

АБ ПРАЕКЦЕ СТАЛІНСКАЙ КАНСТЫТУЦЫІ СССР

Працяг даклада старшыні ЦВК БССР А. Г. ЧАРВЯКОВА

жывасці складала 24,4 проц., прадукцыю сельскай гаспадаркі — 76,6 проц. У 1932 годзе адпаведна 67 і 33 проц., у 1936 годзе — 76,1 проц. і 23,9 проц.

У барацьбе за сацыялізм рабочы клас Беларусі выраб каласна, ён яшчэ больш узнімаў сваю класавую свядомасць і палітычную актыўнасць.

У выніку гэтага мы бачым, што ў вялікім стаханавым руху, які забяспечвае рэвалюцыйны магчымасці дзяўжына развіцця прамысловасці і павелічэнне прамысловай прадукцыі, Савецкая Беларусь стаіць у рэзультатах рэспублікі і абласцей Савецкага Саюза.

Імёны такіх стаханавцаў, як тт. Сябелю, Лучыноўскі, Рушко, Зіма, Аляксеев, Кіселев (а такіх Савецкай Беларусі маюць і сёння) вядомыя не толькі Савецкай Беларусі, але і ўсёму Савецкаму Саюзу. Гэта значныя людзі, гэта героі сацыялістычнай прамысловасці (апладысменты).

Вялікі прама дзяўжыць тое, што на аснове развіцця прамысловасці ў БССР створаны новыя пралетарскія кадры з ліку карэннага беларускага насельніцтва. Рабочыя-беларусы складаюць ужо 69,5 проц. у параўнанні з усяй колькасцю рабочых у краіне, якіх галінах, як: тарфяная, электрычная, сілікатная, керамічная, папярочная, тэкстыльная — колькасць рабочых беларусоў перавышае ўжо 75 проц.

Яшчэ больш рашучымі і карэнымі зменамі мы сустракаем сталінскую Канстытуцыю ў галіне сельскай гаспадаркі. Дарэўнаўшчына Беларусі, як вядома, саваніла, з аднаго боку, буйнымі памешчыкамі, а з другога, вельмі вялікай колькасцю маладзёжнай і безземельнага саваніла.

Землі, аднятыя ад панавоў, памешчыкаў, кулакоў, духавенства перайшлі ў дзяржаўнае ўладанне і перайшлі ў карыстанне працоўных мас сялян.

У Беларусі існуе 9,628 каласоў і ўжыцця на вярце карыстання зямлі 9,628 акт, г. зн. на ўсё 100 проц. (гучныя апладысменты).

Саха і сінг даўно ўжо сталі дзяўжыткамі гісторыі і ў іх можна знайсці, мабыць, толькі ў музеі. Сельская гаспадарка — каласі і сацыялізм Беларусі ўзброены магучай тэхнікай, на каласі і сацыялізм паліх туды тысячы трактараў, прадукцыя складаецца і пабудаваныя машыны. На канец 1936 года ў БССР ужо існуе 144 МТС з колькасцю 6,277 трактараў, з якіх 434 магучыя тусенчыны. У 1937 годзе будзе існаваць яшчэ больш — 157 МТС з колькасцю 7,421 трактар, з якіх 1,234 тусенчыны.

У каласі, абслугоўваемым МТС, механізацыя работы складаецца: на вясноваму ворыву — 21,8 проц., на пасеву зерных — 12,9 проц., на забойку ворыву — 54 проц., на ўборцы яшчэ 18 проц., на махаве — 39 проц. і на ўзроўненні пад зямлю — 40,9 проц.

З гэтага відаць, што механізацыя сельскагаспадарчых работ ужо больш павялічваецца і сельскагаспадарчая праца становіцца рэвалюцыйна праца індустрыяльнай.

