WWW.ZVIAZDA.BY — на 12 гадзін раней

Родная газета на роднай мове

ЗВЯЗДА

БЕЛАРУСКАЯ ГАЗЕТА

6 САКАВІКА 2010 г. СУБОТА № 42 (26650)

Кошт 650 рублёў

ВЫДАЕЦЦА З 9 ЖНІЎНЯ 1917 г.

ДАРАГІЯ СУАЙЧЫННІЦЫ!

Прыміце мае шчырыя віншаванні з цудоўным святам — Днём жанчын.

Ва ўсіх галінах дзейнасці грамадства і дзяржавы, у розных сферах чалавечага жыцця вы праяўляеце свае лепшыя рысы — дабрыню і спагадлівасць, духоўнасць і міласэрнасць, высокі прафесіяналізм і адказнасць. Дзякуючы вам нястомна абнаўляюцца жыццёвыя сілы беларускага народа, дынамічна развіваюцца адукацыя і навука, культура і мастацтва, ахова здароўя і спорт.

Няхай і надалей вашымі талентамі, працай, грамадзянскай актыўнасцю памнажаюцца слава, дабрабыт і прыгажосць Беларусі.

Радасці вам і здароўя, узаемаразумення і згоды ў сям'і, дастатку ў доме і ўдачы.

Будзьце шчаслівыя і каханыя!

Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь Аляксандр ЛУКАШЭНКА.

АЛЯКСАНДР ЛУКАШЭНКА ЗАЯЎЛЯЕ АБ НЕДАПУШЧАЛЬНАСЦІ ЗГОРТВАННЯ ГАЛІНЫ ПА ВЫТВОРЧАСЦІ ЛЁНУ Ў БЕЛАРУСІ

Адпаведную заяву Прэзідэнт Беларусі зрабіў учора на нарадзе ў Оршы па развіцці льняной галіны.

«Размовы аб тым, што трэба скарачаць пасевы лёну, знішчаць вытворчасць ільнопрадукцыі, — недарэчныя размовы».

«Мы асколак вялікай імперыі, у якой быў разумна прадуманы падзел працы. Калі мы сталі суверэннай дзяржавай, у нас засталася тая вытворчасць, якую мы, калі існавалі б па-за гэтай імперыяй, ніколі не будавалі б. Але яна нам засталася, і мы з вамі яшчэ 15 гадоў таму дамовіліся, што мы ні ад чаго не будзем адмаўляцца, таму што створаны школы, вытворчасці, рабочыя месцы для людзей».

Аляксандр Лукашэнка падкрэсліў, што для вытворчасці якаснай ільнопрадукцыі ў Беларусі ёсць усё: адпаведныя кліматычныя ўмовы, кадравыя рэсурсы, тэхналогіі. «На гербе нашай краіны — лён. І справа тут не ў эмоцыях, Скажыце, ці магу я згадзіцца з прапановай урада знішчыць ільноперапрацоўку?».

Паводле слоў Прэзідэнта, задача нумар адзін сёння — вырабіць аптымальную колькасць ільновалакна, якую можна перапрацаваць і прадаць.

«Ільнаводчай галіне Беларусі быць! — рэзюмаваў Аляксандр Лукашэнка. — Я ўпэўнены, мы можам стварыць ільнаводчую галіну, якая будзе адной з лепшых у свеце».

Аляксандр Лукашэнка выказаў рэзкае нездавальненне работай беларускіх ільнозаводаў. «У мяне такое ўражанне, што вы самі сёння не разумееце толкам, што трэба рабіць з галіной, — сказаў кіраўнік дзяржавы, звяртаючыся да членаў урада і кіраўнікоў прадпрыемстваў. — Вы не правялі даследаванні рынку. У вас няма цэласнага ўяўлення аб тым, як трэба мадэрнізаваць галіну».

Аляксандр Лукашэнка звярнуў увагу на вялікія залежы гатовай прадукцыі на складах. «Гэта ж дзясяткі мільярдаў рублёў гадамі замарожаны ў нерэалізаваных тканінах, — абурыўся ён. — Так адбываецца, таму што вы вырабляеце неканкурэнтаздольную прадукцыю, якая не задавольвае спажыўцоў ні па якасці, ні па памерах, ні па расфарбоўцы». Паводле слоў Прэзідэнта, тэхнічнае пераўзбраенне льнокамбіната кропкавае: «Нешта паднавілі, нешта падлаталі, а эфектыўнай тэхналагічнай палітыкі няма».

«Трэба ўсё прайсці, усё палічыць, перш чым укласці некалькі мільярдаў рублёў, — сказаў кіраўнік дзяржавы. — Няма цэласнага падыходу, каб прайсці ад вугла да вугла і сказаць дакладна: гэта мы знасім, гэта мы мадэрнізуем і г.д. Ніхто гэтага не ведае. І гэта мяне засмучае больш, чым што-небудзь. Я, перш за ўсё, звяртаюся да прэм'ер-міністра і ўрада». «Я ўжо не гавару аб кіраўніку канцэрна. Вы ўпачатку гэтак бойка хацелі мне расказаць пра нейкія дасягненні... Але чым далей мы з вамі праходзілі па камбінату, тым больш маўклівымі вы станавіліся», — адзначыў Аляксандр Лукашэнка. «Вы, напэўна, мяне прывезлі, каб паказаць, як вы прыгожа працуеце, але калі мы пайшлі па закутках — дык мы выявілі «каменны век», — дадаў ён.

Прэзідэнт строга крытыкаваў умовы працы, у якіх працуюць людзі на прадпрыемстве. «Ні адна з вашых жонак не працавала б у такіх умовах. Ваш найпершы абавязак — гэта датычыцца кіраўніка канцэрна і кіраўніка прадпрыемства — неадкладна, на працягу 2-3 месяцаў стварыць нармальныя ўмовы для людзей там, дзе ім сёння дыхаць няма чым — яны дыхаюць пакуллем, смеццем, хламам, пылам», — падкрэсліў беларускі лідар.

Паводле яго слоў, «ні пра якую эфектыўнасць ільнокамбіната не можа быць і гаворкі». «Нейкай разумнай прапрацоўкі пытання тут я не ўбачыў, — адзначыў Аляксандр Лукашэнка. — Кажуць, сёння няма эфектыўнай структуры кіравання льнаводчай галіной. Можа, і ёсць, але вы не спрабавалі эфектыўна задзейнічаць».

«Ну давайце створым холдынг, вытворчае аб'яднанне, яшчэ штонебудзь — але калі вы не будзеце варушыцца, то ў вас нічога не атрымаецца і з новай структурай кіравання», — падкрэсліў кіраўнік дзяржавы.

«Калі трэба ствараць гэту новую структуру — стварайце. Але яна не павінна быць толькі новым прыстанішчам для бюракратаў», — падкрэсліў Аляксандр Лукашэнка.

«Хоць пэўныя станоўчыя зрухі ёсць, але калі ўлічыць, што дзяржава за апошнія пяць гадоў выдзеліла арганізацыям ільняной галіны толькі ў выглядзе субсідый амаль Br560 млрд, — можна было чакаць больш значных вынікаў».

Прэзідэнт Беларусі запатрабаваў устараніць парушэнні тэхналогіі вырошчвання лёну ў краіне.

«З-за нізкай якасці сыравіны доля найбольш каштоўнага доўгага валакна складае ўсяго каля 20 працэнтаў, — канстатаваў Прэзідэнт. — І ўсё таму, што паўсюдна парушаецца тэхналогія вырошчвання лёну. Акрамя таго ў нас няма механізму, які стымулюе гаспадаркі аддаваць ільнопрыдатныя глебы спецыялізаваным атрадам прадпрыемстваў».

«Возьмем пачатковае звяно цыкла — вытворчасць трасты. У нас гэтым займаюцца 208 ільнасеяльных гаспадарак, а таксама 49 ільнозаводаў. Здавалася б, такой колькасці пад сілу выконваць гадавыя заданні па зборы і выпрацоўцы льновалакна. Аднак за 5 гадоў мы не выраблялі больш за 40 тыс. тон валакна пры плане 60 тыс. тон», — сказаў кіраўнік дзяржавы.

Ён таксама канстатаваў напляваецельскае стаўленне да выканання аптымальных тэрмінаў уборкі лёну, рассцілання і пад'ёму трасты. Часта яе падымаюць не ў верасні, а ў лістападзе, калі ад дажджоў яна значна страціла ў якасці.

Звяртаючыся да міністра сельскай гаспадаркі Сямёна Шапіры, Аляксандр Лукашэнка падкрэсліў: «Калі не вырасціш і не паставіш нармальную сыравіну для прадпрыемстваў — са мной працаваць не будзеш... Што за праблема атрымаць нармальную трасту, на такім узроўні якасці, як у Францыі і Бельгіі, каб атрымаць хоць бы 60 тыс. тон валакна ў год». Прэзідэнт даручыў Мінсельгасхарчу жорстка вытрымаць тэрміны сяўбы лёну — 10 дзён.

Кіраўнік дзяржавы даручыў у самыя кароткія тэрміны ўстанавіць на аршанскім прадпрыемстве новае абсталяванне. Для гэтага павінен быць спрошчаны парадак яго закупкі. Камітэту дзяржкантролю даручана пракантраляваць эфектыўнасць працэсу закупкі абсталявання. Аляксандр Лукашэнка даручыў павялічыць дзяржзаказ на льнопрадукцыю.

Прэзідэнту было даложана, што толькі каля 20 працэнтаў прадукцыі, што выпускаецца на льнокамбінаце, апрацоўваецца па высокіх стандартах якасці.

Прэзідэнт выказаў цвёрдую ўпэўненасць, што льнаводчая галіна і вытворчасць прадукцыі з лёну ў Беларусі могуць і павінны быць канкурэнтаздольнымі. «Мяне пераконвалі, што мы не можам на належным узроўні вырошчваць ячмень, а потым пераканаліся, што гэта цалкам магчыма. Мне гаварылі, што ў Беларусі не атрымаецца вырошчваць якасны буракова цукар, а сёння гэта стратэгічны рэзерв. Упэўнены, менавіта гэтак жа і з лёнам», — адзначыў Прэзідэнт. Паводле яго слоў, зніжэнне якасці льносыравіны недапушчальнае.

Паводле паведамленняў прэс-службы Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь і БЕЛТА.

Расія зацягвае выкананне дамоўленасцяў па ўмовах пастаўкі нафты і нафтапрадуктаў у Беларусь

Расійскі бок зацягвае выкананне шэрагу дамоўленасцяў, дасягнутых у выніку перагавораў 27 студзеня 2010 года ў Маскве аб умовах пастаўкі нафты і нафтапрадуктаў з Расійскай Федэрацыі ў Беларусь.

Аб гэтым заявіла ў інтэрв'ю журналістам намеснік начальніка ўпраўлення арганізацыі мытнага кантролю Дзяржаўнага мытнага камітэта Беларусі Наталля Рынкевіч, перадае БЕЛТА.

Блакіраванне вырашэння гэтага пытання не толькі супярэчыць двухбаковым дамоўленасцям, але і вядзе да істотных эканамічных стратаў для суб'ектаў гаспадарання краін.

Курсы замежных валют, устаноўленыя НБ РБ з 6.03.2010 г. (для б/н разлікаў)		Курсы замежных валют для безнаяўных разлікаў Цэнтрабанк РФ
▲ 1 долар ЗША 2 945,00	1 чэшская крона 155,11	USD 29,8366
▼ 1 еўра 4 003,43	1 польскі злоты 1 031,09	UAH 37,1796
1 латвійскі лат 5 653,13	▲ 1 расійскі рубель 98,70	1000 BYR 10,1485
1 літоўскі літ 1 160,23	1 украінская грыўня 369,16	EUR 40,5211

Агенцтва Уладзіміра Граўцова

ISSN 1990 - 763X

10042

9 771990 763008

ПАЭТ МІКОЛА АЎРАМЧЫК У 79 ГАДОЎ АЖАНІЎСЯ СА СВАІМ ПЕРШЫМ КАХАННЕМ

Неверагодную гісторыю кахання 90-гадовы старэйшына беларускай літаратуры ўпершыню наважыўся распавесці менавіта чытачам «Звязды» напярэдадні 8 сакавіка

Глеб ЛАБАДЗЕНКА

У 1937 годзе дзевяцікласнік Коля з вёскі Плёсы, што пад Бабруйскам, закахаўся па вушы ў шасцікласніцу Анюту з вёскі Ступяні. Яны вучыліся разам у школе ў Цялушы. Сталі сустракацца — некалькі гадоў — планавалі нават ажаніцца. Коля, які пісаў вершы, дасылаў іх у Мінск, сустрэўся там з вялікім Купалам, яго дабраславіў на паэтычны лёс сам Якуб Колас. Коля паступае вучыцца ў мінскі педінстытут, Анюта — у бабруйскую медвучэльню. Пасля Анюта раптоўна выходзіць замуж за... Колевага аднакласніка Пашу. У Колі таксама з'яўляецца свая сям'я. Так праходзіць жыццё. Колева жонка і Анюцін муж паміраюць — і вось праз 60 гадоў Мікалай Якаўлевіч і Ганна Сямёнаўна зноў сустракаюцца. І з таго дня не разлучаюцца вось ужо 10 гадоў.

...Гэтую неверагодную гісторыю Мікола Аўрамчык згадаў мімаходзь яшчэ ў студзені, калі мы гутарылі з нагоды ягонага 90-годдзя (гл. «Звязду» ад 30 студзеня 2010 года). Напярэдадні 8 сакавіка — свята жанчын і кахання — я папрасіў старэйшыну беларускай літаратуры распавесці сваю фантастычную гісторыю кахання для чытачоў «Звязды» больш падрабязна.

АНЮТА

Мікола закахаўся ў Анюту ў дзявятым класе — яму было 17, ёй 15 гадоў, Анюта хадзіла ў шосты клас. Сустракаліся, будавалі сумесныя планы. Калі Мікола Аўрамчык заканчваў школу, ягоныя вершы ўжо друкаваліся ў раённым і нават рэспубліканскім друку. Узімку 1938 года яго выклікалі ў рэдакцыю бабруйскай раёнкі — і папрасілі нікуды не паступаць, а адразу ісці працаваць да іх. Мікалай згадзіўся. Але паралельна працягваў дасылаць вершы ў кабінет маладога аўтара Саюза пісьменнікаў. І раптам Аўрамчыка выклікаюць у Мінск на месячныя курсы маладых аўтараў. Адразу ж пасля курсаў Мікалай — так склалася — паступіў у педінстытут. Анюта ў сваю чаргу паступіла ў медтэхнікум у Бабруйск (кінула праз два гады, бо страшэнна баялася крыві). Калі б не гэтыя курсы, яны б пажаніліся, кажа Аўрамчык цяпер.

Мікалай вучыўся і працаваў. Гады ў рады — у час адпачынку, вакацый, святаў — прыязджаў да Анюты. Так цягнулася яшчэ два гады, як раптам...

— Аднаго дня да мяне ў Мінск прыязджае аднакласнік Паша, які за два гады скончыў вучэльню, стаў вайскоўцам і якраз ехаў на месца службы, — згадвае Мікола Аўрамчык. — Сталі гутарыць, як Паша кажа: «Коля, а я ж ажаніўся!» Пытаюся, з кім. З Ганнай... У мяне мову заняло... Ганна з'ехала з ім на Далёкі Усход, а я гады два не мог яшчэ глядзець на дзяўчат — такі гэта быў для мяне ўдар.

Аўрамчык кажа, што перад гэтым шчыра верыў у каханне на адлегласці. І, хоць жыў ужо ў Мінску, аднак увесь час думаў пра Ганну, пры любой магчымасці імкнуўся да яе ў Бабруйск. А яна не дачакалася...

— Прысвячаў ёй вершы, — кажа Аўрамчык. — Санет «Кветка бэзу» з прысвячэннем «А.Кр.» — Анюце Крычцы. Адзін верш нават у «Полымі» надрукавалі — праўда, без прысвячэння.

Карацей, Ганна апынулася на Далёкім Усходзе, дзе і прабыла ўсю вайну...

Ад тае гісторыі кахання застаўся здымак мілай дзяўчыны з надпісам на адвароце «На памяць Колю ад Ані. 13.VI.1940» Праз два месяцы Ганна выйшла замуж за іншага.

ПАЛІНА

Мікола яшчэ доўга захоўваў тое моцнае пачуццё. Ёсць нават адзін верш, даволі вядомы, дзе Аўрамчык паставіў прысвячэнне будучай жонцы Паліне — а насамрэч, прызнаецца цяпер, верш той быў напісаны пра Анюту...

...З Палінай Мікола пазнаёміўся за тры месяцы да пачатку вайны. Ён жыў тады ў бараку для студэнтаў — на вуліцы Студэнцкай, у раёне цяперашняга Інстытута культуры. Яе падсялілі туды ж.

— Упершыню я яе ўбачыў на кухні, дзе браў кіпень для гарбаты — так што першая сустрэча была «цёплай»!.. Другі раз мяне паклікалі да тэлефона, які — адзін на ўсіх — вісеў у інтэрнаце. Мне тэлефанавалі з рэдакцыі, я паразмаўляў і пайшоў да сябе ў пакой. І ў адчыненых дзвярах аднаго пакоя пабачыў дзяўчыну, якая прыбірала, падмятала пакой. Спыніўся. Загаварыў з ёй.

— Напэўна, як паэт, вы сказалі: «Дзяўчына, як вы прыўкрасна мецяцё пакой!»?..

— Што вы — я заўжды бянтэжыўся, калі трэба было вось так загаворваць ці казаць нешта на людзях!.. Мне нібы цяляты язык аджавалі!.. Пыкнуў-мыкнуў нешта, яна кажа: «Заходзь, чаго на калідоры стаіш!..» Сталі сустракацца... Пачалася вайна, усе ўцякалі. ЦК усё ўцякло, рэдакцыя «Звязды» ўцякла — і нават нам не паведамілі, мы яшчэ пяць дзён сядзелі!.. Я пехатой пабег да сваіх на Бабруйск — цягнікі не хадзілі, быў узарваны мост. У дарозе мне паведамілі, што Бабруйск ужо занялі немцы. Я павярнуў — і пабег на ўсход. Там даведаўся, што іду па Кіраўскім раёне — а Паліна ж якраз адтуль — пайшоў у ейную вёску. А яна гадзіны дзве як прыбегла з Мінска! Я пераначыў, мне знайшлі школьную геаграфічную карту, наклалі цэлую торбу мёду і сала — і я пабег далей на Магілёў...

Каханыя развіталіся на доўгія пяць гадоў. Мікола паспеў пабыць у самым пекле фронту, быў узяты ў палон, працаваў у немцаў на шахтах, цудам выжыў, пасля вызвалення быў адпраўлены як «палонны» ў Данбас на цэлы год.

СТАР. 2

Фота БЕЛТА.

Аўрамчык з сённяшняй жонкай.

Наталля ПЯТКЕВІЧ: «Ідэалагічная вертыкаль у Беларусі адбылася»

Пастаўленая задача адрадзіць на вышэйшым узроўні ідэалагічную работу ў Беларусі ў поўнай меры рэалізуецца. Такую думку выказала першы намеснік кіраўніка Адміністрацыі Прэзідэнта Беларусі Наталля Пяткевіч, якая прымала ўдзел у рабоце рэгіянальнай канферэнцыі ідэалагічных работнікаў Брэсцкай вобласці ў Кобрыне, перадае БЕЛТА.

«Сёння мы ўжо можам сказаць, што ідэалагічная вертыкаль у нашай краіне ёсць, і мы ўжо гаворым не пра станаўленне, а пра ўдасканаленне яе работы», — сказала Наталля Пяткевіч.

У якасці пазітыўнага змянення яна адзначыла з'яўленне ідэолагаў не толькі ў дзяржаўнай сферы, але і ў прыватным бізнэсе. «Прыемна адзначыць, што на прыватных прадпрыемствах выбудоўваецца ідэалагічная работа, і гэта не націск зверху, а сапраўды патрэбнасць. Гэта вельмі важна, таму што задача ідэалагічнай работы — ствараць непасрэдны кантакт паміж простым чалавекам і ўладай, садзейнічаць выяўленню патрэбнасцяў, праблем людзей і іх вырашэнню. Гэта галоўная задача, без вырашэння якой не можа існаваць дзяржава, і гэта галоўнае прызначэнне ідэолага», — лічыць Наталля Пяткевіч.

Паводле слоў Наталлі Пяткевіч, у апошнія гады электарат вельмі змяніўся: значна павысілася палітычная, прававая, эканамічная культура грамадзян. Гэтыя перамены патрабуюць асабліва ўважлівых адносінаў да праблемы кадраў у ідэалагічнай сферы, лічыць яна.

Першы намеснік кіраўніка Адміністрацыі Прэзідэнта адзначыла, што сёння адной з важнейшых задач, якія неабходна вырашыць, з'яўляецца фарміраванне сучаснай, крэатыўна мыслячай, ініцыятыўнай ідэалагічнай вертыкалі, здольнай аператыўна рэагаваць на зменлівую рэальнасць.

Новыя падыходы, на думку Наталлі Пяткевіч, неабходныя і ў пытаннях падрыхтоўкі кадраў, у тым ліку размова ідзе аб забеспячэнні пастаяннай магчымасці павышэння кваліфікацыі.

На слыху

ПЕНСІЙНЫ ЎЗРОСТ БЕЛАРУСЬ НЕ ЗМЯНЯЕ

Урад суседняй Літвы абвясціў пра намер павысіць узрост выхаду на пенсію. Чакаецца, што праз тры гады як мужчыны, так і жанчыны ў гэтай краіне змогуць скарыстаць права на заслужаны адпачынак толькі ў 65 гадоў.

Варта заўважыць, што апошнім часам на павелічэнне пенсійнага ўзросту пайшла большасць постсавецкіх краін. Дастаткова высокай застаецца «ўзроставая планка» і на Захадзе: 60 гадоў для ўсіх грамадзян Францыі, 65 гадоў — для ўсіх грамадзян Германіі, Іспаніі, ЗША і Канады, 60 гадоў для жанчын і 65 гадоў для мужчын у Італіі. На гэтым фоне вылучаюцца тры дзяржавы — Расія, Украіна і Беларусь. Агульны пенсійны ўзрост тут застаецца без змен і складае 55 гадоў для жанчын і 60 гадоў для мужчын.

Прычым таксама не сакрэт: у Беларусі, як і ў абсалютнай большасці заходніх і постсавецкіх краін, абвастраецца дэмаграфічная праблема. Яе вынікі відавочныя: колькасць працуючых плацельшчыкаў пенсійных узносаў будзе скарачацца, тады як колькасць пенсіянераў — наадварот, узрастаць. Ці не прывядзе гэта да павышэння пенсійнага ўзросту?

— Сапраўды, дэмаграфічная сітуацыя складваецца няпроста, тым не менш пытанне аб змяненні пенсійнага ўзросту ў Беларусі сёння не разглядаецца, — заўважыла ў гутарцы з карэспандэнтам «Звязды» **намеснік міністра працы і сацыяльнай абароны Валянціна Каралёва.** — Для захавання стабільнасці айчыннай пенсійнай сістэмы выкарыстоўваюцца іншыя шляхі: скажам, увядзенне прафесійнага пенсійнага страхавання — фінансаванне датэрміновых пенсій за кошт дадатковых адлічэнняў наймальнікаў дазволіць «разгрузіць» агульны «пенсійны фонд».

Сяргей ГРЫБ.

НА СВЯТА ЎНАЧЫ ДА 23 МАРОЗУ

У гэтыя выхадныя на тэрыторыі Беларусі ўсталюецца сапраўды зімовы характар надвор'я, паведаміў рэдакцыі <u>начальнік службы гідраметэапрагназаў Дзмітрый РАБАЎ.</u>

Сёння месцамі пройдзе невялікі снег. Тэмпература ўначы мінус 6—11, пры праясненнях да 16 марозу, удзень мінус 2—7 градусаў, па паўднёвым захадзе — каля нуля. Невялікі снег чакаецца і ў нядзелю, на дарогах галалёдзіца. Тэмпература паветра ўначы мінус 3—13, пры праясненнях да 18 марозу, удзень — 2—9 градусаў ніжэй за нуль. На жаночае свята ападкаў ужо не будзе, але стане яшчэ халадней, на дарогах захаваецца галалёдзіца. Тэмпература ўначы мінус 9—16, у паўночных раёнах да мінус 20, пры праясненнях да 23 марозу; удзень — мінус 2—9 градусаў. І ў аўторак захаваецца халоднае надвор'е, калі маразы ўначы будуць дасягаць мінус 10—16, пры праясненнях да 20—23, удзень — 0—мінус 6 градусаў. Удзень месцамі кароткачасовы снег. Толькі пачынаючы з серады наступнага тыдня чакаецца кардынальная змена надвор'я, калі да нас пачне паступаць больш цёплае паветра з боку Атлантыкі. Маразы ўначы аслабеюць, а тэмпература ўдзень будзе дасягаць ужо ад мінус 3 да плюс 3 градусаў.

Сяргей КУРКАЧ.

ЛИДСКИЙ РАЙИСПОЛКОМ извещает о снятии с торгов земельных участков, расположенных в г. Лида:

по ул. Космонавтов, У-68 для строительства торгово-развлекательного центра; **по ул. Свердлова,** У-69 для строительства магазина продовольственных и промышленных товаров с кафетерием; **по ул. Крупской** для строительства станции технического обслуживания; **по ул. Свердлова,** У-81 для строительства пункта технического обслуживания легковых автомобилей с автомоечным комплексом; **по ул. Центральной,** У-82 для строительства магазина продовольственных и промышленных товаров, выставленных для продажи на аукционе 16 марта 2010 г., на право заключения договоров аренды земельных участков. (Решение райисполкома от 1 марта 2010 г. № 203.)

УНП 500826128.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОНА

КУП «МИНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР УЧЕТА НЕДВИЖИМОСТИ» (ОРГАНИЗАТОР АУКЦИОНА) ПО ПОРУЧЕНИЮ КОМИССИИ ПО РАБОТЕ С ИМУЩЕСТВОМ, ОБРАЩЕННЫМ В ДОХОД ГОСУДАРСТВА ПРИ БОРИСОВСКОМ РАЙИСПОЛКОМЕ,

ПРОВОДИТ ОТКРЫТЫЙ АУКЦИОН

по продаже обращенного в доход государства имущества, расположенного по адресу: **Минская обл., г. Борисов, ул. 30 лет ВЛКСМ, 36** в составе: **Лот № 1:** часть центрального склада, общ. пл. 803,3 кв.м. Начальная цена (снижена на 20 %) — 156 172 780 бел. рублей. **Лот № 2:** часть центрального склада, общ. пл. 285,1 кв.м. Начальная цена (снижена на 20 %) — 55 427 570 бел. рублей. Задаток 10 % от начальной цены перечисляется на р/с № 3012020200010 в Октябрьском отделении ОАО «БПС-Банк», МФО 153001357, КУП «Минский областной центр учета недвижимости», УНП 690324015. Оплата за объект должна быть осуществлена в течение 2 месяцев и 25-ти дней с даты проведения торгов. Объекты продаются без условий. Порядок проведения аукциона оговорен в условиях его проведения. Аукцион состоится **08.04.2010 в 15.00** по адресу: Минская обл., г. Борисов, ул. Чапаева, 6, к. 215. Заявления на участие и необходимые документы принимаются по **07.04.2010** до 17.00 по адресу: г. Минск, ул. Чкалова, д. 5, к. 324.

Тел.: (8017) 224 61 34; 500 47 12. Сайт в интернете: www.rtf.by

КУП «Минский областной центр учета недвижимости», УНП 690324015

Міжнародныя рэзервовыя актывы Беларусі па методыцы МВФ скараціліся за студзень-люты на 1,3 працэнта

Міжнародныя рэзервовыя актывы Беларусі, разлічаныя па методыцы МВФ, скараціліся за студзень-люты 2010 год на 1,3 працэнта (на $75,4 млн.) да $5577,1 млн. Міжнародныя рэзервовыя актывы Беларусі ў нацыянальным вызначэнні зменшыліся за два месяцы на 1,1 працэнта (на $68,6 млн.) да $5909,9 млн.

БЕЛТА.

За распіццё піва за горадам на прыродзе ў шэрагу выпадкаў пагражае штраф

За распіццё спіртнога ў лясных масівах, на паплавах, на берагах вадаёмаў (пляжах) і ў іншых такіх месцах, што знаходзяцца па-за населенымі пунктамі, у шэрагу выпадкаў пагражае штраф. Аб гэтым карэспандэнту БЕЛТА паведаміла <u>прэс-афіцэр УУС Мінаблвыканкама Марына ЭВЕРСМАН.</u>

Пасля ўступлення ў сілу новай рэдакцыі КоАП, якая забараняе ў грамадскіх месцах ужыванне не толькі моцных спіртных напіткаў, але і слабаалкагольных, грамадзяне сталі цікавіцца: ці будзе накладацца штраф за распіццё алкаголю за горадам на прыродзе? Ва УУС растлумачылі, што лясы і паплавы могуць лічыцца грамадскімі месцамі, калі група адпачывальнікаў ужывае спіртныя напіткі на вачах у іншых. Калі ж кампанія аб'ектыўна аддалена ад іншых грамадзян і распіццё алкаголю адкрыта не дэманструецца, то састаў адміністрацыйнага правапарушэння адсутнічае. Таксама ў гэтай сітуацыі не трэба забываць аб адказнасці за парушэнне нормаў экалагічнай бяспекі навакольнага асяроддзя і парадку прыродакарыстання, а таксама пажарнай бяспекі. Распіццё спіртнога не дапускаецца на прыдарожных стаянках загарадных трас, калі, зразумела, там няма месца, якое спецыяльна для гэтага прызначана. Гэта можа быць, напрыклад, кавярня або невялікі рэстаран. Калі ж грамадзяне з'едуць на абочыну і, згодна з народнай традыцыяй, арганізуюць застолле на капоце, міліцыя таксама можа аштрафаваць іх. Абочына — грамадскае месца, бо вадзіцелі і пасажыры, якія праязджаюць міма, будуць бачыць, што людзі распіваюць спіртное.

Такія заканадаўчыя змяненні не прызначаны ўскладніць жыццё грамадзянам. «Рэформа прадыктавана хутчэй тымі абставінамі, што менавіта дэманстратыўнае, публічнае распіццё спіртнога стала літаральна культывавацца насельніцтвам», — падкрэслілі ў міліцыі.

2 КІЛО ЮВЕЛІРНЫХ ВЫРАБАЎ З ЗОЛАТА

было знойдзена ў аўтамабілі затрыманага за парушэнне правілаў аб здзелках з каштоўнымі металамі і камянямі 38-гадовага брастаўчаніна.

Мужчына «запаліўся» на прывакзальнай плошчы чыгуначнага вакзала Брэст-Цэнтральны: супрацоўнікі АБЭЗ Брэсцкага АУСТ затрымалі яго падчас рэалізацыі двух ювелірных вырабаў з золата коштам больш за Br700 000. Гэтыя вырабы не мелі прабірнага кляйма Беларусі і былога СССР. А на наступны дзень у машыне падазронага пры вобыску знойдзена і канфіскавана 275 залатых ювелірных вырабаў вагой амаль 2 кілаграмы. Гэты «клондайк» «пацягнуў» на суму больш як 150 мільёнаў рублёў. Заведзена крымінальная справа.

Ігар ГРЫШЫН.

СВЯТА ПАНЯДЗЕЛКА

Верніцы і 8 сакавіка — з Богам!..

Ну як правесці гэты дзень? Варыянты, бясспрэчна, ёсць. Кветкі — кветкамі, іх атрымліваць прыемна ў любы дзень. Але ж 8 сакавіка — вольны дзень, калі не трэба ісці на працу. А для любой жанчыны дадатковы вольны дзень — вялікі набытак, бо ёсць магчымасць зрабіць тое, да чаго не даходзілі рукі ў звычайным рэжыме. Асабліва, калі гэты вольны дзень прыпадае на панядзелак — потым быццам бы і тыдзень пройдзе хутка. І яшчэ ёсць магчымасць засяродзіцца на сабе. Бо парадак навялі напярэдадні. З хатнімі справамі разабраліся. І што яшчэ трэба жанчыне?.. Проста адчуць сябе ЧАЛАВЕКАМ. Зазірнуць ва ўласную душу, каб знайсці адказ на пытанне, якое час ад часу ўзнікае: дзеля чаго я ўсё цягну, чаму цярплю, ці на таго малюся, ды ці шчырыя мае малітвы?

Жанчыны, якія аднойчы знайшлі адказ на іх, пачынаюць па-іншаму глядзець на святы. Бо сапраўды з малітвай і цярпець, і цягнуць можна асэнсавана, не адчуваючы пры гэтым цяжару быцця — калі з мірам у душы. Калі з Верай. І тады прыходзіць разуменне, што дзень, які прыпадае на Вялікі пост, трэба прысвячаць Богу. Нават калі гэта 8 сакавіка — пост больш значны, чым нашы жаданні дагадзіць сабе. Праваслаўныя вернікі, напрыклад, ведаюць, што ёсць свята жанчын-Міраносіц, з якім віншуе і бласлаўляе на ўвесь год сам Бог. Прычым нават тых жанчын, якія можа яшчэ не ведаюць пра свята, якое адзначаецца Царквой у трэцюю нядзелю пасля Вялікадня — у гэты дзень вернікі моляцца за здароўе і дабрабыт усіх прадстаўніц прыгожай паловы чалавецтва. А калі ёсць боскае свята ў гонар жанчын, то святары Беларускай праваслаўнай царквы раяць пачакаць і не парушаць самы строгі за год Вялікі пост.

