

9/11

5/12 11112

Пролетарии всех стран, соединитесь!

# ЗВЕЗДА

Орган Центрального Бюро Коммунистической партии (большевиков) Белоруссии.

№ 105 (1106)

Ежедневная газета

ПЯТНИЦА, 5 мая 1922 г.

Год издания 6-й.

№ 105 (1106)

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА:	ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНИЯ:
На один месяц с доставкой и перес. 600.000 руб.	За строку пята или занимаемое место 500.000 руб.
Для рабочих и членов К.П.Б. и К.С.М. 400.000 руб.	Для виноградных объявлений 400.000 руб.
При коллективной подписке не менее 25 экземпляров 300.000 руб.	Постоянные объявления в течение месяца без измен. скидка 25 проц.
Подписка и объявления принимаются в Конторагентстве ЦИР. Петропавловская, 8, во всех уездных городах в отдел. Конторагентства и во всех п. т. к-рах.	
Редакция помещается в Минске, Петропавловская, 28.	
Приним по делам Редакции ежедневно от 12 до 7 ч. — Телефон № 243.	

## ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕНЬ ПЕЧАТИ.

### Рабочая печать—орудие классово́й борьбы.

Печать—великая сила, мощное орудие борьбы, незаменимое средство агитации, пропаганды, просвещения и организации широких масс. Печать была с детства великою державою в капиталистической Европе, печать будет сильнейшим средством для организации коммунизма.

Но в капиталистическом обществе печать находится целиком в распоряжении банков, трестов и всего капиталистического аппарата угнетения трудящихся. Капитализм при помощи своей печати затемняет сознание масс, отвлекает рабочих от мысли о классовой борьбе и защите своих интересов, распространяет идеалистическое, реакционное миро воззрение.

Рабочий класс, вступая в борьбу, протягивая свои руки к власти, боясь за влияние на умы, должен был поставить как одну из своих важнейших задач—завоевание печати, создание своей рабочей печати, закрепление позиций для того, чтобы распространять свои идеи классовой борьбы, чтобы влиять на умы.

Рабочему классу, не имеющему материальных средств, не обладающему типографиями, запасами бумаги, не имеющему многочисленных литературных и научных сил, чрезвычайно трудно было создать свою печать, в условиях острой ненависти своих классовых врагов и узурпаторов создать свои газеты.

Но он это сделал.

Путь создания пролетарской печати был тяжел. Будут трудности и впереди. Но основные трудности преодолены, позиции заняты, нужно только их закреплять за собою, нужно только быть на страже, чтобы враг не ворвался в крепость нашей печати, чтобы со страниц наших газет не пропагандировались не коммунистические взгляды и мнения, нужно использовать нашу печать для широкой классовой борьбы.

Десятилетие „Правды“, которую мы сегодня отмечаем, напоминает нам не только про великие трудности, которые приходилось преодолевать на пути к созданию рабочей печати, но и про ту великую силу, которую выказывает газета, как только она появилась.

„Правда“ была самым сильным и самым лучшим организатором большевистской партии в 1912—1914 годах. Под ее знаменем создавались многочисленные большевистские рабочие группы. „Правда“ была

Она выявила для широких масс большевистскую линию и противопоставила ее меньшевикам.

„Правда“ показала нам, что значит для рабочего класса, для партии своя партийная рабочая газета.

Но теперь „Правда“ не одна. Теперь советская республика покрыта несколькими сотнями большевистских газет, выросших из старой „Правды“.

Сила рабочей печати в ее связи с массами, в том, что рабочий с фабрики, с мастерской сам пишет в газету, в том, что он не полагается на интеллигента—журналиста, который придет, все опишет, в том, что вокруг газеты, для чтения ее, для ее коллективной выписки рабочие организуются в группы, в кружки, в ячейки, в том, что рабочая газета связывает их со своим профессиональным союзом, партией, союзом молодежи, в том, что она связывает рабочих отдельных предприятий в одно целое.

Сила рабочей печати в ее боевом духе, в ее воинствующем настроении, в ее полемическом задоре, направленном против всяких не пролетарских и не коммунистических взглядов и мнений, против всякого скрытого и открытого соглашения, против всякого отступления от классовой линии.

Сила рабочей печати в том, что она самая общедоступная, самая лучшая кафедра для пропаганды, для распространения наших взглядов, для нашего классового просвещения, для распространения сведений о международной борьбе трудящихся и пролетарского материалистического, марксистского мировоззрения.

Сила рабочей печати в том, что она партийная печать. Всякая непартийная печать вредна. Мысль, которую несет нам газета, должна быть семь раз проверена с точки зрения интересов революции и классовой борьбы, семь семь раз проверена, соответствует ли нашему марксистскому мировоззрению.

Такая печать нам нужна. Такая печать будет тем мощным орудием, которым мы сразим вековую тьму, выьем из головы трудящихся накопленную веками буржуазную идеологию и рассеем по всем ветрам.

Без победы на фронте идейном, без овладения массами печатью, без использования ее в полной мере не может быть победы коммунизма.

В. КНОРИН.

### МНОГОЛИСТОМУ ВОИНСТВУ.

По рельсам строк  
Царапайте, колите глаз,  
Словапалачие;  
Из лон свинцовых  
Запыленных наборных касс  
Ползите жерлами ротационки.

В листах газет огневых.

Буравьте ум бурявами  
Заглавий;  
Духами типографских свежих красок

Раскальвайте смрады кабаков,  
Прильнув к слободскому  
Гниюшему забору;  
Разлейте поджигачею  
Лавой

В месиво человеческих рабских масок  
В сдавивших голову промасленных проборах,  
В убогой роскоши шутовских колячек

От заводов, от фабрик  
По букве, по слову  
Собирайся, печатное воинство,

По колонкам основам  
Рассыпай волю храбрых,  
Подымай человеческое достоинство.

В передовых пружинно сжатых,  
В могучих  
Радостных стихах  
Звени проклятьем для богатых,  
Укором для людей  
В шутовских колячках.

По рельсам строк  
Царапайте,  
Колите глаз,  
Словапалачие;  
Из лон свинцовых  
Запыленных наборных касс  
Ползите жерлами ротационки  
В листах газет огневых.

ИВАН УПОВАЮЩИЙ.

### Всеероссийский день печати.

МОСКВА.

5-го мая, в день печати, в Москве состоится собрание секретарей ячеек, организаторов, ли организаторов, рабочих корреспондентов, активных партийных работников, редакторов партийных советских изданий, со следующей повесткой дня: „История рабочей печати“, чтение „Правды“. Воспоминания работников старой „Правды“, „Звезды“, „Социал-демократа“. Помощь газете, подписка, распространение корреспонденции.

Во всех районах Москвы будут устроены такие же собрания с той же повесткой дня до или после пятого мая. На предприятиях, фабриках и заводах будут устроены открытые заседания коммунистических ячеек с такой же приблизительно повесткой дня.

П. К. РКП получены сведения из многих губернских городов, что там идут деятельные приготовления к празднованию дня печати.

### ЛЕНИН О ГАЗЕТЕ.

„Роль газеты не ограничивается одним распространением идей политическим воспитанием и привлечением политических союзников, газета—не только коллективный пропагандист и коллективный агитатор, но также и коллективный организатор.“

В этом последнем отношении ее можно сравнить с лесами, которые строятся вокруг возводимого здания, намечают контуры постройки, облегчают сношения между отдельными строениями, помогают им распределять работу и обрывать общие результаты, достигнутые организованным трудом.“

Принцип партийной литературы состоит не только в том, что для пролетариата литературное дело не может быть орудием живых лиц или групп, но оно не может быть вообще индивидуальным делом, независимым от общего пролетарского дела. Долой литераторов беспартийных! Долой литераторов сверхчеловеков! Литературное дело должно стать частью общепролетарского дела.

„Роль газеты не ограничивается одним распространением идей политическим воспитанием и привлечением политических союзников, газета—не только коллективный пропагандист и коллективный агитатор, но также и коллективный организатор.“

В этом последнем отношении ее можно сравнить с лесами, которые строятся вокруг возводимого здания, намечают контуры постройки, облегчают сношения между отдельными строениями, помогают им распределять работу и обрывать общие результаты, достигнутые организованным трудом.“

Принцип партийной литературы состоит не только в том, что для пролетариата литературное дело не может быть орудием живых лиц или групп, но оно не может быть вообще индивидуальным делом, независимым от общего пролетарского дела. Долой литераторов беспартийных! Долой литераторов сверхчеловеков! Литературное дело должно стать частью общепролетарского дела.

дела „досекиком и вингеком“ одного, единого, великого социал-демократического механизма, приводимого в движение всем сознательным авангардом всего рабочего класса. Литературное дело должно стать составной частью организованной, планомерной, объединенной социал-демократической партийной работы.“

У вас мало воинствия масс на живых, конкретных примерах и образцах из всех областей жизни, а это—главная задача прессы во время перехода от капитализма к коммунизму. У вас мало внимания, оглядки общественной критике, трагедия негодного, правящая учиться у хорошего.

Поменьше политической трескотни. Поменьше интеллигентских раужулей. Поблаже к живым. Побольше внимания к тому, как рабочая и крестьянская масса на деле строит нечто новое в своей будущей работе. Побольше проверки того, насколько коммунистично это новое.

Возрождающаяся буржуазия мечтает об очень многом. Она хочет выскочить из тех узких рамок, которые ей ставит Советская власть. Она хочет организовать. И первым шагом такой организации для нее было бы печатное слово, „свободное“ буржуазное, где вначале осторожно, под видом беспартийности, а потом все смелее и смелее оплевывалась бы рабоче-крестьянская власть.

Мы уже имеем симптомы таких стремлений. Уже стали появляться целый ряд периодических изданий „беспартийных“, гнусно ноющих о „Закате Европы“, о нашей „серой жизни“, и мечтающих о „большой“ (читай—буржуазной) печати.

В некоторых из этих изданий, обманутые флагом беспартийности, приняли участие кое кто из товарищей коммунистов.

Пока нам такое нутье не опасно (хотя, правда, бумагу портят), буржуазия слишком слаба, слишком мало возродилась, чтобы она могла мечтать об организации,—но при политике всеерез и надолго, мы должны будем в дальнейшем ожидать серьезных схваток с крепнувшей буржуазией. Она будет стараться заводить свою печать под самыми разнообразными формами. (Уже сейчас начинают появляться „коммерческие“ газеты).

Печать для нас была рупором революции, мы через нее раскрывали глаза рабочим и крестьянам, воодушевляли их, звали на бой.

Буржуазия постарается сделать печать рупором контр-революции. Обман рабочих и крестьян, сладкие слова и злые мысли, клевета, клевета без конца на рабоче-крестьянскую власть и тут мы должны насторожиться буржуазии, что она возродилась по нашей воле и в тех пределах, в которых мы это ей позволяем. Мы не можем позволить себе ошибки Парижской Коммуны, когда в осажденном буржуазией Париже господствовала полная свобода печати, которая сводилась к тому, что буржуазные газеты громко тогатали над всякой неудачей Коммуны и восстанавливали несознательное население против нее. Вы себе представляете, читатель, такое явление, когда при

# Привет „Правде“.

Редакции Минских газет „Звезда“, „Дер Векер“, „Савецкая Беларусь“, „Белорусская Деревня“, „Млот“ шлют коммунистический привет великой родоначальнице российской рабочей печати — „Правде“ в десятую годовщину ее работы. Старая „Правда“ была центром внимания, трибуной всех сознательных рабочих, нужно в день печати вернуть нашим газетам это положение первой „Правды“, нужно нам вернуть наш воинствующий тон против всех [негодяев, эксплуататоров, перадевательных советских и партийных работников. Нужно стать широкой трибуной и трудящихся.

