Было также предложено установить вентилятор для подачи сырой соломы. Осуществление этого мероприятия дало возможность заменить работу 6 рабочих и склонить стоимость 5 тыс. рублей.

Партийная организация прислушивалась к предложениям рабочих. В результате резко повысилась производительность труда, снизилась себестоимость продукции. В январе производительность труда выросла на 10,3 проц., в марте — на 13 проц.; себестоимость продукции — на 1,8 проц.

Быстро заслалась партийная организация в систему своего военного обучения. Лишь входит в систему своего военного обучения боевые элементы элекции, и это чувствуется в отношении других.

Партийная организация занимается политической подготовкой. Расширяется общирное, и предусматривает оно самые разнообразные предметы: изучение материальной части, легких языков о санитарной обороны, изучение техники противовоздушной и противомеханической обороны.

Профессия коммандира-осозиахимовца.

Коммандир Ахапов — прошел боевой путь от военного дела — он повар в заводской столовой. Тов. Ахапов, в котором видят большую способность, и предполагают, что он может стать заместителем начальника завода.

Коммандир Ахапов — прошел боевой путь от военного дела — он повар в заводской столовой. Тов. Ахапов, в котором видят большую способность, и предполагают, что он может стать заместителем начальника завода.

Коммандир Ахапов — прошел боевой путь от военного дела — он повар в заводской столовой. Тов. Ахапов, в котором видят большую способность, и предполагают, что он может стать заместителем начальника завода.

Коммандир Ахапов — прошел боевой путь от военного дела — он повар в заводской столовой. Тов. Ахапов, в котором видят большую способность, и предполагают, что он может стать заместителем начальника завода.

Коммандир Ахапов — прошел боевой путь от военного дела — он повар в заводской столовой. Тов. Ахапов, в котором видят большую способность, и предполагают, что он может стать заместителем начальника завода.

Коммандир Ахапов — прошел боевой путь от военного дела — он повар в заводской столовой. Тов. Ахапов, в котором видят большую способность, и предполагают, что он может стать заместителем начальника завода.

Коммандир Ахапов — прошел боевой путь от военного дела — он повар в заводской столовой. Тов. Ахапов, в котором видят большую способность, и предполагают, что он может стать заместителем начальника завода.

Коммандир Ахапов — прошел боевой путь от военного дела — он повар в заводской столовой. Тов. Ахапов, в котором видят большую способность, и предполагают, что он может стать заместителем начальника завода.

Коммандир Ахапов — прошел боевой путь от военного дела — он повар в заводской столовой. Тов. Ахапов, в котором видят большую способность, и предполагают, что он может стать заместителем начальника завода.

Коммандир Ахапов — прошел боевой путь от военного дела — он повар в заводской столовой. Тов. Ахапов, в котором видят большую способность, и предполагают, что он может стать заместителем начальника завода.

Коммандир Ахапов — прошел боевой путь от военного дела — он повар в заводской столовой. Тов. Ахапов, в котором видят большую способность, и предполагают, что он может стать заместителем начальника завода.

Коммандир Ахапов — прошел боевой путь от военного дела — он повар в заводской столовой. Тов. Ахапов, в котором видят большую способность, и предполагают, что он может стать заместителем начальника завода.

Коммандир Ахапов — прошел боевой путь от военного дела — он повар в заводской столовой. Тов. Ахапов, в котором видят большую способность, и предполагают, что он может стать заместителем начальника завода.

Коммандир Ахапов — прошел боевой путь от военного дела — он повар в заводской столовой. Тов. Ахапов, в котором видят большую способность, и предполагают, что он может стать заместителем начальника завода.

Коммандир Ахапов — прошел боевой путь от военного дела — он повар в заводской столовой. Тов. Ахапов, в котором видят большую способность, и предполагают, что он может стать заместителем начальника завода.

Коммандир Ахапов — прошел боевой путь от военного дела — он повар в заводской столовой. Тов. Ахапов, в котором видят большую способность, и предполагают, что он может стать заместителем начальника завода.

Коммандир Ахапов — прошел боевой путь от военного дела — он повар в заводской столовой.

Наступление на болота

На территории Наровлянского района имеются большие массивы болот и заболоченных земель. Осуществляется историческое постановление СНК ССР и ЦБ ВКП(б) «Об осушении болот Белорусской ССР и использовании осушенных земель колхозами для расширения посевных земель и сенокосов», колхозы района в 1941 году осушат 2.100 гектаров болот.