Павел СЯРДЗЮК, настаяцель храма імя святога Мікалая Японскага (Каменная горка) раіць, як можна правесці гэты дзень з большай карысцю для душы:

— 8 Сакавіка Царквой не адзначаецца, бо ёсць дзень, калі ўслаўляюць богалюбівых жанчын. Але мы жывём у грамадстве, бачым, як шануюць у ім жанчын, што для людзей ёсць час жанчын. Але час — катэгорыя вельмі важная і дарагая. Час даецца ў спадчыну лёсам кожнаму з нас. А мы як багатыя нашчадкі вельмі часта прамотваем спадчыну бацькоў, не ведаючы, як можна патраціць яе з карысцю. І як правесці той жа вольны дзень, які мы атрымалі ад дзяржавы. Але калі разабрацца, то кожная жанчына поўная надзей: маці — на будучыню дзяцей, жонка — што муж будзе кахаць, дзяўчына — што выбраннік будзе ёй адданы. Вось гэта і ёсць тое, пра што варта думаць і на што варта скарыстаць час. І гэты дзень можна прысвяціць малітве, каб дзякаваць Богу за тое, што маем — за такія якасці, як прыгажосць і душэўнасць, прасіць яго дапамогі і заступніцтва ў тым, за што баліць душа. Тыя, хто лічыць сябе хрысціянкамі, павінны разумець, што гэта дзень Вялікага посту і ўстрымлівацца ад разгульных песняў з танцамі, застолляў. Няхай гэта будзе час сямейнага ачага. А для жанчын, якія з розных прычын яго не маюць, — час папрасіць прабачэння ў Бога, прасіць у малітвах, каб утрымаў ад памылак і ахінуў сваёй любоўю і спагадай.

Ларыса ЦІМОШЫК.

...МІКОЛА АЎРАМЧЫК У 79 ГАДОЎ АЖАНІЎСЯ...

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

Вярнуўшыся ў Мінск, Аўрамчык захацеў працягваць адукацыю. З педінстытута перавёўся на аддзяленне журналістыкі філфака БДУ. Стаў шукаць Паліну.

— Сястра сказала мне, што бачыла Паліну — тая збіралася ў Мінск вучыцца, — згадвае Мікола Якаўлевіч. — Даведаўся, што яна займаецца таксама на аддзяленні журналістыкі, пайшоў з таварышам да іх у інтэрнат. Іх там жыло дваццаць дзяўчат у пакоі — я пасля пра гэта напісаў верш «Студэнцкая быль». Знайшоў яе — і мы сталі сустракацца ў школах, тады ж універсітэт быў па школах размеркаваны. Сустракаліся ў другой школе насупраць Палаца піянераў *(цяпер гэта адзін з карпусоў лечкамісіі.* — **Г.Л.**), у чацвёртай школе — побач з Нацыянальнай бібліятэкай *(сённяшняя вуліца Чырвонаармейская.* — **Г.Л.**), і найбольш у школе № 17 каля Юбілейнага базару. І праз два-тры месяцы ажаніліся.

— Як хутка!.. Залічылі ранейшыя сустрэчы?..

— Ну так, мы ж да вайны кожны дзень сустракаліся, хадзілі ў кіно, у тэатры...

— І дзе вы жылі калі ажаніліся?

— Спачатку асобна. Я — у хімкорпусе БДУ, там адзін з паверхаў быў пад інтэрнат адведзены. Пасля жылі ў суседніх пакоях у бараку — я з хлопцамі, яна з дзяўчатамі. А пасля хлопцы (нас жыло чацвёра ў пакоі) адгарадзілі мне шырмаю куточак — і мы з жонкай ужо сталі жыць разам. Пасля барак раздзялілі перагародкамі — і мы атрымалі закуточак, нават з акном! Нам нічога не свяціла ў сэнсе жытла. Яна размеркавалася працаваць у маю родную вёску, я сабраўся ехаць за ёй. Працаваў на той час у «Полымі» — занёс Танку заяву. Танк заяву прачытаў і паклаў пад шкло тварам уніз. Спытаўся, чаго так. Я патлумачыў. Танк павёў мяне ў Саюз пісьменнікаў да Броўкі. Кажа Броўку: «Пятрусь, Аўрамчык у вёску сабраўся — жыць няма дзе». Броўка здымае трубку «вяртушкі» і да некага звяртаецца: «Слухай, тут у мяне з Аўрамчыкам дрэнная справа — кватэры ў яго няма». Нехта на тым канцы адказвае: «Я дам Аўрамчыку кватэру». Броўка кладзе трубку — і кажа: «Длугашэўскі сказаў, што будзе табе кватэра». А Канстанцін Навумавіч Длугашэўскі быў тады мэрам Мінска. Прайшло колькі часу — усё ціха. Я паехаў у вёску да жонкі. Праз нейкі час прывёз вершы ў рэдакцыю «Полымя» — сустракаю на вуліцы Броўку. Ён кажа: «Схадзі да Длугашэўскага, ён кажа, што табе кватэру падрыхтаваў». Я набраўся смеласці, пайшоў. Тады гарсавет быў там, дзе цяпер краязнаўчы музей, па Маркса *(Нацыянальны гістарычны музей.* — **Г.Л.**) Я прыйшоў — мяне запісалі 64-м у чарзе. Дачакаўся, заходжу. Бачу — ён мяне не пазнае. Я кажу: «Броўка сказаў, што вы мне кватэру дасцё...». Ён усхапіўся: «А! Аўрамчык! Я цябе не пазнаў!» І дастае з шуфляды ордэр на кватэру. Кажа: «Даруй, толькі 17 метраў з калідорам і кухняй, ацяпленне на дровах, у двары — хлявок на дровы...». Я адказаў, што шчаслівы і з гэтага!.. Вядома ж, адразу перавёз жонку ў Мінск.

— Дык адкуль Длугашэўскі вас ведаў?

— У той час у Купалаўскім тэатры часта ладзіліся паэтычныя вечары, на кожным з якіх я дэкламаваў вершы. А ўся вярхушка, і ён таксама, сядзелі тады ў першым шэрагу. А пасля я даведаўся таксама, што ён з аднае вёскі з пісьменнікам Адамам Бабарэкам. Вось так я «за вершы» атрымаў кватэру!..

Коля і Анюта, развітаўшыся ў 1940, сустрэліся зноўку ў 1999 — каб быць разам назаўжды.

У Міколы Якаўлевіча і Паліны Аляксандраўны нарадзіліся тры дачкі. Яны пражылі разам 47 гадоў — пакуль Паліна Аляксандраўна не памерла ў 1993 годзе. Праз шэсць гадоў, у 1999-м Аўрамчык зноўку сустрэў... Анюту! Толькі цяпер яе больш дарэчна называць...

ГАННА СЯМЁНАЎНА

— Я штогод бяру ўдзел у Пушкінскім свяце ў вёсцы Цялуша пад Бабруйскам, — працягвае Мікола Аўрамчык. — Там жа пахаваная ўнучка Пушкіна. Яна выйшла замуж за вайскоўца, а калі ён пайшоў у адстаўку — паехала разам з ім на ягоную радзіму. Яны збудавалі найпрыгажэйшую царкву, пад сценамі якой і праводзіцца свята. І вось у 1999 годзе я сустрэў там адну Анюціну суседку-сяброўку — стаў распытваць пра сваё першае каханне. Яна мне распавяла, што Анюта жывая-здаровая, жыве то ў вёсцы, то з дачкой у Бабруйску, даўно страціла мужа — ён моцна піў... Мяне як стралой працяла! Я вярнуўся дахаты, замовіў тэлефонную размову. Яна падняла слухаўку, я кажу: «Анюта, ты мяне пазнаеш?». Яна адказала: «Так, Коля, як я магу цябе не пазнаць...». Я прызначыў спатканне, паехаў, мы сустрэліся — і я застаўся там. І з таго дня не расстаёмся вось ужо 10 гадоў...

— І было вам 79 гадоў...

— Так, а ёй 77.

— Напэўна, доўга размаўлялі пасля стольких гадоў...

— Перагаварылі шэсцьдзясят гадоў — размаўлялі і дзень, і ноч кожны дзень.

— Як вы мяркуеце, калі вы зноў пабачылі Анюту — у вас абвастрылася даўнішняе пачуццё ці ўзнікла новае?

— Нешта і тое, і новае... У нас такі ўзрост, што некаторыя ўвогуле падумаюць: чорт іх знае... Але вельмі свяцілася і саграваў тое пачуццё. Я не мог крыўдаваць на яе, што не дачакалася тады — мне ж яшчэ столькі вучыцца заставалася... Жыццё нашае склалася паралельна — у мяне тры дачкі, у яе дзве дачкі і сын.

— Вы з 1999 года проста жывяце разам ці неяк узаконілі свае адносіны?

— Нічога не ўзаконьвалі, вяселля не было. Сем'ямі сабраліся — яе ўсе, мае ўсе. Смешна — якое ў такім узросце вяселле!.. Сястра мая ўвогуле як даведалася — дык страшэнна перажывала. Казала, што людзі шаптацца пачалі, што Аўрамчык з глузду з'ехаў.

— Але, я так бачу, вы не моцна зважалі на грамадскую думку...

— Абсалютна не думаў пра гэта! Я лічыў: што я думаю — тое і думаю, што мне да іншых! Шапталіся, вядома ж, розныя там суседкі-сяброўкі... Але не думаў я, і яна не думала — хто што скажа.

— А дочкі вашы як адрэагавалі?

— Ты ведаеш, вельмі прыязна — прынялі яе як родную. Я ж ім цэлае жыццё нічога не расказваў пра тое першае каханне. А тут расказаў. Вельмі любяць яе. І ўнучкі мае добра паставіліся...

— Мікола Якаўлевіч, а тады, калі вы даведаліся, што Ганна таксама засталася адна — адразу ўзнікла жаданне сысціся?

Мікола Аўрамчык з жонкай Палінай Аляксандраўнай і трыма дочкамі (злева направа): Наталляй, Святланай ды Ірынай.

— Добра і не ведаю. Хацелася сустрэцца, убачыцца проста. А як сустрэліся — дык і павіслі на шыі адно ў аднаго. І больш не разлучаліся. Усе гэтыя 10 гадоў праляцелі імгненна. Летась у нас у абодвух здарыўся, відаць, мікраінсульт. І яна мне прапанавала — давай пабудзем гэтую зіму асобна: няхай мае мяне пагледзяць, а твае — цябе. Цяпер яна там з дачкой у Бабруйску, а да мяне тут мае наперабой ездзяць. Перазваньваемся па некалькі разоў кожны дзень. Сяджу, чакаю вясны, каб ехаць да яе.

Фота з асабістага архіва Міколы АЎРАМЧЫКА.

Ну і ну! УЗРОСТ ЮНАЙ САМАГУБЦЫ... ЗАВЫСІЛІ

Буйны штраф — 30 базавых велічыняў заплаціла намеснік галоўнага ўрача Талачынскай раённай бальніцы за тое, што няпоўнагадовая самагубца, з якім бы здзіўленнем наступнае ні ўспрымалася, пасля смерці стала больш дарослай. Каб «не псаваць» статыстыку дзіцячай смяротнасці, медык папрасіла, каб яе падначаленая ўзяла ў сваякоў юнай самагубцы даведку аб нараджэнні, а потым павысіла ўзрост памерлай па сваёй волі.

Як паведаміў «Звяздзе» **пракурор аддзела па барацьбе з карупцыяй і арганізаванай злачыннасцю пракуратуры Віцебскай вобласці Сяргей ЕРАШОЎ,** выпадак насамрэч неардынарны. Жанчына ў белым халаце спрабавала схаваць выпадак гібелі няпоўнагадовай. За што спачатку ў дачыненні да яе завялі крымінальную справу. Навошта павысілі ўзрост? Як было ўстаноўлена падчас следства, медык баялася, што «дастанецца» ад абласнога начальства за пагаршэнне паказчыка смяротнасці насельніцтва. А дзіцячая смяротнасць на асаблівым кантролі.

За свае дзеянні медык магла быць пазбаўлена волі. Але крымінальную справу закрылі, рашэннем суда яна была аштрафавана.

Аляксандр ПУКШАНСКІ.

Браканьеры на снегаходах

Рэйдавая група Касцюковіцкай міжрайінспекцыі за парушэнне Правілаў вядзення паляўнічай гаспадаркі і палявання затрымала двух грамадзян Расіі, якія ў паляўнічых угоддзях паблізу вёскі Вялікі Бор Касцюковіцкага раёна незаконна палявалі з выкарыстаннем снегаходаў «Паларыс». Пры затрыманні браканьеры паспрабавалі збегчы. У парушальнікаў канфіскаваны карабін «Сайга» і два снегаходы.

Сяргей РАСОЛЬКА.

БЕЛОРУССКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ БАНК

«ВНИМАНИЮ ВЛАДЕЛЬЦЕВ АКЦИЙ ОАО «БЕЛОРУССКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ БАНК»

ОАО «Белорусский Индустриальный Банк» сообщает, что 26 марта 2010 г. по адресу: г. Минск, ул. Мельникайте, 8

СОСТОИТСЯ ОЧЕРЕДНОЕ ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ АКЦИОНЕРОВ ОАО «БЕЛОРУССКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ БАНК»

С ПОВЕСТКОЙ ДНЯ:

- *об итогах работы ОАО «Белорусский Индустриальный Банк» за 2009 год и Программе его развития на 2010 год;*
- *о результатах ревизии Ревизионной комиссией финансово-хозяйственной деятельности ОАО «Белорусский Индустриальный Банк» за 2009 год;*
- *о результатах внешней аудиторской проверки бухгалтерской отчетности ОАО «Белорусский Индустриальный Банк» за 2009 год;*
- *о распределении прибыли ОАО «Белорусский Индустриальный Банк» за 2009 год;*
- *об утверждении нормативов отчислений от прибыли на 2010 год;*
- *о выплате дивидендов по привилегированным акциям за 2009 год;*
- *о выплате в 2010 году дивидендов по привилегированным акциям ОАО «Белорусский Индустриальный Банк»;*
- *о внесении изменений в Устав ОАО «Белорусский Индустриальный Банк»;*
- *об оказании безвозмездной (спонсорской) помощи;*
- *об избрании членов Наблюдательного Совета и Ревизионной комиссии ОАО «Белорусский Индустриальный Банк».*

Начало собрания – 11.00.

Начало регистрации лиц, имеющих право на участие в собрании - 10.30 при предъявлении документов, подтверждающих личность и полномочия представителя.

Информацию по вопросам повестки дня лица, имеющие право на участие в собрании, могут получить по месту нахождения головного офиса ОАО «Белорусский Индустриальный Банк» и филиалов при предъявлении документов, подтверждающих личность и полномочия представителя по следующим адресам:

г. Минск, ул. Мельникайте, 8
г. Витебск, ул. Чапаева, 16;
г. Гомель, ул. Головацкого, 19;
г. Гродно, бульвар Ленинского комсомола, 7а;
г. Могилев, пер. 2-й Крутой, 3а.

Наблюдательный Совет ОАО «Белорусский Индустриальный Банк»

Лицензия НБ РБ № 20 от 30.11.2009 г. на осуществление банковской деятельности.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОНА

по продаже пустующего дома в деревне Ермолино Верхнедвинского района Витебской области

Организатор аукциона: Верхнедвинский районный исполнительный комитет.

Предмет аукциона: пустующий жилой дом, расположенный в деревне Ермолино Верхнедвинского района Витебской области общей площадью 52,5 кв. м.

Начальная цена продажи: 2 140 624 белорусских рубля.

Размер затрат на организацию и проведение аукциона: 838 937 белорусских рублей.

Аукцион состоится **25 марта 2010 г. в 15.00** по адресу: Витебская область, г. Верхнедвинск, ул. Кооперативная, д. 1 (здание райисполкома, малый зал).

Условия продажи пустующего дома:

- при продаже пустующего дома права на соответствующий земельный участок не переходят;
- возмещение победителем аукциона расходов на организацию и проведение аукциона.

Заявки на участие в аукционе принимаются до 17.00 **23 марта 2010 г.** по адресу: Витебская область, г. Верхнедвинск, ул. Кооперативная, д. 1, кабинет 14, телефон 8 02151 5 21 94.

К заявлению об участии в аукционе прилагается документ, подтверждающий внесение задатка в размере 215 000 белорусских рублей на расчетный счет Верхнедвинского райисполкома № 3641313000222 в филиале 206 ОАО «АСБ Беларусбанк» в г. Верхнедвинске, УНП 300063038.

Участие в аукционе оформляется подписанием соглашения, форма которого размещена на официальном сайте Верхнедвинского райисполкома в сети интернет.

ПО ПОРУЧЕНИЮ ОАО «БЕЛОРУССКИЕ ОБОИ» (ПРОДАВЕЦ), КУП «МИНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР УЧЕТА НЕДВИЖИМОСТИ» (ОРГАНИЗАТОР АУКЦИОНА)

ПРОВОДИТ ОТКРЫТЫЙ АУКЦИОН

по продаже имущества, расположенного по адресу: г. Минск, ул. Обойная, 12, в составе зданий:

главного производственного корпуса, об. пл. 7107,8 кв.м; цеха глубокой печати (Фишер-Крекке-1), об. пл. 1781,4 кв.м; цеха глубокой печати (Фишер-Крекке-2), об. пл. 535,0 кв.м; склада готовой продукции (дизайн-центр, 2 этаж), 465,2 кв.м; склада готовой продукции № 2, 3008,7 кв.м; склада готовой продукции № 3 (магазин), 894,6 кв.м;а склада бумаги, 264,0 кв.м; склада бумаги № 2, 328,7 кв.м; склада, 255,5 кв.м; здания специализированного складов, хранилищ (склада спирта, компрессорная, зарядная), 219,8 кв.м; ремонтно-механической мастерской, 600,9 кв.м; слесарной мастерской РМЦ, 460,8 кв.м; котельной, 290,9 кв.м; здания локальных очистных сооружений, 405,4 кв.м; пожарного депо, 20,5 кв.м; здания производственно-служебных помещений, об. пл. 630,2 кв.м; инженерно-бытового корпуса, 4573,1 кв.м; здания специализированного для ремонта и технического обслуживания автотранспорта (столярная мастерская, гараж), 256,4 кв.м; гаражей, 141,4 кв.м; 142,4 кв.м, а также *сооружений, инженерных сетей, благоустройства.* Начальная цена с НДС – 73 941 120 долларов США. Окончательный расчет в белорусских рублях производится по курсу Национального банка РБ на дату оплаты за объект. Площадь земельного участка **2,2117 га.** Задаток 250 000 000 бел. руб. Подробное извещение опубликовано в газете «Звязда» от 12.08.2009 г. Аукцион состоится **08.04.2010 в 12.00** по адресу: г. Минск, ул. Чкалова, 5, к. 324. Заявления на участие и необходимые документы принимаются **по 07.04.2010 до 17.00** по указанному адресу.

Тел.: (8017) 224 61 34, 500 47 12. Сайт в интернете: www.rlt.by.

МИНСКИЙ РАЙОННЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ 18 марта 2010 г. повторно проводит открытый аукцион по продаже земельных участков в частную собственность граждан Республики Беларусь в Минском районе

		Лот
1	Адрес земельного участка	Михановичский с/с, п. Михановичи
2	Кадастровый номер	623684204601001287
3	Площадь земельного участка	0,1397 га
4	Целевое назначение	Для строительства и обслуживания жилого дома
5	Расходы по подготовке документации (рублей)	600 670
6	Начальная цена земельного участка (рублей)	35 000 000
7	Задаток (рублей)	3 400 000

Аукцион состоится по адресу: г. Минск, ул. Ольшевского, д. 8. Дата проведения: **18.03.2010 г. в 9.00.** Заявления на участие и необходимые документы принимаются с 9.00 до 17.00 по адресу: г. Минск, ул. Ольшевского, д. 8, к. 416. Окончание приема заявлений и документов 12.03.2010 г. в 17.00. Контактные телефоны: (8 025) 92 761 92, 204 11 62, 204 35 25.

Задаток за участие в аукционе перечисляются на расчетный счет Михановичского сельисполкома № 3604621090138 в филиале 614 АСБ «Беларусбанк» г. Минск, ул. Червякова, 2, код 520, УНН 600303747, код платежа 04901.

К участию в аукционе допускаются физические лица, подавшие в комиссию в указанные сроки соответствующее заявление с приложением необходимых документов и внесшие в установленном порядке на указанный в объявлении расчетный счет задаток.

Все желающие могут ознакомиться с документацией и земельными участками в соответствующем сельисполкоме.

Аукцион признается несостоявшимся в случаях, если: ни один из участников аукциона после трехкратного объявления первой объявленной цены не поднял аукционный номер; ни один из участников аукциона в соответствии с решением комиссии не был признан победителем; заявление об участии в аукционе подано менее чем двумя участниками аукциона (В этом случае местный исполнительный комитет в течение 10 рабочих дней после признания аукциона несостоявшимся принимает решение о предоставлении ему земельного участка в частную собственность. В течение 10 рабочих дней со дня принятия указанного решения гражданин обязан внести плату за земельный участок в размере его начальной цены, увеличенной на 5 процентов, возместить расходы, связанные с подготовкой аукциона и документации, необходимой для его проведения, и выполнить условия, предусмотренные в решении об изъятии земельного участка для проведения аукциона).

Документы, необходимые для участия в аукционе:

1. заявление на участие в аукционе с указанием кадастровых номеров и адресов земельных участков;
2. заверенные банком копии платежных поручений о внесении задатка на расчетный счет;
3. гражданином – копия документа, содержащего его идентификационные сведения, без нотариального засвидетельствования (ксерокопия паспорта);
3.1 представителем гражданина – нотариально удостоверенная доверенность.

При подаче документов на участие в аукционе граждане Республики Беларусь предъявляют паспорт гражданина Республики Беларусь, а представители граждан – документ, удостоверяющий личность.

МИНСКИЙ РАЙОННЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ 6 апреля 2010 г. ПРОВОДИТ ОТКРЫТЫЙ АУКЦИОН ПО ПРОДАЖЕ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ В ЧАСТНУЮ СОБСТВЕННОСТЬ ГРАЖДАН РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В МИНСКОМ РАЙОНЕ

		Лот 1	Лот 2	Лот 3	Лот 4	Лот 5	Лот 6	Лот 7	Лот 8	Лот 9
1	Адрес земельного участка	Щомыслицкий с/с, д. Прилукская Слобода	Щомыслицкий с/с, д. Прилукская Слобода	Щомыслицкий с/с, д. Прилукская Слобода	Щомыслицкий с/с, д. Прилукская Слобода	Боровлянский с/с, д. Дроздово, У-35	Петришковский с/с, д. Новашино	Петришковский с/с, д. Новашино	Петришковский с/с, д. Новашино	Петришковский с/с, д. Новашино
2	Кадастровый номер	623688006601000405	623688006601000406	623688006601000408	623688006601000409	623680602601000814	623685707101000160	623685707101000131	623685707101000141	623685707101000143
3	Площадь земельного участка	0,1500 га	0,1500 га	0,1500 га	0,1500 га	0,1492 га	0,1527 га	0,1546 га	0,1635 га	0,1622 га
4	Целевое назначение	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома
5	Расходы по подготовке документации (рублей)	511 340	511 340	511 340	511 340	1 320 260	70 000	70 000	70 000	70 000
6	Начальная цена земельного участка (рублей)	100 000 000	100 000 000	100 000 000	100 000 000	90 529 068	15 000 000	15 187 000	16 060 000	15 933 000
7	Задаток (рублей)	9 900 000	9 900 000	9 900 000	9 900 000	9 000 000	1 400 000	1 500 000	1 600 000	1 500 000

		Лот 10	Лот 11	Лот 12	Лот 13	Лот 14	Лот 15	Лот 16	Лот 17	Лот 18
1	Адрес земельного участка	Петришковский с/с, д. Новашино	Петришковский с/с, д. Новашино	Петришковский с/с, д. Новашино	Петришковский с/с, д. Щеки	Петришковский с/с, д. Недреска	Лошанский с/с, д. Прудище	Лошанский с/с, д. Бровки, участок № 36	Лошанский с/с, д. Бровки, участок № 37	Лошанский с/с, д. Бровки, участок № 39
2	Кадастровый номер	623685707101000110	623685707101000161	623685707101000092	623685710101000003	623685706601000020	623684007601000061	623684001601000250	623684001601000251	623684001601000252
3	Площадь земельного участка	0,1734 га	0,1741 га	0,1707 га	0,2004 га	0,1822 га	0,2060 га	0,2499 га	0,2500 га	0,2439 га
4	Целевое назначение	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома
5	Расходы по подготовке документации (рублей)	70 000	70 000	70 000	70 000	70 000	503 665	480 529	480 529	480 529
6	Начальная цена земельного участка (рублей)	17 033 170	17 101 000	16 768 000	18 050 000	16 431 000	12 798 842	23 641 865	23 651 325	23 074 233
7	Задаток (рублей)	1 700 000	1 700 000	1 600 000	1 800 000	1 600 000	1 200 000	2 300 000	2 300 000	2 300 000

		Лот 19	Лот 20	Лот 21	Лот 22	Лот 23	Лот 24	Лот 25	Лот 26
1	Адрес земельного участка	Самохваловичский с/с, д. Слобода, участок № 143	Самохваловичский с/с, д. Слобода, участок № 144	Самохваловичский с/с, д. Слобода, участок № 167	Ждановичский с/с, п. Ратомка, участок № 4, квартал-1, ул. Баньковщина	Ждановичский с/с, п. Ратомка, участок № 5, квартал-1, ул. Баньковщина	Ждановичский с/с, п. Ратомка, участок № 19, квартал-1, ул. Баньковщина	Ждановичский с/с, п. Ратомка, участок № 20, квартал-1, ул. Баньковщина	Ждановичский с/с, п. Ратомка, участок № 33, квартал-1, ул. Баньковщина
2	Кадастровый номер	623686304601000541	623686304601000535	623686304601000537	623681708601002567	623681708601002568	623681708601002569	623681708601002570	623681708601002571
3	Площадь земельного участка	0,1201 га	0,1201 га	0,1401 га	0,1318 га	0,1360 га	0,1341 га	0,1475 га	0,1359 га
4	Целевое назначение	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома
5	Расходы по подготовке документации (рублей)	880 187	880 187	880 187	1 458 639	1 458 639	1 458 639	1 458 639	1 458 639
6	Начальная цена земельного участка (рублей)	13 000 000	13 000 000	15 000 000	22 000 000	22 000 000	22 000 000	24 000 000	22 000 000
7	Задаток (рублей)	1 200 000	1 200 000	1 400 000	2 100 000	2 100 000	2 100 000	2 100 000	2 100 000

Аукцион состоится по адресу: г. Минск, ул. Ольшевского, д. 8. Дата проведения: **6.04.2010 г. в 9.00.** Заявления на участие и необходимые документы принимаются с 9.00 до 17.00 по адресу г. Минск, ул. Ольшевского, д. 8, к. 416. Окончание приема заявлений и документов 31.03.2010 г. в 17.00. Контактные телефоны: (8 025) 92 761 92, 204 11 62, 204 35 25.

Задаток на участие в аукционе на Лоты 1–4 перечисляется на расчетный счет Щомыслицкого сельисполкома № 3600621180202 в филиале 614 АСБ «Беларусбанк» г. Минск, ул. Червякова, 2, код 520, УНП 600537220, ОКПО 04432966, код платежа – 04901.

На Лот 5 перечисляется на расчетный счет Боровлянского сельисполкома № 3600621010037 ГУ МФ РБ по Минской области, филиал АСБ «Беларусбанк», ул. Карбышева, 13/2, г. Минск, УНП 600052345, код платежа 04901.

На Лоты 6–14 – на расчетный счет Петришковского сельисполкома № 3600621130151 в филиале 614 АСБ «Беларусбанк» г. Минск, код 520, УНН 600052386.

На Лоты 15–18 – на расчетный счет Лошанского сельисполкома № 3600621060087, ф-л № 614 АСБ «Беларусбанк», код 520 г. Минск, ул. Червякова, 2, УНП 600228670, код платежа – 04901.

На Лоты 19–21 – на расчетный счет Самохваловичского сельисполкома № 3600621150173 в филиале 614 АСБ «Беларусбанк» г. Минск, ул. Червякова, 2, код 520, УНП 600052424 ОКПО 04430482, код платежа – 05520.

На Лоты 22–26 – на расчетный счет Ждановичского сельисполкома № 3600621030059 ГУ МФ РБ по Минской области (УНК 103), ф-л № 614 АСБ «Беларусбанк», код 520, УНП 600537220, назначение платежа – 04901.

К участию в аукционе допускаются физические лица, подавшие в комиссию в указанные сроки соответствующее заявление с приложением необходимых документов и внесшие в установленном порядке на указанный в объявлении расчетный счет задаток.

Все желающие могут ознакомиться с документацией и земельными участками в соответствующем сельисполкоме.

Аукцион признается несостоявшимся в случаях, если: ни один из участников аукциона после трехкратного объявления первой объявленной цены не поднял аукционный номер; ни один из участников аукциона в соответствии с решением комиссии не был признан победителем; заявление об участии в аукционе подано менее чем двумя участниками аукциона (В этом случае местный исполнительный комитет в течение 10 рабочих дней после признания аукциона несостоявшимся принимает решение о предоставлении ему земельного участка в частную собственность. В течение 10 рабочих дней со дня принятия указанного решения гражданин обязан внести плату за земельный участок в размере его кадастровой стоимости, возместить расходы, связанные с подготовкой аукциона и документации, необходимой для его проведения, и выполнить условия, предусмотренные в решении об изъятии земельного участка для проведения аукциона).

Документы, необходимые для участия в аукционе:

1. заявление на участие в аукционе с указанием кадастровых номеров и адресов земельных участков;
2. заверенные банком копии платежных поручений о внесении задатка на расчетный счет;
3. гражданином – копия документа, содержащего его идентификационные сведения, без нотариального засвидетельствования (ксерокопия паспорта);
3.1 представителем гражданина – нотариально удостоверенная доверенность.

При подаче документов на участие в аукционе граждане Республики Беларусь предъявляют паспорт гражданина Республики Беларусь, а представители граждан – документ, удостоверяющий личность.

Наталля ЗАЛОЗНАЯ:

«ЗУСІМ НЯДАЎНА ЗРАЗУМЕЛА, ШТО МЯНЕ ВЕДАЮЦЬ»

Мастакі, якія з'ехалі за мяжу, працягваюць лічыць сябе беларускімі творцамі

Ларыса ТІМОШЫК

Іх не так мала — творцаў, якія жывуць у іншых краінах, але працягваюць любіць Беларусь. У іх па-рознаму склаўся творчы лёс: нехта штодня дбае пра тое, каб яго творчасць выжыла ў нязвыклых умовах, нехта здолеў упісацца ў новае асяроддзе і атрымаў поспех дзякуючы таленту. Талент — з'ява, якая існуе па-за любымі межамі, але заўсёды істотна, дзе была яго калыска ці гняздо, у якім упершыню расправіў крылы. І ведаеш, што можаш заўсёды вярнуцца сюды. І так здараецца, што нават тыя з нашых мастакоў, хто ўпісаўся ў еўрапейскі арт-працэс, імкнуцца, каб аднойчы іх гняздо не аказалася раскіданым.

Наталля Залозная — адна з самых вядомых і паспяховых беларускіх мастачак. Жыве ў Брусэлі, выстаўляецца актыўна ў розных краінах. Яе ведаюць там. І не паспелі забыць тут: яе першая за 10 гадоў персанальная выстава адкрылася ў Мінску. І калі толькі ўваходзіш у вялікую залу Музея сучаснага мастацтва, то па першым жа творы разумееш, што яго аўтарка бачыць у снах: браму Мінска, вечаровую, у агнях, нібыта ў тумане ці ў хісткіх згадках свядомасці... Але яна сама лепш пра гэта распавядзе.

— Цяпер вы выстаўляецеся ў Музеі сучаснага выяўленчага мастацтва. Ініцыятыва музея ці ваша?

— Мая ідэя. Мы з мужам вельмі даўно хацелі ў Мінску зрабіць выставу. Да нядаўняга часу адзіным месцам, дзе можна выставіцца, з'яўляўся Музей сучаснага мастацтва. Мы падалі заяўку, атрымалі станоўчы адказ. Абставіны спрыялі: у лістападзе ў мяне была выстава ў Маскве, адкуль я часткова прывезла працы ў Мінск. Некаторыя везла з Брусэля, яшчэ нейкія былі тут. Бо калі везці цалкам усю выставу, то будуць надта вялікія выдаткі і цяжкасці.

— Калі мастак, які ўпісаўся ў заходні рынак, робіць выставу на радзіме і за свае грошы яе арганізоўвае, то, напэўна, ёсць сур'ёзныя матывы.

— Матыў толькі адзін — заўсёды хочацца выстаўляцца на радзіме, каб цябе бачылі. Вельмі цікава адзнака творчасці, важна, як цябе прымаюць дома. Напэўна, многім будзе цікава, што я за гэты час удалечыні ад радзімы зразумела, як змянілася. На гэтай выставе паказваю ў асноўным працы за апошнія два гады. Некалькі твораў больш старых, з розных серый, напрыклад, з серыі «Іерусалімская бібліятэка», гэта тэкставыя шматслаёвыя кампазіцыі на шкле. Яшчэ нідзе не экспанаваліся, хоць прайшоў час, і я разумею, што гэтую тэхніку можна ўдасканаліць.

— Дзе вашы творы ў Беларусі выстаўляліся да сённяшняга дня, як даўно гэта было?

— У 1992 годзе ў нас была першая сумесная з Ігарам Цішыным выстава ў Нацыянальным мастацкім музеі Беларусі. Потым удзельнічалі ў групавых выставах — зноўтакі ў мастацкім музеі, на тыя гады там працавала мастацтвазнаўца Вольга Каваленка, яна і прапанавала ўдзел у выставах.

— Чаму прынялі рашэнне шукаць прыхільнікаў за мяжой? Ці лёгка было наважыцца, тым больш, што пераязджала ўся сям'я?

— Вядома, намі кіраваў шэраг матываў. У першую чаргу непакоіла пэўная ізаляванасць мастацкіх працэсаў краіны ў еўрапейскім кантэксце, адсутнасць значных замежных выстаў у Беларусі, было жаданне ўбачыць нешта новае, назіраць за тым, што адбываецца ў сучасным мастацтве. І проста хацелася пагледзець свет, пашырыць свае гарызонты. Майстэрні ў Мінску, дзе мы маглі працаваць, не было, галерэй, з якімі мы маглі б супрацоўнічаць, таксама. Таму і вырашылі. Сям'я ў нас невялікая — я, муж і дзіця. Мацею было сем гадоў. У такім узросце дзеці лёгка адаптуюцца. Літаральна ў першы дзень ён упісаўся ў асяродак, нам, дарослым, не ведаючы мовы, было значна цяжэй, мы трапілі ў абсалютна іншыя ўмовы. Цяжкасцяў было шмат і страшна было.

— Цяпер сталі там сваімі?

— Наўрад ці гэта магчыма стаць цалкам сваім. Я там проста жыву і працую. Усё склалася ў мяне тут, у Беларусі, тут нарадзілася, выхоўвалася, бачыла і ўспрымала свет вакол сябе. Я заўсёды там буду замежнікам. Я зразумела, калі інтэнсіўна, шмат працаваць, тады атрымліваюцца добрыя працы, але для гэтага неабходны эсктрэмальны стан, які я цяпер там адчуваю. У Беларусі, мне здаецца, у мастакоў жыццё больш вольнае: тут дом, цёпла, утульна. За мяжой даводзіцца ў сто разоў больш інтэнсіўна працаваць.

— Што вы маеце на ўвазе?

— Часта здараецца так, што прамежак паміж выставамі вельмі кароткі, і часцей за ўсё неабходна рыхтаваць творы для кожнай выставы асобна. Напрыклад, калі мне галерэя прапануе выставу, яна будзе праз пару месяцаў — я рыхтуюся да яе, ствараю новыя працы. Яшчэ праз пару месяцаў у мяне ў іншай галерэі выстава... Яе хочацца зрабіць цэльнай, каб гэта не быў проста збор розных прац, а каб яны былі аб'яднаныя агульнай тэмай. Да таго ж галерэі бываюць вялікія і маленькія, гэта таксама розныя ўмовы. Часам думаеш і пра прастору. Галерэі часцей за ўсе адрозніваюцца адна ад другой сваім кірункам, і гэта таксама трэба ўлічваць.

(Заканчэнне на 4-й стар.)

Больш бляску, МЕНШ ТУШЫ

Фота Анатоля КЛЕШЧУКА.

Галоўнымі патрабаваннямі веснавога макіяжу будуць ненавязлівыя, лёгкія і свежыя пастэльныя адценні. Пра гэта паведаміла візажыст, суддзя міжнароднай катэгорыі па дэкаратыўнай касметыцы Таццяна Іванова.

«Візажысты і дызайнеры ўсяго свету прапануюць выкарыстоўваць сёлетняй вясной толькі іскрыстыя і якія «свецяцца» пудры і танальныя пакрыцці. Для гэтага было дастаткова паглядзець модныя паказы — практычна кожная веснавая калекцыя вызначылася шымерамі, хайлайтэрамі і проста пудрамі з эфектам свячэння», — расказала яна.

Паводле слоў спецыяліста, у гэтым сезоне ніяк нельга прапусціць і карычневы колер ва ўсіх яго праявах. Хоць бы таму, што гэты колер падыдзе ўсім. Вясной 2010 года будуць актуальныя ўсе адценні карычневага, пачынаючы ад цёмнага шакаладу і заканчваючы светлым бэжавым.

Не перастае здзіўляць і шэры колер, які ўжо даўно заваяваў усе дызайнерскія калекцыі адзення, а цяпер вельмі грунтоўна прыйшоў у макіяж. «Не трэба думаць, што гэта нуднае і бляклае адценне, — упэўнена Таццяна Іванова. — У правільнай кампаніі шэры становіцца такім яркім і ясным! Напрыклад, спалучайце шэры з адценнямі фіялетавага або ліловага, тады ўбачыце, як ён «зайграе».

Тым, хто аддае перавагу больш яркім колерам, можна нават дадаць у свой макіяж крыху зелені, лічаць візажысты. Напрыклад, зялёны побач з ружовым або блакітным абавязкова спадабаецца аматаркам яркага макіяжу.

Як паведаміла Таццяна Іванова, у асаблівай пашане гэтай вясной будуць светлыя вусны — настолькі светлыя, што няхай яны нават зліваюцца і па тоне, і па колеры з тварам. І лепш, калі яны будуць матавымі. «Вясной 2010 года дызайнеры радуюць нас вялікай палітрай увільгатняльных лёгкіх бляскаў для вуснаў. Матавыя адценні і вусны, якія зліваюцца з колерам скуры твару, — модная фішка гэтай вясны», — адзначыла яна.

Сёлета ў асаблівай пашане ў модных дызайнераў і натуральны погляд. «Адсюль вынікае яшчэ адна тэндэнцыя: мінімальная колькасць тушы і падводкі. Вочы павінны быць чыстымі, адкрытымі і светлымі, як сама вясна», — лічыць візажыст. Таму дзяўчаты могуць спакойна цалкам адмовіцца ад тушы. А тым, хто ўсё ж незадаволены сваімі натуральнымі вейкамі, можна выкарыстоўваць умацавальную туш, часам падаўжальную, ну і вельмі рэдка — аб'ёмную».

БЕЛТА.

У БЕЛАРУСКАЙ АРМІІ СЛУЖАЦЬ КАЛЯ 4360 ЖАНЧЫН

Прычым 389 з іх носяць афіцэрскія пагоны, каля 1140 з'яўляюцца прапаршчыкамі, 2830 праходзяць службу па кантракце на пасадах салдатаў і сяржантаў.

Як паведамілі ў прэс-службе Міністэрства абароны, у званнях малодшых афіцэраў сёння служаць 300 жанчын. Колькасць старшых афіцэраў за апошнія 10 гадоў павялічылася амаль у 9 разоў — цяпер валодаюць пагонамі з двума прасветамі 90 жанчын, прычым 34 з іх — падпалкоўнікі. Сярэдні ўзрост жанчын-афіцэраў — 29 гадоў. Іх пераважная большасць служаць на пасадах ваеннага ўрача, псіхолага, перакладчыка, юрыста. Некаторыя ўзначальваюць аддзяленні ў ваенных камісарыятах.

Андрэй ПЯТРОЎ, «Мінск—Навіны».

У гонар стваральніцы брэсцкай «Жырандолі»

У Брэсцкай абласной бібліятэцы прайшла прэзентацыя чарговага альманаха абласнога аддзялення Саюза пісьменнікаў краіны «Жырандоля». Літаратурны альманах славуты тым, што ля яго вытокаў у свой час стаяла слынная наша паэтэса Ніна Мацяш. І вось на імпрэзе было аб'яўлена, што неўзабаве выйдзе кніга ўспамінаў пра паэтку, якой ужо няма з намі. Створана рабочая група па падрыхтоўцы кнігі. Таксама прагучала прапанова штогод ладзіць рэспубліканскае свята паэзіі на радзіме Ніны ў Белаазёрску ў дзень яе народзінаў.

Святлана ЯСКЕВІЧ.

ШАПЭН ЯК АДЧУВАННЕ

Чым дарагі Беларусі польскі кампазітар-рамантык?

Той самай рамантыкай, якую мы ўсе чакаем, асабліва ўвесну. Таму натуральна, калі на адкрыцці фестывалю «Мінская вясна» галоўнай госцяй будзе яго музыка. І калі мы разважаем, як і дзе знайсці рамантыку ў жыцці — варта ўсяго толькі схадзіць на канцэрты ў «Белдзяржфілармонію», каб музыка напоўніла думкі верай у боскі пачатак усяго свету, які павінен прыйсці да гармоніі. 7 сакавіка ў Вялікай зале прагучыць першы фартэпіянны канцэрт Фрэдэрыка Шапэна ў выкананні расійскай піяністкі Юліяны Аўдзеевай разам з Дзяржаўным акадэмічным сімфанічным аркестрам Рэспублікі Беларусь пад кіраўніцтвам Аляксандра Анісімава. Вось дзе было б найлепшае свята — хто б запрасіў...

Аднак «Мінская вясна» задумвалася так, каб нават не паспеўшы на адзін канцэрт, вы ўсё роўна не размінуліся з Шапэнам. Бо яму сёлета — 200 гадоў і гэта тая дата, якую ў нашай краіне будуць адзначаць шырока. Так, польскі геній ніколі не быў на тэрыторыі Беларусі. Аднак «партытура яго жыцця» ўтрымлівае ліцвінскую тэму — у гэтым упэўненыя ўдзельнікі ансамбля «Класік-авангард». Каб зразумець, што яны маюць на ўвазе, трэба пайсці на канцэрт 10 сакавіка ў Малую залу філармоніі. Музыкі адшукалі «беларускі след» у творчасці кампазітара — у мелодыі ліцвінскай песні. Аднак нам абяцаюць калі не сенсацыю, то дакладна адкрыццё. І адным такім адкрыццём мы не абмяжуемся.

Бо акрамя веснавога музычнага фестывалю будуць і іншыя канцэрты з рамантычнай музыкай польскага кампазітара — год Шапэна ў Беларусі!

Ларыса ЦІМОШЫК.

ДЭБЮТ У ТРЭЦІМ ПАКАЛЕННІ

Ярка, прыгожа і ўпэўнена заявіла пра сябе маладая мастачка Аня Гоманава, першая аўтарская выстава якой адкрылася ў сталічнай галерэі «Ла Сандра-арт» па вуліцы Раманаўская Слабада. А яшчэ зусім нядаўна Аня ззяла на сцэне ў складзе папулярнага беларускага гурта «Топлес».

Яе працаздольнасці могуць пазайздросціць і больш моцныя, спрактыкаваныя мужчыны-мастакі. Крышку больш, чым за паўгода Аня стварыла 26 жывапісных палотнаў, якія і былі прадстаўлены ў экспазіцыі выставы.

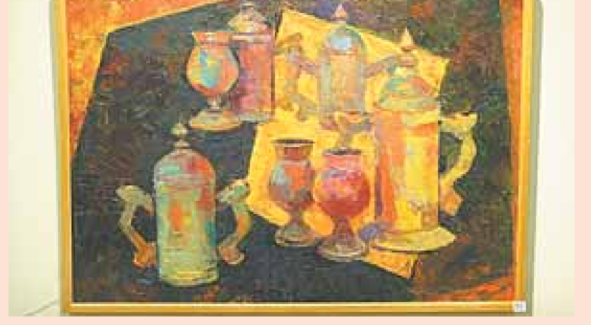
...Успамінаю такі ж зімовы надвячорак гадоў дванаццаць—трынаццаць таму. Нясвіж. Гістарычны музей. Светлая, цёплая, утульная зала. Шматлюдна. Урачыстае адкрыццё выставы дынастыі беларускіх мастакоў Гоманавых. Старэйшы — слынна вядомы Уладзімір Кірылавіч, які ўвайшоў у гісторыю беларускага мастацтва жывапіснымі пейзажамі родных краявідаў, партрэтамі, нацюрмортамі, сюжэтнымі палотнамі; яго сын Леанід, ужо тады ўпэўнена заняўшы сваю нішу пейзажыста-лірыка, і ўнучка Анечка. Было ёй на той час гадоў 11-12. Зразумела ж, яе працы на фоне дзядулі ды бацькі выглядалі мо не так па-майстэрску выкананыя, але шчырасць і непасрэднасць ужо тады адчуваліся.

З таго часу пройдзены прыступкі жыццёвай практыкі, набыцця адукацыі, у тым ліку і мастацкай, праца ў шоу-бізнэсе... І вось дэбютная персанальная выстава. Яна атрымалася яркай, эмацыйна насычанай, узнёслай.

Як сказала падчас адкрыцця мастацтвазнаўца Ларыса Бортнік, у Ані няпростая задача: знайсці менавіта свой шлях у мастацтве. Здаецца ў яе гэта атрымалася. Напрацоўкі дзеда і бацькі яна бярэ як аснову, а далей цалкам дае волю эмоцыям і інтуіцыі. З нявыказнай смеласцю мастачка пераўтварае рэальныя рэчы ў мудрагелістыя каларыстычныя кампазіцыі. Прысутнічаюць тут і экспрэсія, і яркая дэкаратыўнасць, і мяккія, лірычна стрыманыя матывы.

Дэбют адбыўся. Упэўнена, што наперадзе ў Ані яшчэ шмат выстаў і прэзентацый.

Марыя ЖЫЛІНСКАЯ, фота аўтара.



Усміхнемся!

Калі не ведаеце, што падарыць жонцы на 8 сакавіка — разбярыце, нарэшце, ёлку!

☺

Маленькі хлопчык пытае ў таты:

— Тата, а чаму дзень 8 сакавіка вылучаны ў календары чырвоным колерам?

— Гэта, сынок, колер нашай з табой мужчынскай крыві!

☺

8 сакавіка. Ім, жанчынам, салодкі чай з торцікам і шакаладкай, а нам, мужыкам, ізноў піць гэтую горкую нясмачную гарэлку...

☺

Мужчынскае, набалелае.

Чаму цэны на пену для галення і трусы да 23 лютага не змяняюцца, а вось кветкі да 8 сакавіка даражэюць у два разы?!

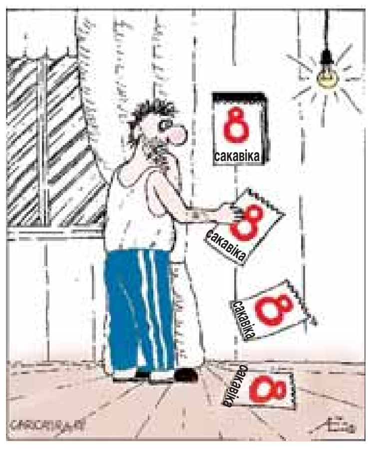
☺

8 сакавіка, за сталом .

— Дарагая, сёння толькі тваё свята! Сёння мы сабраліся тут толькі з-за цябе! Сёння мы п'ём толькі за цябе! І калі што-небудзь здарыцца, вінаватая будзеш толькі ты!

☺

Ідэальная жонка — гэта жанчына, якая нарадзілася 8 сакавіка і з якой вы пазнаёміліся і ажаніліся 8 сакавіка. І гэта не толькі эканомія на падарунках! Хай толькі паспрабуе калі-небудзь спытаць: «Мілы, а ты не забыўся, які сёння дзень?»



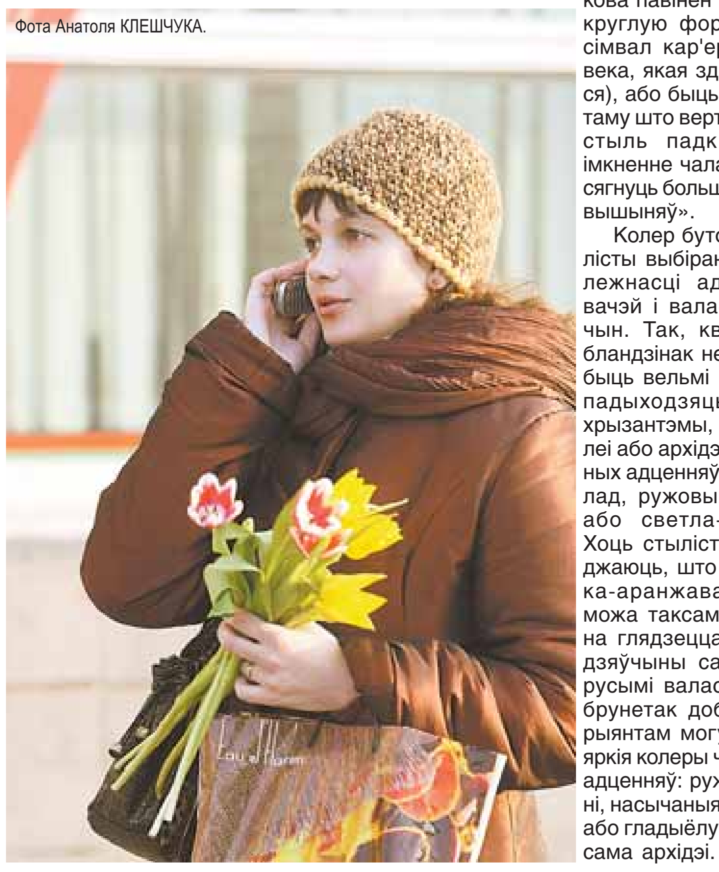
СА СВЯТАМ ВАС, МІЛЫЯ ЖАНЧЫНЫ! :-)

Цяпер у модзе сціплыя букеты кветак у натуральным стылі афармлення

Сёння ў моду ўваходзіць еўрадызайн у афармленні букетаў — усё павінна быць сціпла, натуральна, ніякай вычварнасці, бліскавак і стужак. У модзе палявыя кветкі ў мінімалістычным афармленні — сціплыя букеты, перавязаныя дэкаратыўным шнурам або жгутом, і ніякіх цэлафанавых упаковак, гафрыраванай паперы. Пра гэта напярэдадні 8 Сакавіка расказала БЕЛТА вядучы фларыст салона «ТЭРРА», фларыст міжнароднага класа, выпускніца міжнароднай школы фларыстыкі «Ніколь» Наталля Івашкевіч.

Паводле слоў спецыяліста, на змену хрусткай упакоўцы прыйшлі тканінны матэрыял кшталту льнянога грубага палатна або мяккая каляровая папера. Асабліва модная так званая фларыстычная ўпакоўка букетаў, калі сцяблінь кветак упрыгожваюцца не штучным матэрыялам, а буйным лісцем зеляніны.

«Калі вы дорыце кветкі маладой дзяўчыне, то букет павінен быць лёгкі, амаль празрысты, аформлены натуральнай тканінай або жгутом, — дае парады Наталля Івашкевіч. — Для пажылой дамы будзе дарэчы больш шчыльны букет у традыцыйным афармленні. А для жанчыны-кіраўніка ў складзе букета павінна быць не больш за тры віды каляровай гамы. Букет абавязкова павінен мець або круглую форму (гэта сімвал кар'еры чалавека, якая здзейснілася), або быць высокім, таму што вертыкальны стыль падкрэслівае імкненне чалавека дасягнуць больш значных вышыняў».



Фота Анатоля КЛЕШЧУКА.

Колер бутонаў стылісты выбіраюць у залежнасці ад колеру вачэй і валасоў жанчын. Так, кветкі для бландзінак не павінны быць вельмі яркімі, ім падыходзяць ружы, хрызантэмы, калы, лілеі або архідэі пяшчотных адценняў, напрыклад, ружовыя, белыя або светла-жоўтыя. Хоць стылісты сцвярджаюць, што адна ярка-аранжавая ружа можа таксама выдатна глядзецца ў руках дзяўчыны са светларусымі валасамі. Для брунетак добрым варыянтам могуць быць яркія колеры чырвоных адценняў: ружы, вяргіні, насычаныя гваздзікі або гладыёлусы, а таксама архідэі. Для вогненна-рыжых асобаў можна выбраць фіялетавыя і цёмна-сінія колеры, такія як гіяцынты, фіялкі, незабудкі.

Самыя ўрачыстыя кветкі — белыя, яны сімвалізуюць чысціню, падыходзяць для маладых дзяўчат, нявест. Дамам элегантнага ўзросту іх не варта дарыць. Бэзавы, фіялетавы і сіні — адны з самых элегантных. Такія кветкі гавораць пра тое, што іх атрымальнік — асоба вытанчаная.

Наталля Івашкевіч выказала таксама некалькі заўваг наконт дарэчнасці дарэння гваздзікоў і жоўтых кветак на 8 Сакавіка. На думку спецыяліста, традыцыйныя чырвоныя буйныя гваздзікі звычайна жанчынам не дораць, таму што прынята лічыць, што гваздзікі — строгая афіцыйная кветка. Гэта кветка — відавочна не прымета жаноцкасці. А вось з меркаваннем пра тое, што жоўтыя цюльпаны — вестуны разлукі, фларыст не пагадзілася. «Гэта ўсё бабуліны казкі. Жоўты колер азначае сонечны, цёплы, ён надае добрую энергетыку тым, хто іх дорыць, і тым, каму ўручаюць, таму смела можаце дарыць і жоўтыя цюльпаны, і чайныя ружы», — падкрэсліла яна. Дарэчы, папулярны букет з галінак мімозы таксама — жоўты.

Што датычыцца рэкамендацый, як працягнуць жыццё букету, то ў Наталлі Івашкевіч парады вельмі простыя: трэба абавязкова падрэзаць сцяблінь, абарваць лісце, якое знаходзіцца ў вадзе, і кожны дзень мяняць ваду. Кветкі ставяцца ў адносна прахалоднае месца. Галоўнае — пазбягаць блізкасці батарэй і іншых ацяпляльных і асвятляльных прыбораў, інакш кветкі хутка раскрыюцца і пачнуць падсыхаць. Асабліва гэта датычыцца цюльпанаў, якія, дарэчы, аддаюць перавагу вадзе з кубікамі лёду. Архідэі баяцца скразняку. А гербера любіць цёплую ваду. Кончыкі сцяблін ружаў трэба абавязкова падрэзаць пад вадой, каб абмежаваць доступ кіслароду ў сцябліны. А каб не памыліцца з набыццём кветак, заўсёды звяртайце ўвагу на сцябліны расліны — яны павінны быць свежыя, а пялёсткі — з акуратнымі кончыкамі.

Да ведама

ДАІ ў гэтыя выхадныя будзе асабліва строга ставіцца да п'яных вадзіцеляў

У гэтыя выхадныя дні Дзяржаўтаінспекцыя будзе асабліва строга ставіцца да п'яных вадзіцеляў. Аб гэтым карэспандэнту БЕЛТА паведамілі ва УДАІ МУС Беларусі.

Ужо з сённяшняга дня ДАІ ўзмацняе кантроль на аўтатрасах. У гэтыя выхадныя і напярэдадні, як заўсёды, чакаецца павелічэнне патоку аўтамабіляў. Таму спецпадраздзяленне УДАІ МУС «Страла» практычна ў поўным складзе выязджае ў камандзіроўкі ў розныя рэгіёны Беларусі.

Інспектары «Стралы» бяруць пад кантроль найбольш важныя ўчасткі аўтатрас. Гэтымі днямі яны з асаблівай увагай будуць сачыць за парадкам на дарогах. За кіраванне машынай у нецвярозым стане супрацоўнікі ДАІ будуць накладаць максімальныя штрафы. Тое ж самае датычыцца тых выпадкаў, калі аўтамабілем кіруюць людзі, якія не маюць вадзіцельскага пасведчання. Прыцягнуць да строгай адказнасці і вадзіцеляў, якія выязджаюць на сустрэчную паласу з парушэннем ПДР.

ДАІ раіць таксама пешаходам быць вельмі ўважлівымі і не перабягаць трасы ў неналежных месцах. Веласіпедыстам і вадзіцелям мапедаў трэба помніць, што пры галалёдзіцы або снегападзе ім забараняецца рухацца па праезнай частцы. У Дзяржаўтаінспекцыі спадзяюцца, што ўсе ўдзельнікі руху не станучь парушаць ПДР, каб не азмрочваць сабе і іншым выхадныя дні.

«КАЛІ Б КОЖНЫ ЎСЯГО ПА ТРЫ ТЫСЯЧЫ НА ГОД...»

Некалі ўсю Беларусь абляцела навіна: «Адна з беларускіх медыцынскіх сястрычак атрымала самую высокую адзнаку прафесійнай дзейнасці ад Міжнароднай арганізацыі Чырвонага Крыжа». Што за ўзнагарода такая, яшчэ мала хто ведаў, але ж адразу ва ўсіх узбудзілася сапраўдная цікавасць: і не дарэмна, бо сярод беларусак найрэдкую прэмію «Флорэнс Найтынгейл», якую прысуджаюць за найвялікшы ўклад у дабрачыннасць, атрымалі толькі 6 медыцынскіх работнікаў, дый тое падчас Вялікай Айчыннай. А атрымаць у мірны час такую ўзнагароду — сапраўды, не частая з'ява...

Ніна Мікалаеўна распавяла, што «Звязда» — сямейная газета.

Ніну Мікалаеўну БЛІЗНЮК напаткалі мы ў Фрунзенскім раённым аддзеле Беларускай арганізацыі Чырвонага Крыжа. Наша гераіня настолькі сціплы чалавек, што мне на нейкі момант стала ніякавата...

— Дзяцінства маё было цяжкае — самі разумееце, вайна — а пасля, бадай, яшчэ больш цяжкі пасляваенны перыяд. У 13 гадоў я ўжо працавала ў калгасе, вядома, за бясплатна — у той час ніхто за працу не плаціў, — распавядае Ніна Мікалаеўна. — А пасля захварэлі мае бацькі... Як бацькоў не стала, паехала я ў Мінск, але ж і там усе, як бачыла, хварэюць. Паколькі мяне гэтыя хваробы ўвесь час суправаджаюць, дык я і вырашыла прысвяціць сябе людзям... Вось і пачаўся мой шлях: спачатку працавала ў яслях-садку, а потым скончыла курсы медсястрычак і атрымала накіраванне ад «Чырвонага Крыжа» ў 20 паліклініку.

Такім чынам пачынаючы з 1967 года і па сёння Ніна Мікалаеўна прысвяціла сваё жыццё службе людзям. А даглядаць даводзілася, у асноўным, самых цяжкіх хворых. Чаму так? Магчыма таму, што на «Чырвоны Крыж» заўжды выпадала такая праца. Вось, і атрымлівалася, што ўчастковыя сястрычкі назіралі толькі за здароўем, а ўвесь асноўны цяжар, які самі адзінокія старыя і інваліды зрабіць, у літаральным сэнсе, не маглі, лёг на плечы сястрычак, такіх, як Ніна Мікалаеўна.

— Чаму ж менавіта мне выдадзена гэта прэмія «Флорэнс Найтынгейл»?.. Я думаю, гэта не толькі мая заслуга, а, падаецца, гэта заслуга ўсіх... У нас у раёне Вера Міхайлаўна адпрацавала, здаецца, 25 гадоў, Ларыса Іванаўна — 30 гадоў, а мая напарніца ўвогуле амаль як я — 42 гады. Мы заўжды і ўсё робім разам: калі ў каго-небудзь штосьці не атрымліваецца, мы ўсе дапамагаем у працы... Ну, разумееце, трэба ж было камусьці даць гэтую ўзнагароду — так выйшла, што выбар прыпаў на маё імя.

Так выглядае ўзнагарода «Флорэнс Найтынгейл».

Магчыма, недзе з-за сваёй сціпласці Ніна Мікалаеўна і прымяншае ўласны ўнёсак у агульную справу, але кавалачак праўды тут ёсць, бо, можа, сапраўды гэта дасягненне і ацэнка дзейнасці ўсіх членаў «Чырвонага Крыжа» Беларусі?! Можа і таму, што ўжо некалькі дзясяткаў гадоў гэтая арганізацыя трымаецца выключна на ахвяраванні.

— Я так лічу, калі б кожны грамадзянін краіны ахвяраваў хоць бы па 3 тысячы на год, дык мы б змаглі дапамагаць усім, каму гэта патрэбна. Разумееце, раней нас было 50 сястрычак на Мінск — і гэта было больш-менш, — а цяпер толькі 13...

І раптам у кабінеце зазваніў тэлефон:

— Што з табой? Чаго ты не падымаў цэлы дзень? — запытала праз трубку Ніна Мікалаеўна. — Паміраеш? Што, ніхто не прыходзіў да цябе? Альбо ты не адчыніў? А калі я прыйду, зможаш паўзком адчыніць мне?..

Ніна Мікалаеўна сустракаецца з гэтым кожны дзень, прычым, робячы гэта на, лічыце, добраахвотнай аснове, калі зарплату за такую цяжкую, самаадданую і важную працу, медсястрычкі атрымліваюць толькі 300 тысяч рублёў, а гэта крыху больш за пражытковы мінімум... Сумна! Але ж, напэўна, за такую вось гераічную працу Ніна Мікалаеўна Блізнюк і атрымала прэстыжную міжнародную прэмію «Флорэнс Найтынгейл». Кожнаму з нас варта памятаць пра гэта і зрабіць свой, хоць і маленькі, унёсак у вялікую справу!

Мікола ТАМАШЭВІЧ.
Аляксандра ЧАРНЮК.

ЗРОБІМ ДАБРАЧЫННАСЦЬ РАЗАМ:

Арганізацыя Чырвонага Крыжа існуе толькі за кошт добраахвотных ахвяраванняў ад неабыякавых грамадзян. Кожны можа ахвяраваць грошы ў падтрымку гэтай арганізацыі. Для гэтага дастаткова пералічыць адпаведную суму на разліковы рахунак: «Мінская гарадская арганізацыя Беларускага Таварыства Чырвонага Крыжа, г. Мінск, вул. Першамайская, 20, корп. 3, р/р 3015212620014, код 764, УНП 100511893».

«Калі б кожны грамадзянін краіны ахвяраваў хоць бы па 3 тысячы на год, дык мы б змаглі дапамагаць усім, каму гэта патрэбна...»

Іван КАРЭНДА

СВЕТЛЫХ ЗГАДАК БУКЕТ...

З цыкла «Зямныя зоркі»

У Гародні

Вязі мяне, вячэрняе таксі,
Па вуліцах студэнцкай маладосці,
Дзе столькі віравала весялосці,
На ўсё хапала выдумкі і сіл.

Вязі мяне, хутчэй вязі, таксіст,
Туды, дзе спеліў інстытут надзеі,
Дзе лепшым,
найвялікшым дабрадзеем
Быў наш дэкан —
галоўны фінансіст.

Вязі мяне, маршрутнае таксі,
Па вуліцах шчаслівага юнацтва,
Дзе грэх было вясной
не закахацца
І на руках каханай не насіць.

Вязі мяне, таксі, вязі туды,
Дзе лета пахне
першым пацалункам —
Святой Каложы
боскім падарункам
На ўсе мае пазнейшыя гады.

Вязі мяне, вячэрняе таксі.
Гародня родным горадам
мне стала.
А я, няўдзячны, заплаціў ёй мала...
...Прыехаў прабачэння папрасіць.

* * *

Н.В.

Восень жоўтай хусцінкай
За акном прамільгне,
Успамін-павуцінку
Ціха дорачы мне.

Падарунак прыму я,
І аддзячу як след:
Запішу-зарыфмую
Светлых згадак букет.

Зноў убачу я горы
І лістоту ў агні,
Пяцігорскія зоры
І дажджлівыя дні.

І курортную сцежку,
Дзіўны позірк вачэй,
Як маланку — усмешку,
Што за сонца ярчэй.

Вераснёўскі апоўдзень
У вачах праплыве,
І сустрэчная споведзь,
Да драбніц, ажыве.

Я вярнуся ў той вечар,
Нібы ў казачным сне...
Хоць даўно збег у вечнасць,
Не забыць яго мне.

Двое ў ціхім пакоі.
Дождж па шыбах бубніць.
А пачуцці — ракою,
Не стрымаць, не спыніць.

Трапяткое дыханне...
Нечаканы працяг...
Нараджэнне кахання —
Таямніца жыцця...

...Успаміны — не рэчы,
Не адсунеш убок,
Не спрабуй — не адпрэчыш
Здумак-згадак клубок.

...Не згубілася ў часе,
Саграваe душу
Тая песня пра шчасце,
Што прыдумаў Машук...

Долі я не пярэчыў...
Час стагуе тугу...
Восень нашай сустрэчы
Я забыць не магу.

* * *

Усё пайшло праз берагі,
Кіпяць успененыя хвалі.
Каханне мы не зберaглі,
Каханне мы не ўратавалі...

На рамантычным караблі
Пад белым ветразем надзеі
Па моры шчасця мы плылі,
Удалячынь з табой глядзелі.

Як здані, хмары наплылі,
Прынёсшы шторм і хваляванне...
...І толькі бурбалкі пайшлі
Ад нашых мар і спадзяванняў.

Не падказала доля нам
Патрэбных слоў выратавальных...
Незразумелая віна
Гучыць акордам развітальным.

НЕ ЖУРЫСЯ...

З народнага

Не журыся, не журыся,
Сінявокая Марыся...

Сонца сядзе за пагоркам —
Выйдзі з хаты на вячоркі.

Дзе збіраюцца дзяўчаты,
Дзе гуляюць хлопцы-хваты.

Там і песні, і пацешкі,
Гульні, прымаўкі, пасмешкі.

А знарок запыніць жартам
Хлопец спрытны, зухаваты, —

Гэта сцежачка прамая —
На цябе ён вока мае.

Зразумееш і без слоў —
Правядзе цябе дамоў.

Не спяшайся, прыглядзіся.
З ім па вуліцы прайдзіся.

Падвядзе да самай брамкі,
Прастаіць з табой да ранку.

Усміхнецца — усміхніся,
А прыгорне — прыгарніся...

Прашапчы яму: «Кахаю...
І другога не шукаю...»

А як ён мацней прыцісне —
У гаі салоўка свісне...

Значыць, хлопец, сэрцу любы,
Павядзе цябе да шлюбу.

Уцякай хутчэй у хату...
З дня на дзень чакай у сваты...

...Не журыся, не журыся,
Сінявокая Марыся.

* * *

Я не ўбачу цябе, не ўбачу...
Ну за што не ўзлюбіў так лёс?
Разрываецца сэрца, плача,
Захлынаецца ў моры слёз.

Я не ўбачу цябе, не ўбачу...
Праклінаць буду чорны дзень,
Што жыццё маё перайначыў,
Патушыў у душы спадзеў.

Я не ўбачу цябе, не ўбачу...
І чакаю сустрэч дарма.
Ростань жарам пячэ гарачым,
Хоць віны тут маёй няма.

Я не ўбачу цябе, не ўбачу...
Пад нагамі ходзіць зямля.
У сумётах бяды-няўдачы
Студзіць шчасце маё зіма.

