

СА «ЗВЯЗДОЙ» —
ПА ЖЫЦЦІ!

ПАЧАЛАСЯ ПАПДПСКА
НА І КВАРТАЛ І І ПАЎГОДДЗЕ 2011 г.
Падпіска праз РУП «Белпошта» (кошт у рублях)

Індэкс	месяц	І квартал	паўгоддзе
63850 (індывідуальны)	12400	37200	74400
63145 (інд. для ветэранаў вай- ны, пенсіянераў)	11600	34800	69600
63858 (ведамасны)	19900	59700	119400
63239 (ведамасны, для ўста- ноў міністэрстваў аховы зда- роўя, адукацыі і культуры)	18000	54000	108000

Заставайцеся з намі!

Нацбанк Беларусі прагназуе ўмераныя ваганні рубля да канца 2010 года і ў 2011 годзе

Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка 11 лістапада прыняў з дакладам старшыню Праўлення Нацыянальнага банка Пятра Пракаповіча.

Прэзідэнту было даложана аб выніках выканання Асноўных напрамкаў грашова-кредытнай палітыкі Беларусі ў студзені—кастрычніку 2010 года і аб вырашэнні тых задач, якія стаяць перад банкаўскай сістэмай краіны да канца года. Прэзідэнт праінфармаваны аб тым, што ўсе асноўныя паказчыкі грашова-кредытнай палітыкі за 10 месяцаў выкананы. У цэлым па выніках года Нацбанк таксама забяспечыць іх рэалізацыю. Так, крэдытаванне рэальнага сектара эканомікі з пачатку года павялічылася больш як на Br20 трлн, або на 30 працэнтаў. Усе патрэбнасці і населеніцтва, і рэальнага сектара эканомікі ў крэдытах задавальняюцца. Пры гэтым кіраўнік Нацбанка запэўніў Прэзідэнта, што і па выніках года запланаваны паказчык па росце крэдытаў на 36—40 працэнтаў будзе забяспечаны. Таксама выконваецца праграма працэнтнай палітыкі, у тым ліку па зніжэнні стаўкі рэфінансавання (яе ў гэтым годзе Нацбанк змяняў ужо 6 разоў) і працэнтных ставак на фінансавым рынку.

Забяспечваецца стабільнасць нацыянальнай валюты. Ваганні беларускага рубля да кошыка замежных валют у гэтым годзе былі ў межах ад умацавання на 1 працэнт да патаннення на 4 працэнты. Такія ваганні застануцца і да канца года, падкрэсліў Пётр Пракаповіч. Такім чынам, стабільнасць нацыянальнай валюты будзе забяспечана і да канца гэтага года, і ў наступным годзе. Усё гэта пацвярджаецца і ростам золатавалютных рэзерваў краіны. На 1 лістапада 2010 года міжнародныя рэзервовыя актывы ў нацыянальным вызначэнні склалі \$6365 млн, што амаль на \$400 млн больш, чым на пачатак года. У гэтым напрамку сітуацыя будзе стабільная да канца года, падкрэсліў старшыня праўлення Нацбанка. Кіраўніку дзяржавы даложана аб тым, што Нацбанк скарыжэіраваў праект Асноўных напрамкаў грашова-кредытнай палітыкі Беларусі на 2011 год з улікам заўваг Прэзідэнта. «Адпрацоўка гэтых пытанняў Нацыянальным банкам завершана, і літаральна ў бліжэйшы час, не пазней за заўтрашні дзень, канчатковы варыянт дакумента будзе ўнесены на разгляд кіраўніка дзяржавы», — сказаў Пётр Пракаповіч.

ЗАЦВЕРДЖАНА КАНЦЭПЦЫЯ НАЦЫЯНАЛЬНАЙ БЯСПЕКІ

Канцэпцыя нацыянальнай бяспекі зацверджана ў Беларусі. Адпаведны ўказ № 575 Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка падпісаў 9 лістапада.

Новая канцэпцыя была распрацавана па даручэнні Прэзідэнта. Неабходнасць яе распрацоўкі наспела даўно. З'яўленне ў свеце новых рызык, выклікаў і пагроз, абстрактныя глабальных праблем чалавечтва, недасканласць існуючай архітэктуры бяспекі і надзённых патрэбнасці па забяспечэнні далейшага ўстойлівага развіцця Беларусі аб'ектна патрабавалі пошуку новых падыходаў да комплекснага забяспечэння нацыянальнай бяспекі.

У канцэпцыі знайшлі адлюстраванне вынікі аічныхных даследаванняў у сферы нацыянальнай бяспекі, якія праводзіліся з 2006-га па 2010 год, выкарыстаны перадавы вопыт замежных дзяржаў. Захавана перамянасць з раней дзеючымі канцэпцыямі 1995 і 2001 гадоў. Адначасова развіты шэраг важнейшых напрамкаў забяспечэння нацыянальнай бяспекі, выкарыстаны прычынава новыя падыходы. Удакладнены і пашыраны ключавыя паняцці. Асноўныя сферы нацыянальнай бяспекі дапоўнены навукова-тэхналагічнай і дэмаграфічнай сферамі. Вызначаны ролі і месца Беларусі ва ўмовах глабалізацыі міжнародных адносін. Упершыню выкладзены асноўныя нацыянальныя інтарэсы, якія ўяўляюць сабой сукупнасць патрэб дзяржавы па рэалізацыі збалансаваных інтарэсаў асобы, грамадства і дзяржавы. Істотна пашырана характарыстыка бягучага стабы нацыянальнай бяспекі. У цэлым новая Канцэпцыя нацыянальнай бяспекі Беларусі выступае канцэптуальнай і метадалагічнай асновай для кансалідацыі намаганняў і павышэння эфектыўнасці дзейнасці дзяржаўных органаў і іншых арганізацый, грамадзян краіны па забяспечэнні нацыянальнай бяспекі, абароне іе нацыянальных інтарэсаў.

Прэс-служба Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь.

БЕЛАРУСЬ РАЗГЛЯДАЕ МАГЧЫМАСЦЬ ПРЫЦЯГНЕННЯ ЯПОНІІ ДА РЭАЛІЗАЦЫІ ПРАЕКТАЎ У ЭНЕРГЕТЫЧНАЙ СФЕРЫ

Аб гэтым заявіў учора Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка на сустрэчы з прадстаўнікамі кампаніі Mitsubishi Heavy Industries, перадае БЕЛТА.

«У бліжэйшы час мы плануем патраціць значныя сродкі, каб забяспечыць энергетычную бяспеку, і, ведаючы вашы магчымасці, а ў вас яны вялікія па ўсіх напрамках, мы хацелі б, каб Японія прыняла ўдзел у рэалізацыі гэтых праектаў», — сказаў Аляксандр Лукашэнка. Беларусы надае вялікае значэнне пашырэнню супрацоўніцтва ў дзевяціх кантактаў з замежнымі краінамі і вядучымі кампаніямі ў самых розных сферах дзейнасці. «Але асабліва актуальнасць для нас маюць пытанні нарощвання энергетычнага патэнцыялу краіны. Менавіта энергетычная бяспека самым непасрэдным чынам уплывае на дынаміку нашага сацыяльна-эканамічнага развіцця і абарону суверэнітэту дзяржавы». Кіраўнік дзяржавы прызнаў, што Беларусь мае нездавальняльную структуру паліўна-энергетычнага балансу. Доля прыроднага газу пры выпрацоўцы электраэнергіі складае 95 працэнтаў. Паводле слоў Прэзідэнта, калісьці гэта было станоучым фактарам. «Але цяпер адбываецца такое ўзіманне цен, што і з эканамічнага, і з палітычнага пункту гледжання залежнасць ад адной крыніцы ўяўляе пэўную пагрозу», — лічыць кіраўнік дзяржавы. Таму Беларусы вымушана шукаць новыя шляхі развіцця энергетыкі, прыцягваюць новых партнёраў для вырашэння стратэгічных задач. Аляксандр Лукашэнка адзначыў, што пасля грунтоўнага вывучэння сувеснага вопыту і ўліку значнасці розных крыніц энергіі ў агульным балансе ў краіне прыйшлі да высновы, што самым аптымальным у нашых умовах варыянтам кардынальнага вырашэння праблемы будзе будаўніцтва сваёй атамнай электрастанцыі.

Звяртаючыся да прадстаўніку японскай кампаніі МНІ, Аляксандр Лукашэнка назваў вялікім недахопам, што гэта кампанія практычна адсутнічае на беларускім рынку. «Мы гатовы ліквідаваць гэты недахоп, стварыць усе ўмовы, калі вы вырашыце прыйсці да нас у Беларусь», — сказаў кіраўнік дзяржавы. — Для нас вельмі каштоўна, што вы займаецеся пытаннямі ядзернай энергетыкі комплексна, пачынаючы ад навукова-даследчых распрацовак, практавання і да будаўніцтва вельмі паспяхова працуючых электрастанцый. Вы вырабляеце шырокі спектр прадукцыі для гэтай галіны, уключаючы прадукцыю новага пакалення, у тым ліку і ядзерныя энергетычныя ўстаноўкі». Прэзідэнт выказаў упэўненасць, што для Беларудзе карысны вопыт Японіі па ліквідацыі наступстваў радыяцыйнага апрамянення і пераадоленні псіхалагічных комплексаў у святломасці людзей. Ён таксама дадаў, што краіна нямала дасягнула ў супрацоўніцтве з Японіяй па пераадоленні наступстваў трагедыі на Чарнобыльскай АЭС. Mitsubishi Heavy Industries з'яўляецца адной з буйнейшых кампаній у Японіі і ацэньвае дзейнасць у сферы энергетыкі, транспарту і логістыкі, сацыяльных аб'ектаў і абароны навакольнага асяроддзя. Ядзерна-энергетычнае падраздзяленне кампаніі — вядучы распрацоўшчык і вытворца абсталявання для АЭС у Японіі, уключаючы практаванне, будаўніцтва, інжынірынг і тэхнічнае абслугоўванне АЭС і прадпрыемстваў ядзернага паліўнага цыкла. Кампанія пабудавала і ўяляе ў камерцыйную эксплуатацыю ў Японіі 23 энергаблокі, за мяжой — 2.

У БЕЛАРУСІ СТВОРАНЫ ўМОВЫ ДЛЯ З'ЯўЛЕННЯ СОТАВАЙ СВЯЗІ ЧАЦВЁРТАГА ПАКАЛЕННЯ

Адпаведны ўказ № 578 Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка падпісаў 9 лістапада. Дакументам уносяцца змяненні і дапаўненні ў дзеючае заканадаўства, якія ўдакладняюць умовы спалгання платы за выздзяленне радыёчастотнага спектра (РЧС) пры адабранні перспектывных частот у дзейных карыстальніках і прадастаўленні ўзаемных частот у іншых палосах. Указ прыняты ў мэтах павышэння эфектыўнасці выкарыстання РЧС і пошуку палос радыёчастот для ўкаранення новых тэхналогій.

БЕЛТА.

Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь Аляксандр Лукашэнка павінашаў народную артыстку СССР Людмілу Гурчанку з юбілеем

«Вы — адна з самых бліскучых зорак сучаснага кінематографа і эстрады — выклікае захваленне глыбінёй і шматграннасцю таленту, акцёрскім майстэрствам і тонкім пачуццём гумару». Аляксандр Лукашэнка адзначыў, што на беларускую зямлі Людмілу Гурчанку цяняць як цудоўную актрысу і сявачку, аўтара шчырых і разумных кніг, чья творчасць з'яўляецца агульным здабыткам брацкіх славянскіх народаў. «Ведаюць, што тут Вас чакаюць адданыя паклоннікі і сябры».

Прэс-служба Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь.

WWW.ZVIAZDA.BY — на 12 гадзін раней

ЗВЯЗДА

Б Е Л А Р У С К А Я Г А З Е Т А

З даўніх часоў лічыцца, што кавалям спрыяе Кузьма-Дзямян, якога заўтра панне ўшаноўваць праваслаўная царква. Жыхар і каваль Давыд-Гарадка Дзямян Ціцюра не сумняваецца, што лёс яго не выпадкова прывёў у кузню.

З маленства яго вабілі агонь і метал, цягнула самому рабіць неабходныя ў гаспадарцы рэчы. Ды і была вялікая патрэба ў іх у жыхароў, звязаных з агародніцтвам. Давыд-Гарадок і цяпер лідар высокай культуры земляробства, а без добрага інвентару яго не дасягнуць. Дзямян Маркавіч даўно дасягнуў пенсійнага ўзросту, але не ў ягонай натуре сядзець без справы. Вось і стварыў на сваім падворку кузню пад адкрытым небам, робіць зямлякам шыкоўныя «цяпкі», «жалезнякі», «траблі»...

Дарчы, Кузьма-Дзямян — апыжун яшчэ і земляробства. Значыць, спрыяе ўсім давыд-гарадчукам.

Анатоль КЛЯШЧУК, фота аўтара. Столінскі раён.

Надзея ЗІМІНА: «МАРЫМ ПРА ФІЗКУЛЬТУРНА-АЗДАРАЎЛЕНЧЫ КОМПЛЕКС»

Сярод удзельнікаў IV Усебеларускага народнага сходу — галоўны ўрач Веткаўскай раённай балніцы Надзея Зіміна

Яна ўпершыню паедзе ў Мінск на высокі народны форум. Надзея Аляксандраўна лічыць, што па апошняй пяць гадоў у іх раёне, які адносіцца да так званых «чарнобыльскіх», зроблена вельмі многае, каб людзі, якія тут жывуць, не адчувалі сябе пакрыўджанымі: — Людзі сталі жыць лепш: то хоча працаваць — заўсёды працу знайдзе. У нашай балніцы няма вакантных месцаў. Нават пасадзі санітарак занятыя. Няма і патрэбы ў сярэдніх медыцынскіх кадрах. У раёне зараз няма праблемы з жыллём для маладых спецыялістаў. Выканам выдзеліў жылё маладым размеркаваным соды ўрачам, якія нават не маюць сям'і. З верасня адбылося некааторае павышэнне заробатнай платы, цяпер ідзе павышэнне тарыфнай стаўкі. Але ж гэтага ўсё роўна недастаткова, бо чалавек вучыцца 6-7 гадоў на ўрача, а працэнтная плата павінна адпавядаць адукацыі і адказнай працы. Трэба працягваць мэтавае размеркаванне кадраў па накірунку з месцаў. Вельмі добра зрабілі, што адпрацоўка па такім накіраванні складае цяпер не два гады, а пяць — больш шанцаў, што чалавек замацуецца на месцы працы. У нашым Веткаўскім раёне 15 ФАП'аў. Усе медыцынскія ўстановы адпавядаюць санітарным нормам. Гэта адбылося дзякуючы праграме развіцця і адраджэння селя. За апошнія 5 гадоў усе лярчэбныя ўстановы прыведзены ў належны выгляд: дзе адбыўся капітальны рамонт, дзе — цяжкучы. Апараты для інгаляцыі, фізірацэдур і іншае неабходнае абсталяванне ёсць у кожным ФАПе. Цяпер у нас за кошт чарнобыльскіх сродкаў ідзе рэканструкцыя раённай балніцы — хацелася б, каб яна была закончаная ў наступным годзе. Хацелася б, каб у нас рэнтген-абсталяванне было больш сучасным. Аднак пры ўсім, нам грэх скарыжціцца.

А вось што спраўдзі трэба, каб было пабудавана ў Ветцы, — гэта сучасны фізкультурна-аздараўленчы комплекс...

Ірына АСТАШКЕВІЧ.

АНАМАЛЬНА ЦЁПЛАЕ НАДВОР'Е — ДА СЯРЭДЗІНЫ НАСТУПНАГА ТЫДНЯ

У пятніцу да нас завітае вільготны атлантычны цыклон, які зацігне на тэрыторыю Беларусі сёння і ў суботу вясеньскія дажджы, паведамляе рэдакцыя галоўны сіноптк Рэспубліканскага гідрометцэнтра Мінпрыроды Волга ФЯДТАВА. Удзень будзе не больш за 4—9 градусаў. У ноч на нядзелю дажджы чакаюцца па ўсёй тэрыторыі. Уначы 3—9, удзень — ад 6 на поўначы да плюс 16 градусаў на поўдні. Цёплае надвор'е чакаецца і ў пачатку наступнага тыдня. Месцамі кароткачасовыя дажджы. А вось у сярэдзіне наступнага тыдня пахаладае. Уначы будзе ад мінус 1 да плюс 6, удзень — 2—9 цяпла. У лясках пачалі вылазіць зялёнкі, падзялёнкі і нават лісцікі.

Сяргей КУРКАЧ.

ЦІ БУДУЦЬ У БЕЛАРУСІ НАЛЁТА ВЫРОШЧВАЦЬ КАВУНЫ?

ПРА гэта (і не толькі) мы спыталі дырэктара Інстытута Агародніцтва Навукова-практычнага цэнтара па бульбавадстве і агародніцтве НАН Беларусі, доктара сельскагаспадарчых навук Аляксандра АУТКУ.

«У НАШЫХ КАВУНАХ НІЗКАЕ УТРЫМАННЕ НІТРАТАЎ»

Вырошчванне кавуноў можа стаць традыцыйнай для беларускіх гаспадарак, лічыць ён. — Калі 20 гадоў таму на адным пасаджэнні я сказаў, што ў Беларусі можна будзе вырошчваць перцы, гэта выклікала ва ўсіх прысутных усмешку. Прайшоў час, беларускія навукоўцы вывелі новыя гатункі, і сёння гэтую паўднёвую культуру вырошчае практычна кожны дачнік. Тое ж самае будзе і з кавунамі. Я упэўнены, што ў хуткім часе наш досвед па іх вырошчванні проймуць агароднікі-аматары.

Сёлетэ тэхналогія вырошчвання кавуноў, распрацаваная беларускімі вучонымі, выпрабавалася ў 9 гаспадарчых рэспублікі: Кобрынскім, Рэчыцкім, Лідскім, Смілавіцкім і іншых раёнах. У прыватнасці, у СВК «Бельск» Кобрынскага раёна кавуны вырошчвалі на плошчы 5 гектараў. У сярэднім з кожнага гектара атрымалі 300 цэнтнераў. Прычым такая ўраджайнасць была дасягнутая на нізкапладароднай пясчанай глебе.

— На наступны год плануем расшырыць плошчы пад гэтую культуру да 50-70 гектараў, — удакладніў суразмоўца. — Вырошчваць

ХРОНІКА АПОШНІХ ПАДЗЕЙ

МАЛДОВА ПАДАСЦЕ ЗАЯЎКУ НА ўСТУП У ЕўРАСАЮЗ У 2011 ГОДЗЕ

Малдова ўжо ў 2011 годзе падасце заяўку на ўступ у Еўрапейскі саюз. Як заявіў у чаввер прэм'ер-міністр рэспублікі Улад Філат, краіна гатовая да гэтага кроку з улікам прагрэсу, дасягнутага за апошні час падчас правядзення рэформаў і ўкаранення ў краіне еўрапейскіх стандартаў. Раней малдаўскі прэм'ер заяўляў, што ў 2012 годзе ўлады рэспублікі разлічваюць на ўвядзенні бязвізавага рэжыму з Еўропай.

ПАМІЯР РАСІЯ І ЭСТОНІЯ ўЖО 20 ГАДОЎ НЯМА КАНТАКТАЎ НА ВЫШЫШЫМ УЗРОЎНІ

Міністр замежных спраў Эстоніі Урмас Паст прызнаў, што паміж РФ і Эстоніяй вось ужо 20 гадоў не было ніякіх кантактаў на вышэйшым узроўні. Ён падкрэсліў, што за гэты час не было ніводнага візіту кіраўніка дзяржавы ці кіраўніка ўрада з боку Масквы, нават кіраўнік замежнапалітычнага ведамства Расіі не прыязджаў у Эстонію з афіцыйнымі візітамі.