Особенно большие работы будут проведены на территории колхозов Дерновичского, Угровского, Кировского, Браславского и Лемешевского сельсоветов. Здесь будет реконструирован Маходеский канал, в пойме которого насчитывается 15 тысяч гектаров болот, кроме заболоченных лесов Белобережской и Могилевской лач.

В бассейне реки Мышты насчитывается 3 тысячи га болот и заболоченных земель. В этом году мы рассчитываем по берегам Мышты отвоевать у болот 600 га земли. Осушену болота в бассейне этой реки будут производить 6 колхозов.

На производство мелиоративных работ в 1941 году по каналу и реке Мышты отпущено из государственного бюджета 1270 тыс. рублей. Своими силами колхозы должны будут главным образом производить раскорчку кустарника, проложить осушительную сеть.

Колхозы района уже имеют некоторый опыт осушки и освоения болот. В прошлом году проложен магистральный канал длиной 9 км., осушен несколько сот гектаров болот. На распаханных целинных землях посажено 443 га различных культур. Сельхозкооператив «Коммунар», Вербовичского сельсовета, на бывших болотах получила по 18 центнеров проса, 14 центнеров гречихи и 350 центнеров гороховой папусты с каждого гектара.

Сейчас колхозы района имеют 27 тысяч гектаров пахоты. После завершения осушки эта площадь увеличится больше чем в 2 раза. На осушенных торфяниках мы сможем разместить технические культуры — кок-сагы, сахарную свеклу, в несколько раз увеличить площади сеянных трав и корнеплодов.

К началу массовых мелиоративных работ проведена большая подготовительная работа. Широко популяризировано решение партии и правительства об осушении болот. В каждом колхозе по этому вопросу проведены собрания. Колхозники взяли на себя конкретные обязательства, заключили договора на социалистическое соревнование. Агитаторы на селе проводят с колхозниками индивидуальные беседы.

Г. ЧЕРНЫЙ.
Секретарь Наровлянского района
МК(б).

МТС на весеннем севе

В нашей МТС имеется 32 трактора, 13 тракторных сеялок, 34 плуга, 4 культиватора. МТС с осени прошлого года развернула ремонтную кампанию и первой по Гомельской области — 23 декабря 1940 года закончила ремонт тракторов. К 1 января этого года был закончен ремонт сеялок, всего осталось 15 процентов обязательства. Государственная комиссия приняла все машины с оценкой «хорошо».

В этом году МТС должна обработать в первом на мягкую пахоту 11101 гектар пашни и засеять 1400 гектаров. Этот план мы обсудили на общем собрании трактористов. Каждая бригада, каждый тракторист заключили между собой социалистические договоры, в которых обязались перевыполнить свои задания. Тракторист Степан Стариков взял обязательство на тракторе ЧТЗ всенаклон в первом на мягкую пахоту 900 гектаров при плане 550 гектаров.

Все трактористы прошли аттестационную комиссию. Из 59 человек — 32 получили звание трактористов первой категории. 22 тракториста занимались на курсах.

Все наши машины оборудованы электро-приборами, в связи с тем наладили беспорядочную круглогодичную работу, полностью обеспечив горючим и смазочными материалами. Организована передвижная автомастерская.

И. Ф. НОРЧИКОВ.
Директор Будацкого МТС,
Уваровского района.

Русская трехлинейная винтовка

(К 50-летию изобретения)

28 (16) апреля 1891 г. на вооружение русской армии была принятая новая винтовка, получившая наименование русской трехлинейной образца 1891 г. С тех пор в течение пятидесяти лет эта винтовка, несомненно, служила русской армии и осталась до настоящего времени на вооружении Красной Армии, подтверждаясь в 1930 г. позитивностью модернизации. С этой винтовкой в руках бойцы Красной Армии одержали победы на фронтах гражданской войны, покорили северную часть в бою у озера Хасан, на реке Халхин-Гол, при штурме линии Маннергейма.

До сих пор ни одному образцу военного оружия, начиная с XIX столетия, не удалось продержаться столь долгое время бесменно. Одно это уже свидетельствует о том, что в 1891 году были созданы замечательный образец винтовки.