Минский городской центр недвижимости

УП «МИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР НЕДВИЖИМОСТИ» (организатор аукциона) 06 апреля 2010 года повторно проводит открытый аукцион по продаже зданий, сооружений и иного имущества, находящегося в собственности ОАО «Белпромтара» (продавец)

На аукционные торги выставляются:

Номер лота	№ 1	№ 2	№ 3	№ 4
Наименование и характеристики имущества, входящего в состав лота	- здание специализированное иного назначения (склад тары), инв. номер 110/С-87271, площадь – 521,9 кв. м; - насаждения производственных площадей.	- здание специализированное иного назначения (здание административно-хозяйственное с пристройкой – 8 кв. м, дворовым покрытием – 3200 кв.м, забором, воротами, калиткой), инв. номер 640/С-26358, площадь – 91,0 кв. м; - здание специализированное складов, торговых баз, баз материально-технического снабжения, хранилищ (склад с котельной с пристройкой), инв. номер 640/С-26363, площадь – 831,0 кв. м; - здание специализированное иного назначения (цех ремонта возвратной тары со складом и навесом), инв. номер 640/С-26356, площадь – 233 кв. м; - здание специализированное иного назначения (цех новой тары с механической мастерской и пристройкой), инв. номер 640/С-26361, площадь – 708,0 кв. м; - сооружение специализированное энергетики (кабельная линия электропередач), инв. номер 640/С-50116; - сооружение специализированное коммунального хозяйства (водопровод), инв. номер 640/С-50117; - зеленые насаждения производственной территории, инв. номер 070/09.	- здание специализированное иного назначения (здание арочного типа), инв. номер 610/С-29306, площадь – 433,0 кв.м; - здание специализированное иного назначения (производственный корпус с навесом и холодной пристройкой), инв. номер 610/С-29302, площадь – 247,9 кв. м; - здание специализированное иного назначения (здание арочного типа), инв. номер 610/С-29297, площадь – 426,0 кв.м; - здание специализированное иного назначения (помещение охраны с пристройкой, крыльцом, дорогой, площадкой, забором), инв. номер 610/С-29321, площадь – 66,0 кв.м; - здание административно-хозяйственное (административно-бытовой корпус с холодной пристройкой), инв. номер 610/С-29308, площадь – 231,0 кв. м; - сооружение специализированное энергетики (линия электроснабжения), инв. номер 610/С-48383; - зеленые насаждения производственной территории, инв. номер 071/09.	- здание конторы (с холодной пристройкой), инв. номер 622/С-20476, площадь 52,1 кв. м; - здание слесарной мастерской, инв. номер 622/С-20473, площадь – 38,4 кв. м; - здание цеха ширпотреба, инв. номер 622/С-20474, площадь – 345,6 кв. м; - здание цеха ширпотреба, инв. номер 622/С-20475, площадь – 71,7 кв. м; - здание специализированное энергетики, инв. номер 622/С-33647, площадь – 37,4 кв. м; - насаждения производственных площадей, инв. номер 077/09.
Местонахождение имущества	Брестская область, г. Барановичи, пер. Водопроводный, 2-й, д. 25	Минская область, Слуцкий район, г. Слуцк, пер. Пролетарский, 2-й, д. 12	Минская область, Борисовский район, г. Борисов, ул. Заводская, 31	Минская область, Столбцовский район, Новосверженский с/с, д. Новый Свержень, ул. Железнодорожная, 12
Сведения о земельном участке	Площадь земельного участка 0,1765 га, кадастровый номер 141000000007003168;	площадь – 1,0180 га, кадастровый номер 624650100001005929, назначение – содержание и обслуживание зданий и сооружений	площадь – 1,8144 га, кадастровый номер 640400000012000062, назначение – обслуживание и эксплуатация зданий и сооружений производственной базы	площадь – 1,9276 га, кадастровый номер 625484503101000700, назначение – эксплуатация и обслуживание зданий и сооружений
Начальная цена с учетом НДС	171 912 000 белорусских рублей	529 541 880 белорусских рублей	385 560 000 белорусских рублей	139 356 000 белорусских рублей
Сумма задатка	17 000 000 белорусских рублей	52 000 000 белорусских рублей	38 000 000 белорусских рублей	13 000 000 белорусских рублей
Обременение договорами аренды: номер, дата (срок действия)	1/06 от 19.09.2009 г. (по 18.09.2012 г.) склад тары-223,2; 3,7 %		№ 21 от 07.08.2009 (по 06.08.2012) здание арочного типа – 213,0 кв. м; 10,4 %	

К участию в аукционе допускаются юридические и физические лица, предоставившие организатору аукциона следующие документы:

заявление на участие в аукционе; заявление об ознакомлении с документами, продаваемым имуществом, условиями проведения аукциона; заверенные копии учредительных документов (для юридических лиц) и свидетельства о регистрации (для юридических лиц и индивидуальных предпринимателей); соглашение о правах и обязанностях сторон в процессе подготовки и проведения аукциона (в двух экземплярах); заверенные банком копии платежных поручений, подтверждающих внесение задатка; а также иные документы в соответствии с условиями проведения аукциона.

Задаток перечисляется на расчетный счет УП «Минский городской центр недвижимости» № 3012024570010 в филиале ОАО «БПС-Банк» по Минской области, г. Минск, код 153001331, УНП 190398583.

Победителем торгов признается участник, предложивший наивысшую цену за продаваемый объект (лот). Порядок проведения торгов указан в условиях проведения аукциона.

Договор купли-продажи между продавцом и победителем аукциона заключается в течение 20 календарных дней с даты проведения аукциона. Оплата объекта (лота) осуществляется в течение 30 календарных дней с даты проведения аукциона. Аукцион состоится **06 апреля 2010 г. в 12.00** по адресу: г. Минск, ул. К. Маркса, 39, зал аукционов. Прием документов, а также консультации по вопросам участия в аукционе осуществляются **с 09.03.2010 по 02.04.2010** включительно в рабочие дни с 09.00 до 18.00 (в пятницу – до 16.45) по адресу: г. Минск, ул. К. Маркса, 39, каб. 6.

Телефоны для справок:
(017) 227 48 36 – УП «Минский городской центр недвижимости»;
(017) 294 67 13, (8029) 636 15 22 – ОАО «Белпромтара».
Интернет: www.mgcn.by

Минский городской центр недвижимости

УП «МИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР НЕДВИЖИМОСТИ» (организатор аукциона) 06 апреля 2010 года повторно проводит открытый аукцион по продаже зданий, сооружений и иного имущества, находящегося в собственности ОАО «Белпромтара» (продавец)

На аукционные торги выставляются:

Номер лота	№ 1	№ 3	№ 4
Наименование и характеристики имущества, входящего в состав лота	- здание конторы, инв. номер 630/С-42877, площадь – 278,8 кв.м; - здание котельной с сушилкой, инв. номер 630/С-42872, площадь – 170,0 кв.м; - здание цеха новой тары, инв. номер 630/С-42874, площадь – 476,4 кв.м; - здание склада хранения тары, инв. номер 630/С-42875, площадь – 993,0 кв.м; - здание гаража, инв. номер 630/С-42876, площадь – 318,9 кв.м; - здание склада хранения тары, инв. номер 630/С-42879, площадь – 655,9 кв.м; - здание лесопильного цеха, инв. номер 630/С-42855, площадь – 481,7 кв.м; - здание производственного цеха тары, инв. номер 630/С-42869, площадь – 597,7 кв.м; - асфальтовое покрытие, инв. номер 630/С-50723, площадь – 6199,8 кв.м; - водоем пожарный, инв. номер 630/С-50720; объем – 158.4 куб. м, диаметр – 7,0 м, глубина – 3,6 м; - участок водопроводной сети, инв. номер 630/С-50721, протяженность – 159,5 м; - линия электропередач, инв. номер 630/С-50726, протяженность – 656 м; - насаждения производственных площадей, инв. номер 051/09	- Административное здание (в том числе: уборная, ограждение, ворота металлические, ворота металлические, забор деревянный, колодец ж/б), инв. номер 443/С-1626, площадь 82,0 кв. м; - склад тары № 1, инв. номер 443/С-1627, площадь – 99,6 кв. м; - склад тары №2, инв. номер 443/С-1628, площадь 98,6 кв.м; - склад прочей тары, инв. номер 443/С-1629, площадь – 973,4 кв.м; - навес для хранения тары, инв. номер 443/С-1630, площадь – 412,6 кв.м; - насаждения производственных площадей, инв. номер 052/09.	- Здание конторы (в том числе: беседка, беседка, уборная, забор, ворота, калитка), инв. номер 450/С-5923, площадь 54,1 кв. м; - производственный цех, инв. номер 450/С-5926, площадь – 1220,9 кв.м; - асфальтобетонное покрытие, инв. номер 450/С-20691, площадь – 1091,1 кв.м; - канализационный выпуск, инв. номер 450/С-20693; - водопроводный ввод, инв. номер 450/С-20694; - сеть электроснабжения, инв. номер 450/С-20695, - зеленые насаждения.
Местонахождение имущества	Минская область, г. Молодечно, ул. Либаво-Роменская, д. 54	Гродненская область, г. Сморгонь, ул. Железнодорожная, д. 7	Гродненская область, г. Слоним, ул. Железнодорожная, д. 3
Сведения о земельном участке	площадь – 2,6213 га, кадастровый номер 642000000003001231; площадь – 0,1816 га, кадастровый номер 642000000003001230, назначение – содержание и обслуживание зданий и сооружений	площадь – 0,9336 га, кадастровый номер 425650100001000935, назначение – размещение производственной базы	площадь – 0,5614 га, кадастровый номер 425450100001001503, назначение – обслуживание зданий и сооружений
Начальная цена с учетом НДС	875 038 800 белорусских рублей	217 383 600 белорусских рублей	220 362 120 белорусских рублей
Сумма задатка	85 000 000 белорусских рублей	20 000 000 белорусских рублей	20 000 000 белорусских рублей
Обременение договорами аренды: номер, дата (срок действия)			Договор № 40 от 12.02.2010 г. по 11.02.2013 г. (произ.цех-58,8 м²)

К участию в аукционе допускаются юридические и физические лица, предоставившие организатору аукциона следующие документы:

заявление на участие в аукционе; заявление об ознакомлении с документами, продаваемым имуществом, условиями проведения аукциона; заверенные копии учредительных документов (для юридических лиц) и свидетельства о регистрации (для юридических лиц и индивидуальных предпринимателей); соглашение о правах и обязанностях сторон в процессе подготовки и проведения аукциона (в двух экземплярах); заверенные банком копии платежных поручений, подтверждающих внесение задатка; а также иные документы в соответствии с условиями проведения аукциона.

Задаток перечисляется на расчетный счет УП «Минский городской центр недвижимости» № 3012024570010 в филиале ОАО «БПС-Банк» по Минской области, г. Минск, код 153001331, УНП 190398583.

Победителем торгов признается участник, предложивший наивысшую цену за продаваемый объект (лот). Порядок проведения торгов указан в условиях проведения аукциона.

Договор купли-продажи между продавцом и победителем аукциона заключается в течение 20 календарных дней с даты проведения аукциона. Оплата объекта (лота) осуществляется в течение 30 календарных дней с даты проведения аукциона. Аукцион состоится **06 апреля 2010 г. в 11.00** по адресу: г. Минск, ул. К. Маркса, 39, зал аукционов. Прием документов, а также консультации по вопросам участия в аукционе осуществляются **с 09.03.2010 по 02.04.2010** включительно в рабочие дни с 09.00 до 18.00 (в пятницу – до 16.45) по адресу: г. Минск, ул. К. Маркса, 39, каб. 6.

Телефоны для справок:
(017) 227 48 36 – УП «Минский городской центр недвижимости»;
(017) 294 67 13, (029) 636 15 22 – ОАО «Белпромтара».
Интернет: www.mgcn.by

Филиал «Центр «Белтехинвентаризация»

- Оценка оборудования и транспортных средств
- Оценка недвижимости и сетей всех форм собственности
- Проектирование вариантов раздела домов и земельных участков

ИЗВЕЩАЕТ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОНА ПО ПРОДАЖЕ ИМУЩЕСТВА 23 марта 2010 г.

№ лота	Наименование объекта/ краткая характеристика объекта	Адрес объекта	Продавец	Начальная цена продажи лота, бел. руб.	Сумма задатка бел. руб.
1	**Асфальтное покрытие территории 209 м.кв.** (инв. № 107) **Склад ГСМ** (инв. № 39) **Навес** (инв. № 64) **Гараж** (инв. № 62) **Забор кирпичный 151 м.кв.** (инв. № 29) **Емкость 75 м. куб.** (инв. № 5032) **Ворота металлические** (инв. № 17950001)	**г. Гомель, ул. Шевченко, 27**	**ОАО «Гомельский подшипниковый завод»**	**59 241 596**	**5 924 000**
2	**Здание раздача ГСМ** (инв. № 20016) **Пожарный резервуар 100 м.куб.** (инв. № 34)			**15 352 363**	**1 535 000**
3	**Емкость для аварийного слива 3 м. куб.** (инв. № 766) **Емкость для кислот 3,12 м. куб.** (инв. № 4739) **Емкость 20 м. куб.** (инв. № 590) **Емкость для масла 10 м. куб.** (инв. № 440) **Емкость для масла индустриального 3,12 м.куб.** (инв. № 765) **Емкость для химпродукции 9,63 м. куб.** (инв. № 797) **Емкость для химпродукции 3,12 м. куб.** (инв. № 799) **Бак для хранения кислот 2,9 м. куб.** (инв. № 4924) **Емкость для транспорта 4,4 м. куб.** (инв. № 4799) **Эстакада металлическая для установки емкостей** **Колонка для дизтоплива КЗР – 50-1** (инв. № 5292) **с насосом НВ – 3-20** (инв. № 4652) **Колонка для дизтоплива КЗР – 50-1** (инв. № 5731) **с насосом НВ – 3-20** (инв. № 4651)			**24 125 473**	**2 413 000**

Срок подачи заявления	**До 17.00 22 марта 2010 г.** по адресу: г. Гомель, ул. Красноармейская, 34/а
Дата, время, место проведения аукциона	**23 марта 2010 г. в 12.00** по адресу: г. Гомель, ул. Красноармейская, 34/а, Гомельское областное управление Филиал НП РУП «Жилкоммунтехника» «Центр «Белтехинвентаризация»
Номер р/с для перечисления залога	Р/с 3012035310012 в Филиале ОАО «БПС-Банк» по Минской области, код 331, УНП 102353509
Условие продажи	Без условий. **Цены указаны с НДС.** Шаг аукционных торгов – 5 %, вознаграждение – 5 %.
Условие пользования	Объекты продаются в собственность

Дополнительная информация по тел. 8 (0232) 77 37 27, 77 52 87 (факс).

«ЗУСІМ НЯДАЎНА ЗРАЗУМЕЛА, ШТО МЯНЕ ВЕДАЮЦЬ»

(Заканчэнне. Пачатак на 3-й стар.)

Не магу сказаць, што для кожнай галерэі я ствараю рэчы абсалютна ў розных манерах, напрыклад, серыя «Горад пяску» больш прымальная для галерэі ў Брусэлі, а «Вольны палёт» трапляе ў кантэкст кірункаў галандскай галерэі.

— Расіяне, якія цікавяцца мастацтвам, з задавальненнем кажуць, што вы — рускі мастак, які жыве за мяжой. Вашы творы нават ёсць у калекцыі Траццякоўкі?

— У пачатку 90-х гадоў я была стыпендыятам Саюза мастакоў СССР. Па гэтай лініі ездзіла працаваць у Дом творчасці пад Масквой, яшчэ ў гарбачоўскія часы. Гэта быў цікавы час, туды з усіх рэспублік прыязджалі таленавітыя маладыя мастакі, была сумесная праца, абмен меркаваннямі. Атрымала магутны штуршок для творчасці, калі стварала побач з моцнымі мастакамі — украінскімі, маскоўскімі... Былі ў нас выставы, пасля якіх Траццякоўка некалькі разоў закупляла ў мяне працы.

Зусім нядаўна зразумела, што мяне, аказваецца, ведаюць. У 90-я гады я супрацоўнічала з маскоўскай галерэяй Герцава, ён перыядычна ладзіў персанальныя выставы, друкаваў каталогі. Дзякуючы гэтаму сапраўды ёсць у Расіі нейкае кола мастакоў і аматараў, якія цікавяцца маім мастацтвам.

У Беларусі, на жаль, галерэйны бізнэс у неразвітым стане і для мастакоў ёсць няшмат пляцовак, дзе можна паказваць свае творы. Не так даўно адкрылася адна галерэя сучаснага мастацтва, а іх павінна быць дзясяткі па Мінску.

— І многія маладыя мастакі выбіраюць ваш шлях, на жаль, едуць працаваць у іншыя краіны. Хочацца ведаць, ці здзяйсняюцца іх мары? Ці дапамагае ім выжыць ва ўмовах рынку беларуская школа?

— Не магу казаць, што ў Еўропе няма акадэмічнай адукацыі. У мяне была магчымасць патрапіць у мастацкую акадэмію і ўбачыць на свае вочы ўзровень падрыхтоўкі. Калі чалавеку цікава навучыцца добра маляваць, то ён здолее — ёсць цудоўныя спецыялісты, педагогі. Спектр мастацтва значна шырэйшы, чым у нас, ёсць выбар, студэнт можа працаваць у рэалістычным жывапісе, рабіць інсталяцыі, займацца відэа-артам.

Пасля заканчэння акадэміі малады мастак, мясцовы ці эмігрант, можа знайсці сабе галерэю, знайсці, з кім супрацоўнічаць, хоць гэты пошук вельмі і вельмі складаны.

Але, зразумела, што да нашых мастакоў у заходніх галерэях адносіны больш насцярожаныя.

— З-за канкурэнцыі?

— Мы трошкі іншыя... А можа я прыдумляю? Але гэта сапраўды вялікая рэдкасць, калі галерэя адкрыта для кантакту з усходнімі мастакамі.

— Вы — знайшлі, ці вас?

— Гэта рухомы працэс. Былі галерэі, якія самі прапаноўвалі супрацоўніцтва, былі і такія, што я знайшла сама. Напрыклад, у Брусэлі — паказала матэрыял, ім спадабалася, пачалося супрацоўніцтва. Яшчэ я працую з адной галандскай галерэяй, дзе гаспадыня руская і паказвае постсавецкае мастацтва. Сярод наведвальнікаў яе галерэі ёсць аматары, якія цікавяцца тым, што адбываецца ў нашым мастацтве.

— У вашай сям'і два мастакі. Ці ёсць суперніцтва?

— Абаслютна ніякага суперніцтва. Я паважаю тое, што робіць Ігар, і вельмі станоўча да гэтага стаўлюся. Мы, напэўна, вельмі розныя па манеры. Ведаю, што бываюць цяжкасці ў сем'ях, дзе два мастакі, але ў нас такога няма. Не паўстае пытанняў рэўнасці ці зайздрасці.

— Хто з вас часцей выстаўляецца?

— Па-рознаму. Часцей за ўсё мы працуем з рознымі галерэямі. Ён іншы, таму працуе з галерэямі, у якія я магу не ўпісвацца, і наадварот. Бываюць сумесныя галерэі і выставы, але рабіць выставы разам — справа цяжкая, таму што мы, як мастакі, вельмі розныя. У яго больш актыўны колер, больш дынамікі, я больш мінімаліст. Нельга сказаць, што хтосьці пераважвае ў колькасці выстаў.

— Вы абодва ўдзельнічалі ў групе беларускіх мастакоў, якія выстаўляліся на Венецыянскай біенале. Маючы ўласны вопыт і ўвогуле вялікі вопыт працы на замежным рынку, можаце ацаніць, што там трэба паказваць?

— Тады — гадоў пяць таму — з'явіўся італьянскі куратар, які на сваё меркаванне абраў групу мастакоў, якіх там прадстаўляў — сем чалавек. Нам прапанавалі ўдзельнічаць у біенале за пару месяцаў да выставы, таму магчымасці падрыхтаваць асобны праект не было. Канцэпцыя беларускай выставы была не прадумана і выстава атрымалася нібы «салянка» ў Палацы мастацтва.

Гэтым трэба займацца, як адбываецца ў Расіі і іншых краінах. У Венецыі ж трэба паказваць самаесамае сучаснае, актуальнае мастацтва.

Для таго, каб падрыхтавацца да ўдзелу ў Венецыянскай біенале, трэба вялікі прамежак часу, фінансаванне, трэба рабіць спецыяльны куратарскі праект. Мастакі, якім прапануецца ўдзел, павінны рыхтавацца на працягу года. Каб годна прадставіць краіну, не абавязкова нават збіраць шырокае кола мастакоў. Але ўдзельнічаць трэба — увесь свет адкрыты, толькі мы нікуды не высоўваемся.

— Сучаснае мастацтва рознае з пункту гледжання тэхналогій. Ёсць розныя сучасныя формы, відэа-арт, які вы паспрабавалі...

— У 1999 годзе ў Варшаве была выстава беларускага сучаснага мастацтва, там я рабіла відэаінсталяцыю. Гэта быў мой першы і адзіны эксперымент у відэа. Каб паспяхова працаваць у такім кірунку, трэба ўвесь час ім займацца, каб набываць досвед. Я больш раблю націск на жывапіс.

— Падтрымліваеце сувязі з былымі суграмадзянамі, якія цяпер таксама за мяжой?

— Так, у Бельгіі ёсць некалькі мастакоў, з якімі мы ўдзельнічалі ў адным агульным праекце. І зараз увесь час пашыраецца кола сяброў-мастакоў у Германіі, Галандыі. Магчыма, будуць сумесныя праекты. У Дзюсельдорфе шмат нашых знаёмых маладых мастакоў-суайчыннікаў.

— Ці гатовыя нашы мастакі прыязджаць, каб паказваць свае праекты на радзіме?

— Безумоўна. І рабілі ўжо. Сітуацыя мяняецца, яна іншая, чым тады, калі мы з'язджалі. Шмат цікавых мастакоў, якім наўрад ці хацелася б, каб пра іх зусім забыліся на радзіме. Асабіста мне хацелася б, каб мяне ўспрымалі беларускім мастаком, хоць я жыву і працую ў Бельгіі.

Мой сын з задавальненнем ездзіць сюды кожнае лета, з задавальненнем праводзіць свае канікулы ў вёсцы. Не па чутках ведае Беларусь — гэта дакладна. Зразумела, кола сяброў у яго тут маленькае, ёсць некалькі сяброў, адзін нават з першага класа. Сын цікавіцца дакладнымі навукамі, матэматыкай. У яго ёсць вельмі правільнае ўспрыманне мастацтва, калі ў працы ўзнікаюць пытанні, я сумняваюся, то ў першую чаргу я звяртаюся да яго. Ён пазітыўна ўспрымае жыццё. І былую радзіму. І я заўсёды, калі прыязджаю ў Мінск, то існую тут з пачуццём радасці. Я нічога не адразаю.

Ларыса ЦІМОШЫК.

Минский районный исполнительный комитет проводит открытый аукцион на право заключения договора аренды земельного участка для строительства производственно-складских помещений по адресу: Минский район, Щомыслицкий сельский совет, район д. Богатырево, площадью 1,0477 га, кадастровый номер 623688000001000344. Срок аренды 51 год. Начальная цена права заключения договора аренды 63833 (шестьдесят три тысячи восемьсот тридцать три) доллара США. Расходы по подготовке документации в сумме 986786 белорусских рублей возмещаются победителем аукциона.

Аукцион состоится по адресу: г. Минск, ул. Ольшевского, д. 8. Дата проведения: 18.03.2010 г. в 9.30. Заявления на участие и необходимые документы принимаются по адресу: г. Минск, ул. Ольшевского, д. 8, к. 416 (в отсутствие специалиста — к. 100). Окончание приема заявлений и документов 12.03.2010 г. в 17.00. Контактные телефоны: (8 025) 92 761 92, 204 11 62, 204 35 25.

Задаток в размере 18000000 (Восемнадцать миллионов) белорусских рублей перечисляется на р/с 3641000233719, Отделение № 537, г. Минск ОАО «Белинвестбанк», МФО 153001739, УНП 600068187, получатель Минский районный исполнительный комитет.

К участию в аукционе допускаются лица, подавшие в комиссию в указанные сроки соответствующее заявление с приложением необходимых документов и внесшие в установленном порядке на указанный в объявлении расчетный счет задаток.

Победитель аукциона обязан в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня принятия решения о предоставлении ему земельного участка внести плату за право заключения договора аренды земельного участка, возместить потери сельскохозяйственного производства, вызванные изъятием сельскохозяйственных земель для использования в целях, не связанных с ведением сельского хозяйства и расходы, оговоренные в условиях проведения аукциона. Договор аренды земельного участка заключается с победителем в течение 2-х рабочих дней после внесения им всех причитающихся платежей.

Все желающие могут ознакомиться с документацией и земельными участками.

Аукцион признается не состоявшимся в случаях, если: заявление об участии в аукционе подано менее чем двумя участниками; ни один из участников аукциона после трехкратного объявления первой объявленной цены не поднял аукционный номер; ни один из участников аукциона в соответствии с решением комиссии не был признан победителем.

<u>Документы, необходимые для участия в аукционе на право заключения договоров аренды земельных участков:</u>

1. заявление на участие в аукционе с указанием кадастровых номеров и адресов земельных участков;

2. заверенные банком копии платежных поручений о внесении задатка на расчетный счет.

Кроме того, в комиссию представляются:

• гражданином — копия документа, содержащего его идентификационные сведения без нотариального засвидетельствования;

• индивидуальным предпринимателем — копия свидетельства о государственной регистрации индивидуального предпринимателя без нотариального засвидетельствования;

• представителем гражданина или индивидуального предпринимателя — нотариально удостоверенная доверенность;

• представителем или уполномоченным должностным лицом юридического лица Республики Беларусь — доверенность, выданная юридическим лицом, или документ, подтверждающий полномочия должностного лица, копии устава и свидетельства о государственной регистрации юридического лица без нотариального засвидетельствования, документ с указанием банковских реквизитов юридического лица;

• представителем или уполномоченным должностным лицом иностранного юридического лица — легализованные в установленном порядке копии учредительных документов и выписка из торгового реестра страны происхождения (выписка должна быть произведена в течение года до подачи заявления на участие в аукционе) либо иное эквивалентное доказательство юридического статуса в соответствии с законодательством страны происхождения с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык, легализованные в установленном порядке доверенность или документ, подтверждающий полномочия должностного лица, документ о финансовой состоятельности, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык;

• представителем иностранного гражданина — легализованная в установленном порядке доверенность, документ о финансовой состоятельности, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык.

При подаче документов на участие в аукционе граждане, представители граждан, индивидуальных предпринимателей и юридических лиц, уполномоченные должностные лица юридических лиц предъявляют документ, удостоверяющий личность.

альбо На пампушкі да Алены

Разам з доўгачаканай вясной да нас прыходзіць цудоўнае свята, якое так чакаюць усе жанчыны. І не важна, каго мы павінны дзякаваць за гэты светлы дзень 8 сакавіка — Клару Цэткін або гандляра кветкамі (ёсць версія, што менавіта яны прыдумалі гэтае свята, а ўжо пасля ўсё звалілі на Цэткін) — але вельмі прыемна бачыць на вуліцы масу ўскудлачаных, з паўшалёнымі вачыма мужчын, якія спяшаюцца, імкліва перамяшчаюцца з крамы ў краму ў пошуках падарункаў для сваіх жанчын. Такім чынам, падарункі купілі, кветкі ў вазу пастаўленыя, прыборку зрабілі. І вам, дарагія мужчыны, застаецца самае складанае, прыгатаваць вячэру, і пажадана, каб яе можна было есці. Як сапраўдныя мужчыны, мы не шукаем лёгкіх шляхоў, і таму гатуем самі! Не пужайцеся, я пастаралася падабраць максімальна простыя і адначасова святочныя рэцэпты. Галоўнае сабрацца з сіламі і пачаць працу, а там ужо ўсё пойдзе як па масле, і, чаго добрага, вам гэты працэс можа нават спадабацца! А вам, мілыя дамы, хочацца пажадаць усмешак, вясновага настрою. Каб усё ў гэты дзень, калі хочацца быць асабліва прыгожай, атрымалася: і ў цырульні дагадзілі, і сукенка ідэальна села, і абцасы самыя высокія, і макіяж з манікюрам, і мужчыны штабялямі. І нікому не раскажам, чаго нам гэта прыгажосць каштуе і каго насамрэч варта называць моцным полам!

«МЯСА З АДЛІПАННЕМ»

<u>Нам спатрэбіцца</u>: ялавічына або свініна, любы раслінны алей і прыправы з зёлак.

Выразку нарэзаць пласцінамі таўшчынёй у 1 см. Пасля гэтага кавалачкі выкласці на распаленую патэльню. Мяса адразу прыліпае, праз 1—2 хвіліны перавярнуць яго на другі бок, верхнюю частку пасаліць, паперчыць, дадаць спецыі і пачакаць яшчэ 3 хвіліны. Калі ніжні бок таксама пачне прыліпаць, дадаць у патэльню любы раслінны алей. Пасля пераварочваем біточкі, солім і перчым на смак. Падаваць з гарнірам з агародніны.

«РЫБКІ Ў САЖАЛЦЫ»

<u>Вазьміце</u>: 1 вялікую бляшанку шпротаў, 1 буйную бульбіну, 2 яйкі, 150 г каўбаснага сыру, кроп, маянэз.

Адварыць бульбіну ў мундзірах, ачысціць і надзерці яе на буйной тарцы, дадаць алей са шпротаў, перамяшаць, выкласці ў салатнік. Разрэзаць шпроты на дзве часткі, адклаўшы тую, якая з хвосцікам, убок. Другую частку размяць відэльцам і выкласці на бульбу, прамазаць маянэзам. Яйкі надзерці, выкласці на слой шпротаў, прамазаць маянэзам. Пасля зверху натаркаваць каўбасны сыр і зноў прамазаць маянэзам. Гатовую страву пасыпаць дробна пасечаным свежым кропам і паставіць у салату частку шпротаў, якая засталася, вертыкальна хвосцікамі ўверх. Атрымліваецца вельмі сімпатычна і смачна.

БЛІННЫ ТОРТ З СЁМГАЙ

<u>Нам спатрэбіцца</u>: 7—8 блінчыкаў (блінчыкі можна купіць гатовыя), 200—250 г сёмгі або фарэлі слаба пасоленай (напрыклад, расфасаваныя кавалачкі сёмгі «Санта-брэмар»), 200—250 г мяккага сметанковага сыру (які прадаецца ў слоіках), 1—1,5 сталовыя лыжкі смятаны, зяленіва кропу.

Сметанковы сыр злучыць са смятанай і добра перамяшаць да аднароднасці (смятану дадаваць не абавязкова — яна толькі надае сыру кансістэнцыю, якая лёгка мажацца). Сёмгу нарэзаць тонкімі палоскамі. Кроп вымыць, абсушыць і пасекчы. Блінчык змазаць сметанковым сырам са смятанай. Пасыпаць кропам і выкласці лустачкі рыбы. Зверху пакласці наступны блінчык, таксама змазаць сырам, пасыпаць кропам і пакласці рыбу. Такім чынам сабраць торт, змазаўшы верхні блінчык сметанковым сырам. Упрыгожыць блінны торт па вашым жаданні. Гатовы торт паставіць у халадзільнік і даць крыху настаяцца.

ДЭСЕРТ БУРЫМЭ

<u>Вам спатрэбіцца (усё на вока)</u>: бананы, яблыкі кіслых гатункаў, ігруша, вінаград, ананасы (можна свежыя, свежазамарожаныя, кансерваваныя), мандарыны, слівы (можна свежамарожаныя, а можна і без іх), згушчанае малако.

Вінаград аддзяліць ад костачак, усю садавіну дробна парэзаць, заправіць усё згушчонкай і есці з вялікім задавальненнем! Кіслая садавіна ў спалучэнні з салодкай згушчонкай даюць проста цудоўны смак!

Ваша дама дакладна застанецца задаволенай.

Анекдот з нагоды

У рубрыцы газеты «Зварот у рэдакцыю». Пытанне чытача: «Я пераджыў 8 сакавіка. Ці маю я права на нейкія льготы і кампенсацыі?».

Жаночыя сакрэты

НОВЫЯ «ФОРМЫ» — ЗА 4 ТЫДНІ

НА календары ўжо вясна. Але прыкметнае пацяпленне (а з ім і пазбаўленне ад футраў і пухавікоў!) сіноптыкі абяцаюць толькі к красавіку. Таму, калі ў вас з'явіліся прэтэнзіі да ўласнага цела, якое за зіму крыху «раз'ехалася», яшчэ можна паспець прывесці яго ў парадак. Але на эксперыменты ў нас часу няма — нам патрэбныя толькі правераныя метады.

4 тыдні — цалкам дастатковы тэрмін для таго, каб лішняя вага «растала», як снег.

Для пачатку вызначымся з мэтамі — яны павінны быць рэальнымі. Схуднець на 3—5 кг, падцягнуць жывот і пры гэтым захаваць выдатны настрой і бадзёрасць — гэта магчыма. Скінуць 10—15 кг — гэта, бадай, завышаныя чаканні.

Пяройдзем ад слоў да справы. Прапануем просты і эфектыўны план дзеянняў па тыднях. Кожныя сем дзён робім па 2 крокі да жаданай вагі і сустракаем вясну ў найлепшай форме!

ПЕРШЫ ТЫДЗЕНЬ

Крок 1. Заданне першае — давесці колькасць прыёмаў ежы да 5 разоў: снеданне, другое снеданне, абед, падвячорак, вячэра. Частае харчаванне паскарае абмен рэчываў, паляпшае работу кішэчніка. Плюс такое харчаванне змяншае верагоднасць таго, што арганізм пачне адкладваць энергію (гэта значыць тлушч) пра запас.

Зразумела, дадатковыя прыёмы ежы — гэта не гамбургер і не хотдог. Перакус павінен быць нятлустым, але пажыўным — ёгурт і садавіна, бутэрброд з нятлустым сырам, салата з агародніны. Не бойцеся, прыбаўлення ў вазе не будзе. Наадварот, метабалізм паскорыцца і будзе закладзены трывалы падмурак для зніжэння вагі.

Крок 2. Паколькі да гадзіны «Х» яшчэ далёка, дзейнічаць будзем паступова. На гэтым тыдні ваша задача — адмовіцца ад бясспрэчна шкодных для фігуры прадуктаў: тлустых беляшоў, вяршковага марожанага, шакаладных батончыкаў, цукерак, алкагольных кактэйляў. Гэта ўсё тое, што звычайна купляецца пад уздзеяннем імгненнага жадання і не замяняе асноўныя прыёмы ежы. Як толькі рука пацягнецца да чыпсаў — адхопліваем... і ідзём па ёгурт.

Дарэчы, калі вы выканаеце першае заданне «дробнае харчаванне», то цяга да ўсякіх шкодных прадуктаў павінна істотна аслабець.