Мы надеемся, что, памятуя традиции старой „Правды“, руководясь изо дня в день политической линией нынешней „Правды“, мы эту задачу выполним.

## Зависимая независимость и независимая зависимость

Вместе с прочим демократическим свободным и независимым (эти слова уже дознаются и без кочычек) хлам, русский пролетариат вывел из государственного знания и „независимую“ печать.

Эмигрантская свора, просясь на вадворках в мурор, выметенном октябрьской революцией, нашла там „независимую“ печать и заявила: „батькища—свечи! Свобода печати в куче мусора! Спаси и помилуй Мильеран—угонник!“

А большевики и в ус не дули, продолжая душить „независимую“ печать. Мало того, НЭП пришла, большевики, казалось, стали „покладистее“, а тем не менее продолжают душить бедняжкую, несчастную „независимую“ печать.

Осмелюсь спросить о печати независимой от кого и от чего, истречь? О независимости „Нового Времени“, „Руды“ или „Социалистического (извините за выражение) Вестника“? О зависимости „Правды“, „Рабочего“ или „Звезды“?

Если да, то вы, безусловно, правы. Ваши газеты, действительно, совершенно „независимы“... от диктатуры пролетариата и от пролетариата ее осуществляющего. Ваши газеты совершенно „свободны“... от желания защищать интересы трудящихся.

Ваши газеты, правда, „немножечко“ зависят от французских дипломатов и польских охранников „Голос России“ куплен и преданнесен в подарок эсерам от французской биржи, а другие „голоса“ России от бирж других „демократических“ республик, но это не в счет.

Зато советские газеты „зависимы“ от Советов рабочих депутатов, а благодаря этому от текущих нужд рабочего класса и крестьянства. „Зависимые“ эта распространяется даже на состав „писателей“. То и дело, тут и там,—рабочий А. работница О... (если такими подписями заполнены не все строки газеты, то это не наше зло, а наша беда). А поскребите заматеревших советских „публицистов“, —не мало и среди них вчерашних „рабочих“ К.Л.М. „А на каком языке пишут наши газеты? (лучше сказать—должны бы писать)—на языке зависим от гонора и пожеланий рабочих и крестьянских масс. А где это видано, чтоб зависимая газета, орган правящей партии, печатала передовые, обращенные через голову власти к массам трудящихся, о том, чтобы власть подтянуть? (Наррими, статья в „Звезде“ о Горьком, на днях). Где это виданы такие отделы, как „недостатки механизма“, „к ответу“, „за ушко да на солнышко“ и т.д., которые имеются во всех наших газетах? И удивительное дело—даже высшие власти оказываются столь „зависимыми“ от „зависимой“ печати, что немедленно, как только их почитают, сейчас же оправдываются в газете, а иногда и каются. Мало того, газета вечно уговаривает массы: пишете, мол, еще, чистите во всю.

Да стоит ли долго говорить? Каждый русский рабочий знает, от кого зависима Советская печать, так как она зависима от него самого. Каждый рабочий „демократического“ государства знает, от кого независима печать его страны, т.к. она независима от него самого.

И пока независим русский рабочий, он от этой зависимости не откажется и „независимой“ печати не допустит (научился уже, знает куда ведет дорога через свободу печати).

Так было пять лет. Так будет и далее.

Б. Быховский.

Мало того. Газета, как „оружие критики“ в эпоху мировой революции, непосредственно связана с „критикой оружия“, выполняет одну и ту же цель.

Кто не помнит той роли, которую сыграла петроградская „Красная газета“ во время Юденича, или роли нашего парторгана в Царицыне, когда этот город был „в кольце“ белой гвардии.

Если газета оружие, и оно связано с военным делом, надо позаботиться о том, чтобы каждый рабочий во-первых, умел бы овладеть этим оружием, и во-вторых изучал бы „военное дело“ газеты.

Для этого надо, чтобы каждый рабочий читал свою газету, и чтобы он писал в нее.

На подобие красноармейца каждый рабочий должен присягнуть: „перед лицом трудящихся России и всего мира я обязуюсь добросовестно изучать военное дело, как зеницу ока, охранять народное и военное имущество от порчи и расхищения“.

Поэтому мы говорим: „Товарищи, читайте и пишите в свою газету! Она ваше оружие. Если вы ее не читаете, то вы совершаете преступление, равное порче и расхищению военного имущества“.

Газета—острое оружие. Ею надо дорожить.

И. Ошерович.

Каждый член партии должен привлечь хотя бы одного подписчика на газету.

И. Ошерович.

И. Ошерович.

И. Ошерович.

И. Ошерович.

И. Ошерович.

И. Ошерович.

# Ваша газета—

## Ваша винтовка.

Что такое газета? Это оружие критики, оружие мысли.

И Маркс нас учил, что оружие критики в известном смысле нам также важно, как критика оружия.

Вот что пишет тов. Троцкий. „Вооружить волю, а не только мысль, говорим мы, потому что в эпоху величайших мировых потрясений более, чем когда бы то ни было наша воля способна не сломиться, а закалиться, только при том условии, если она опирается на научное понимание условий и причин исторического развития“.

Наша газета эту задачу выполняет. Она вооружает волю и мысль рабочего.

Мало того. Газета, как „оружие критики“ в эпоху мировой революции, непосредственно связана с „критикой оружия“, выполняет одну и ту же цель.

Кто не помнит той роли, которую сыграла петроградская „Красная газета“ во время Юденича, или роли нашего парторгана в Царицыне, когда этот город был „в кольце“ белой гвардии.

Если газета оружие, и оно связано с военным делом, надо позаботиться о том, чтобы каждый рабочий во-первых, умел бы овладеть этим оружием, и во-вторых изучал бы „военное дело“ газеты.

Для этого надо, чтобы каждый рабочий читал свою газету, и чтобы он писал в нее.

На подобие красноармейца каждый рабочий должен присягнуть: „перед лицом трудящихся России и всего мира я обязуюсь добросовестно изучать военное дело, как зеницу ока, охранять народное и военное имущество от порчи и расхищения“.

Поэтому мы говорим: „Товарищи, читайте и пишите в свою газету! Она ваше оружие. Если вы ее не читаете, то вы совершаете преступление, равное порче и расхищению военного имущества“.

Газета—острое оружие. Ею надо дорожить.

И. Ошерович.

# День печати—день проверки

Десять лет тому назад после черных лет реакции русский рабочий класс снова увидел своеобразную ежедневную газету большевистскую „Правду“, день за днем, несла она в наши ряды дозуга; борьбы, лозунги революции, будила нашу мысль и, указывая нам путь, звала нас на бой,—до конца до победы.

Другая газета, на другой стороне баррикады—ликвидаторский „Луч“—тоже ежедневно защищая будто бы интересы рабочих, боролась против революции, против рабочих, и ее лозунг был „Долой правдивого“, ослабляющих непрерывными политическими стачками рабочие ряды! „Долой политические организации“!

История показала кто был прав. В неустойчивой, непрерывной борьбе от Ленин до февраля воспитанный большевистско-Ленинской „Правдой“ пролетариат Петрограда и Москвы, закаляясь в неравном бою готовая к той главной роли, которую ему суждено было историей исполнить в великой борьбе за освобождение своего класса. Только сегодня мы можем оценить ту громадную работу которую проделала наша партийная печать в подготовке русских рабочих к социальной революции. „Правда“ собрала революционную волю рабочего класса. Она направила революционное рабочее движение по безошибочному пути к победе.

Но зато и мы не отставали, мы любил свою газету, любил свою „Правду“, помню с какой радостью я давал свою „лепку“ на помощь газете, помню, с каким интересом я следил за рубрикой „догуденная“ от рабочих в „Правде“, сравнивая ее ежедневно с „поступлениями“ в мешавзаводском „Луче“. Каждый из нас чувствовал что там в Питере находится часть его жизни, с каким нетерпением ожидали мы, когда скажут ли сегодня „Правду“ или нет.

Ведь конфисковывали „Правду“ не только на почте, но и у газетчиков и в конце концов газетчики (я в 1912 и 1913 г. был в Варшаве) так наловчились прятать у себя „Правду“, что если их таккали в участках и обыскивали, они все таки конфискованный номер приподнимали на завтра, требуя за него очень часто „долгину“, а мы, очкастливы, платили отдавая свой полдневный заработок за одну газету, а другие воев дневной.

Чувствовалась кровная связь между нами и газетой. И если „Правда“ нам показала правильный путь, учила нас как бороться, то мы ее вынесли на своих плечах. Вот почему сегодня в день печати мы должны не только праздновать 10-летие „Правды“, но должны проверить себя и других. Все ли нами сделано для того, чтобы вк вк в 1912—1913—1914 году газета отада нашей, чтобы чувствовалась та неразрывная связь между газетой и ее создателем, творцом и читателем.

Дайте, товарищи, проверим, что нами сделано для нашей партийно-Советской печати в Белоруссии.

У нас, к сожалению, по уездам своих газет нет (кроме белорусского „Бедняка“), но „Звезду“ нашу и другие наши Минские газеты достаточно ли читают?

Много их доходит до завода мастеровой, деревни? Проведены ли вами полосу, товарищи работники агитпропов, Укомов и Райкомов, поста новления наших парт-ездов о большем внимании прессе, о вовлечении рабочей массы в газету?

Все ли сделано вами, секретари ятес, о привлечении новых подписчиков для „З-зды“, о распространении ее среди социалистич рабочих, о связи газеты с вашими ячейками?

А ты, товарищ рядовой, ежедневно читаешь твою газету, понимаешь ее?

А находясь рядом с тобой рабоче, служащие, крестьяне, подписались на нашу газету? Читают ее понимают?

Выполнил ты постановление XI го сезда нашей партии о привлечении каждым членом партии не менее одного беспартийного? Написал ли ты хоть одну статью, одно письмо за последние месяцы в рабочую или партийную жизнь?

Ведь досталось нам наша газета не так уж легко. Много крови пролито, пока мы получили возможность стать полными хозяевами нашей прессы.

Сегодняшний день должен стать началом проверки каждым и каждого, достаточно ли внимательно он усвоил постановление XI-го сезда о печати.

День печати должен быть началом длительной систематической работы по укреплению нашей печати, которая поможет нам подготовить рабочих и крестьян к будущим боям и к новой коммунистической жизни.

Я. Быкин.

# Начало „Звезды“

В те дни, когда производ буржуазно-олигархического правительства Керевского дошел до своего апогея, в те дни в городе Минске начала выходить наша „Звезда“.

Это была середина июля 1917 г. Многие прешагивали правдось одобрить, пока наша газета увидела свет.

Не было средств. Устраивали лекции, сборы на партийных собраниях, проводили отчисления от заработной платы и так копейка за копейкой набралась та сумма, которая необходима была для начала работ, да еще как дав некоторую толику на нашу газету отустия и Ц.К. партии.

