

7 чэрвеня ўступіць у сілу Закон пра дапаможныя прадукцыйныя тэхналогіі. Яшчэ на стадыі падрыхтоўкі ён выклікаў незадаволенасць з боку рэлігійных арганізацый. Сёння свае прэтэнзіі да закона выказваюць жанчыны, якіх ён непасрэдна датычыцца.

СТАР 2

Сёння святкуе 70-годдзе касманаўт Уладзімір Васільевіч КАВАЛЁНАК — двойчы Герой Савецкага Саюза, генерал-палкоўнік, доктар ваенных навук, прэзідэнт Федэрацыі касманаўтыкі Расіі і Беларусі.

СТАР 3

Вядомы кінакрытык і праграмны дырэктар ММКФ «Лістапад» Ігар СУКМАНАЎ любіць гаварыць пра магію кіно. У гэтую магію сапраўды верыцца, калі ўлічваць, што Ігар толькі-толькі вярнуўся з 62-га Берлінскага кінафестывалю.

СТАР 6

ТАВАРЫШЫ АФІЦЭРЫ І ГЕНЕРАЛЫ, ПАВАЖАНЫЯ СУПРАЦОЎНІКІ ОРГАНАЎ УНУТРАНЫХ СПРАЎ, ДАРАГІЯ ВЕТЭРАНЫ!

Ад усёй душы віншую вас з прафесійным святам — Днём міліцыі. Органы ўнутраных спраў з годнасцю выконваюць складаныя і адказныя задачы па забеспячэнні правапарадку і законнасці ў грамадстве, абароне канстытуцыйных правоў і свабод грамадзян, захаванні стабільнасці ў дзяржаве.

На рахунку ў супрацоўніку міліцыі няма дасягненняў, добрай выніковай працы, у якой спаўна праявіліся сапраўдны мужнасць, найвышэйшы прафесіяналізм, непахісная грамадзянская адказнасць. Прыярытэтам для захаваўнікаў парадку і законнасці заўсёды былі і застаюцца вернасць абавязку і Закону.

Дзяржава і грамадства высока цэняць вашу самаахвярную працу і аднае служэнне свайму народу ў Айчыне.

Зычу новых поспехаў у вашай адказнай дзейнасці ў імя працівання Рэспублікі Беларусь.

Моцнага здароўя, шчасця і дабрабыту вам і вашым блізкім.

Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь Аляксандр ЛУКАШЭНКА.



БЕЛАРУСЬ ПРАВЯДЗЕ ЧЭМПІЯНАТ СВЕТУ ПА ВЕЛАТРАЭКУ НА САМЫМ ВЫСОКИМ УЗРОЎНІ

Беларусь правядзе чэмпіят свету па веласіпедным спорце на трэку ў 2013 годзе на самым высокім узроўні. Аб гэтым Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка заявіў 2 сакавіка, сустракаючыся з прэзідэнтам Міжнароднага саюза веласіпеднага спорту Патам Макуэйдам, паведамліў БЕЛТА ў прэс-службе кіраўніка дзяржавы.

Аляксандр Лукашэнка адзначыў, што ў Беларусі ўжо ёсць пэўны вопыт правядзення спартыўнага высокага ўзроўню. «Мы праводзілі чэмпіят Еўропы сярод юніёраў і правялі яго, згодна з вашымі адказамі, нядрэнна», — сказаў Прэзідэнт, звяртаючыся да гасця. Беларусь рыхтуецца прыняць чэмпіят свету па хакеі ў 2014 годзе. Кіраўнік дзяржавы звярнуў увагу на тое, што, такім чынам, да праходзячага на год раней сусветнага першынства па веласпорце будуць створаны самыя спрыяльныя ўмовы. «У нас будуць створаны ўсе ўмовы для працягвання, гатовы ўся інфраструктура, і гэта сведчыць аб тым, што мы без усялякіх праблем сустранем чэмпіят свету па веласпорце на трэку і правядзем яго на самым высокім узроўні», — падкрэсліў Прэзідэнт.

У цэлым, гаворачы аб развіцці веласпорту ў Беларусі, Прэзідэнт адзначыў яго даволі высокі ўзровень. Па выніках мінулага чэмпіянату свету беларусы занялі агульнакаманднае трэцяе месца. «Мы лічым, гэта вялікае дасягненне для такой параўнальна невялікай краіны, як Беларусь», — сказаў Аляксандр Лукашэнка. Ён адзначыў, што ў краіне мэтаакіравана ішлі на развіццё веласпорту, паколькі ўжо некалькі дзесяцігоддзяў існуе добрая вельшкола. У мінулым беларусы былі і чэмпіёнамі свету, і алімпійскімі прызёрамі. Прэзідэнт нагадаў, што ў сувязі з гэтым было прынята рашэнне аб будаўніцтве веладрома. «Па характарыстыцы і ацэнцы саміх спартсменаў, гэта адзін з лепшых веладромў ў свеце», — адзначыў Прэзідэнт.

Акрамя таго, кіраўнік дзяржавы лічыць, што правядзенне такога турніру ў Беларусі даць вельмі моцны імпульс для развіцця веласпорту. «Хачу запэўніць, што мы зробім усё для таго, каб яшчэ больш удасканаліць веладром, зрабіць яго знешне ідэальным, каб гэта быў сапраўдны палац, уваходзячы ў які і спартсмены, і трэнеры адчувалі сябе як дома, і тым самым мы створым добры настрой і спартсмену», — сказаў кіраўнік дзяржавы. — У гэтым вы можаце быць упэўнены. Мы зробім усё, каб гасці, якія прыедуць да нас, адчувалі сабе тут вельмі добра, камфортна».

Аляксандр Лукашэнка падзякаваў Міжнароднаму саюзу веласіпеднага спорту па падтрымцы веласіпеднага спорту ў Беларусі. «Мы гэта вельмі цэнім і не забудзем», — сказаў ён. Кіраўнік дзяржавы запрасіў Патэ Макуэйда напярэдадні чэмпіянату пасапартна на трэку. «Прыз будзе добры, але спартсменам будзе сумленна, без паддаўкоў», — сказаў Аляксандр Лукашэнка. — Я часта выязджаю на трэк, вельмі люблю гэта збудаванне. У нас цэлая каманда, і гонкі бывалі вельмі сур'ёзныя. Таму я запрашаю вас у сваёй камандзе прыняць удзел у спартыўнае напярэдадні чэмпіянату свету».

У сваю чаргу Патэ Макуэйд адзначыў, што Міжнародны саюз веласіпеднага спорту высока ацэньвае магчымасці Беларусі для правядзення чэмпіянату свету па веласпорце. Ён ужо наведваў комплекс «Мінск-Арэна», пабываў на веладрома, канькабежным стадыёне і даў вельмі высокую ацэнку ўсяму ўбачанаму. «Мы чулі водзвыў еўрапейскай канфедэрацыі веласпорту па правядзенні вамі чэмпіянату Еўропы, таму ў мяне няма ніякіх сумненняў, што чэмпіят свету будзе праведзены выдатна», — сказаў прэзідэнт Міжнароднага саюза веласіпеднага спорту. «З улікам тых інвестыцый, якія вы ўклаў у развіццё веласпорту і інфраструктуры, мы проста абавязаны былі задаволіць вашу заяўку на правядзенне чэмпіянату».

Сёння — Сусветны дзень пісьменніка

Калі б у мяне запыталі пра самую цікавую сустрэчу за мінулы час, не задумваючыся, адказаў бы: знаёмства з Іванам Муравейкам — 90-гадовым дзіцячым пісьменнікам. Мяне па-сапраўдному здзівіла, што ён бадзёры, у добра твораў форме, піша вершы і выдае кнігі за кнігай. Пранікнёны позірк, лаканічнасць думак і прыгожая абаяльная ўсмішка, якая прымушае засумнявацца ў такім пажаным узросце і паверыць, што перад табою сапраўдны патрыярх: хіба можа быць душа настолькі маладой і акрыленай на дзясятыя дзясяткі?! Ён — сведка некалькіх эпох, вайны і шматлікіх пераменаў, прайдзённых разам з краінай. Не проста фантэзік — салдат Перамогі! Больш за паўстагоддзя застаецца салдатам мастацкага слова.

ВЯСНА ПАТРЫЯРХА



Цікі горад над ракой Арэсай. Вуліца старой пасляваеннай забудовы. Добра дагледжаны драўляны дом, яблыневы сад, пабелены рашнінмі снегам... Тут з-пад пяра Івана Муравейкі ўбачылі свет больш за дваццаць кніжак для дзяцей і дарослых. Першая з іх — «Песня над палямі», выйшла ў далёкім 1955-м. Апошняя — «Растуць дзеці» — напрыканцы мінулага года. На стале стос новых, толькі што выдадзеных кніг, свежы нумар газеты «раўнік», у якой адрадаваў больш за 35 гадоў, пасля вяртання з вайны. Некалькі гадоў таму пісьменніку патрыярху ўручана пасведчанне Саюза пісьменнікаў Беларусі пад першым нумарам. Саюза, у якім ён ужо з 1953 года. Не, не за дзяця літаратурнае побыты — за плён сённяшняй творчай працы.

А гэты плён — і адна з апошніх

асабістых вайну. Яна складзена з вершаў, апаўданаў, нарысаў і паэмы, напісаных на фронце. Наогул, гэта мая трэцяя кніга пра вайну. А назва яе — напамін пра аўтограф, пакінуты на сцяне павержанага Рэйхстага. Мне давялося завяршыць вайну ў Берліне. Я так і напісаў тады: «Іван з Беларусі».

Падзяліўся літаратар і бліжэйшымі творчымі планами: спяшаецца закончыць кнігу

споведзі франтавіка пад назвай «Са слязімі на вачах». І кнігу, прысвячэнную памяці генерала Даватара «Салаўўўская пераправа». Таксама трэба перавыдаць дапоўненую і дапрацаваную «Я — Іван з Беларусі». А яшчэ старэйшы пісьменнік Беларусі чакае гэтымі днямі выхату новай дзіцячай кнігі вершаў і апаўданаў «Чыя рукі прыгажэйшыя?»

Анатоль КЛЯШЧУК. Фота аўтара.

ЦЫТАТА ДНЯ



Намеснік старшыні Беларускай навукова-прамысловай асацыяцыі, прафесар Інгыгута Бесперапыннай адукацыі ДВУ Георгій ГРЫЦ:

«Урастачы знеці доўг Беларусі аб'ектыўна не ўяўляе нагроў для краіны. Гэтыя кроўдатыя рэсурсы варты браць, наколькі яны прадстаўлены Беларусі над прывабныя праціўныя стаўкі... А гэта сведчыць аб тым, што рэспубліка не будзе пастаўлена ў залежнасць ад гэтых рэсурсаў».

Курсы замежных валют, устаноўлены НБ РБ з 03.03.2012 г.

Долар ЗША	8230,00 ▲
Еўра	10810,00 ▲
Рас. руб.	281,00 ▲
Укр. грыўня	1024,40 ▲

НАДВОР'Е СЁННЯ	
Брэст	+ 5°
Віцебск	0°
Гомель	0°
Гродна	+ 2°
Магілёў	0°
Мінск	0°

КАНОПЛІ НА ЎЗЛЕССІ

Барысаў дэманструе жорсткую барацьбу з наркатыкамі

У апошнія два гады аддзяленне па наркэкантролі і процідзеянні гандлю людзьмі Барысаўскага РУУС з'яўляецца лепшым у Мінскай вобласці па выніках аператыўна-пошукавай дзейнасці — колькасці канфіскаваных наркэтычных рэчываў, выяўленых наркэтарытонаў, перакрыціц каналаў пастаўкі наркэтыкаў, раскрыціц цяжкіх і асабліва цяжкіх злачынстваў. Сям'ёра супрацоўнікаў аддзялення забяспечваюць парадка на тэрыторыі Барысава (трэцяга па велічыні пасля Бабурынска і Баранавічаў раёнцэнтра ў краіне) і Барысаўскага раёна, а таксама ў горадзе Крупкі.

Гадоў дзевяць таму Барысаў, паводле народнага меркавання, быў горадам неўтаймаванага крмыналу, у тым ліку і рэўнага зазіла наркэтыкаў. У адным з пэўна горада звычайна хьжхары шматпавярховак пастаянна скардзіліся на «разгук» наркэману. Сёння адзін з дасведчаных знаёмых кажа, што гатовы запаліць «штукі» бакасу, калі мне ўдасца набыць у горадзе наркэтык. Справаца я не стала, паколькі як жьжхарка Мінска цяжка ўяўляю, дзе і ў каго пытацца пра забароненыя рэчывы (іншая справа — сталічныя «пункты», пра дурную славу якую ведаюць нават такіх ненаркэман, як я). Словам, цяпер, як сцвярджаюць вынікі працы Барысаўскага РУУС, на лініі наркэкантролю, а таксама барацьбы з гандлем людзьмі, на тэрыторыі горада і блізкага да яго наведзены і падтрымліваецца пэўны парадка.

На тэрыторыі Барысаўскага раёна і такога невялічкага раёнцэнтра, як Крупкі, насель-

ніцтва пражывае, галоўным чынам, у прыватных дамах — а значыць, мае і зямельныя ўчасткі. Гэтая акалічнасць у пэўным сэнсе спрыяе культывацыі несумленнымі грамадзянамі на сваіх агародах і ў цяпляцках маку і канопляў — сыравіны для вырабы наркэтыкаў.

Так, летась дзячына з хлопцам вырашчвалі на тэрыторыі Крупскага раёна каноплі, якія збіралі, здрабнялі, сушылі і прадалі на працягу года буйнымі партыямі. У лютым мінулага года прадпрыемальных маладых людзей затрымалі ў момант рэалізацыі ў Барысаве больш як 2 кг марьжуаны, за якія яны хацелі атрымаць каля 5 тысяч еўра. У выніку гандляры былі асуджаны да 8 гадоў пазбаўлення волі з канфіскацыяй.

Адным з нядаўніх яркіх прыкладаў недазволенага садоўніцтва можна лічыць і затрыманне гараінавага наркэмана, які для таго, каб мець магчымасць набыцтва неабходных наркэтык, вырашчваў у цяпляцках умовах — з належнай вентыляцыяй, цяплязізальцай — 35 кг канопляў. Лабараторыя знаходзілася пад Барысавам, у дачным кааператыве «Стай». «Лабаранту» прагражае ад 5 да 15 гадоў з канфіскацыяй.

Пасля адбывання пакарання такі асобы не застаюцца без нагляду міліцыі, — тлумачыць начальнік аддзялення па наркэкантролі і процідзеянні гандлю людзьмі Барысаўскага РУУС, падпалкоўнік міліцыі Ігар РАЙКЕВІЧ. — Нельга выключыць, што яны працягнуць свой ранейшы занятак. На жаль, у нас ёсць такія, хто «за наркэтыкі» мае па 5-7 судзімасцяў. Наркэманамі даволі часта для таго, каб мець грошы на набыццё наркэтыкаў, звязваюцца і з іх распаўсюдж-

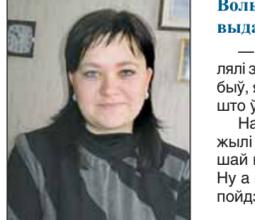
ФІНАНСЫ

На працягу тыдня, нервова вагаючыся вакол сярэдняга значэння, лічыў у аб'ёмніках прымушаль беларусаў кожны дзень здзіўляцца. У выніку трохтыднёвае ўмацаванне беларускага рубля спынілася.