ДРУГІ ТЫДЗЕНЬ

Крок 3. Новая задача — зменшыць колькасць тлушчу ў рацыёне. Для гэтага праводзім рэвізію спосабаў прыгатавання ежы. Пакідаем толькі варку, грыль, тушэнне без алею, прыгатаванне на пары. Задача — выключыць стравы, смажаныя на алеі і іншых тлушчах, не скарачаючы пры гэтым звычайную колькасць ежы. Абмяжоўваем таксама і скрытыя тлушчы, такія як лыжка смятаны ў супе, кавалак масла ў кашы, вяршкі ў каве.

Крок 4. Яшчэ адно новаўвядзенне — абавязковае ўключэнне ў штодзённае меню дзвюх салатаў «агародніна + алей». Натуральна, салаты, няхай нават і з агародніны, з маянэзам і смятанай павінны быць адмененыя на бліжэйшыя 3 тыдні.

Алей пажадана ўжываць нерафінаваны — аліўкавы, гарбузовы, сланечнікавы. Дастатковая колькасць агародніны і карысныя раслінныя алеі важныя не толькі для працэсу пахудзення. Яны нармалізуюць работу страўнікава-кішачнага тракта, паляпшаюць стан скуры і валасоў. А гэта, пагадзіцеся, прыемны бонус да стройнай фігуры.

ТРЭЦІ ТЫДЗЕНЬ

Што мы маем да трэцяга тыдня? Харчаванне 5 разоў на дзень, перакус высокакаларыйнай ежай выключаны. Нічога не смажым, сметанковым маслам не прыпраўляем, ядзім салаты з агародніны і не ўспамінаем пра маянэз. Можна рухацца далей.

Крок 5. Адмаўляемся ад тлустага мяса. Свініна, бараніна і курыныя кумпячкі — бывайце. Рыба і курыныя грудкі — сардэчна запрашаем. Спосабы прыгатавання, як і раней, — без масла і іншых каларыйных дабавак.

Крок 6. Пакуль што колькасць ежы мы не абмяжоўвалі. Настаў час зрабіць гэта. Кожную порцыю змяншаем на трэць. Менавіта порцыю, а не прыёмы ежы. Трэба скарачаць менавіта колькасць ежы за 1 раз. Такім чынам дзённая каларыйнасць скароціцца на 30 %.

ЧАЦВЁРТЫ ТЫДЗЕНЬ

Наступае кульмінацыя, апошні рубеж барацьбы за стройную фігуру. Давядзецца крыху пацярпець.

Крок 7. Змяншаем колькасць вугляводаў. Для гэтага на вячэру пакідаем толькі салату з агародніны і рыбу. Гарнір часова адмяняецца. Можна з'есці тонкую лустачку хлеба. На снеданне і абед дапускаецца маленькая порцыя аўсянкі, рысу, грэчкі. Зусім выключаць вугляводы не раім. Навошта вам дрэнны настрой і зніжэнне працаздольнасці ў той момант, калі пазітыўны настрой і энергія патрэбныя больш за ўсё?

Крок 8. Бяромся за напоі. Пакідаем толькі ваду, травяную гарбату і сок з агародніны. Колькасць — 5-6 шклянак на дзень. Сокі з садавіны дастаткова каларыйныя, таму іх выключаем. Тое ж самае датычыцца салодкіх газаваных напояў. Калі ёсць моцная патрэба ў каве — можна, але без цукру. І ўлічваючы тое, што кава абязводжвае арганізм, — на кожны кубак кавы дадаткова выпіваем шклянку вады.

Усё, асноўную праграму закончылі. Можна пакруціцца перад люстэркам, палюбавацца сабой і прымераць новыя вясенне-летнія строі.

Але няма мяжы дасканаласці! І калі хочацца яшчэ палепшыць вынікі — скарыстайце крокі 9 і 10. Яны не з'яўляюцца абавязковымі ў рамках гэтай праграмы, але могуць даць некаторыя дадатковыя перавагі.

Крок 9. Выключэнне солі. Дапамагае «скінуць» яшчэ кілаграм. Але папярэджваем — спосаб гэты несумленны. Соль затрымлівае вадкасць у арганізме. Таму дзякуючы бессалявой дыеце «сыдзе» толькі вада, і, калі вернецеся да звычайнага харчавання, вернецца і яна.

Крок 10. Фізічная нагрузка. Тэма неабдымная, але ўсё ж паспрабуем даць некалькі парад. Спалучэнне дыеты і рухаў — лепшы спосаб дасягнуць ідэальнай вагі. Будзьце актыўнымі нават у дробязях: замест ліфта — па лесвіцы пешшу, замест ляжання на канапе перад тэлевізарам — прыбіранне ў кватэры. Калі ёсць жаданне і магчымасць, не грэбуйце трэніроўкамі. Тут галоўнае — правільна выбраць практыкаванні. Для спальвання тлушчу падыходзяць бег, хуткая хада, катанне на веласіпедзе, аэробіка, плаванне ў басейне. 3—5 разоў на тыдзень па 30—40 хвілін будзе дастаткова.

Такім чынам, мэты пастаўленыя, сродкі вядомыя — засталося толькі дзейнічаць!

Падрыхтавала Вольга ЦЫБУЛЬСКАЯ.

Гэта цікава

Мужчыны з высокім інтэлектам менш схільныя да здрады

МУЖЧЫНЫ з высокім інтэлектуальным узроўнем часцей манагамныя і не схільныя да здрады. Гэты нечаканы факт устанавіла навуковая група са знакамітай Лонданскай школы эканомікі і палітычных навук. Вынікі даследавання апублікаваны ў часопісе «Социальная психология».

Кіраўнік групы прафесар Сатосі Канадзава прааналізаваў даныя двух маштабных апытанняў, якія даследавалі сувязь паміж узроўнем IQ і сацыяльнымі паводзінамі людзей. Эмпірычным шляхам вучоны прыйшоў да высновы: чым разумнейшыя мужчыны, тым больш яны схільныя захоўваць вернасць каханай.

На думку прафесара, прычына гэтай рысы інтэлектуалаў у эвалюцыйным развіцці. Манагамнасць з'яўляецца шмат у чым нядаўнім феноменам у развіцці чалавека і ўяўляе сабой «эвалюцыйную навінку». У працэсе станаўлення чалавека палігамнасць дала магчымасць захаваць генетычныя асаблівасці Homo sapiens. Аднак у сучаснай цывілізацыі гэта неабходнасць знікла.

Тым не менш не ўсе мужчыны здольныя адмовіцца ад «спадчыны папярэдніх тысячагоддзяў» і ўвайсці ў новую эвалюцыйную фазу, лічыць Канадзава.

Што датычыцца жанчын, то іх вернасць або нявернасць не вызначаецца інтэлектуальным узроўнем. «Доказаў, што больш разумная жанчына з'яўляецца адначасова і больш вернай жонкай, намі знойдзена не было», — заявіў Канадзава.

МУЗЕЙНУЮ ЗБРОЮ ПРАВЕРАЦЬ ЭКСПЕРТЫ

У некаторых гісторыка-археалагічных і школьных музеях Гродзеншчыны выяўлены факты парушэння прыёму, уліку і захоўвання агнястрэльнай зброі і боепрыпасаў часоў Вялікай Айчыннай вайны. Мэта праверак — не забраць гэты арсенал, а прывесці яго ўтрыманне ў адпаведнасць з заканадаўствам, выключыць пагрозу для жыцця і здароўя людзей, зазначае прэс-служба УКДБ па Гродзенскай вобласці.

Практычна ва ўсіх навучальных установах адсутнічае дакументацыя, якая пацвярджае бяспеку музейнай зброі і боепрыпасаў, а таксама дае правы на іх захоўванне і дэманстрацыю. Музеі абавязаны атрымаць адпаведную ліцэнзію, гэтыя прадметы неабходна паставіць на ўлік у органах унутраных спраў. Па кожнай адзінцы зброі крыміналісты павінны правесці экспертызу, што яна не з'яўляецца агнястрэльнай і не прыдатная да прымянення. Правяраецца спецыялістамі і бясшкоднасць выбухованебяспечных прадметаў.

Два артылерыйскія снарады, адна мінамётная міна і адна ручная граната з музейных экспазіцый былі прызнаныя выбухованебяспечнымі і абясшкоджаныя. Увогуле з аб'ектаў адукацыі і культуры вобласці забралі і перадалі на праверку ў органы ўнутраных спраў 29 адзінак зброі.

Барыс ПРАКОПЧЫК.

БАЛЬНІЧНЫ ЗЛОДЗЕЙ

У Брэсцкай абласной бальніцы затрымалі злодзея, які выцягнуў у пацыенткі траўматалагічнага аддзялення, жыхаркі вёскі Міхнаўшчына Камянецкага раёна, амаль 900 000 рублёў. Злыдзень прабраўся ў палату пад выглядам наведвальніка хворых. У дачыненні да 29-гадовага брастаўчаніна заведзена крымінальная справа. Ён ужо быў асуджаны за крадзеж.

Яна СВЕТАВА.

КАЛІ ПЕРАХОД НЕ ЎКАЗ

На пешаходным пераходзе па вул. Прытыцкага ў Баранавічах аўтамабіль збіў 9-гадовую дзяўчынку. За рулём быў 22-гадовы жыхар горада. Дзяўчынка з цяжкімі траўмамі знаходзіцца ў бальніцы. Паводле статыстыкі, у Баранавічах з 5 аварый тры адбываюцца на пешаходных пераходах.

Сымон СВІСТУНОВІЧ.

Утерянные представительством Белгосстраха по Ленинскому району г. Минска бланки страховых полисов по добровольному страхованию от несчастных случаев и болезней на время поездки за границу формы 2РН серии БЛ с № 0589542 по № 0589550 считать недействительными.

ИНФОРМАЦИЯ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОНА с условием по продаже права заключения договора аренды земельного участка:

Наименование, местоположение, целевое назначение земельного участка

● для строительства производственной базы по ремонту большегрузных автомобилей, расположенного по адресу: Минская область, г. Молодечно, ул. Я. Купалы, площадью 1,1 га (кадастровый номер 623850100002003709) с начальной ценой 32 174,56 доллара США; расходы, связанные с формированием земельного участка и его государственной регистрацией в сумме 641 153 рубля подлежат возмещению победителем аукциона. Срок аренды земельного участка — 25 лет.

● для строительства производственной базы, расположенного по адресу: Минская область, г. Молодечно, ул. Металлистов, площадью 0,2124 га, кадастровый номер 623850100003002139, с начальной ценой 13 814,79 доллара США; расходы, связанные с формированием земельного участка и его государственной регистрацией в сумме 621 385 рублей, подлежат возмещению победителем аукциона. Срок аренды земельного участка — 50 лет.

● для строительства административного здания офиса, расположенного по адресу: г. Молодечно, ул. Т. Дудко по генплану № 8-в в микрорайоне № 10 площадью 0,1384 га, кадастровый номер 623850100003001800, с начальной ценой 20 264,72 доллара США; расходы, связанные с формированием земельного участка и его государственной регистрацией в сумме 1 312 328 рублей, подлежат возмещению победителем аукциона. Срок аренды земельного участка — 50 лет.

● для строительства станции технического обслуживания на 6 постов, расположенного по адресу: г. Молодечно, ул. Великосельская площадью 0,6002 га, кадастровый номер 623850100002003791, с начальной ценой 24 083,98 доллара США; расходы, связанные с формированием земельного участка и его государственной регистрацией в сумме 646 218 рублей подлежат возмещению победителем аукциона. Срок аренды земельного участка — 50 лет.

● для строительства объекта торговли по генплану № 32 Б в микрорайоне № 4 площадью 0,2000 га, кадастровый номер 623850100003002138; расходы, связанные с формированием земельного участка и его государственной регистрацией в сумме 834 028 рублей, подлежат возмещению победителем аукциона. Срок аренды земельного участка — 50 лет.

Продавец — Молодечненский районный исполнительный комитет.

Организатор аукциона — СИКУП «УКС-СЕРВИС».

Сумма задатка — 10 % от начальной цены на р/с 3012190930030 в отделении 932 ОАО «Белинвестбанк», г. Молодечно, код 739, УНН 600182305, получатель платежа: СИКУП «УКС-СЕРВИС».

Форма, условия оплаты — платеж в размере цены на право заключения договора аренды за вычетом суммы задатка на р/с районного бюджета согласно протокола аукциона в течение 20 рабочих дней со дня получения протокола аукциона.

Сумма компенсации затрат на организацию и проведение аукциона: согласно протокола аукциона, в течение 5 рабочих дней на р/счет СИКУП «УКС-СЕРВИС».

Документы, предоставляемые для участия в аукционе: заявление на участие, заверенная банком копия платежного поручения на внесение задатка; юридическим лицам — доверенность, выданная представителю юридического лица, копии учредительных документов и свидетельства о регистрации, физическим лицам — паспорт или иной документ, удостоверяющий личность и его копию.

Конечный срок приема заявлений — 07.04.2010 г. до 16.00.

Адрес, по которому принимаются заявления: г. Молодечно, ул. Мира, д. 15, к. 1.

Дата, время, место и порядок проведения аукциона: 08.04.2010 г. в 15.00 по адресу: г. Молодечно, ул. Мира, д. 15, СИКУП «УКС-СЕРВИС».

Аукцион состоится при наличии одного участника на один лот.

Тел. для справок: 8 (0176) 75 16 09, 8 (044) 710 74 60.

Организация:

ОАО «БЕЛРЕМСТРОЙСВЯЗЬ»

Учетный номер плательщика: 100347020
Вид деятельности: Ремонт, строительство
Организационно-правовая форма: Акционерное общество
Орган управления: Министерство связи
Единица измерения: млн. руб.
Адрес: 220049, г. Минск, пер. Чайковского, 3

БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС на 1 января 2010 г.

Актив	Код строки	На начало года	На конец отчетного периода
1	2	3	4
I. ВНЕОБОРОТНЫЕ АКТИВЫ			
Основные средства:			
первоначальная стоимость	101	34 188	34 365
амортизация	102	19 859	19 752
остаточная стоимость	**110**	**14 329**	**14 613**
Нематериальные активы:			
первоначальная стоимость	111	12	7
амортизация	112	9	6
остаточная стоимость	**120**	**3**	**1**
Доходные вложения в материальные ценности:			
первоначальная стоимость	121	-	-
амортизация	122	-	-
остаточная стоимость	**130**	**-**	**-**
Вложения во внеоборотные активы	140	19	20
В том числе: незавершенное строительство	141	19	20
Прочие внеоборотные активы	150	-	-
ИТОГО по разделу I	**190**	**14 351**	**14 634**
II. ОБОРОТНЫЕ АКТИВЫ			
Запасы и затраты	**210**	**2 568**	**2 962**
В том числе: сырье, материалы и другие аналогичные активы	211	2 283	2 770
животные на выращивании и откорме	212	-	-
затраты в незавершенном производстве и полуфабрикаты	213	8	8
расходы на реализацию	214	-	-
готовая продукция и товары для реализации	215	139	81
товары отгруженные	216	-	-
выполненные этапы по незавершенным работам	217	-	-
расходы будущих периодов	218	138	103
прочие запасы и затраты	219	-	-
Налоги по приобретенным товарам, работам, услугам	220	56	33
Дебиторская задолженность (платежи по которой ожидаются более чем через 12 месяцев после отчетной даты)	**230**	**-**	**-**
В том числе: покупателей и заказчиков	231	-	-
прочая дебиторская задолженность	232	-	-
Дебиторская задолженность (платежи по которой ожидаются в течение 12 месяцев после отчетной даты)	**240**	**4 628**	**4 950**
В том числе: покупателей и заказчиков	241	3 847	4 636
поставщиков и подрядчиков	242	515	169
по налогам и сборам	243	184	61
по расчетам с персоналом	244	12	9
разных дебиторов	245	70	75
прочая дебиторская задолженность	249	-	-
Расчеты с учредителями	**250**	**-**	**-**
В том числе: по вкладам в уставный фонд	251	-	-
прочие	252	-	-
Денежные средства	260	1 054	1 835
В том числе: денежные средства на депозитных счетах	261	1	100
Финансовые вложения	270	3	251
Прочие оборотные активы	280	33	8
ИТОГО по разделу II	**290**	**8 342**	**10 039**
БАЛАНС (190 + 290)	**300**	**22 693**	**24 673**

Пассив	Код строки	На начало года	На конец отчетного периода
1	2	3	4
III. КАПИТАЛ И РЕЗЕРВЫ			
Уставный фонд	410	993	993
Собственные акции (доли), выкупленные у акционеров (учредителей)	411	-	-
Резервный фонд	**420**	**78**	**88**
В том числе: резервные фонды, образованные в соответствии с законодательством	421	-	-
резервные фонды, образованные в соответствии с учредительными документами	422	78	88
Добавочный фонд	430	14 513	15 278
Чистая прибыль (убыток) отчетного периода	440	-	-
Нераспределенная (неиспользованная) прибыль (непокрытый убыток)	450	3 074	3 992
Целевое финансирование	460	-	-
Доходы будущих периодов	470	-	78
ИТОГО по разделу III	**490**	**18 658**	**20 429**
IV. ДОЛГОСРОЧНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА			
Долгосрочные кредиты и займы	510	-	-
Прочие долгосрочные обязательства	520	52	-
ИТОГО по разделу IV	**590**	**52**	**-**
V. КРАТКОСРОЧНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА			
Краткосрочные кредиты и займы	610	56	50
Кредиторская задолженность	**620**	**3 917**	**4 183**
В том числе: перед поставщиками и подрядчиками	621	1 798	2 677
перед покупателями и заказчиками	622	818	151
по расчетам с персоналом по оплате труда	623	512	708
по прочим расчетам с персоналом	624	11	5
по налогам и сборам	625	533	409
по социальному страхованию и обеспечению	626	182	198
по лизинговым платежам	627	22	-
перед прочими кредиторами	628	41	35
Задолженность перед участниками (учредителями)	**630**	**10**	**11**
В том числе: по выплате доходов, дивидендов	631	10	11
прочая задолженность	632	-	-
Резервы предстоящих расходов	640	-	-
Прочие краткосрочные обязательства	650	-	-
ИТОГО по разделу V	**690**	**3 983**	**4 244**
БАЛАНС (490 + 590 + 690)	**700**	**22 693**	**24 673**
Из строки 620:			
долгосрочная кредиторская задолженность	701	-	-
краткосрочная кредиторская задолженность	**702**	**3 895**	**4 183**

Активы и обязательства, учитываемые за балансом	Код строки	На начало года	На конец отчетного периода
1	2	3	4
Арендованные (в том числе полученные в пользование, лизинг) основные средства	001	-	-
Товарно-материальные ценности, принятые на ответственное хранение	002	-	-
Материалы, принятые в переработку	003	55	211
Товары, принятые на комиссию	004	-	-
Оборудование, принятое для монтажа	005	-	-
Бланки строгой отчетности	006	1	2
Списанная в убыток задолженность неплатежеспособных дебиторов	007	14	27
Обеспечения обязательств и платежей полученные	008	-	-
Обеспечения обязательств и платежей выданные	009	-	-
Амортизационный фонд воспроизводства основных средств	010	59	619
Основные средства, сданные в аренду (лизинг)	011	-	-
Нематериальные активы, полученные в пользование	012	-	-
Амортизационный фонд воспроизводства нематериальных активов	013	6	4
Потеря стоимости основных средств	014	2	45

ОТЧЕТ О ПРИБЫЛЯХ И УБЫТКАХ с 1 января по 31 декабря 2009 г.

Наименование показателей	Код строки	За отчетный период	За аналогичный период прошлого года
1	2	3	4
I. ДОХОДЫ И РАСХОДЫ ПО ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ			
Выручка от реализации товаров, продукции, работ, услуг	010	40 552	41 755
Налоги и сборы, включаемые в выручку от реализации товаров, продукции, работ, услуг	011	6 219	6 833
Выручка от реализации товаров, продукции, работ, услуг (за вычетом налогов и сборов, включаемых в выручку) (010 – 011)	**020**	**34 333**	**34 922**
Справочно: из строки 010 сумма государственной поддержки (субсидий) на покрытие разницы в ценах и тарифах	021	-	-
Себестоимость реализованных товаров, продукции, работ, услуг	030	31 574	32 394
Валовая прибыль (020 – 021 – 030)	**040**	**2 759**	**2 528**
Управленческие расходы	050	-	-
Расходы на реализацию	060	-	-
ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК) от реализации товаров, продукции, работ, услуг (020 – 030 – 050 – 060)	**070**	**2 759**	**2 528**
II. ОПЕРАЦИОННЫЕ ДОХОДЫ И РАСХОДЫ			
Операционные доходы	080	1 097	2 328
Налоги и сборы, включаемые в операционные доходы	081	157	354
Операционные доходы (за вычетом налогов и сборов, включаемых в операционные доходы) (080 – 081)	**090**	**940**	**1 974**
В том числе: проценты к получению	091	26	-
доходы от участия в создании (учредительстве) других организаций	092	-	-
доходы от операций с активами	093	185	592
прочие операционные доходы	099	729	1 382
Операционные расходы	100	**786**	**1 490**
В том числе: проценты к уплате	101	-	-
расходы от операций с активами	102	75	136
прочие операционные расходы	109	711	1 354
ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК) от операционных доходов и расходов (090 – 100)	**120**	**154**	**484**
III. ВНЕРЕАЛИЗАЦИОННЫЕ ДОХОДЫ И РАСХОДЫ			
Внереализационные доходы	130	149	212
Налоги и сборы, включаемые во внереализационные доходы	131	7	23
Внереализационные доходы (за вычетом налогов и сборов, включаемых во внереализационные доходы) (130 – 131)	**140**	**142**	**189**
Внереализационные расходы	150	1 043	1 488
ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК) от внереализационных доходов и расходов (140 – 150)	**160**	**-901**	**-1 299**
ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК) (± 070 ± 120 ± 160)	**200**	**2 012**	**1 713**
Расходы, не учитываемые при налогообложении	210	1 015	1 400
Доходы, не учитываемые при налогообложении	220	20	107
ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК) до налогообложения (± 200 + 210 – 220)	**240**	**3 007**	**3 006**
Налог на прибыль	250	706	699
Прочие налоги, сборы из прибыли	260	237	251
Прочие расходы и платежи из прибыли	270	32	3
ЧИСТАЯ ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК) (200 – 250 – 260 – 270)	**300**	**1 037**	**760**
Справочно (из строки 300): сумма предоставленной льготы по налогу на прибыль	310	-	-
Прибыль (убыток) на акцию	**320**	**261 руб.**	**191 руб.**

Руководитель **А.В. Тарасенко**
Главный бухгалтер **Л.В. Погодина**
01.03.2010 года

У суд **Чыгуначнага раёна г. Гомеля** паступіла заява аб прызнанні адсутным без вестак **Ахмедава Нусрата Мамедшаха аглы**, 13 лютага 1971 года нараджэння, апошняе вядомае месца жыхарства: г. Гомель, вул. Кірава, 94, кв. 20, у сувязі з гэтым просьба да ўсіх грамадзян і юрыдычных асобаў, якія маюць звесткі аб месцы знаходжання Ахмедава Нусрата Мамедшаха аглы, паведаміць іх суду ў пісьмовым выглядзе на адрас: г. Гомель, вул. Пушкіна, 10-49 на працягу двух месяцаў з дня апублікавання аб'явы.

ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ ОБЪЕКТА ДОЛЕВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

«Стр-во 2-секционного панельного многоэтажного жилого дома по г/п № 37, не относящ. к жилым домам повыш. комф., в границах микрорайона Сухарево-3»

Республиканское государственно-общественное объединение «Белорусское общество охотников и рыболовов» информирует физических, юридических лиц и индивидуальных предпринимателей о создании объекта долевого строительства.

Застройщик (заказчик): Республиканское государственно-общественное объединение «Белорусское общество охотников и рыболовов», зарегистрировано решением Министерства юстиции Республики Беларусь от 26 октября 2006 года № 333 в Едином государственном регистре юридических и индивидуальных предпринимателей за № 100128581.

Адрес (застройщика): Республика Беларусь, 220012, г. Минск, пер. Калинина,16.

Режим работы: понедельник – четверг с 8.30 до 17.30, пятница с 8.30 до 15.00, перерыв с 13.00 до 13.30, выходные дни – суббота, воскресенье.

Функции заказчика осуществляются собственным управлением технического и материального обеспечения.

Информация о проекте строительства

Участок под строительство расположен в существующей застройке по ул. Горецкого в микрорайоне «Сухарево-3», входит в состав Фрунзенского административного района г. Минска. Десятиэтажный крупнопанельный жилой дом состоит из двух секций серии М 464-10-У1, в общей сложности, на 79 квартир. На первом этаже запроектировано помещение товарищества собственников с отдельным входом. Планировка этажей решена на основе современных требований и, в сочетании с современными видами инженерного оборудования, обеспечивает необходимый уровень комфорта в основных помещениях и в местах общего пользования. Для маломобильных групп населения предусмотрена возможность устройства пандусов при входах. На придомовой территории проектом предусмотрены: площадка для отдыха взрослых и детей, хозяйственная площадка, автостоянка с разворотной площадкой на 35 стояночных мест с местом для машины инвалида, благоустройство, озеленение.

Транспортное обслуживание жилого дома осуществляется с ул. Горецкого. Автобусно-троллейбусная остановка расположена в 200 метрах от жилого дома за две остановки до станции метро «Каменная горка». Интенсивно работает маршрутное такси.

Проектом предусмотрены все виды инженерного обеспечения.

По проектной документации получены положительные заключения:

Комитета архитектуры и градостроительства от 21 июля 2009 г. № 07-21/140Ф;

Дочернего республиканского унитарного предприятия «Госстройэкспертиза по г. Минску» от 26.08.09. № 1195-8-2009 с дополнением от 18.09.09. № 39-1938.

Получены разрешения инспекции департамента контроля и надзора за строительством по городу Минску: на организацию стройплощадки от 22.10.2009 г. № 2-208Ж-153/09 и на производство строительно-монтажных работ от 17.11.2009 г. № 2-208Ж-153/09.

Земельный участок площадью 0,7099 га для строительства жилого дома предоставлен решением Мингорисполкома от 15 октября 2009 № 2431(2). Этим же решением разрешено строительство объекта.

Свидетельство о регистрации (удостоверение) № 500/708-3350 от 16.11.2009 года о государственной регистрации в отношении земельного участка с кадастровым номером 500000000006005473, расположенного по адресу: г. Минск, в границах микрорайона Сухарево-3, площадь – 0.7099 га, назначение – строительство 2-секционного панельного многоэтажного жилого дома № 37 (по генплану) в границах микрорайона Сухарево-3».

Планируемый срок ввода объекта в эксплуатацию – июнь 2010 года.

Строительно-монтажные работы выполняются ОАО «МАПИД», лицензия от 28.02.2008 г. № 02250/0463518 по договору от 21.10.09 № 165/09.

Организация, осуществляющая технический надзор, – ЧУП «АСБ Объединенная дирекция по реконструкции и строительству».

Проектная документация разработана ПКУП «Минскпроект», утверждена распоряжением председателя Республиканского государственно-общественного объединения «Белорусское общество охотников и рыболовов» от 28 августа 2009 года № 104 с внесением изменений в распоряжение от 22.10.09 № 124.

Начало строительства – октябрь 2009 года.

Окончание строительства – июнь 2010 года.

Для привлечения юридических и физических лиц, не состоящих на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, юридических лиц и индивидуальных предпринимателей предлагаются к заключению договоров создания объектов долевого строительства 36 (тридцать шесть) квартир, из них:

- однокомнатные – 7 (семь) квартир, строительные №№ 18, 46, 50, 58, 70, 74, 78 максимальной общей площадью 40.62 м² стоимостью 3 105 700 рублей за 1 м²;
- двухкомнатные – 6 (шесть) квартир, строительные №№ 9, 33, 53, 61, 65, 69 максимальной общей площадью 61.67 м² стоимостью 2 969 900 рублей за 1 м²;
- двухкомнатная – 1 (одна) квартира, строительный № 43 максимальной общей площадью 69.41 м² стоимостью 2 969 900 рублей за 1 м²;
- трехкомнатные – 5 (пять) квартир, строительные №№ 20, 36, 47, 51, 55 максимальной общей площадью 79.58 м² стоимостью 2 885 900 рублей за 1 м²;
- трехкомнатные – 16 (шестнадцать) квартир, строительные №№ 7, 11, 19, 23, 27, 31, 35, 39, 44, 48, 52, 56, 64, 68, 72, 76, максимальной общей площадью 82,07 м² стоимостью 2 885 900 рублей за 1 м²;
- трехкомнатная – 1 (одна) квартира, строительный № 40 максимальной общей площадью 79.21 м² стоимостью 2 885 900 рублей за 1 м²;

(Стоимость за 1 м² указана на дату опубликования декларации, площадь квартир – по СНБ 3.02.04-03.)

Отделка квартир не выполняется.

Указанные в настоящей проектной декларации цены на соответствующее количество объектов долевого строительства считать действительными до момента опубликования новой проектной декларации.

Состав общего имущества, которое будет находиться в общей долевой собственности дольщиков после ввода в эксплуатацию объекта: места общего пользования жилого дома, технические помещения.

Ознакомление дольщиков с объектом долевого строительства и условиями заключения договоров на строительство производится в Республиканском государственно-общественном объединении «Белорусское общество охотников и рыболовов», расположенном по адресу: г. Минск, пер. Калинина,16, 5 этаж, кабинет – управление технического обеспечения, тел. 281 73 37, 281 73 59.

ОАО «Пивзавод Оливария»

извещает своих акционеров о проведении годового собрания акционеров ОАО «Пивзавод Оливария», которое состоится 26 марта 2010 года в 9.30 в конференц-зале ОАО «Пивзавод Оливария» по адресу: город Минск, проспект Машерова, дом 19.

Форма проведения годового собрания акционеров – очная.

Повестка дня годового собрания акционеров:

1) Утверждение итогов финансово-хозяйственной деятельности ОАО «Пивзавод Оливария» за 2009 г.
2) Утверждение отчета Наблюдательного совета о работе в 2009 г.
3) Утверждение отчета Ревизионной комиссии о работе в 2009 г.
4) Утверждение заключения Ревизионной комиссии по результатам проверки деятельности ОАО «Пивзавод Оливария» за 2009 г.
5) Утверждение результатов распределения прибыли и убытков ОАО «Пивзавод Оливария», выплаты дивидендов по итогам работы за 2009 г.
6) Утверждение годового отчета, бухгалтерского баланса, счетов прибыли и убытков ОАО «Пивзавод Оливария».
7) Избрание членов Наблюдательного совета.
8) Избрание членов Ревизионной комиссии.
9) Утверждение размера вознаграждения и компенсации членам Наблюдательного совета и Ревизионной комиссии ОАО «Пивзавод Оливария».
10) Предоставление безвозмездной (спонсорской) помощи.
11) Утверждение Регламента работы с реестром акционеров.

Список лиц, имеющих право на участие в годовом собрании акционеров ОАО «Пивзавод Оливария» 26 марта 2010 года, составлен на основании реестра акционеров ОАО «Пивзавод Оливария» по состоянию на 5 марта 2010 года.

Материалы к годовому собранию акционеров ОАО «Пивзавод Оливария» 26 марта 2010 года будут представлены для ознакомления акционерам с 20 марта 2010 года на информационном стенде в административном здании ОАО «Пивзавод Оливария» по адресу: г. Минск, проспект Машерова, дом 19.

Регистрация акционеров для участия в годовом собрании ОАО «Пивзавод Оливария» будет осуществляться 26 марта 2010 года с 8.20 до 9.20 в помещении конференц-зала ОАО «Пивзавод Оливария» по адресу: г. Минск, проспект Машерова, дом 19. Регистрация проводится при предъявлении документа, подтверждающего полномочия на участие в собрании (доверенность) и / или паспорта.

УНП 100128525.

Выставы

МІНСК. «ГОРАД ЖАНЧЫН»

Унікальная мультымедыйная выстава адкрылася ў мастацкай галерэі «Універсітэт Культуры» (Палац Рэспублікі).

Аўтарам праекта "Горад жанчын" стала Кацярына Сушкевіч, журналіст канала «Культура» беларускага радыё. На працягу паўгода Кацярына разам з фа-

Марыя Мартысевіч побач з уласным партрэтам.

тографам Ягорам Войнавым і стылістам Лалітай Угуран-Туміловіч з'ездзіла ў госці да трыццаці таленавітых жанчын Мінска, каб пагутарыць пра творчасць, пра мастацтва, пра шчасце.

— Кожная з нашых гераінь — публічны чалавек, які дамогся немалых поспехаў на сваім прафесійным шляху, — распавядае аўтар праекта. — Нашай мэтай было раскрыць жанчыну за мяжой публічнасці, паказаць яе багаты ўнутраны свет. А каб пазнаць глыбіню і непаўторнасць унутранага свету жанчыны, трэба прыйсці ў яе дом. Дом — адлюстраванне сваёй гаспадыні. Тут, сярод звыклых рэчаў, яна адкрытая, яна такая, якая ёсць. Маці, жонка, дачка, гаспадыня...

Галерэя партрэтаў-атмасфер — так называе Кацярына вынік, які атрымаўся. Кожны з трыццаці фотапартрэтаў непаўторны і ўнікальны, кожны па-свойму паказвае ўнутраны свет сваёй гераіні. Распавядае **Марыя Мартысевіч**, паэтка, празаік, перакладчыца, журналістка, адна з гераінь праекта:

У захапленні ад Ганны Хітрык.

— На фотаздымку вакол мяне сабраныя каштоўныя для мяне рэчы, якія ў некаторай ступені адлюстроўваюць маю сутнасць. І ў кожнай рэчы свая гісторыя. Нават канапа на гэтым фота — неацэнная памяць. Яе мне бацькі падарылі ў 20 гадоў і я дагэтуль лічу, што яна — адлюстраванне маёй душы, такая ж мяккая і каляровая. Цацкі вакол мяне — падарункі блізкіх людзей. Важны штрых да партрэта — абразы над маёй галавой... На гэтым фота адлюстравана ўся я.