Но было типографии: боялись, а всегда просто и не желали печатать большевистскую газету.

Помню такую фразу. В типографии созда инвалидов в то время единые социалисты революционеры печатали какую то нашу газету в брешерки.

Типография была обширная с достаточным количеством шрифта и машин для печатания и нашей газеты.

Однако, когда с.р. узнали о том, что мы предполагаем там печатать свою газету, они под угрозой прекращения своих заказов в этой типографии принудили инвалидов как бегать.

Наконец и это митарство было преодолено.

Как-как отвозили одну машину в Советской типографии и там приступили к завану газеты.

Наконец-то вышла.

Любопытно рассмотреть этот первый номер: как будто частица себя там в печатных листах.

Каждому хочется иметь свою газету, танулся к ней.

Благодаря горячей работе.

Звезду надо перебросить в окопы. Привазами тогдашнего главнокомандующего генерала „Балуева“, „Правда“, „Социал-Демократ“ и „Окопная Правда“ были запрещены к распространению в окопах.

„Звезда“ заменила их. Но и препятствий было уйма. Нашу газету уничтожали. На поете она всегда попадала. В полевых почтовых конторах особый контроль был установлен за „Звездой“, дабы ее не допустить в окопы.

Приходилось изобретаться. Владеть ей в официальную газету фронтового комитета „Фронт“ или в „Известия“, а то и просто поемать с своим народом.

Десяти писем ежедневно присылались к нам о просьбой амслать „Звезду“.

Буржуазных газет мы имеем десятки. „Русским Словом“, „Равним утром“ и т.д. все окопы защищены. Привладе нам нашу газету.

Вот общий тон всех писем. Организации свой транспорт. Каждая часть на фронте поемала в Мамек своих людей только ради одного—привезти „Звезду“.

Сколько их было ежедневно, терпеливо отбывая в очереди за получением газеты.

Бесчисленные письма с горячей самой искренней в заслуженной благодарностью за газету „Звезда“ ислаула наша редакция.

Она имела огромное значение на фронте, воспитывая в солдатской массе дух революционного социализма.

В течение какой-либо недели, другой „Звезда“ настолько укрепилась в своем тырке, что шрифт ее переходил в другую типографию.

Наконец где-то на базарной площади подобие оной было найдено.

Однако шрифта было незначительное количество и приходилось статьи набирать для газеты во всех других типографиях.

Носившись по всему городу за корректурой своих статей. Начав с двух тысяч экземпляров, газета дошла до пяти.

Железный фонд ее крепнет. „Звезда“ становится все более и более популярной в массах.

Помню, как от арестованных членов полковых и прочих комитетов, за отказ идти в наступление сидевших числом свыше 200 человек, было получено, кажется, шестьдесят о чем-то рублей на железный фонд.

Это были те, из которых позже в Октябрьские дни был сформирован первый революционный полк имени Минского союда.

По обнаруженным после октября письма о главкомана генерала Балуева суматам, контр-разведке было предложено выследить редакцию и типографию „Звезды“ и узвать адреса и фамилии сотрудников.

В штабе фронта особому лицу предлагалось следить ежедневно за нашей газетой и выуживать из нее все, в чем можно только усмотреть праны против войны в Вр. Др. Балуев пишет ежедневно релидан и доносит в штабу.

Как результат этой деятельности, является секретное распоряжение начальника штаба о запрещении распространения газеты „Звезда“ на фронте.

Это секретное распоряжение попадает к нам в руки и мы его опубликовываем на страницах „Звезды“.

В штабе переполах.

Губернскому комиссару Метяну, главному с.р., Балуев предлагает разобрать все это дело.

В комитет партии поемалась одна бумажка за другой, то от Балуева, то от Метяна, как фамилия

редактора, где помещается типография, почему газета не зарегистрирована в губернской комиссарате, кто передал этот секретный приказ, почему его напечатали..

Мы молчим и продолжаем свое дело, ежедневно опубликовывая то еще несколько новых секретных предписаний от штаба против большевиков, то доблестная промудрую деятельность генералов и их прихвостней, этих возмездных республиканцев.

Балуев бесатся. Обращается к самому Керевскому „Закройте эту газету, ради бога, а то мочи нет?“

Керевский предписывает закрыть а у газету и конфисковать типографию.

Кто должен выполнить? Наталья милиция. Он ваш—коммунист.

Предписание штаб дает помощнику начальника милиции.

Начальник милиции спешит к нам. Мы сообщаем адрес своей типографии, скрывать было бесполезно, да и могли подвести своего же товарища. Вся ночь в типографии идет напряженная работа.

Бумага вся вывезена. Старые экземпляры спрятаны в надежном месте и теперь перед нами задача: отпечатать завтрашний номер до прихода милиции.

Судорожно кончается набор, перстка номера готова, и свачовья стронк кландуса на машину.

Час позн.

Еще час и все количество будет готово.

Поспеть, только бы поспеть.

Пять, десять мину.

Упертая, сосредоточенная, настел чивая работа.

Вдруг стук, говор за стеном, лже шпор, бряцание сабелей.

Стучат.

Впускаем.

Штабные выхлосные офицеры, сержанты погоны, и созда казаки в папках.

— Здесь типография газеты „Звезда“?

— Здесь!

— Имеем Временного Правительства газета „Звезда“ закрытая и типография конфискуется.

Обозначь черт вас возьми, прое слось в голове.

Начинается опрос... Задисывают всех присутствующих. Бесстыдво глумятся над подростком корректором.

А казак, подбежав к машине, начал кинжалом выворачивать шрифт.

И казало, как будто рвал он на клочки тело любимого существа, чувствуя себя в данный момент победителем.

— „Мы еще повоюем“.

Выход:

Кругом патрули... Во дворе, снаружи и все казаки.

— „Знали ли они, что разбрасывая этот шрифт, они губили себя же самих?“

Соль ранний приход, как мы узнали позже, обуслился тем, что штаб пожелал произвести закрытие газеты помимо милиции, которой не доверял.

Типографию конфисковали, обратив ее исключительно на военные нужды.

Наборщики (военнообязанные—наши партийные товарищи) были отправлены на фронт.

Так они хотели задуть нашу газету.

Но это им не удалось... несмотря ни на какие затруднения. На следующий же день мы устремились в поисках за новой типографией и через неделю появилась вновь наша газета, правда уже пришлось до более лучших времен свое старое название изменить.

Это был—„Молот“.

Р. ПИКЕЛЬ.

Москва 26 апреля.

# РЕДАКЦИЯ "ЗВЕЗДЫ". РЕДАКЦИОННЫЙ ДЕНЬ. КАК МЫ РАБОТАЕМ

Еще гудко грохочут печатные машины, еще сотня и тысячи читателей жадно заглядывают в оклаженные газетные листы, чтобы узнать, что нового, а в редакционном котле уже бурлит. Мы, работники газет живем газетой до ее выхода.—Последний лист сдан на машину—и мы уже забыли о газете, которая только завтра выйдет в свет. Завтра мы мимоходом взглянем на нее, учтем ее vedo статьи о том, чтобы следующую газету сделать лучше, интереснее.

Когда начинается работа в редакции? Когда она кончается? И разве вообще оставление газеты начинается в редакции?

Высоко над крышей вытанулесь мяч радио. Скромный аппарат, слуховая, точно телефонная трубка, наде ая на ухо радио-телеграфиста, лист бумаги на столе, карандаш в руках—здесь зарождается газета.

По необъятным восточным просторам, со всех концов мира, отовсюду, где живет, работает и борется человек, точно в волшебной сказке, несуетно на разные лады и тоны известия.

Трудная, мушкетерская ночная работа радио-телеграфиста—это основа редакционного дня.

А там и все остальное. С фабрик и заводов, с учреждений и кооперативов, из рабочих кварталов и овражных базаров—идут волны известия.

У нас нет рабочего дня, у нас нет определенных часов работы. Редакция живет круглые сутки, редакционный газетный работник отдаст газете столько, сколько необходимо для ее выхода.

Газета еще не вышла в свет, а мы уже готовим следующий номер. Наше сегодня—это завтрашний номер. Работа начинается с тороплико отслушивать полученную по радио и прямому проводу информацию, хронику. Приходят сотрудники, приносят статьи, заметки, передают новости из учреждений. Редакция—это зеркало. Наско не ускользает от нашего внимания. Мы смело можем сказать: нам все известно.

Вместе с редактором решается вопрос о завтрашнем номере, его характере, физиономии, тоне. План готов. Статьи намечены. Радио уже сообщало, на чем завтра будет сосредоточено внимание читателей.

А редакционный котел бурлит все сильнее.

Мы, газетные работники, не знаем официальной работы. У нас нет "входящих" и "исходящих". Мы все и все выслушиваем, в каждом слове приглядывая к нам ищем отражения жизни, стремимся уловить то, что интересно нашему читателю.

Двери редакции всегда для всех открыты. Обидные ищут у нас защиты. "Оскорбленные" требуют от нас разъяснений. Друзья приходят поделиться впечатлениями.

Шумно в редакции. И в этом шуму мы чувствуем себя, как рыба в воде. В этом шуму мы работа-

ем, создаем, в этом шуму, только в нем, мы умеем сосредоточиваться и увлекаться нашей работой.

Час дня. Физиономия завтрашнего номера газеты выяснена. Материал послан в типографию. Передовая написана. Но вот редакция привнес пачку телеграмм, сильный привнес пачку новостей. Прямой провод привнес иные вести. Физиономия газеты меняется. Передовая летит в корзину. Пишется новая. Газета не может отставать от жизни. Она идет в ногу с ней, а жизнь богата неожиданностями. Кидает работа. Отдел "в партии" готов. В "рабочей жизни" ждут еще "лисем трудящихся", в "жизни церковных ценностей"—готовы изъять того, в Генуэзской конференции, перевода с английского из Науона, в местной жизни—последней хроникой.

Появляются все новые и новые лица. Только в пяти часах затикает редакция. Центр тяжести переносится в типографию. Газета набирается. Одна за другой вырастают свинцовые гранки, читается корректура. В 8 час. веч. начинается выпуск. Он требует художественного чутья. Это форма, которая делает содержание нарядным, дает ему блеск, красоту, внешность, которую приковывать к материалу.

На башенных часах бьет 12. Еще все странички сверстаны. С редакцией и телеграфом приносят последние известия. Их нужно обязательно поместить в номер.

Поздно ночью свинцовые странички попадают в стереолитный котел—печатный станок. Газета печатается. Сейчас она переходит в экспедицию и поступает к читателю.

Светает.

А в редакции уже готовят следующий номер.

Итак это день в день. Но как не похож один день на другой! Также, как не похожи друг на друга два различных номера нашей газеты.

Наша сумерка... Лихорадка наша работа. Только любовь, беззаветная любовь к газете дает нам силу и энергию. Наши нервы напряжены до максимума. И понятно: ведь вся наша работа поотряна на срочности. Мы всегда готовы, боймо опоздать.

Но мы бедны: у нас нет еще тех технических усовершенствований, которыми могут похвастать наши центры, буржуазный запад.

Тебе, читатель, непонятным и странным покажется, что сотрудник газет волнуется и огорчается тем, что его статье дан некрасивый, малоинтересный заголовок. А это так. Ведь "по одежке встречают", а где возьмешь эту одежку, когда Поизграф отдел никак не может дать нам красной шрифты. А мы хотим блестящих пестрожек, увлечь читателя.

И как часто то, чему мы отдаем так много энергии, чем увлекаемся за редакционным столом, готовя "сенсацию" читателям—пропадает, повинуясь веледанию холодного свина...

А что значит расстрогать идею и замыслы редакции и выгнать газету плохо отпечатанной. Читатель—говорят—все обогот. Нет, мы обогот никогда не соглашались. Мы художники своего дела и чеканность от делов, красота и ясность у нас на первом плане.

А знаешь-ли ты, читатель, какие огорчения причиняет автору плохо сделанная корректура?

С типографией мы живем дружно. Но проходит ли один день без инцидентов? Да простят нас, товарищи наборщики, наши лучшие и ближайшие помощники в нашей работе. Но разве всегда идут они навстречу нашим стремлениям, когда какую-нибудь заметку сверх нормы нужно обязательно поместить на завтра? О, они гораздо ладнокороче нас...

Сегодня товарищ обязался принести статью и не принес. Хроникер не получил в учреждении информации; сказали: "зайдите потом, некогда". Это, ведь, часто случается. Мы настоячивы, но иногда бесстыдны. Тяжки родовые муки газеты. Но из второго густого тумана мы все таки всегда выводим нашу газету на свет, к солнцу, к правде!

Мы всегда с нетерпением ждем почты. И когда получается мало писем от читателей, мы упрекаем себя в том, что мы не можем заинтересовать читателя, сделать его нашим сотрудником. А это главное.

Нам нужна связь с тобою, читатель. Нам нужно, чтобы ты заинтересовался своей газетой, отдался за нее. Хвати нас, ругай нас, критикуй, только не будь равнодушным к нам. Мы журналисты, не людим равнодушная. Оно ослабляет наше увлечение, нашу любовь, силу нашей энергии.

И от каждого читателя мы требуем, чтобы он был также и сотрудником. Только выстрадавший, только твоими руками, читатель, поддерживаемая, газета будет настоящей, твоей газетой.

Мы редакционные работники только рулевые, только механики. Мы можем только отставить, повести газетный корабль, но главное содержание, настроение, быт, живую, настоящую жизнь может дать газете только ее читатель. Только тогда, когда важный читатель будет стараться в газете, она станет массовой.

Друг читатель! Если ты любишь газету, если ты хочешь, чтобы она была живым отражением твоих мыслей и настроений, чувств и стремлений—бросай к нам в редакционный котел все, что ты знаешь, видишь, переживаешь.

И это независимо от того, найдешь-ли ты свой труд на отбросках газеты или нет. Помни, что то, что даже не печатается, оставляет след на газете.

И тогда ты с гордостью скажешь: — Эта газета моя, рабоче-крестьянская.

Дай же, друг—читатель в свою каплю в наш редакционный котел! Григорьев.

Весело в редакции. Правда, постороннему при входе в наши апартаменты кажется, что он попал в сельский круг Давтова ата, но это только первоначало, но непривычно.

Потом публика объясняется. Редакция начинает притягивать ее, и она начинает в кабинете ответственно отвечать на вопросы редактора (где, в слове сказать редактор не всегда бывает) и где всегда шумят человек восемь сотрудников) показываются новые лица, новые поточки.

10 час. утра. Пашущий эти отроки сидит в "мягком кресле" у письменного стола и тяжело вздыхает.

Собственно говоря, мне бы позалогось теперь править срочные телеграммы, но редакционные машинистки заглохли, и я вынужден писать бездействующими. Пользуясь несколькими минутами перерыва и бегло пробегивая "вчерашний" (для тебя, читатель, "сегодняшний") номер.

Черт возьми! Ужас что такое! Опять выгорели выходящий! Эй, Григорьев, до каких пор мы будем терпеть эту язву на нашем теле!

Заметьте об учете продработников пошла в отдел партийной жизни, а окончание речи Троцкого на первоммайских торжествах, вставлено в минувшую хронику.

Чтоб ему... Сидящий визави меня, мой уважаемый товарищ Григорий Григорьев, обладатель великого дельного баритона, произнес пару крепких слов и в отчаянии вознес руки в небо.

Внезапно дверь широко раскрывается, и в кабинет вваливается человек на помянутом неудачливый выходящий. Быстрым взглядом он окидывает сидящих в комнате, зорко всматривается в выражение их лиц, что-то мычит про себя и, не получив удовлетворения, от своих знаний по физиономистике, подходит ко мне и спрашивает:

— Ну, как номер?

— А, чтоб вам провадиться, каждый день вы нам должны напакотить...

— Где, в чем?

Выходящий приближает газету к глазам, долго водит носом по еще пахнущим краской листам и роняет: — Все в порядке. Не понимаю, чего вам еще нужно.

— Если вы несомненно мой веротой—назначьте экспертную комиссию! Вы для меня не авторитет!

— Вы сапожник, а не выпускающий!

— А вы... К нашему обмену комплиментами чулко праслушиваются хроникер Кин, рассматривая из почтовой коробки, требующий немедленной оплаты за прокат телефона и какая-то милостивая девица, у которой украл в конке документ и которая пришла к пролетарским литераторам, учителям, жителям "спросить совета, как быть, что делать."

Не знаю с кем говорить, кому отвести раны. С одной стороны телефон—это душа редакции, и нужно было бы удерживать всеми силами на телефонный фронт, но с другой стороны у меня нет хроникера, а у Кина в глазах я читаю, выравненней самой что ни на есть сенсационности. А милостивая девица смотрит на меня так просительно,

так умоляюще, что сердце мое смягчается, и я уже готов обратиться к ней, как вдруг...

Бешено влетает в комнату второй выпускающий (он же военный цензор) Войцеховский. Вращая глазами, еле переводя дух, он спрашивает:

— Что у вас на завтра в номере? Вы с ума сошли? Я еще не приставил к работе...

— Саботажника! Вечером опять не хватит материала! Я не намерен торчать в типографии до двух часов ночи!

— Войцеховский, ведь каждый день отстаете запас в триста строк... — Это случайно! Если вы сейчас не скажете, что идет на завтра в номер, я не буду выпускать!

Еле-еле успокаивая темпераментного выпускающего и уже готовясь вступить в переговоры с девицей. Но судьба сложилась на зло мне и посылает в кабинет сразу двух обидливых авторов: М. Гривина и Р. Шукевича-Третьякова. В глазах у обоих сверкает решимость повести на меня генеральную атаку.

— Где моя статья?—спокойно, сдержанно выключившую злобу, спрашивает Шукевич.

— У... у... Кюрина. — А моя—второй Гривина. — У... Кюрина. — Будет она помещена?

Способность лавировать возвращает ся ко мне, и я начинаю уверять обоим, что статьи будут помещены в ближайшие дни, может быть после завтра. В это время за стеной третей машинки, некто звонит телефон, Григорьев ругается с хроникерами, принесшими запоздавшие сведения, двое рабочих жалуются на жидкотел, неприязненный пост принес стихи и читает их нарочито, прямо в ухо.

— Правда, прекрасные стихи? — Замечательные, говорю я, песня дана его в душе в места не столь отдаленные.

Быстро проходит час. Неаметно между ответами и разговорами вы правляется, редактируется и отправляется в типографию материал.

И в процессе этой лихорадочной нервной, напряженной, пружинной работы обостряются чувства и повышается восприимчивость.

Третий машинка. Последний материал сдан. Работа как будто бы кончена. Это только "как будто бы". Когда укладываем бумагу в портфель, собираясь уходить, стремительно вбегает заведующий партийным отделом Ахманов и заблужденно осведомляет:

— Сколько строк вы можете мне сегодня уделить?

— Нисколько. — Как так? — Ваш отдел уже набирается. — ?!

Следует полное объяснение. Ни не, уходит последний посетитель! Ура! Я свободен. До свидания!

В дверях сталкиваюсь с курьером Новое несчастье. Типография обзывается принимать рукописи, норма уже набрана. В руках у меня солидная пачка телеграмм и иных. Вместо того, чтобы пойти, да беги в типографию улаживать "конфликт".

Не правда ли весело работать в редакции. Б. Белогорский

## Целительный бальзам.

Редактор "Звезды" Кюрин, как всякий хороший редактор, в редакции—настоящий азиатский деспот, "идраву" которого не препятствуют. Но бывают моменты в жизни редактора, когда все это самодержавие величье, как рукой, снимает, когда он себя всецело приносит в жертву униженным и оскорбленным долгие сотрудники "Звезды", с христианским смирением сносит обиды от своих недавних подчиненных.

Вы не верите? Приходите тогда на ближайшее собрание сотрудников "Звезды". Докладом редактора обыкновенно начинаются они. Чувствуя неминуемую бурю, как опытный стратег, Кюрин пытается разделить оппозиции на части, хвалит отдельные статьи и отделы, подчеркивает слабые места в работе, пускает в ход всю изворотливость своего ума, от обороны переходит в нападение, козыряет похвальными отзывами центра, цитирует выдержки из "Красной печати", поса-

(Собрания сотрудников "Звезды") дившей "Звезду" чуть ли не на первое в Сов. федерации место.

Троится собрание, конечно, не в редакции, а в кабинете секретаря ЦБ. И, конечно, не потому, что в редакции тесно, а в ЦБ просторно, а потому лишь, что в ЦБ воздух пропитан парт-дисциплиной.

Но никакие методы оглушения и ошарашивания, никакие авторитеты не пронимают измученное собрание. Не успевает Кюрин внести предложение предоставить первое слово тому, кто больше всех будет ругать, как три четверти из 20 собравшихся наперобой просят слово.

Высказываются оппоненты—Р. Ш.-Тр., Выковский, Ахманов, Ципин, Гривина, Сенкевич вазарируют кашу, остальные подсают. Начинается отчаянная свалка, в которой обильно достается и редактору, и секретарю, и заведующим отделами, и выпускающему, и всем присутствующим по очереди.

Вы думаете, редактор стремится

поскорей прекратить этот Союз Кюрин, унести по добру-по здорову ноги? Нет, он втягивает в дыбаты и молчащую четверть, т.-к. Ис. Вайнеру и Шамардиной, очевидно, лень пропустить слово, то редактор предостерегает им слово и без просьбы. Вечно красноречивый Каценбоген клянется и божится, что лучше уже сказанного он изде никогда ничего не скажет, что уже сказано все необходимое. Но, припертый к стенке, неожиданно обрывается дар слова и никакие регламенты не в состоянии удержать, поток его красноречия, страсти разглагольствуют во всю. По 2—3 раза высказываются присутствующие, гудит практических предложений (не меньше полдюжины каждого присутствующего), с благодарностью принимаемых, редактором, выносятся они.

И в ближайшие после собрания недели подтягивается, в редакции и сотрудники, ярче начинают светить "Звезда".

Р. Шукевич, Третьяков.

Белорусское отделение Российского Телеграфного Агентства имеет своей основной задачей снабжение информацией местных и центральных газет.

Через Белроста приходят все информации, получаемая из за границы, из Москвы и других городов по радио и прямому проводу, телеграфная и почтовая информация из учреждений Белоруссии, а также наиболее важная местная информация, имеющая широкое общесоветское значение.

Таким образом, Белроста является информационным органом местных газет.

Это обстоятельство и вызвало необходимость связать теснейшим образом работу Белроста с редакцией "Звезды".