Германія ЗАПАТРАБАВАЛА ПОЎНГАГА ВЫВАДУ ЯДЗЕРНАЙ ЗБРОІ СА СВАЁЙ ТЭРЫТОРЫІ

Напярэдадні саміту НАТА ў Лісабоне міністр замежных спраў Германіі Гідо Вэстэрвэле зноў агучыў сваё патрабаванне пра поўны вывад з тэрыторыі ФРГ ядзернай зброі, паведамляе агенцтва DAPD.

«Мы застаёмся вернымі сваёй мэце», — адзначыў міністр на пасяджэнні ў бундстагу, дадаўшы, што пытанне пра ядзернае раззбраенне будзе «рашаючай тэмай» на хуткім саміце НАТА, у якім акрамя краін — членаў альянсу — таксама прыме ўдзел Расія. Гаворка ідзе пра амерыканскія ядзерныя бомбы B61, што захоўваюцца на базе ВПС Бюхель у Рэйлфанд-Пфальцы. Іх дакладная колькасць невядомая. Па розных ацэнках, у Бюхеле складаваныя да 20 бомбаў B61.

ГРУЗІНСКІ ЗНЯВОЛЕНЫМ ДАЗВОЛЯЦЬ ВІДЗАСПАТКАННІ

У Грузіі зняволеным будзе прадастаўлена права на відзаспатакнанні. Адпаведныя папярукі ў пенітэнцыярны кодзке ўжо падрыхтаваны ў прапаменце.

Паводле паправак, зняволеным дазваляць мець станкі са сваякмай і знаёмымі праз інтэрнэт. Сеансы сувязі будучы арганізаваныя пасродкам вэб-камер. Для гэтага, прада, ахвотнікам пагартыцца з асуджаным прыйдзеца атрымліваць адмысловы дазвол (як і на звычайнае спатакнанне). Відзаспатакнанні будучы платнымі. 15-хвілінны сеанс, паводле слоў прадстаўніка юрыдычнага камітэта парламента Андрэ Алавідзе, будзе каштаваць 15 лары (каля васьмі з паловай долараў). Паводле слоў парламентарыя, такая магчымасць у пэўных выпадках дазволіць людзям эканамічны грошы: калі іх знямыя ці сваак адбывае пакаранне ў іншым горадзе, пазездка туды абшэдзеца даражэй, чым відэасувязь. Зняволеныя змогуць карыстацца такой магчымасцю не больш за восем разоў у месяц. Права на відзаспатакнанні будучы пазбаўлены тыя, хто асуджаны за асабліва цяжкія злачынствы.

ЦІ БУДУЦЬ У БЕЛАРУСІ НАЛЁТА ВЫРОШЧВАЦЬ КАВУНЫ?

ПРА гэта (і не толькі) мы спыталі дырэктара Інстытута Агародніцтва Навукова-практычнага цэнтара па бульбавадстве і агародніцтве НАН Беларусі, доктара сельскагаспадарчых навук Аляксандра АУТКУ.

«У НАШЫХ КАВУНАХ НІЗКАЕ УТРЫМАННЕ НІТРАТАЎ»

Вырошчванне кавуноў можа стаць традыцыйнай для беларускіх гаспадарак, лічыць ён. — Калі 20 гадоў таму на адным пасаджэнні я сказаў, што ў Беларусі можна будзе вырошчваць перцы, гэта выклікала ва ўсіх прысутных усмешку. Прайшоў час, беларускія навукоўцы вывелі новыя гатункі, і сёння гэтую паўднёвую культуру вырошчае практычна кожны дачнік. Тое ж самае будзе і з кавунамі. Я упэўнены, што ў хуткім часе наш досвед па іх вырошчванні проймуць агароднікі-аматары.

Сёлетэ тэхналогія вырошчвання кавуноў, распрацаваная беларускімі вучонымі, выпрабавалася ў 9 гаспадарчых рэспублікі: Кобрынскім, Рэчыцкім, Лідскім, Смілавіцкім і іншых раёнах. У прыватнасці, у СВК «Бельск» Кобрынскага раёна кавуны вырошчвалі на плошчы 5 гектараў. У сярэднім з кожнага гектара атрымалі 300 цэнтнераў. Прычым такая ўраджайнасць была дасягнутая на нізкапладароднай пясчанай глебе.

— На наступны год плануем расшырыць плошчы пад гэтую культуру да 50-70 гектараў, — удакладніў суразмоўца. — Вырошчваць

Родная газета на роднай мове

12 ЛІСТАПАДА 2010 г.
ПЯТНІЦА
№ 222
(26830)
Кошт 650 рублёў
ВЫДАЕЦЦА 3 9 ЖНІўНЯ 1917 г.

У БЕЛАРУСІ АБМЯРКОЎВАЕЦЦА ПРАЕКТ ПРАГРАМЫ САЦЫЯЛЬНА-ЭКАНАМІЧНАГА РАЗВІЦЦА ДА 2015 ГОДА

У Беларусі абмяркоўваецца праект асноўных палажэнняў Праграмы сацыяльна-эканамічнага развіцця Рэспублікі Беларусь на 2011—2015 гады. Сёння ў кожнага ёсць магчымасць прыняць удзел у абмеркаванні гэтага дакумента. Ён размешчаны на сайце Міністэрства эканомікі, паведамілі БЕЛТА ў прэс-службе гэтага дзяржоргана.

Праект асноўных палажэнняў Праграмы сацыяльна-эканамічнага развіцця Рэспублікі Беларусь на 2011—2015 гады выносіцца на разгляд чавёртага Усебеларускага народнага сходу, які пройдзе ў Мінску 6-7 снежня 2010 года.

Прапановы і заўвагі па праекце асноўных палажэнняў праграмы можна прысылаць у Міністэрства эканомікі на адрас: 220050, г. Мінск, вул. Берсана, 14 або па электроннай пошце: programme2015@economy.gov.by. Акрамя таго, у фак Мінэканомікі ўстаноўлена скрыня для прапановы.

ПАСЛУГІ ГАДНІЛОМ З ПЛЮСАМ

Паводле ўдакладненай статыстыкай Нацбанка, знешнегандлёвы абарот тавараў і паслуг у студзені—верасні гэтага года павялічыўся на 18,4 працэнта ў параўнанні з аналагічным перыядам мінулага года да 46 мільярдаў 261,4 мільёна долараў ЗША.

Знешнегандлёвы абарот тавараў за дзевяць месяцаў вырас на 16,9 працэнта да 40 мільярдаў 833,6 мільёна долараў, абарот паслуг — на 31,9 працэнта да 5 мільярдаў 261,4 мільёна. Адмоўнае сальда знешняга гандлю таварамі і паслугамі рэспублікі ў студзені—верасні склала 4 мільярды 365,2 мільёна долараў, што больш на 17,2 працэнта, калі параўноўваць з леташнім студзенем—вераснем. Сальда знешняга гандлю таварамі за 9 месяцаў склалася адмоўнае — 5 мільярдаў 640,8 мільёна долараў, а вось па паслугах краіна спрацавала з плюсам — станоўчае сальда гандлю паслугамі склала 1 мільярд 275,6 мільёна.

Ігар РЫШЫН.

У БЕЛАРУСІ ўСЕ ЗАЯЎКІ НА ўСТАНОЎКУ СТАЦЫЯНАРНЫХ ТЭЛЕФОНАЎ БУДУЦЬ ЗАДАВОЛЕНЫ ДА КАНЦА 2010 ГОДА

У Беларусі ўжо не існуе праблемы ўстаноўкі стацыянарных тэлефонаў. Пра гэта паведаміў учора журналістам міністр сувязі і інфарматызацыі Мікалай Панцель падчас прыёму грамадзян у грамадскай прыёмнай РГА «Беларусь», перадае БЕЛТА.

Паводле слоў міністра, некаторыя праблемы могуць узнікнуць у новых мікрараёнах сталіцы, якія будуцца там, дзе няма дастатковай ступені гатоўнасці інжынерных сетак, каб у поўным аб'ёме прадастаўляць паслугі. «Мы ўжо ўвёлі новыя АТС, і да канца бягучага года ўсе заяўкі па ўстаноўцы тэлефонаў будуць задаволены».

Да канца 2010 года таксама будуць задаволены ўсе заявы на ўстаноўку стацыянарных тэлефонаў па ўсёй Беларусі, якія былі пададзены да 1 студзеня 2010 года.

«Наперадз у нас Магілёўская вобласць, дзе цэлы шэраг раёнаў не мае чаргавоку наогул, не гаворачы ўжо аб тым, хто стаў на чаргу да 1 студзеня гэтага года. І ў гэтым напрамку мы будзем рухацца далей. Мы бачым сваю задачу ў тым, каб не ў нас сталі ў чарзе, а каб мы сталі ў чарзе да нашых патэнцыйных кліентаў і прадавалі свае паслугі».

АУКЦИОНЫ ПО ПРОДАЖЕ
КОММЕРЧЕСКОЙ НЕДВИЖИМОСТИ

WWW.RLT.BY

Государственное предприятие «Минский областной центр инвестиций и приватизации» (организатор аукциона) по поручению комиссии по работе с имуществом, обращенным в доход государства при Борисовском райисполкоме, проводит повторный открытый аукцион по продаже обращенного в доход государства изолированного помещения (гараж), об. пл. 189,2 кв.м, расположенного по адресу: Минская обл., г. Борисов, ул. Даумана, 78, и.п. № 3.

Начальная цена (снижена на 10 %) – 120 249 900 бел. рублей.

Задаток 10 000 000 бел. руб.

Подробное извещение опубликовано в газете «Звезда» от 02.10.10.

Аукцион состоится 26.11.2010 в 15.00 по адресу: Минская обл., г. Борисов, ул. Чапаева, 6, к. 215. Заявления на участие и необходимые документы принимаются по 25.11.2010 до 17.00 по адресу: г. Минск, ул. Чкалова, д. 5, к. 324.

Тел.: (8017) 224 61 34, 500 47 12.

АЛЯКСАНДР ЛУКАШЭНКА ПАВІНШАВАЎ КАЛЕКТЫ «РОССИЙСКОЙ ГАЗЕТЫ»

Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка павіншаваў калектў рэдакцыі «Российской газет» з 20-годдзем выдання.

Прэс-служба Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь.

Парламенцкі дэённік

МУЗЕЙНЫЯ РЭДКАСЦІ

Калі з дынамікаў Аваальнай залы гучыць родная мова, для журналіста «родная газеты» — гэта суцэльна асалода. У такія хвілі лабірынтавы шэдэўр Ланг-барда, здаецца, прасякаецца беларушчынай. Частымі іх, аднак, не назавеш. Выступілі па-беларуску, няма чаму граху таіць, для парламента, бадай, музейная рэдкасць. Тым не менш, пры наўнясіці пугнага імпульсу многія дэпутаты зусім натуральна пераходзяць на беларускую. Падаходзіць іх да гэтага здольны, напрыклад, **міністр культуры Павел ЛАТУШКА**, які заўжды выступае на роднай мове. Такім жа чынам прэзентаваны ім у першым чытанні і праект паправак у Закон аб музеях і Музейным фондзе Беларусі.

Новаўвядзенні, трэба думаць, дапамогуць аяччын-ным музеям пашырыць міжнародныя сувязі. Заспакоіць замежнікаў адносна захаванасці іх музейных рэдкасцяў павінна норма, якая дазваляе даваць гарантыі Мінкультулы пры арганізацыі ў нас выставі з фондаў замежных музеяў. Маўляў, захаванасці і своечасовы зварот культурных каштоўнасцў Беларусі гарантуе. Для замежных спецыялістаў гэта базавая ўмова.

Дакумент таксама канкрэтна прапісвае, чым займаецца музей. Так, на ім, напрыклад, — вывўленне прадметаў музейнай каштоўнасці, камплектаванне, ўлік, захаванне і іх папулярызаванне. Адпаведна і забараняецца ўжываць словы «музей» і «музейны» ў назвах устаноў, якія займаюцца не тым, што прадпісвае закон. Народныя выбарнікі нават пачалі турбавацца за лёс школьных музеяў. Спадар Латушка заспакоіў парламентарыяў, што знікненне музеяў у сярэдніх навучальных установах ці стварэнне дадатковых перашкодаў для іх — не ў інтарэсах Мінкультулы. У супрацоўніцтве з Міністэрствам адукацыі яны па-стараяюцца максімальна лібералізаваць магчымасці існавання такіх утварэнняў.

Непаколіць парламентарыі і наконт гістарычных аб’ектаў, якія па сутнасці засталіся безгаспадарнымі і б’юеюць, пусцеюць і разбураюцца. Выступалі за тое, каб аддаваць такія аб’екты ў «вотчыну» прыватніку. Але ж фінансы не бязмежны. А як нагадаў міністр, у Дзяржаўным сістэ гісторыка-культурных каштоўнасцў больш за 5200 аб’ектаў. Аднак нагода для аптымізму ўсё ж ёсць. У падрыхтаваным праксеце Дзяржаўнай праграмы (такі дакумент, які падкрэсліў спадар Латушка, ўпершыню будзе прыняты на ўзроўні Урада) да 2015 года будучь ашаслісленныя яшчэ п’яць аб’ектаў. Разлік робіцца не толькі на срод-

Филиал «Центр «Белтехинвентаризация»		❖ Оценка оборудования, транспортных средств, недвижимости ❖ Независимая строительная экспертиза ❖ Проектирование вариантов раздела домов и земельных участков	
ИЗВЕЩАЕТ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОНА ПО ПРОДАЖЕ ИМУЩЕСТВА 26 ноября 2010 г.			
№ лота	Наименование объекта/Краткая характеристика объекта	Начальная цена продажи лота, бел. руб.	Сумма задатка, бел. руб.
1	Сооружение «Ограждение» (инв. № 42) – общая длина 335 м.п., ж/б панели на ж/б подпятиках.	5 902 610	295 000
Продавец имущества: Управляющий в деле о банкротстве ООО «Ремхи», объекты расположены по адресу: г. Речица, ул. Пролетарская, 118, шаг торгов – 10 %. Более подробная информация об условиях участия в аукционе, перечне документов, прилагаемых к заявлению на участие в аукционе, опубликована в газете «Звезда» № 113 от 10.02.2010 г.			
Срок подачи заявления		До 17.00 25 ноября 2010 г. по адресу: г. Гомель, ул. Красноармейская, 34/а	
Дата, время, место проведения аукциона		26 ноября 2010 г. в 12.00 по адресу: г. Гомель, ул. Красноармейская, 34/а, Гомельское областное управление Филиал «Центр «Белтехинвентаризация» НП РУП «Жилкоммунтехника»	
Номер р/с для перечисления залога		Р/с 3012035310012 в Филиал ОАО «БПС-Банк» по Минской области, код 331, УНП 102353509	
Условие продажи		Без условий. Вознаграждение – 5 %.	
Условие пользования		Объекты продаются в собственность	
Дополнительная информация по тел. 8 (0232) 77 37 27, 77 52 87 (факс).			

З пачатку года мінскія кватэры на другасным рынку жыццля патаннелі на 9,6% Цяпер кош 1 квадратнага метра складае ў сярэднім 1.375 долараў ЗША. Прыкладна такі кош пры продажы выставляюць уладальнікі нерухомасці.

Як паведаміла намеснік дырэктара груп кампаній «Твая стліца» Таццяна Дзедэрава-Архіпец, кош жыццля, які ўказаны ў дагаворах куплі-продажу, зменшыўся на 7,3%. У сярэднім штомесця на другасным рынку жыццля са студзеня па верасень гэтага года рэгістравалася каля 580 здзелак. Гэта на 20% менш. Найбольшым попытам карысталася адна-і двухкааёвыя кватэры. У агульным аб’ёме здзелак яны займаюць 37 і 36% адпаведна. Трохкааёвыя кватэры купляў кожны пятый.

Наталля БАВІЛАВА, «Мінск—Навіны».

ДАІ Беларусі не дапусціць масавай язды з парушэннем правілаў дарожнага руху

З 15 па 21 лістапада ў Беларусі пройдзе мэтавы тыдзень бяспекі дарожнага руху, які будзе прымеркаваны да Сусветнага дня памяці ахвяр дарожных аварыі.

Як паведаміў намеснік начальніка ўпраўлення ДАІ МУС Максим Падбарыскін. Раней у Беларусі праймалі спробы масавай язды з парушэннем ПДР. «Аднак мы своечасова атрымлівалі інфармацыю і спынілі гэтыя парушэнні». Ен нагадаў, што аўтамабільныя гонкі павінны праводзіцца на спецыяльна падыртаваных трасах і пляцоўках і толькі з удзелам прафесійных кіроўцаў. «Так, мы даём магчымасць гэта аячціваць на пляцоўцы ў Баравой, але толькі пад кантролем супрацоўнікаў ДАІ», — дадаў ён.

Што датычыцца ініцыятывы Міністэрства аховы здароўя па змяншэнні дапушчальнага ўзроўню алкаголю ў крыві кіроўцы з 0,5 да 0,3 праміле, намеснік начальніка адначыў, што лічыць гэту прапанову абсалютна абгрунтаванай. «Бывае, што чалавек павінен выпіць л’якарства, але для гэтага 0,3 праміле цалкам дастаткова», — лічыць Максим Падбарыскін.

Леанід ТУГАРЫН.

Азаранка і Вазняцікі правядуць у Мінску дабрачынны матч

Першая ракетка свету Каралін Вазняцікі і дзясятая ракетка свету беларуска Вікторыя Азаранка 19 лістапада правядуць дабрачынны тэнісны матч у мінскім Палацы спорту, паведаміла БелТА ў прэс-службе Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь. У праграме — аўтограф-сесія, майстар-клас, паказальны матч і аўкцыён. Матч пачнецца ў 17.30.

НА СУМЯШЧЭННЕ — Online-марафон БЕЗ ПРАЦОЎНАЙ КНІЖКІ

Жаданне «перавесці» свой волены час у дадатковыя грошы з’яўляецца цалкам натуральным. Прычым не сакрэт, што многія беларусы спрабаўдзі спрабуюць шукаць падпрацоўкі, і ў тым ліку — уладкоўваюцца па сумяшчальніцтве. Між тым, як правільна гэта зрабіць з пункту гледжання заканадаўства, якія дакументы неабходны для афармлення сумяшчальнікам і ці абавязкова паведамыцца пра сумяшчальніцтва па асноўным месцы працы? Усё гэта стала тэмай другога этапу «Інтэрактыўнага марафона» Міністэрства працы і сацыяльнай абароны з удзелам намесніка міністра Валер’я Яна Васільевіча КАРАЛЯ, дырэктара дэпартамента дзяржаўнай інспекцыі працы Анатоля Патровіча САДАУНІЧАГА, намесніка начальніка ўпраўлення прававага забеспячэння дэпартамента дзяржінспекцыі працы Вадзіма Якаўлевіча БРАТАША, галоўнага юрысконсульта ўпраўлення прававага забеспячэння дэпартамента Ірыны Уладзіміравны ЗАЛУЦКАЙ, галоўнага дзяржінспектара працы ўпраўлення прававага забеспячэння і наглядку дэпартамента Аляксандра Аляксандравіча БУГЛАКА і начальніка ўпраўлення аховы і дзяржаўнай экспертызы ўмоў працы міністэрства Івана Аляксандравіча КАРЧУСКАГА.

«Кіа дакументы павінны прадастаўляцца наймальніку падчас уладкавання па сумяшчальніцтве?» — Калі адываецца ўладкаванне па сумяшчальніцтве да іншага наймальніка, то работнік абавязаны прад’явіць пашпарт або іншы дакумент, які сведчыць асобу. Плюс да таго, пры прыёме на работу, якая патрабуе спецыяльных ведаў, наймальнік мае права запатрабаваць прад’яўленне дыплама або іншага дакумента аб адукацыі ці прафесійнай падрыхтоўцы; а пры прыёме на працу з цяжкімі ці небяспечнымі ўмовамі — даведку аб характары і ўмовах працы па асноўным месцы. Што ж да уладкавання па сумяшчальніцтве да «свайго» наймальніка, то тут можна запатрабаваць ад работніка толькі дадатковыя дакументы для пацвярджэння неабходнай прафесіі ці спецыяльнасці.

Пры гэтым варта звярнуць увагу, што пры прыёме сумяшчальніка наймальніку нельга патрабаваць дакументы, не прадугледжаныя заканадаўствам. У прыватнасці, нельга патрабаваць прад’яўлення працоўнай кніжкі, вайсковага білета і іншых дакументаў, неабходных падчас уладкавання на асноўнае месца.

«Кіа робіцца запіс аб сумяшчальніцтве ў працоўнай кніжцы?» — Зноў жа: пры ўладкаванні па сумяшчальніцтве прад’яўляць працоўную кніжку не трэба. Як няма і неабходнасці рабіць у ёй адпаведны запіс. Запіс аб сумяшчальніцтве можа быць зроблены толькі па жаданні самога работніка. Варта заўважыць, што калі ніка-

лі таёе жаданне ў работніка насамрэч ёсць — скажам, для пацвярджэння стажу пэўнай працы. У такім разе запіс у працоўную кніжку павінен рабіцца наймальнікам па асноўным месцы на падставе дакумента, які сведчыць аб працы па сумяшчальніцтве, і ў прыватнасці — на падставе загадаў аб прыёме і звальненні сумяшчальніка.

«Наколькі неабходна паведамыцца асноўнаму наймальніку аб уладкаванні па сумяшчальніцтве?» — Для ўладкавання па сумяшчальніцтве згоды асноўнага наймальніка не патрабуецца. Як, дарэчы, няма ў заканадаўстве і нормы, якая абавязвала б работніка паведамыцца асноўнаму наймальніку пра таёе ўладкаванне.

«Кіа можа заключавцца з наймальнікам кантракт — з прадастаўленнем павышэння тарыфнай стаўкі ці аякладу?» — З сумяшчальнікам можа заключавцца як працоўны дагавор, так і кантракт — з прадастаўленнем павышэння тарыфнай стаўкі ці аякладу. Прычым у такім выпадку мінімальны тэрмін кантракта таксама складае адзін год, а максімальны — пяць годаў.

«Наколькі стасуецца з заканадаўствам уладкаванне па сумяшчальніцтве з выпрабавальным тэрмінам?» — Выпадкі, калі вызначыць выпрабавальны тэрмін нельга, прадугледжаны ў Працоўным кодксе. У прыватнасці, умова выпрабавання немагчыма ў дачыненні да работнікаў ва ўзросце да 18 гадоў, маладых рабочых і маладых спецыялістаў пасля заканчэння навучальных устаноў, інвалідаў, часовых і сезон-

ных работнікаў, работнікаў, што пераводзяцца ў іншую мясцовасць ці да іншага наймальніка, работнікаў, што прымаюцца на конкурс ці на выніках выбараў. У той жа час забароны папярэдняга выпрабавання для сумяшчальнікаў заканадаўства не прадугледжвае.

«Кі ёсць якія-небудзь абмежаванні для сумяшчальнікаў?»

— Пэўныя абмежаванні ёсць. Напрыклад, не дапусцкаецца займанне ў дзяржаўных арганізацыях на ўмовах сумяшчальніцтва дзвюх кіроўчых пасад (апроч пасад майстроў і брыгадыраў); забараняецца праца па сумяшчальніцтве асоб ва ўзросце да 18 гадоў, цяжарных жанчын, а таксама сумяшчальніцтва на работах са шkodнымі ўмовамі, калі такія ўмовы існуюць і на асноўным месцы; пры сумяшчальніцтве ў дзяржаўных органах забараняецца сумесная праца сваякоў, якія звязаныя з непасродднім падпарадкаванасцю і падкантрольнасцю; забараняецца прыём па сумяшчальніцтве на матэрыяльна адказныя пасады асоб, якія былі асуджаныя за карысныя злачыныствы і маюць непагашаную судзімасці і г.д.

І ўсё ж не галоўнае абмежаванне наступнае: працягласць работы па сумяшчальніцтве не можа перавышаць паловы нармальнай працягласці працоўнага часу, якая вызначана заканадаўствам. Працеі кажучы, праца па сумяшчальніцтве магчыма не больш чым на 0,5 стаўкі.

«Якая верагоднасць скасавання цяперашняга «ліміту» на час працы па сумяшчальніцтве ў будучыні?»

— Абмежаванне часу працы па сумяшчальніцтве скіравана на забеспячэнне права работніка на адпачынак. Таму скасаванне цяперашняга «ліміту» не плануецца.

«Кі можа сумяшчальнік працаваць у рэжыме ненармаванага дня?»

— Паводле пастановы Савета Міністраў №1695 ад 10 снежня 2007 года, вызначачь рэжым ненармаванага працоўнага дня для сумяшчальнікаў забараняецца.

«Наколькі адпавядае заканадаўству ўладкаванне па сумяшчальніцтве адразу ў дзвюх арганізацыях?»

— Абмежавання па колькасці месцаў працы ў заканадаўстве не прадугледжана — адпаведна, ёсць права працаваць па сумяшчальніцтве ў дзвюх ці нават у трох арганізацыях.

Сяргей ГРЫБ. (Працяг будзе.)

ИЗВЕЩЕНИЕ ОБ ОТКРЫТОМ АУКЦИОНЕ по продаже права заключения договора аренды зданий, сооружений и помещений, находящихся в республиканской собственности, опубликованное в газете «Звезда» 02 ноября 2010 г., дополнить:					
№ лота	Наименование объекта аренды, его характеристика (год постройки, общая площадь, коммунальные услуги при наличии)	Адрес объекта аренды, контактный телефон для осмотра объекта	Арендваемая площадь и срок договора аренды	Начальная цена права заключения договора аренды с НДС (бел. руб.)	Сумма задатка (бел. руб.)
6	79/348 – здание казармы, 1967 г., 461,9 кв.м	г. Минск, в/г «Степанка» 21 ОРОО(ДТрО) тел. (8017) 225 35 05	115,1 кв.м 3 года	1 208 550	100 000
7	54/313 – здание диспетчерской, 1973 г., 34,8 кв.м, э/энергия	г. Минск, ул. Лынькова, в/г «Масковщина», в/ч 28729, тел. (8017) 205 93 00, (8017) 253 85 18	34,8 кв.м 3 года	365 400	20 000
8	54/415 – здание КТП, 1976 г., 27,6 кв.м, э/энергия	г. Минск, ул. Лынькова, в/г «Масковщина», в/ч 28729, тел. (8017) 205 93 00, (8017) 253 85 18	27,6 кв.м 3 года	289 800	20 000
9	137/1 – здание казармы, 1952/1989 г., 303 кв.м, э/энергия, водоснабжение	г. Минск. Долгосиновский тракт, 51, в/г «Новинки», в/ч 07147, тел. (8029) 340 51 85, (8017) 287 91 86	303 кв.м 3 года	3 181 500	200 000
10	137/2 – здание штаб-стоповая, 1952 г., 274 кв.м, э/энергия, водоснабжение, канализация местная	г. Минск. Долгосиновский тракт, 51, в/г «Новинки», в/ч 07147, тел. (8029) 340 51 85, (8017) 287 91 86	274 кв.м 3 года	2 877 000	200 000

Дату проведения аукциона «7 декабря 2010 г.» изменить на «14 декабря 2010 г.»

Дату завершения принятия заявлений «1 декабря 2010 г.» изменить на «8 декабря 2010 г.»

МИНСКИЙ РАЙОННЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ 13 декабря 2010 года ПРОВОДИТ ОТКРЫТЫЙ АУКЦИОН НА ПРАВО ЗАКЛЮЧЕНИЯ ДОГОВОРА АРЕНДЫ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ В МИНСКОМ РАЙОНЕ				
		Лот 1		Лот 2
1	Адрес земельного участка	Минский район, Горанский с/с, д. Новоселье	Минский район, Горанский с/с, д. Новоселье	
2	Кадастровый номер	623681315601000471	623681315601000472	
3	Площадь земельного участка	4,8240 га	0,0073 га	
4	Срок аренды (лет)	51	30	
5	Целевое назначение	Для строительства объекта придорожного сервиса	Для установки торгового павильона	
6	Сумма убытков и потерь с/х производства (рублей)	30 592 000	65 000	
7	Расходы по подготовке документации (рублей)	1 727 348	1 482 458	
8	Начальная цена права заключения договора аренды	184 663 доллара США	123 доллара США	
9	Задаток (рублей)	55 000 000	30 000	
Аукцион состоит по адресу: г. Минск, ул. Ольшевского, д. 8. Дата проведения: 13.12.2010 г. в 9.00 . Заявления на участие и необходимые документы принимаются по адресу: г. Минск, ул. Ольшевского, д. 8, к. 416. Окончание приема заявлений и документов – 17.12.2010 г. Контактный телефон: 204 11 62. Задаток перечисляется на р/с 3641000233719, отделение № 537, г. Минск ОАО «Белинвестбанк», МФО 153001739, УНП 600068187, получатель Минский районный исполнительный комитет. К участию в аукционе допускаются лица, подавшие в комиссию в указанные сроки соответствующее заявление с приложением необходимых документов и внесшие в установленном порядке на указанные в объявлении расчетный счет задаток. Победитель аукциона обязан в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня принятия решения о предоставлении ему земельного участка внести плату за право заключения договора аренды земельного участка, возместить потери сельскохозяйственного производства, вызванные изъятием сельскохозяйственных земель для использования в целях, не связанных с ведением сельского хозяйства, и расходы, оговоренные в условиях проведения аукциона. Договор аренды земельного участка заключается с победителем в течение 2-х рабочих дней после внесения им всех причитающихся платежей. Все желающие могут ознакомиться с документацией и земельными участками. Аукцион признается не состоявшимся в случаях если: заявление об участии в аукционе подано менее чем двумя участниками; ни один из участников аукциона после трехкратного объявления первой объявленной цены не поднял аукционный номер; ни один из участников аукциона в соответствии с решением комиссии не был признан победителем. Документы, необходимые для участия в аукционе на право заключения договоров аренды земельных участков: 1. Заявление на участие в аукционе с указанием кадастровых номеров и адресов земельных участков. 2. Заверенные банком копии платежных поручений о внесении задатка на расчетный счет. Кроме того, в комиссию предоставляются: • гражданством – копия документа, содержащего его идентификационные сведения, без нотариально				

ного засвидетельствования;
• индивидуальным предпринимателем – копия свидетельства о государственной регистрации индивидуального предпринимателя без нотариального засвидетельствования;
• представителем гражданина или индивидуального предпринимателя – нотариально удостоверенная доверенность;
• представителем или уполномоченным должностным лицом юридического лица Республики Беларусь – доверенность, выданная юридическим лицом, или документ, подтверждающий полномочия должностного лица, копии устава и свидетельства о государственной регистрации юридического лица без нотариального засвидетельствования, документ с указанием банковских реквизитов юридического лица;
• представителем или уполномоченным должностным лицом иностранного юридического лица – легализованные в установленном порядке копии учредительных документов и выписка из торгового реестра страны происхождения (выписка должна быть произведена в течение года до подачи заявления на участие в аукционе) либо иное эквивалентное доказательство юридического статуса в соответствии с законодательством страны происхождения с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык;
• представителем иностранного гражданина – легализованная в установленном порядке доверенность, документ о финансовой состоятельности, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык.
При подаче документов на участие в аукционе граждане, представители граждан, индивидуальных предпринимателей и юридических лиц, уполномоченные должностные лица юридических лиц предъявляют документ, удостоверяющий личность.

Абзац

4 ТЭЛЕТЫДЗЕНЬ

ЗВЯЗДА 12 лістапада 2010 г.

СЕРАДА, 17 ЛІСТАПАДА

ПЕРШЫ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 15.55, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 23.15 Навіны.
6.05, 12.20 Дзень спорту.
6.10, 17.10, 8.15 «Добрай раніцы, Беларусь».
7.00, 8.10, 18.50, 1.15 Зона Х.
7.30, 11.50 Дзелавае жыццё.
8.35 Сфера інтарэсаў.
9.10, 20.00 **Серыял «Маргоша»**.
10.05, 17.05 **Серыял «Спальны раён»**.
10.35, 17.35 **Серыял «Маруся»**.
11.25, 15.40, 18.35 Дзёнік Мжнароднага дзіцячага конкурсу песні «Еўрабачанне-2010».
11.40 «Актуальнае інтэрв'ю».
12.10 **Меладрама «Фабрыка шчасця»**.
14.05 Дзіцячы конкурс песні «Еўрабачанне-2010». Цырымонія адкрыцця.
15.20, 19.15 Навіны рэгіёна.
16.00 Дак. серыял «Гараджанне». Лісабон (Партугалія).
16.25 «Праверка чутак».
19.20 «Спортлаўд з 3 зб».
19.30 «КЕНО».
19.35 Зямельнае пытанне.
21.00 Панарама.
21.55 Актуальнае інтэрв'ю.
22.10 **Серыял «Адчайныя хатнія гаспадыні-5»**.
23.30 **Меладрама «Двойчы ўчора»**.

АНТ

6.00, 9.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.25 Нашы навіны.
6.05 «Наша раіца».
9.05 «Жыць здарова!».
10.10 **Серыял «Мая жонка мяне прываражыла»**.
11.05, 13.50, 16.10, 18.15, 21.00, 23.35 Навіны спорту.
11.10 **Серыял «Марскі патруль-2»**.
12.20 «Дэтэктывы».
13.10 «Кантрольная закупка».
13.45 «Модны прыгавор».
14.50 «Зразумець. Дараваць».
15.25 «Хачу ведаць».
16.25 Футбол. Таварыскі матч. Аман — Беларусь.
18.25 **Серыял «Шчаслівія разам»**.
18.55 «Няхай гавораць».
20.00 Час.
21.05 «Гаражы». **Серыял**.
22.15 Асяроддзе прахвання.
«Пухавік з курцы».
23.40 **Серыял «Вёсла Тараканава. У свеце зланычных страў»**.
0.30 Навіны.

ЛАД

6.35, 23.15 **Серыял «Універ»**.
7.00 ЛАДная раіца.
8.00, 21.15 Тэлебарометр.
8.05, 22.35 **Серыял «Інтэрны»**.
8.35, 16.50 **Серыял «Чыста англійскае забойства»**.
9.40, 18.00 **Серыял «Каханне як каханне»**.
10.50 **Драма «Крымінальны квартал»**.
12.30 Жансавет.
13.10 «Бітва экстрасенсаў».
14.10 **Серыял «Пакахай мяне зноў»**.
15.00 «Расшыфраваче дрэскод».
15.35 М/с «Дракончык і яго сябры».
15.50 Пазнакласнае гадзіна.
16.05, 0.10 **Серыял «Налётчыкі»**.
19.05 **Меладрама «Мужыкі!»**.
20.55 «Калыханка».
21.20 Беларускае часінка.
23.40 Час футбола.
15.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 0.00, 1.00 Навіны Садружнасці.
5.05, 19.00 **Серыял «Прынцэса цырыка»**.
6.05 «Цік-так».
6.20 М/с «Вялікае падарожжа Болека і Лёлекса».
6.30 **Серыял «Біндзі: дзяўчынка з джунгляў»**.
7.15, 14.35, 21.20 «Мяжа».
7.35 **Серыял «Давай пажэнімся»**.
8.05 **Серыял «Нашы суседзі»**.
9.05, 18.30 «Сардэчнае запрашэнне».
9.40 «Кыргызстан у асобах».
10.05, 2.30 **Серыял «Ваучыха»**.
11.05, 3.30 **Маст. фільм «Навроджаная рэвалюцыя»**.
13.05 М/с «Палюнічына на драконаў».
13.30 **Серыял «Старшакласнік 2»**.
14.05 **Серыял «Люба, дзеці і завод»**.
15.20, 2.00 «Гісторыя стварэння».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.

МІР

5.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 0.00, 1.00 Навіны Садружнасці.
5.05, 19.00 **Серыял «Прынцэса цырыка»**.
6.05 «Цік-так».
6.20 М/с «Вялікае падарожжа Болека і Лёлекса».
6.30 **Серыял «Біндзі: дзяўчынка з джунгляў»**.
7.15, 14.35, 21.20 «Мяжа».
7.35 **Серыял «Давай пажэнімся»**.
8.05 **Серыял «Нашы суседзі»**.
9.05, 18.30 «Сардэчнае запрашэнне».
9.40 «Кыргызстан у асобах».
10.05, 2.30 **Серыял «Ваучыха»**.
11.05, 3.30 **Маст. фільм «Навроджаная рэвалюцыя»**.
13.05 М/с «Палюнічына на драконаў».
13.30 **Серыял «Старшакласнік 2»**.
14.05 **Серыял «Люба, дзеці і завод»**.
15.20, 2.00 «Гісторыя стварэння».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.

ЧАЦВЕР, 18 ЛІСТАПАДА

ПЕРШЫ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 15.55, 17.00, 18.00, 19.00, 23.55 Навіны.
6.05, 2.00 Дзень спорту.
6.10, 17.10, 8.15 «Добрай раніцы, Беларусь».
6.45 Nota Bene.
7.05, 8.10, 18.50, 1.55 Зона Х.
7.30, 8.30, 11.50 Дзелавае жыццё.
8.35 Зямельнае пытанне.
9.10, 19.55 **Серыял «Маргоша»**.
10.05, 16.50 **Серыял «Спальны раён»**.
10.35, 17.35 **Серыял «Маруся»**.
11.25, 15.40, 18.35 Дзёнік Мжнароднага дзіцячага конкурсу песні «Еўрабачанне-2010».
11.40 «Актуальнае інтэрв'ю».
12.10 **Меладрама «Гульні дарослых»**.
14.30 «OFF STAGE LIFE» з Волгай Шлягер.
14.45 «ОНІСЕД»: аб'ядноўваецца дзеся дзяўчынаў.
15.20, 19.15 Навіны рэгіёна.
16.00 «Зямля беларуская».
«Летапіс Жыткавіч».
16.10 Дак. цыкл «Фартыфікацыя».
19.25 «КЕНО».
19.30 Сфера інтарэсаў.
21.00 Панарама.
21.55 Актуальнае інтэрв'ю.
22.10 **Серыял «Адчайныя хатнія гаспадыні-5»**.
0.10 **Меладрама «Чалавек, які кахае»**.

АНТ

6.00, 9.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 23.15 Нашы навіны.
6.05 «Наша раіца».
9.05 «Жыць здарова!».
10.10 **Серыял «Мая жонка мяне прываражыла»**.
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00, 23.30 Навіны спорту.
11.10 **Серыял «Марскі патруль-2»**.
12.20 «Дэтэктывы».
13.10 «Кантрольная закупка».
13.45 «Модны прыгавор».
14.50 «Зразумець. Дараваць».
15.25 «Хачу ведаць».
16.15 **Серыял «Заручальны парсячэнак»**.
17.05 **Серыял «Слова жанчыне»**.
18.20 **Серыял «Шчаслівія разам»**.
18.55 «Няхай гавораць».
20.00 Час.
21.05 «Банды». **Серыял**.
22.15 «Тур да Францы».
23.35 **Серыял «Вёсла Тараканава. У свеце зланычных страў»**.
0.25 Навіны.