Долар падаражэў на 120 рублёў (плюс 1,5%) і цяпер каштуе 8230. Еўра трошкі адстаў, але падаражэў таксама значна — на 90 рублёў (плюс 0,8%), што павялічыла ягоны кошт да 10930. Тую ж дынаміку паказаў і расійскі рубль, захапіўшы яшчэ 5,5 рублёў (плюс 2%), за які цяпер даюць 281 адзінку нацыянальнай валюты Беларусі.

На міжнародных жа прасторах параўнальна ціха. Еўрасаюз хваліць Грэцыю за тое, што яна выконвае ўсе ўмовы прадастаўлення фінансавай дапамогі, але часова прытрымлівае другую частку «выратавальнага кола» ў памеры 71,5 млрд еўра. Таму ўжо Еўропа зараз у эканамічным плане пачувае сябе досыць спакойна. Тым больш што, па некаторых звестках, Кітай купіла больш еўрапейскіх дзяржаблгачыц, чым, вядома, значна падтрымлівае Еўропу.

Уладзіслава КУЛЕЦКІ.



АУКЦИОНЫ ПО ПРОДАЖЕ КОММЕРЧЕСКОЙ НЕДВИЖИМОСТИ

WWW.RLT.BY

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОНА

Государственное предприятие «Минский областной центр инвестиционной и приватизации» (организатор аукциона)

по поручению ОАО «Неурудпром» (продавец)

проводит повторный открытый аукцион по продаже объектов недвижимого имущества, расположенных по адресу: Минская область, Минский р-н, севернее д. Захаричи, в составе:

Лот № 1: корпус поворнеки (зданіе спецыялізаванае многае назначэння інв. № 600/С-59848), аб. пл. 2211,7 кв.м.

Начальная цена с НДС (снижена на 40%) — 1 417 700 000 бел. руб.

Площадь земельного участка — 0,2241 га.

Объект обременен договором аренды.

Лот № 2: корпус вторичного дробления (зданіе спецыялізаванае многае назначэння інв. № 600/С-59846), аб. пл. 1284,8 кв.м.

Начальная цена с НДС (снижена на 40%) — 868 300 000 бел. руб.

Площадь земельного участка — 0,2240 га.

Задаток 10% от начальной цены лота перечисляется на р/с № 3012108260016 в ЦЕУ № 701 ОАО «БПС-Сбербанк», БИК 153001369, г. Минск, УНП 690324015, Государственное предприятие «Минский областной центр инвестиционной и приватизации».

Договор купли-продажи должен быть подписан в течение 10 (десяти) рабочих дней после проведения аукциона. Оплата за объект производится в течение 30 (тридцати) банковских дней со дня проведения аукциона, если иное не предусмотрено договором купли-продажи.

Порядок проведения аукциона и оформления участия в торгах оговорен в условиях его проведения, размещенных на сайте организатора торгов www.rlt.by.

Аукцион состоится 20.03.2012 в 12.00 по адресу: г. Минск, ул. Чкалова, 5, каб. 324. Заявления на участие и необходимые документы принимаются по 19.03.2012 до 17.00 по указанному адресу.

Тел.: (8017) 224 61 34; 500 47 12.

ХРОНИКА АПОШНІХ ПДЗЕЙ

ДЗЯРЖАДОЎ ІТАЛІІ ПЕРАВЫСІЎ 120 ПРАЦЭНТАЎ ВУП

Дзяржаўны доўг Італіі вырас па выніках 2011 года да 120,1 працэнта валавога ўнутранага прадукту. Аб'ём доўгу аказаўся ўсяго толькі на 0,1 працэнтнага пункта меншым за рэкордны ўзровень, зафіксаваны ў 1996 годзе.

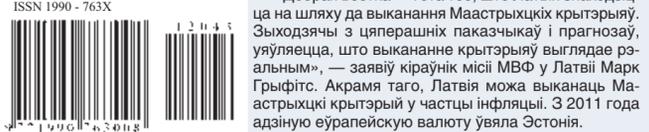
У РЫМЕ ЎПЕРШЫНЮ ПРАХОДЗІЦЬ ВЫСТАВА ДОКУМЕНТАЎ З АРХІВАЎ ВАТЫКАНА

Унікальная выстава дакументаў з сакрэтных архіваў Ватыкана адкрылася ў Рыме, паведамляюць інфармагенцыі.

Сабраныя на выставе артэфакты ніколі не пакідалі Ватыкан і дэманструюцца шырокай публіцы ўпершыню. Экспануюцца каля ста дакументаў, якія прадстаўляюць гістарычную і культурную каштоўнасць для многіх народаў свету. Сярод іх сапраўдныя подпісы Мікеланджэла пад справядлівага аб заканчэнні будаўніцтва сабора Святога Пятра, подпіс Джардана Бруна пад абвінавачваннем у адмове ад веры ў Хрыста, ліст рускага цара Аляксея Міхайлавіча Палу Клементу Х аб дзеяннях султана Турцыі, дакументы працэсу Галілея, указ аб адлучэнні ад царквы Марціна Лютэра. І гэта толькі малая частка тых дакументаў, якія захоўваюцца амаль на 90-кіламетровых архіўных стэлажах Ватыкана.

МВФ ЛІЧЫЦЬ РЕАЛЬНЫМ ДЛЯ ЛАТВІЎ УВЕСЦІ ЕЎРА Ў 2014 ГОДЗЕ

Міжнародны валютны фонд лічыць рэальным для Латвіі ўвесці еўра ў намераныя тэрміны — у 2014 годзе.



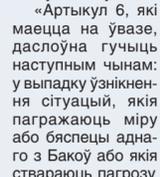
ПАДРАБЯЗНАСЦІ

У РАСІІ НЯМА ПЛАНАЎ ВЯЕННАЙ ДАПАМОГІ СІРЫІ

Расія не будзе аказваць ваенную падтрымку Сірыі ў выпадку ўзброенага ўварвання на яе тэрыторыю. Гэта далі зразумець у пятніцу ў расійскім МЗС, растлумачыўшы сэнс савецка-сірыйскага дагавора аб дружбе і супрацоўніцтве, адзін з пунктаў якога прадугледжвае ў гэтым выпадку ўцягнутасць Масквы. Дагавор захоўвае сілу.

«Артыкул 6, які маецца на ўвазе, даслоўна гучыць наступным чынам: у выпадку ўзнікнення сітуацыі, якія прагражаюць міру або бяспекцы аднаго з Бакоў або якія ствараюць пагрозу міру або парушэння міру і бяспекцы ва ўсім свеце, Высокія Дагаворныя Бакі будуць неадкладна ўступаць у кантакт адзін з другім з мэтай каардынацыі сваіх пазіцый і супрацоўніцтва для ліквідацыі ўзніклай пагрозы і аднаўлення міру», — працягваюць у сваім каментарыі на сайце ведамства яго афіцыйны прадстаўнік Аляксандр Лукашэвіч.

Гэта значыць, гаворка ідзе аб запаску класічнага механізму кансультацыі, а не аб ваеннай дапамозе, растлумачыў ён. Дыпламат удакладніў, што пра яе няма ні слова ва ўсіх астатніх пунктах дакумента. «Расія і не збіраецца падтрымаць чагосьці падобнага», — сказаў на заканчэнне Лукашэвіч.



2 сакавіка споўнілася 30 гадоў з дня адкрыцця археалагічнага музея «Бярэсце».

КАЛІ ВЫ АПОШНІ РАЗ БЫЛІ ў МУЗЕІ?

Канстанцін ШАРШУНОВІЧ, начальнік Брэсцкага абласнога ўпраўлення МНС, дэпутат абласнога Савета:

— Музейны комплекс «Бярэсце» — адна са слаўтаўскай нашага абласнога цэнтра. Бываю там перыядычна, найчасцей з гасцямі, якія прыязджаюць да нас у парадку службовага ўзаемаабмену. За апошнія гады вадзіў туды дэлегацыі калег з Польшчы, Украіны, Расіі. Першае уражанне наведвальнікаў, як і ўсіх турыстаў, — цікавасць, захапленне. А другое — чыста прафесійнае. Бо драўляныя пабудовы, што размешчаныя заафта блізка адна ад адной, уяўляюць сабой найвялікшую пахараўню бясеку. І цяперлі ж нашы продкі ад пажараў!

Міхаіл СТРАЛЕЦ, доктар гістарычных навук, прафесар Брэсцкага дзяржаўнага тэхнічнага ўніверсітэта:

— Быў год паўтара таму са сваімі студэнтамі. Калі мы наведваем з юнакамі і дзючатамі «Бярэсце», вырасцілі зайці. Паколькі ён раней там не быў, я выступала сваёасаблівым гідам. І таму што ён слухаў уважліва, і таму што ў вачах чыталася каханне, гэты музей здаваўся мне лепшым у свеце.

Наогул музей цікавы. Разглядаеш мініяцюрныя пабудовы і ўяўляеш, як жылі людзі восемсот гадоў таму. Раней я там бывала са сваім класам і нашай настаўніцай, пасля заканчэння ўніверсітэта вадзіла ўжо сваіх вучняў. Ну а калі падрадзе наш сын Іван, якому яшчэ не споўнілася чатыры гады, пойдзем у «Бярэсце» ўсёй сям'ёй.

Вольга ЗІНОВІЧ, карэктар прыватнага выдавецтва «Альгэртнава»:

— Бывала шмат разоў. Апошні?... Дакладна памятаю: у 2007 годзе. Мы гулялі з будучым мужам на крапэці, вырасцілі зайці. Паколькі ён раней там не быў, я выступала сваёасаблівым гідам. І таму што ён слухаў уважліва, і таму што ў вачах чыталася каханне, гэты музей здаваўся мне лепшым у свеце.

Наогул музей цікавы. Разглядаеш мініяцюрныя пабудовы і ўяўляеш, як жылі людзі восемсот гадоў таму. Раней я там бывала са сваім класам і нашай настаўніцай, пасля заканчэння ўніверсітэта вадзіла ўжо сваіх вучняў. Ну а калі падрадзе наш сын Іван, якому яшчэ не споўнілася чатыры гады, пойдзем у «Бярэсце» ўсёй сям'ёй.

Падрыхтавала Святлана ЯСКЕВІЧ.

Афіцыйна

НОВЫ ПАРАДАК КОНКУРСУ НА ЛЕПШАГА ПРАДПРЫМАЛЬНІКА ЎСТАНАЎЛІВАЕЦЦА Ў БЕЛАРУСІ З 2012 ГОДА

Новы парадак конкурсу на лепшага прадпрымальніка ўстанаўліваецца ў Беларусі з 2012 года. Адпаведны ўказ нумар 123, якім унесены змяненні і дапаўненні ў некаторыя ўказы Прэзідэнта Беларусі, Аляксандр Лукашэнка падпісаў 2 сакавіка, паведамілі БЕЛТА ў прэс-службе кіраўніка дзяржавы.

Дакумент накіраваны на ўдасканаленне і спрашчэнне парадку правядзення рэспубліканскага конкурсу «Лепшы прадпрымальнік года».

У прыватнасці, указам прадугледжваецца ўніфікаваць парадак правядзення конкурсу на рэспубліканскім і рэгіянальным узроўнях.

У пералік намінацый, па якіх вызначаюцца пераможцы і лаўрэаты конкурсу, дадаткова ўключаны намінацыі «Лепшы прадпрымальнік у сферы інвацыійнай дзейнасці» і «Лепшы прадпрымальнік у сферы інфармацыйных тэхналогій».

Акрамя таго, спрашчаецца парадак прадстаўлення заявак на ўдзел у конкурсе (устаоўлены прынцып аднаго акна).

Новы парадак пачне дзейнічаць пры правядзенні конкурсу «Лепшы прадпрымальнік 2012 года».

3 нагоды

ПАМЯЦІ СЯРГЕЯ БЕЛЬЧАНКІ

Учора ў сувязі з 95-годдзем з дня ўтварэння Беларускай міліцыі ўрачыста была адкрыта мемарыяльная дошка памяці генерал-палкоўніка Сяргея Савіча БЕЛЬЧАНКІ. У гады Вялікай Айчыннай вайны быў адным з арганізатараў і кіраўніком партызанскага руху, а з 1943 па 1953-ці ўзначальваў МУС БССР. Бельчанка ўнёс значны ўклад у аднаўленне кадраў, кіраваў штабам па ліквідацыі бандфарміраванняў.

Фота Марыі ЖЫЛІНСКАЙ.



МИНСКИЙ РАЙСПОЛКОМ отказывается от проведения аукциона по продаже земельных участков в частную собственность 15 марта 2012 года в отношении следующих земельных участков: 1) Земельный участок для строительства и обслуживания жилого дома площадью 0,2008 га, Мінский район, Колодзішанскі с/с, п. Горадзішча, участак № 12, кадастровый номер земельного участка 623683402101000450. (Лот 8) 2) Земельный участок для строительства и обслуживания жилого дома площадью 0,1671 га, Мінский район, Колодзішанскі с/с, д. Липовая Колода, кадастровый номер земельного участка 623683403601000185. (Лот 9)

Знак пашаны

Купала і Колас: культурная дыпламатыя

Аргкамітэт па ўшанаванні памяці песняроў падклочае беларусаў замежжы

Свята для Беларусі з'яўляецца святам і для беларусаў, дзе б яны ні жылі. Год 130-годдзя Купалы і Коласа, які афіцыйна абвешчаны ў краіне, ужо пачаў адлік урачыстасцяў, выстаў, імпрэз, шмат якіх з іх ляжыцца з удзелам беларускіх дыяспар. За мяжой Беларусі ўжо арганізавана экспазіцыя, прысвечаная творчасці пісьменніка-юбіляра — у прыватнасці, у Арменіі. І сакавіка адкрылася выстава ў Польшчы з фондаў Дзяржаўнага музея імя Якуба Коласа. Шэраг мерапрыемстваў запланаваны ў Літве, Латвіі, ва Украіне... Беларускія музеі імя Янкі Купалы і Якуба Коласа падтрымлівалі мастацка-дакументальныя прасоўныя выставы. Яны ў бліжэйшы час могуць быць прадстаўлены ў тым ліку ў электронным варыянце ў нашых дыпламатычных установах. Дзіўна, чаму — нашых класікаў ведаюць шырока ў свеце: творы Якуба Коласа перакладзены на 41 мову, Янкі Купалы — амаль на 100 замежных моў. І ў гэтых творах — уся Беларусь. Яе душа, яе клопаты, яе людзі, яе мова. І яе думкі, актуальныя дагэтуль.

— Год 130-годдзя Янкі Купалы і Якуба Коласа павінны быць адзначаны годна, — падкрэсліў намеснік прэм'ер-міністра Рэспублікі Беларусь Анатоль ТОЗІК на пасяджэнні рэспубліканскага арганізацыйнага камітэта па правядзенні мерапрыемстваў у гонар Песняроў. — Юбілей класікаў адзначаецца на дзяржаўным узроўні згодна з Указам Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь ад 25.10.2011 № 487 «Аб мерапрыемствах, прысвечаных 130-годдзю з дня нараджэння Янкі Купалы і Якуба Коласа».

Складзены план мерапрыемстваў, асноўным каардынатарам якіх выступіць Міністэрства культуры. Культурна-адукацыйныя мерапрыемствы пройдуць у месцах і арганізацыях, якія звязаны з жыццём і творчасцю паэтаў, ва ўстановах культуры і адукацыі, у Мінску, абласных і раённых цэнтрах, у гарадах, іншых населеных пунктах. Сярод іх традыцыйныя: свята паэзіі, песні і народных рамястваў на радзіме Купалы, рэспубліканскае свята паэзіі на радзіме Якуба Коласа. Свята песні і паэзіі ў Маладзечне пройдзе сёлета пад знакам ушанавання памяці вялікіх беларускіх твораў. Ужо стартвалі акцыі «Чытаем Купалу» і «Чытаем Коласа». Пастаноўкі па творах пісьменнікаў уключаны ў планы нацыянальных тэатраў. Плануецца стварэнне літаратурна-мастацкіх і дакументальна-публіцыстычных праграм па творах Купалы і Коласа ці прысвечаных іх жыццю і творчасці. Да 130-годдзя паэтаў павінны пабачыць свет выданні іх твораў і кнігі, прысвечаныя жыццю і творчасці Песняроў. Надаецца ўвага добраўпарадкаванню гісторыка-культурных аб'ектаў, звязаных з іх жыццём і творчасцю...

— Купала і Колас, якія сталі ўзорам самаахвярнага служэння Радзіме, — з'яўляюцца ўнікальнымі. Уражвае і шматграннасць праяўлення іх творчых здольнасцяў: паэты, драматургі, публіцысты, перакладчыкі, літаратурныя крытыкі, настаянікі не аднаго пакалення творчай моладзі. Яны заснавалі новай беларускай літаратуры і літаратурнай мовы, — адзначыў намеснік



Фота Анастасіі КЛЕШЧУКА.

міністра культуры Беларусі Тадэвуш СТРУЖЭЦКІ. — Яны розныя як асобы і як творцы: парывісты і ўзнёслы Янка Купала, душэўны і па-філасофску мудры Якуб Колас. Але ў творах абодвух пулюсе тонкае адчуванне душы беларуса і дакладнае веданне яго побыту... Яны здолелі спалучыць абсалютнае з усеагульным, нацыянальнае з агульначалавечым.

Ларыса ЦІМОШЫК

Акцэнт тыдня

Прэс-сакратар МЗС Андрэй САВІНЫХ:

«Пытанні, якія мы сёння спрабуем вырашыць на палітычным узроўні, не закранаюць консульскія службы. І я не думаю, што ЕС будзе настолькі неканструктыўны, каб пайсці на абмежаванні ў выдачы віз для простых грамадзян».

ПОГЛЯД СПЕЦЫЯЛІСТА

НІЯКІХ ПРАБЛЕМ З АТРЫМАННЕМ ВІЗ НЕ ПАВІННА БЫЦЬ

Юрый ШАЎЦОЎ, палітолаг:

«Калі такая палітыка Еўрасаюза будзе працягвацца і, напрыклад, ён прыме жорсткія эканамічныя санкцыі ў адносінах да Беларусі, то тады нельга выклочаць, што зменшыцца колькасць дыпламатаў еўрапейскіх пасольстваў і беларускіх пасольстваў у еўрапейскіх краінах, які гэта адбылося ў канфлікце паміж Беларуссю і Злучанымі Штатамі. Але пакуль што да гэтага яшчэ далёка. Ды і ніякіх праблем з атрыманнем віз не павінна быць. Зараз гутарка ідзе толькі аб выкліку паслоў на радзіму для кансультацый. То бок, наконт уплыну на працэдуру выдачы віз пакуль нават няма размовы. Тым больш што быў прэздэнт у 1998 годзе, калі паслоў для кансультацый таксама адклікалі. Тады гэта ніякіх наступстваў не мела».



Уладзіслаў СОЎПЕЛЬ.

БЕЛАРУСЬ — ЕС: ЯК ГУКНЕШ, ТАК І АДГУКНЕЦЦА

Мы былі сведкамі малочных, мясных ды іншых «ядомых» войнаў, цяпер на нашых вачах разгортваецца дыпламатычная. І журналісцкае чучэ падказвае, што добрага фіналу ў блізкай перспектыве чакаць не давядзецца. Гэта як у людской сутычцы: у адкрытым канфлікце ўжо ні кроку назад, бо адступіць — значыць даць слабінку. А дэманстраваць сваю слабасць перапіраць у апошняе, што можна зрабіць у супрацьборстве. Еўропе ўжо не з рукі адмаўляцца ад выстаўленых умоў. Беларусі — не з рукі іх выконваць. Так і адказваюць адно аднаму: кожны раз больш хвіста, чым папярэднік. Без умяшання знешніх сіл ніводная сутычка спакойна вырашыцца не можа. Можа толькі перарасці ў бойку. Калі ў супрацьлеглым кудзе не адзі, а 27 сапернікаў, якія стаяць адным фронтам ды ішчэ ў індый вагавой катэгорыі, зыход «бойкі» прадвызначаны...

цы краіны. Палітычныя кантакты могуць быць замарожаны, дып-прадстаўніцтва — зніжана і скарачана...

Варажыць на кававай гушчы — справа няўдзячная. Ва ўсякім выпадку цяпер беларуска-еўрапейскае пытанне, якое для абодвух бакоў апошнім часам не было прыярытэтным, выйшла на перадні план. А ўвага — ужо залож таго, што нешта зменіцца. Благі мір не можа існаваць бяспечна. Гэта як нацягнутая струна, якой накіравана лопнуць. Благі мір можа ператварыцца ў добрую сварку, або ў мір сапраўдны. Толькі другі варыянт — перазагарзка — пакуль, на жаль, найменш верагодны. Аднак магчымасць для прымірэння ёсць — звесці канфрантацыю ў дыялог, дзе кожны бок слухае іншы, і калі спрачаюцца, то аргументавана, без вядомага «кулком па сталю», перабавіваючы чужое гаворкі, выплываючы вады і эмоцыі.



Ала МАЧАЛАВА.

«Плач» і плачу»

ЗАКОН пра дапаможныя рэпрадуктыўныя тэхналогіі ўступіць у сілу 7 чэрвеня 2012 года. Яшчэ на стадыі падрыхтоўкі ён выклікаў незадаволенасць з боку рэлігійных арганізацый, меркаванне якіх не было ўлічана. Сёння свае прэтэнзіі да закона выказваюць жанчыны, якіх ён непасрэдна датычыцца: на абодвух «бацькоўскіх» інтэрнэт-парталах Беларусі з'явіўся заклік сабраць подпісы пад «нязгодай» з некаторымі яго артыкуламі. За першыя суткі пад «чарнавым» варыянтам «Пярэчанню» падпісалася некалькі дзясяткаў жанчын, якія вымушаны зварнуцца па дапаможныя рэпрадуктыўныя тэхналогіі, каб ажыццявіць самую галоўную мару свайго жыцця — стаць маці.

Галоўнае расчараванне жанчын — закон не прадугледжвае ніякай дапамогі ў барацьбе з бесплоднасцю з дапамогай ДРТ. Галоўная прэтэнзія — абмежаванні пры працэдурі ЭКА і, як следства, скарачэнне шанцаў на поспех.

— Больш за ўсё абуряе артыкул, які абмяжоўвае колькасць падсаджаных эмбрыёнаў, — тлумачыць карэспандэнту «Звязды» прыгожая маладая жанчына, якая пагадзілася сустрэцца падчас свайго абедзеннага перапынку. — Сямейныя пары гадамі збіраюць грошы, каб аплікацыя спробу ЭКА, гэтая працэдура адбірае шмат душэўных сіл і здароўя, далёка не заўсёды прыносіць вынік, а цяпер яшчэ і шанцы на поспех абмяжоўвае закон!

Наталля расказвае сваю гісторыю, а таксама тлумачыць, чаму не выказвалася супраць закона раней, на стадыі яго падрыхтоўкі і абмеркавання. Восем гадоў яны з мужам змагаюцца з дыягназам «бесплоддзе», два апошнія — збіралі грошы на метаг ЭКА, восенню мінулага года працэдур у ажыццяўленні, але цяжарнасці не наступіла.

— Месяц я плакала, а потым убачыла тэкст закона і зразумела, што дзяржава мне не толькі не дапаможа ў вырашэнні маёй праблемы, але і скарачае мае, і такіх, як я, шанцы нарадзіць уласнае дзіця, — ледзь стымлівае эмоцыі жанчына. — Мы дагэтуль не разлічыліся з дагэтуль першую спробу ЭКА, а мне ўжо 32 гады, шанцаў на поспех і без абмежаванняў зусім няма. Я хачу выкарыстаць усе, што маю, і не разумею, чаму закон мне гэта забараняе!

Віноўнікам сваёй праблемы Наталля лічыць экалогію і некампэтнасць урачоў. Яна ніколі не была цяжарная, вяла і вядзе здаровы і маральны лад жыцця, таму ёй крыўдна чуць ад парламентарыяў, што «ЭКА ў нашай краіне павінна заставацца платным. Бо ў 90 адсоткаў выпадкаў бесплоднасці — гэта вынік ладу жыцця мужчын і жанчын. І самымі частымі прычынамі праблемы з'яўляюцца інфекцыі, якія перадаюцца палавымі шляхамі, і аборт». Пра абурэнне такім стаўленнем да праблемы бесплоднасці з боку грамадства і заканадаўца напісалі карэспандэнту «Звязды» ў сваіх лістах і іншыя жанчыны.



Чатыры браты, якія нарадзіліся ў 2008 годзе ў ЗША ў выніку імплантацыі маці двух эмбрыёнаў. Абодва прыжыліся, а потым адзін з эмбрыёнаў двойчы падзяліўся, утварыўшы траіноў.

«Калі мне казалі, што не змагу стаць маці без дапамогі ЭКА, я расплакалася... Але вырашыла ісці далей і змагацца за сваё шчасце... Мы гатовы аддаць апошнія грошы на працэдур, толькі не змяніць нам. Дазвольце прыняць рашэнне самім і разам з урачом: колькі падсаджваць эмбрыёнаў, а калі патрэбна донор, то дазвольце абраць яго! Мы з мужам вядзем правільны і здаровы лад жыцця, але не маем дзяцей».

Ганна, 29 гадоў, Мінск. У тэксце «Пярэчанню» жанчыны прыводзяць аргументы на карысць таго, што пры прыняцці рашэння пра

колькасць падсаджаных эмбрыёнаў важна ўлічваць не толькі пашпартны ўзрост жанчыны, але і якасць эмбрыёнаў, а таксама «адказ» жаночых палавых залоз на лекавую стымуляцыю. «Законам не прадугледжаны той момант, што ў пацэнтка можа зойм не быць эмбрыёнаў высокай якасці, што істотна змяняе верагоднасць надыходу цяжарнасці ў прынцыпе, не кажучы пра шматплодную... Нельга параўноўваць жанчыну 30 гадоў, у якой толькі трубы фактар бесплоддзя, з жанчынай такога ж узросту, але з рэзекаванымі яечнікамі, якія даюць слабы адказ на стымуляцыю, і ўжываць да абодвух аднолькавы падыход у стаўленні да колькасці падсаджаных эмбрыёнаў... Па нашым меркаванні, вырашаць пытанне пра колькасць падсаджаных эмбрыёнаў павінны выключна ўрачы ў залежнасці ад дыягназу пацыенткі, якасці і колькасці атрыманых эмбрыёнаў», — пішчыць яны.

Другі спрэчны момант — донарства палавых клетак. Паводле артыкула 9 Закона не ананімым донатар можа быць толькі сваяк пацыента (у стаўленні да пацыенткі — яе сваячка жанчына ці яе сваяк) у стаўленні да пацыента — яго сваяк мужчынскага полу). «Застаецца абсалютна невытлумачальным такое абмежаванне», — заўважаюць складальнікі «Пярэчанню».

Не цалкам абароненымі законам лічаць сячаныя законам лічачы сячаныя прычыны паўнаў і праўдзівай інфармацыі пра метады ДРТ, да якіх яны вымушаны зварнуцца, стан свайго рэпрадуктыўнага здароўя, а таксама пра альтэрнатыўныя метады лячэння. «Лічым неабходным усталяваць не толькі права пацыента атрымліваць вышэйназваную інфармацыю, колькі абавязак арганізацыі аховы здароўя даваць пацыентам поўную справядлівую (на папярэвым носьбіце) пра прызначанае лячэнне, вынікі здарэнняў аналізу і дыягностыкі, падчас праходжання лячэння ў гэтых арганізацыях, інфармацыю пра колькасць пункціра-

КОЖНАЯ ЧАЦВЕРТА СЯМЕЙНАЯ ПАРА Ў БЕЛАРУСІ ЖЫВЕ БЕЗ ДЗЯЦЕЙ

Пракаментавач рэакцыю жанчын на Закон пра ВРТ мы папрасілі ўрача акушэра-гінеколага (рэпрадуктолага) вышэйшай кваліфікацыйнай катэгорыі РНПЦ «Маці і дзіця» Ірыну ДУСЬ.

— Што тычыцца колькасці падсаджаных эмбрыёнаў, то сучасная тэндэнцыя развіцця ДРТ — да іх зніжэння. Гэта прадктывана ўключеннем частаты шматплоднай цяжарнасці, адпаведна, да зніжэння ішчэ аднаго дзіцяці. Размова ідзе пра дачасныя роды і глыбока недонашаных дзяцей, якія патрабуюць выхаджвання ў рэанімацыйных аддзяленнях і могуць потым застацца інвалідамі. Кошт выхаджвання глыбока недонашанага дзіцяці непараўнальна большы, чым працэдура ЭКА, і для нашых грамадзян ён цалкам бесплатны.

— Як вы ставіцеся да ідэі дзяржаўнай дапамогі сужэнскім парам пры выкарыстанні эмбрыёнаў? — Думаю, па крайняй меры, пры другой спробе ЭКА па жаданні жанчын можна будзе кансіліумам вырашаць пытанне пра падсадку большай колькасці эмбрыёнаў.

— Што з'яўляецца найбольш частай прычынай бесплоднасці? — Прычыны вельмі розныя. Гэта могуць быць хваробы, якія зусім не звязаны з інфекцыямі. Толькі труба-перытанеальны фактар, які прывіла, абумоўлены інфекцыяй або наступствам перарывання цяжарнасці. Але ў нас вельмі шмат эндарынага бесплоддзя — гэта прыроджана паталогія.

— Самая загадкавая хвароба, якая часта прыводзіць да бесплоддзя, — эндаметрыёз. Вельмі распаўсюджаная і мае тэндэнцыю да росту мужчынская бесплоднасць, якая таксама часта звязана з прыроджана паталогіяй.

— Якія прычыны бесплоддзя? — Расплата за бурную маладосць. Я працую гінеколагам 20 гадоў і заўважыла, што, па-першае, бесплоднасць значна павялічылася, па-другое, працэнт яе вырас. Гэта пацвярджае і афіцыйная статыстыка. Чым гэта абумоўлена — пытанне не да практыкуючых урачоў, яно патрабуе глыбокага навуковага асэнсавання.

— Як вы ставіцеся да ідэі дзяржаўнай дапамогі сужэнскім парам пры выкарыстанні ВРТ? — Згодна з перапісам насельніцтва 2009 года, 25% сужэнскіх пар у Беларусі не маюць дзяцей. Вядома, не ўсе яны бесплодныя, магчыма, частка з іх — не плануе. Але колькасць — вельмі высокая, і ў ёй — значная частка тых, хто жадае, але не можа нарадзіць. Таму, лічу, ім трэба дапамагчы. Многія дзяржавы павярнуліся да гэтай праблемы твараў. У Расіі і ва Украіне некалькі цыклаў ЭКА робіцца бесплатна. У нашай краіне прынята Праграма нацыянальнай дэмаграфічнай бяспекі на 2011 — 2015 гады, дзе прадугледжана сістэма льготнага Kredyтавання сужэнскіх пар, якія маюць патрэбу ў прысягненні ДРТ. Гэта сёння і ёсць адзіная рэальная дапамога дзяржавы бесплодным парам.

— Чым выклікаюцца абмежаванні пры выкарыстанні донарскіх палавых клетак? — Заканатворцы кіраваліся мерай бяспекі. Справа ў тым, што некаторыя сур'ёзныя захворванні (напрыклад, ВІЧ і гепатыт) маюць схаваны інкубацыйны перыяд. Таму благацны матэрыял павінен прайсці караніны перыяд, падчас якога донор як мінімум тры разы будзе правераны: у пачатку, праз 3 і праз 6 месяцаў. І толькі калі ўсе тры аналізы будуць «адмоўныя», біяматэрыял будзе далучаны да выкарыстання. Донатарам палавых клетак можа стаць цалкам здаровы і дасканала абследаваны чалавек.

— Па чым закон і забараняе прыводзіць донараў «з вуліцы»? — Згодна з перапісам насельніцтва 2009 года, 25% сужэнскіх пар у Беларусі не маюць дзяцей. Вядома, не ўсе яны бесплодныя, магчыма, частка з іх — не плануе. Але колькасць — вельмі высокая, і ў ёй — значная частка тых, хто жадае, але не можа нарадзіць. Таму, лічу, ім трэба дапамагчы. Многія дзяржавы павярнуліся да гэтай праблемы твараў. У Расіі і ва Украіне некалькі цыклаў ЭКА робіцца бесплатна. У нашай краіне прынята Праграма нацыянальнай дэмаграфічнай бяспекі на 2011 — 2015 гады, дзе прадугледжана сістэма льготнага Kredyтавання сужэнскіх пар, якія маюць патрэбу ў прысягненні ДРТ. Гэта сёння і ёсць адзіная рэальная дапамога дзяржавы бесплодным парам.

ПЕРАКУЛІЛАСЯ

ПАЖАРНАЯ МАШЫНА

Гэтае здарэнне адбылося ў сталіцы на скрыжаванні Партызанскага праспекта і вуліцы Алега Кашаваго.

Пажарная машына, як стала вядома, ехала па выкліку да месца здарэння: кіроўцы іншых транспартных сродкаў папярэдваліся пра тое ўключанымі маячкамі. Адзін з іх, кіроўчы легкавым аўтамабілем «Рэно», па якойсьці прычыне не састануў дарогу спелтэхніцы. Затое кіроўца пажарнай машыны, убачыўшы перашкоду, адрэагаваў імгненна. Пасля экстраннага тармажэння цяжка аўтатэхніка перакулілася, часткова перакрыўшы рух на гэтым участку. Разбор здарэння зараз праводзіць ДАІ.

Сяргей РАСОЛЬКА.

ПІНЧУКОЎ ПУЖАЮЦЬ ЛІЧБЫ Ў ПАШПАРЦЕ

Пяцёра жыхароў Пінска звярнуліся ў аддзел па грамадзянстве і міграцыі Пінскага ГАУС, каб аддаць назад свае асабістыя дакументы. Яшчэ чацвёрта пінчукоў пашпарты наогул не маюць. Байкот выкліканы тым, што людзі не жадаюць мець нічога агульнага з асабістым нумарам, які маецца ў кожным пашпарце. На думку нязгодных быць «прамураванымі», у ідэнтыфікацыйных лічбах зашыфраваны знак Антыхрыста, што абражае іх рэлігійныя погляды.

Дарэчы, у пасамінулым годзе супрацоўнікам аддзела па грамадзянстве і міграцыі Пінскага ГАУС давалося атрымаць некалькі дзясяткаў зваротаў грамадзян, якіх таксама пужаў асабісты нумар. Праўда, заставацца зусім без дакументаў яны не хацелі, і таму прасілі выдаць ім пашпарт, але тады «страшныя лічбы», што, зразумела, немагчыма, бо не прадугледжана заканадаўствам.

— Усе дзеянні, якія ажыццяўляюць наш аддзел, здзейснены ў рамках закона, — патлумачыў начальнік аддзела па грамадзянстве і міграцыі Пінскага ГАУС Сяргей Драбшэўскі. — Пераважная большасць тых, хто баіцца ідэнтыфікацыйнага нумара і крыўдзіцца, калі мы не хочам выдаць дакумент без яго, — пажылыя жанчыны. Аднойчы сярод іх аказаўся малады хлопец-інвалід. Але яго родныя свечасова даведліся пра такую недарэчнасць і ўгаварылі забраць скаргу.

Сяргей Драбшэўскаму давалося тлумачыць у судзе, куды грамадзяне звярнуліся з-за адмовы выдаць нумараваныя пашпарты, што ідэнтыфікацыйны нумар у пашпарце — такі ж абавязковы рэжэміт, як указанне полу, даты нараджэння і грамадзянства.

Ганна ГАРУСТОВІЧ.

НАВІНЫ ПІДЗЕМ ФАКТЫ

Анатоль ТОЗІК:

«НАМ БЫЛО ЦІКАВА ЎДЗЕЛЬНІЧАЦЬ У ГЭТЫМ ПРАЕКЦЕ»

Упершыню ў гісторыі адносіні паміж Рэспублікай Беларусь і Кітайскай Народнай Рэспублікай былі рэалізаваны сумесны выпуск часопісаў «Беларусь. Belarus» і «Кітай».

Падзея была прымеркавана да 20-годдзя ўсталявання дыпламатычных адносін паміж краінамі, што і абумовіла ход размовы.

На думку Анатоля Апанасавіча, проста сказаць, што нашы краіны — партнёры і надзейныя сябры — гэта значыць сказаць вельмі мала.

Гонар нацыі



Супрацоўніцтва часопіса «Кітай» і «Беларусь» ў адным медыйным праекце.



Змястоўны вектар

Фота Юрыя ПРЭСЬКА

адзначыў, што артыкулы падбіраліся такім чынам, каб паказаць, па магчымасці, шырокі спектр стасункаў беларусаў і кітайцаў — ад палітыкі і эканомікі да, напрыклад, узнікнення беларускай дыяспары ў Кітаі.

Нагадаем, часопіс «Беларусь. Belarus» выходзіць з 1930 года. Ужо сем гадоў як яго выдае рэдакцыя газеты «СБ. Беларусь сегодня».

Лянід ЛАХМАНЕНКА

сёны набылі характар стратэгічнага партнёрства. А таму патрабуюць і адпаведнага асвятлення ў СМІ абедзвюх краін. У гэтым кірунку зроблена ўжо нямала. Своеасаблівай творчай справаздачай прадстаўнікоў беларускіх СМІ ў свой час стала кніга «Кітай вачамі беларускіх журналістаў».

Цяперашні кітайскі пасол у Беларусі Гун Цзяньвэй высока ацаніў факт сумеснага выпуску беларускага і кітайскага часопісаў.

Лянід ЛАХМАНЕНКА

Гонар нацыі

АБРАНЫ ДЗЕЛЯ ПАЗНАННЯ

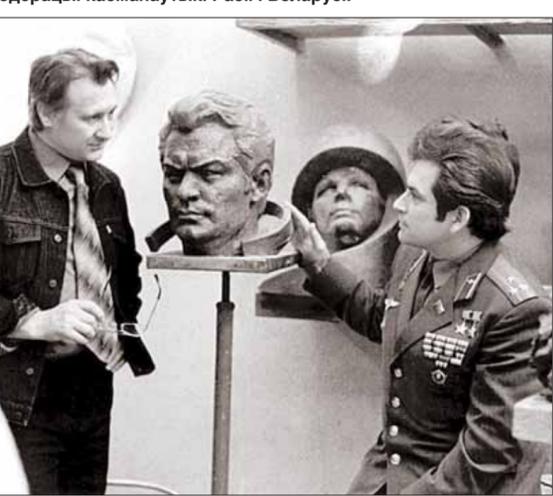
У рэдакцыі захоўваецца стары здымак, зроблены фотакарэспандэнтам «Звязды» Мікалаем Амельчанкам, які я прыхапіла з сабой, калі выпраўлялася ў майстэрню «касмичнага» скульптара Івана Міско.

— На гэтым здымку мы абмяркоўваем з Уладзімірам Кавалёнкам праект бюста, які сёння ўстаноўлены на радзіме касманаўта ў Крупках.

— Узгадаеце першае ўражанне, калі вы яго убачылі? — Ён мне вельмі спадабаўся. Адрозненне: знешне ён выглядае суровым, і ў той жа час у ім — вялікая колькасць дабрны.

— Я ляпіў многа і доўга. Акрамя таго, каб хутка зрабіць скульптурны партрэт, трэба чалавека бачыць вельмі часта. Даводзілася чакаць, калі ён прыедзе ў студыю раз.

ШТО хаваецца за значнымі лічбамі юбілеяў? Лёс, веды, мудрасць. Але за вельмі многімі такімі датамі стаіць адкрыццё — прарыў людзей, якія былі аднымі з першых у сваёй галіне.



Фота Міхаіла АМЕЛЬЧАНКА

мяне было зроблена вельмі шмат эцюдаў, эскізаў. Калі ён прыежджаў на пасяджэнні, быў у Мінску, я заўсёды знаходзіў час, каб крыху папрацаваць з натуры, зрабіць эскізы, вельмі ўважліва назіраў за ім.

Ведае, якімі моццэ быць вынікі. — І што імкнуўся пазнаць Уладзімір Кавалёнак? — Мне падаецца, яму хацелася пазнаць яго унутраны свет.

Алена ДЗЯДЗОЛЯ

Заўтра — Дзень міліцыі

КАНОПЛІ НА ЎЗЛЕССІ

Паводле звестак гарадскога псіханеўралагічнага дыспансэра, на наркалагічным ўліку ў Барысаве — каля 200 нарказалежных.

Самы распаўсюджаны наркотык у Барысаве — опій, далей ідуць марыхуана, курільныя сумесі, амфетаміны, герэін-метадон.

Апійта, як вядома, гатуюцца з насення маку, з якога, у сваю чаргу, і вырабляюць уласна наркотык — макавую саломку.

Паводле слоў старшага оперуаўнаважанага адрознення на нарканякі і працэдуры гандлю людзьмі Барысавскага РУАС, капітана міліцыі Вітала ПРАЧКОЎСКА, летась выяўлена незаконных пасеваў маку і канопляў на агульнай плошчы 4 тысячы кв. метраў.

Днямі пад дахам Дома дружбы сабралася шмат вядомых у сталіцы і Полацку людзей. Нагода для сходу была важная — юбілей аднаго з самых старажытных гарадоў не толькі Беларусі, але і Усходняй Еўропы — Полацка.

Днямі пад дахам Дома дружбы сабралася шмат вядомых у сталіцы і Полацку людзей. Нагода для сходу была важная — юбілей аднаго з самых старажытных гарадоў не толькі Беларусі, але і Усходняй Еўропы — Полацка.

СВЯТКАВАННЕ 1150-ГОДДЗЯ ПОЛАЦКА ПАЧАЛОСЯ З МІНСКА

Акалі быць дакладным, то з урачыстай вечарыны, якая прайшла ў Беларускім таварыстве дружбы і культурнай сувязі з замежнымі краінамі (БелТД). Мінчане яго яшчэ называюць Домам дружбы.

Днямі пад дахам Дома дружбы сабралася шмат вядомых у сталіцы і Полацку людзей. Нагода для сходу была важная — юбілей аднаго з самых старажытных гарадоў не толькі Беларусі, але і Усходняй Еўропы — Полацка.

Днямі пад дахам Дома дружбы сабралася шмат вядомых у сталіцы і Полацку людзей. Нагода для сходу была важная — юбілей аднаго з самых старажытных гарадоў не толькі Беларусі, але і Усходняй Еўропы — Полацка.

скай спецпраграмы «Мак» усё жыхары інфармуюцца аб адміністрацыйнай адказнасці за вырошчванне пасеваў маку і канопляў.

На працягу года, згодна са спецыяльным планам і пры ўдзеле спецпадраздзяленняў міліцыі «адпрацоўваюцца» дыскатэкі, рэстараны, бары... Тут выяўляюцца, які правіла, амфетаміны і курільныя сумесі.

Герэін-метадон — зусім не той, што прапаганда наркаманаў у пунктах зямляцкай інтэлектуальнай спецыяльнай выработкі метадон, які дапамагае наступова адмовіцца ад герэінавай залежнасці, унутрывеннага ўвядзення наркотыку.

«Летась наша адрозненне выявіла 127 злачынстваў, з якіх 27 адносяцца да катэгорыі цяжкіх і асабліва цяжкіх — тых, за якія прадугледжана адказнасць ад 6 гадоў пазбавлення волі, а таксама 6 злачынстваў у галіне гандлю людзьмі — за распаўсюджванне парнаграфічнай прадукцыі, выкарыстанне занятку прастытуцыяй, вярбоўку з мэтай сексуальнай эксплуатацыі».

Звычайна мясцовых жыхарак вывозяць у прытоны Расіі, але бывае, што і ў краіны далёкага замежжа. Так, сёння ў вышук знаходзіцца грамадзянін Грэцыі, які разам з нашай грамадзянкай у маі мінулага года падабраў дзвюх жанчын для заняткаў прастытуцыяй на тэрыторыі Грэцыі.

Штогод у дачыненні да жанчын сэкс-бізнесу Барысаве і Барысавскага раёна складаецца 20-30 адміністрацыйных пратаколаў, часам па некалькі на адну. Адначасова заводзяцца ўлікова-прафілактычныя справы, вывучаюцца умовы, якія справакавалі такі спосаб заробку.

Сёлета на кастрычнік запланавана выстава аб Полацку. Зараз падбіраюцца экспанаты да экспазіцыі, якая расказае парыханам аб мінулым і сучаснасці гэтага цудоўнага горада.

Старшыня Полацкага гарвыканкама Аляксандр ПАЗНЯК расказаў прысутным аб ходзе падрыхтоўкі да 1150-годдзя Полацка, а таксама разам з гасцямі зрабіў спробу зазірнуць у яго недалёкую будучыню.

Натуральна, што асобныя творы паэта гучалі падчас вечарыны, у тым ліку і ў выкананні аўтара. Гучалі таксама і песні, музычныя творы ў гонар горада-юбіляра.

Лянід ЛАХМАНЕНКА

У РАСКЛАДЗЕ РУХУ — ЗМЭНЫ

У сувязі з пераносам працоўнага дня з 9 сакавіка на 11 сакавіка ў працы грамадскага транспарту запланаваны змены.

Як паведамілі ў дзяржаўным падпрямстве «Мінсктранс», у перыяд з 7 па 11 сакавіка, з улікам пераліку пераносаў маршрутаў (іх спіс даволі ўнушальны), будучыя выноўца рэгулярных рэйсаў па міжнародных маршрутах: 7 сакавіка — па графіках пятніц, 8 сакавіка — па графіках субот, 9 сакавіка — як па будніх днях (серада), 10 сакавіка — па графіках нядзельных дзён, 11 сакавіка — як па будніх днях (панядзелак).

У гэты ж перыяд праца камунальнага гарадскога пасажырскага транспарту плануецца: на аўтобусных маршрутах 8 і 9 сакавіка — па графіку нядзелі, 10 сакавіка — па графіку суботы, 11 сакавіка — як па будніх днях; на тралейбусных і трамвайных маршрутах 8-10 сакавіка — па графіку нядзелі, 11 сакавіка — як па будніх днях.

Выпраўляючыся ў дарогу, асабліва дальнюю, пасажырам мэтазгодна судасць сваё жадане з запланаванымі зменамі ў працы грамадскага транспарту.

Святлана БАРЫСЕНКА

Святлана БАРЫСЕНКА

70 ГАДОЎ З ЧАСУ ЗНІШЧЭННЯ МІНСКАГА ГЕТА

У гісторыі нашага Мінска ад часоў «крывавых берагоў Нямігі» было шмат трагічных старонак. Але паргом у Мінскім гета 2 сакавіка 1942 года сярод незабытых падзей будзе лічыцца ці не самай крывавай і жудаснай.

Агронем тую жудасную старонку назад і прыгадаем 2 сакавіка 1942 года, суботу — святы для яўрэяў дзень, свята Пурым.

Учора каля помніка «Яма» адбыўся жалобны мітынг-рэквіем, прысвечаны памяці ахвяр Халакосту ў Беларусі.

Агронем тую жудасную старонку назад і прыгадаем 2 сакавіка 1942 года, суботу — святы для яўрэяў дзень, свята Пурым.

Учора каля помніка «Яма» адбыўся жалобны мітынг-рэквіем, прысвечаны памяці ахвяр Халакосту ў Беларусі.

Агронем тую жудасную старонку назад і прыгадаем 2 сакавіка 1942 года, суботу — святы для яўрэяў дзень, свята Пурым.

Агронем тую жудасную старонку назад і прыгадаем 2 сакавіка 1942 года, суботу — святы для яўрэяў дзень, свята Пурим.



Маладзетныя вясніцы Мінскага гета Мая Левіна-Крапіна пачала прыходзіць да Ямы адрозна пасля вайны — з 1946 года.

Учора каля помніка «Яма» адбыўся жалобны мітынг-рэквіем, прысвечаны памяці ахвяр Халакосту ў Беларусі.

Учора каля помніка «Яма» адбыўся жалобны мітынг-рэквіем, прысвечаны памяці ахвяр Халакосту ў Беларусі.

Учора каля помніка «Яма» адбыўся жалобны мітынг-рэквіем, прысвечаны памяці ахвяр Халакосту ў Беларусі.

Учора каля помніка «Яма» адбыўся жалобны мітынг-рэквіем, прысвечаны памяці ахвяр Халакосту ў Беларусі.

Учора каля помніка «Яма» адбыўся жалобны мітынг-рэквіем, прысвечаны памяці ахвяр Халакосту ў Беларусі.

Учора каля помніка «Яма» адбыўся жалобны мітынг-рэквіем, прысвечаны памяці ахвяр Халакосту ў Беларусі.

Учора каля помніка «Яма» адбыўся жалобны мітынг-рэквіем, прысвечаны памяці ахвяр Халакосту ў Беларусі.

Advertisement for Belarusian Bank 90 years, offering international plastic cards with benefits.



2012 ГОД КНІГІ

■ Імпартазамышчэнне

«КІНДЭР-СЮРПРЫЗ» ПА-БЕЛАРУСКУ,

альбо Наколькі магчымае «салодкае» імпартазамышчэнне

Не здзіўляйся: яго, у нейкім сэнсе, рэальна забяспечыць. Айчыныя шакалад, цукеркі, зефір і печыва — прадукты, якія падабаюцца многім. У той жа час украінскія, расійскія і іншыя замежныя кандытарскія вырабы — таксама проста смаката. Працэс па скарачэнні імпарту замежнай кандытарскай прадукцыі, які ідзе сёння, патрабуе ад беларускіх вытворцаў ласункаў выпускаць прадукцыю, аналагічную замежнай. Тут ужо не абдызешся смачнымі, але традыцыйнымі вафельнымі цукеркамі і печывам «Да чаю». Пра магчымасць беларускія «Марсь», «Снікерс» і мэтазгоднасць іх выпуску расказаў начальнік упраўлення каардынацыі і развіцця цукровы і кандытарскай галін канцэрна «Белдзяржхарчпрам» Валянцін Камандзіраў.

— Хацелася б пачаць з такога пытання: як будзеце пераконваць беларускіх пакупнікоў, што айчыныя аналагі замежных ласункаў — належная замена? Усё ж пакупнік мае пэўныя звычкі...

— На мой погляд, запэўніваць у гэтым нікога не патрэбна. Беларускія тавары маюць стабільна высокі ўзровень якасці, бо робяцца з натуральных прадуктаў (паказчыкі якасці адпавядаюць патрабаванням ДАСТА, а не тэхнічных умоў, як імпартныя прадукты), форма, знешні выгляд і ўпакоўка — таксама вартыя.

Трэба сказаць, што да ўсяго новага пакупнік традыцыйна ставіцца скептычна і асцярожна. Для таго, каб пазнаміць людзей з навінкамі, маркетынгавымі службамі прадпрыемстваў праводзіцца вялікая праца: рэклама ў СМІ, рэкламныя акцыі, дэгустацыі. На ўсё гэта патрэбны дадатковыя грошы, але ж і вынік адчувальны.

— У такім разе, забягаючы наперад, скажыце, ці ёсць у імпартазамышчальных ласункаў шанец стаць экспертным прадуктам? — Абнаўленні ў вытворчай базе дапамогуць павысіць якасць прадукцыі, таксама з'явіцца новыя варыяцыі расфасоўкі, матэрыялы ўпакоўкі стануць больш разнастайнымі. Усё гэта дапаможа беларускай прадукцыі атрымаць высокі экспертны патэнцыял. Да 2015 года плануецца павялічыць экспарт кандытарскіх вырабаў у 3 разы.

— А можа так адбыцца, што для вытворчасці якой-небудзь прадукцыі спатрэбіцца заада «экслюзіўная» база? Ці не прасцей будзе ў такім выпадку па-ранейшаму пастаўляць гэтыя прыміракі з-за мяжы?

— Заада «экслюзіўная» для беларускіх кандытароў магла б стаць вытворчасць жукі. Гэта адмысловы кандытарскі выраб, які складаецца з неадымоў эластычнай асновы і розных смакавых і араматычных дабавак. Гэтыя кампаненты ў Беларусь не вырабляюцца, і ў выпадку стварэння вытворчасці ў краіну іх неабходна завозіць. Гадавая неабходнасць беларускай у жавальнай гумцы — каля 100 тон. Гэта яязначна лічба. Таму пачынаць выпускаць гэты выраб у нас немагчыма.

— Валянцін Леанідавіч, калі пачнецца выпуск беларускіх «кіндэр-сюрпрызаў» ці шакаладных батончыкаў нахштальт «Марса» ці «Снікерса», гэта будзе прадукты менавіта беларускіх кандытарскіх фабрык ці ліцэнзійная вытворчасць?

— Выпуск такіх шакаладных вырабаў, як полае яйка з цацкай унутры ці батончыкаў на аснове нугі сапраўды прадугледжаны Праграмай развіцця арганізацыі кандытарскай галіны Рэспублікі Беларусь. У адпаведнасці з дакументам, рэалізаваць гэта трэба да 2015 года. Бантончыкі і кіндэр-сюрпрызы будзе прадуктаў уласнай вытворчасці беларускіх кандытарскіх фабрык.

— Якія беларускія кандытарскія вырабы, зрэшты «ўзамен» замежных, можна набыць у крамах ужо сёння?

— З 12-ці найменшых, заўважым Міністэрствам гандлю для арганізацыі выпуску ці павелічэння вытворчасці, кандытарскімі фабрыкамі ўжо сёння выпускаецца 9. Гэта жавальны мармелад са сма-



кам садавіны, ледзяноўнае карамель ва ўпакоўцы флюп-пак (так запакаваны украінскія цукеркі «Шыпучкі»), шакаладныя дражэ з корпусам з аржа, шматслойныя цукеркі, шакаладныя цукеркі і батончыкі з камбінаванымі корпусамі, жэлеіныя цукеркі «Джолі» і іншыя прадукцыі. Летас насычанне ўнутранага рынку айчыннымі прымірамі дазволіла скараціць імпарт кандытарскіх вырабаў больш чым на 5 тысяч тон.

— Ці патрэбны для рэалізацыі праграмы па імпартазамышчэнні ў кандытарскай галіне дадатковыя сродкі, якія пойдуча на пераабсталяванне вытворчасці, напрыклад?

— Сапраўды, для ажыццяўлення выпуску пэўных відаў кандытарскай імпартазамышчальнай прадукцыі неабходна рэканструкцыя і мадэрнізацыя некаторых вытворчасцяў. Сродкі на гэта пойдуча як уласныя, так і пазычаныя ў банках. У першую чаргу плануецца на іх набыць абсталяванне і прывесці будаўніча-мантажныя і пуск-наладчыныя работы.

— У Праграме дзеянняў па імпартазамышчэнні сказана пра неабходнасць «больш поўнага выкарыстання вытворчых магутнасцяў». Найжо беларускія кандытарскія прадпрыемствы недастаткова працуюць? Альбо тут ідзе размова пра магчымасці росту?

— Павелічэнне аб'ёмаў вытворчасці адбываецца дзякуючы таму, што прадукцыя, у тым ліку і імпартазамышчальная, становіцца больш разнастайнай, чаму спрыяе і яе выраб на новым абсталяванні. Вытворчыя магутнасці кандытарскіх арганізацый краіны летас былі загружаны ў сярэднім на 79%. Гэта дастаткова высокі паказчык.

— Для вытворчасці кандытарскай імпартазамышчальнай прадукцыі будучы выкарыстоўвацца рэсурсы ўжо існуючых прадпрыемстваў ці, магчыма, у нас у краіне плануецца будаўніцтва новых кандытарскіх фабрык?

— Плануецца мадэрнізацыя ўжо існуючых фабрык. Да 2015 года плануецца ўсталяваць 29 п'яна-накомплексных ліній у кандытарскіх арганізацыях «Белдзяржхарчпрама» і 12 комплексна-механізаваных ліній на прадпрыемствах дэпартаменту па хлебапрадуктах Мінсельгасхарчу. У мінулым годзе завершана 6 праектаў. Калі пераабсталяванне будзе завершана, печыва, цукерак, шакалада і іншых ласункаў будзе вырабляцца больш на 90 тысяч тон.

Ганна ГРУСТОВІЧ

■ Год кнігі

Чытанне — для душэўнай раўнавагі

Намеснік старшыні Магілёўскага аблвыканка Валерый МАЛАШКА пачынае нашу размову з дэманстрацыі кнігі, якой больш за сотню гадоў. «Азбуку правапісу» Ціхамірава, выданая 1908 года, прынес яму калега: намеснік старшыні Магілёўскага аблвыканка Віктар Некрашэвіч атрымаў кнігу ў спадчыну ад бабці, а цяпер перадае ў музей абласной бібліятэкі. Мы кладзём побач з пажаўцелай вокладкай электронную кніжку, і атрымліваецца красамойны кантраст. Гэта дае нагоду пагутарыць пра кнігу ў часе: што было, што ёсць і што будзе.

ПРАВАПІС І ГАРЫ ПОТЭР

— Гэта збор прыкладаў і артыкулаў, — Валерый Анатольевіч захоплены старым выданнем, — пра значэнне граматыкі і правапісу.

— Прабачце, але такое ўражанне, што яны паступова сыходзяць з нашага паўсядзённага жыцця. У інтэрнэце ўсе пішуць скарачана, без знакаў прыпынку, наўмысна робяць памылкі і карыстаюцца карцінкамі замест слоў.

— Але «Азбука правапісу» — гэта класічная адукацыя, і яна, на мой погляд, павінна захоўвацца. Я і сам спрабую змагацца з гэтымі сучаснымі звычкамі: стаў размаўляць са сваім сьням-студэнтам паказальна поўнымі і прыгожымі фразамі. Ён будзе доктарам, і яму трэба ўмець гаварыць з людзьмі. Ды і ўвогуле любіць інтэлігентны чалавек павінен казаць добра і пісаць правільна, і ў гэтым могуць дапамагчы кнігі.

— Як вы лічыце, цяпер маладыя людзі чытаюць? — Безумоўна, не так шмат, як, напрыклад, я чытаў у тым узросце. Але чытаюць і, калі падабаецца, абмяркоўваюць. Шчыра кажучы, тут я асабіста вельмі ўдзячны Гары Потэру, бо менавіта вядомы твор Джаан Роўлінг стаў першым прачытаным шматтомнікам у жыцці сына. Гэта найперш кніжка пра падлеткавае жыццё, школу і сяброўства. Маладзё добра ўспрыняла гэтую кнігу. Хаця, безумоўна, адукацыю на Гары Потэры не пабудуеш — тут патрэбна класіка жанру.

— Як вы лічыце, цяпер маладыя людзі чытаюць? — Безумоўна, не так шмат, як, напрыклад, я чытаў у тым узросце. Але чытаюць і, калі падабаецца, абмяркоўваюць. Шчыра кажучы, тут я асабіста вельмі ўдзячны Гары Потэру, бо менавіта вядомы твор Джаан Роўлінг стаў першым прачытаным шматтомнікам у жыцці сына. Гэта найперш кніжка пра падлеткавае жыццё, школу і сяброўства. Маладзё добра ўспрыняла гэтую кнігу. Хаця, безумоўна, адукацыю на Гары Потэры не пабудуеш — тут патрэбна класіка жанру.

АКУНІНА ПРАЧЫТАЎ І ЗАБЫЎ

— У маім доме заўсёды чыталі. Быў культ кнігі!

— І вялікая бібліятэка на ўсю сцяну як прыкмета кожнай савецкай інтэлігентнай сям'і?

— Літаральна так. А мая асабістая бібліятэка пачала фарміравацца, калі я быў яшчэ хлопчыкам. З хаджэння па кніжных крамах, і не толькі. У той час кніга была каласальным дэфіцытам, і я збіраў макулатуру, каб потым атрымаць талон на падліное выданне. А калі з'явілася першая кватэра і ў ёй кніжныя паліцы, то яны паўпачылі з буквістычнай крэмы. У той час людзі з'язджалі за мяжы, і выданні, якія раней былі страшным дэфіцытам, можна было набыць свабодна і за капейкі. І ўдзячны таму часу і вельмі шчаслівы, што ў маёй бібліятэцы ёсць руская і замежная класіка.

— Цяпер пайшоў іншы працэс: людзі спрабуюць пазбавіцца ад збору твораў савецкага часу, аддаюць іх у бібліятэкі.

Цяжкі для фанатаў

У сувязі з правядзеннем гульні плей-оф КХЛ, якія пройдуць у Бабруйска 3 і 4 сакавіка, Беларуска чыгунка прызначае дадатковыя дызель-цягнікі зносімамі Мінск — Беразіна.

Ад Інстытута культуры дызель-цягнікі будучы выпраўляцца ў 11.43 і 12.40, прыбываючы на станцыю «Беразіна». Расклад руху ў зваротным кірунку: 21.10 і 21.35. Кошт праезду складзе 8 тысяч рублёў у адзін бок.

Сяргей РАСОЛЬКА.

— Мае кнігі не стаяць на паліцах мёртвым грузам. Мая жонка чытае больш за мяне, усё ад класікі да сучаснасці. Я ж у асноўным чытаю ў адпачынку. У аэрапортах і на вакалах заўсёды імкнуса адшукаць кніжны кіёск і адрэцывіць сабе нешта новае. Вось такім чынам аднойчы прадавец парала кнігу Дзіны Рубінай. Гэта не дэтэктыў і не самая сур'ёзная літаратура — хутчэй, мяшанка з палітыкі, культуры, пазнавальных персанажаў, душэўных перажыванняў.

— Мужчынам не заўсёды падабаюцца творы, напісаныя жанчынамі.

— З пісьменнікаў-мужчын, якія ўзралі апошнім часам, акрамя паляка Януша Вішнеўскага, нікога і не ўзгадваю.

— Нужо агульна любіць да твораў Барыса Акуніна вас не закрунула?

— Прачытаў і забыў. Усё гэта не выглядае неардынарным на фоне рускай класікі. Мне патрэбны не фантастыка з дынамікай, крыху прыпраўлены гісторыі, а складаная філасофія і магчымасць адшукаць сябе ў ёй. Мне вельмі падабаецца, што цяпер сталі экранізаваць менавіта такія кнігі — не толькі ў Расіі, але ў Еўропе і Амерыцы. Калі паглядзіш, хочацца вярнуцца да класікі і перачытаць.

УСЁ ПАЧЫНАЕЦЦА З ПУШКІНА

— Каго вы найбольш любіце з рускіх класікаў? Падаецца, цяпер зноў модна чытаць Дастаеўскага.

— Для мяне руская класіка — гэта усё ж такі Аляксандр Пушкін. Магу пад настрой пагартаць кнігу, прачытаць абзац — ну хоць пра вучонага ката, сміхнуцца і... вярнуць на паліцу, яшчэ на некалькі гадоў. Проста адвесці душу.

А вось ярка Дастаеўскага чытаю з цяжкасцю. Але чытаю, таму што трэба. Ёсць такія абавязковыя аўтары і творы — для кожнага адукаванага чалавека. Я вельмі любіць калісьці зрабіць гэта сама стажыроўкі ў Германіі на пачатку 1990-х. Зайшоў да аднаго студэнта ў гасці, і ён паказаў мне на паліцы пяць кніжак Дастаеўскага, якія прачытаў. А я? Вось і давядзецца чытаць, таму што стала сорамна.

ШАМЯКІН, КАРАТКЕВІЧ І... БАТРАКОВА

— Раскажыце пра вашы сімвалы ў літаратуры беларускай.

— Прызнаюся шчыра, што пасля Івана Шамякіна я нічога і не чытаў па-беларуску. А па-руску — Наталію Батракову, нашу зямлячку. Мне падаецца, што гэтая пісьменніца ўдала ўвабрала ў сябе вопыт



Фота Юлія Савоснік

савецкай літаратуры і напор сённяшняга маладога пакалення. Яе кнігі ўніверсальныя — для ўсёй постсавецкай прасторы, для сямейнага чытання. Адрэцывім былі і яе вершы: яны значна глыбей за прозу, цікавыя. Высоцкі мне, вядома, бліжэй, але і да вершаў Батраковай я часам вяртаюся.

— Ніколі б не падумала, што вы амаатар паэзіі.

— Я вершы не дэкламую слупкамі, але калі на працы маеш справу з сухой інфармацыяй — дома вочы і магі павінны перабудавацца на іншае. Так пасля першай сесіі ў медыцынскай інстытуце дома я чытаў казкі, якія дапамаглі мне «аднавіцца» пасля павіны спецыфічных тэкстаў. Трэба пераключацца на іншую хвалю, больш лёгкую.

— Ёсць беларускія пісьменнікі і іх творы, якія ўзралі вас апошнім часам?

— На жаль, адрэцывіў пакуль не здарылася. Але спадзяюся, яны яшчэ абавязкова будуць. Пакуль жа Уладзімір Караткевіч ёсць для мяне асоба, і роўнага яму ў сучаснай літаратуры пакуль няма. І, безумоўна, Іван Шамякін: усё яго творы прасякнуты сапраўднай беларускасцю.

— Пра каго і што трэба пісаць цяпершнім пісьменнікам, каб вам было цікава іх чытаць?

— Пра сучаснікаў. Адносіны жанчыны і мужчыны будучы заўсёды цікавыя. У сучаснай прасторы — палітыкі, культуры, мастацтва, ідэалогіі, грамадства. Гэта важна, бо ў нас не так многа стала станючых мадэляў паводзін. Трэба, каб кнігі давалі людзям узоры: як паводзіць сябе, як кантактаваць, як жыць.

ЭЛЕКТРОННЫЯ СТАРОНКІ

— Раней казалі, што тэлебачанне заб'е тэатр. А інтэрнат, на гэтым поглядзе, заб'е ўрэшце кнігу?

■ Прамая лінія газеты «Звязда» і радыёстанцыі «Мір»



ЦЯЖКІ «ЯБЛЫЧАК»

Сумесна з радыёстанцыяй «Мір» наша газета правяла «прамую лінію» на тэме асаблівасцяў пераходнага ўзросту. Што ж адбываецца з ужо не дзецьмі і яшчэ не дарослымі? Чым звычайныя канфлікт бацькоў і дзяцей адрозніваецца ад паталогіі, калі пра падлетка кажуць як пра цяжкага? На пытанні карэспандэнтаў, а таксама слухачоў і чытачоў адказаў псіхолаг Мінскага гарадскога клінічнага дзіцячага псіханеўралогічнага дыспансэра Віктар ГУБКІН.



«МІР»: Калі пачынаецца пераходны ўзрост, якім чынам можа працягвацца?

— Дзіця, як вядома, пастаянна расце, мяняецца з пункту гледжання і фізіялогіі, і псіхалогіі. Нездзе з 11-12 гадоў пачынаецца падлеткавы ўзрост, які прыцягваецца гадоў да 18-19-ці. Дарчы, Сусветная арганізацыя аховы здароўя не так даўно павялічыла гэтыя рамкі да 21 года... Такім чынам, расце і перабудоўваецца ўвесь арганізм. З другога боку, мяняецца псіхіка, з'яўляюцца новыя патрэбы і жаданні. Гэта патрабуе ад падлетка поўнага прыстасавання і можа адбывацца на тых жа паводзінах. Даволі часта змены ў арганізме ўспрымаюцца падлеткам як непажаданыя, адсюль і пэўныя змены асаблівасці: падлетак пачынае сутуліцца, насіць адзенне, якое хавае б фігуру. Дзяўчаты пачынаюць насіць б'яксформенныя світары...

«МІР»: Каму цяжкай даецца падлеткавы ўзрост — дзяўчынкам ці хлопчыкам?

— Складана і адным, і другім, проста складанаці розным. З дзяўчынкамі, якія правяла, прасцей дамовіцца, паколькі лічыцца, што яны хутчэй выспяваюць, становяцца дарослымі, да таго ж яны больш паслухмяныя, адказныя... Кіраваць жа паводзінамі хлопчыка значна больш складана.

«МІР»: Якіх падлеткаў вярта называць цяжкімі?

— Я думаю, тых, якія пачынаюць збірацца ў пэўныя групы, працягваюць асацыяльныя паводзіны. Як вы разумееце, размова ідзе не проста пра разбегную мячэчак шыбу... Не заўважыць цяжкага падлетка немагчыма, паколькі тут мае быць пэўная паталогія, якой у псіхалагічнай навуцы прысвечаны цэлыя тамы... Праўда, даволі часта самыя блізкія падлетку людзі апошнім дзедаваюцца аб тым, як паводзіць сябе дзіця, чым займаецца і захапляецца. Вельмі вялікае значэнне тут мае школа, дзе найхутчэй працягваюцца і выяўляюцца асацыяльныя паводзіны вучня. Калі б бацькі часцей прыходзілі ў школу, размаўлялі з настаўнікамі, то дэведзілі б пра сваё дзіця намога больш, чым ім становіцца вядома ў межах кватэры. На жаль, бацькі самі прызнаюцца, што не могуць наведваць школу хоць бы раз на тыдні. Яны заняты працай, у іх амаль няма вольнага часу... Але

гэта яшчэ не гаворыць пра тое, што бацькі дрэнныя. Важна, што жаданне ў іх ёсць...

«МІР»: А ці можа вы прыгадаць прыклады таго, як цяжкі падлетак стаў, так бы мовіць, на «правільныя рыжкі»?

— У нас былі выпадкі, калі хлопцы і дзяўчына ўжывалі алкаголь, спрабавалі ўжываць наркатычныя рэчывы, начавалі на вуліцы. Абое з няпоўных сем'яў... Імі займаліся не толькі спецыялісты нашага дыспансэра, але і самі мамы, якія вельмі намагаліся, каб дапамагчы сваім дзецьмі, прыцягваючы і школьны псіхолаг... Ніколі не трэба забывацца на работу прафесіяналаў. Калі з'яўляюцца нейкія праблемы — шукайце спецыяліста, якому зможаце давяраць. Дарчы, для падлеткаў працуе агульнарэспубліканскі тэлефон даверу: 246 03 03.

«ЗВЯЗДА»: Якія самыя распаўсюджаныя памылкі дапускаюць бацькі ў адносінах са сваімі дзецьмі?

— Самая значная памылка — працягненне катэгорычнасці. «Я сказаў, што ты будзеш рабіць вольна так і так» — такая фраза адлюстроўвае выключна тое, што хвалюе і цікавіць таго, хто патрабуе. А дзе ж інтарэсы дзіцяці? Дзе яго жаданні? Мы не будзем знадта палігубляць у зэтэрыку і філасофію, аднак не варта забывацца, што дзіця прыходзіць у гэты свет не толькі таму, што так захацелі бацькі. А значыць, задача бацькоў — дапамагчы дзіцяці, рабіць яго жыццё найбольш камфортным. Камфорт у гэтым выпадку не азначае колькасць цацак. Важна, каб дзіця не ўспрымала жыццё ў сям'і як нешта жудаснае, строгае, рэжымнае, адкуль хочацца ўцячы. У выпадках, калі дзеці ўцякаюць з сям'ёй, я прашу бацькоў у першую чаргу расказаць аб сітуацыі ў сям'і — апісаць хоць бы адзін дзень сумеснага жыцця. Як правіла, размова ідзе пра 12-гадовы падлеткаў, з якімі жорстка размаўляюць і ўказваюць на абавязкі. Ніякіх усмешак, добразначнасці, паштоўных слоў... Я ўжо не гавару пра тое, што некалькі абдымаю на працягу дня знікаюць трыгоў і палігубляюць самаадчуванне любога чалавека. На жаль, у нашай культуры не прынята абдымацца. Думаю, у гэтым сэнсе ёсць неабходнасць мяняць спосаб кантактаў з блізкімі.

Калі ў дзіцяці ёсць вопыт атрымання пры-

— Ну не забіла ж тэлебачанне тэатр! Заўзятыя аматары кніг, буквісты заўсёды застаюцца, таму што гэта будзе магчыма сцэнальнае дракарцтва да гісторыі. Але цалкам верагодна, што ўжо не ў самай далёкай будучыні паўсядзённая кніга перастане існаваць як выраб з цэлюлозы. Яна будзе не папяровая, а электронная.

— Мне таксама падабаецца гэтая тэхнічная навінка, хаця не ўсе мяне падтрымліваюць. Многім не хапае паку друкарскай фарбы і паперы, шамацённы старонак пры гартанні.

— Я спакойна стаўлюся да гэтага. Электронная кніжка — гэта проста сучасны інфармацыйны рэсурс, і карыстацца ім зручна.

— Дык вы лічыце, людзі будуць чытаць?

— Будучы. Ва ўсякім разе, мы дакладна будзем, і наступнае пакаленне. А там паглядзім. У майё асабістай прасторы — сям'я, сябры, знаёмыя — чытаюць не менш, чым раней. Я не магу падвердзіць гэтую выснову нейкімі лічбамі, але такое адчуванне. І я спрабую тут не трыховацца: паглядзіце, ямяцкае і амерыканскае грамадства, якія маюць значна большыя тэхнічныя магчымасці і актыўна карыстаюцца новымі інфармацыйнымі рэсурсамі, усё ж чытаюць кнігі. У ямяцкіх электрычных народ чытае так, як і раней. Чытанне вяртаецца, таму што новыя тэхналогіі ізаляюць чалавека ад грамадства. Кнігі даюць магчымасць адзінокаму чалавеку далучыцца да іншых, і да жыцця. Несумненна, індывідуалізм прывядзе да таго, што людзі будуць больш чытаць.

ВЕЧНАЯ КЛАСІКА

— У Год кнігі запланавана шмат мерапрыемстваў, але чаго вы хацелі б дамагчыся ў выніку?

— Мы павінны вярнуцца да сваіх вытокаў.

— Што гэта азначае для вас?

— Вяртаецца да класічнай адукацыі. Ёсць набор клішэ, цытат, які можна выхапіць і выглядаць дастаткова разумным, інтэлігентам. Але сапраўдна класічная адукацыя да чалавеку магчыма развіваецца свае веды, рухацца далей. Хочацца атрымаваць асалоду ад правільнай беларускай і рускай мовы, і ў гэтым нам дапамогуць кнігі.

— Не хацелася б, каб мерапрыемствы, прысвечаныя Году кнігі, былі фармальнымі...

— Я ўжо трошчы вяртаў план на дапрацоўку. Пачыналі ад нейкага вузвачна дамнаснага, які закрываў толькі бібліятэкі і устаноў культуры... Вяртаць цікавацца да кнігі трэба праз розныя рэчы — нават праз рэкламу на літаратурныя тэмы. Увогуле, кніга існуе для раўнавагі душы чалавека, з ёй трэба адпачываць і жыць.

Гутарыла Ілона ІВАНОВА

■ Рэверс з севяа

І ўсё ж такі... лагапед — педагог ці не?

У нумарах «Звязды» за 25 студзеня і 21 лютага ўзнімалася праблема лагапеды, якія працуюць ва ўстановах аховы здароўя. З верасня мінулага года нормам педагогагічнай нарузкі на іх узрасла ўдвая — з 20 да 40 гадын, але заробкі пры гэтым засталіся ранейшымі. Пазбавіліся яны і 56 дзён адпачынку. Пры гэтым для настаўнікаў-лагапед, якія працуюць ва ўстановах адукацыі, нічога не змянялася. Тлумачэнне Міністэрства адукацыі аказалася для лагапед, нечаканым: на думку прадстаўнікоў глапоўнага адукацыйнага ведамства, настаўнікі-дэфектолагі (лагапеды) установаў адукацыі з'яўляюцца педагогагі

ИЗВЕЩЕНИЕ ОБ ОТКРЫТОМ АУКЦИОНЕ

по продаже недвижимого имущества, находящегося в государственной собственности и права заключения договора аренды земельного участка

Наименование предмета аукциона	Капитальное строение и право заключения договора аренды земельного участка
Местонахождение недвижимого имущества	Брестская область, г. Жабинка, ул. Свободы, д. 8
Продавец недвижимого имущества	Республиканское унитарное производственное предприятие хлебопекарной промышленности «Брестхлебпром», тел.: (0162) 24 80 60, 24 90 69
Сведения о предмете аукциона	Капитальное строение (здание хлебозавода), 2-этажн., кирпичное, общ. площадь – 974,6 кв. м, подвал, тамбур, холодная пристройка, склад-гараж, уборная, погреб, навес, ворота, две калитки, два вида забора, дымовая труба, водопровод, канализация, газопровод, два вида сетей электроснабжения, площадка. Земельный участок площадью 0,2648 га; использовать для размещения объектов промышленного производства, общественного питания, торговли, услуг; срок аренды – 50 лет.
Условия, предусмотренные в решении об изъятии земельного участка	<ul style="list-style-type: none"> осуществить государственную регистрацию права на земельный участок в течение двух месяцев со дня подписания договора аренды земельного участка; в случае изменения назначения недвижимого имущества получить в установленном порядке разрешение Жабинковского районного исполнительного комитета на проведение проектно-изыскательских работ, архитектурно-планировочное задание на проектирование и технические условия для инженерно-технического обеспечения объекта строительства и разработать строительный проект на строительство (реконструкцию) объекта в срок, не превышающий двух лет; осуществить строительство (реконструкцию) объекта в сроки, определенные проектно-сметной документацией; до окончания срока аренды земельного участка совместно с Жабинковским районным исполнительным комитетом решить вопрос его дальнейшего использования.
Начальная цена предмета аукциона, руб.	1 020 554 419
Задаток для участия в аукционе, руб.	204 110 000
Организатор аукциона	Фонд «Брестоблимушество», г. Брест, ул. Ленина, 11, тел.: (0162) 23 44 06, 21 19 82, 23 44 78, www.brest-region.by, www.gki.gov.by

Аукцион проводится 6 апреля 2012 года в 11.00 по адресу: г. Брест, ул. Ленина, 11, каб. 524 (здание облисполкома).

Для участия в аукционе организатору аукциона подается:

Заявление на участие в аукционе по установленной форме, к которому прилагаются следующие документы:

документ, подтверждающий внесение суммы задатка, с отметкой банка на р/с 3642902530005 в Голольном филиале по Брестской области ОАО «Белинвестбанк», код банка 823, получатель платежа – фонд «Брестоблимушество», УНН 200020538; срок внесения суммы задатка – до подачи заявления на участие в аукционе;

юридическим лицом Республики Беларусь или индивидуальным предпринимателем – копию документа, подтверждающего государственную регистрацию юридического лица или индивидуального предпринимателя, без нотариального засвидетельствования;

иностранным юридическим лицом – копии учредительных документов и выписка из торгового реестра страны происхождения (выписка должна быть подготовлена в течение шести месяцев до подачи заявления на участие в аукционе) либо иное эквивалентное доказательство юридического статуса в соответствии с законодательством страны происхождения, документ о финансовой состоятельности, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, при необходимости легализованные в установленном порядке, с нотариально заверенным переводом на белорусский или русский язык;

иностранным гражданином или лицом без гражданства – документ о финансовой состоятельности, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, при необходимости легализованный в установленном порядке, с нотариально заверенным переводом на белорусский или русский язык;

представителем заявителя (кроме случаев, когда юридическое лицо представляет его руководителем) – доверенность, выданная в установленном законодательством порядке, при необходимости легализованная в установленном порядке, с нотариально заверенным переводом на белорусский или русский язык; консолидированными участниками – оригинал и копия договора о совместном участии в аукционе; копии документов, подтверждающих государственную регистрацию индивидуальных предпринимателей и (или) микроорганизаций, заключивших договор о совместном участии в аукционе; сведения о средней численности работников микроорганизаций, заверенные подписью руководителя и печатью.

При подаче документов предъявляется: заявитель (его представителем) – документ, удостоверяющий личность, а руководитель юридического лица также – документ, подтверждающий его полномочия; уполномоченным лицом консолидированных участников (его представителем) – документ, удостоверяющий личность, и доверенности, выданные индивидуальными предпринимателями и (или) микроорганизациями, заключившими договор о совместном участии в аукционе. Представителем уполномоченного лица дополнительно предъявляется доверенность, выданная в установленном законодательством порядке, либо документ, подтверждающий полномочия руководителя.

При подаче заявления с приложением необходимых документов с организатором аукциона заключается соглашение о правах и обязанностях сторон в процессе подготовки и проведения аукциона по установленной форме.

Победитель аукциона (претендент на покупку) обязан: подписать протокол в день аукциона; в течение 10 рабочих дней после утверждения в установленном порядке протокола внести плату (часть платы – в случае предоставления расщотки ее внесения соответствующими исполнительными комитетами) за право

заключения договора аренды земельного участка, возместить затраты на организацию и проведение аукциона, включая расходы, связанные с изготовлением и предоставлением участникам аукциона документации, необходимой для его проведения, формированием земельного участка и изменением земельного участка в результате такого формирования, в том числе с государственной регистрацией в отношении этих участков, и выполнить условия, предусмотренные в решении об изъятии земельного участка и предоставлении победителю аукциона либо единственному участнику несостоявшегося аукциона, которые подлежат выполнению до обращения за государственной регистрацией в отношении земельного участка, представить организатору аукциона, продавцу и в местный исполнительный комитет копии платёжных документов, но не позднее 2 рабочих дней в установленном порядке с предоставлением с условиями аукциона заключить с продавцом договор купли-продажи недвижимого имущества, и с местным исполнительным комитетом – договор аренды земельного участка.

Порядок проведения аукциона определен Положением о порядке организации и проведения аукционов по продаже объектов государственной собственности и земельного участка в частную собственность или права заключения договора аренды земельного участка для обслуживания недвижимого имущества, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 26 марта 2008 г. № 462.

Предоставление расщотки платы за право заключения договора аренды земельного участка осуществляется в соответствии с законодательством.

Заявления на участие в аукционе с прилагаемыми документами принимаются по адресу: г. Брест, ул. Ленина, 11, каб. 404, 405, 413 фонд «Брестоблимушество» по рабочим дням с 8.30 до 13.00 и с 14.00 до 17.30 по 5 апреля 2012 года включительно.

Такі тэрмін абмежаваны волі ў выпраўленчай устано- ве адрыгтага тыпу атрымаў жыхар Жлобінскага раёна, які сумяшчаў працу вальшышка лесу з незаконнымі раскопкамі ў месцах, дзе падчас Вялікай Айчыннай вайны ішлі баі. Дарчы, максімальнае пакаранне, пра- дзледжанае за падобныя злычынствы — пазбаўленне волі на тэрмін да 7 гадоў.

Як расказалі ў прэс-групе ўпраўлення КДБ па Гомельскай вобласці, 38-гадовы мужчына прызнаны вінаватым у незаконным набывацці, захоўванні, нашэнні і незаконным збыцц боепрыпас- аў. У лістападзе мінулага года грамадзяніна затрымалі пасля збыту ручной супрацтанкавай гранаты ўзору 1940 года. Экспертыза пацвердзіла, што граната з'яўляецца боепрыпасам, прыдатным для вытворчасці выбуху. Вальшычк лесу захоўваў знойдзеныя прадметы на закiн- нутым зямельным участку побач з домам. Пасля затрымання мужчына добраахотна паказаў супрацоўнікам дзяржбеспэкі месцы, дзе было схавана шэсць мінамётных мін калібру 82 мм часоў Вялікай Айчыннай вайны, 11 ручных гранат Ф-1, больш за 400 патронаў рознага калібру.

Ірына АСТАШКЕВІЧ.

ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ

ООО «ДИНАСИСТЕЙТ» ИНФОРМИРУЕТ ЮРИДИЧЕСКИЕ И ФИЗИЧЕСКИЕ ЛИЦА О СТРОИТЕЛЬСТВЕ ОБЪЕКТА: «Многokвартирные жилые дома, не относящиеся к жилым домам повышенной комфортности, с помещениями административно-общественного назначения, выносом временной автостоянки УП «Гаражи, автостоянки и парковки на пересечении ул. Крупской и Малинина с многоярусной гараж-стоянкой по ул. Крупской».

ЗАСТРОЙЩИК – ООО «ДИНАСИСТЕЙТ» зарегистрировано решением Минского городского исполнительного комитета от 28.09.2000 г. № 1097, в Едином государственном реестре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 100984486. Адрес: 220039, г. Минск, ул. Воронянского, д. 7а, 1 этаж, каб. 55, тел. 224 74 29. Режим работы: понедельник-пятница: с 09.00 до 17.00, выходные дни – суббота, воскресенье.

Застройщиком осуществлено строительство жилых домов по адресу: г. Минск, ул. Крупской, д. 19, д. 21 (2008–2009 гг.).

Объект состоит из домов КПД №№ 9, 10, 11, 12 по генплану на пересечении улиц Малинина и Крупской в г. Минске, инженерных сетей, а также многоярусной гараж-стоянки по ул. Крупской. Первым этапом предусмотрено строительство жилых домов 9, 10, 11, 12 по генплану и инженерных сетей. Дома запроектированы с техническим подпольем и теплым чердаком, предусмотрено центральное отопление и электроплиты на кухне. Благоустройство дворовой территории: детская игровая площадка, места для отдыха взрослых, малые архитектурные формы.

Жилой дом № 9 по генплану на 90 квартир состоит из одной 10-этажной секции серии КПД М111-90, БС-41 и одной 10-этажной секции серии КПД М464-10-У1-01.

Жилой дом № 10 по генплану на 99 квартир состоит из одной 10-этажной секции серии КПД М111-90, БС-41 и одной 10-этажной секции серии КПД М464-10-У1-04-2-Ад с административным помещением на первом этаже площадью 50,99 кв. м.

Жилой дом № 11 по генплану состоит из одной 19-этажной 132-квартирной секции серии КПД М111-90 с помещением товарищества собственников на первом этаже площадью 35,17 кв. м.

Жилой дом № 12 по генплану состоит из одной 19-этажной 132-квартирной секции серии КПД М111-90 с административным помещением на первом этаже площадью 35,17 кв. м.

Цель проекта строительства – исполнение решения Мингорисполкома «Об изъятии и предоставлении земельного участка и разрешении строительства» № 2254 от 04 августа 2011 г.

Начало строительства объекта: третий квартал 2011 года. Окончание строительства объекта: четвертый квартал 2013 г. Общая площадь квартир объекта: 26 304,34 кв. м (453 квартиры). Состав общего имущества в многоквартирном жилом доме, которое будет находиться в общей долевой собственности дольщиков после ввода объекта в эксплуатацию: межквартирные лестничные клетки, лестницы, вентиляторы, коридоры, крыши, другие места общего пользования, несущие, ограждающие несущие конструкции, механическое, электрическое, сантехническое и иное оборудование, находящееся за пределами или внутри жилых домов и (или) жилых помещений, элементы озеленения и благоустройства, а также иные объекты недвижимости, служащие целевому использованию здания, поступают в общую собственность дольщиков.

Для заключения договоров долевого строительства с гражданами, не состоящими на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, предоставляются:

- В жилом доме № 10 по генплану секция 2 (М464-У1): Четыре трехкомнатные квартиры общей площадью 72,84 кв. м.
- В жилых домах № 10 секция 1 (М111-90 БС41) и № 12 (М111-90) по генплану: Семь двухкомнатных квартир общей площадью от 57,93 кв. м до 69,13 кв. м; Семь однокомнатных квартир общей площадью от 44,92 кв. м до 48,70 кв. м.
- Условия оплаты стоимости объекта долевого строительства 1 вариант:** 100 % стоимости объекта долевого строительства подлежит оплате не позднее 7 (семи) календарных дней со дня регистрации договора долевого строительства, при этом: цена 1 кв. м трехкомнатной квартиры – 7 695 000 рублей; цена 1 кв. м двухкомнатной квартиры – 7 825 000 рублей; цена 1 кв. м однокомнатной квартиры – 7 995 000 рублей.
- 2 вариант:** 50 % стоимости объекта долевого строительства подлежит оплате не позднее 7 (семи) календарных дней со дня регистрации договора долевого строительства. Оставшаяся часть (50 %) – с рассрочкой до пяти месяцев с индексацией каждого платежа в соответствии с изменением статистического индекса СМР, утверждаемого МАИС РБ по отношению к февралю 2012 г., при этом: цена 1 кв. м трехкомнатной квартиры – 7 795 000 рублей; цена 1 кв. м двухкомнатной квартиры – 7 975 000 рублей; цена 1 кв. м однокомнатной квартиры – 8 075 000 рублей; Цена 1 кв. м объекта долевого строительства сформирована на 29.02.2012 и является фиксированной на указанную дату.

Квартиры передаются дольщикам без чистой внутренней отделки. Условия ознакомления дольщиков с объектом долевого строительства и ходом работ по его строительству: по согласованию с Застройщиком.

Застройщик имеет следующие разрешительные документы:

- разрешение на проведение проектно-изыскательских работ – Акт выбора земельного участка от 30.04.2009 г.
- решение Минского городского исполнительного комитета от 04 августа 2011 г. № 2254 о разрешении строительства объекта;
- свидетельства (удостоверения) о государственной регистрации создания земельных участков общей площадью 1,8345 га на пересечении улиц Малинина и Крупской в г. Минске и возникновения права пользования на него, право собственности на земельные участки – Республика Беларусь, земельные участки имеют ограничения права в использовании земель – водоохранная зона водных объектов г. Минска: временного пользования № 500000000002007647, площадью 1,4095 га; постоянного пользования № 500000000002007646, площадью 0,0094 га; постоянного пользования № 500000000002007645, площадью 0,0083 га; постоянного пользования № 500000000002007642, площадью 0,1101 га; постоянного пользования № 500000000002007644, площадью 0,1203 га; постоянного пользования № 500000000002007641, площадью 0,0898 га; постоянного пользования № 500000000002007643, площадью 0,0871 га.
- проектно-сметная документация, прошедшая в установленном порядке государственную экспертизу, заключение РУП «Главгосстройэкспертиза» от 22.08.2011 г. № 582-15/11;
- договор строительного подряда № 1/11-С от 19 августа 2011 г. с ОАО «МАПИД»;
- выданное органом государственного строительного надзора разрешение на проведение строительно-монтажных работ от 25 августа 2011 г. № 2-201Ж-015/11.
- Информационно об объекте долевого строительства**, планировках квартир и условиях заключения договоров можно получить на сайте www.dinas.by или по тел. 8 (017) 2339603.

Предложение действительно до 31.03.2012 г.

Узденский районный исполнительный комитет

12 апреля 2012 года в 11.00

по адресу: Минская область, г. Узда, ул. Советская, 22, каб. 309

ПРОВОДИТ ОТКРЫТЫЙ АУКЦИОН на право заготовки и (или) закупки виноградовой улитки.

Территория, на которой предоставляется право на заготовку и (или) закупку виноградовой улитки – Узденский район. Предмет аукциона – право заготовки и (или) закупки виноградовой улитки на территории Узденского района на 3 года.

Согласно заключению ГНПО «НПЦ НАН Беларуси по биоресурсам» промысловый запас виноградовой улитки составляет 3 тонны, предельно допустимый объем изъятия – 1,5 тонны.

Начальная цена предмета аукциона составляет 2 000 000 (два миллиона) белорусских рублей.

Сумма задатка предмета аукциона – 1 000 000 (один миллион) белорусских рублей. Задаток перечисляется с даты публикации данного извещения по 06 апреля 2012 года включительно.

Расчетный счет для перечисления задатка для участия в аукционе: № 3602631002502 в филиале № 606 ОАО «Беларусбанк» в г. Дзержинск, МФО 153001514, УНП 600203994, получатель – финансовый отдел Узденского райисполкома, назначение платежа 05520.

Заявления на участие в аукционе принимаются ежедневно в рабочие дни с 8.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00 по адресу: г. Узда, ул. Советская, 22, к. 322, тел.: 65639, 65474. Последний день подачи заявок **06 апреля 2012 года до 17.00.**

Заключительная регистрация – с 9.00 до 10.45 в день проведения аукциона.

К участию в аукционе допускаются юридические лица и индивидуальные предприниматели, представившие в Узденский районный исполнительный комитет в сроки, указанные в извещении, следующие документы:

- заявление на участие в торгах;
- заверенную банком копию платёжного поручения о внесении суммы задатка;
- копию документа, подтверждающего государственную регистрацию юридического лица или индивидуального предпринимателя, без нотариального засвидетельствования и подлинник этого документа для проверки его соответствия копии;
- представителем заявителя (кроме случаев, когда юридическое лицо представляет его руководителем) – доверенность, выданная в установленном законодательством порядке.

При подаче документов заявителем (его представителем) предъявляется документ, удостоверяющий личность, а руководитель юридического лица также – документ, подтверждающий его полномочия.

Аукцион проводится в соответствии с главой 2-1 «Торги. Порядок и условия их проведения» Правил добычи, заготовки и (или) закупки диких животных, не относящихся к объектам охоты и рыболовства, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 2 июня 2006 г. № 699 «Об утверждении правил добычи, заготовки и (или) закупки диких животных, не относящихся к объектам охоты и рыболовства» (далее – Правила).

Информация о затратах на организацию и проведение аукциона, порядке и сроках их возмещения в обязательном порядке доводится до сведения участников до начала проведения аукциона.

При поступлении заявки на участие в аукционе от одного участника продажа предмета аукциона при его согласии производится по начальной цене, увеличенной на 5 процентов.

Победитель обязан:

1. Подписать протокол о результатах аукциона в день проведения торгов.
2. В течение 10 рабочих дней с момента подписания протокола по результатам торгов внести стоимость предмета аукциона и возместить затраты на организацию и проведение результативных торгов, предоставив в Узденский районный исполнительный комитет копии платёжных документов. В случае несения указанных платежей в установленный срок проект решения о предоставлении права заготовки и (или) закупки виноградовой улитки на территории Узденского района на рассмотрение сессии районного Совета депутатов не выносится, внесенный задаток победителю аукциона возврату не подлежит, результаты аукциона аннулируются.
3. Вести заготовку и (или) закупку виноградовой улитки в соответствии с Правилами.

ИЗМЕНЕНИЯ В ПРОЕКТНУЮ ДЕКЛАРАЦИЮ, напечатанную 10 ноября 2011 года в газете «Звезда».

В разделе «Информация о проекте» в абзаце 6 слова «10 однокомнатных квартир» заменить словами «20 однокомнатных квартир».

ИЗВЕЩЕНИЕ ОБ ОТКРЫТОМ АУКЦИОНЕ по продаже в частную собственность гражданам Республики Беларусь земельного участка для строительства и обслуживания многоквартирного жилого дома

Организатор аукциона – Смилевичский сельский исполнительный комитет

Местополож. земельного участка	Кадастровый номер	Площ. зем-го уча, га.	Характеристика расположенных на участке строений и инженер. коммуникаций	Начальная цена объекта в руб. с учетом шага	Сумма задатка, руб.	Сумма подлжк. возмещ. затрат на оформл. и регистр. участка, руб.
Минская обл., Червенский р-н, д. Корзуны, уч. № 124	625883504101000383	0,1412	Участок свободен от застройки. Имеются электроснабжение, водопровод	16 603 000	790 600	1 169 480 + затраты за размещение сведений в СМИ
Минская обл., Червенский р-н, д. Корзуны, уч. № 144	625003504101000381	0,1450	Участок свободен от застройки. Имеются электроснабжение, водопровод	15 500 000	738 000	1 169 480 + затраты за размещение сведений в СМИ
Минская обл., Червенский р-н, д. Кулики, уч. № 1	625883505601000178	0,1349	Участок свободен от застройки. Имеется подъездная дорога	32 659 000	1 555 000	2 802 390 + затраты за размещение сведений в СМИ
Минская обл., Червенский р-н, д. Кулики, уч. № 2	625883505601000179	0,1058	Участок свободен от застройки. Имеется подъездная дорога	25 611 000	1 220 000	2 610 300 + затраты за размещение сведений в СМИ
Минская обл., Червенский р-н, д. Кулики, уч. № 3	625883505601000180	0,1054	Участок свободен от застройки. Имеется подъездная дорога	25 514 000	1 215 000	2 634 300 + затраты за размещение сведений в СМИ
Минская обл., Червенский р-н, д. Кулики, уч. № 4	625883505601000181	0,1294	Участок свободен от застройки. Имеется подъездная дорога	31 249 000	1 488 000	2 610 300 + затраты за размещение сведений в СМИ

1. Аукцион состоится 2 апреля 2012 года в 11.00 в здании Смилевичского поселкового исполнительного комитета по адресу: Минская область, Червенский район, г.п. Смилевич, ул. М. Горького, 8.
2. Условия проведения аукциона – наличие не менее двух участников.
3. Шаг аукциона к начальной цене земельного участка – 5%.
4. Для участия в аукционе граждане представляют в комиссию по проведению аукционов заявление; копию заверенного банком платёжного документа о внесении задатка; документ, удостоверяющий личность (паспорт) покупателя или его доверенного лица; доверенность, удостоверяющую нотариально (в случае, если на аукционе интересы покупателя представляет это лицо).
5. Сумма задатка перечисляется в срок до 21 марта 2012 года на расчетный счет 3600632102707 Главного управления МФ РБ по Минской области, назначение платежа 04901, УНН 600008278, код 601, ЦБУ № 627, Фил. 500 Минского управления ОАО «Беларусбанк» г. Червень.
6. Победитель аукциона обязан: Оплатить в течение 10 рабочих дней со дня принятия решения о предоставлении земельного участка стоимость объекта продажи и затраты, связанные с подготовкой и проведением аукциона по оформлению и государственной регистрации создания земельного участка, а также затраты, связанные с размещением извещения о проведении аукциона в средствах массовой информации.
7. Участники аукциона предварительно могут ознакомиться с земельным участком путем выезда к месту нахождения этого участка.

Заявления на участие в аукционе принимаются с момента размещения извещения о проведении аукциона в средствах массовой информации в рабочие дни с 8.00 до 17.00 по адресу: Минская область, Червенский район, г.п. Смилевич, ул. М. Горького, 8, сельисполком, кабинеты 2, 3.

Прием заявлений заканчивается 25.03.2012 г. Контактные телефоны: (8 01714) 53236, 53458, 51588.

ЛОГОЗИНСКИЙ СЕЛЬСКИЙ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

проводит аукцион по продаже земельных участков в частную собственность гражданам Республики Беларусь для строительства и обслуживания многоквартирных жилых домов

№ лота	Адрес земельного участка	Площадь земельного участка	Наименование инженерных сетей	Начальная цена (бел. рублей)	Задаток (бел. рублей)	Расходы по изготовлению документации
1	д. Медухово, уч. № 10, кадастровый № 623284503601000060	0,1767	возможность подключения к водопроводу	14 617 000	1 461 700	2 514 910
2	д. Медухово, уч. № 11, кадастровый № 623284503601000061	0,1761	возможность подключения к водопроводу	14 617 000	1 461 700	2 514 910
3	д. Медухово, уч. № 12, кадастровый № 623284503601000063	0,2045	возможность подключения к водопроводу	16 616 650	1 691 670	2 514 910
4	д. Медухово, уч. № 13, кадастровый № 623284503601000062	0,2545	возможность подключения к водопроводу	16 616 650	1 691 670	2 514 910
5	д. Медухово, уч. № 14, кадастровый № 623284503601000066	0,2545	возможность подключения к водопроводу	16 616 650	1 691 670	2 514 910
6	д. Медухово, уч. № 15, кадастровый № 623284503601000064	0,2058	возможность подключения к водопроводу	16 616 650	1 691 670	2 514 910
7	д. Медухово, уч. № 16, кадастровый № 623284503601000065	0,2058	возможность подключения к водопроводу	16 616 650	1 691 670	2 514 910
8	д. Медухово, уч. № 16, кадастровый № 623284503601000067	0,1767	возможность подключения к водопроводу	14 617 000	1 461 700	2 514 910

Аукцион состоится 05.04.2012 года в 10.00 по адресу: д. Логоза Логозского района Минской области, здание Логозинского исполнительного комитета. Заявления на участие и необходимые документы принимаются до 30.03.2012 года до 17.00 по адресу: д. Логоза Логозского района Минской области.

Задаток перечисляется на р/с 3600619091105 в ЦБУ № 611 филиала 500 Минского управления ОАО «АСБ Беларусбанк».

г. Логоиск, МФО 153001601, УНН 600181551, Логозинский сельский исполнительный комитет, код платежа 04901. Победителю аукциона обязан в течение 10 (десяти) рабочих дней после утверждения протокола о результатах аукциона внести плату за земельный участок и возместить расходы, связанные с подготовкой документации.

Контактные телефоны: 801774 56436, 56498.

ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ ДОЛЕВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

«Строительство многэтажного жилого дома, со встроенными помещениями общественного назначения и подземной гараж-стоянкой № 10 по генплану в микрорайоне Каменная Горка-2».

строением гаражом-стоянкой на 144 машиноместа (304-квартирный жилой дом), с техническим подпольем и теплым техническим чердаком, высота жилых этажей – 2,6 метра. Категория комфортности по шуму – «В». **Полы:** монолитно-железобетонные плиты. **Стены** – блоки из ячеистого бетона; **перегородки** – кирпичные (из полнотелого и пустотелого керамического кирпича). **Полы** – железобетонная плита (стяжка). Вентиляция жилых помещений – естественная. Отопление, электричество, водоснабжение, канализация – городские сети с индивидуальными приборами учета.

Секция оснащена 2 лифтами грузоподъемностью 400 кг и 630 кг и мусоропроводом.

Наружная отделка: стены – окраска фасадными красками; утепление, металлические элементы окрашиваются эмалью. **Общая площадь квартир – 19999,76 кв. метров. Всего – 304 (триста четыре) квартиры.**

Участок для строительства жилого дома расположен во Фрунзенском районе в городе Минске, система подъездов к проектируемой застройке организована с улиц Проектируемая № 2 – Проектируемая № 4 на застраиваемой территории.

Благоустройство территории: включает подъезд к дому, озеленение, пешеходные дорожки, аллеи, устройство детской и взрослой площадки для отдыха, организацию проездов и гостевых автостоянок, а также площадки для хозяйственных нужд с установкой на них оборудования и малых архитектурных форм.

Для привлечения физических лиц, не состоящих на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, юридическим лицам и индивидуальным предпринимателям предлагаются к строительству по договорам создания объекта долевого строительства № 10 (десять) квартир, из них:

- **однокомнатные** – минимальной общей площадью от 44,25 кв. м, стоимостью 8 110 000 белорусских рублей, что эквивалентно 1 000 (одна тысяча) долларов США за 1 кв. м, по курсу НБ РБ на дату подачи декларации – 10 (десять) квартир.

Отделка квартир не выполняется. Все квартиры имеют летние помещения (поджи), окна – из профиля ПВХ.

ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ ДОЛЕВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА

«Строительство многэтажного жилого дома, со встроенными помещениями общественного назначения

■ Ёсць кантакт!..

БРАТЫ ПА РОЗУМЕ

Як паразумеліся Міхаіл Яфімавіч і Анатоль Іванавіч, і чаго чакаць ад сустрэчы прадстаўнікоў беларускай і расійскай інтэлігенцыі?

— ... Вось куды трэба прыхаць, каб вас убачыць, — такімі словамі Міхаіл Швыдкий, спецпрадстаўнік Прэзідэнта Расіі па міжнародным і культурным супрацоўніцтве, вітаў у Мінскай гарадской ратушы народную артыстку СССР Людмілу Чурсіну. І калі расійскія зоркі тэатра і кіно ў нас спраўды амаль прапісаліся (актыўна працуюць на «Беларусьфільме»), то візіт чыноўніка, які ўплывае на культурныя справы не адной краіны, — з'ява прыкметная. Напэўна ж, невыпадкова ў гэтыя дні, напрыклад, з'явіліся з пачаткам вясны жыццё заўсёды віравае пачынае. Асабліва культурнае...

— Трэба лічыць нашу сустрэчу прыкметнай вясны. Насамрэч, у гэты час вельмі вітаміны неабходны, у прыватнасці, беларускія... — ці то з жартам, ці то з алегорыі патлумачыў Міхаіл Яфімавіч. І яму спраўды пранавалі «вітамінна-імпэтную» зарадку ад беларускай інтэлігенцыі. Анатоль Бутэвіч, намеснік старшын грамадскай рады па справах культуры і мастацтва пры Савеце Міністраў, адрознівае ўсё настраіў на пэўны тон і нават тонус размовы, звярнуўшыся да расійскіх гасцей па-беларуску. Спачатку з лёгкім здзіўленнем, а потым з зацікаўленасцю расіяне слухалі беларускую мову і прызналі: калі напружыцца, то ўсё зразумела! Было б пра што размаўляць...

які бачацца і з вашага боку, і з нашага. З міністрам культуры Беларусі мы абмяркоўвалі розныя аспекты ўзаемадзеяння. Нам, напрыклад, важна разумець, як у Беларусі жывуць і ўзаемадзеюць руская і беларуская нацыянальныя культуры. Альбо што ёсць беларускае двухмоўе?.. Бо адрозненні паміж беларускай і рускай культурамі найперш звязаныя з мовай. Найбольш гэта адчуваецца для пісьменнікаў...

Анатоль БУТЭВІЧ:

— Калі былі казалі, што народная дыпламатыя, можа, больш магутная, чым дыпламатыя афіцыйная. Важна, каб былі тасункі і на дзяржаўным узроўні, і на ўзроўні асоб, трыбуцаў, праз прыватныя кантакты. Асабліва сёння, калі кажуць, што больш за 800 тысяч беларусаў жывуць у Расіі, але калі дакладна палічыць, то іх, можа, больш за 2 мільёны. Але нават не пра такую дыпламатыю гаворка: гэта была сфера дзейнасці творчых людзей з абодвух бакоў...

У прыватнасці, калі казаць пра пісьменнікаў, то перакладчыкі беларускіх аўтараў на рускую мову былі мастком, праз які беларуская літаратура потым пераходзіла на іншы мовы свету, яна становілася больш вядомай. У нас была ініцыятыва зрабіць новы пераклад паэмы «Новая зямля» Якуба Коласа на рускую мову. Шмат якія структуры падключыліся да гэтай справы. Кніжка выйшла ў мінулым годзе, але, на жаль, мы не здолелі знайсці сярод расійскіх новага перакладчыка, які б зрабіў пераклад, адэкватны сучаснаму гучанню. Бо пераклад «Новай зямлі» на рускую мову быў зроблены ў тым далёкім 20-30-я гады, калі гаварыць пра зямлю, Бога, пра народныя святы было немагчыма. У выніку ў паэме Коласа каля 1000 радкоў у рускім перакладзе апушчана. Як можна гаварыць пра дакладнасць успрымання твора, які ў нас называюць «энцыклапедыяй беларускага жыцця»? