





адзін з яркіх паказальнікаў поспехаў нацыянальна-культурнага будаўніцтва БССР

якая зьяўляецца найбольшых нахабным, разьёшаным выглядам правальняна влікадзяржаўнага шагінізму

Пасьлядоўны абаронца вялікадзяржаўніцкай ідэалёгіі

Наперакор хлусні буржуазных служак—нацыянал-фашыстаў тэатру Лужкевіча і Ко—КП(б) паслядоўным ажыццяўленьнем ленинскіх прынцыпаў нацыянальна-культурнага будаўніцтва БССР

Расшуча барацьба з усялякімі варожымі плянамі, разьортваньне пралетарскай самакрытыкі, цесная штодзённая сувязь тэатру з заводамі і каласамі—важнейшыя ўмовы канчатковага перамогі тэатру таварам да важных задач пераможна сацыялістычнага будаўніцтва

На шляху актыўнага ўдзелу ў сацыялістычным будаўніцтве

Пасьля, як мы зьявіліся на ўсёй тэрыторыі Беларускай Савецкай Рэспублікі, пераважна ў тым, што пралетарыят БССР, пры дапамозе працоўных усяго Саюзу, пад кіраўніцтвам камуністычнай партыі, цвёрда і няўхільна, на працягу ўсяго часу адназначна ажыццяўляў палітыку сацыялістычнага будаўніцтва.

Савецкаму тэатру брацкай рэспублікі

САМАРЯНД. ВІТАЕМ З ДЗЯСЯЦЬГАДОВым ЮБІЛЕЕМ САВЕЦКАГА ТЭАТРУ БРАЦКАЯ РЭСПУБЛІКА РЭСПУБЛІКА МАЛОЧУ МАЧЫМАСЯС ПРЫСЛАВІ ПРАДСТАВІКА, МЫСЛІМІ З ВАМІ СВЯТКУЕМ ВАШ РАДАСНЫ ДЗЕНЬ.

ГАРАЧАЕ ПРЫВІТАНЬНЕ УСАМ КАЛЕКТЫВУ, АДМІНІСТРАЦЫІ УСІМ ПРАЦАЎНІКОМ ПЕРШАГА ДЗЯРЖАЎНАГА БЕЛАРУСКАГА ТЭАТРУ.

ВІТАЮ ВАС ТАВАРЫШЫ З ДЗЯСЯЦЬГАДОВым ЮБІЛЕЕМ ТЭАТРУ, ЗАКЛІКАЮ ВАС ДА ДАЛЕКІХ ПЕРАМОГ НА ФРОНЦЕ БУДОЎЛІ САЦЫЯЛІЗМУ.

М. ГАЛАДЗЕД.

БДТ-1 У ДЗЕНЬ ДЗЯСЯЦЬГОДЗЬДЗЯ

У агульным сьмэце будаўніцтва пралетарскай культуры тэатру знаходзіцца на першым месцы. У агульну абстаноўку кіраванага ўмацаваньня, разьортваньня будаўніцтва сацыялізму—роль тэатру, як дэмакратычнага будаўніцтва, ролю тэатру, як сродку ўзьдзейнічаць на шырокіх працоўных масах, сабытна вельмі высока.

Пад навіскам і кіраўніцтвам кантралявальнага нацыянальна-культурнага аддзела БДТ-1 зьяўляецца «Кастусь Каліноўскі»

Пад навіскам і кіраўніцтвам кантралявальнага нацыянальна-культурнага аддзела БДТ-1 зьяўляецца «Кастусь Каліноўскі». Гэты спектакль зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Паршаму беларускаму дзяржаўнаму тэатру

Мы, рабочыя чырвонаармейскага заводу імя К. В. Варашылава, плам баяво пралетарскае прывітаньне першаму Беларускаму тэатру ў дзень яго 10-гадовага юбілею.

Шлях тэатру

Малыя, толькі расшучаныя выхадныя гурты, толькі без навіскаў волю, толькі, як драматычныя актывісты, у 1921 годзе арганізавалі наву Беларускага тэатру.

Тав. Крыловіч—заслужаны артыст БССР

Малыя, толькі расшучаныя выхадныя гурты, толькі, як драматычныя актывісты, у 1921 годзе арганізавалі наву Беларускага тэатру.

СНБ БССР пастанавіў надзець годзець заслужанага артыста рэспублікі

СНБ БССР пастанавіў надзець годзець заслужанага артыста рэспублікі артыста 1-га Дзяржаўнага Беларускага тэатру тав. КРЫЛОВІЧУ, за адданую і каштоўную мастацкую работу ў тэатры на працягу 10-ці год.



Рэйд ударных брыгад БДТ-1 (1930-1931 год)

У вяршыні месцы 1930 г. тэатр рэспублікі сваю працу ў горах Бабруйска, Мінска і іншых гарах.

Дзяржтэатру—бальшавіцкае прывітаньне

Рабочыя клясы і бальшавіцка-савецкая камуністычная партыя і ў нашай краіне і ў нашым тэатры.

Гомельскі гарком КП(б)Б

Гомельскі гарком КП(б)Б вельмі рады, што БДТ-1 працуе ў нашым горадзе.

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца. Гэты спектакль зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Манет пастаноўкі «Міжур»—Мурда

Манет пастаноўкі «Міжур»—Мурда. Гэты спектакль зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Дзесяць год БДТ-1

Дзесяць год БДТ-1. Гэты тэатр зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Дзяржтэатру—бальшавіцкае прывітаньне

Рабочыя клясы і бальшавіцка-савецкая камуністычная партыя і ў нашай краіне і ў нашым тэатры.

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца. Гэты спектакль зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Манет пастаноўкі «Міжур»—Мурда

Манет пастаноўкі «Міжур»—Мурда. Гэты спектакль зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца. Гэты спектакль зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Манет пастаноўкі «Міжур»—Мурда

Манет пастаноўкі «Міжур»—Мурда. Гэты спектакль зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца. Гэты спектакль зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца. Гэты спектакль зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Манет пастаноўкі «Міжур»—Мурда

Манет пастаноўкі «Міжур»—Мурда. Гэты спектакль зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца. Гэты спектакль зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца. Гэты спектакль зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Манет пастаноўкі «Міжур»—Мурда

Манет пастаноўкі «Міжур»—Мурда. Гэты спектакль зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца. Гэты спектакль зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца. Гэты спектакль зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Манет пастаноўкі «Міжур»—Мурда

Манет пастаноўкі «Міжур»—Мурда. Гэты спектакль зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца

Манет пастаноўкі «Гута»—Нобэца. Гэты спектакль зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Вялікадзяржаўны тэатр

Вялікадзяржаўны тэатр зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Вялікадзяржаўны тэатр

Вялікадзяржаўны тэатр зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Вялікадзяржаўны тэатр

Вялікадзяржаўны тэатр зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Вялікадзяржаўны тэатр

Вялікадзяржаўны тэатр зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Вялікадзяржаўны тэатр

Вялікадзяржаўны тэатр зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Вялікадзяржаўны тэатр

Вялікадзяржаўны тэатр зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Вялікадзяржаўны тэатр

Вялікадзяржаўны тэатр зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Вялікадзяржаўны тэатр

Вялікадзяржаўны тэатр зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Вялікадзяржаўны тэатр

Вялікадзяржаўны тэатр зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Вялікадзяржаўны тэатр

Вялікадзяржаўны тэатр зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Вялікадзяржаўны тэатр

Вялікадзяржаўны тэатр зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

Вялікадзяржаўны тэатр

Вялікадзяржаўны тэатр зьяўляецца адным з найбольшых дасягненьняў Беларускага тэатру.