ЛАД

6.35, 23.00 **Серыял «Універ»**.
7.00 ЛАДная раіца.
8.00, 21.15 Тэлебарометр.
8.05, 22.35 **Серыял «Інтэрны»**.
8.35, 16.55 **Серыял «Чыста англійскае забойства»**.
9.35, 18.00 **Серыял «Каханне як каханне»**.
10.45 **Маст. фільм «Пункт адліку»**.
12.30 Жансавет.
13.10 «Бітва экстрасенсаў».
14.10 **Серыял «Пакахай мяне зноў»**.
15.00 «Расшыфраваче дрэскод».
15.35 М/с «Дракончык і яго сябры».
15.50 Пазнакласнае гадзіна.
16.05, 0.10 **Серыял «Налётчыкі»**.
19.05 **Меладрама «Мужыкі!»**.
20.55 «Калыханка».
21.20 Беларускае часінка.
23.40 Час футбола.
15.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 0.00, 1.00 Навіны Садружнасці.
5.05, 19.00 **Серыял «Прынцэса цырыка»**.
6.05 «Цік-так».
6.20 М/с «Вялікае падарожжа Болека і Лёлекса».
6.30 **Серыял «Біндзі: дзяўчынка з джунгляў»**.
7.15, 14.35, 21.20 «Мяжа».
7.35 **Серыял «Давай пажэнімся»**.
8.05 **Серыял «Нашы суседзі»**.
9.05, 18.30 «Сардэчнае запрашэнне».
9.40 «Кыргызстан у асобах».
10.05, 2.30 **Серыял «Ваучыха»**.
11.05, 3.30 **Маст. фільм «Навроджаная рэвалюцыя»**.
13.05 М/с «Палюнічына на драконаў».
13.30 **Серыял «Старшакласнік 2»**.
14.05 **Серыял «Люба, дзеці і завод»**.
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

МІР

5.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 0.00, 1.00 Навіны Садружнасці.
5.05, 19.00 **Серыял «Прынцэса цырыка»**.
6.05 «Цік-так».
6.20 М/с «Вялікае падарожжа Болека і Лёлекса».
6.30 **Серыял «Біндзі: дзяўчынка з джунгляў»**.
7.15, 14.35, 21.20 «Мяжа».
7.35 **Серыял «Давай пажэнімся»**.
8.05 **Серыял «Нашы суседзі»**.
9.05, 18.30 «Сардэчнае запрашэнне».
9.40 «Кыргызстан у асобах».
10.05, 2.30 **Серыял «Ваучыха»**.
11.05, 3.30 **Маст. фільм «Навроджаная рэвалюцыя»**.
13.05 М/с «Палюнічына на драконаў».
13.30 **Серыял «Старшакласнік 2»**.
14.05 **Серыял «Люба, дзеці і завод»**.
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.00 Сёння.
6.05 «НТА раіца».
14.35 «Шчырая размова».
15.20, 2.00 «Казхастан: Музыка гор і стаў».
16.05, 23.05 **Серыял «Вылечванне каханнем»**.
17.05, 0.05 Ток-шоу «Слова за слова».
18.20 «Акцэнты».

НТА—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.

ПЯТНІЦА, 19 ЛІСТАПАДА

ПЕРШЫ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 15.55, 17.00, 18.00, 19.00, 23.45 Навіны.
6.05, 1.45 Дэсны спорт.
6.10, 7.10, 8.10, 8.15 «Добрай раніцы, Беларусі!».
7.05, 8.10 Зона Х.
7.30, 11.50 Дзеваловы жыццё.
8.35 Сфера інтэрсаў.
9.10, 19.55 Серыял «Маргоша».
10.05 Серыял «Спальны раён».
10.35, 17.35 Серыял «Маруся».
11.25, 15.40, 18.40 Дзёнік Міжнароднага дзіцячага конкурсу песні «Еўрабачанне-2010».
11.40 Актuality інтэр'ю.
12.10 Камедыя «Прадаецца даць».
12.05 «Школа доктара Карамёўскага. Ток-шоу пра здароўе».
13.30 «Кухар дома».
15.20, 19.15 Навіны рэгіёна.
16.00 «Дасці Еўрабачання».
16.25 Жаночае ток-шоу «Жыццё як жыццё».
16.45 «Маё дзіця любіць музыку».
19.25 «КЕНО».
19.30 «Зона Х». Вынікі тыдня.
20.00 Панарама.
21.55 Серыял «Ардаіныя хатнія гаспадыні-5». Заключныя серыі.
0.00 Драма «Закрытыя прасторы».

АНТ

6.00, 9.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 Навіны навіны.
6.05 «Наша раница».
9.05 «Жыццё здарова!».
10.10 Серыял «Мая жонка мяне прываражыла».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 Навіны спорту.
11.10 Серыял «Марскі па-туль-2».
12.20 «Дэтэктывы».
13.10 «Кантрольная закупка».
13.45 «Модны прыгавор».
14.50 «Зразумець. Даравачь».
15.25 «Хачу ведаць».
16.15 Серыял «Заручальны прарэсцёнак».
17.05 Серыял «Слова жанчыне».
18.20 «Чакай мяне». Беларусь.
18.55 «Поле цудаў».
20.00 Час.
21.05 «Што? Дзе? Калі? у Беларусі».
22.30 «Музычны суд».
0.05 Маст. фільм «Ніхто, акрамя нас...».
3.00 Начныя навіны.

ЛАД

7.00 ЛАДная раница.
8.00, 21.25 Тэлебарометр.
8.05 Серыял «Інтэрны».
8.35, 16.25 Серыял «Чыста англійская зайбосць».
9.40, 18.00 Серыял «Каханне як каханне».
10.45 Меладрама «Мужыкі!..».
12.35 Час футбола.
13.05 Кінапробы.
14.20 Жывы гук.
14.05 Серыял «Пакахай мяне зноў».
15.05 М/с «Дракончык і яго сябры».
15.15 Пазыкласная гадзіна.

СУБОТА, 20 ЛІСТАПАДА

ПЕРШЫ

6.35 М/ф «Несцерка».
7.00 Іонасць.
7.30, 1.15 Дэсны спорт.
7.40 «Добрай раніцы, Беларусі».
8.45, 17.40, 21.00 Дзёнік Міжнароднага дзіцячага конкурсу песні «Еўрабачанне-2010».
9.00, 12.00, 15.00, 19.00 Навіны.
1.00 Здароўе.
9.45 «Кухар дома».
10.15 «Аўташкола».
11.00 «Невядомая версія «Службовы роман»».
12.10 Камедыя «Службовы роман».
15.15 Навіны рэгіёна.
15.35 Вакол планеты.
16.15 «Праверка чутак».
16.45 Nota Bene.
17.10 Дак. серыял «Гараджане»: Прага (Чэхія).
18.00 «Ваша лато».
19.50 Латарэя «Пяцёрка».
19.25 «КЕНО».
19.30 «ЮНІСЕФ: аб'ядноўвайцеся дзяля дзяцей».
19.40 «Дарога на Еўрабачанне». Канцэртная праграма.
20.30 Панарама.
21.15 «Еўрабачанне-2010». Міжнародны дзіцячы конкурс песні.
23.15 Драма «Стрыттрэйсеры».

АНТ

7.00 «Суботняя раница».
8.00, 9.00, 16.00, 20.30 Навіны навіны.
9.05 Серыял «Мая чудаюўная нянька».
9.45 «Здароўе».
10.35 «Смак».
11.15 «Разумныя і разумнікі».
12.00 Камедыя «Каралева бензакалонкі».
13.30 Камедыя «Па сямейных абставінах».
16.15, 21.00 Навіны спорту.
16.20 «Мой радавод. Мікалай Валуеў».
17.10 «Достояние РЕСпублікі: Вячаслаў Дабрынін».
19.30 «Адзін супраць усіх».
21.05 «Беларусь — гэта мы!».
22.30 «Дэтэктар хлусні».
0.00 «Пражэктарперысхлітан».
0.40 Маст. фільм «99 франкаў».

ЛАД

7.00 «Суботняя раница».
8.00, 9.00, 16.00, 20.30 Навіны навіны.
9.05 Серыял «Мая чудаюўная нянька».
9.45 «Здароўе».
10.35 «Смак».
11.15 «Разумныя і разумнікі».
12.00 Камедыя «Каралева бензакалонкі».
13.30 Камедыя «Па сямейных абставінах».
16.15, 21.00 Навіны спорту.
16.20 «Мой радавод. Мікалай Валуеў».
17.10 «Достояние РЕСпублікі: Вячаслаў Дабрынін».
19.30 «Адзін супраць усіх».
21.05 «Беларусь — гэта мы!».
22.30 «Дэтэктар хлусні».
0.00 «Пражэктарперысхлітан».
0.40 Маст. фільм «99 франкаў».

15.35, 0.25 Серыял «Налётчыкі».
17.30 Усё пра баскету.
18.00, 14.00, 15.00, 15.55, 17.00, 18.00, 19.00, 23.45 Навіны.
6.05, 1.45 Дэсны спорт.
6.10, 7.10, 8.10, 8.15 «Добрай раніцы, Беларусі!».
7.05, 8.10 Зона Х.
7.30, 11.50 Дзеваловы жыццё.
8.35 Сфера інтэрсаў.
9.10, 19.55 Серыял «Маргоша».
10.05 Серыял «Спальны раён».
10.35, 17.35 Серыял «Маруся».
11.25, 15.40, 18.40 Дзёнік Міжнароднага дзіцячага конкурсу песні «Еўрабачанне-2010».
11.40 Актuality інтэр'ю.
12.10 Камедыя «Прадаецца даць».
12.05 «Школа доктара Карамёўскага. Ток-шоу пра здароўе».
13.30 «Кухар дома».
15.20, 19.15 Навіны рэгіёна.
16.00 «Дасці Еўрабачання».
16.25 Жаночае ток-шоу «Жыццё як жыццё».
16.45 «Маё дзіця любіць музыку».
19.25 «КЕНО».
19.30 «Зона Х». Вынікі тыдня.
20.00 Панарама.
21.55 Серыял «Ардаіныя хатнія гаспадыні-5». Заключныя серыі.
0.00 Драма «Закрытыя прасторы».

СТБ

6.00, 7.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 гадзіны».
6.10, 17.20 «Міншчыны».
6.20, 7.45 «Раніца. Студыя добрага настрою».
7.40, 20.10 «СТБ-спорт».
8.30 «Меч».
9.30 «Аўтапанарама».
10.00 «Пяць гісторый».
10.40 «Багатая і каханая».
Серыял.
11.30 «Далёкія сваякі».
11.40, 17.30 «Званая вяснор».
12.35 «Дарослыя гульні».
Серыял.
13.50 «Не хлусі мне!».
14.40 «Студэнты 2».
15.30 «Дурні, дарогі, грошы».
16.50 «Рэпарцёрскія гісторыі».
18.30 «Лёс».
20.00 «Сталічныя падрабязнасці».
20.15 «Добры вечар, малы».
20.30 Камедыя «Пацалунак на удачу».
22.55 «Гарачы лёд».
23.25 «Відэама-нявідзіма».
0.10 Маст. фільм «Пяць неадзінак».
1.40 «Сакрэтныя матэрыялы». Серыял.

MIP

5.00, 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 21.00, 22.00, 23.00, 0.00 Навіны Садружнасці.
5.05 «Прагрэс».
6.05 «Цік-так».
6.20 М/с «Вялікае падарожжа Лёлекіа Болека».
6.30 Серыял «Біндзі: дзяўчынка з джунгляў».
7.05 «Адкрытая размова».
7.35 Серыял «Давай пажэнімся».
8.05 Серыял «Нашы суседзі».
9.05 «Смачны свет. Латышская кухня».
9.40, 20.45 «Рэспубліка сёння».
10.05, 2.00 Серыял «Ваўчыч».
11.05, 3.00 Маст. фільм «Народжаная рэвалюцыя».
13.05 М/с «Палюўнічы на драконаў».
13.30 Серыял «Старшакласнік 2».
14.05, 1.05 «Хіт-экспрэс».
15.20 «Даведнік».
16.05, 0.05 Серыял «Вылачэнне каханнем».
17.05 «Прагрэс».
18.20 «Акцэнт».
18.30 «Дыспасар».
19.00 Маст. фільм «Я ведаю, што ты ведаеш».
21.20 «Зорнае жыццё».
22.20 Маст. фільм «Фанат-2».

8 КАНАЛ

7.00, 10.15, 12.55, 16.25, 17.55, 19.40, 21.10, 23.35 «Надвор'е».
9.30, 17.30 Знаёмствы «Life».
9.45 «На рыбалку з Юрыем Заслаўскім».
10.00 Трылер «Клас Манро».
12.35, 15.40 «Кінаблукны».
13.00 Камедыя «Спецзаданне».
16.00 «Адшукваецца адпачынак».
16.30 Дак. серыял «Тайны цывілізацыі».
17.50 Серыял «Ціхоня».
19.00 Драма «Заўтра была вясна».
20.50 «Вечарніца».
21.05 «К-гульні» — «Лайт».
21.15 Трылер «Тэорыя змоў».
20.00 «Сакрэтныя матэрыялы». Серыял.

ВТБ

6.00, 23.30 «PLAY».
10.30 Серыял «Татавы дочки».
13.00 Серыял «Ранеткі».
16.00 Камедыя «Бязглуздая абарона».
18.00, 22.30 Скetch-шоу «6 кад-раў».
20.00 Баявік «Містэр і місіс Сміт».

РТР—БЕЛАРУСЬ

7.00 Маст. фільм «Вылет за-трымліваецца».
8.20 «Крывое лустэрка».
10.25 «Ранішняя пошта з Ларысай Грыбалевай».
11.00, 14.00 Весткі.
11.10 «Суботнік».
11.50 М/ф.
12.05 Маст. фільм «Проста Саша».
13.30 «Натакі натуралісты».
14.15 «Сумленны дэтэктыў».
14.50 «Шукальнікі».
15.50 Маст. фільм «3 жыцця пачынальніка крмынальнага вышук».
17.40 «Суботні вечар».
19.00 «Карціна свету».
20.00 Весткі ў суботу.
21.00 Серыял «Сваты».
23.45 Маст. фільм «Не магу сказаць «бывай»».

НТБ—БЕЛАРУСЬ

7.35 «Аглед».
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сёння.
8.20 «Авіатары».
8.50 «Выратавальнікі».
9.25 «Жывуць жа людзі!».
9.25 «Аглед. Надзвычайнае здарэнне».
19.30 «Прафесія — рэпарцёр».
20.00 «Праграма Максімум».
21.10 «Рускія сенсaцыі».
22.10 «Ты не паверыш».
23.15 «Музычны рынг НТБ».
0.35 Трылер «Вяртанне да-дому».

8 КАНАЛ

9.00, 9.55, 12.55, 17.45, 18.55, 21.10, 23.40 «Надвор'е».
9.05, 14.45 «Мультипарад».

7.05 Драма «Людзі і зверы».
9.00 «Мой любімы гадзана-веш».
9.30, 16.00 Мультипарад.
9.30 Серыял «Горача».
11.00 Камедыя «Вялікае вы-краданне брыльянтаў».
12.20, 19.25 Знаёмствы «Life».
12.35 «Кінаблукны».
13.00 Трылер «Ваенныя гульні».
15.00 «Падарожжа са сма-кам».
15.40 «Майстар-клас».
16.30 Дак. серыял «Тайны цы-вілізацыі».
17.30 «Адшукваецца адпачы-нак».
18.00 Серыял «Праклён егі-пецкай грабніцы».
19.00 «Бул'бокс».
19.45 Серыял «Яе звалі Ў-кіта».
20.50 «Вечарніца».
21.05 «К-відэа для ўсёй сям'і».
21.15 Трылер «Бітва за бу-дучыню».

ВТБ

6.00, 23.30 «PLAY».
8.00, 18.00, 23.00 Скetch-шоу «6 кад-раў».
9.00, 14.00, 20.00 Серыял «Татавы дочки».
10.00, 15.00, 19.00 Серыял «Ранеткі».
11.00 «Forward».
16.00 Камедыя «Мільён га-доў да нашай эры».
21.00 Камедыя «Неразумная абарона».

РТР—БЕЛАРУСЬ

7.00 «Раница Расіі».
9.20, 18.50 Серыял «Еўфра-сыня».
10.10 «Мой сярэбраны шар. Ізаольда Ізвіцкая».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Весткі.
11.30, 17.30 «Кулагін і парт-нёры».
12.00 Серыял «Адзіны муж-чына».
13.50, 16.50, 19.50, 23.40 Навіны — Беларусь.
14.30 «Пра самае галоўнае».
15.25 «Сапраўднае жыццё».
16.20 Серыял «Дворык».
18.00 Серыял «Чорная ба-пня».
20.30 «Крывое лустэрка».
22.45 «Дзяўчаты».
23.50 Маст. фільм «Проста Саша».

НТБ—БЕЛАРУСЬ

6.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.30 Сёння.
6.05 «НТБ раніца».
8.30 «Мама ў вялікім гора-дзе».
9.00 «У спецыяльнай ры-зцы».
9.30, 15.35, 18.30 «Аглед. Над-звычайнае здарэнне».
10.25 «І зноў прывітанне!».
11.15 «Бітва за Поўнач».
12.05 «Да суда».
13.30 Серыял «Жыццё — по-ле для палывання».
15.05 «Асабліва небяспеч-ны».
16.30 Серыял «Вяртанне Мухтар».
19.35 «Следства вялі...».
20.35 «Надзвычайнае здарэн-не. Расследаванне».
21.00 Да юбілею Людмілы Гурчанкі. «Маркаўна. Пера-згарэла».

9.30, 17.30 Знаёмствы «Life».
9.45 «На рыбалку з Юрыем Заслаўскім».
10.00 Трылер «Клас Ман-ро».
12.35, 15.40 «Кінаблукны».
13.00 Камедыя «Спецзадан-не».
16.00 «Адшукваецца адпачы-нак».
16.30 Дак. серыял «Тайны цы-вілізацыі».
17.50 Серыял «Ціхоня».
19.00 Драма «Заўтра была вясна».
20.50 «Вечарніца».
21.05 «К-гульні» — «Лайт».
21.15 Трылер «Тэорыя змо-ў».

ВТБ

6.00, 23.30 «PLAY».
10.30 Серыял «Татавы доч-кі».
13.00 Серыял «Ранеткі».
16.00 Камедыя «Бязглуздая абарона».
18.00, 22.30 Скetch-шоу «6 кад-раў».
20.00 Баявік «Містэр і місіс Сміт».

РТР—БЕЛАРУСЬ

7.00 Маст. фільм «Вылет за-трымліваецца».
8.20 «Крывое лустэрка».
10.25 «Ранішняя пошта з Ларысай Грыбалевай».
11.00, 14.00 Весткі.
11.10 «Суботнік».
11.50 М/ф.
12.05 Маст. фільм «Проста Саша».
13.30 «Натакі натуралісты».
14.15 «Сумленны дэтэктыў».
14.50 «Шукальнікі».
15.50 Маст. фільм «3 жыцця пачынальніка крмынальнага вышук».
17.40 «Суботні вечар».
19.00 «Карціна свету».
20.00 Весткі ў суботу.
21.00 Серыял «Сваты».
23.45 Маст. фільм «Не магу сказаць «бывай»».