Эксцэнтрычная і ў той жа час таямнічая **Святлана Залеская-Бень**, рэжысёр лялечных спектакляў, лідар гурта «Сярэбранае вяселле». Нібы саграве знутры бязмежна цёплы і светлы позірк **Таццяны Мархель**, заслужанай артысткі Беларусі, якая больш за 40 гадоў прысвяціла тэатру і кіно. У незвычайнай паставе паказвае фатограф заслужаную артыстку Беларусі, якая 50 гадоў працуе на сцэне Нацыянальнага драматычнага тэатра імя Янкі Купалы, **Зінаіду Зубкову**. Непасрэдная **Ганна Хітрык**, актрыса, лідар гурта «Дзецідзяцей», якая са свавольствам глядзіць на вас з партрэта... Кожны партрэт нібы размаўляе з вамі, прапаноўваючы ўключыцца ў дыялог, пачуць голас сваёй гераіні. Зрэшты, гэта можна зрабіць наяве. Унікальнасць праекта ў тым, што, не адыходзячы ад фотапартрэта, можна праслухаць інтэрв'ю з кожнай жанчынай, у чым дапаможа звычайны мабільны тэлефон, пераўтвораны падчас выставы ў аўдыёгід. Што аб'ядноўвае ўсіх жыхарак «Горада жанчын»?

— У ім «жывуць» людзі, якія прысвяцілі сябе акадэмічнаму мастацтву, — адказвае Кацярына Сушкевіч. — Такая была галоўная ідэя праекта: сабраць разам жанчын, імя якіх у кожным відзе мастацтва стала своеасаблівым брэндам. Гэта мадэльер **Людміла Лабкова**, якая прысвяціла сябе высокай модзе. Гэта мастак **Таццяна Грыневіч**, карціны якой выстаўляюцца ў Германіі, Італіі, ЗША, Кітаі. Нашы выдатныя кампазітары, рэжысёры, драматургі, музыкі, балерыны, мультыплікатары... Праект задумваўся як альтэрнатыва беларускаму тэлебачанню, якое тыражуе імёны поп-зорак і забывае пра высокае мастацтва. А пра яго трэба гаварыць! У нас столькі таленавітых жанчын, пра якіх многія нават не чулі. Напрыклад, **Ганна Балаш**, гераіня выставы, майстар лялек... Яе лялькі ўнікальныя, яны знаходзяцца ў найбуйных калекцыях свету! Праект «Горад жанчын» знаёміць з выбітнымі асобамі, якія сёння ствараюць духоўныя каштоўнасці нашай краіны.

...Грацыёзныя і летуценныя, нязмушаныя і адкрытыя. Знятыя фатографам на кухні, балконе, на сцэне, з хатнім улюбёнцам, басанож на падлозе... Жанчыны, якія ствараюць гісторыю беларускага мастацтва. Да 13 сакавіка ў мастацкай галерэі «Універсітэт Культуры».

Таццяна ДАНІЛУШКІНА.
Фота аўтара.

Перадсвяточнае

Пінскія мадонны і іх спадчынніцы

Святлана ЯСКЕВІЧ

Унайстаражытнейшым помніку пінскай даўніны — касцёле Успення Прасвятой Дзевы Марыі — захоўваецца ўнікальнае палатно XIX стагоддзя мастака Альфрэда Ромера «Пінская мадонна». Карціна-абраз стала не толькі славутасцю касцёла, але і своеасаблівым сімвалам Пінска. Вядома, што праваабразам увекавечанай мастаком святасці была рэальная асоба — гараджанка. Палатно мае вялікую мастацкую каштоўнасць, у свой час яго хацелі забраць у Эрмітаж. Але тагачасны настаяцель храма Казімір Свёнтак не дазволіў.

Дык вось, пры абмеркаванні канцэпцыі стварэння музея Маці грамадскі савет вырашыў, што рэпрадукцыя «Мадонны» павінна стаяць у гэтым музеі. Так і зрабілі. У музеі таксама сабрана калекцыя фотаздымкаў палескіх «мадон» гадоў калектывізацыі, вайны, пасляваеннага будаўніцтва. На стэндах прадстаўлены жанчыны, якія працавалі, гадавалі дзяцей, атрымлівалі «пахаванкі». Асобная экспазіцыя прысвечаная шматдзетным маці горада і раёна, а таксама тым, хто мае стаж сямейнага жыцця 50 і болей гадоў. У маладых наведвальнікаў цікавасць, несумненна, выклікае збор фотаздымкаў вясельных строяў нявестаў розных часоў. У падвянечных сукенках сфатаграфаваныя маладыя пары 1920-х, 30-х, 40-х гадоў, і так кожнае дзесяцігоддзе да нашага часу. У экспазіцыйных нявестаў, прыгожа ўбраных, няхота з наведвальнікаў можа пазнаць сваю бабулю, маму. Бо ўсе персанажы выставы жылі або жывуць у гэтых мясцінах.

Этнаграфічны куток музея выдатны тым, што ў ім збіральнікі экспазіцыі імкнуліся адлюстраваць характэрныя палескія адметнасці побыту: тут і адзенне навакольных вёсак, тканыя дываны і ходнікі, вышытыя ручнікі, абрусы, посцілкі — усё тое, што стваралі нястомныя матчыны рукі зімовымі вечарамі. Ну, а калыску, стойку (па-сучаснаму — манеж) для малога дзіцяці знайшлі на гарышчах у старых паляшукоў.

Невялікі стэнд, прысвечаны самай горкай старонцы сучаснай гісторыі тутэйшага краю — Чарнобыльскай трагедыі, — наведвальнікі, як правіла, разглядаюць доўга. На ім адлюстравана алея з тоненькіх маладых дрэўцаў. Незвычайная алея. Кожнае з дрэў пасаджана ў памяць пра малалетнюю ахвяру радыяцыйнай навалы. Калі паміргла дзіця ад характэрнай хваробы, на тэрыторыі эколага-біялагічнага цэнтра садзілі дрэўца, абвязвалі яго чорнай стужкай. Сюды прыходзяць маці пагаварыць, успомніць сваіх дзетак, паплакаць разам...

Галоўны стваральнік музея, аўтар ідэі і арганізатар яе ўвасаблення Ніна Кахновіч, старшыня гарадскога Савета дэпутатаў, сказала, што гэты музей — жывая структура. Ён увесь час будзе развівацца, а калекцыя яго папаўняцца, бо плынь жыцця нараджае нейкія новыя формы, рэчы, а значыць, новыя экспанаты. Ніна Іванаўна таксама ўзначальвае гарадскую арганізацыю Беларускага саюза жанчын. Менавіта яе сяброўкі па саюзе сталі паплечніцамі ў справе стварэння музея. Доўга не маглі вызначыць месца яго знаходжання, было некалькі прапаноў. Але неўзабаве спыніліся на самай буйной школе Пінска — школе №18 новага мікрараёна «Лугі». Вырашылі, што тут музей будзе найболей запатрабаваным. Па-першае, штодня школу наведвае амаль дзве тысячы вучняў. Амаль столькі ж іх бацькоў час ад часу прыходзяць у школу. Тут ладзяцца розныя мерапрыемствы, бывае шмат гасцей.

Ну, а калі жаночай арганізацыі патрэбна правесці сваю імпрэзу, то чаму б не зрабіць гэта разам з вучнямі і настаўнікамі, бацькамі? Скажам, уручыць ордэн Маці жанчынам, якія ўдастоены адзнакі найвышэйшай мацярынскай доблесці. Так і робяць у Пінску апошнім часам — музей становіцца адным з грамадска-культурных цэнтраў жаночага руху.

Жаночы рух — гэта не метафара, не перабольшванне ў дачыненні да пінскіх рэалій. Як ні круці, самая ўплывовая арганізацыя, бо самая шматлікая ў горадзе над Пінай: 11 тысяч жанчын аб'ядналіся ў 116 пярвічных арганізацый на прадпрыемствах і ўстановах. На іх рахунку дзясяткі канкрэтных, найбольш дабрачынных, акцый і мерапрыемстваў. Многім і многім хворым, адзінокім, гаротным, абяздоленым жанчынам яны аказалі матэрыяльную ці іншую падтрымку. Апошняя вялікая акцыя жаночай арганізацыі прымеркавана да свята. Завяршыўся конкурсны адбор і вызначаны пераможцы агляду «Жанчына года» па шасці намінацыях. Урачыстае ўшанаванне жанчын пройдзе акурат напярэдадні свята.

Адной з «Жанчын года» стала Соф'я Адамаўна Пікуза. Яна прайшла вайну, мае цэлы шэраг узнагарод, сярод якіх медаль «За адвагу», ордэны. Але галоўнае, што ў свае 88 гадоў Соф'я Адамаўна вядзе грамадскую работу. Як актывістка савета ветэранаў і Саюза жанчын, яна займаецца сацыяльна-бытавымі пытаннямі найменш абароненай катэгорыі насельніцтва. А як ветэран можа выступіць на любым сходзе — аргументавана, ярка, вобразна — маладыя пазайздросцяць!

За актыўную грамадскую дзейнасць сёлета адзначана Валянціна Фёдараўна Татарэвіч, начальнік аддзела па рабоце з моладдзю Палескага дзяржаўнага ўніверсітэта. Валянціна Фёдараўна многа працуе са студэнцкімі сем'ямі, імкнецца навучыць маладых спагадзе, міласэрнасці, чалавечаму разуменню. Яна арганізавала ў асяродку студэнтаў сапраўднае валанцёрскае аб'яднанне. Юнакі і дзяўчаты дапамагаюць ветэранам, хворым адзінокім людзям, сваім равеснікам-інвалідам.

У намінацыі «За дабрачыннасць і міласэрнасць» перамагла Ніна Аляксееўна Грынько, старшыня Пінскай гарадской арганізацыі інвалідаў. Арганізацыя аб'ядноўвае 1600 чалавек з абмежаванымі магчымасцямі. І Ніна Аляксееўна — найпершы абаронца іх інтарэсаў ва ўсіх сферах жыцця. Паводле перакананння Ніны Грынько, сацыяльная, працоўная, творчая рэабілітацыя інвалідаў — шлях да ўваходжання іх у грамадства. Гэта яе клопатамі, яе высілкамі створаны тэатр «Пераадоленне», тэатр, у якім усе акцёры — інваліды. На яе рахунку ўжо шмат падобных ажыццёўленых праектаў.

За дасягненні ў выхаванні дзяцей будуць ушаноўваць сёлета Ганну Васільеўну Паляшчук. Яна сапраўды маці-гераіня. Гэта ж сапраўдны подзвіг — нарадзіць і выхаваць дзесяць дзяцей. Самаму старэйшаму — 31 год, самаму малодшаму — 15. Усе яе дзеці сталі дастойнымі прадстаўнікамі грамадства, усе працуюць і вучацца. А сама Ганна Васільеўна ўжо бабуля 13 унукаў. Яе дзеці, па прыкладу маці, ствараюць вялікія сем'і.

Вера Васільеўна Купрэенка будзе адзначаная як высакакласны прафесіянал, кіраўнік і спецыяліст у сваёй галіне. Яна намеснік дырэктара па эканоміцы і фінансах Пінскага камбіната хлебапрадуктаў, фінансіст з 36-гадовым стажам. Вера Васільеўна можа даваць майстар-класы маладзейшым калегам, яна і не хавае свой досвед ад іншых.

Ёсць у пінскім конкурсе жанчын яшчэ адна цікавая намінацыя, якая названа «За адраджэнне і прапаганду народных традыцый, святаў, абрадаў народнай творчасці». Яе пераможцай стала Ірына Аляксееўна Лягушына. Настаўніца СШ №18 вядзе на канале тэлерадыёкампаніі «Пінск» цэлы цыкл перадач на роднай мове, прысвечаны традыцыям, народным рамёствам, гадавому абрадаваму календару палешукоў. Гледачы ведаюць, чакаюць яе праграмы «Палеская скарбонка», «Народны каляндар». Нядзіва, што руплівіца, збіральніца народнай культурнай спадчыны названа «Жанчынай года».

г. Пінск

ГОДОВОЙ БАЛАНС
общества с ограниченной ответственностью «Альфа-Брокер» за 2009 год

220004, г. Минск, ул. К. Цеткин, д. 16, тел. 200 42 08. млн. руб.

АКТИВ	Код строки	На начало отчетного года	На конец отчетного года
1	2	3	4
Основные средства	110	–	–
первоначальная стоимость	101	–	11
амортизация	102	–	1
остаточная стоимость	103	–	10
Нематериальные активы	120	–	–
Запасы и затраты	210	8	17
Дебиторская задолжность	240	3	44
Денежные средства	260	5	16
Финансовые вложения	270	–	–
БАЛАНС	**300**	**16**	**87**
ПАСИВ	Код строки	На начало отчетного года	На конец отчетного года
1	2	3	4
Уставный фонд	410	3	3
Добавочный фонд	430	–	–
Нераспределенная прибыль	450	-1	36
Краткосрочные займы и кредиты	510	8	–
Кредиторская задолжность	530	6	48
БАЛАНС	**700**	**16**	**87**

ОТЧЕТ О ПРИБЫЛЯХ И УБЫТКАХ
общества с ограниченной ответственностью «Альфа-Брокер» за 2009 год

млн. руб.

Наименование показателя	Код строки	2009 г	2008 г
1	2	3	4
I. Доходы и расходы по видам деятельности			
Выручка от реализации товаров, продукции, работ, услуг	010	359	18
Налоги, включаемые в выручку от реализации товаров, продукции, работ, услуг	011	58	3
Выручка от реализации товаров, продукции, работ, услуг (за вычетом налогов и сборов, включаемых в выручку)	020	301	15
Себестоимость реализованных товаров, продукции, работ, услуг	030	191	15
Прибыль от реализации	060	110	
II. Операционные доходы и расходы			
Операционные доходы	070	–	–
Налоги и сборы, включаемые в операционные доходы	071	–	–
Операционные доходы (за вычетом налогов и сборов, включаемых в операционные доходы)	080	–	–
в том числе, прочие операционные доходы	083	–	–
Операционные расходы	090	–	–
в том числе, прочие операционные расходы	093	–	–
Прибыль от операционных доходов и расходов	120	–	–
III. Внереализационные доходы и расходы			
Внереализационные доходы	130	–	–
Внереализационные расходы	150	10	1
в том числе: курсовые и суммовые разницы	152	–	–
прочие внереализационные расходы	154	–	–
Убыток от внереализационных доходов и расходов	160	-10	-1
ИТОГО прибыль за отчетный период	200	101	–
Расходы, не учитываемые при налогообложении	210	9	–
Прибыль до налогообложения	240	110	–
Налог на прибыль	250	26	–
Прочие налоги, сборы из прибыли	260	3	1
Чистая прибыль (Убыток)	240	72	-1

В 2009 году компания сотрудничала с аудитором индивидуальным предпринимателем Ткач Светланой Ивановной. Юридический адрес: 220022, г. Минск, ул. Чайлытко, д. 20, кв. 64. Специальное разрешение (лицензия) на право осуществления аудиторской деятельности № 02200/0495395 от 05.01.2009 г. выдана Министерством финансов Республики Беларусь со сроком действия по 02.02.2014 г. УНП 100990426 Свидетельство о государственной регистрации от 24.08.2000 г. № 955 выдано Минским горисполкомом.

Аудиторское заключение: бухгалтерская (финансовая) отчетность ООО «Альфа-Брокер», сформированная в соответствии с требованиями законодательства Республики Беларусь по бухгалтерскому учету и отчетности, достоверно во всех существенных аспектах отражает финансовое положение ООО «Альфа-Брокер» на 1 января 2010 года и результаты его финансово-хозяйственной деятельности за 2009 год, при этом совершенные ООО «Альфа-Брокер» финансовые (хозяйственные) операции соответствуют законодательству. УНП 806000258.

Два полюсы

ЛЕПШЫ ПАДАРУНАЧАК — ГЭТА Я?

Ёсць такая «народная мудрасць»: «Як 23 лютага адзначыцца, так 8 сакавіка і адгукнецца». Штогод многія з нас на яе шчасліва забываюцца, і штогод даводзіцца ўзгадаць і зноў пераканацца ў яе справядлівасці. Зразумела, не канкрэтна мы прыдумалі гэтыя, па шчырасці, сумнеўныя святы, не нам іх і адмяняць; але час ад часу мільгае ў галаве змушанае: хто першы ўкараніў гэты дурны прынцып, баш на баш? За што мы з году ў год помсцім адзін аднаму паспешлівымі, дзяжурнымі, выпадковымі, а то і ўвогуле не патрэбнымі ніводнаму з бакоў падарункамі, кшталту «я ёй — вуду, яна мне — калготкі»?

Не, ну праўда — патлумач мне, шаноўны калега, як яскравы прадстаўнік і абаронца мужчынскіх правоў і поглядаў на газетных старонках — з чаго вам у галаву ўбілася, што для поўнага бясхмарнага шчасця жанчыне на 8 Сакавіка патрэбныя: а) парфума, б) новая бялізна, в) рознай ступені дарагоўлі біжутэрыя? З таго ж, можаш адказаць ты, што і многія «мадамы» лічаць лепшым падарункам для мужчыны шкарпэткі, набор для галення і ўсякія там гелі для душа. І будзеш мець рацыю. Толькі ў мяне яшчэ адно пытанне ад удзячнай публікі — а з якога перапуду, прабачце, завялося віншаваць з Днём абаронцаў Айчыны тых, хто не проста ў жыцці пораху не нюхаў, а ўсе сілы прыклаў, каб «адкасіць»? На ўсякі выпадак — маючы на ўвазе, што кожны можа быць чыімсьці персанальным абаронцам? Абаронцы, называецца — як не зойдзеш у аўтобус, усе па крэслах утульна паселі — «раптам вайна, а я стомлены»... Зрэшты, прабач, гэта ўжо я завялася і адышла ад тэмы. Вернемся да недарэчных падарункаў.

У маім асабістым спісе таго, што лепш не дарыць, безумоўны лідар — грошы. Бо гэта не толькі банальна і пошла, але яшчэ і вельмі крыўдна — мужчына як быццам дае зразумець, што ў яго альбо не хапіла фантазіі на падарунак для цябе, альбо ён увогуле не палічыў патрэбным уключаць уяўленне ў пошуках падарунка — не пані, сама набудзеш, што трэба. Я, безумоўна, набуду. Але ж, дзякаваць Богу, на многае я і зарабіць сама ў стане, дый справа не ў тым. Дарагі не падарунак, дарагая ўвага — запішыце гэта, калі ласка, вялікімі чырвонымі літарамі дзе-небудзь у бачным месцы! Нават калі альтэрнатывай грошам будзе сто гадоў не патрэбная мне цацка або статуэтка-пылазборнік, што прастаіць дзе-небудзь на паліцы да другога прышэсця, я больш узрадуюся гэтаму сувеніру — хадзіў жа, прыдумляў, выбіраў...

Зрэшты, цалкам дапускаю, што нелюбоў да грашовых прэзентаў — з'ява індывідуальная. Таму звернемся да найбольш агульных «падарункавых» прэтэнзій жанчын да кавалераў. Першым пунктам ідзе біжутэрыя — часткова таму, што мала хто з мужчын разбіраецца ў такіх дробязях, ці якаснае ўпрыгожанне і ці пасуе хоць да аднаго ўбору каханай (часткова таму, што касметыку і біжутэрыю мы пераважна набываем самі). Другая пазіцыя — цукеркі. Напярэдадні сезону вясна-лета — самае то, ага. Вы яшчэ глянцавы часопіс з ашаламляльнымі фотамадэлямі дадайце, каб канчаткова сапсаваць адносіны. Далей у спісе — мяккія цацкі. Калі вашай даме не 5 і нават не 15, лепш тройчы падумаць, перш чым ісці за ружовым мядзведзікам... Наступны пункт — кухонны набор. Не, калі вы сапраўды хочаце дачакацца ў адказ а-афігіцельнага набору адвёртак ці яшчэ нейкіх гаспадарчых прыладаў, можаце рызыкнуць. Але мала якой жанчыне спадабаецца намёк, што яна — жывы кухонны камбайн. Замыкаюць спіс фотарамкі і кубкі — тут увогуле без каментарыяў. Не, адзін усё ж будзе — пры любым раскладзе трэба ЗДЫМАЦЬ цэннік з падарункаў!

Што ты кажаш? А што ж нам тады трэба? Элементарна, Ватсан — спытайцеся ў нас саміх! Можна не ў лоб, а намёкамі ці роспытам сяброўак. Гэта найлепшы і самы надзейны спосаб. Няўжо так цяжка знайсці пяць, дзесяць, ну добра, трыццаць хвілін і пагаварыць «за жыццё»? У імя дабрыні і разумення ва ўсім свеце, у якасці жэсту добрай волі і прыпозненага, але шчырага падарунка на 23 лютага прапаную мужчынска-жаночы размоўнік (скарочаны):

Жанчына кажа:

1. Пойдзем куды-небудзь удваіх?

2. Хочацца чаго-небудзь... гэткага.

3. Я нават не ведаю...

Гэта значыць:

1. Праўда, пойдзем, а? (Вылазка трыма сямейнымі парамі на футбольны матч — гэта не «пабыць удваіх»!)

2. Мілы, мне так не хапае тваёй увагі... (Падыдзе любы сюрпрыз ад душы — білеты ў кіно, кветкі альбо проста свежазавараная гарбата з печывам — вам што, цяжка?).

3. Я яшчэ не вызначылася, альбо вызначылася, але ведаю, што ў цябе няма на гэта грошай ці ты ўвогуле супраць. («Альбо» дацiскайце да канца — але тады давядзецца выконваць заказ. Бо паабяцайце сюрпрыз і ўключайце фантазію!).

Можна, зразумела, праігнараваць усе гэтыя парады. Толькі не здзіўляйцеся, калі першым пунктам у спісе непажаданых падарункаў... апынецеся вы самі. А вось калі вы чуеце і разумееце адзін аднаго, то вынесенае ў загаловак — менавіта пра вас!

Вікторыя ЦЕЛЯШУК.

ПАРФУМА? БЯЛІЗНА? ГРОШЫ?

Вось і зразумей жанчын! Які тут сусветны фінансавы крызіс? Святы заўсёды застаюцца святамі.

Помсцім падарункамі? Так, насамрэч вельмі нечаканы і цікавы погляд на святочную тэму.

Жанчына любіць вушамі, мужчына, адпаведна... самі ведаеце чым. Хто з мужыкоў пра першае не забывае, заўсёды будзе на кані. Калі ўжо рабіць жанчыне, якая падабаецца, цудоўны падарунак, дык, я думаю, насамрэч неабходна шчыра лічыць яе тым самым лепшым падарункам з вялікай літары. І пажадана ўсё жыццё. Штодня марыць атрымаць у дар яе смех, яе добры настрой, а ўначы...І ўвесь год, а не толькі 8-га Сакавіка як мага больш трэба гаварыць ёй пра тое, што яна — Самаясамая, Фея, Чараўніца, Муза. Клапаціцца, дапамагаць. Гэта словы былога рамантыка, а цяпер — рэаліста-практыка.

А чаму б і не выдаць з дзясятак прыгожых слоў? І траціцца фінансава не трэба. І сантэхніку, і інжынеру, электрыку і іншым патрэбна Муза... А Муза патрабуе ахвяр. Ну, напружце мазгі, мужыкі, успомніце словы, ад якіх вашы жанчыны растаюць!

А ці ў многіх мужчын такое жыццёвае крэда — служыць жанчыне? Не ўпэўнены. Мужчынскія гутаркі: пра машыны, пра баб...

«Жанчыны, вам імя — вераломства!» — пісаў класік. І меў рацыю. Вядома, бывае, «лепшы падарунак» літаральна «кусаецца», і такое можа сказаць у крыўдзе, што ніякі сэксапатолаг адразу і не вылечыць. Але ж, як кажуць, любіш мядок — любі і халадок!

Наконт новай бялізны і гэтак далей — гэта ўжо прабачце, шаноўная калега. Самі жанчыны вінаватыя ў тым, што мужчыны думаюць, што тая ж бялізна, касметыка — лепшы падарунак. Хаця... Між іншым, наўрад ці мужчына зможа выбраць такі інтымны падарунак самастойна. Часцей за ўсё сама жанчына купляе бялізну. Я б купіў такім чынам (аплаціў) нешта прыгожае для цела каханай. І лепш за ўсё зрабіў бы гэта не перад жаночым святам, а перад мужчынскім, каб 23-га лютага перад сном атрымаць асалоду ад новага «вобраза» каханай. Іншая справа — ці адзене ў першую ж ноч?

Наконт шкарпэтак. Мая апанентка быццам сябруе з маці маіх дзяцей. Тая менавіта шкарпэткі дарыла і гель. Я іх і сам купіць магу. Лепш бы ў ложку зрабіла такое, каб без шкарпэтак на работу пайсці захацелася ад задавальнення і перажытага ўражання. Згодны, большасць мужчын у гэтым сэнсе (таго, чаго чакаюць ад жанчын) прымітыўныя. Слова паходзіць ад «прыматаў»?..

Наконт Дня абаронцаў Айчыны — што жанчыны ў ліку іншых віншуюць і тых, хто ад арміі стараўся бегчы хутка, быццам спрынтар. Напэўна, тут контраргументаў няма і быць не можа. Ну дык працуем жа ў газеце парламенту, дык і папрасіце, сталічныя калегі, знаёмых дэпутатаў, каб тыя на парадак чарговага пасяджэння вынеслі пытанне аб перайменаванні Дня абаронцаў у Дзень мужчын. А лепш у Дзень абароны мужчын. Мужчыны жывуць меней, а на пенсію выходзяць у 60 гадоў, а не ў 55, як жанчыны. Праўда, ад каго ж мужчын абараняць? Ад саміх сябе!? А можа, увесці новае свята, напрыклад, у тым жа сакавіку (у гонар знакамітага марцовага ката)?

А ў маім асабістым спісе таго, што лепш дарыць — дык цяпер на першым месцы грошы!!! Быў раней няўдалы вопыт, калі дарыў каханай нейкія сувеніры плюс кветкі. За кветкі была вельмі ўдзячная, а на першае рэагавала неяк... У чарговы раз, калі я пацярпеў фіяска, сам прапанаваў, што больш ніколі нічога купляць не буду, але гатовы аплаціць падарунак. Яна ідэю шчыра падтрымала. Праўда, праз некалькі гадоў гэтая практыка нашых падарачных стасункаў ледзь не скончылася трагічна. Купіла яна сабе падарунак, які каштаваў столькі, колькі малады настаўнік у школе наўрад ці зарабляе. Грошы пазычыла ў сяброўкі, якая ёй дапамагала выбіраць жаночыя «цацкі».

Наконт дарагой увагі. Адной і кветак хопіць з нейкай, напрыклад, смешнай статуэткай, а іншай гэта ўсё здасца толькі прэлюдыяй. Цікава, між іншым: калі твая жанчына гандлюе ў салоне кветкамі, ці трэба ёй дарыць 8-га сакавіка кветкі? Якія? Яна ж лепш у іх разбіраецца.

Што тычыцца кухоннага набору. Чаму б і не, калі жанчыне падабаецца кухарыць? Пра набор інструментаў у адказ — не, гэта не самы лепшы падарунак мужчыне. Хто з «залатымі рукамі», сам такі купіць, ці ён ужо ў яго ёсць. А ў каго рукі «не з таго месца», навошта ён яму?

Асабіста я быў бы ўдзячны атрымаць у падарунак... дагавор, афармлены на маё імя з фірмай рытуальных паслуг. Шчыра. Без чорнага гумару. Разумею, што хутка свята, а тут такія думкі. Але жыццё — гэта імгненне. Усякае можа здарыцца. Дарэчы, калі пісаў пра рытуальныя паслугі ў Віцебску, расказалі мне ў адной фірме, што такія падарункі, на першы погляд, вельмі неардынарныя, насамрэч у наш час робяць. Праўда, людзі ўжо вельмі паважанага ўзросту. Мужу, напрыклад, за 80 гадоў, жонцы за семдзесят, чаму б і не зрабіць падарунак такі?.. А ў маладосці?..

Падарункам трэба старацца здзіўляць. Упэўнены, што, калі мужчына падорыць каханай магчымасць правесці час ў СПА-салоне, яна будзе вельмі задаволеная. Праўда, ёсць верагоднасць таго, што ёй гэта вельмі спадабаецца і яна будзе прасіць аналагічнае і ў несвяточныя дні. А яшчэ, на мой погляд, самы лепшы падарунак жанчыне 8-га Сакавіка, гэта самастойна паспрабаваць пакухарыць па поўнай, каб яна па-добраму «розум страціла» ад шчасця.

А што, калі жанчына народзіць 8-га Сакавіка? Вось гэта падарунак будзе ёй і адначасова яму. Што скажаш?

А сапраўды, чаму ламаць галаву? І чаму менавіта перад 8-м Сакавіка? Некаторыя пары, ведаю, дамаўляюцца пра падарункі раней. І робяць іх нечакана. Яна можа раптам купіць яму, напрыклад, прыгожы гальштук (прывезці з-за мяжы) і заявіць — гэта будзе табе да 23-га лютага. І наадварот.

Можна параўнальна дарагі падарунак купіць таксама не да свята, у крэдыт за некалькі месяцаў да яго. А чаму б не падараваць банкаўскі крэдыт? Тыя ж грошы. І самому потым не выплачваць з працэнтамі.

Ах, жанчыны, чаго для вас толькі не зробіш!

Аляксандр ПУКШАНСКІ.

Усходні гараскоп на наступны тыдзень

Дзеў чакаюць загадкавыя сустрэчы, а Казярогаў — жыццёвыя змены

АВЕН. Пажадана пазбягаць неабдуманых слоў і неасцярожных учынкаў, бо яны могуць занадта дорага вам абысціся. Паспрабуйце не грэбаваць некаторымі ўмоўнасцямі і праявіце рашучасць у пераадоленні цяжкасцяў. Пацешцеся поспехам блізкіх людзей, бо ім так неабходна ваша ўвага. Выхадныя прысвяціце адпачынку, і толькі яму.

ЦЯЛЕЦ. У панядзелак паспрабуйце адпачыць. У аўторак знойдзецца прымяненне вашаму інтэлектуальнаму патэнцыялу — ён дапаможа дабіцца поспеху і прызнання навакольных. У пятніцу пажадана не спрачацца з начальствам і не ствараць тым самым канфліктную сітуацыю. Давайце паменш абяцанняў, бо выканаць іх будзе цяжка. Субота — законны дзень адпачынку. А ў нядзелю праявіце разумную асцярожнасць у абыходжанні з часам — многае трэба будзе паспець.

БЛІЗНЯТЫ. Добры тыдзень, каб дарабіць усё незавершанае. У вашых сілах змяніць адносіны з навакольнымі ў лепшы бок. У панядзелак і пятніцу лепш не ўступаць у спрэчкі, бо яны не прынясуць нічога канструктыўнага. У чацвер чакайце цікавай інфармацыі, якая дазволіць, выкарыстаўшы сувязі і магчымасці, прасунуцца па кар'ернай лесвіцы. Не забывайцеся пра свой дом. Калі атрымаецца добраўпарадкаваць яго, гарантуецца як мінімум маральнае задавальненне ад праведзенай работы. У суботу могуць паўстаць праблемы, звязаныя з працай.

РАК. Не зацыклівайцеся на мінулых дасягненнях, збярыцеся з сіламі і рашуча пераадолейце новую мяжу. Пажадана трымацца далей ад усякіх авантур, звязаных з лёгкім узбагачэннем і азартнымі гульнямі. Цяпер у вас можа наступіць адказны перыяд кар'ернага росту і звязаных з ім службовых і матэрыяльных дасягненняў. Добры час для пачатку добраўпарадкавання кватэры або дома. Толькі не кідайце пачатую справу на паўдарозе. Арыгінальныя ідэі, якія ўзнікнуць на гэтым тыдні, захавайце ў тайне да зручнага выпадку.

ЛЕЎ. Вы можаце дамагчыся многага, калі загадзя вызначыце чарговасць спраў па ступені іх значнасці для вас, а не будзеце хапацца адразу за ўсё, што прыходзіць вам у галаву. У аўторак, каб не выдаткаваць занадта шмат сілаў і нерваў на дыпламатыю, імкніцеся паменш трапляцца на вочы начальству і іншым магчымым апанентам. У суботу магчымыя цікавыя прапановы, на якія варта звярнуць увагу.

ДЗЕВА. З'явяцца новыя дзелавыя партнёры і заступнікі, у сувязі з гэтым можна будзе рэалізаваць самыя дзёрзкія планы, ствараць добры зачын на будучыню, палепшыць матэрыяльнае становішча. Першая палова тыдня будзе поўнай цікавых і загадкавых сустрэч і запомніцца надоўга. У аўторак справіцеся са складанымі задачамі, што выкліча шмат змен у прафесійным плане. Цалкам магчымыя праблемы з пажылымі бацькамі, а таксама візіт кагосьці са сваякоў.

ШАЛІ. Паспрабуйце выкінуць з галавы ўсё, што не спрыяе развіццю. Не чапляйцеся за старое — ад змен вы толькі выйграеце. У панядзелак арганізуйце ў сябе дома сустрэчу старых сяброў, тым больш, што ад аднаго з іх пачуеце карысную раду. У чацвер традыцыйны падыход да рашэння праблемы можа апынуцца няўдалым — магчыма, варта перагледзець свае погляды.

СКАРПІЁН. Тыдзень звязаны з адпачынкам, расслабленнем, вызваленнем ад мітусні. Займайцеся толькі неабходнымі справамі. Вам нарэшце ўдасца рэалізаваць нейкія даўнія планы. Аднак назапашаная стомленасць можа нагадаць пра сябе. Таму найлепшым для вас варыянтам будзе ўзяць адпачынак, і адпачыць так, як вам хочацца. Дзеці пацешаць сваімі ўчынкамі.

СТРАЛЕЦ. Будуць удалымі клопаты аб знешнасці, а таксама паездкі і вандраванні. У аўторак, напэўна, захочацца навесці парадак, усё раскласці па палічках — нават уласныя думкі і пачуцці. У сярэдзіне тыдня нехта будзе пільна сачыць за вашымі справамі і зробіць высновы, якія могуць сур'ёзна паўплываць на ваш лёс. Блізкаму чалавеку спатрэбіцца мудрая парада.