Помимо своей основной задачи—информирования местных газет, Белроста информирует по телеграфу центр в Белорусии, обо всех важнейших проявлениях местной жизни.

Белроста распространяет также по телеграфу через посредство уездных подотделов во все углы Советской Белоруссии важнейшие известия, све-

денные в кратком изложении в вестник.

Ежедневно выпускается для центра и плакатный вестник для клубов.

Одновременно Белроста ведет по сбору и передаче характера по ведомственного Телеграфного Агентства Коммунистического Телеграфного Агентства в информационные центры широкого использования зарубежные логарифмические газеты, снабжая печать оригинальной, важной и пограничных условиях, информацией.

Белроста имеет в своем распоряжении местных хроникеров и корреспондентов.

Работа вполне налажена, все организации, учреждения, предприятия и отдельные товарищи широким путем стремятся сотрудничать с Белростом и давать бы им вужнейшую информацию. Только при таких условиях, но широко, полное освещение жизни, как в местных, так и в центральных газетах. Завбелроста Г

# Наши читатели о нас

(Анкета „Звезды“).

## Звезда—учебник грамоты.

Я своих учеников учу грамоте из-за недостатка учебников по газете „Звезда“. Разрезаю ее по отрезкам на кусочки и даю ученикам. Один читает передовую, другой—о помощи голодающим, третий—последние телеграммы. Пишечные работы тоже по газетам выполняем. Особенно живо занятия идут, когда в газете есть корреспонденция из волостей нашего уезда. Хорошо бы иметь в газете научно-популярный отдел. В школе он бы пригодился.

Глебец, сельский учитель Минск. у.

### Что рабочий ищет в газете?

Ему нужны в ней—местная жизнь, жизнь на заводах, последние политические события.

„Звезда“ как раз и есть, по моему, такая газета. В ней я нахожу жизнь наших заводов. Она мне помогает разобраться в вопросах текущего момента.

Вообще, она мне близка, понятна. Хотелось бы, чтобы в ней больше места уделялось литературной жизни.

Пасынковский (рабочий—кожевник).

Газета „Звезда“ мне нравится—она понятна и доступна нам, рабочим. Два месяца тому назад на Зюжеском заводе наши рабочие выписывали 7 номеров „Звезды“, через месяц—22, а теперь—33. Эти цифры лучше всего показывают, как относятся мы к газете „Звезда“.

Штейнер (рабочий кожевник).

„Звезда“, по моему, политически выдержана, помогает разобраться в вопросах момента, так как она выдает ясным, понятным языком. Довольно много дает из жизни рабочих.

Келлер, рабочий с зав. „Энергия“.

Наша красная рабочая газета „Звезда“ всесторонне охватывает нашу политическую жизнь и дает исчерпывающие ответы на важней-

шие вопросы. Только не хватает освещения внутренней жизни фабрики и положения жизни рабочих.

С приветом Коммунистической партии А. Петрова, работница фабрики „Вулкан“.

При объективных условиях, в которые поставлена газета „Звезда“, читая ее вполне удовлетворительной.

Недостатки, которые надо было бы устранить, по моему следующие:

- 1) Отсутствуют сведения о молодой высшей школе Белоруссии, расхождение научных знаний в крае, и о ее начинаниях в области просвещения широких масс к сфере научных вопросов. Недостаточно помещается общей информации по вопросам народного просвещения.
- 2) Недостаточно помещается статей, как фельетон о Гельдере, который появился в газете несколько недель тому назад, опускающий газету до бульварного уровня.
- 3) Желательно введение в газете еженедельной странички, посвященной вопросам культуры.
- 4) Очень желателен отдел месячного фельетона, остро зарисовывающего гниль в НВ-е (погаившая жизнь дает массу материала).
- 5) Желательны также систематические обзоры, составленные лучшими

умелого подбора материалов из писем читателей (временно с указанием фамилий последних). Отдел этот поможет связи газеты с читателями.

Профессор С. Вольфсон.

„Звезда“, конечно, хорошая газета. Что говорить—явля рабочая газета. Только помешало надо ученым озор, а то разве мы можем позвать?

Нам подавай слова попонятней, а то—„меморандум, эволюция и моторы“. А уже если написали, так вы поставьте около этих слов звездочку и внизу под статьей дайте объяснение.

Шунейко, раб. с зав. „Энергия“.

Газета „Звезда“ несомненно одна из лучших правительственных газет, хотя и не всегда марксистски выдержана, и имеет некоторые недостатки. Главные недостатки газеты—недостаточное освещение жизни уездов, слабо поставленный отдел рабочей жизни. Необходимо последнему отделу уделить максимум внимания, привлечь к газетной работе рабочих и работниц, проводить по предприятиям работу по разъяснению задач рабочей печати, посвящать вопросам печати специальные собрания и лекции.

Не должно быть места в газете длинным статьям, которые ни по размерам, ни по содержанию никак не могут называться газетными.

Мало уделяется в газете места Красной армии. Желательно отвести специальную „Страницу Красноармейца“, в которой помещать статьи научно-военного содержания.

Нач. 81 пек. курс. Литке.

## Как стать корреспондентом

(Открытое письмо читателю).

Друг-читатель!

Не всегда мне удается побеседовать с тобой о том, к чему лежит душа моя.

Ты уже знаешь, наверное, про одну из моих одабостей (как и всякого другого пролетарского журналиста) вербовать корреспондентов в нашу „Звезду“.

Вербовать, значит, и учить абаку остродушевого неопытного в газетном деле рабочих.

Чаще всего эту работу приходится продолжать в самой редакции когда после робкого стука в дверь редакционного кабинета со смущенным и с третьим душевным впервые приходит свою заметку в газету начинающий корреспондент—рабочий.

Тут стараешься в нескольких словах подбодрить его, предлагаешь ему сесть за исправленным его заметки в „Звезде“ и указываешь ему темы для новых статей. Многим таким путем не завербуешь и сегодня, в день праздника нашей рабочей печати, я хочу повести тебя, друг-читатель, через невидимые позиции, отделяющие тебя от остродушевого в газете.

Не бойся первых неудачных шагов, ибо плоды победы вознаграждают тебя стократ.

Возвучай в бой, знай, что главным и лучшим оружием твоим должна быть правда. Не восточником являешься окружающая тебя жизнь и поэтому ты никогда не будешь терпеть недостатка в средствах борьбы.

Разве мало в твоей мастерской, на заводе, в учреждениях, где ты служишь или которым ты сталкиваешься на брешном жизненном своем пути, разве мало ты наблюдаешь всяческих картин, о которых дома рассказываешь жене, брату или товарищу.

Послушай тебя тогда одно удовольствие. Если ты возмущен виденным, то не один из типов, которых ты разделяешь дома, поперхаешься бы, улыбаясь тебя.

Если ты доволен, то сколько краше и добрых слов, сравнений оно бодро неуются с уст твоих.

Подумай, сколько бодрости, энергии вдохнул бы ты в тех, кто выдал в тебе эти чувства, если они услышали бы тебя.

И стоит тебе только занести все эти мысли и думы на бумагу, как корреспондентская вечерне готова. Вот этот момент самый тяжелый.

Здесь ты переходишь в решительную атаку. Тебе хочется получить готовую, отлаженную заметку, а перо выводит не всегда окладно.

Глядишь, то слишком длинной получилась она и не разберешь, в чем ты хотел сказать.

Не бросай наутражения в эти минуты. Помни, что на помощь придет тебе союзник—редакция „Звезды“. И тогда враг будет добит.

Редактор отшлифует твою заметку, придаст ей нужную стройность изложения, выбросит лишнее, поставит на первом плане главное, и типография довершит работу. Записка отпечатана, и ты уже не только читатель, но и корреспондент.

Несколько таких атак, пара—другая корреспондентский и ты становишься постоянным участником наших корреспондентских собраний.

Здесь твой журналистский кругозор расширяется, ты напитываешься редакционными сокровищами, и кто знает не станешь ли ты выдающимся литератором.

Так начинали многие.

Так стал корреспондентом Калинин, металлист—председатель Республики.

Так начал Сосновский, наборщик председатель союза журналистов. Так начал и ты, мой друг-читатель.

Желаю успехов на новом пути! До приятной встречи на собраниях корреспондентов.

М. Ахманов.

## Анкета читателям и подписчикам „Звезды“

Редакция „Звезды“ просит всех читателей и подписчиков нашей газеты прислать в редакцию ответы на помещаемую ниже анкету. Можно и переписать, можно просто вырезать из газеты и под вопросами записать ответы. На тех предприятиях, в военных частях, мастерских и учреждениях, где есть коммунистические ячейки или ячейки союза молодежи, лучше всего анкеты передавать в бюро ячейки для пересылки в редакцию. Ячейка обязана принимать анкеты, как от членов партии, так и от беспартийных. В уездных городах, кроме ячеек, можно также сдать анкеты в уездные комитеты партии, которые также перешлют анкету вам.

Мы обращаемся ко всем нашим читателям, как постоянным, так и случайным, как тем, которые выписывают газету в одиночку или группом, так и к тем, которые читают ее в клубах и читальнях, как в мянчанам, так и к тем, которые живут в деревне и в уездных городах с просьбой как можно скорее дать ответ на все вопросы нашей анкеты.

Редакция „Звезды“.

1. Ваша профессия и основные занятия? 1.
2. С какого времени читаете „Звезду“? 2.
3. Как достаете „Звезду“? подписываетесь (одиночку или группом, читаете у товарища, в клубе, библиотеке, напечатанные и т. д.)? 3.
4. Читаете ли „Звезду“ ежедневно или не постоянно? 4.
5. Читаете ли, кроме „Звезды“, другие газеты? 5.
6. Понятны ли вам статьи „Звезды“? если не понятно, то какие именно? 6.
7. Какие отделы вы больше всего читаете? 7.
8. Какие отделы в газете вас удовлетворяют и какие не удовлетворяют? 8.
9. Какие изменения нужно внести в газете (какие вопросы затрагивать, какие новые отделы ввести)? 9.
10. Ваше общее мнение о газете? 10.

## „Красная печать“ о „Звезде“.

Инструкторский орган Антипроп. Отдела ЦКРК и Управления Перп. Отдела Печати Главлитрозвета (Роста) дает следующие отзывы о „Звезде“:

„Вполне выдержанная Коммунистическая линия; отчетливо проведение текущих аспектов; наличие материалов о мест и прочная связь с читателями; умелое освещение теории и практики новой экономической политики; выдержанная связь с деревней; много материала о партийном и профессиональном строительстве; довольно поставленный местный отдел.“ (Кр. П. № 105 (31)).

Переходим к „Звезде“, начнем с фактов. Некоторая техническая ошибка вразберила. Отделы разбросаны. Некоторая сумбушность в телеграфной информации. Плохой подбор, иногда много повторений телеграмм, недостаточная обработка, плохая систематизация.

Вот и все недостатки. Нам просмотрены газеты за период с 1 января по 5-6 марта. За этот период отойдя вопрос о „Звезде“. Все наши газеты им серьезно занялись. Но „Звезда“ не столь серьезно, она ни хорошо занялась. Под особым заголовком „Ре-

ду“ издана в день помещалась обширный прекрасно подобранный информационный материал и безразличной чередой генуэзской воров овецкой в серьезных, о огромном знании дела национальных переворотов и других статей тов. Каориза и два раза в статье тов. Выховского. Малейшее изменение в ситуации (отставка Бриана, кризис кабинета Бюама, разговор об оторизе) все немедленно интерпретировалось с точки зрения, самыми детальнейшим образом одновременно с Москвой и Петроградом, без всякой от них заимости.

