

ЭДУАРД САМУЙЛЕНАК

АПАВЯДАННЕ ПРА ГУМАНІЗМ

(Наніц. Пачатан гл. на 3-й старонцы).

чылі... Я не хачу хварець на скарлатыну... Ты чую, Леаніц?

Канскі вышаў у карыдор, крыва ўсміхаючыся і хаваючы вочы.

Ефім Спяпанавіч моцкі завярнуўся і вышаў, беражы трымаючы сваю пошу.

...Пра паўтары гадзіны яны прайшлі крыху больш за палову шляху.

Ефім Спяпанавіч моцкі завярнуўся і вышаў, беражы трымаючы сваю пошу.

Пачулася ўсхрыпанне коней, выкрыкі песні. Званкі завівалі зусім блізка.

Доктар вышоў з дарогі, прайшоў некалькі крокаў, спытаўся, але ўстаў на пагах і потым аспрыжэна паклаў сваю пошу на снег.

— Усё... — сказаў ён. — Мы спазніліся...

Жанчына плакала. Топкія галасы званкоў заміралі ў гушчары лесу.

Ефім Спяпанавіч ішоў па карыдору і за ім маўляваў група яго вучні.

...Паўтары гадзіны яны прайшлі крыху больш за палову шляху.

Ефім Спяпанавіч моцкі завярнуўся і вышаў, беражы трымаючы сваю пошу.

Пачулася ўсхрыпанне коней, выкрыкі песні. Званкі завівалі зусім блізка.

Доктар вышоў з дарогі, прайшоў некалькі крокаў, спытаўся, але ўстаў на пагах і потым аспрыжэна паклаў сваю пошу на снег.

— Усё... — сказаў ён. — Мы спазніліся...

Жанчына плакала. Топкія галасы званкоў заміралі ў гушчары лесу.

Ефім Спяпанавіч ішоў па карыдору і за ім маўляваў група яго вучні.

Пачулася ўсхрыпанне коней, выкрыкі песні. Званкі завівалі зусім блізка.

Доктар вышоў з дарогі, прайшоў некалькі крокаў, спытаўся, але ўстаў на пагах і потым аспрыжэна паклаў сваю пошу на снег.

— Усё... — сказаў ён. — Мы спазніліся...

Жанчына плакала. Топкія галасы званкоў заміралі ў гушчары лесу.

Ефім Спяпанавіч ішоў па карыдору і за ім маўляваў група яго вучні.

Пачулася ўсхрыпанне коней, выкрыкі песні. Званкі завівалі зусім блізка.

Доктар вышоў з дарогі, прайшоў некалькі крокаў, спытаўся, але ўстаў на пагах і потым аспрыжэна паклаў сваю пошу на снег.

— Усё... — сказаў ён. — Мы спазніліся...

Жанчына плакала. Топкія галасы званкоў заміралі ў гушчары лесу.

Ефім Спяпанавіч ішоў па карыдору і за ім маўляваў група яго вучні.

Пачулася ўсхрыпанне коней, выкрыкі песні. Званкі завівалі зусім блізка.

Доктар вышоў з дарогі, прайшоў некалькі крокаў, спытаўся, але ўстаў на пагах і потым аспрыжэна паклаў сваю пошу на снег.

— Усё... — сказаў ён. — Мы спазніліся...

Жанчына плакала. Топкія галасы званкоў заміралі ў гушчары лесу.



Весела сустракалі новы год дзеці нашай радзімы. НА ЗДЫМКУ: ёлка на кватэры ў адной з вучаніц менскай 15 школы Р. Базінай.

У ПАГРАНІЧНІКАУ

Зімова, туманная ноч задушылася на пагранічныя паці, лясны і балоты Палесся.

Гутаркі скончыліся, і пачалося шычырае вяселле. Байцы разам са сваімі камандзірамі і іх баевымі падрумамі-жонкамі спявалі песні аб сваёй любімай радзіме.

Пайшла на ахову граніцы лепшыя байцы-выдатнікі заставы імя тав. Ежыжа: тт. Мартыненка, разам з сем'ямі прыказкі сустракалі новы год калгаснікі—Янакоўскай Марыя Шпілеўскай, унагароджанай ордэнамі за актыўную дапамогу пагранічнікам у ахове звар'яцкіх граніц.