КАЗЯРОГ. Тыдзень можа стаць даволі клапатлівым. Інфармацыя, якая паступае, можа быць скажонай — як з-за вашай няўвагі, так і па злым намеры тых, з кім вам давядзецца мець зносіны. Надыходзіць час жыццёвых змен, і вам неабходна да іх падрыхтавацца. Гэта час развітвацца з састарэлым — будуць гэта рэчы або адносіны. У канцы тыдня поспех будзе спадарожнічаць вам у пачынаннях, звязаных з кар'ерай. Нельга губляць каштоўнага часу дарма, так што праявіце максімум працавітасці і працаздольнасці. Аўторак прынясе з сабой некаторае расчараванне і ўскладненне ў адносінах з калегамі.

ВАДАЛЕЙ. Вашы ідэі і планы, нягледзячы на трохі экзатычны характар, знойдуць разуменне і падтрымку. Не трэба быць сціплым — дазвольце раскрыцца сваім талентам і здольнасцям. На працы запатрабуецца максімальная сабранасць. Але ўсё ж паспрабуйце, каб вас не перагрузілі работай, інакш гэта можа негатыўна адбіцца на вашым здароўі.

РЫБЫ. Калі вы спрабуеце рабіць як лепш, а атрымліваецца як заўсёды, — гэта знак таго, што вы не зусім разумееце, што робіце. Не распыляйцеся, пастаўце сабе пэўную мэту. У першай палове тыдня добра падарожнічаць або прымаць гасцей, у тым ліку замежных. Не выключана, што ў суботу прыйдзецца працаваць, затое ў нядзелю вы павесяліцеся ад душы.

СТАЛА ВЯДОМА, З КІМ ЖЭНЯЦЦА ПРЫГОЖЫЯ МУЖЧЫНЫ

Амерыканскія вучоныя высветлілі, якім жанчынам аддаюць перавагу прыгожыя мужчыны і чаму.

Спецыялісты з універсітэта Індыяны правялі даследаванне і высветлілі, што прыгожыя мужчыны выбіраюць сабе ў жонкі «страшненькіх» дзяўчат. Вучоныя супаставілі дадзеныя пра прыгажосць мужчын і жанчын, якія ўступалі ў шлюб, і аказалася, што больш як у палове выпадкаў у прыгожых жаніхоў былі поўненькія нявесты, невысокага росту і з якой-небудзь заганай на твары — вялікім носам ці занадта шырокім ілбом.

Даследчыкі сцвярджаюць, што прадстаўнікі моцнай паловы, якія вызначаюцца сваёй вонкавай прыгажосцю, паступаюць так з-за ўласных комплексаў. Як лічаць вучоныя, прыгожыя мужчыны часта ўсведамляюць сілу сваёй прывабнасці і робяць шмат адмоўных учынкаў. Паступова гэта становіцца адной з рысаў іх характару, якую яны расцэньваюць як негатыўную. Мяркуючы па сабе, яны выбіраюць сабе ў жонкі простую дзяўчыну, якая, хутчэй за ўсё, не валодае дрэннымі якасцямі, спароджанымі знешнасцю.

БУРАЧНЫ СОК ТВОРЫЦЬ ЦУДЫ

Паводле заключэння даследчыкаў з Універсітэта Эксэтара (Вялікабрытанія), бурачны сок можа выступаць у ролі энергетычнага напоя. Эксперыменты паказалі, што ён павялічвае вынослівасць чалавека прыкладна на 16 працэнтаў, дазваляючы яму даўжэй заставацца фізічна актыўным і вытрымліваць вялікія нагрузкі. Прычына таму — солі, якія ўтрымліваюцца ў бураку, змяншаюць кіслародныя затраты арганізма, павялічваючы тым самым яго здольнасць захоўваць энергію.

Як сцвярджаюць навукоўцы, такога эфекту немагчыма дамагчыся ніякімі іншымі вядомымі чалавецтву сродкамі. Яны лічаць, што іх адкрыццё могуць узяць на заметку не толькі простыя людзі, але і прафесійныя спартсмены: бурачны сок — гэта, фактычна, новы дазволены від допінгу. Да таго ж, ён будзе карысны людзям, якія пакутуюць метабалічнымі расстройствамі, парушэннямі сардэчна-сасудзістай сістэмы і рэспіраторнымі захворваннямі.

Падчас даследавання вучоныя правялі эксперымент над групай мужчын ва ўзросце ад 19 да 38 гадоў. На працягу 6 дзён іх паілі бурачным сокам (па 500 мл у дзень), а затым правялі серыю фізічных тэстаў. Як і чакалася, паказчыкі ўдзельнікаў пасля «бурачнага» курсу былі нашмат вышэй. Паддоследныя маглі даўжэй і хутчэй ездзіць на веласіпедзе, не стамляліся і пасля нагрузкі адчувалі сябе вельмі добра. Пакуль медыкі цалкам не зразумелі механізм уздзеяння соку на нашае самаадчуванне, аднак яны збіраюцца працягваць даследаванні ў гэтым кірунку.

Дарэчы, даследчыкі таксама адзначылі, што пад уплывам бурачнага соку людзі, з якімі яны працавалі, не мелі ніякіх праблем з крывяным ціскам. Нават падчас фізічных нагрузак ён заставаўся ў межах нормы. Гэтыя дадзеныя пацвярджаюць высновы папярэдняга даследавання, паводле якога бурачны сок здольны нармалізаваць ціск. Група навукоўцаў пад кіраўніцтвам прафесара Амрыты Ахлувалія даказалі, што нават аднаразовае ўжыванне соку прыводзіць да прыкметнага зніжэння крывянога ціску ўжо праз гадзіну пасля прыёму напою. Праз 3-4 гадзіны зніжэнне дасягае свайго піка і доўжыцца каля 24 гадзін.

Гэта можа стаць выдатнай навінай для мільёнаў гіпертонікаў, якія змагаюцца з ціскам з дапамогай рэгулярнага прыёму таблетак. Па статыстыцы, каля 25 працэнтаў насельніцтва ўсёй планеты пакутуюць ад гэтай хваробы, а да 2025 года іх колькасць наблізіцца да 30 працэнтаў. Тым часам, гіпертэнзія лічыцца прычынай паловы ўсіх захворванняў сардэчна-сасудзістай сістэмы і амаль 75 працэнтаў інсультаў.

— Думаю, ужыванне бурачнага соку дапаможа як прадухіліць развіццё сардэчных хваробаў, так і справіцца з тымі праблемамі, якія ўжо існуюць — зменшыць працэнт гіпертонікаў у свеце, — цытуе прафесара Ахлувалія выданне Science Daily.

ЧАЛАВЕЦТВА ВЫРАТУЕЦЦА Ў ПОЯСЕ КОЙПЕРА

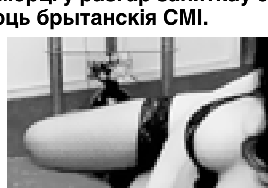
Мы жывём у самы спрыяльны для Сонечнай сістэмы час — у сярэдзіне жыццёвага цыкла Сонца. Ужо праз 4 мільярды гадоў на Сонцы скароцяцца запасы вадароднага паліва, і жоўты карлік пачне ператварацца ў чырвонага гіганта з пашыранай абалонкай і сціснутым гарачым ядром. Чым пагражаюць гэтыя метамарфозы Зямлі?

Астраномы прагназуюць, што, павялічваючыся ў памерах, Сонца хутка паглыне Меркурый і Венеру, пасля чаго страціць у масе і аслабіць прыцягненне. Праз 6 мільярдаў гадоў Сонца павялічыцца ў 256 разоў, захаваўшы ўсяго 67 працэнтаў сваёй сучаснай масы. Гэта дазволіць Зямлі і астатнім планетам аддаліцца на адносна бяспечную адлегласць, чакаючы гібелі свяціла, якая будзе суправаджацца выкідам газу і ўтварэннем планетарнай туманнасці.

Аднак аддаленне Зямлі ад Сонца не азначае, што жыццё на планеце захаваецца. Наша планета можа стаць мёртвай ужо праз мільярд гадоў, бо акіяны выпарацца, а атмасфера рассеецца. Некаторыя астраномы мяркуюць, што зона, спрыяльная для жыцця ў Сонечнай сістэме, не знікне, а перамесціцца за арбіту Нептуна — у пояс Койпера. Магчыма, Эрыда, Плутон ці іншыя целы пояса Койпера стануць часавым домам для чалавецтва перад перасяленнем на больш прыдатную для жыцця планету.

ШВЕЙЦАРСКІХ ПРАСТЫТУТАК НАВУЧАЦЬ РАТАВАЦЬ ЖЫЦЦЁ САРДЭЧНІКАМ

Швейцарскія прастытуткі неўзабаве атрымаюць карысныя медыцынскія навыкі, уключаючы ўменне карыстацца дэфібрылятарам, з мэтай выратавання сваіх кліентаў ад смерці ў разгар заняткаў сэксам, перадаюць брытанскія СМІ.



Паводле слоў уладальнікаў публічных дамоў у горадзе Лугана, неабходнасць умення прастытутак карыстацца прыборам электраімпульснай тэрапіі парушэнняў сардэчнага рытму вялікая, бо іх паслугамі карыстаецца нямала пажылых людзей. Пры гэтым для некаторых з іх візіт да «начнога матылька» аказваецца апошнім. Адной з нядаўніх ахвяр цялеснага задавальнення стаў пенсіянер, які «дагуляўся» з медыцынскім прэпаратам, што павышае патэнцыю. Яго смерць была не адзінай: у сцэнах мясцовых публічных дамоў не раз адбываліся выпадкі (часам фатальныя), калі здароўе кліентаў не вытрымлівала фізічнай нагрузкі падчас любоўных уцех. «Смерць кліентаў не паляпшае рэпутацыю нашай установы», — сказаў уладальнік аднаго з сэкс-клубаў.

Неўзабаве ва ўсіх іх з'явяцца дэфібрылятары, якімі навучаць карыстацца прастытутак. «Сучасныя дэфібрылятары простыя ў выкарыстанні і могуць выратаваць чалавеку жыццё», — пракаментаваў сітуацыю прадстаўнік Брытанскай кардыялагічнай асацыяцыі.

АД ЧАГО МУЖЧЫНА ПРАЧНЕЦЦА ХУТЧЭЙ

Вучоныя даследавалі карысныя ўласцівасці сну і адначасова класіфікавалі раздражняльнікі, здольныя яго парушыць. Аказалася, што мужчыну хутчэй разбудзіць назойлівая муха, чым плач уласнага дзіцяці.

Зрэшты, мужчыны прачынаецца не толькі ад гудзення мухі ці камара. Значна хутчэй і часцей мужчына ўскочыць з ложка ад гуку аўтамабільнай сігналізацыі. На другім месцы сярод падобных нечаканых будзільнікаў — завыванне ветру.

Назойлівая муха — на трэцім радку гэтага спісу. Для жанчыны ж крык немаўляці — самы надзейны будзільнік. У аднолькавай жа ступені раздражняльна на мозг і мужчыны, і жанчыны ўздзейнічае храп партнёра і гучныя хуліганскія выкрыкі ў двары ці пад'ездзе.

Паводле меркавання псіхолагаў, розная адчувальнасць абумоўлена эвалюцыйнымі адрозненнямі. Жанчыны востра рэагуюць на гукі, якія асацыююцца з магчымымі пагрозамі для дзяцей. Вушы мужчын беспамылкова ўлоўліваюць гукавыя раздражняльнікі, якія ўяўляюць небяспеку для ўсёй сям'і.

НАКОЛЬКІ ПАДНІМЕЦЦА ЎЗРОВЕНЬ СУСВЕТНАГА АКІЯНА

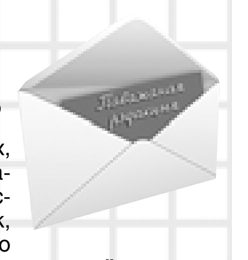
Міжурадавая група экспертаў па змене клімату ўстанавіла, што, калі ў XX стагоддзі ўзровень акіяна ўзнімаўся за кошт нагрэву вады, то ў XXI галоўнай прычынай уздыму ўзроўню сусветнага акіяна будзе раставанне леднікоў Грэнландыі і Антарктыды. Па прыблізных ацэнках, да 2100 года яго ўзровень паднімецца амаль на 2 метры.

Наступствы нават невялікага ўздыму ўзроўню сусветнага акіяна будуць катастрафічныя не толькі для прыбярэжных мегаполісаў, але і для насельніцтва многіх краін. Скароціцца колькасць земляў, прыдатных для сельскай гаспадаркі, адбудзецца засольванне крыніц пітной вады, паводкі і штормы будуць прыносіць больш сур'ёзную шкоду.

Да канца XXI стагоддзя вучоныя прадказваюць з'яўленне 15 мільёнаў так званых экалагічных бежанцаў — людзей, якія страцяць дамы з-за змены клімату. Насельніцтва невялікіх астравоў Ціхага і Індыйскага акіянаў ужо пачынае перасяленне на «вялікую» зямлю. Найбольш неабароненымі апынуцца жыхары дэльт буйных рэк: Меконга, Брахмапутры, Ніла і Місісіпі. Выратаванне гэтых тэрыторый, нават з прыцягненнем вялікіх фінансавых укладанняў, немагчымае. Урад ЗША не лічыць мэтазгодным абарону земляў у дэльце Місісіпі, а ў Егіпта, В'етнама і іншых краін, якія ў першую чаргу пакутуюць ад наступлення акіяна, на гэта няма сродкаў.

Ліставанне

«ЗВЯЗДА» — ГЭТА НЕ ПА-РУСКУ...



ПІШУ свой ліст, каб адкрыць адну тайну, бо калектыў рэдакцыі выпускае газету, тысячы падпісчыкаў яе атрымліваюць, чытаюць і, мусіць, не ведаюць, што назва даецца непісьменна, гэта значыць, не па-руску і не па-беларуску. Мне дзіўна, чаму дагэтуль ніхто не знайшоўся, не выправіў памылку, бо дакладна, па-руску, звезда пішацца праз «е», а ў беларускай мове слова такога няма наогул, — ёсць зорка. У часы БССР «Зорькой» называлася дзіцячая газета. То можа дарослую, беларускую, назвалі «Звязда», каб не было блытаніны?

Але гэта — мае здагадкі. Так ці інакш, але выйшла, што газета названа непісьменна. І дзе? У краіне, якая без малога 20 гадоў жыве незалежнай!..

Хачу, дарэчы, нагадаць, што гэта не адзін такі прыклад. Нешта падобнае ў 60—70-х гадах было са сталічным кінатэатрам «Белорусь». Так-так, назва яго пісалася праз «о». І што ж? Тысячы людзей, праязджаючы міма, або наведваючы кінатэатр, на літару гэту не звярталі ўвагі. Тады я напісаў ліст у гарвыканкам. І памылку хутка выправілі, а мне — падзякавалі. Тое ж самае трэба зрабіць і вам, газеце «Звязда».

М.К., *г. Мінск.*

Ад рэдакцыі. А значыць мы — робім! Шчыра дзякуем нашаму чытачу спадару К. (прозвішча, імя і адрас у рэдакцыі, зразумела ж, маюцца) за яго неабыякавасць, за добры ліст, за жаданне навесці парадак, выправіць памылку... Хоць яе (а тым больш у назве газеты), зразумела ж, няма. Спецыяльна для спадара К. і для іншых, магчыма, новых падпісчыкаў ці тых, што інфармацыю гэтую прапусцілі, разгорнем «Беларускую энцыклапедыю» (Мінск, 1998 г., т. 7). І прачытаем, што «Звязда» — гэта, па-першае, **штодзённая грамадска-палітычная газета, якая выходзіць з 1917 года... А, па другое — рухомая шматпрамянёвая асветленая знутры зорка на кіі, з якой хадзілі так званыя звездары, атрыбут каляднай абраднасці** (вылуч. рэд)...

Далей у энцыклапедычным артыкуле ідзе досыць падрабязны расповед пра тое, з чаго і як ён, гэты атрыбут, рабіўся, чым упрыгожваўся, дадаецца таксама фатаграфія хлопчыка з вёскі Капылы Камянецкага раёна з гатовым вырабам.

Здымак, дарэчы, зроблены ў 1940-я гады. А звычай нашэння звязды, як паведамляе энцыклапедыя, быў пашыраны да 20—30-х гадоў мінулага стагоддзя.

Але ж і ў гэтым, XXI-м, падчас Калядаў звёзды, як сімвал сонца, па-ранейшаму «загараюцца»! Ахвотныя пераапранаюцца ў «мядзведзя», «казу» і «журава», ходзяць па хатах — віншуюць гаспадароў, спяваюць жартоўныя песні і частуюцца, варожаць, гуляюць у «яшчара» і «жаніцьбу Цярэшкі»... Са звяздой, пад звяздой. Якую, на жаль, усё часцей называюць зоркай.

А ці трэба, калі прашчуры, папярэднікі нашы называлі інакш?..

У тым ліку і газету, якая праз нейкіх сем гадоў, дасць Бог, адзначыць сваё стагоддзе?

Мы лічым — не.

А вы?

Пішыце.

ХУТКА — ПАЛЯВАННЕ НА ПТУШКУ

З 13 сакавіка ў краіне распачнецца сезон палявання на гусей. Доўжыцца ён будзе па другую нядзелю мая ў светлы час сутак.

Згодна з Правіламі вядзення паляўнічай гаспадаркі і палявання, здабываць будзе дазволена птушак любога полу і ўзросту, а па відах — шэрых, гуменіка, белалобых гусей. Паляваць можна будзе зброевым спосабам з падыходу, з засады, з падманьваннем, у тым ліку з падсаднымі качкамі, профілямі, чучаламі, на пралёце. Дазволеныя прылады палявання: наразная паляўнічая зброя з дульнай энергіяй кулі звыш 400 джоўляў і гладкаствольная паляўнічая зброя з выкарыстаннем патронаў з дробам. Для пошуку і падачы здабытай дзічыны можна выкарыстоўваць паляўнічых сабак (тэр'ераў, таксаў, выжлаў, апортэраў, водных сабак).

Крыху пазней, з 20 сакавіка, распачнецца сезон палявання на самцоў глушца і цецерука. Здабываць гэтых птушак будзе дазволена па 10 мая з 3 да 9 гадзін зброевым спосабам з падыходу, з засады на таках. Дазволеныя прылады палявання — такія ж, як і пры здабычы гусей, толькі без выкарыстання паляўнічых сабак.

Сяргей РАСОЛЬКА.

ИЗВЕЩЕНИЕ ОБ ОТКРЫТОМ ПОВТОРНОМ АУКЦИОНЕ НА ПРАВО ЗАКЛЮЧЕНИЯ ДОГОВОРА АРЕНДЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА ДЛЯ РАЗМЕЩЕНИЯ ОБЪЕКТА СТРОИТЕЛЬСТВА

№ лота	Сведения о предмете аукциона на право заключения договора аренды земельного участка для размещения объекта строительства		Условия развития инфраструктуры застраиваемой территории, характеристика расположенных на земельном участке инженерных сооружений	Условия предоставления земельного участка	Начальная цена предмета аукциона, бел. руб.	Сумма задатка, бел. руб.
	Адрес земельного участка/ кадастровый номер/размер/ срок аренды/арендодатель	Целевое назначение земельного участка				
1.	Брестская область, Малоритский район, 0,3 км. северо-восточнее д. Луково на озере Луковское/кадастровый номер 125200000001000445/площадь 0,9600 га/срок аренды 50 лет/арендодатель – Малоритский райисполком, тел. 8(01651) 2 30 17	Для строительства базы отдыха на 18 мест на озере Луковском	Территория участка на 0,29 га покрыта лесом, 0,40 га – пески, 0,27 га – древесно-кустарниковая растительность. Участок расположен в водоохранной зоне и прибрежной полосе оз. Луковского и имеет ограничения в использовании земель: в водоохранной зоне на площади 0,61 га, прибрежной полосе на 0,35 га, санитарно-защитной полосе водоотвода на площади 0,10 га соответственно. Подъезд к участку с автодороги Луково–Заболотье (участок находится в придорожной полосе автодороги Н-745 Луково (от а/д М-12)–Новое Заболотье (4 категория)	- внесение победителем аукциона платы за право заключения договора аренды земельного участка; возмещение победителем аукциона: расходов, связанных с проведением аукциона и формированием земельного участка, в том числе с государственной регистрацией в отношении создания земельного участка; заключение победителем аукциона с Малоритским райисполкомом договора аренды земельного участка и осуществление в 2-месячный срок после принятия решения райисполкома о предоставлении ему земельного участка государственной регистрации права на земельный участок. Победителю аукциона строительство необходимо осуществлять на условиях: - строительство базы выполнить на расстоянии не менее 50,0 м от бровки земляного полотна автодороги до линии застройки; съезд к застройке выполнить согласно ТКП 45-3.03-19-2006 (02250) «Автомобильные дороги» раздел 6 с устройством покрытия согласно п.6.1.14. (как для главной дороги 4 тех. категории); при необходимости снабжения базы отдыха электричеством и связью строительство воздушной линии электроснабжения выполнить согласно ТКП 45-3.03-19-2006 «Автомобильные дороги» п.6.4., при переходе автодороги учесть дополнительную высоту насыпи 0,5 м и прокладку кабеля связи вдоль дорог производить за пределами полосы отвода на расстоянии не менее 14,0 м от оси а/д 4 категории; в населенных пунктах не менее 1.0 м от наружной бровки кювета, подошвы насыпи дороги или, в случае, когда отсутствует земляное полотно, тротуары – не менее 1,5 м от бортового камня улицы, дороги (укрепленные полосы обочины, кромки проезжай части) (согласно таб.9.1 СНБ 3.03.02-97 «Улицы и дороги городов, поселков и сельских населенных пунктов»), переходы через а/д выполнять закрытым способом с устройством защитного футляра на глубину не менее 1,4 м от верха покрытия проезжей части до верхней образующей футляра; проект в обязательном порядке согласовать с ДРСУ № 179; - места производства работ оградить дорожными знаками и схему их расстановки согласовать с ГАИ Малоритского РОВД; - за три дня до начала работ письменно известить ДРСУ № 179 (г. Малорита, ул. Советская, д. 134, тел./ф. 2 02 71, 2 36 02) о дате начала и окончания работ; после окончания работ в течение 1-го дня привести в порядок придорожную полосу и сдать по акту ДРСУ № 179	19 120 220	1 912 020
2.	Брестская область, Пружанский район, на 7 км справа автомобильной дороги Р-101 Пружаны–Береза/кадастровый номер 125600000001000452/ площадь 0,1298/срок аренды 20 лет/ арендодатель – Пружанский райисполком, тел. 8(01632) 7 10 93	Для строительства площадки отдыха	Участок покрыт лесом. Установлены ограничения в использовании земельного участка в связи с его расположением в охранной зоне подземной кабельной линии электросвязи на площади 0,026 га	- право вырубки древесно-кустарниковой растительности и реализацией древесины, получаемой от вырубки, ГЛУ «Пружанский лесхоз» в установленном порядке; внесение победителем аукциона платы за право заключения договора аренды земельного участка; возмещение победителем аукциона расходов, связанных с проведением аукциона и формированием земельного участка, в том числе с государственной регистрацией в отношении создания земельного участка; заключение победителем аукциона с Пружанским райисполкомом договора аренды земельного участка и осуществление в двухмесячный срок после принятия решения райисполкома о предоставлении ему земельного участка государственной регистрации права на земельный участок; получение победителем аукциона в установленном порядке разрешения на проведение проектно-изыскательских работ и разработки проектной документации на строительство объекта в срок, не превышающий 2-х лет; осуществление строительства объекта в сроки, определенные проектно-сметной документацией	2 053 290	205 320
3.	Брестская область, г. Пинск, ул. Достоевского, 14/ зем. участок № 1 – кадастровый номер 144500000005000448, площадь 12,8344 га/зем. участок № 2 – кадастровый номер 144500000005000449, площадь 3,4121 га/общая площадь 16,2465/срок аренды 99 лет/арендодатель – Пинский горисполком, тел. 8(01653) 353881	Для строительства транспортно-логистического центра	Участки свободны от строений, сооружений, мелиоративных каналов. Подъезд к участкам предусматривается по существующей уличной сети, также к земельным участкам имеется железнодорожный подъезд. На земельном участке № 1 имеются ограничения в использовании земель напряжением 10кВ на площади 0,6848 га, на земельном участке № 2 в охранной зоне линии электропередачи напряжением 10кВ на площади 0,3360 га, в охранной зоне линии электропередачи напряжением 110 кВт на площади 1,8703 га	- внесение победителем аукциона платы за право заключения договора аренды земельного участка; возмещение победителем аукциона: расходов, связанных с проведением аукциона и подготовкой документации, необходимой для его проведения; убытков в сумме 6 036 736 рублей, причиненных Пинскому государственному ПЛСХ производства изъятием земельных участков; потерь сельскохозяйственного производства в сумме 51120,8 тыс. руб., вызванных изъятием 7,0637 га сельскохозяйственных земель для использования их в целях, не связанных с ведением сельского хозяйства, и перечисление средств на их возмещение на транзитный счет инспекции управления государственного казначейства по месту регистрации победителя аукциона, код для потерь сельскохозяйственного производства 05201; заключение победителем аукциона с Пинским городским исполнительным комитетом договора аренды земельных участков и осуществление в 2-месячный срок после принятия решения райисполкома о передаче ему земельных участков государственной регистрации права на земельные участки; получение победителем аукциона в установленном порядке разрешения горисполкома на проведение проектно-изыскательских работ и разработки строительного проекта на строительство объекта в срок, не превышающий 2 года; осуществление строительства объекта в сроки, определенные проектно-сметной документацией	334 663 560	33 466 350
4.	Брестская область, Столинский район, 110, 650 км. автодороги Р-88 Житковичи–Давид–Городок–граница Украины/кадастровый номер 125800000001000072/площадь 0,0375 га/ срок аренды 50 лет/арендодатель – Столинский райисполком, тел. 8(01655) 2 26 09	Под строительство объекта придорожного сервиса (пункт питания)	Участок свободен от строений и сооружений. На земельном участке имеются ограничения в использовании земель в охранной зоне линии электропередачи напряжением 110 кВт и водоохранной зоне реки Сырец на площади 0,0375 га	- внесение победителем аукциона платы за право заключения договора аренды земельного участка; возмещение победителем аукциона: расходов, связанных с проведением аукциона и формированием земельного участка, в том числе с государственной регистрацией в отношения создания земельного участка; возмещение убытков в сумме 23210 рублей, причиненных ОАО «Горынский агрокомбинат» изъятием земельного участка; заключение победителем аукциона со Столинским райисполкомом договора аренды земельного участка и осуществления в 2-месячный срок после принятия решения райисполкома о предоставлении ему земельного участка государственной регистрации права на земельный участок; получение победителем аукциона в установленном порядке разрешения на проведение проектно-изыскательских работ и разработку строительного проекта на строительство объекта; осуществление строительства объекта в сроки, определенные проектно-сметной документацией; снятие плодородного слоя почвы и использования его для улучшения малопродуктивных земель ОАО «Горынский агрокомбинат»	116 640	11 660
5.	Брестская область, Ивановский район, Мотольский с/с, 5.2 км северо-западнее дер. Мотоль (восточный берег водохранилища «Жидинье»)/кадастровый номер 123084505601001120/ площадь 0,6240 га/срок аренды 50 лет/ арендодатель – Ивановский райисполком, тел. 8(01652) 2 13 69	Под строительство охотничье-рыболовных домиков на 18 мест	Участок пустует, посадка леса не производилась, граница земельного участка проходит по суходолу. Подъезд к участку будет осуществляться по существующей дорожной сети СПК «Агро-Мотоль». Установлены ограничения в использовании земельного участка в связи с его расположением в водоохранной зоне водохранилища «Жидинье» на площади 0,6240 га	- внесение победителем аукциона платы за право заключение договора аренды земельного участка; возмещение победителем аукциона расходов, связанных с проведением аукциона и формированием земельного участка, в том числе с государственной регистрацией в отношении создания земельного участка; заключения победителем аукциона с Ивановским райисполкомом договора аренды земельного участка и осуществления в 2-месячный срок после принятия решения райисполкома о предоставлении ему земельного участка государственной регистрации права на земельный участок; получение победителем аукциона в установленном порядке разрешения Ивановского райисполкома на проведение проектно-изыскательских работ и разработки строительного проекта на строительство объекта; осуществление строительства объекта в сроки, определенные проектно-сметной документацией	20 062 450	2 006 240
6.	Брестская область, Ивацевичский район, 479 (лево) на автодороге Р-43 граница РФ–Кричев–Бобруйск–Ивацевичи/кадастровый номер 123400000001000747/площадь 1,4979 га/ срок аренды 99 лет/арендодатель – Ивацевичский районный исполнительный комитет, тел. 8(01645) 2 13 69	Под строительство объекта придорожного сервиса (автомобильной заправочной станции, станции технического обслуживания, пункта питания, пункта постоя и охраняемой стоянки)	Участок покрыт лесом. РУП «Белтелеком» на площади 0,0804 га заняты транспортными коммуникациями (подземная кабельная линия связи). Установлены ограничения в использовании земельного участка в связи его расположением в охранной зоне подземной кабельной линии электросвязи и радификации на площади 0,0804 га	- внесение победителем аукциона платы за право заключения договора аренды земельного участка; возмещение победителем аукциона: расходов, связанных с проведением аукциона и формированием земельного участка, в том числе с государственной регистрацией в отношения создания земельного участка; возмещение убытков в сумме 7984,03 тыс. руб. причиненных ГЛУ «Барановичский лесхоз» изъятием земельного участка; права вырубки деревьев и реализации древесины ГЛУ «Барановичский лесхоз» в установленном порядке; возмещение победителем аукциона в установленном порядке потерь лесохозяйственного производства в сумме 30412,8 тыс. руб., вызванных изъятием земельного участка площадью 0,6656 га (покрытие лесом) для использования его в целях, не связанных с ведением лесного хозяйства (строительство автозаправочной станции и охраняемой стоянки), перечислив их на транзитный счет инспекции Министерства по налогам и сборам по месту постановки на учет предприятия, код платежа 05202; заключение победителем аукциона с Ивацевичским райисполкомом договора аренды земельного участка и осуществления в 2-месячный срок после принятия решения райисполкома о предоставлении ему земельного участка государственной регистрации прав на земельный участок; получение победителем аукциона в установленном порядке разрешения на проведение проектно-изыскательских работ и разработку строительного проекта на строительство объекта; осуществление строительства объекта в сроки, определенные проектно-сметной документацией; снятие плодородного слоя почвы и использования его для благоустройства объекта	3 642 050	364 200

Повторный аукцион состоится 31 марта 2010 года в 11.00 по адресу: г. Брест, ул. Ленина, 11, каб. 524.

Для участия в повторном аукционе приглашаются юридические лица и индивидуальные предприниматели. Для участия в аукционе необходимо подать заявление на участие в аукционе по установленной форме и подписанное соглашение с фондом «Брестоблимущество», к заявлению на участие в повторном аукционе прилагаются документы:

- заверенная банком копия платежного поручения о внесении суммы задатка на р/с 3642902530005 в Головной филиал по Брестской области ОАО «Белинвестбанк», код банка 823, получатель платежа – фонд «Брестоблимущество», УНН 200020538, срок внесения – по 25 марта 2010 г. включительно;

- индивидуальным предпринимателем – копия свидетельства о государственной регистрации индивидуального предпринимателя без нотариального засвидетельствования; представителем индивидуального предпринимателя – нотариально удостоверенная доверенность; представителем или уполномоченным должностным лицом юридического лица Республики Беларусь – доверенность, выданная юридическим лицом, или документ, подтверждающий полномочия должностного лица, копии документов, подтверждающих государственную регистрацию юридического лица, без нотариального засвидетельствования, документ с указанием банковских реквизитов юридического лица; представителем или уполномоченным должностным лицом иностранного юридического лица – легализованные в установленном порядке копии учредительных документов и выписка из торгового реестра страны происхождения (выписка должна быть произведена в течение года до подачи заявления на участие в аукционе) либо иное эквивалентное доказательство юридического статуса в соответствии с законодательством страны происхождения с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык, легализованные в установленном порядке доверенность или документ, подтверждающий полномочия должностного лица, документ о финансовой состоятельности, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык; представителем иностранного гражданина – легализованная в установленном порядке доверенность, документ о финансовой состоятельности, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык. При подаче документов на участие в аукционе представители индивидуальных предпринимателей и юридических лиц, уполномоченные должностные лица юридических лиц предъявляют документ, удостоверяющий личность.

Индивидуальные предприниматели и юридические лица, желающие участвовать в аукционе в отношении нескольких земельных участков, вносят задаток в размере, установленном для предмета аукциона с наибольшей начальной ценой.

Порядок осмотра земельных участков осуществляется на местности по согласованию с арендодателем.

Аукцион проводится при наличии двух или более участников аукциона. Победитель аукциона – участник, предложивший наибольшую цену.

Участник, ставший победителем аукциона (претендент), обязан: подписать протокол аукциона в день аукциона; в течение 10 рабочих дней со дня принятия местным исполнительным комитетом решения о предоставлении земельного участка победителю аукциона: внести плату за право заключения договора аренды земельного участка, возместить затраты на организацию и проведение аукциона, в том числе расходы, связанные с изготовлением и предоставлением участникам аукциона документации, необходимой для его проведения, расходы, связанные с формированием земельного участка для размещения объекта строительства, в том числе с государственной регистрацией в отношении создания земельного участка, и выполнить условия, предусмотренные в решении об изъятии земельного участка, после чего, но не позднее 2 рабочих дней, заключить с местным исполнительным комитетом договор аренды земельного участка.

Порядок проведения повторного аукциона определен в соответствии с «Положением о порядке организации и проведения аукционов на право заключения договора аренды земельных участков», утвержденного постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 26 марта 2008 г. № 462 с учетом требований Указа Президента Республики Беларусь от 27 декабря 2007 г. № 667 «Об изъятии и предоставлении земельных участков».

Заявления на участие в повторном аукционе с необходимыми документами принимаются по адресу: г. Брест, ул. Ленина, 11, каб. 404, 405, фонд «Брестоблимущество» с 8.30 до 17.30 по рабочим дням с 9 марта 2010 г. по 25 марта 2010 г. включительно.