Русско-турецкую войну 1877-78 гг. Россия вела, имея на вооружении как новый, достаточно совершенный для того времени, образец оружия — винтовку Бердана, так и уже устаревшую винтовку образца 1869 г. Однако снабжение армии новой винтовкой происходило очень медленными темпами. Кроме того, из-за того, чтобы солдаты не привыкли стрелять с очень далеких расстояний и тем самым не тревожили линии патронов, военные ружья, начиная с XIX столетия, не удаётся продержаться столь долгое время бесменно. Одно это уже свидетельствует о том, что в 1891 году были созданы замечательный образец винтовки.

Русско-турецкую войну 1877-78 гг. Россия вела, имея на вооружении как новый, достаточно совершенный для того времени, образец оружия — винтовку Бердана, так и уже устаревшую винтовку образца 1869 г. Однако снабжение армии новой винтовкой происходило очень медленными темпами. Кроме того, из-за того, чтобы солдаты не привыкли стрелять с очень далеких расстояний и тем самым не тревожили линии патронов, военные ружья, начиная с XIX столетия, не удаётся продержаться столь долгое время бесменно. Одно это уже свидетельствует о том, что в 1891 году были созданы замечательный образец винтовки.

Дальнейшая работа над увеличением скорострельности винтовок привела к созданию магазинного оружия. В отличие от прежних, однозарядных ружей магазинные винтовки могли заряжаться сразу же несколькими патронами. Основным конструктором



На Глыбинской площадке Борисовской сплавной компании насыпались погрузочно-разгрузочные работы.
На снимке: погрузка лесоматериалов на баржи для фанерного завода «Красная Березина» № 23.

Фото И. Драгановича (БЕЛТА).

Сантиметры ткани

Выполните производственную программу, как говорят, в общем и целом — это еще не все. Надо учиться равномерности работы предприятий по сугубому графику и выполнению плана по отдельным асортиментам. Нельзя также ограничиваться выполнением общего процента снижения себестоимости, не вникая в сущность отдельных элементов и составных частей этой себестоимости. Зачастую бывает так, что общее задание по снижению себестоимости выполняется, а по отдельным видам расходов имеется явная безнадежность.

Вот несколько примеров из практической работы бобруйской швейной фабрики им. Дзержинского, подтверждающих это положение. В Наровлянской МТС одна корвальная машина совсем разукомплектована, вторая также не отремонтирована. Канавошатель Дерновичской МТС с осени прошлого года стоит во дворе колхоза «Завет Ленина»; ремонтировать его никто не думает.

В этом году в нашем районе должны работать два экскаватора. Один экскаватор находится на реке Мышты, а другой еще не завезен. Уже спала вода, можно начинать работу, но экскаватор не отремонтирован. Областные организации не помогли, чтобы снабдить машину запасными частями. Что касается обеспечения экскаваторов дровами, то они в достаточном количестве заготовлены и вывезены.

Партийные и непартийные большевики нашего района приложат все силы для того, чтобы ликвидировать имеющиеся недостатки и выполнить гарантированный план осушки и освоения болот.

Г. ЧЕРНЫЙ.
Секретарь Наровлянского района
МК(б).

Вчера на Глыбинской площадке Борисовской сплавной компании насыпались погрузочно-разгрузочные работы.

На снимке: погрузка лесоматериалов на баржи для фанерного завода «Красная Березина» № 23.

Фото И. Драгановича (БЕЛТА).

И по установленным нормам, но для всего цеха. Бригадам фурнитура выдавалась по норме надобности. И было так, что одна бригада расходовала фурнитуру бесконечно, а другая бежею относилась к ней. Но кто из них работает хорошо, а кто плохо — нельзя было узнать.

Когда же на каждую бригаду в отдельности были заведены карточки, и каждой ленте начали выдавать фурнитуру по норме, то получилось, что в марте мы уже имели экономии 7.500 рублей. Нитки и крючки, пуговицы и пражки уже не являются на полу; их берегут мастера лент, за этим следят каждая работница.

В этом году мы также упорно взялись за внедрение системы безостаточного раскрытия. Осуществление этой системы только по трем ассортиментам снизило сумму уценок на мелоремонтные остатки за 1-й квартал против прошлого года на 21.600 рублей, или на 35.5 проц.

Интересно привести некоторые данные, характеризующие важность этого дела не только в части снижения уценок, но и смысла лучшего использования тканей. За счет уменьшения количества остатков за один только март оказалось полезной тканью на 145 скончных костюмов для железнодорожников, 391 пару хлопчатобумажных шаровар и 53 пару скончных шаровар.