Радзіма і вяселье, ухадзілі пагранічнікі ў ноч, у сямру, да сну, адкуль віпалі чорныя, змрочныя цёмныя вясці другога свету, ззе не чуваць вяселья песень і радаснай сустрачкі новага года.

Пайшла на ахову граніцы лепшыя байцы-выдатнікі заставы імя тав. Ежыжа: тт. Мартыненка, разам з сем'ямі прыказкі сустракалі новы год калгаснікі—Янакоўскай Марыя Шпілеўскай, унагароджанай ордэнамі за актыўную дапамогу пагранічнікам у ахове звар'яцкіх граніц.

КАЗКА НА-ЯВУ

Здаецца, што дзеці на лясной палянах у халодны зімовы вечар скачучы, вяселья дзеці, абуджаючы да жыцця мёртвую прыроду.

Рэптам раздалася дроб барабана, і пачуліся залікаючыя гукі гонаў. Як-бы адукаючыся на гэты заклік, на прасторнай зімовай палянах закружыліся ў плаўным танцы снажынак дзяўчыны ў белым і такім-ж «сняжынкі» залігнулі мілагучную мелодыю...

Над паланкай спускалася новагодняя марозная ноч. Асцяпаў снег з высокіх соснаў. Ярка замігалі роўнакаляровыя зоркі на цёмна-блакітным фоне.

Пачалося самае вясёлае, самае радаснае святкаванне. У дзеда-мароза і яго снажынак аказаўся вялікае кода гэсай: зайчыкі, пеліны, куркі, лісічкі, парасяткі.

Гэта адбылася на сцене. Але, калі ўвайшоў новы год і зала засвіталася агні, сотні ўбуджанах зячючых радзімо зячэй зашліпалі і ў азітных хоры загучала песня пра шчаслівае здзяйсненне таістнікім сонцам. З уяіх каліноў упрыгожанай залы Палаца пачуліся воклікі, якія ішлі ад шчырых сэрцаў:

— Любімы прарадзі вялікі Сталіні! З новым годам прабе вітаем!

З новай сілай узмятнулася мелодыя, надхаленая ўсім — і дзецімі і дарослымі.

«Всюду жизнь и воля и широка, Слово Волга полна течет...» Так гэтай сталіні БССР у сваім пудоўным Палацы піонеру і акіярату імя Гікала прарадзілі 1936 год, год прыняцця Сталініскай Канстытуцыі.

Калі скончылася тэатралізаваная ёлка, дзеці заліпнілі пакоі, аўдыторыі, залы Палаца. На шырокай мармарнай дэсціцы яны ўзніклі на другі паверх, сымпаліся да высачанага застылага на месцы дзеда-мароза, у руках якога былі кошыкі з папярункамі.

Т. ХАДЗЕВІЧ.
Н. ГАСМАН.

УСЕБЕЛАРУСКАЯ АЛІМПІЯДА МАСТАЧАЙ САМАДЗЕЙНАСЦІ РАБОЧЫХ І СЛУЖАЧЫХ КОМУНАЛЬНА-ЖЫЛЛІВАГА БУДАЎНІЦТВА

Учора вечарам у менскім клубе імя Сталіна адкрылася ўсебеларуская алімпіяда мастацкай самадзейнасці рабочых, служачых і іх сем'яў комунальна-жыллёвага будаўніцтва.

Клуб, дзе адбылася алімпіяда, перапоўнены стаханавцамі і рабочымі-будаўнікамі, а таксама і іншых прадпрыемстваў.

Алімпіяда працягнецца 4 дні. Сёння вечарам працяг працягу самадзейнасці.

Ніжэйпамяняныя ў спісе выключаныя в партыі ў пераход праверкі партдукаменту — былі члені і кандыдаты партыі выключаныя ў г. Менск на вызначаную тройку парткалегі Камісіі партыйнага кантроля пры ЦК ВКП(б) на 9 студзеня 1937 года.