ЗВЯЗДА
БЕЛАРУСКАЯ ГАЗЕТА

ЗАСНАВАЛЬНІКІ: Савет Рэспублікі Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Палата прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь
РЭГІСТРАЦЫЙНАЕ ПАСВЕДЧАННЕ НУМАР 2 АД 17 ЛЮТАГА 2009 ГОДА.

Галоўны рэдактар У. НАРКЕВІЧ. РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ: І. БАРАНОЎСКІ, С. ГРЫБ, У. ЗДАНОВІЧ (намеснік галоўнага рэдактара), Н. КАРПЕНКА, Л. ЛАХМАНЕНКА, С. ПРОТАС (намеснік галоўнага рэдактара), С. РАСОЛЬКА, Л. РЫЖАНКОВА (першы намеснік галоўнага рэдактара), Л. СВІДРЫЦКАЯ, А. СЛАНЕЎСКІ (намеснік галоўнага рэдактара), В. ЦЕЛЯШУК, Л. ЦІМОШЫК, І. ШЧУЧЭНКА.

НАШ АДРАС: 220013 г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10-а.
ТЭЛЕФОНЫ: прыёмнай – 287 19 19 (тэл./факс); аддзелаў: пісьмаў — 287 18 64, падпіскі і распаўсюджвання — 287 18 36, 287 18 51, юрыдычнага — 287 19 68, сакратарыята — 292 05 82, адказных за выпуск дадаткаў: «Чырвоная змена» — 292 44 12; «Мясцовае самакіраванне» — 292 21 03, уласных карэспандэнтаў: у Брэсце: 20 37 98, Віцебску: 43 23 74, Гродне: 43 25 29, Гомелі: 40 91 92, Баранавічах: 47 71 94, Магілёве: 32 74 31; бухгалтэрыі: 292 22 03.
http://www.zviazda.by;
e-mail: info@zvyazda.minsk.by
ПРЫЁМ РЭКЛАМЫ тэл./факс: 287 17 79, e-mail: reklama@zvyazda.minsk.by

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў. Іх меркаванні не заўсёды супадаюць з меркаваннем рэдакцыі. Рэдакцыя па сваім меркаванні адбірае і публікуе адрасаваныя ёй пісьмы. Передрук матэрыялаў, апублікаваных у «Звяздзе», толькі з дазволу рэдакцыі.

Матэрыялы, пазначаныя гэтым значком, носяць рэкламны характар. Адказнасць за змест рэкламы нясуць рэкламадаўцы.

Газета аддрукавана ў Рэспубліканскім унітарным прадпрыемстве «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛД № 02330/0494179 ад 03.04.2009. 220013, Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Выходзіць 250 разоў на год.
Тыраж 33.310. Індэкс 63850. Зак. № 1123. Нумар падпісаны ў 19.30.
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

СКАНВОРД

Склаў Андрэй МІХАЙЛАЎ.

СЁННЯ

Сонца

	Усход	Захад	Даўжыня дня
Мінск —	6.47	17.56	11.09
Віцебск —	6.38	17.44	11.06
Магілёў —	6.37	17.46	11.09
Гомель —	6.32	17.44	11.12
Гродна —	7.02	18.11	11.09
Брэст —	7.01	18.14	11.13

Месяц

Апошняя квадра 7 сакавіка. Месяц у сузор'і Стральца.

Імяніны

***Пр.** Аляксандра, Астапа, Георгія, Данілы, Цімафея.*

***К.** Клаўдзіі, Ружы, Эльвіры, Віктара.*

ПРАВЕРЦЕ, КАЛІ ЛАСКА, АДКАЗЫ

Сканворд + судоку (25 лютага). Па гарызанталі: Схема. Рукзак. Снег. Уюн. Мэн. Юка. Шво. Вагон. Антыпатыя. Акр. Зіма. Каста. Вага. Сал. Такт. Араб. Іран. Сама. Танзіліт. Ном. Таверна. **Па вертыкалі:** Карэспандэнт. Хонсю. Катаклізм. Магма. Паста. Пунш. Актант. Вятрак. Аптэка. Рандо. Тын. Вяз. Івасі. Марал. Агамі. Кавярня. Абат. **Судоку:** адказы гл. у табліцы.

4	1	9	2	6	8	5	3	7
8	6	7	4	3	5	2	1	9
5	2	3	1	9	7	4	8	6
2	4	8	9	5	6	3	7	1
1	9	5	3	7	2	8	6	4
7	3	6	8	4	1	9	5	2
9	8	1	6	2	3	7	4	5
6	5	2	7	8	4	1	9	3
3	7	4	5	1	9	6	2	8

Фота Анатоля КЛЕШЧУКА.

Дзве даты — 6 сакавіка

1680 год — нарадзіўся Іван Казырэўскі, землепраходзец, першы даследчык Курыльскіх астравоў і Камчаткі. Паходзіць з беларускай шляхты. Яго дзед і бацька як ваеннапалонныя ў вайну Расіі з Рэччу Паспалітай былі сасланы царом Аляксеем Міхайлавічам у Якуцк. Тут і нарадзіўся Іван Казырэўскі. У 1700 годзе быў адпраўлены якуцкім ваяводам на Камчатку для прывядзення мясцовых жыхароў у падданства да Расіі. У 1711—13 гадах у пошуках гандлёвых шляхоў у Японію ён на чале атрада казакоў абследаваў Курыльскія астравы. Вымераў адлегласць паміж імі, апісаў метэаралагічныя ўмовы на астравах і ў пралівах. Склаў першую карту Камчаткі і Курыльскіх астравоў, якой пазней карысталіся рускія і замежныя падарожнікі. У 1727-29 гадах першым здзейсніў вандраванне ўніз па рацэ Лене з выхадам у Ледавіты акіян.

1475 год — нарадзіўся Мікеланджэла Буанароці, славуты італьянскі скульптар, жывапісец, архітэктар, паэт, адзін з вядучых майстроў Высокага Адраджэння.

Цытата дня:

«У будучым трэба баяцца толькі мінулага».

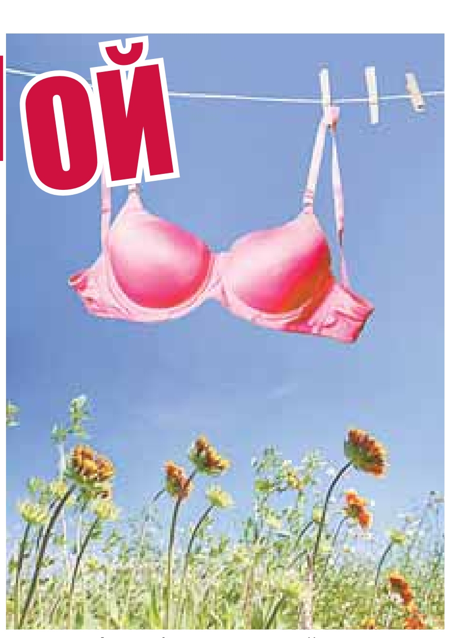
Віталь УЛАСЕНКА.

Дарагую дачушку і сястру **Галіну Мікалаеўну ТАМАШКОВУ** віншуем **з днём нараджэння**. Жадаем здароўя без лекаў, дабра і спакою, і доўгага веку.
Няхай шчасце, як птушка, на крылах ляціць,
а сэрца не ведае крыўдаў і болю.

Родныя, *в. Лучын.*

МУЖЧЫН СПАКУШАЛІ ДУШОЙ

ТАМУ ШЛЯХ АЙЧЫННАГА БЮСТГАЛЬТАРАБУДАВАННЯ НЕ БЫЎ УСЫПАНЫ РУЖАМІ



Славутай француженцы Како Шанэль прыпісваюць выказванне аб тым, што жанчыне, каб быць прывабнай, неабходна мець «у актыве» дзве рэчы: сучасную прычоску і элегантныя туфлі. Усё астатняе, маўляў, дадасца...

Нічога не маючы супраць, усё ж рызыкну дадаць да гэтага кароткага спісу яшчэ адзін пункт, а менавіта — прыгожую споднюю бялізну. Калі больш дакладна — бюстгальтар. Напэўна, маючы ў сваім арсенале вялікае мноства прадметаў гэтай неабходнай часткі дамскага туалету, Како, як і пераважная большасць француженак, лічыла прыгожы бюстгальтар чымсьці звычайным, натуральным, неад'емным, гэткай «другой скурай». Таму і не надавала яму асаблівай увагі.

Між тым, наш «гарсэтны выраб», як цнатліва называлі бюстгальтар у савецкія часы, прайшоў свой шлях «развіцця» — ад практычна поўнага ігнаравання да ўдзелу ў прэстыжных міжнародных выставах. Увогуле, у Савецкім Саюзе сподняя бялізна была прадметам выключна ўтылітарным і выконвала, хутчэй, гігіенічную функцыю. Не цісне, не націрае, ды яшчэ саграе ў мароз — што больш трэба? Пасля рэвалюцыі і войнаў пачатку і сярэдзіны мінулага стагоддзя да спадняй бялізны прад'яўлялася толькі адно патрабаванне: каб яна ў народа была. І калі ў іншых краінах (якія не ўваходзілі ў склад СССР) гігіена ішла поруч з прыгажосцю, нам было не да гэтай «драбязы». Фабрыкі штампавалі сацінавыя і паркалёвыя трусы невыразнай афарбоўкі і ніжнія майкі з бязі і баваўны, якія не мелі і намёку на прывабнасць, а тым больш эратычнасць. Жаночая бялізна была цалкам пазбаўлена ўпрыгажэнняў і практычна адсутнічала ў сціплай савецкай рэкламе. Як і прадукцыя ваеннага завода, бялізна вылучалася трываласцю, надзейнасцю і... «засакрэчанасцю».

Бюстгальтар спачатку практычна не насілі, і зусім не з-за феміністычных настрояў. Проста памеры (якіх налічвалася ўсяго тры) падыходзілі далёка не ўсім, а сам «гарсэтны выраб» у канцы 40-х і пачатку 50-х нагадваў, хутчэй, прыладу для катавання ці браню. Тыпавы ж жаночы камплект бялізны складаўся з ніжняй сарочкі і панталонаў. Ні вам эратычнасці, ні сэксуальнасці. У сярэдзіне 50-х спявак, акцёр і ўсеагульны любімчык жанчын Іў Мантан разам са сваім прадзюсарам арганізавалі ў Парыжы выставу савецкай бялізны, якую дальнабачны француз накупіў у вялікай колькасці падчас свайго прыезду ў Маскву. Не ведаю, спачувалі нам француженкі (а за імі — уся Еўропа, бо факт хутка стаў набыткам заходняй прэсы) або смяяліся з нас... Калі так, то дарэмна. Імкненне нашых жанчын да прыгажосці не было зломленае суровай рэальнасцю. Сподняю бялізну шылі ў хатніх умовах, перакройвалі з трафейных рэчаў, куплялі ў фарцоўшчыкаў. Да таго ж, менавіта ў 50-я лёгкая прамысловасць паступова пачала выпускаць вырабы хоць з нейкім намёкам на прыгажосць.

– КАЛІ ў чэрвені 1960-га я прыйшла працаваць дырэктарам на Мінскую швейную фабрыку імя Фрунзэ. Там выпускалі ўсё, што заўгодна, толькі не швейныя вырабы, — успамінае роданачальніца айчыннага «бюстгальтарабудавання» Іскра Іосіфаўна Шасцюк. — Прадпрыемства штампавала радыёдэталі, хлорвінілавыя трубкі, гузікі і гэтак далей. І толькі адзін цэх шыў баваўняныя кашулі.

Сваю дзейнасць Іскра Іосіфаўна пачала з таго, што ліквідавала і выжыла з фабрыкі ўсё тое, што не ўласціва для швейнай вытворчасці. Пакінула толькі брыгады, якія спецыялізаваліся на мужчынскіх кашулях, плашчах і адзенні для нованароджаных. Але гэта не прыносіла прыбытку...

— Аднойчы я сустрэлася са сваёй знаёмай, якая на той час узначальвала базу Белгалантарэі — Марыяй Юрчанкай. Даведаўшыся пра мае пакуты, Марыя Васільеўна спытала: «Іскра, хочаш мець бессмяротны асартымент?» Безумоўна, я хацела. «Тады шый бюстгальтары!» — параіла яна. Для мяне гэта было... як палёт на Марс. Мы не мелі ні патрэбнага абсталявання, ні сыравіны, ні лякалаў, ні ўяўлення аб калекцыі памераў, — расказвае Іскра Іосіфаўна.

Прыкладна ў гэты ж час увайшла ў строй Віцебская ткацкая фабрыка. На дамоўленасці з Іскрай Шасцюк прадпрыемства стала выпускаць спецыяльную тканіну для бюстгальтараў — дамасэ, або дамас (накшталт тоўстага шоўку). Але з яе яшчэ трэба было нешта пашыць...

— Я звярнулася да сталічнага Дома мадэляў з просьбай распрацаваць для нас хоць нейкія ўзоры. А яны заявілі, што нічым падобным не займаюцца. Гэта была катастрофа!

Але Іскра Шасцюк, дачка афіцэра, не прывыкла пасаваць перад цяжкасцямі. Таму пайшла іншым шляхам. Цяпер свой працоўны час фабрычныя канструктары, як падначаленыя, праводзілі... у медпунктах з сантыметрам у руках. Падчас медаглядаў яны скрупулёзна вывучалі «разнавіднасці» жаночых грудзей, вымяралі іх паўнату і адлегласці паміж рознымі «дэталямі»... Невядома, чым бы скончылася справа, але Іскры зноў пашанцавала. На базу Белгалантарэі прыйшла партыя нямецкіх бюстгальтараў. Адзін фасон быў ад 1-га да 10-га памеру. І ўсё тая ж Марыя Васільеўна Юрчанка забяспечыла фабрыку імя Фрунзэ такімі патрэбнымі ўзорамі.

— Мае дзяўчаты распаролі ўсю гэту прыгажосць, літаральна разабралі на дэталі і дэталькі... І нарэшце мы здолелі стварыць і неабходныя памеры, і свой фасон.

І сёння, калі Іскра Іосіфаўна ўзгадвае той час, у яе голасе ўлоўліваюцца ноткі гонару. У снежні мінулага года ёй споўнілася 85, але нюансы паўдзесяцігадовай даўніны Іскра Шасцюк памятае з зайздроснай дакладнасцю.

ЦЭХІ фабрыкі імя Фрунзэ, дзе нараджалася нябачаная да гэтага прыгажосць, размяшчаліся ў прыстасаваных памяшканнях, па якіх гулялі скразнякі. «Зручнасці» знаходзіліся на вуліцы. Гатовую прадукцыю вывозілі на склады на конях.

— Але мы ўсе — 600 чалавек — хварэлі новай справай. На працу ішлі, як на свята. Калектыў жа быў жаночы! Я і цяпер з цеплынёй успамінаю той час.

Дарэчы, Іскра Іосіфаўна «прыўзняла заслону» над тым, як і чаму фабрыку імя Фрунзэ перайменавалі ў «Камсамолку» (сёння гэта вядомая ўсім «Мілавіца»). У 60-х грошай на рэкламу прадукцыі ў прадпрыемства не было, а значыць, не магло быць і размовы пра запрашэнне манекеншчыц. Фабрычныя дзяўчаты самі апраналі на сябе «прадукцыю» і фатаграфаваліся для вытворчых буклетаў і вузкаспецыяльных часопісаў.

— І вось уявіце сабе карцінку: на фота — напаўаголеная прыгажуня, а пад ёю подпіс: «Фрунзэ». «Давайце нарэшце перастанем здзекавацца з Міхаіла Васільевіча!» — сказала я начальству. І праз некаторы час мы сталі «Камсамолкай».

Уявіце сабе карцінку: на фота — напаўаголеная прыгажуня, а пад ёю подпіс: «Фрунзэ».

Першая масавая партыя айчынных (беларускіх) бюстгальтараў была выпушчана ў 1962 годзе. А да гэтай знамянальнай падзеі нашы мамы і бабулі хадзілі пераважна ў гарсэтных вырабах рыжскай вытворчасці, якія траплялі на прылаўкі «па кроплі», як лякарства. Іскра Іосіфаўна атрымлівала лісты ад удзячных пакупнікоў, нешта накшталт «нарэшце ашчасліву жонку — купіў ваш бюстгальтар!». Шанцавала не многім пакупнікам, а толькі тым, хто выстойваў доўгія чэргі, бо больш-менш якасная прадукцыя адразу трапляла ў шэраг «дэфіцытнага тавару». Асаблівыя праблемы былі з вялікімі памерамі.

— А мы якраз прыдумалі новую мадэль для 5-6 памераў, такі атласны бюстгальтар, нешта накшталт сучаснай грацыі, які прыкрываў верхнюю частку жывата і прышпільваўся да пояса. Ён не меў ніякіх упрыгажэнняў, быў вельмі сціплым, без карунак, без выстрачаных чашачак, але адначасова вельмі зручным — ведаеце, на такіх шырокіх шлейках і з пластмасавай засцежкай ззаду. Але адна рэч — прыдумаць мадэль, і зусім іншая — зацвердзіць яе ў Маскве, у саюзным Мінлегпраме. Пры міністэрстве існаваў спецыяльны камітэт, які курыраваў такія прадпрыемствы, як наша. Ён перыядычна збіраў прадстаўнікоў прадпрыемстваў, і яны дэманстравалі новыя мадэлі. Але дзяўчат з такімі фундаментальнымі формамі — усё ж 6-ы памер! — у нас не знайшлося. Прыйшлося мне... самой выступіць у ролі манекеншчыцы. Гэта быў шок на ўвесь Савецкі Саюз! — смяецца Іскра Іосіфаўна. — Старшыня камітэта, дарэчы, армянін, здаўся без бою, і ўсё вырашылася на нашу карысць.

ПАСТУПОВА ў вытворчасці бюстгальтараў пачалі выкарыстоўвацца карункі, стужкі і тасьма, атлас навучыліся дубляваць з паралонам — каб ствралася цвёрдая форма.

— У 70-х мы яшчэ ва ўсю шылі вырабы з баваўны, але сінтэтыка ўжо заваёўвала месца пад сонцам, — расказвае Марыя Іванаўна Батура, якая змяніла на «баявым пасту» Іскру Іосіфаўну. — Зашпіляліся бюстгальтары на кручкі і гузікі — у залежнасці ад мадэлі. Мы штогод вывучалі попыт, мянялі асартымент. І самі з задавальненнем насілі свае мадэлі. Дарэчы, мне больш падабаюцца вырабы з баваўны — яны «дыхаюць», а для грудзей гэта лепш. Хоць баваўняныя бюстгальтары, магчыма, не такія прыгожыя і эфектныя, як сінтэтычныя.

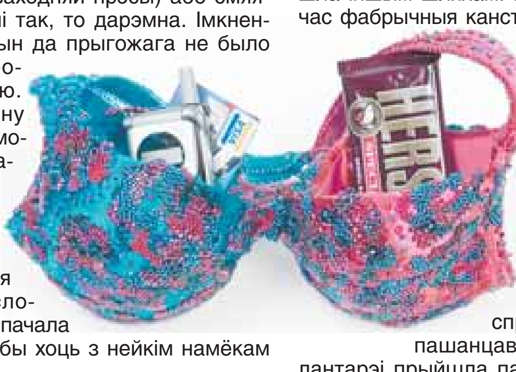
Увогуле, у 70—80-х усе модныя тэндэнцыі ішлі з ГДР. Сапраўдны фурор зрабіла мадэль «Анжаліка», зачараваўшы жанчын спалучэннем эластычных карункаў, паралону, акруглых «костачак», тоненькіх шлеек і засцежкі спераду, паміж чашкамі. Здавалася б, нязначная дэталь адзення — а якімі формамі забяспечвала гаспадыню!

У часы перабудовы на прылаўкі краіны вылілася маса вульгарнага і таннага кітайскага шырспажыву, які, аднак, быў на «ўра» ўспрыняты грамадзянкамі, не сапсаванымі разнастайнасцю савецкага асартыменту. Трусы і бюстгальтары прадаваліся паўсюдна, нават у прадуктовых крамах. Аднак і гэты этап быў пройдзены. Затое ў падарунак ад 90-х засталася мадэль «Вандэрбра» — сапраўдная рэвалюцыя ў гісторыі бюстгальтарабудавання, цуд, які не толькі прыўзнімаў грудзі, утвараючы паміж імі прывабную «лагчынку», але і максімальна адкрываў іх, дзякуючы чаму можна было без праблем насіць адзенне з глыбокім дэкальтэ. Не бюстгальтар, а знаходка, асабліва для дробнакаліберных грамадзянак... Словам, у рэшце рэшт на нашай вуліцы наступіла свята — бюстгальтары самых разнастайных колераў, памераў і канфігурацый занялі заслужанае месца на паліцах спецыялізаваных крамаў.

Праўда, з галавы чамусьці не выходзяць словы адной маёй суразмоўцы, якой я патэлефанавала, рыхтуючы гэты артыкул, і якая папрасіла не называць яе імя. Яна — з пакалення тых, хто насіў «аднолькавую бялізну», а на працу хадзіў строем і з песнямі. «Не хачу падацца несучаснай, але жанчыны тады былі больш змястоўнымі. Чыталі разумныя кніжкі, наведвалі тэатры і кіно, а не прыкрываліся «карункамі». Мужчын яны спакушалі душой...»

Напэўна, мая суразмоўца мела рацыю. Але гарсэтныя вырабы, далібог, у гэтым не вінаватыя. Этапы іх цярністага шляху — усяго толькі «адбіткі» гісторыі, з якіх, як з частачак пазла, можна скласці наша мінулае. Часам светлае і радаснае, часам смешнае і наіўнае, часам горкае і прыніжальнае...

Наталля КАРПЕНКА.



ХАТНЯЯ ЭНЦЫКЛАПЕДЫЯ

РАПТАМ СПАТРЭБІЦЦА

Рэцэпты маладосці

Прымусіць час павярнуць назад мы, на жаль, не можам. А вось прытармазіць працэс старэння цалкам пад сілу. Паспрабуем?

Клапаціцеся пра пругкасць скуры

Пасля 40 гадоў у жаночым арганізме адбываюцца змяненні гарманальнага фону — выпрацоўваецца менш эстрагенаў. З-за гэтага скарачаюцца валокны калагену, якія адказваюць за пругкасць скуры. Таксама ў гэтым узросце запавольваецца працэс пабудовы і аднаўлення клетак.

Парада. Раслінныя гармоны, падобныя на тыя, што выпрацоўвае чалавечы арганізм, прымусяць злучальныя тканкі «працаваць». Яны змяшчаюцца ў канюшыне і соі. Таму, набываючы сродкі для догляду скуры, выбірайце тыя, якія ўключаюць экстракты гэтых раслін.

Карміце мозг і скуру

Свабодныя радыкалы, якія ўтвараюцца ў скуры ў выніку ўздзеяння ўльтрафіялету, забруджвання паветра і розных унутраных захворванняў, пашкоджваюць важныя клетачныя структуры і садзейнічаюць старэнню скуры.

Парада. Аранжавая і чырвоная агародніна (перац, морква, памідоры) дапамагаюць захаваць гладкасць скуры. Рэчывы, якія змяшчаюцца ў іх, абараняюць клеткі ад свабодных радыкалаў. Гэта агародніна патрэбная і для работы мозгу.

Выкарыстоўвайце крэм для цела

Зморшчыны, пігментныя плямы, сухія ўчасткі скуры — у першую чаргу на шыі, вобласці дэкальтэ і на руках — адразу выдаюць наш узрост. А мы, забыўшыся пра гэта, клапоцімся толькі пра твар.

Парада. Малачко для цела, што змяшчае малочныя кіслоты, якія разгладжваюць, і вітамін Е, дапаможа абнавіць скуру. А для пругкасці зоны дэкальтэ раім прыгатаваць **такую маску**: *змяшайце 6 ст. лыжак бульбянога пюрэ з 1 ч. лыжкай любога алею і 1 ч. лыжкай вяршкоў. Нанясіце атрыманую масу на вобласць дэкальтэ і пакіньце на 15 хвілін, затым змыйце.*

Зрабіце зморшчыны непрыкметнымі

Зморшчыны на твары псуюць увесь выгляд? Схавайце іх ад чужых вачэй.

Парада. Усё, як на будоўлі, — трэшчынкі запаўняюцца прыдатным сродкам, і паверхня становіцца гладкай. Матэрыял, які здольны запоўніць зморшчыны, пастаўляецца крэмам і спецыяльнымі алоўкамі. Яны змяшчаюць гіялуронавую кіслату, дзякуючы якой скура становіцца больш гладкай і маладой.

Пазбягайце правакатараў зморшчын

Нашы звычкі вельмі моцна ўплываюць на стан скуры. Не звяртаючы ўвагі на дробязі, мы самі паскараем працэс уласнага старэння. Як жа гэта адбываецца?

Лішак цукру ў нашым рацыёне ўшчыльняе валокны калагену.

Нікацін звужвае сасуды, і скура атрымлівае менш пажыўных рэчываў.

Ультрафіялет разбурае калаген, неабходны для пругкасці скуры.

У стрэсавых сітуацыях выпрацоўваецца гармон картызол, які правакуе хуткае ўтварэнне зморшчын.

Парады:

1. Цукар есці можна, але ўмерана.
2. Пастарайцеся кінуць паліць.
3. У сонечнае надвор'е заўсёды карыстайцеся крэмам ад загару.
4. Навучыцеся спраўляцца са стрэсамі.

Асвяжыце скуру

Скура, якая завядае, схільная да сухасці. Нават калі раней ваша скура была тлустай, з узростам яна становіцца сушэйшай. Значыць, ёй патрэбна ўвільгатненне.

Парада. У гэтым выпадку дапаможа алоэ-вера — у соку гэтай расліны змяшчаецца 160 рэчываў, якія нават пры высакаградуснай гарачыні падтрымліваюць унутры лісця вільгаць і не даюць яму засохнуць. Гэты механізм выкарыстоўваецца ў антыўзроставай касметыцы і добра ўвільгатняе скуру.

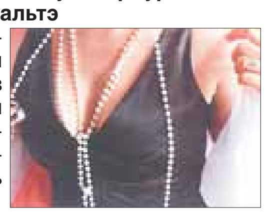
ПАМІЖ НАМІ, ЖАНЧЫНАМІ

Мода, якая робіць стройнай

Кожнай жанчыне хочацца выглядаць модна і стыльна. І няважна, колькі ёй гадоў, якая ў яе фігура. Жаданне быць прыгожай не залежыць ад узросту і кілаграмаў. Таму сумна робіцца, калі бачыш модныя ўборы, прыдатныя толькі для стройных ці маладых. А што ж рабіць тым, каго прырода надзяліла пышнымі формамі?

Сярод разнастайнасці модных трэндаў можна выбраць тыя, якія не толькі выдзеляць вас з натоўпу, але і зрокава зробяць страйнейшай. Сучасныя дызайнеры прапануюць пяць актуальных мадэляў адзення, якія будуць ідэальна глядзецца на поўнай фігуры.

Чорная сукенка з дэкальтэ



Грудзі — галоўная вартасць жанчыны ў целе. А гэта значыць, яе трэба паказаць! І лепш за ўсё гэта зробіць модная чорная сукенка з глыбокім выразам — ідэальны варыянт для вячэрняга выхаду. Актуальная дэталь — празрыстае дэкальтэ (устаўка з гіпюру ці сеткі). Сукенка павінна добра сядзець па фігуры: быць не вельмі вялікай, але і не абцягваць.

Камізэлька

Правільна падабраная камізэлька здольная схаваць да дзесяці кілаграмаў. Не выбірайце кароткія ці занадта доўгія камізэлькі, самая выйгрышная даўжыня — да сярэдзіны сцягна. Камізэлька павінна быць аднатоннай, не вельмі яркай, без лішніх дэталяў.

Яркія аксесуары

Абутак ці сумачка модных колераў прымуць на сябе ўдар і адцягнуць увагу ад недахопаў фігуры. Сачыце, каб яны выдзяляліся на агульным фоне, але не былі крыклівымі. Калі ультрамодныя дэталі для вас перабор, спыніце свой выбар на класічным чырвоным колеры.

Паланцін

Як пяшчотны і адданы сябар, ён абніме вас за плечы — і ў холад сагрэе, і ўпэўненасці надасць. Вытанчаны паланцін з натуральных тканін прыкрые паўнату рук, калі вы рашылі апрануць сукенку з кароткімі рукавамі. Застаецца толькі засвоіць майстэрства драпіроўкі, і вы будзеце выглядаць стыльна і модна ў любой сітуацыі.

Прамая спадніца да каленяў

Ніякіх вульгарных міні ці спадніц з няроўным падолам, здольныхператварыць нават самую прыгожую жанчыну ў бабу-ягу. Прамая спадніца правільнай даўжыні ў цёмных тонах зрокава зробіць вашу фігуру стройнай, а ногі доўгімі. Насіце спадніцу з туфлямі на не вельмі высокім абцасе.

Хаваем кілаграмы

Такім чынам, вы — уладальніца пышных формаў.

- Прэч усе комплексы! Ніякай сутуласці! Сачыце за паставай, вышэй нос! Выпрастайце плечы — і ўперад! Скарыстайце ўсе сучасныя сродкі для карэкціроўкі фігуры. У першую чаргу гэта калготкі і ніжняя бялізна, якія падтрымліваюць. Падбярыце добры станік. І не забывайце абнаўляць набор ніжняй бялізны кожныя паўгода, бо яна мае ўласцівасць расцягвацца. Выбірайце калготкі з высокім верхам і ўстаўкамі ззаду і ў раёне жывата, якія ўцягваюць.
- Ніякага адзення, якое абцягвае ці вісіць! Хтосьці спрабуе схаваць лішнія кілаграмы за мешкаватым адзеннем. Аднак такі сілуэт робіць фігуру вельмі груваcткай. Адзенне павінна быць вашага памеру, злёгку прылягаць да цела. І не глядзіце на біркі, у розных краінах размерная табліца адрозніваецца, лепш прыслухайцеся да сваіх адчуванняў. Галоўнае, каб вам было камфортна.
- Выбірайце спакойную колеравую гаму. Аддавайце перавагу аднатонным касцюмам, без кантрасных пераходаў. Пажадана, каб шыя заўсёды была адкрытая. Лепш за ўсё — вострыя і квадратныя выразы гарлавіны.
- Не забудзьце і пра правільна падабраны абутак. Перавагу аддавайце абутку з абцасамі, бо яны робяць вас вышэйшай і страйнейшай. Аднак абцас не павінен быць вельмі высокім. Адмоўцеся ад ботаў да сярэдзіны лыткі і абутку з квадратнымі насамі.

Охотничье хозяйство ОАО ГТФ «Неман»

от всего сердца поздравляет МИЛЫХ ЖЕНЩИН с прекрасным весенним праздником — 8 Марта!

Примите от нас самые искренние и теплые слова поздравлений! Пусть в этот день вы будете окружены особым вниманием и теплом, которые останутся с вами надолго! Будьте всегда любимыми, счастливыми и прекрасными. Желаем душистых цветов, чудесного весеннего настроения и исполнения всех ваших желаний!

АГОНЬ І РАТУЕ, І ГУБІЦЬ

Свет і сусвет чалавека

Адной з асноўных стыхій-першаэлементаў Сусвету, якая ўдзельнічала ў фарміраванні прыроднага і культурнага наваколля чалавека, быў агонь. У народнай свядомасці захавалася некалькі паданняў пра яго паходжанне. У адным выпадку лічыцца, што агонь — стварэнне д'ябла. Чэрці вынайшлі яго, калі вымушаны былі пакінуць неба і апынуліся на Зямлі. Легенда сцвярджае, што аднойчы Бог хадзіў па зямлі разам са святымі Пятром і Паўлам. Нечакана яны ўбачылі вогнішча, якое ахоўвалі чэрці. Бог прыклаў да агню палку, тая і загарэлася. Чэрці захацелі адламаць частку, якая гарэла. Тады Гасподзь ударыў палкай аб камень, пасыпаліся іскры... з таго часу людзі даведаліся, як можна здабыць агонь.

- Шэраг легендаў даюць іншае тлумачэнне. У старадаўнія часы Творца Сусвету прагнаў з Раю Адама і Еву, а разам з імі і таго чорта, які спакусіў першых людзей свету. Ад грымотаў нячысцік схаваўся пад дрэвам, але Бог дацяў яго перуновай стралой. Ясень, пад якім сядзеў д'ябал, імгненна загарэўся. Адам распаліў сваё цяпло ад таго агню і захаваў яго да сённяшняга дня для людзей.
- У легендах такога кшталту, безумоўна, пераважае думка аб нябесным паходжанні агню, ён — Божы промысел. Разам з тым, у асобных тэкстах можна знайсці падрабязны аповед пра тое, як чалавек навучыўся здабываць агонь самым старажытным спосабам: шляхам доўгага і цярплівага трэння верацяна, замацаванага ў просценькім тачыле, або звычайных драўляных палачак, зробленых з «моцнага дрэва».
- Адлюстраванне непрыхаванай дваістасці ў тлумачэнні паходжання агню — з'ява далёка не выпадковая. Рэч у тым, што агонь ад прыроды сваёй спалучаў два супрацьлеглыя пачаткі: ён мог сагрэць, накарміць, вылечыць, перасцерагчы ад эпідэміі, паспрыяць нараджэнню дзяцей, знішчыць або нейтралізаваць зло, насланае чараўніком або ведзьмаком. І разам з тым, ён здольны быў вынішчыць заможную гаспадарку, нашкодзіць чалавеку.
- У асяроддзі ўсходніх славян (пераважна сярод беларусаў) да нашага часу існуюць жорсткія забароны:
  - *заліваць агонь вадой,* • *пляваць на яго,* • *датыкацца нажом,*
  - *пераступаць цераз яго або казаць пра яго што-небудзь кепскае.*
- У пасляваенныя часы старэйшыя хлапчукі-падлеткі ганялі коней у начное. Каб было не так страшна, яны распальвалі вогнішча, якое гарэла аж да раніцы. Але ніхто не заліваў яго вадой, а давалі магчымасць павольна дагарэць.

Аксана КАТОВІЧ, Янка КРУК.

У сувязі са святам наступны нумар газеты «Звязда» выйдзе ў сераду, 10 сакавіка.