Можно еще привести такой пример. С введением мощной притяжно-вытяжной вентиляции расход электроэнергии на фабрике начал занимать значительный удельный вес. Надо было добиться того, чтобы общий расход электроэнергии не выросся. По предложению главного механика ток. Верховинчика был установлен резервный маломощный трансформатор, заменены отдельные моторы на моторы меньшей мощности, проверена вся обмотка на 1000 рублей продукции падло на 55.7 проц.

На первый взгляд репертуар как будто нелишний. Здесь все предусмотрено — 2 русские классические пьесы, 2 западноевропейские, три советские русские и две белорусские. Но ведь основная задача, которая стоит перед театром, — это создание спектаклей на советскую тематику, которые в первую очередь глубоко отражают темы, как оборона родины, социалистическое строительство. Несмотря на это, советская пьеса на современную актуальную тематику в репертуаре Пинского театра на 1941 год занимает весьма незначительное место. А если учесть то обстоятельство, что театр работает в западной области, где зритель может делать гораздо лучше, то надо делать лучше, а не останавливаться на попытках у элиты. А это недоумение вполне законно. Ведь рядом с плохим спектаклем «Слава» мы видим, как по сцене ходят какие-то люди, говорят красивые слова, как будто волнуются, но это никого не трогает. Над этим спектаклем с большим перерывом работали три режиссера. Отсюда и результаты. Но это же неает право показывать зрителю произведение недоработанное, сырое.

Искусство не терпит компромиссов. Если театр сам знает, что он делает плохо, то может делать гораздо лучше, то надо делать лучше, а не останавливаться на попытках у элиты. А это недоумение вполне законно. Ведь рядом с плохим спектаклем «Слава» мы видим, как по сцене ходят какие-то люди, говорят красивые слова, как будто волнуются, но это никого не трогает. Над этим спектаклем с большим перерывом работали три режиссера. Отсюда и результаты. Но это же неает право показывать зрителю произведение недоработанное, сырое.

Искусство не терпит компромиссов. Если театр сам знает, что он делает плохо, то может делать гораздо лучше, то надо делать лучше, а не останавливаться на попытках у элиты. А это недоумение вполне законно. Ведь рядом с плохим спектаклем «Слава» мы видим, как по сцене ходят какие-то люди, говорят красивые слова, как будто волнуются, но это никого не трогает. Над этим спектаклем с большим перерывом работали три режиссера. Отсюда и результаты. Но это же неает право показывать зрителю произведение недоработанное, сырое.

Искусство не терпит компромиссов. Если театр сам знает, что он делает плохо, то может делать гораздо лучше, то надо делать лучше, а не останавливаться на попытках у элиты. А это недоумение вполне законно. Ведь рядом с плохим спектаклем «Слава» мы видим, как по сцене ходят какие-то люди, говорят красивые слова, как будто волнуются, но это никого не трогает. Над этим спектаклем с большим перерывом работали три режиссера. Отсюда и результаты. Но это же неает право показывать зрителю произведение недоработанное, сырое.

Искусство не терпит компромиссов. Если театр сам знает, что он делает плохо, то может делать гораздо лучше, то надо делать лучше, а не останавливаться на попытках у элиты. А это недоумение вполне законно. Ведь рядом с плохим спектаклем «Слава» мы видим, как по сцене ходят какие-то люди, говорят красивые слова, как будто волнуются, но это никого не трогает. Над этим спектаклем с большим перерывом работали три режиссера. Отсюда и результаты. Но это же неает право показывать зрителю произведение недоработанное, сырое.

Искусство не терпит компромиссов. Если театр сам знает, что он делает плохо, то может делать гораздо лучше, то надо делать лучше, а не останавливаться на попытках у элиты. А это недоумение вполне законно. Ведь рядом с плохим спектаклем «Слава» мы видим, как по сцене ходят какие-то люди, говорят красивые слова, как будто волнуются, но это никого не трогает. Над этим спектаклем с большим перерывом работали три режиссера. Отсюда и результаты. Но это же неает право показывать зрителю произведение недоработанное, сырое.

Искусство не терпит компромиссов. Если театр сам знает, что он делает плохо, то может делать гораздо лучше, то надо делать лучше, а не останавливаться на попытках у элиты. А это недоумение вполне законно. Ведь рядом с плохим спектаклем «Слава» мы видим, как по сцене ходят какие-то люди, говорят красивые слова, как будто волнуются, но это никого не трогает. Над этим спектаклем с большим перерывом работали три режиссера. Отсюда и результаты. Но это же неает право показывать зрителю произведение недоработанное, сырое.