Также хорошо поставлен и политический отдел. Экономический кризис Европы. Вереницей проходят статьи о черном годе Британии, о валютном хаосе, спекуляции и международной торговле, о катастрофическом состоянии Германии, Франции, Австрии, Польши и Литвы.

Последние два „имперума“—конек „Звезды“. Оло понятно. Географические положения обязывает, национальные условия требуют. И газета может похвастаться: объективностью и требованию выдержанности без отягачки с лживою. Даже ничего незнающий о видеоско-

пическом пятиугольнике“ (русские, поляки, белорусы, литовцы, евреи), человек все поймет из статей о взаимоотношениях между „белорусской радой“, Литвой и Польшей, из обзоров польской, литовской печати и т. д. В Польшу „Звезда“ забарается совсем далеко, до самой Познани, откуда дает великодушный обзор о „процессе 57“ и совсем глубоко в статье о „белорусской пуще и польских зубрах“.

Иностранная печать дается в выдержке очень часто и очень умело. Печать все страны Западной Европы пошла на столбы „Звезды“.

Рабочее движение на Западе иллюстрируется чужь ли не в каждом номере. „Звезда“ положительно неутомимо в взаимосвязи статей на белогвардейской прессе и в изложении цитат из нее. „Скандальная хроника“ анимированной жизни достаточна богата и не оставляет желать ничего лучшего.

Такова в общем „иностранная“ работа „Звезды“. Можно пожелать только, чтобы истощила и те „маленькие технические недостатки газетного механизма“ чтобы иметь еще больше уверенности, что на нашей Западной границе это дело вполне в надежных руках. (Кр. П. № XI 37).

## О коллективной подписке.

Подлинная рабочая печать и массовое движение сознательного пролетариата в Р.ссии неразрывно связаны между собой. Революционное движение через участие рабочих в газетах влияло на печать. Печать влияла на рабочее движение путем массовых подписок на рабочие газеты. Через историю „Звезды“ и „Правды“ это проходит яркой нитью.

Вот почему, когда мы говорим о рабочей печати в советской стране, нам важно остановить внимание как на участии рабочих в газете, так и главным образом на читающей массе газет, которые являются проводниками пролетарской диктатуры, проводниками коммунизма.

До настоящего дня главный контингент наших подписчиков, конечно, рабочие.

Но особенно со всей массой рабочих—цифра подписчиков весьма незначительна, что сильно отражается на газете, что значительно отстает и на духовном росте наших рабочих.

Рабочие и работницы, которым дорога революция, которые выросли и растут на рабочем движении, должны понимать необходимость широкого распространения нашей печати в широкой рабочей массе, содействовать своей газете во всевозможном развитии ее в сторону рабочего класса. Одним из способов этого надо признать коллективную подписку, за организацию которой рабочие всех предприятий обязаны приниматься немедленно. Пусть день печати, день ожидания интереса

рабочих к своим газетам даст в этом деле толчок.

Опыт единичных случаев коллективной подписки, проведенной у нас, главным образом, через ячейки зарекомендовала себя как нельзя лучше. Коллективная подписка, помимо поддержки газет, также объединяет рабочих, выписывающих газету. Газета становится объединяющим звеном. Это надо укрепить, это надо развить до максимума.

Пусть каждое предприятие основательно обдумает техническую сторону общей подписки, установит правило получения газет примерно хотя бы непосредственно из контрагентства, во избежание путаницы газет через почту. Пусть учтет потребность в центральном и местных газетах для данного предприятия и собирает деньги для подписки.

До сих пор коллективная подписка выражалась у нас двойкой или выписывалась 1—2 газеты группой рабочих, которые читали газету поочередно или на собраниях, или каждый рабочий выписывал для себя 1 экземпляр газеты через коллектив и в этом случае коллективной была только покупка газеты. И тот и другой способ вполне приемлем. И тот и другой одинаково достигают цели, не говоря уже о технических удобствах такой подписки. Остается только для каждого предприятия коллективную подписку сделать обязательной. И это крепче всего свяжет газету с рабочими, что для газеты и для рабочего особенно важно.

С. Шамардина.

Каждый член партии обязан быть читателем и подписчиком (индивидуальным или коллективным) одной своей партийной газеты.

# ГЕНУЭЗСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

## Разногласия между Англией и Францией.

ВЕНА, 3.5. Вчера вновь состоялось совещание политической комиссии без участия русских для обсуждения текста ответа на меморандум российской делегации.

Принят уже первый пункт ответа. От Советского правительства требуют решительного отказа от всякой политической и территориальной пропаганды, уважения к существующим мирным договорам.

Последнее предложение исходит от Румынии.

На последнем заседании обсуждалась статья вторая, относящаяся к вопросу о долгах.

Барту заявил, что французская делегация готова предложить России мотуарум для уплаты военных долгов, равно как и некоторые другие обязательства. Но делегаты не могут разрешить вопросов относительно общах т обаваний, которые должны выполнить Россия, так как эти вопросы входят в компетенцию правительства и парламента.

На это Ллойд-Джордж возразил, что Англия не менее Франция заинтересована в русских долгах и напомним о Лондонском соглашении, а также о соглашениях, достигнутом между английскими и французскими экспертами на позднейших совещаниях в Генуе.

Шанпер подчеркнул, что между английской и французской точками зрения существует небольшая разница.

Во время дальнейших прений, проявивших резкий характер, Барту заявил, что лондонский меморандум не может считаться обязательным для правительства, что Пуанкаре в Буаэнге не высказался за возвращение сумм военных долгов.

Для устранения возникших таким образом разногласий по предложению Ллойд-Джорджа назначается юридическая комиссия, заседание которой должно сегодня состояться.

рижский протокол и другие государства занимают такую же позицию в этом вопросе. Чичерин подчеркивает, что Россия стремится безусловно к миру и поэтому выражает сожаление по поводу последнего шага польской делегации, который неспособствует сохранению отношений, созданных подписанием русского договора.

### Письмо Чичерина к Барту.

В газетах опубликовано письмо Чичерина к Барту. Чичерин категорически заявляет в письме, что никаких секретных соглашений между Россией и Германией нет. Раппальское соглашение имело единственной целью упорядочение ненормальных отношений, сохранившихся после войны. Соглашение стремится в интересах обеих наций, а также всего человечества, к установлению мирных отношений между Россией и Германией.

Раппальский договор не направлен против Франции и других держав и является, как надеется Советское правительство, началом серии подобных соглашений, которые должны дополнить общие соглашения, выработанные собравшимися в Генуе державами. В частности к Франции мирная политика России не изменилась даже после враждебного отношения Франции, проявляемого 4 года по отношению к России.

Советское правительство убеждено, что изменение политики Франции не обходимо в интересах Франции, России, Восточной Европы, а также в интересах экономического восстановления мира. Барту огласил отчет. Пуанкаре заявил, что Франция не питает вражды к России.

### Чего хотят союзники?

САНТА-МАРГЕРИТА, 30.4. В результате длительных совещаний союзникам удалось выработать лишь вступление к меморандуму для русской делегации, в котором трактуются вопросы помощи России, в случае принятия российской делегацией требования удовлетворения частных собственников. На первый план выдвигается международный курсирум с начальным капиталом в 20 миллионов фунтов стерлингов. Далее упоминается про имеющийся в распоряжении Великобритании правительством кредит на облегчение торговли в размере 20 миллионов фунтов стерлингов, также кредит по закону облегчения экспорта в размере 26 милли нов фунтов стерлингов, из которых не израсходованных осталось 15 миллионов. Франция денежных кредитов не обещает, а предлагает железнодорожный материал: 1200 локомотивов, 25.000 товарных вагонов. Затем упоминается кредит, имеющийся в распоряжении бельгийского правительства в размере 250 миллионов франков, большая часть которого могла быть использована для России.

### Условия союзников неприемлемы.

ГАННОВЕР, 2.5. [Германское радио]. В беседе с Бенешем Чичерин заявил, что условия меморандума союзников, поскольку они ему известны, неприемлемы для Советроссии.

### На страх Польше.

ВАРШАВА, 2.5. [Роста] „Лшегленд Вечорни“ сообщает, что Ллойд-Джордж решительно потребовал созыва конференции держав Антанты для обсуждения между прочим вопроса о западных границах России. По утверждению английских корреспондентов на этой конференции будет поднят вопрос о Виленичине и Восточной Галиции.

### Юристы так решили.

ВАРШАВА, 3.5. „Речь Посполита“ сообщает, что юридический отд л комиссии возмещений представил заключение о германо-советском договоре, заключение усматривает, что последний нарушает статьи Версальского договора, на основании которых Германия обязана доставлять свои доходы непосредственно комиссии возмещений. Поэтому комиссия возмещений имеет право на всю германскую собственность, также на германские концессии в России.

### Польша против восстановления Советской России

ВАРШАВА, 3.5. (Роста). По общению генуэзских корреспондентов, Чичерин обратился в воскресенье с вторичной нотой к Скимунту.

В ноте указывается: Если заключенный с Германией договор в Раппале нарушил договоры, заключенные Германией с другими государствами, этим государством представляется дипломатический путь; однако, последнее, не уведомляя Советскую делегацию, присвоили себе право объявления несуществующим раппальского договора. Польша, затрудняя устранение взаимных претензий, существующих между Советским правительством и другими государствами тем самым противится оздоровлению России, ибо Россия теряет единственный путь выхода из настоящего критического положения. Поэтому Чичерин заявляет: Польша оказывает сопротивление русским жизненным интересам, тем самым противится интересам договору, устанавливающему дружеские отношения Польши с Россией. Русское правительство, заявляет Чичерин, вынуждено констатировать, что все обязательства, принятые на себя правомочными представителями, связывают их известным образом, и надеется, что подписавшиеся,

# ПОСЛЕДНИЕ ИЗВЕСТИЯ

## НОЧНЫЕ РАДИО-ТЕЛЕГРАММЫ.

(Трансатлантическое радио из Науэна)

— Де-Факта возбудил вопрос о содействии Америки в восстановлении нормальных торговых сношений в Европе.

— Чичерин предложил обсудить до пленарного заседания конференции в Генуе, на котором должны окончательно разрешиться судьба конференции, резолюции принятые финансовой и транспортной комиссиями.

— Барту во вторник покинул Геную. Приезд его явился для Пуанкаре неожиданностью. После совещания с Барту, французский совет министров отправил заместителю Барту Бареру инструкцию претягствовать передаче Антантой меморандума без предварительного обсуждения его в Париже.

— Пуанкаре высказал предположение, что в Генуе могут произойти неожиданные и серьезные для Франции события.

— Имеются сведения, что Барту не вернется в Геную.

— Италия заключила сепаратное соглашение с ангорским правительством. Англия заявила по этому поводу протест, что в Генуе ожидается общее соглашение.

## Рабочая жизнь.

### Страж рабочей печати Н. Спиридонов

В свои революционные праздники, пролетариат, крепко смыкая гряды для предстоящей борьбы, всегда оглядывается назад — подчитывает эта гряды.