НТБ—БЕЛАРУСЬ

7.35 «Аглед».
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сёння.
8.20 «Авіатары».
8.50 «Выратавальнікі».
9.25 «Жывуць жа людзі!».
9.25 «Аглед. Надзвычайнае здарэнне».
19.30 «Прафесія — рэпар-цёр».
20.00 «Праграма Максі-мум».
21.10 «Рускія сенсaцыі».
22.10 «Ты не паверыш».
23.15 «Музычны рынг НТБ».
0.35 Трылер «Вяртанне да-дому».

22.50 Камедыя «Старыя пля-чы».
1.15 «На здымачнай пля-цы» фільма Эльдара Разанава «Старыя клячы».

TNT

5.00 «Невытлумачальна, але факт».
6.00 Таксі.
6.35, 10.30 «Нікеладзон на ТНТ».
7.30 «Клас». Серыял.
8.30, 17.00 «Універ». Сітком.
9.30, 18.00 «Інтэрны». Сітком.
10.00, 18.30 Серыял «Шчас-лівы разам».
12.30 «Пінгвіны з «Мадагас-кара»».
13.00 «Гуманоіды ў Каралё-ве». Сітком.
13.30, 22.00, 23.00, 3.00 «Дом-2».
15.40 «Знаёства са спарт-танцамі». Камедыя.
17.30 «Рэальныя хлопцы». Серыял.
19.00 «Бітва экстрасэнсаў».
20.00, 0.00 «Камедзі Клуб».
21.00 «Comedy Woman».
23.30 «Сэкс» з Анфісай Чэ-хавай.
1.00 «Сябры». Серыял.
1.55 «Салодкі лістапад». Ме-ладрама.
4.20 «Забойны вечар».

КУЛЬТУРА

5.30 «Еўраныос».
9.00, 14.30, 18.30, 22.30 Наві-ны культуры.
9.15, 18.45 Галоўная роля.
9.40 «Крэйцерава саната». Маст. фільм.
10.50 «Ла-цызы». Дак. фільм.
11.00 «Наталля Садоўская». Мая тэатральная плічка...».
Дак. фільм.
11.40 «Пошукі новых размер-насцяў». Дак. фільм.
12.35 «Вандруйкі музыканта».
13.05 «Два капітаны». Маст. фільм.
14.20 «Дрэва жыцця». Дак. фільм.
14.40 «У музей — без павад-ка».
14.50 «Прыгоды малаго Ппа-по». «Вясёлая карусель». М/ф.
15.05 «За сямя пячаткамі».
15.35 «Дзёнік вялікай коткі».
Док. серыял.
16.05 «У пошуках Талстога».
Дак. серыял.
16.35 Блет у Валкі.
17.20 У гасцяў у Эльдара Ра-занава.
18.45 Смеханастальгія.
19.15, 0.55 «Сферы».
20.00 «Пакой смерці. Тайны сапраўднага Шэрлака Холм-са. Царства касцей». Маст. фільм.
21.35 «Лінія жыцця». Вакт. Калюшчын.
22.50 «Прэс-клуб ХХ».
23.45 «Хто там...».
0.10 «Натакі натуралісты».
0.40 Музычны момант. Песні для фартэпіяна П. Чайкоўскага.
0.50, 1.50 Праграма перадач.
1.35 «Сусветныя скарыбы куль-туры».

ДОМ КІНО

3.00, 11.00, 19.00 Серыял «Апошні кардон».
5.30 Новы хіт. «Дарога».
5.10 Дэтэктыў «Справа № 306».
6.30 Камедыя «Таталь «Эдм»».
8.10 Меладрама «Шчыра Ваш...».
9.30 Мізікл па-руску. «Прыш-шла і гавару».
11.50 Камедыя «Сем нянек».
13.05 Золата «Масфільма».
«Сказ пра тое, як цар Пётр арапа ажаніў».
14.45 Меладрама «Справа была ў Пянькове».
16.20 Кінараман «Я зрабіў усё, што мога».
17.35 Прэм'ера. «Трэцье жа-данне».
19.50 Новы хіт. «Любка».
22.40 Музычная камедыя «Ты-тунывы капітан».
0.05 Дэтэктыў «Саўдзел у за-бойцы».
1.40 Трагікамедыя «Любоў да блізкага».

ТАХІ ТБ-21

9.00, 17.00, 1.00 Серыял «Спе-цыяльнае падраздзяленне».
9.55, 17.55, 1.55 Камедыя «Артыст і майстар выявы».
12.00, 20.00, 4.00 Драма «Ся-мейнае жыццё».
13.40, 21.40, 5.40 Трылер «Нацвёрты анёл».

ТАХІ ТБ-21

5.00 «Як гаворыць Джын-дэжэр». М/с.
6.00 «Дзеткі падраслі». М/с.
7.05 «Сябры». Серыял.
8.00 Клуб былых жонак.
9.00 «Еш і худзей».
9.30 Школа рамонту».
10.30 «Cosmopolitan». Відэа-версія».
11.30 «Жаночая ліга. Банана-вы рай».
12.00 «Цела на заказ. Вечная маладосць». Дак. фільм.
13.00 «Інтэрны». Сітком.
14.00 «Універ». Сітком.
15.30 «Бэтмен: пачатак». Баявік.
18.30 «Comedy Батл».
19.00 «Цёмны рыцар».
Драма.
22.00, 3.15 «Дом-2».
23.30 «Забойная ліга».
0.40 «Сэкс» з Анфісай Чэха-вай.
1.10 «Майкл». Камедыя.
4.15 «Забойны вечар».

КУЛЬТУРА

5.00 «Еўраныос».
9.00, 0.50, 1.50 Праграма пе-радач.
9.10 Біблейскі сюжэт.
9.40 «Каўказскі палонны». Маст. фільм.
10.55 «Асабісты час». Вера Сторажава.
11.25 «Чароўны партрэт».
12.55 «Натакі натуралісты».
13.20 «Відавочнае—невера-годнае».
13.50 Гульні класікаў.
14.45 «Загадкавая пушка моа». Дак. фільм.
15.40 «Айцец Сергій». Маст. фільм.
17.20 «Рамантыка раманса».
Рэзат Ібрагімаў.
18.00. 0.55 «Шукальнікі».
«Тайны Дома Фабержэ».
18.45 Юбілей Май Пісецкага.
20.05 «Лінія жыцця». Мая Пі-сецкага.
21.10 Навіны культуры.
21.15 «Чортавы пандэзглы і сунічныя прагі». Дак. фільм.
23.25 «Каралі песні».
0.25 «Ён і Яна». «Каралеўскі бутэроброд». М/ф для дорос-лых.
1.45 «Джордж Байран». Дак. фільм.

КУЛЬТУРА

5.00 «Ну, пачкай ну!». Вечар з удзелам Вячаслава Кацё-начкіна. 1993 год.
5.30 «Пад знакам «Пі». 1991 год.
6.35 «Будзіўнік». Сустрэчы з Абразцовым.
7.05 «Бамонд». 1992 год.
7.30, 1.30 «І гэта ўсё пра яго». Маст. фільм.
8.40 «Нязнайка ў Зелёным го-радзе». М/ф.
9.00, 15.00, 3.00 «Народжа-ныя ў СССР».
10.00 «Аляксей Баталаў. З лё-сам пра лёс...». Дак. фільм.
11.00 «Майстры мастацтваў». Народны артыст СССР Міхаіл Ульяняў. 1975 год.
12.20 «Погляд». 1987 год.

ТАХІ ТБ-21

9.00, 17.00, 1.00 Меладрама «Прадаўчыца фільма».
10.55, 18.55, 2.55 Камедыя «Толькі не ўпусці».

7.30, 13.30, 1.30 «І гэта ўсё пра яго». Маст. фільм.
8.40 «Нязнайка за рулём».
9.00, 15.00, 21.00, 3.00 «Наро-джаныя ў СССР».
10.00 «Мая Плісецкая: знаё-мая і незнаёмая». Дак. фільм.
1987 год.
11.00 «Ну, пачкай ну!». Ве-чар з удзелам Вячаслава Ка-цёначкіна. 1993 год.
11.30 «Пад знакам «Пі». 1991 год.
12.35 «Будзіўнік». Сустрэчы з Абразцовым.
13.05 «Бамонд». 1992 год.
14.40 «Нязнайка ў Зелёным горадзе». М/ф.
16.00 «Аляксей Баталаў. З лё-сам пра лёс...». Дак. фільм.
17.00 «Майстры мастацтваў».
Народны артыст СССР Міхаіл Ульяняў. 1975

НЯДЗЕЛЯ, 21 ЛІСТАПАДА

ПЕРШЫ

7.45 Дзень спорту.
7.55 «Незададаная гісторыя». «Гецісберг: напад Пі-кета».
8.45 «Зброя».
9.00, 12.00, 15.00, 19.00 Навіны.
9.10 «Арсенал».
9.40 «Альманах падарожжаў».
10.10 У свеце матораў.
10.45 Культурныя людзі.
11.20 «Школа доктара Камароўскага». Ток-шоу пра здароўе.
12.10 Камедыя «Тры плас два».
13.55 Да дня працаўнікоў сельскай гаспадаркі. «Дажыньні ў Лідзе». Дак. відэа-фільм.
14.35 Зямельнае пытанне.
15.15 Навіны рэгіёна.
15.35, 20.15 Дэбют Міжнароднага дзяцячага конкурсу песні «Еўрабачанне-2010».
15.45 Камедыя «Прышэльчы».
17.45 «Бяседа» даўжыняю ў 20 гадоў».
18.05 Суперлато.
19.20 «Мая праўда». «Аляксей Панін».
20.30 «Спортлато 5 з 36».
20.50 «КЕНО».
21.00 «У цэнтры увагі».
22.30 Футбол. Ліга чэмпіёнаў УЕФА. Відэааналіз.
23.05 Камедыя «Каханне і іншыя катастрофы».

СТБ

5.40 Маст. фільм «Вясёлыя гісторыі».
7.05 Маст. фільм «Не гавары ні слова».
9.00 «Гаворыць і кажавае Мінск». Радныe Online.
9.30, 19.00 «Аўтапанарама».
10.00 «Відавоца прадастаўляе: самае смешнае».
10.50 «Дзялі сядаданак».
11.30 «Салдаты. Залатыя серыі».
13.20 «Добры дзень, доктар!».
13.55 Чэмпіянат Рэспублікі Беларусь па футболе: БАТЭ (Барысаў) — «Шахцёр» (Са-лорск).
16.00 «Ля параднага пад'езда». Футбольны манеж.
16.50 «Праўда».
17.30 Канцэрт Міхаіла За-доруна.
19.30 «Тыдзень».
20.40 Маст. фільм «Неза-бынае».
22.50 Прафесійны бокс.
23.55 Маст. фільм «Мала-досць без маладоўці».
2.05 «Сакрэтныя матэрыя-лы». Серыял.

АНТ

7.00 «Нядзельная раніца».
8.00, 9.00, 15.30 Нашы наві-ны.
9.05 Нядзельная пропа-ведзь.
9.20 Серыял «Мая цудоўная нянька».
10.00 «Бесталковыя ната-кі».
10.20 Пакуль усе дома.
11.20 «Фазэнда».
11.55 «Ранішняя пошта».
12.30 «Шчасце ёсць».
13.20 «Адвартны адлік».
«Чырвоны касцёл. Гісторыя замахаў».
14.00 «Саюз».
14.30 «Брэйн-рынг».
15.45 Навіны спорту.
15.50 Тэніс. Дабрачыны матч. Вікторыя Азаранка (Бе-ларусь) — Каралін Вознякі (Данія).
18.00 «Бітва тытанаў».
19.15, 21.40 «Лёд і полымя».
20.00 Контурь.
21.05 «Дыханне планеты».
21.00 «Наша Беларусь».
0.35 Драма «Каханне да-трыны».

ЛАД

7.10 Звон.
7.35 Мір вашаму дому.
7.50 Джэймс Бонд — агент 007. Баявік «Залатое вока».
10.10 Урачэбныя тайны.
10.50 Школа рамонту.

8 КАНАЛ

9.00, 13.20, 17.45, 18.45, 21.10, 23.50 «Надвор'е».
9.05 «Мультипарад».
9.30 «Мой любімы гадава-нец».
10.00, 23.35 Знаёмствы «Life».
10.15 «Адшукваецца адпа-чынак».
10.45 Драма «Целаахоў-нік».
13.00 «Кінаблэкнот».
13.25 Серыял «Яна напісала заповіства».
15.15 «К-відэа» для дзяцей.
15.35 Фільм для дзяцей «Крама цудаў».
17.20 «Бульбокс».
17.50 Серыял «Жоўтыя іры-сы».
18.50 Трылер «На адлеглас-ці ўдару».
20.50 «Вечарніца».
21.05 «К-відэа» для ўсёй сям'і.
21.15 Драма «Пад агнём».

ВТБ

6.00, 23.00 «PLAY».
13.20, 22.00 Скетч-шоу «6 кадрав».
13.00 Серыял «Ранеткі».
15.00 Баявік «Містэр і місіс Сміт».
17.30 Серыял «Татавы доч-кі».
20.00 Баявік «Канец гуль-ні».
7.00 Маст. фільм «Не магу сказаць «бывай»».
8.30 Серыял «Сваты».
11.00, 14.00 Весткі.
11.15 «Сам сабе рэжысёр».
12.10 Маст. фільм «Службі д'ябла».
14.15 «Смехапанарама Яўге-на Петрасяна».
14.45 «Гарадок».
15.40 Дак. фільм «Уцёкі ад смерці. Маргарыта Валодзі-на».
16.45 Трагікамеда «Жэня, Жэньчэка і Кацюша».
18.25 «Смяяцца дазваляе-ца».
20.00 Весткі тыдня.
21.05 «Стыліг-шоу».
23.00 «Спецыяльны карэс-пандэнт».

БЕЛАРУСЬ РТР-БЕЛАРУСЬ

7.00 Маст. фільм «Не магу сказаць «бывай»».
8.30 Серыял «Сваты».
11.00, 14.00 Весткі.
11.15 «Сам сабе рэжысёр».
12.10 Маст. фільм «Службі д'ябла».
14.15 «Смехапанарама Яўге-на Петрасяна».
14.45 «Гарадок».
15.40 Дак. фільм «Уцёкі ад смерці. Маргарыта Валодзі-на».
16.45 Трагікамеда «Жэня, Жэньчэка і Кацюша».
18.25 «Смяяцца дазваляе-ца».
20.00 Весткі тыдня.
21.05 «Стыліг-шоу».
23.00 «Спецыяльны карэс-пандэнт».

НТБ-БЕЛАРУСЬ

7.40 М/ф.
8.00, 10.00, 13.00, 16.00 Сён-ня.
8.20 «Дзікі свет».
8.50 «Іх норавы».
9.25 «Ядзім дома!».
10.20 «Першая перадача».
10.55 «Бітва за Поўнач».
14.30 «Дыяспара».
15.10, 21.40 Маст. фільм «Цудоўны лістапад».
17.10 Дак. фільм «Даскана-лаец клініка».
18.10, 1.30 Маст. фільм «Мсціўцы: гульня для два-іх».
20.00 «Разам».
21.00 «Паўночнікі».

17.25 «І зноў прывітанне!».
18.25 «Надзвычайнае здар-энне. Агляд за тыдзень».
19.00 «Сёння. Падагульняю-чая праграма».
20.00 «Чыстасардэчнае пры-знанне».
20.50 «Цэнтральнае тэлеба-чынак».
22.00 Баявік «Антыснайпер. Стрэл з мінулага».
23.50 «Асбалава небяспеч-ныя».
0.25 «Футбольная ноч».
0.55 «Нерзальная палітыка».

НАША КІНО

6.30, 12.30 Меладрама «Свят-ло ў акне».
8.00 Пліс кіно.
8.30, 14.30 Камедыя «Тыту-нёвы капітан».
10.30, 16.30 Кінааповесць «Порах».
18.30, 0.30 Камедыя «Палон-ныя ўданы».
20.30, 2.30 Меладрама «Не-заканчаная аповесць».
22.30, 4.30 Драма «Дзённік дырэктара школы».
23.50, 5.50 Кінаавела «Лі-бераль».

КУЛЬТУРА

5.30 «Еўраныс».
9.00, 0.50, 1.50 Праграма пе-радач.
9.10 «Звычайны канцэрт з Эўрадама Эфірыяны».
9.40 «Урок літаратуры». Маст. фільм.
10.55 «Легенды сусветнага кіно». Клінт Іствуд.
11.25 «Прыгоды пінгвіняці Лало».
12.45, 0.55 «Рака без ме-жаў». Дак. фільм.
13.40 «Што рабіць?».
14.25 «Лісты з правінцыі». Валдай.
14.55 «Дзённым цягнік». Маст. фільм.
16.35 Опера Дж. Расіні «Італьянка ў Алжыры».
19.00 «Падранкі». Маст. фільм.
20.35 90 гадоў з дня нара-джэння Яна Фрэнкеля. «Пес-ня вечнага юнацтва».
21.15 «Так далёка, так блі-зка». Маст. фільм.
23.50 «Джэм-5». «Джэтро Тал».

НОВАЯ ЛІГІЯ НАСТАЛЬГІЯ

5.00 «Майстры мастацтваў». Народныя артысты СССР Міха-іл Ульянаў. 1975 год.
6.20 «Погляд». 1987 год.
7.40 «Следства вядуць зна-такі». Тэлефільм. 1972 год.
8.40 «Назваянка сустракаецца з сябрамі». М/ф.
9.00, 3.00 «Народжаныя ў СССР».
10.00 «Кінапанарама» А. Та-роўскай. 1989 год.
11.00 «Да і пасля...». Год 1968.
12.05 «Кветкачы сімполер-ная». Маст. фільм.
12.30 «Спяваючы гітары». Фільм-канцэрт. 1969 год.

ТВ-21

9.00, 17.00, 1.00 Драма «Маё жыццё».
11.00, 19.00, 3.00 Драма «Па-цалунак змяі».
13.00, 21.00, 5.00 Камедыя «Сабырна».
15.10, 23.10, 7.10 Камедыя «Шоу стагоддзя».

ТВ 1000

3.00, 21.00 Меладрама «Ве-чар».
5.00 Драма «Фальшывама-нечыкі».
7.00 Драма «Некалькі дзён у верасні».
9.00 Камедыя «Пераможа».
11.00 Трылер «Іспанскі вя-зень».
13.00 Камедыя «Востраў скарабў Малаўты».
15.00 Камедыя «Усе кажуць, што я кахаю цябе».
17.00 Меладрама «Захаца-ці ў нявесту брата».
19.00 Камедыя «Разумнікі».
23.05 Меладрама «Прадаў-шыцца».
1.00 Трылер «Сцёртая рэаль-насць».

ТВБ

5.00 М/ф «Ліга справядлі-ваасці».
5.30 М/ф «Гадзіла».
6.00 М/ф.
6.30 М/ф «Юху і яго сябры».
7.00 М/ф «Бакуган».
7.30 М/ф «Герой».
8.00 Маст. фільм «Лабірынт Мінаўтара».
10.00 «Як гэта зроблена».
10.30, 4.00 Серыял «Трэцяя планета ад Сонца».
11.00 «Хатні рэстаран».
12.00 Дак. фільм «Тэхналогіі будучыні. Гарадзі».
13.00 Серыял «Таямнічыя шляхі».
15.00 Маст. фільм «Блэйд».
17.00 Дак. фільм «Не такія. Палючыцца на халыву».
18.00 Маст. фільм «Уразлівая плоча».
20.00 Маст. фільм «Снядакан на абочыне».
22.00 Серыял «Якія выхы-лі».
23.00 Серыял «Псі-фактар».
0.00 Маст. фільм «Амерыкан-скі псіхат».