Искусство не терпит компромиссов. Если театр сам знает, что он делает плохо, то может делать гораздо лучше, то надо делать лучше, а не останавливаться на попытках у элиты. А это недоумение вполне законно. Ведь рядом с плохим спектаклем «Слава» мы видим, как по сцене ходят какие-то люди, говорят красивые слова, как будто волнуются, но это никого не трогает. Над этим спектаклем с большим перерывом работали три режиссера. Отсюда и результаты. Но это же неает право показывать зрителю произведение недоработанное, сырое.

Искусство не терпит компромиссов. Если театр сам знает, что он делает плохо, то может делать гораздо лучше, то надо делать лучше, а не останавливаться на попытках у элиты. А это недоумение вполне законно. Ведь рядом с плохим спектаклем «Слава» мы видим, как по сцене ходят какие-то люди, говорят красивые слова, как будто волнуются, но это никого не трогает. Над этим спектаклем с большим перерывом работали три режиссера. Отсюда и результаты. Но это же неает право показывать зрителю произведение недоработанное, сырое.

Искусство не терпит компромиссов. Если театр сам знает, что он делает плохо, то может делать гораздо лучше, то надо делать лучше, а не останавливаться на попытках у элиты. А это недоумение вполне законно. Ведь рядом с плохим спектаклем «Слава» мы видим, как по сцене ходят какие-то люди, говорят красивые слова, как будто волнуются, но это никого не трогает. Над этим спектаклем с большим перерывом работали три режиссера. Отсюда и результаты. Но это же неает право показывать зрителю произведение недоработанное, сырое.

Искусство не терпит компромиссов. Если театр сам знает, что он делает плохо, то может делать гораздо лучше, то надо делать лучше, а не останавливаться на попытках у элиты. А это недоумение вполне законно. Ведь рядом с плохим спектаклем «Слава» мы видим, как по сцене ходят какие-то люди, говорят красивые слова, как будто волнуются, но это никого не трогает. Над этим спектаклем с большим перерывом работали три режиссера. Отсюда и результаты. Но это же неает право показывать зрителю произведение недоработанное, сырое.

Искусство не терпит компромиссов. Если театр сам знает, что он делает плохо, то может делать гораздо лучше, то надо делать лучше, а не останавливаться на попытках у элиты. А это недоумение вполне законно. Ведь рядом с плохим спектаклем «Слава» мы видим, как по сцене ходят какие-то люди, говорят красивые слова, как будто волнуются, но это никого не трогает. Над этим спектаклем с большим перерывом работали три режиссера. Отсюда и результаты. Но это же неает право показывать зрителю произведение недоработанное, сырое.

Искусство не терпит компромиссов. Если театр сам знает, что он делает плохо, то может делать гораздо лучше, то надо делать лучше, а не останавливаться на попытках у элиты. А это недоумение вполне законно. Ведь рядом с плохим спектаклем «Слава» мы видим, как по сцене ходят какие-то люди, говорят красивые слова, как будто волнуются, но это никого не трогает. Над этим спектаклем с большим перерывом работали три режиссера. Отсюда и результаты. Но это же неает право показывать зрителю произведение недоработанное, сырое.

Искусство не терпит компромиссов. Если театр сам знает, что он делает плохо, то может делать гораздо лучше, то надо делать лучше, а не останавливаться на попытках у элиты. А это недоумение вполне законно. Ведь рядом с плохим спектаклем «Слава» мы видим, как по сцене ходят какие-то люди, говорят красивые слова, как будто волнуются, но это никого не трогает. Над этим спектаклем с большим перерывом работали три режиссера. Отсюда и результаты. Но это же неает право показывать зрителю произведение недоработанное, сырое.

Искусство не терпит компромиссов. Если театр сам знает, что он делает плохо, то может делать гораздо лучше, то надо делать лучше, а не останавливаться на попытках у элиты. А это недоумение вполне законно. Ведь рядом с плохим спектаклем «Слава» мы видим, как по сцене ходят какие-то люди, говорят красивые слова, как будто волнуются, но это никого не трогает. Над этим спектаклем с большим перерывом работали три режиссера. Отсю