Сегодня, в праздник нашей рабочей печати, оглядываясь назад, подчитывая свои победы на этом — столь же гажаем, как в военном, — „чернильном“ фронте, подчитывая победы, мы не можем не помянуть добрым революционным словом и жертва этого фронта.

И здесь первое наше слово — недавно погибшему в славаом посто часовому нашей рабочей печати — корреспонденту газ. „Правда“, рабочему фабрике бывш. Цинделя в Москве, члену Российской Коммунистической партии тов. Н. Спиридонову.

В тяжелые для Советской Республики дни, в 1919 году, когда все теснее смыкалось кольцо контрреволюции вокруг сердца нашей рабочей — крестьянской страны в эти дни тов. Спиридонов, уже не молодой рабочий (37 лет) вступает в ряды Коммунистической партии и мужественно выдвигается в первые ряды ее борцов.

И, войдя в Коммунистическую семью, тов. Спиридонов отдает ей, рабочему делу, делу правды — свою жизнь.

Тов. Спиридонов один из первых начинает понимать, какое могут повести боевое орудие в руках рабочих

власти представляет пролетарская печать, он понимает, что при помощи рабочей газеты можно очень быстро вывести на чистую воду всех вражеских связей, приспособившихся к рабочему делу.

И он мужественно вступает в ряды „Правды“ о всех извощах ему злоупотреблениях на фабрике б. Цинделя, он становится одним из самых деятельных, смелых корреспондентов „Правды“ рабочих корреспондентов.

И на этом же посту погибает. 8-го апреля этого года пьяный вор Володин, подосланный компанией, разоблаченной на страницах „Правды“ т. Спиридоновым, является к последнему в квартиру и зверски убивает его.

Так над от руки гнусного вора честный рабочий, дело рабочей „Правды“ оставивший наше дело.

Память о т. Спиридонове навсегда останется в истории рабочей печати.

Его дело, его преданность своей рабочей прессе будет всегда служить примером того, как должны рабочие поддерживать свою газету.

Все неправды, все злоупотребления на заводе, фабрике — все должен раскрывать на страницах рабочих газет — у нас здесь в „Заводе“ — честный рабочий.

Так делал товарищ Спиридонов. Гр. Ц — и.

Весь построчный гонорар сегодняшнего номера газеты поступает в пользу семьи убитого т. Спиридонова.

## Первое мая

**В Сов. России.** МОСКВА, 3.5. По всей Республике сообщают о торжественном праздновании первого мая. Везде Красные войска празднуют к красоте.

**В Италии.** САНТА-МАРГЕРИТА, 2.5. Первое мая в Италии прошло очень шумно. Произошла всеобщая стачка за исключением нескольких поездов, почтовых фашистами. Правительство запретило всякие митинги и сосредоточило в городах большие воинские силы. Однако, рабочие митинги происходили ввиду громадных подъемов и лозунгами единого фронта и поддержки Советроссии. Выступали представители коммунистов, анархистов, социалистов. Соглашатели встречались протестами рабочих. В ряде городов фашисты нападали на рабочих, избивали демонстрантов, пользуясь поддержкой войска и полиции. „Аванти“ отмечает большой подъем рабочих масс в сравнении с прошлым годом.

**Во Франции.** ПАРИЖ, 2.5. По сообщению правительства этого радио в день первого мая во Франции бастовали металлисты, рабочие-строители и часть других рабочих. В рабочем квартале Парижа произошла беспорядки.

**В Англии.** ГАННОВЕР, 1.5. Первое мая рабочая демонстрация в Лондоне прошла с большим подъемом. На улицах производился сбор в пользу русских голодающих.

**В Болгарии.** СОФИЯ, 1.5. Накануне первого мая произошли беспорядки. В стычке полиция с собравшимися на митинг анархистами убит жандарм и ода участвующий. Полицейский стрелял в толпу и ранил 40 человек. Большинство смертельно. Арестовано свыше ста анархистов.

**В Польше.** ВАРШАВА, 2.5. (Роста). Забастовка не была всеобщей. Первое мая бастовали лишь крупные промышленные предприятия. Газеты не вышли.

„Вечерний Курьер“ с удовольствием подчеркивает, что милиция и ППС не пропускала коммунистов на площадь. Проникнувших, однако, на площадь коммунистов милиция ППС задержала. Группы учащихся совместно с подозрительными подростками нападали на ораторов, выступавших на еврейском языке от имени еврейских рабочих, чему милиция ППС не препятствовала. Студенты напали около университета на проходящую Коммунистическую демонстрацию. Многие студенты порядком забиты.

В результате первомайской демонстрации в варшавских полицейских участках — 84 арестованных. Часть предается суду по обвинению в принадлежности к Коммунистической партии. Газеты насчитывают 20 лиц получивших ранение. Сильно пострадали 3 охранника, один из которых умер. Полиция мобилировала все силы. Отряды конной и пешей полиции родефларовали перед Советским посольством. Улицы, ведущие к посольству во время демонстрации были заняты полицейскими отрядами.

ЛОДЗЬ, 2.5. В Лодзи первого мая производилась аресты коммунистов. Демонстрация ППС была значительно слабее Коммунистической демонстрации. Полиция отобрала транспаранты.

В Кракове во время демонстрации первого мая произошло столкновение между ППС и буржуазиями, которые несли знамя „За здравствую Советы“.

Во Львове национальные противоречия в социалистическом лагере настолько обострились, что вместо одной демонстрации, была три: польская, еврейская и русская.

## Здоровье Ленина.

МОСКВА, 3.6. Здрогие т. Ленина восточно хорошо, что он принимает участие в текущей работе. Благодаря железному организму, уже второй день после операции Ленин интересовался работами различных комсомов, инструктируя их.

Лениным получена телеграмма от отроительных рабочих Москвы о поздравлении о удачной операции и пожеланием завершить великое дело свержения капитализма.

Крестьяне Шушинской волости, Минусинского у. поздравляют Ильича и преподносят подарок в виде засева хлебами 50 десятин, урожая с которых предвзначается голодающим.

## По России

Всероссийский съезд горнорабочих.

МОСКВА, 3.5. В Москве открылся Всероссийский съезд горнорабочих. С приветствиями выступили: Брандлер от имени Комитета, Лозовский — Профинтерна, Томский — ВЦПС. Съезд постановил приветствовать Ленина, Троцкого и Чичерина и обратиться с воззванием к международному пролетариату.

Заработная плата в мае. ВЦПС утвердил минимум заработной платы для третьей группы промышленности — 18 миллионов 300.000 руб. первого пояса. Минимуму транспортников первого пояса — 20 миллионов руб. Для средней ставки транспортников 10, 15, 18 рублей рублем.

## Наши наборщики.

(ПОРТРЕТЫ).

Когда кто-либо из газетной братии так накает статеку, что ее не только в лупу — в телескоп не разглядеть (есть у нас такие блестящие своим почерком сотрудники) — тогда на помощь появляется наборщик — Давид Поляк. Он специалист по самым неразборчивым почеркам.

Давид Поляк не только спец по почеркам. Он спец многосторонний. В свое время он был одним из лучших „строкачей“ Минска. „Выставлял“ в день до 13 тысяч букв. Пробовали с ним сражаться — ничего не выходило. Поляк всегда побеждал.

Давид Поляк страстный разоблачитель — он каждый день приходит в редакцию с разоблачением. Посмотрите на него, когда он набравает какое-нибудь разоблачение. Шуплый, худой, изможденный 25-ти летней трудной работой наборщика — он в эти минуты счастливший из смертных.

В дни Керенщины, первый из печатников защищал тактику большевиков. Отчаянно сражался с захватившими в типографиях меньшевиками.

Долгая работа у кассы изрядно потрепала его здоровье, но Давид Поляк свою „норму“ всегда доводит до конца, или, как он говорит, ликвидирует „невежество масс“.

Метранпаж Эйдельман ребенком поступил в типографию. Прощел суровую школу. Работал в самых скверных условиях у известного минчанам эксилотатора В.Тасмана. Относился к работе с особенной любовью. Бывало закончатся обеденный перерыв, и он, уж наскоро пообедав, бросается к своей любимой работе.

По целым неделям пропадал он в типографии и только в субботу спешил к себе на Комаровку отдохнуть.

Теперь верстает газету. Прекрасно усвоил методы верстки. Многим нашим выпускающим есть чему поучиться у него.

Печатник Рубин. По целым ночам работает он над нашей газетой. Труд упорный, каторжный. Но он не жалуется. Относится к работе в высшей степени добросовестно. Машина у него всегда в порядке. Каждый винт в красном аппарате на месте. Терпеть не может лягушек. Машина его живет и выбрасывает тысячи оттков за ночь. А на завтра читатели знакомятся со всеми мировыми событиями. Печатник Рубин самый лучший для нас агитатор.

Я. Стринский.

# ПО БЕЛОРУССИИ

(от наших корреспондентов)

## Бегомльская „кузница“

(Борисовский уезд).

Весна наступила. Ремесленная мастерская профтехической школы Бегомльской волости заработала во всю. Посыпались заказы крестьян. Плуги, сохи, бороны, колеса, целые телеги, топоры, ямки всякие и внутренние, сундуки, веера и т. д., и т. д. Целый ряд необходимых крестьянскому хозяйству предметов вырабатывается учащимися. В материальном отношении и в обеспечении инструментами мастерская поставила много лучше, чем в прошлом году. За долгу зиму заготовлено много лесного материала для досок, наготовлены телеги и колеса. Железа также заготовлено до 100 пудов и еще заготавливается. Все оплачивается средствами мастерской. Чувствуется недостаток в древесном угле; смолокурные заводы вблизи Бегомля не функционируют и приходится добывать уголь и смолу самым первобытным способом, что крайне убыточно для мастерской. С получением колды (о чем заведующий ходатайствует) будет построена печь для выжигания угля и выделки смолы, которая пойдет в обмен на материал для угля.

Учащиеся в мастерской—105 человек. Проработавшие в мастерской год—уходят и работают самостоятельно, выполняют все крестьянские работы и даже ремонтируют более сложные машины. Многие из учащихся, окончив курс мастерской, погирывали в деревнях свои кустарные мастерские. В них чувствуется только сильный недостаток в инструментах, особенно в напильниках.

В школе недостает обиходия для учащихся.

Приходящим из далеких местностей приходится жить в селе, а крестьяне в большинстве случаев не принимают на квартиры. В общении учащиеся свободное время проводили бы с книгами и разумными развлечениями, а не проводили бы время на „вечерних ах“. Но для оборудования общестии нет материалов, особенно стекла. Стекло могло бы отсутствовать групповое отделение за плату в расрочку, но сразу заплатить мастерская не может.

При мастерской имеется небольшая лесопилка, локомотив которой, исправленный учащимися мастерской, превосходно работает.

Надеемся, если бы школа имела достаточно средств для закупки материалов, то мастерскую можно было бы назвать одной из лучших не только в уезде, но и во всей Белоруссии.

ШКОЛЯРНИК.

## Спекуляция лесом.

(Д. Коврин, Турковской вол., Бобрыйского у.).