Патроўскі А. П. (бюроўскай партарганізацыі), Архіпаў Н. Н., Дземінічэвіч П. З., Кляма С. Я., Свірэць А. І., Сатукевіч В. П. (барысавскай партарганізацыі); Гарбукоў К. Ф., Крычаўца А. М., Манкевіч К. А. (беларускай партарганізацыі); Буркоў Л. Е. (багачэўскай партарганізацыі); Бабіноў І. В., Алашкевіч Н. Д. (барысавскай партарганізацыі); Абрамчыч І. І., Пераховіч А. Ф., Будакалеўскай партарганізацыі); Шумейніка Е. І. (веткаўскай партарганізацыі); Брапоў М. К., Буцькоў Д. В., Ёсіповіч В. З., Кавальска І. М., Малевічэў П. Н., Усіер М. І., Халіп Г. Х., Цыганкоў М. Ф., Насіраў М. К. (хіпэскай партарганізацыі); Андрэеў А. А., Арлеўскі В. А., Багдану А. І., Азарэнка А. А., Брушчэпкоў Ф. Ф., Баллеў А. Д., Вус Я. Н., Дземінічэў М. І., Жабо А. А., Зельнік Ф. Т., Іванкоў А. Б., Купіца А. І., Кох В. Н., Каралін С. В., Калінаў А. І., Мавалеў С. М., Мядзю П. А., Арлоў П. С., Шпілеў А. Д. (мільёніскай партарганізацыі); Карпаўскі В. Я. (стуская партарганізацыі); Аскерка І. В., Браўн В. І., Вінічак А. О., Верамеева Д. С., Гінабург А. Л., Заматаеў Я. Ф., Лані А. Г., Ланічкі П. К., Матлін Ф. М., Маней І. С., Марчук Г. Л., Пясаркоў А. Г., Пешка І. К., Снопка Г. В., Саранчук А. Я. (гомельскай партарганізацыі).

Ад КПК пры ЦК ВКП(б) па Беларусі

Папраўка

Дзённік

Дзённік

Абавязковая пастанова № 25

РАДАСЦЬ І ВЯСЕЛЛЕ

ВІШЭБСК. (Мар. «Звязды»). Вечарам пад новым год у гарадскіх клубах, гатэлях і кіно яркім радзімым святлом завівалі новагоднія ёлкі і былі наладжаны балы маскарара. Асабліва вываляўся сваёй арганізаванасцю бал-маскарад у клубе трыкаціжнікаў.

На кватэрах у рабочых, навуковых работнікаў урачоў і працоўных горада за познай ночы панавала вяселле, вяселья песні і пляскі чуваць можна было на ўсіх дахах горада.

Знатныя людзі бабруйскай прадпрыемстваў, якія ў 1936 годзе з'явіліся ініцыятарамі стаханавскага руху, новы год сустракалі на бал-маскарадзе ў гарадскім театры.

Кожны з неярліваасцю чакаў той мінуты, калі ён зможа папільнуць рукі сваім таварышам, знаёмым і павітаць іх з новым шчаслівым радасным годам.

Вывух феерыяра. Гэта значыць, за-

БАЛ-МАСКАРАД СТАХАНАЎЦАЎ

Знатныя людзі бабруйскай прадпрыемстваў, якія ў 1936 годзе з'явіліся ініцыятарамі стаханавскага руху, новы год сустракалі на бал-маскарадзе ў гарадскім театры.

Кожны з неярліваасцю чакаў той мінуты, калі ён зможа папільнуць рукі сваім таварышам, знаёмым і павітаць іх з новым шчаслівым радасным годам.

Вывух феерыяра. Гэта значыць, за-

Вывух феерыяра. Гэта значыць, за-

Вывух феерыяра. Гэта значыць, за-

БЕЛАРУСКИ ПЕРНИ ДЗЯРЖАНЫ ТЭАТР

Згубленыя і ўкрадзеныя дакументы ліччыцца несапраўднымі:

Беларуская кантора „РЭММАШТРЕСТА“

Advertisement for soap: МОЮСЬ МОИМ ЛЮБИМЫМ ДЕТСКИМ МЫЛОМ ТЭЖЭ

БЕЛАРУСКАЕ КІРАЎНІЦТВА СУВЯЗІ

РАДЫЁТРАНСЛЯЦЫЙНЫЯ ВУЗЛЫ

ДНЕПРА-ДЗІНСКАЕ РЭЧНАЕ ПАРАХОДСТВА

Абавязковая пастанова № 25

Абавязковая пастанова № 25

ЭЛЕКТРАСТАНЦЫЯ