ДОМ КІНО

3.00, 11.00, 18.55 Серыял «Сустрачэння паласа».
3.50 Новы хіт. «Мне не ба-ляча».
5.35 Камедыя «Утаймаваль-ныя тыграў».
7.10 Сацыяльная драма «Ха-лоднае лета пяцідзясят трэ-цяга...».
8.50 Кінараман «Лётнае здар-энне».
11.55 Эканізацыя школьнай праграмы. «Прыгажун-муж-чына».
14.00 Дэтэктыв «Куфар Ма-ры Медзічы».
15.30 Меладрама «Неспадзя-ванае каханне».
16.45 Новы хіт. Мюзікл «Сты-лягі».
19.50 Новы хіт. Крыміналь-ная драма «Бумер. Фільм другі».
21.45 Лідар кінапракату. «Ка-валер залатой зоркі».
23.40 Камедыя «Сяргеюў шу-кае Сяргеява».
0.45 Фантастыка «Востраў загінулых караблёў».

ROMANTIC RAMANTYKA

7.00, 18.40 «Рабяня Ізаўра».
7.55 «Паслухай, красуня».
12.20, 17.50 «Смачнае захап-ленне».
13.20 «Без вестак зніклая».
19.35, 0.55 «Анучная льяль-ка».
21.30 «Такое жыццё».
22.25 «Ракавое рабро Ада-ма».
0.00 «Неўтаймоўная Хіль-да-ІІ».
2.40 «Дзеля кахання Гло-ры».

DIVA UNIVERSAL

0.50, 6.40 Серыял «Джордан расследзе-ІІІ».
3.20 Маст. фільм «Халасты Дзед Мароз шукае спадарожніцу здароўя».
5.00 Серыял «Вайна Фой-ла-ІІ».
9.10 Серыял «Сапраўдныя хатнія гаспадыні Нью-Ёрка-ІІ».
11.40 Серыял «Дамы сям'і Гілмор-ІІІ».
13.20 Маст. фільм «Нора Ро-бертс: анёлы падаюць».
15.00 Маст. фільм «Вясельны танец».

ТВ 1000

16.40 Серыял «Плятка-ІІ».
18.20 Серыял «Міласэр-насць».
20.00 Серыял «Копы-нава-бранцы».
20.50 Серыял «Добрая жон-ка».
21.40 Серыял «Шпік-ІІ».

Syfy SY FY

7.30, 23.55 Зачараваныя.
11.45 «Арктычны выбух».
Баявік.
13.20 Сховішча.
15.00, 18.20 Жывён.
15.50 Склад № 13.
16.40 Легенда пра Шукаль-ніка.
20.50 «Толькі мёртвыя веда-юць». Драма.
22.25 «У лагоні за ураганам».
Баявік.
1.35 Кароткаметражныя фільмы.

ДЗІЦЬЯЦЫ СВЕТ

5.00, 9.00, 13.00, 15.00 Маст. фільм «Востраў скарабў».
6.10, 10.10, 14.10 М/ф «Ну, пакахай!».
М/ф: «Прыгоды Коскі і Кропкі», «Вясёлая карусель» № 19.
7.00, 11.00 Казкі рускіх пісь-меннікаў «Канёк-Гарбу-нок».
8.15, 12.15 Казкі народаў свету. «Бурштынавы замка».
М/ф: «Хлопчык як хлопчык», «Да спаткання, яр».
16.05 М/с «Ну, пакахай!».
М/ф: «Айбаліт і Бармалей», «Навічок».
17.00 М/ф «Ключ».
17.55 Казкі народаў свету: «Сын каменя», «Сын камя-на і велікан». М/ф «Канікулы Баніфацыя».

ЗДОРОВЬЕ

5.00, 20.00 Нетрадыцыйная медыцына.
5.40, 20.40 Практыка здароўя.
6.10, 13.35, 18.35, 21.10, 23.25 Азбука здароўя.
6.15, 10.15, 18.50, 21.15, 2.00 Ты тое, што ты яси.
6.55, 21.55 Сакрэты здо-роўя.
7.30 Пра дыеты і не толькі.
8.00, 23.00 Жыццё або Смерць?
8.35, 23.40 Як не страціць здароўя.
9.05 Пазнай сябе.
9.45 Клінічны гіпоз
10.50, 2.35 Я расту.
11.30, 3.05 Набалепае пы-танне.
12.10 Выдаткі вытворчасці.
12.50 Энцыклапедыя памы-лак.
13.05 Цела чалавека.
13.50, 22.20, 3.55 Кабінет прыгажосці.
14.30 Школа розуму.
15.00 Нямёйкі хваробы.
16.00 Уся праўда пра ежу.
17.00 Як стаць маладзёжым.
17.35 Я перамог гэты боль.
18.05 Памылкі здароўя.
19.20 Тайны медыцыны.
0.10 Залатая аптэка.
0.50 Клінічны гіпоз.
1.20 Колькі вам гадоў?
4.35 Правілы здароўя.

ТАК

6.00, 7.50, 10.50, 11.50, 13.00, 16.50, 17.50, 18.50, 1.30 Па-рады ТДК.

ANIMAL PLANET

7.00 Дэбют палюўнічага на кракадзіаў.
7.50 «Самыя забавныя жывё-лы планеты».
8.40 «Праект «Шчанокі»».
9.35 Планаета дзікіх.
10.00 Уводзіны ў сабаказнаў-ства.
10.55 Школа гарпы.
11.20, 6.35 «Шатландскае та-варства абароны жывёл».
11.50 Тэрыторыя жывёл.
12.45 Ветэрынары-стажоры.
13.10 «Ветэрынарная «хут-кая дапамога»».
13.40, 4.25 Паліцыя Філа-дэльфі: аддзел па абароне жывёл.
14.35, 20.10 Перакладчык з сабакі.
15.30 «У пачору льва».
16.25 Уводзіны ў сабаказнаў-ства.
17.20 Сабакі, коткі і іншыя ўлюбёныя.
18.15 Выратавальнік змей.
19.10 Палюўніца на яд.
21.05 Ветэрынар у дзікай прыродзе.
22.00 Кітовыя войны.
22.55 Людабей.
23.50 Лета акулавых атак.
0.45, 2.35, 5.20 Дзікія і неяс-печныя.
2.00 «На месцы злчань-ства».
5.10 Крутыя выбухі.
6.05 Цуды, створаныя рука-мі.

DISCOVERY DISCOVERY

7.00, 4.45 «Патрабуйца зборка».
7.25 З чаго гэта зроблена?
7.55, 15.15, 3.50 Вывабіла буд-учыню.
8.50, 13.25, 21.00, 2.55 Раз-буральнікі легендаў.
9.45 «Маланкавыя катастро-фы».
10.40 «Круцей не прыдума-еш».
11.35 Касмічныя першапра-ходцы.
12.30 «Скрозь кратовую на-ру» з Морганам Фрыманам.
14.20 У барацьбе са стыхій.
16.10 Выходзі любой цаной.
22.00 Горш быць не магло.
23.00 Выходзі ў катастрофе.
2.00 «На месцы злчань-ства».
5.10 Крутыя выбухі.
6.05 Цуды, створаныя рука-мі.

NATIONAL GEOGRAPHIC

5.00 Следства па справах драпежнікаў.
7.00 У пошуках акул.
8.00 Сіла гульні.
9.00 Некранутая прырода.
10.00 Малпы-зладзеі.
11.00 Прафесія — разу-ральнік.
12.00 Самы цяжкі ў свеце рамонт.
13.00 «Чаму сабакі ўсімхаю-ца і шымпанзэ плчуць?».
15.00 Святло на краі зямлі.
16.00 Абачанне дзяццальна-сці.
17.00, 20.00, 23.00, 2.00 Влі-кая міграцыя.
22.00, 1.00 Дзікая прырода Расіі.

travel TRAVEL

5.00, 10.00, 14.00, 21.00, 2.00 Сусветны падарожнік.
6.00 Па чыгунках Швейцарыі.
7.30 Лыжны свет.
8.00, 4.30 Сербары.
9.30, 12.00 Пра галоўнае.
9.00, 22.00, 3.00 Лепшыя ў свеце падарожжы на мата-цыкле.
11.00 Чыгунка.
12.30 Галівуд і віно.
13.30 Раскошныя падарож-жы з Варунам Шармай.
15.00 Шэф-кухар за мяжой.
15.30 Сафі Грыгсан на ўсход-нім базары.
16.00 Кулінарная Азія.
17.00 Планета ежы.
18.00, 23.00 Па рэйках.
19.00, 20.00, 0.00, 1.00 Падарожжы вакол свету.
19.30, 0.30 Падарожжы сёння.
4.00 Даведнік для шукальні-каў прыгод.

ТАК

6.00, 7.50, 10.50, 11.50, 13.00, 16.50, 17.50, 18.50, 1.30 Па-рады ТДК.

ЦУКАР: ЗАДАВАЛЬНЕННЕ З НАСТУПСТВАМІ

Цукар даўно запісаны прыхільні-камі здаровага харчавання ў раз-дзел «Атрута». Аднак катэгарычных праціўнікаў салодкай атруты непа-раўнальна менш, чым аматараў ёя «труціцца». Поўнай адмовы ад усяго салодкага дыетологі не падтрымлі-ваюць, але заклікаюць да разумных абмежаванняў. І не толькі з-за па-грозы атлусцення...

ПАДЛІЗЫЛІСЯ ПРАСЛЯЗІЛІСЯ

Сусветная арганізацыя аховы здо-роўя (СААЗ), заклапочаная прамерным спажываннем салодкага, падтрымвала даследаванне «Дыета, харчаванне і па-пярэджанне хранічных захворванняў». У раздзеле, прысвечаным узамасувазі паміж прамерным спажываннем цукру і атлусценнем, утрымліваюцца нормы спажывання цукру для кожнага чалаве-ка, дастатковыя для аднаўлення страт энергіі. Для мужчыны гранічная доза цукру складае 60 грамаў у дзень, для жанчыны — 50 грамаў. Гэта 12 чайных лыжак для мужчын і 10 — для жанчын. Вы дадаце ў гарбаты значна менш цукру? Не спяшайцеся радавацца. У гэтую норму ўваходзіць цукар, які мы кладзём у тварог, кефір, смятану, кашу, а таксама ўсе прыродныя цукры, прысутныя ў мёдзе, сіропах і соках. А яшчэ той, які дадаюць вытворцы ў вострыя соусы, кетчупы, вяндліну, каў-басы і іншыя прадукты для палепшэння іх смаку і прадужэння псавання. У выніку чалавек з'ядае цукраў у 3—4 разы больш, чым рэкамендуець экс-перты СААЗ.

Часам людзі, у прынцыпе абыхавыя да салодкага, раптам пачынаюць есці яго ў значных колькасцях. Такое бывае, калі павышаюцца узровень стрэсу, уз-растае разумова напружка — напры-клад, падчас падрыхтоўкі да іспыту або здачы важнага праекта. Няма прычын адмаўляць сабе ў такім доніку, калі гэта часовая мера. Усё салодкае, а такса-ма садавіну і крухмалістую агародніну (моркву, бурак, бульбу, кабачкі), а якіх высокі глікемічны індэкс, пададае есці да 16 гадзін. З'едзенне пазней з боль-шай верагоднасцю прывядзе да набору вагі.

БЫЛО САЛОДКА — СТАНЕ ГОРКА

Лішня вага — зусім не адзіная не-прыемнасць, з якой рызыкуюць сутык-нуцца аматары салодкага. Дарчы, рана ці позна такое здаецца з усімі: «ем торцікі і не тасуюся» — гэта, на жаль, недадога. Ласунам са стажам пагра-жаюць яшчэ больш сур'ёзныя праблемы. Якія менавіта?



адна з прычын, па якой можа разба-лецца галава. Сасудзістая прычына і ў метазалежнасці, ад якой пакутуюць многія аматары салодкага.

ПЕРАПАДЫ НАСТРОЮ

Вугляводы — гэта перш за ўсё энер-гія. Простыя вугляводы, да якіх адносі-ца амаль усе з разраду ласунак, — са-мы хуткі спосаб яе здабыць. Арганізм мог бы атрымліваць энергію і за кошт складаных вугляводаў (макарона, буры рыс, грэчка, вутробе і нават гародні-на), але навошта напружвацца? Пры-чынайшча да салодкіх «паднач», ён будзе патрабаваць іх зноў і зноў. Так ласуны трапляюць у кабалу: за зарад ба-дзёрсці і пару гадзін добрага настрою даявядзецца плаціцца чарговай порцыяй салодкага.

АТЭРАСКЛЕРОЗ

Лішак цукру ў крыві садзейнічае змя-ненню сасудзістай сценкі — яна страчвае эластычнасць, становіцца больш ломкай. Невыпадкова пры цукровым дыябеце перш за ўсё пакутуюць сасуды.

У пажылым узросце гэта стварае гэтай залежнасці яшчэ не вывучаная да-казанна. Навукоўцы, так бы мовіць, спра-чаюцца. Адна з прычын такім чынам стрэс. Другі на фоне нерэгулярнага харчавання спрабуе папоўніць дэфіцыт якіх-небудзь харчовых рэчываў. Трэці становіцца ра-бом дзіцяцкай звычкі заахвочваць сябе салодкай за які-небудзь падзвіг. Ну а чацвёрты «сядзіць на салодкім», бо гэта самы просты спосаб падганцаць арга-нізм, дадавіць «агеньчыку».

Ласунам, які і курцам, здаецца, што яны ніколі не змогуць пазбавіцца ад сва-ёй звычкі. Насаморчэр пры жаданні і пэ-ўных умовах перамагаць у сабе раба са-лодкага можна прыблізна за тыдзень.

ТРЫ УМОВЫ: трэба цалкам адмо-віцца ад некарыснага салодкага — гэта раз; увесці ў меню складаныя вугляво-ды (напрыклад, з'ядаць кожны дзень порцыю грэчкай або геркулесавай каші і пару кавалачкаў зэрневага хлеба) — гэта два; трэ — папоўніць свой ра-цыён прадуктамі з высокім утрыманнем амінакіслот трыптафан (яйкі, курчына мяса, арэхі, чвёдры сыр, тварог, фасо-ла, сачавіца), з якой у арганізме сінта-зуюцца сератанін — той самы «гармон задавальнення», які ласуны прывыклі куляць за кавалек торта або шака-ладку.

Падрыхтавала Вольга КУЛІНКОВІЧ.

Лечымся без лекаў

У міжсезонне звычайна многіх адольваюць зацянныя прастуды. Здавалася б, хвароба адступіла ўжо даўно, але вось злашчасны каш

«КАЛІ МЭР ПАП'Е З БІЗНЭСМЕНАМ ГАРБАТЫ, ТО ПРАДПРЫМАЛЬНІК ДАСЦЬ І 120 % РОСТУ ВЫТВОРЧАСЦІ!»

ДЫСКУСІЙНАЯ ТРЫБУНА

12 лістапада 2010 г. **ЗВЯЗДА**

Бізнэс — і вялікі, і малы — у асноўным канцэнтруецца вакол Мінска, і гэта, у прынцыпе, зразумела — сталіца дае зусім іншыя магчымасці і маштабы для праектаў. Напрыклад, на выніках мінулага года, амаль 38 % ад усеі колькасці малых прадпрыемстваў знаходзіліся ў Мінску, плюс 15,2 % — у Мінскай вобласці. На астатнія ж рэгіёны краіны прыпадала прыкладна па 10 %. Якія праблемы мае бізнэс у рэгіёнах? Якіх мясцовых органаў кіравання ставяцца да прадпрымальнікаў і інвестараў? Пра гэта вясцася гаворка на выязным пасяджэнні Савета па развіцці прадпрымальніцтва, якое прайшло ў Віцебску.

Інтэрв'ю дзяржавы сёння патрабуюць, каб прыватная прадпрымальніцкая ініцыятыва разглядалася як асноўная, але ніяк не дугарадная частка эканамічнага і інтэлектуальнага патэнцыялу краіны. Бо прыватны бізнэс з'яўляецца ініцыятыўным, мабільным, аператыўным, ён здольны запойніць нішы, не занятыя дзяржаўным сектарам эканомікі, — сказаў Мікалай МАРТЫНАУ, генеральны дырэктар СТАА «Марка», і дадаў, што за апошні час для паліпшэння ўмоў выдзення бізнэсу ў Беларусь зроблена нямала. Але кіраўнік знакамітага віцебскага прадпрыемства па вытворчасці абутку паскардзіўся на адміністрацыйныя рэсурсы, якімі ўсё роўна карыстаюцца мясцовыя органы ўлады:

— На мой погляд, сёння ўсе нашы законы — выдатныя, але ўмяшанне з дапамогай адміністрацыйных рэсурсаў уплывае на прыватную ініцыятыву, ды і на дзяржаўныя прадпрыемствы таксама. Я не хачу прынізіць ролю адміністрацыйнага гарарду, раёнаў і гэтак далей, але калі яны пачынаюць указваць, які і што вырабляць — атрымліваецца нонсэнс. Асабліва калі гэта тычыцца прыватнай ініцыятывы: інвестар уласныя грошы ўкладвае ў нейкую справу, ён пралічыў вынік, сам насця рызык, а яму раптам кажуць: «Ты павінен зрабіць 140-150 %!». А як гэта зрабіць, калі няма ніякіх падстаў: ні плошчаў, ні вытворчых магутнасцяў, ні сродкаў?..

Уладзімір ЗІНОЎСКІ, старшыня Савета па развіцці прадпрымальніцтва і старшыня Нацыянальнага статыстычнага камітэта, расказаў, што зараз наша краіна адыходзіць ад татальнага планавання:

— Якія могуць быць пратногныя паказчыкі, калі прыватнае прадпрыемства рызык уласным капіталам, рызык у сваіх людзям і фондам? Дзякуй Богу, мы перайшлі ад татальнага планавання да індэкатыўнага, папладзім, як запрацуе гэты механізм. Ужо адпрацаваны праект Указа Прэзідэнта па даявядзенні пратногных паказчыкаў на наступны год і цяпер дарапрацоўваецца праект пастановы ўрада з пратногнымі паказчыкамі на 2011 год — і не прадугледжваецца даявядзенне да прадпрыемстваў якіх-небудзь паказчыкаў, акрамя рэнтабельнасці, захавання колькасці персаналу і, можа, яшчэ якое-небудзь паказчыка. Ніякіх аб'ёмных, ніякіх іншых паказчыкаў быць не можа, — сказаў Уладзімір Зіноўскі і дадаў, што гэта будзе часткова датычыцца і дзяржпрадпрыемстваў.

«КАЛІ ПРОСІШ — ТО ПРАСІ, А НЕ ЗАГАДВАЙ!»
Аднак не ўсё ўпэравацца толькі ў грошы і эканамічныя разлікі. Часам прадпрымальнікам проста не хапае чалавечых і партнёрскіх адносінаў з мясцовымі ўладамі, калі апошнія глядзяць на першых зверху ўніз:

— Мне здаецца, што калі ты нешта просіш, то можна з прадпрымальнікам пагаварыць і па-чалавечы, за кубкам гарбаты. Можа, для мэра гэта і крыўдна — так на роўных сядзець з прадпрымальнікам, але так трэба, калі ты просіш. Так павіна быць, і тады будзе ўзаемаразуменне, — сказаў Мікалай Мартынаў і дадаў наконт Дырэктывы № 4 — менавіта на яе можна будзе спасылацца і даказваць чыноўнікам, што з бізнэсам трэба сябраваць: — Мы дадзім тыя 120 %, калі трэба, але мы ўсё-такі павіны павяжаць адно аднаго. Як быццам мы стаім на розных барыкадах! А на самой справе мы, прадпрымальнікі і ўлада, знаходзімся ў адным чоўне. І калі вытворчы бізнэс пусціў караці тут, а не ў Расіі ці ў Ізраілі, то адпаведна трэба да гэтага ставіцца з павагай. І лепшы спосаб выяваць заканапаласумных грамадзян — абіяраць чалавека нерухомасцю і

вытворчасцю. Але для гэтага трэба стварыць адпаведныя ўмовы — якраз гэтым і павіна займацца выканаўчая ўлада, — перакананы генеральны дырэктар «Марка».

Прыклад таго, як бюракратызм можа тармазіць развіццё бізнэсу і прычынненне інвестыцый, прывёў на пасяджэнні савета Сяргей ФІЛІПАЎ, генеральны дырэктар ТАА «БелВБП». Яго прадпрыемства распрацавала інвестыцыйны праект на 105 мільярдаў па будаўніцтве ў Мінску жылга кандамініума на 398 кватэр і іншых памяшканняў — пад магазіны, аднак для пачатку будаўніцтва зараз не хапае адной паперкі, а атрымаць яе фірма проста не можа:

— Неабходна было завяршэнне ўзгаднення праекта з Камітэтам архітэктур і гарадабудаўніцтва Мінгарвыканкама. Яны казалі, што трэба правесці дадатковае грамадскае абмеркаванне праекта, — расказавае Сяргей Філіпаў. — Мы вырашылі не спрачацца з Камітэтам архітэктур і гарадабудаўніцтва і звярнуліся ў адміністрацыю Фрунзенскага раёна Мінска з просьбай зрабіць паўторнае абмеркаванне праекта. Два месяцы прайшло, і райвыканкам даслаў нам дакумент, дзе напісана, што ў адпаведнасці з пэўнай інструкцыяй Мінгарвыканкама такога абмеркавання не патрабуюцца — дастаткова толькі інфармацыі на плоце будаўніцтва пляцоўкі. Мы сталі зноў «прэсінгаваць» Камітэт архітэктур і гарадабудаўніцтва, каб яны далі нам заключэнне, бо іх адной паперкі не хапае для завяршэння земледаводу і атрымання дазволу на будаўніцтва. І вось мы атрымалі новы дакумент, дзе напісана: «Камітэт архітэктур і гарадабудаўніцтва вернецца да разгляду архітэктурнага праекта пасля інфармавання заказчыкам насельніцтва пры ўдзеле адміністрацыі Фрунзенскага раёна аб намечаным будаўніцтве і афармленні пратаколу», — расповёў Сяргей Філіпаў пра замкнутае кола, у якое патрапіў бізнэс, і нават прапанаваў вывесіць гэтыя два дакументы ў інтэрнэце «для гумару».

Смех смехам, а Уладзімір Зіноўскі назваў гэты выпадак абуральным і параіў бізнэсоўцам звяртацца ў Генеральную пракуратуру.

«ЧАМУ ЗАБЫЛІСЯ ПРА БЕЛАРУСКАГА ІНВЕСТАРА?»

Разам з тым беларускія бізнэсманы могуць пахваліцца паспяховымі інвестыцыйнымі праектамі, рэалізаванымі ў тым ліку і пры садзейнічанні з боку чыноўнікаў

— Я хачу сказаць, што заўсёды можна дастаць да міністрстваў, да раённых і абласных выканкамаў, да Адміністрацыі Прэзідэнта. Трэба проста настойліва ступаць, дабівацца і даказваць, што ты патрэбны краіне, што ты робіш добрую справу, — сказаў генеральны дырэктар ТАА «Белінтэртранс» Вячаслаў ДУНАР, які зараз рэалізоўвае сумесны беларуска-літоўскі інвестыцыйны праект па будаўніцтве транспартна-лагістычнага цэнтру пад Ракавам. — Я хачу адзначыць, што за час працы з Мінскім абласным і раённым выканкамамі і кіраўніцтва заўсёды падтрымлівала прадпрымальніцкія ініцыятывы. Але асабліва ўвага прыватна-дзяржаўнаму партнёрству пачала надавацца пасля прыходу Барыса Батуры ў Мінскаблвыканкам: ужо на трэці дзень свайго прызначэння ён стварыў савет па развіцці прадпрымальніцтва ў аблвыканаме. І ўжо два пасяджэнні было, шмат падтрымана добрых прадпрымальніцкіх ініцыятыв...

Дарчы, прадпрымальнікі прызначаюць, што ім крыўдна, калі ўсюды кажуць пра прычынненне інвестыцый, але пры гэтым абавязкова робяць акцэнт на замежных інвестыцыях, забываючы пра тое, што і беларускі бізнэсманы могуць быць добрымі інвестарамі:

— Сёння мы абмяркоўваем цудоўную тэму на савеце — «Прыватныя інвестыцыі як фактар сацыяльна-эканамічнага развіцця». Мне так прыемна было прычытаць у праграмы слова «прыватныя», бо ў апошні час іх толькі чуў «з замежжя». І атрымліваецца, што толькі для замежнікаў мы ствараем добрыя ўмо-

вы, а як жа мы, беларусы? Мы ж таксама ўкладаем, інвестуем!.. Таму мяне вельмі радуе, што мы пачалі казаць пра «прыватныя інвестыцыі», пад якімі маюцца на ўвазе і замежныя, і нашы, айчыныя, — выказаў сваё меркаванне Вячаслаў Дунар.

Такога ж меркавання прытрымліваецца і Віктар ХІНЕВІЧ, генеральны дырэктар ЗАТ «Барысўдзетспрадрукт»:

— Я тут цалкам згодны, што забылі пра нас, пра беларускіх інвестараў. Зараз мы ставім задачу прыцягнуць інвестыцыі — але давайце заменім слова «інвестыцыі»: мы прыцягваем не падарункі, а пазыкі, даўгі, з якімі прывізецца потым разлічвацца нам і нашым дзецям.

«НЕ ТРЭБА ДЗІЛІЦЬ НА ПРЫВАТНАЕ І ДЗЯРЖАЎНАЕ!»
Віктар Хіневіч таксама звярнуў увагу прысутных на тое, што трэба зрабіць так, каб прадпрымальнік не залежаў ад таго, які зараз чыноўнік прызначаны:

— Бізнэс сёння залежыць ад таго, які чыноўнік прызначаны кіраўніком таго ж райвыканкама: адзін пайшоў на пенсію, другі прыйшоў да ўлады — і зноў прыватнік будзе без малака і гэтак далей (у прадпрыемства Віктара Хіневіча нядуна былі праблемы з пастаўкамі сыравіны для вытворчасці малочных прадуктаў, бо ў першую чаргу малако аддавалася дзяржпрадпрыемствам, а потым ужо прыватнікам — аўт.). Таму трэба зрабіць так, каб бізнэс не залежаў ад таго, які чыноўнік зараз прыйшоў да ўлады. І Дырэктыва № 4, якая зараз рыхтуецца, гэта першы крок канцэпцыі, дзе павіна быць паказана, у якіх такіх, прадпрымальнікі, — лічыць Віктар Хіневіч. — У ЗША 47 тысяч малых прадпрыемстваў прыпадае на 1 мільён насельніцтва, у Японіі — 80 тысяч, у Еўропе — 35 тысяч у сярэднім. І ў нас, у Беларусі, 35 тысяч малых прадпрыемстваў, але не на 1 мільён, а на 10 мільёнаў! Вось стварыце на 1 мільён 35 тысяч — і адпадзе задача накарміць народ. Бо мы самі тады свае семі пракармім, мы ж не інаваліды!

Пра тое, што не павіна быць розніцы паміж дзяржаўным і прыватным прадпрыемствам, кажаў і Леанід ГРУЗДЗІЛОВІЧ, старшыня РГА «Фонд вынаходніцкай дзейнасці»:

— Дзяржава не павіна ўмешвацца ў працу суб'ектаў гаспадарання, а павіна ствараць адкрытыя, прэзрыстыя правілы гульні для гэтых суб'ектаў. І калі так абдулбэцца, то ўсё мы станем жыць больш спакойна і прадуктыўна. Да гэтаі думкі схіляецца і Уладзімір Зіноўскі:

Сапраўды, дзяленне на прыватнае і дзяржаўнае не прыводзіць ні да чаго добрага. Міністрства не павіна кіраваць прадпрыемствам, яно павіна рабіць палітыку ў нейкай пэўнай галіне. А прымаць рашэнні павінен неспарнада сам суб'ект гаспадарання. Калі рашэнні будуць прымацца дрэнна, то ўласнік проста зменіць менеджара або дырэктара. Напэўна, цяпер вельмі важна, каб такія меркаванні пачулі і ўсе беларускія чыноўнікі. Дарэчы, вельмі вялікі надзеі прадпрымальнікі ўскладаюць на Дырэктыву № 4 і на Закон аб прыватна-дзяржаўным партнёрстве — гэтыя дакументы зараз рыхтуюцца пад прыняццё. Яны павіны стаць пэўным сігналам для ўсяго дзяржапарату, што з бізнэсам сапраўды трэба сябраваць. І, як сказаў Уладзімір Зіноўскі, Дырэктыву № 4 чакае не толькі бізнэс-супольнасць, але і структуры органаў дзяржкіравання.

Павел БЕРАСНЕЎ.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА

Открытый аукцион (далее – аукцион) по продаже объектов республиканской собственности состоится **14 декабря 2010 г. в 11.00** по адресу: г. Минск, ул. К. Маркса, 39, зал аукционов. Организатор аукциона: Минский городской территориальный фонд государственного имущества, г. Минск, пр. Независимости, д. 8, каб. 227, конт. тел. (8017) 200 20 89.

На аукцион выставляются:

№ п/п	лот № 1	лот № 2
1	Наименование и местонахождение предмета аукциона Незавершенное незаконсервированное встроено-пристроенное помещение, ул. Геологическая, д. 133 в г. Минске	Незавершенное незаконсервированное встроено-пристроенное помещение, ул. Солтыца, д. 62 в г. Минске
2	Сведения о предмете аукциона Незавершенное строительство помеще- ния встроено-пристроенное к 12-этажному жилому дому; одноэтажное, кирпичное, бескаркасное с подвалом, размеры в плане 37х22 м; без отде-лочных работ; подведены: тепло-водо-электроснабжение, канализационные сети; степень готовности – 33 %	Незавершенное строительство помеще- ния встроено-пристроенное к 5-7-этажному жилому дому; без отделочных работ; внутренние инженерные комму-никации и оборудование – не выполни-лись, степень готовности – 48 %
3	Начальная цена предмета аукциона (рублей) 629 841 965	764 399 096
4	Сумма задатка (рублей) и реквизиты расчетного счета 62 984 200 белорусских рублей, до по-дачи заявления на участие в аукционе путем внесения на р/с 3642900000870 в ОАО «АСБ Беларусбанк», г. Минск, код 153001795, УНП 100048181 Минского городского территориального фонда го-сударственного имущества	76 440 000 белорусских рублей, до по-дачи заявления на участие в аукционе путем внесения на р/с 3642900000870 в ОАО «АСБ Беларусбанк», г. Минск, код 153001795, УНП 100048181 Минского городского территориального фонда го-сударственного имущества
5	Продавец предмета аукциона Республиканское унитарное предприятие «Белгеология», 220040, г. Минск, ул. Не-красова, д. 7, конт. тел. (8017) 281 09 01, 281 09 00	Республиканское унитарное предприятие «Минский тракторный завод», 220009, г. Минск, ул. Долгобродская, д. 29, конт. тел. (8017) 238 60 09
6	Условия аукциона 1. В соответствии с утвержденной проект-но-сметной документацией на объект «Корректировка ПСД незавершенного строительства магазина с переустрой-ством под торгово-офисный центр», с ис-пользованием объекта в качестве магазина, парикмахерской, офисных помещений. 2. Оплата производится в течение 30 ка-лендарных дней с даты заключения до-говора купли-продажи.	Оплата производится в течение 30 ка-лендарных дней с даты заключения до-говора купли-продажи.

Порядок проведения аукциона определен Инструк- цией о порядке организации и проведения торгов по продаже некоторых объектов республиканской соб- ственности, утвержденной постановлением Госу- дарственного комитета по имуществу Республики Белар- усь от 30.03.2009 № 36.

Организатор аукциона вправе отказаться от прове- дения аукциона в любое время, но не позднее чем за 3 дня до наступления даты его проведения. Предмет торгов может быть снят с торгов по решению Продав- ца. Организатора аукциона, аукционной комиссии в любое время до объявления объекта проданным.

Заявления на участие в аукционе с прилагаем- ыми документами принимаются по адресу: г. Минск, пр. Независимости, 8, каб. 227, по рабочим дням с 9.00 до 17.00. Последний день приема заявлений – 13 декабря 2010 года.

Победителем аукциона признается участник, пред- ложивший наиболее высокую цену. В случае если

аукцион признан несостоявшимся в силу того, что за- явление на участие в нем подано только одним участ- ником, предмет аукциона продается этому участнику при его согласии по начальной цене, увеличенной на 5 процентов.

Победитель аукциона в сроки, указанные в протоко- ле о результатах аукциона, обязан возместить Органи- затору аукциона затраты на организацию и проведение аукциона, в том числе расходы, связанные с изгото- влением и предоставлением участникам документации, необходимым для его проведения. Информация о за- тратах, порядке и сроках их возмещения доводится до сведения участников перед началом аукциона при заключительной регистрации под роспись.

Договор купли-продажи между Продавцом и По- купателем заключается в течение 10-ти рабочих дней с даты проведения аукциона.

Осмотр предмета торгов на местности участниками аукциона производится Продавцом.

РУП «ВИТЕБСКИЙ ИНСТИТУТ НЕДВИЖИМОСТИ И ОЦЕНКИ» извещает о проведении открытого аукциона по продаже права аренды земельного участка в Глубокском районе Витебской области

Земельный участок для размещения рыболовно-турист- ского комплекса, расположенный по адресу: Витебская об- ласть, Глубокский район, Прозорковский с/с, район озера Гинь- ково, кв. 36601 г. кадастровый № 22158540001000001, срок аренды 40 лет, расходы, связанные с изготовлением документации 2 400 493 руб., начальная цена продажи 286 810 руб. Ограничения: земля, находящаяся в прибрежных полосах водных объектов (оз. Гиньково) – 2 0614 га; земли, находящиеся в водоохранных зонах водных объектов вне прибрежных полос (оз. Гиньково) – 1 2986 га.

1. Аукцион состоится **17 декабря 2010 в 11.00 по адресу: Витебская область, г. Глубокое, ул. Ленина, 42**. Заявления и пакет документов на участие принимаются по рабочим дням с 8.00 до 17.00 по адресу: Витебск, ул. Севидовского, 4. По- следний день приема заявлений и документов **13.12.2010 до 17.00**. Заключительная регистрация участников **17.12.2010 с 10.30 до 11.00** по месту проведения аукциона.

2. Аукцион проводится в соответствии с Положениями, утв. Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 26.03.2008 года № 462. Победитель аукциона – участник, предложивший наибольшую цену. Условия – наличие не менее двух участников. Порядок участия и проведения аукциона опубликован на сайте www.Obcenka.by.

3. К участию допускаются физ. и юр. лица, подавшие документы в соответствии с п.4 настоящего извещения. За- даток за участие в аукционе составляет 10 % от начальной цены лота. Сумма задатка перечисляется на расчетный счет № 3012215570013 в ГФ по Витебской области ОАО «Белин- вестбанк», ул. Ленина, 22/16, код 701. Получатель – РУП «Ви- тебский институт недвижимости и оценки», УНП 390343677.

4. Участнику необходимо в срок, указанный в извещении, подать заявление и подписать Соглашение о правах и обязан- ностях сторон в процессе подготовки и проведения аукциона и предоставить следующие документы: гражданством – копия документа, содержащего его идентификационные сведения без нотариального засвидетельствования; индивидуальным предпринимателем – копии свидетельства о гос. регистрации без нотариального засвидетельствования; представителем гражданина или индивидуального предпринимателя – нота-

риально удостоверенная доверенность; представителем или уполномоченным должностным лицом юр. лица Республики Беларусь – доверенность, выданная юр. лицом, или доку- мент, подтверждающий полномочия должностного лица, ко- пии документов, подтверждающих государственную регистра- цию, документ с указанием банковских реквизитов юр. лица, представителем или уполномоченным должностным лицом иностранного юр. лица – легализованные в установленном порядке копии учредительных документов и выписка из тор- гового реестра страны происхождения (выписка должна быть произведена в течение года до подачи заявления на участие в аукционе) либо иное эквивалентное доказательство юр. статуса в соответствии с законодательством страны происхождения с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык, засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык; представителем иностранного гражданина – лега- лизованная в установленном порядке доверенность, документ о финансовой состоятельности, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, с за- свидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык. При подаче документов предья- вляется документ, удостоверяющий личность.

5. Условия: внесение платы за право заключения договора аренды, возмещение затрат на организацию и проведение аукциона, расходов по формированию землеустр. док-ци, за- ключение договора аренды в течение 2-х дней после внесения всех платежей, осуществление в 2-мес. срок после принятия решения гос. регистрацией права на зем.уч., получение раз- решения на проведение проектно-изыскательских работ, раз- работка проекта на строительство в срок, не превышающий 1 г., строительство объекта в сроки, определенные ПСД.

6. Ориентировочные затраты на организацию и проведение аукциона составляют 1 992 286 рублей. Фактические затраты будут объявлены дополнительно перед проведением торгов.

Контактные телефоны: 8 (0212) 435 435; 435 495; 8 (029) 591 00 02; 8 (029) 384 24 05; тел. в г. Глубокое (8 02156) 219 37.

РУП «ВИТЕБСКИЙ ИНСТИТУТ НЕДВИЖИМОСТИ И ОЦЕНКИ» извещает о проведении повторного аукциона по продаже имущества, обремененного в доход государства у РПUP «Витебский меховой комбинат»

Лот: Незавершенное строительство кап. строение – скоряжино-пошивочный цех с участком выделки общ. пл. 5603,7 кв. м, по адресу: Витебск, ул. 2-я Прибрежная, д. 1, начальная цена продажи 637 554 000 руб., задаток 63 755 400 руб.

Аукцион состоится **29 ноября 2010 года в 12.00** по адресу: Витебск, ул. Севидовского, 4. Заявления принимаются в рабочие дни с **8.00 до 17.00** по адресу: Витебск, ул. Севидовского, 4. Заключительная регистрация участников – с **11.30 до 12.00** по месту проведения аукционных торгов. Официальное извещение опубликовано в газете «Звязда» от 24.09.2010 № 187. Порядок участия и проведения аукциона опубликован на сайте www.Obcenka.by.

Дополнительную информацию можно узнать у Организатора аукциона: 8 (0212) 435 435; 8 (029) 591 00 02.

МИНСКИЙ РАЙОННЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ 22 ноября 2010 г. ПОВТОРНО ПРОВОДИТ ОТКРЫТЫЙ АУКЦИОН ПО ПРОДАЖЕ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ В ЧАСТНУЮ СОБСТВЕННОСТЬ ГРАЖДАН РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В МИНСКОМ РАЙОНЕ

	Лот 1	Лот 2	Лот 3	Лот 4	Лот 5	Лот 6
1	Адрес земельного участка Михановичский п/с, п. Миханович	Михановичский п/с, п. Миханович	Лощанский с/с, д. Бровки, участок № 32	Лощанский с/с, аг/г Лощаны	Боровлянский с/с, д. Дроздово, участок № 77	Папернянский с/с, д. Семково, участок № 100
2	Кадастровый номер 623684204601001287	623684204601001307	623684001601000296	623684005601000273	623680602601000846	623685510601001267
3	Площадь земельного участка 0,1397 га	0,1179 га	0,2411 га	0,1915 га	0,1489 га	0,1410 га
4	Целевое назначение Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома	Для строительства и обслуживания жилого дома
5	Расходы по подготовке документации (рублей) 600 670	1 285 510	480 350	880 032	1 320 260	859 960
6	Начальная цена земельного участка (рублей) 35 000 000	22 000 000	24 000 000	31 000 000	95 000 000	30 000 000
7	Задаток (рублей) 3 400 000	2 100 000	2 300 000	3 000 000	9 000 000	2 900 000

Аукцион состоится по адресу: г. Минск, ул. Ольшевского, д. 8. Дата проведения: **22.11.2010 г. в 9.00**. Заявления на участие и необхо- димые документы принимаются с 9.00 до 17.00 по адресу: г. Минск, ул. Ольшевского, д. 8, к. 416. Окончание приема заявлений и докумен- тов – 16.11.2010 г. Контактный телефон: 204 11 62.

Задаток за участие в аукционе на Лоты 1–2 перечисляется на рас- четный счет Михановичского сельисполкома № 3604621090138 в фи- лиале 614 АСБ «Беларусбанк», г. Минск, ул. Червякова, 2, код 520, УНН 600303747, код платежа – 04901.

На Лоты 3–4 – на расчетный счет Лощанского сельисполкома № 3600621060087 в филиале 614 АСБ «Беларусбанк», г. Минск, ул. Чер- вякова, 2, код 520, УНП 600228670, код платежа – 04901.

На Лот 5 – на расчетный счет Боровлянского сельисполкома № 3600621010037 ГУ МФ РБ по Минской области, филиал АСБ «Бела- русбанк», ул. Карбышева, 13/2, г. Минск, УНП 600052345, код платежа – 04901.

На Лот 6 – на расчетный счет Папернянского сельисполкома № 3604621120154 в филиале 614 АСБ «Беларусбанк», г. Минск, ул. Чер-

вякова, 2, код 520, УНН 600052411, ОКПО 04430453, код платежа – 04901.

К участию в аукционе допускаются физические лица, подавшие в комиссию в указанные сроки соответствующее заявление с приложе- нием необходимых документов и внесшие в установленном порядке на указанный в объявлении расчетный счет задаток.

Все желающие могут ознакомиться с документацией и земельными участками в соответствующем сельисполкоме.

Аукцион признается несостоявшимся в случаях, если: ни один из участников аукциона после трехкратного объявления первой объявлен- ной цены не поднал аукционный номер; ни один из участников аукциона в соответствии с решением комиссии не был признан победителем; заявление об участии в аукционе подано менее чем двумя участни- ками аукциона (в этом случае, местный исполнительный комитет в течение 10 рабочих дней после признания аукциона несостоявшимся принимает решение о предоставлении единственному участнику зе- мельного участка в частную собственность. В течение 10 рабочих дней со дня принятия указанного решения гражданин обязан внести плату

за земельный участок в размере его начальной цены, увеличенной на 5 %, возместить расходы, связанные с подготовкой аукциона и до- кументацией, необходимой для его проведения, и выполнить условия, предусмотренные в решении об изъятии земельного участка для про- ведения аукциона).

Документы, необходимые для участия в аукционе:
1. Заявление на участие в аукционе с указанием кадастровых но- меров и адресов земельных участков.

2. Заверенные банком копии платежных поручений о внесении за- датка на расчетный счет.

3. Гражданством – копия документа, содержащего его идентифи- кационные сведения, без нотариального засвидетельствования (ксеро- копия паспорта);

3.1 представителем гражданина – нотариально удостоверенная доверенность.

При подаче документов на участие в аукционе граждане Республики Беларусь предъявляют паспорт гражданина Республики Беларусь, а представители граждан – документ, удостоверяющий личность.

ФУТРЫ З ГАДЗІННІКАМІ «ЗАВАЖЫЛІ» НА 84 МЛН
У Маладзечне праваахоўнікі і падаткавікі пры правядзенні правер- кі гандлёвага пункта ў магазіне «Басфор» выявілі факт рэалізацыі тавараў без дакументаў.

Як паведамілі ў аддзяленні інфармацыі і грамадскіх сувязяў УУС Мін- аблвыканкама, індывідуальная прадпрымальніца, мясцовая жыхарка, прадвалаа тут жаночыя футры і гадзіннікі, на якія не мела дакументаў, што пацвярджаюць 6 законнасць іх набыцця. Як вынік, у ходзе праверкі было канфіскавана 27 жаночых футраў і 6 гадзіннікаў на суму 84 мільё- ны 590 тысяч рублёў.

Ігар Г

Падрабязнасці
РЭЦЭПТАЎ — ШЭСЦЬ.
ПА АДНЫМ —
НА МЕСЯЦ...

Міністэрства аховы здароўя накіравала ва ўсё абласныя ўпраўленні, у Камітэт па ахове здароўя Мінгарвыканкама, падведамасныя ўстановы, медыцынскія службы органаў дзяржаўнага кіравання, РУП «Белфармацыя», «Мінская фармацыя», «Фармацыя» і іншым тлумачэнні пра парадак вылісання пацыентам лекавых сродкаў бясплатна і на льготных умовах.

«Пры вылісцы лекавага сродку, прызначанага на курс лячэння да шасці месяцаў, Міністэрства аховы здароўя рэкамендуе вылісваць лекавы сродак на шасці рэзптурных бланках з тэрмінам дзеяння кожнага рэцэпта 1 месяц, гаворыцца ў дакуменце. — У гэтым выпадку ў медыцынскай картцы амбулаторнага хворага ўрачом робіцца арыфметычны разлік колькасці доз лекавага сродку (таблетка, капскул, ампул і г.д.), неабходных пацыенту для лячэння на працягу месяца, і агульная колькасць, неабходная для курсу лячэння тэрмінам да шасці месяцаў. Урач павінен азнаёміць пацыента са зробленымі разлікамі ў медыцынскай картцы хворага, а затым вылісвае яму адначасова шэсць рэцэптаў. Пры гэтым у кожным рэцэпце вылісваецца колькасць лекавага сродку, прызначанага для прымянення на працягу аднаго месяца, і ўказваецца тэрмін дзеяння рэцэпта.

На тытульным баку кожнага бланка ўрач павінен рабіць адпаведны запіс: для першага бланка рэцэпта — «Рэцэпт № 1. Сапраўдны з (указвае дату). Тэрмін дзеяння ўстанаўліваецца ад даты выліскі рэцэпта (напрыклад, 1 лістапада 2010 года); для другога бланка — «Рэцэпт «№ 2. Сапраўдны з (указвае дату). Тэрмін дзеяння ўстанаўліваецца з даты праз месяцы пасля даты выліскі першага рэцэпта (напрыклад, 1 снежня 2010 года); для трэцяга бланка рэцэпта — «Рэцэпт № 3. Сапраўдны з (указвае дату). Тэрмін дзеяння ўстанаўліваецца праз два месяцы пасля даты выліскі першага рэцэпта (напрыклад, 1 студзеня 2011 года) і гэтак далей да шасці месяцаў».

У Міністэрства аховы здароўя лічаць мэтазгодным для забеспячэння неперайрывасці лячэнняга працэсу перанесці тэрмін дзеяння другога, трэцяга і наступных рэцэптаў на 3, 5 і 7 дзён да завяршэння тэрміну дзеяння папярэдняга рэцэпта.

У медыцынскай картцы хворага будзе рабіцца запіс аб вылісцы пацыенту шасці рэцэптаў для атрымання лекавых сродкаў на льготных умовах ці бясплатны з указаннем нумароў вылісаных рэцэптаў.

Ад пацыента патрабавецца распісацца ў медыцынскай картцы, пацвярджаючы тым самым, што ён азнаёмілены са зробленымі разлікамі і атрымаў рэцэпты на курс лячэння адразу да шасці месяцаў. Затым урач вызначае для яго дату наступнага планаванага наведвання.

Міністэрства аховы здароўя прапанавала фармацэўтычным работнікам пры водпуску з атпак лекавых сродкаў па бясплатны і льготных рэцэптах строга захоўваць указаную чарговасць рэцэптаў (першы, другі, трэці) і ўказаныя ў рэцэптах тэрміны дзеяння.

Надзея НІКАЛАЕВА.

ПАЦЯГНУЛА НА «КАМУНАРКУ»
На аўтамагістралі Брэст—Мінск каля кавярня «Удача» невядомы самарва навясны замкок з прычэпа а/м «Ман» і выкраві цукерак на 15 млн рублёў. Прадудцыя належала ААТ «Камунарка».

Сымон СВІСТУНОВІЧ.

«Мядзведзь, у бярогу!»



У народзе існуе павер'е, што на гэтыя лістападаўскія дні прыпадае залеганне мядзведзя на спячку. «На Марціна мядзведзь кладзецца ў бярогу» — сведчыць старажытны славянскі земляроўны календар. Паводле Чырвонай кнігі, куды занесены гэты від драпежнікаў, у Беларусі водзіцца каля 100-110 касалапых. Лес нарэшце стаў спакойны, і, нажываваўшы зімовы

ПАМІЖ «АВАТАРАМ»
І «АНДРЭЭМ РУБЛЁВЫМ»,
альбо Салодкая дыктатура Эміра Кустурыцы

Вольга ЧАЙКОЎСКАЯ

Ён пабудоваў уласны Горад у ваколіцах вёскі Мокра Гора, не здолеўшы змірыцца з тым, што яго роднае Сараева было разбурана падчас Баснійскай вайны. Ён зняў 14 фільмаў, выхаваў сына і дачку, у 2005 годзе ў пошуках гармоніі з мусульманства перайшоў у праваслаўе. Ён некалькі разоў абяцаў кінуць кінематограф і правакацыйна заяўляў, што кінематограф — гэта для яго выключна хобі. Насамрэч ён музыкант. Тым не менш гэта не перашкоджае яму атрымаць двойчы «Залатую пальмавую галінку» Канскага кінафестывалю. Некалькі гадоў таму ён наведваў Мінск разам са сваім гуртом The No Smoking Orchestra. А сёлета прыехаў на XVII ММКФ «Лістапад»: атрымаў адну з найгадоўнейшых узнагарод фестывалю — спецыяльны прыз кіраўніка дзяржавы «За захаванне і развіццё традыцый духоўнасці ў кінамастацтве», правёў майстар-клас для беларускіх студэнтаў і адказаў на ўсе пытанні, якія цікавілі нашых журналістаў.

Ён — славуці сербскі кінарэжысёр Эмір Кустурыца. Праваслаўны сацыяліст, аўтарітарны весельчак з пахмурным выразам твару і найдабрэйшымі вачыма, ён любіць анекдоты, мае свае тэорыі, канцэпцыі і асаблівы погляд на Беларусь. Ён не супраць, каб беларусы зробілі размаіх ягонага фільма «Андэграўнд» пра сербскіх партызанаў і з задавальненнем паглядзеў бы яго.

Шчыра кажучы, пытанні задаваць яму — вельмі складана. Таму што ён — вялікі мастак, а ў вялікага мастака варты пытаць як мінімум пра вечнае... Эмір Кустурыца — вялікі мастак, вялікі чалавек, вялікі патрыёт.

— Я натхніны Мінскам перш за ўсё таму, што ён выглядае менавіта так, як я хацеў бы, каб выглядаў усё еўрапейскае гарады. Мне падабаецца дабрыня на тварах вапых людзей. І вельмі моцны славянскі ўплыў у знешнасці. Мне здаецца, што беларусы — людзі з вельмі магутнай унутранай сілай. Я, наогул, ваш вялікі бальшшчык. Паколькі ваша краіна вельмі акуртана прымае капіталізм... І гэта вельмі разумна, бо капіталізм неабспечны, з ім трэба быць вельмі аспрожымі. Маленькі славянскія краіны ствараюць вялікае славянскае братэрства. І я думаю, што ў сербав з беларусамі вельмі шмат добрага і агульнага.

— Мне вельмі прыемна, што існуе краіна, у якой ёсць сваё пэўнае бачанне, адносна ад іншых. Я хварою душой за свет адрозны. І дэмакратыя ў Беларусі не можа быць такой жа, як дэмакратыя ў Галандыі. І калі б дэмакратыя ў Беларусі была такая ж, як дэмакратыя ў Англіі, тады б гэта быў таталітарны рэжым... — Сустрэча з вашым Прэзідэнтам была вельмі прыемнай. Я памятаю яго яшчэ з тых часоў, калі ён падтрымаў наш народ падчас бамбёжак. І за гэта я яму вельмі ўдзячны. Гэта была сустрэча з вельмі моцным чалавекам. Магчыма, некаму гэта не падабаецца. Але гэта вельмі моцная асоба. Я скажаў яму пра тое, што мне пада-

— Я выраб на старых рускіх фільмах. У мяне два любімыя рускія рэжысёры: Усевалад Пудовкін, на чыйх фільмах я вучыўся, і Аляксандр Дзюжэнка, ад якога я вывучыў кампазіцыю фільма. Самае гадоўнае — глядзячы фільмы Даўжэнка, я навучыўся ствараць кінаметафару. Таму што мастацтва ад-розніваецца ад не-мастацтва тым, што ўмее ствараць метафару.

— Свет вельмі хутка змяняецца... Адзін японскі філосаф Фукуяма недзе 20 гадоў таму сказаў, што прыйшоў канец гісторыі з-за вялікай імклівай інфармацыйнай і тэхналагічнай рэвалюцыі... Як толькі Фукуяма вымавіў, што надыходзіць канец гісторыі, вялікі крызіс прыйшоў у свет... І гісторыя вярнулася... Так і пытанне пра маленькія краіны і маленькія народы... Карпаратыўны капіталізм — гэта чатыры фірмы, якія валодаюць светам: Макдональдс, Кока-кола і яшчэ некалькі. І гэта ім Фукуяма адказаў, што больш няма гісторыі. Але вярнулася гісторыя, вярнуліся гарады, вярнулася ідэя ад-рознасці, якія зараз у свеце. Так і абарона нацыянальных культур у руках маленькіх краін. Сіла гэтых краін абароніць іх культуру. Сёння існуюць дзве верагодныя канцэпцыі, згодна з якімі нацыянальных культур не можа быць: старая еўрапейская традыцыя, якая спрыяе развіццю культуры, і амерыканскі канцэпт, у якім культура наогул не патрэбна... Пытанне ў тым, якая канцэпцыя больш адпавядае. Гэта фундамен-тальна звязана з развіццём людзей. Чалавек павінен быць нечым ідэнтыфікаваным. Мы, людзі, не можам быць ідэнтыфікаваныя з хмарачосамі. Мы павінны быць ідэнтыфікаваныя з не-

У ГЛЫБОКІМ РЫХТУЮЦА
ДА ДНЯ ПІСЬМЕСТВА

Паводле слоў старшыні Віцебскага аблвыканкама Аляксандра КОСІНЦА, на ўзроўні кіраўніцтва краіны ўжо дадзена дабро на правядзенні ў Глыбокім у 2012 годзе Дня беларускага пісьмества.

Ёсць час прывесці Глыбокае і іншыя населеныя пункты раёна ў парадак. У аблвыканкаме пры ўсім гэтым патрабуюць не займацца паказухай, знешнім лоскам, а каб прыемныя перамяні на сабе адчулі тутэйшыя жыхары.

У прыватнасці, вялікую ўвагу будзе ўдзяляць рамонту жылых дамоў, дапамогчы і тым, хто жыве ў прыватным сектары. Зоймуцца аднаўленнем дарог, рамонтам і аснашчэннем усіх школ раёна, дзіцячых садкоў, установаў культуры (у прыватнасці, бібліятэк) і гэтак далей. Атрымаюць увагу і ўстановы аховы здароўя. Дарчы, запланавана будаўніцтва Лядовага палаца. Спадзяецца на актыўны ўдзел каталіцкай і праваслаўнай царквы ў рамонтзе і рэстаўрацыі храмаў.

— Глыбоцкі раён мае багату гісторыю. Тут фактычна нарадзіўся беларускі тэатр, Буцінскі ствараў яго. Раён славіцца сваёй этнаграфічнай культурай, храмамі — як праваслаўнымі, так і каталіцкімі, якія



Фота Марыны БЕГУНКОВАЙ.

чым, што іншага духоўнага паходжання, а не грашована. Наша бачанне свабоды павінна быць у рамках бачання свабоды Бяр-дзяева. Ён сказаў, што свабода — гэта цяжка, а рабства — лёгка. Мы ўсё разам можам стаць аматарамі фільма «Аватар», але навошта нам станавіцца аматарамі фільма «Аватар», калі ў нас ёсць фільм «Андрэй Рублёў». Пытанне ў тым, якую частку нашай асобы займае «Аватар», а якую — «Андрэй Рублёў». Які з гэтых двух фільмаў складае пазму свабоды? «Аватар» — дакладна не, а «Рублёў» — магчыма, так.

— Мае палітычныя перакананні левыя, інтэрнацыянальныя, я веру ў добрага чалавека, я веру ва ўталічную карціну свету, я веру ў ідэалізм настолькі ж, на-колькі веру ў мараль. І гэта ўсё сумарна паглядзеў тэндэнцыям сучаснага свету. Значыць, я вяду карабэль па ветры... — Я зрабіў свой уласны горад з дрэва, які многія называюць ня-правільным вёскай. Гэта горад, у якім існуюць усе прыкметы горада Антычнай Грэцыі. Гэта горад, у якім ёсць свой кінатэатр, свая царква, свая крама, лазня, амфі-тэатр — усё, што было ў старой Грэцыі... Я гэта называў Горадам. Мы вырабляем малако, сыр, рыбу, сок. У нашым горадзе няма кока-колы. Гэта вялізная тэрыторыя, на якой працуе 100 чалавек. Гэта месца, куды прыходзяць людзі, якія робяць семінары, фестывалі. Мой Горад — гэта сацыяльная арэна, на якой здараюцца падзеі, але грамадзяне змяняюцца. А я сам — мэр, кіраўнік горада. У ім няма выбараў, няма дэмакратыі. Там проста ўсе адно аднаго любяць. Таму і няма патрэбы ў дэмакратыі. Стыль кіравання маім горадам можна назваць «сало-дкая дыктатурай». Я думаю, што

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі пакараныя тым, хто любіць Дастаеўскага. Гэта будучы тры гісторыі, звязаныя ў адну. Пра маладога чалавека, які хоча зняць фільм пад назвай «Злэчэнніцкі па-каранне». Ён прыходзіць да аднаго вельмі багатага чалавека, які пры-ехаў у Кан, каб купіць гасцініцу. За-мест гэтага яму больш спадабалася быць прадзюсарам. І ён паставіў вялікую дилему перад рэжысёрам: рэжысёр атрымае грошы на фільм, калі заўб'е жонку прадзюсара. Га-та ўсё пераўтвараецца ў вялікую трагікамедыю. Другая гісторыя пра

— Завяжай на раблю фільм, калі адчуваю, што ёсць падстава для таго, каб яго зрабіць. Я ўсё яшчэ знаходжуся пад уплывам Да-стаеўскага і хачу зрабіць фільм пра тое, як былі па