У нас можно наблюдать следующую печальную картину. Беднейшее крестьянство только и делает, что рождает на Советскую власть. Занятаресовавшись, таким отношением крестьян, я стал спрашивать, что плохого делает Советская власть. На все мои вопросы я и слышал один ответ: нам беднякам не дают лесу, а дают его кулакам, у которых постройка лучше наших, потому что у них есть сало и самогонка, а у нас этого нет.—Получив разрешение от Бобрыйского уездотдела и обратившись к лесничему Кунцевичу, а он дает разрешение на тот лес, который уже давно пропит обездьяком Короткевичем. Так бедный крестьянин и остается без леса, а лесничий Кунцевич с обездьяком Короткевичем пляшутся, распродают народное достояние.

Не мешало бы обратить внимание на этих ребят, которые настраивают бедноту против Советской власти.

А. Фисюк.

## НА МЕСТАХ.

Виды на урожай.

БОБРЫЙСК. Виды на урожай хорошие. Основные посевы средние и выше. Приступлено к работам яровых посевов. Сеют больше картофеля. Волемотдел с участием агрономов следят за работой, выявляя активную деятельность. Оборудовано 6 агрономических участков, в которых ведется показательная работа. Применяются минеральные удобрения.

Семья красноармейцев.

БОБРЫЙСК. Уездотделом сделано распоряжение выдать семьям красноармейцев за подвозку платы необходимые для работы сельско-хозяйственные орудия, а также производить ремонт их за низкие цены.

Улучшение сельского хозяйства.

БОБРЫЙСК. В уезде ведется усиленная агитация по улучшению сельско-хозяйственной культуры. Сильно расширяется посевная площадь, путем займа семян. Не хватает земли для удовлетворения всех. По сведениям агрономов не останется ни клочка неосвоенной земли.

Общегражданский налог.

БОРИСОВ. По городу составлены списки плательщиков общегражданского налога—31 учрежденными и 561 домовладельцами, при чем списки, присланные учреждениями, уже проверены. В волостях уезда списки плательщиков составляются сельсоветами и волносполкомами, при чем для этой работы мобилизованы все технические работники. Для инструкторов и агитированных на местах посланы политические работники.

# ПО МИНСКУ

## Безработица в Белоруссии.

В марте количество безработных, по сравнению с предыдущим месяцем, значительно увеличилось.

Безработных всех квалификаций зарегистрировано 1708. Из безработных первое место занимают соработники—413 человек. Затем чернорабочие—325 чел., швейпром—106 чел., пищевика 91 чел. и др. Послаю на работу 1034 безработных.

Требования на рабочую силу, большей частью, падают на квалифицированных работников пера и др. профессий. Из посланных на работу чернорабочих 282, строителей 134, соработников 190, пищевиков 56 и др. Характерно, что советские учреждения с одной стороны сокращают, а затем посылают требования.

От частных предприятий поступает мало требований на рабочую силу, что объясняется недостаточностью контроля над приемом рабочих. На этот вопрос обращено теперь особое внимание. За последние месяцы введены в народный суд до 50 чел.

В ближайшее время понадобится большая партия рабочих для торфяных разработок.

От хозяйственных и строительных организаций требования на рабочих нет.

Учет безработных затрудняется тем, что многие регистрируются на бирже труда, чтобы получить привилегии, как безработные.

## К продналоговой кампании.

Экономсовещание признало правильными представлениями Замваркомпродом тов. Томковичем основания для изменения количества земель, подлежащих обложению продналогом в 1922 г.

Тов. Томковичу поручено при представлении центру данных о количестве земель указать, что Белоруссия, при

среднем урожае сможет дать продналога не свыше 4 миллионов пудов. Увеличение сбора за разрешенные на торговлю.

Сбор за выдачу разрешений на право занятия торговлей и ремеслом увеличен с 1 мая на 10 проц. За разрешение на торговлю или кустарное производство в закрытом помещении уплачивается 8 миллионов руб.

## Имение для школьных работников.

Наркомпросом постановлено признать имение „Антоново“ заброшенным за Белорусским педагогическим техникумом и вобудить ходатайство перед Комзком об отчуждении работникам просвещения г. Минска земли под огородами вблизи города.

## Ответственный редактор В. Кюрия.

## Центральный кооператив Главного Управления по топливу ЦЕГУТКООП

доводит до сведения правительственных, гражданских и частных учреждений о прекращении полномочий

## ГОЛОЩЕКОВА Юлия Евсеевича

по Западному агентству „ЦЕГУТКООП“, а потому все выданные Агентством по Западному району мандаты, удостоверения и проч. командировочные бумаги считать не действительными.

Ответственный агент „ЦЕГУТКООП“ В. ОВЧИНИКОВ.

## Механическая прачешная КОМХОЗА

при бане быв. ПЛАВСКОГО, Крещенская ул. 25,

принимает белье для стирки, цены умеренные, заказы исполняются в 48 часов.

# ПОРТРЕТЫ ВОЖДЕЙ:

- 1) Карла Маркса, 2) Ленина,
  - 3) Луначарского, 4) Троцкого
- в большом формате ИМЕЮТСЯ в книжном магазине Госиздата, Губернаторская 18.

# ТРУДЫ

Белорусского государственного университета в г. Минске.

Содержание:

- ОТ РЕДАКЦИИ
- М. Б. Кюрия. Мышление и речь.
- В. Н. Извольский. Логика истории как онтология единичного.
- С. Я. Вольфон. Диалектический материализм в творчестве Г. В. Плеханова
- Г. С. Гурвич. Право и нравственность с материалистической точки зрения
- И. М. Соловьев. Школа и задачи педагогики.
- В. Н. Перцов. Социально-политическое мировоззрение Платова.
- Н. М. Никольский. Феодализм в хрестоматии Иранина.
- М. Г. Сыркая. Дилетантизм и раннее возрождение.
- А. Н. Вознесенский. Метод изучения литературы.
- Н. В. Шаров. Стихотворения Г. Гейне в переводах Ф. И. Тютчева.
- В. И. Пичетта. Володая устава королевы Бонны и устава о вдовах.
- А. А. Свеч. Учатские школы для Западно-русского юншества до Брестской церковной унии.

Летопись Белорусского университета. Ф. Ф. Турец. Университетская летопись. Хроника Белорусского Государственного университета. Продажа в книжном складе Госиздата Минск, Губернаторская, 18.

# СМЕНА ВЕХ

Сборник статей: проф. Ю. В. Ключникова, проф. Н. В. Устрягова, проф. С. С. Лукьянова, А. В. Бобринцев-Пушкина, проф. С. С. Чахотина и Ю. Н. Потехина. Продажа в книжном магазине Госиздата Белоруссии. Минск, Губернаторская, 18.

# Наркомпродбел объявляет

# ТОРГИ

1) ремонт помещений при Заготконторе в гор. Минске по Александровской ул. №№ 34 и 36 и по Веселой ул. № 20 (ремонт крыш и др. мелкие работы); 2) постройку сеного сарая на 25.000 пудов (перевозное двоякое здание под двухскатной дочасной крышей размером 12х5 саж. высотой в стенах 4 арш.) в местечке Койдаково при Заготконторе.

Проекты сметы и технические условия можно рассматривать в Наркомпродбеле комн. 12 Пехат. от 10 до 4 час. дня и в Заготконторе м-на Койдаково. ТОРГИ состоятся 6-го мая 1922 года, в 2 часа дня, путем подачи пакетов закрытых и устных.

Закрытые пакеты будут приниматься со дня объявления до 12 час. дня 6-го мая.

Пакеты должны быть адресованы в Наркомпродбел с надписями—к торгам на постройку сеносарая в м-не Койдаково и ремонт в гор. Минске. Ключи от пакетов принимаются по почте заказным.

Для участия в торгах необходимо внести залог в размере 5 руб. суммой соразмерителем предложенной и представит квитанция Фабричной Книжки Наркомпродбела или Уфизотдела.

# Президиум „Культурлиги“

доводит до сведения организаций, учреждений и частных лиц, что им открыт по Губернаторской ул. д. № 24, уг. Захарьевской

# Еврейский Книжный Магазин

Кооперативного издательства „Культурлиги“. В магазине имеется большой выбор еврейских книг:

учебников, беллетристики, классиков и политической литературы. Продажа всем.

Организациям и учреждениям при оптовой покупке скидка. На днях получился большой транспорт свежих книг.

Председатель издательской секции член президиума Я. ЭЙДЕЛЬМАН.

В ближайшие дни 1-м Групповым Управлением кожевенной промышленности СНХБ

открывается по Школьной ул. в доме Милецкого

# ОПТОВО-РОЗНИЧНЫЙ МАГАЗИН ОБУВИ.

В магазине имеется большой выбор мужской, дамской и детской обуви разных сортов по весьма умеренным ценам. Прием заказов производится в обувной мастерской (уг. Койдановской и Богдельной, дом Родштейна), как из материала Группового Управления, так и из материала заказчиков, а также всякого рода починки.

Полное ручательство за ПРОЧНОСТЬ и ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ

Вышла из печати

и поступила в продажу

# КНИГА

# „Суд над ХЕДЕРОМ“ (на евр. яз.)

Стенографический отчет Суда над Хедером в гор. Витебске в январе 1921 г.

Материалы и документы к антиклерикальной кампании. Цена 50 коп. золотом по курсу Наркомфина.

Продажа в еврейском книжном складе „КУЛЬТЛИГИ“. Минск, Губернаторская, 24.

Согласно декрета Совета Народных Комиссаров от 21 марта 1922 года и постановления Экономсовещания ССРБ,

# ЛЕСБЕЛ извещает:

1) С 1-го мая с. г.

# ОТПУСК ДРОВ

и лесоматериалов для всех потребителей без исключения будет производиться

# только за наличный расчет.

- 2) Все выданные до 1-го мая выкладки (ордера) аннулируются.
- 3) Все комиссары, желающие обеспечить себя топливом, должны внести аванс в размере сорока миллионов рублей за каждую заказанную куб. саж.
- 4) Деньги будут записаны по цене ржи в день поступления аванса; исчисленное количество ржи будет вычтено из стоимости дров по время отпуска.
- 5) Цена куб. саж. будет также определяться в хлебной валюте.
- 6) Внесение авансов получают дрова в первую очередь.
- 7) Продажа дров мелкими количествами, разных лесоматериалов, как-то: бревен, досок, ободьев, фанеры, спиц, сапожных колодок, деревянных гвоздей и проч. производится ежедневно, кроме праздничных дней.

Обращаться: „Лесбел“, Захарьевская 24, четвертый этаж. Коммерческий отдел.

# Управление торговли С.Н.Х.Б.

доводит до всеобщего сведения, что им принимаются от Государственных учреждений, Кооперативных организаций, как местных, так и иногородних

# на КОМИССИОННЫХ началах

всякого рода операции,

как по покупке, так и по продаже разного рода материалов в пределах Белоруссии, а также берет на себя разного рода представительства по Белорусской Республике и отвечает за аккуратное и точное выполнение принимаемых на себя поручений.

Имеются отделения во всех уездных городах Белоруссии, а также в Москве и на Украине.

Условия по соглашению.

Обращаться в Коммерческий Отдел Белторга (Захарьевская ул. № 24).

ПРАВЛЕНИЕ БЕЛТОРГА.

# С. Я. ВОЛЬФОН

Диалектический материализм в творчестве Г. В. Плеханова. Продажа в книжном магазине Госиздата Белоруссии. Минск, Губернаторская 18.