Высокі ўраджай, якіх дабіліся працоўныя Савецкай Беларусі, рабочыя нашых саюзаў, нашы каласі і, у гэтым відзе, выдзяляюць абавязкі нашых ворагаў аб неўраджайнасці беларускіх зямель.

У нас у сельскай гаспадарцы значна павялічыліся эканамічныя культуры і падняліся іх ураджайнасці. Яны, якія з'яўляюцца асновай нашай рэспублікі, з'яўляюцца ўжо сапраўды грамадзянскай. Замест 72 тысяч гектараў ільну, якія селіліся ў дарэўнаўшчына, у 1936 годзе сеецца 250 тысяч гектараў. Удзяльнасць на Беларусі ў ільнянай плошчы Саюза ССР складае 10,6 проц., гэта значыць, што БССР па культуры ільну мае вельмі важнае значэнне ў Савецкім Саюзе.

На плошчы ільну мы займаем трэцяе месца пасля Калінінскай і Заходняй абласцей. У БССР выдзяляюцца простыя зямлі і зямельныя гатункі. Падзяляюцца ўраджайнасць ільну.

Каласі ільну з каласі «Май». Мачарскага раёна, прапунцыя па-стаханавску, атрымала са свайго ўдзела з аднаго гектара 13,1 цёткі ільну, а ўдзяляюцца даўны дзяўжыць 13 — 26 цёткі.

Дзяўжыцца да нас зямлю, тэхніку, ўгнаенні, дапамагі арганізавалі людзей, рыхтуюць кадры, усе ў нас ёсць, трэба толькі аддаць працаўдзяцельна да выдзялення гэтай пачатковай задачы.

У галіне жыццёвага і нашы каласі таксама маюць значныя поспехі. У параўнанні з 1932 годам колькасць жывёлы ў каласі паднялася ў некалькі разоў. На буйнай ратавай жывёлы на 313,4 проц., на свінных — 263,8 проц. і толькі на авечках мы накуль што яшчэ не дасягнулі 1928 года.

Выконваючы ўказанне таварыша СТАЛІНА аб тым, што кожны каласі павінен мець сваю карову, урад Савецкай Беларусі, пачынаючы са жніўня 1933 года, перадаў каласікам у асабістае карыстанне 100 тысяч цётка. Калі ў 1934 годзе на 100 каласіных дзяўжыць у асабістым карыстанні знаходзілася 350 галоў роўнай жывёлы, то ў 1936 годзе прыкладна ўжо 616.

Самае галоўнае ў поспехах нашых каласі ў гэтым у тым, што барыцца аб каласі выкавалі ў Беларусі кадры зусім новых людзей.

Хатніцаў — 411, брыгадзіраў — 848, камбайнераў — 215, трактарыстаў — 13,957, шофераў — 1230, машыністаў малатарняў — 2,761, ільнядзяўжыцкаў — 616, машыністаў ільняных машын — 1,633, загадчыкаў жыццёвага ўдзела — 7,311, брыгадзіраў паловаў — 12,846, рахункавоў — 10,857.

Гэтыя людзі, мажарыцы, што ўжо былі старой саванінай гаспадаркі, а дзень сапраўды індустрыяльна фабрыка хлеба, мяса, сада і іншых сельскагаспадарчых прадуктаў (апладысменты). Вось чаму беларусы народ у сваім пісьме-паве да таварыша СТАЛІНА а радасцю сцявае:

«А ў нас стаў квітнемым край беларускі, змяніліся людзі, аблічча змянілі, замест палосак, убогіх і вузкіх, каласі ільну, як мора, ляглі» (апладысменты).

Пісьменнасць у дарэўнаўшчына Беларусі была нязначна нізкая. На 1,000 чал. насельніцтва ў 1907 годзе пісьменных было: на Віцебскай губерні 246, на Менскай губерні — 178 і на Магілёўскай — 169. І буржуазія, якая сцявала трымаў працоўныя народы ў стане некультурнасці, бязграбнасці, гніту, мела сцяваць, мела пачаць зямлю аб тым, што гэты працоўны народ цёмны, некультурны, што яны апрача гарэлі нічога не жадалі і ні аб чым не маралі.

І толькі пасля Вялікай Кастрычніцкай Сацыялістычнай рэвалюцыі, прапунцыя мас Савецкай Беларусі гора і вёскі атрымалі сапраўдную магчымасць вучыцца.

У 1935—1936 навучальным годзе ў БССР налічвалася 6,913 школ, у якіх прапунцы 26,896 настаўнікаў і вучанцаў 946,5 тысяч напых дзяўжыць (апладысменты). Агульная бязграбнасць асета стала дзяўжыткам прапунцыі мас Савецкай Беларусі. Агульнадзяўжыцца на справе паставы аб уважэнні Савецкай Беларусі на вучыцца на базе пільнаў сярэдняй школы.

Кіно, радыё, тэатры, клубы, дамы культуры сталі жыццёвай неабходнасцю для захавання культурных патрабаванняў, каласі ільну і ўсё прапунцыі.

Савецкая Беларусь з краіны заняпалай, неспісманай, некультурнай ператваралася ў краіну супадаль пільнасці, бліскучую расквіту культуры сацыялістычнай па амету і напачынаўшчына па форме (апладысменты).

Жыццё канчаткова гаротнае і пільнае жыццё прапунцыі Савецкай Беларусі. Дзяўжыцца вельмі перамога сацыялістычнага будаўніцтва прапунцыі БССР жыццё стала лепш, жыццё стала вясель (гучныя апладысменты).

З кожным годам павялічваецца заробкі і даходы рабочых, каласі ільну і ўсё прапунцыі. Сярэдні даход рабочага за годзе 1936 года падняўся ў параўнанні з 1934 годам (калі 1934 год лічыцца за 100) да 147 проц.

У сувязі з павелічэннем даходаў і ўдзяляюцца ўдзяляюцца самага рабочага, мяняюцца выдаткі на сваё жыццё.

Вось, таварышы, даныя па швейцарскай фабрыцы «Кастрычнік». Работніца-сталаўка перадае пача т. Бірычых, конкор, купіла сабе летняе паліто, трюкавае плашч, чырвоныя туфлі, фетравую панчуху, флякон аказалону.

Мно аказалона, што такіх прыкладу жыцця нашых новых сацыялістычных прапунцыі можна прынесці дзясаткі і сотні тысяч (апладысменты).

Для ілюстрацыі росту даходаў каласі ільну, я прывяду вам адзін прыклад. Сям'я каласі ільну паграўнаўшчына каласі «Май» ільну, каласі ільну, конкор, Рыхчыка Івана Нікіціча да рэвалюцыі з'яўляўся бідняком. Яна мела ў сваім карыстанні 2,95 гектараў пахаві, 0,35 сенажаці, аднаго каня, адну карову і свініну. Сям'я складалася з 8 людзей. З'яўляюцца, што такая гаспадарка па ўмове капіталістычнага ладу з'яўлялася па-стаўшчыком батракоў і дзяўжыцца рабочай сілы. Гэтая сям'я ў сучасны момант знаходзіцца ў каласі. За 1936 год яна выдзяляюцца 894 працаўдзяцельна і атрамывае зерных агульна-тону 800 катр., будыць — 5 тон 10 катр. і грошай 400 рублёў. Жыве ў новым доме, у якім афарбаваныя вокны і падола, мае карову, ільну, 6 штук свіней, 4 авечак. Азім сям. Ільну Ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы ільну ільну ільну — канструктар па самастабудуўшчы, другі сям. Нікалай Ільну — інжынер дасной гаспадаркі, трэці сям. прапунцы на Метрабудзе і вучыцца ў будаўнічым інстытуце, сям. Валодзі прапунцы загадчыкам дома культуры. Азім сям. Ільну ільну, прапунцы іль

K. C.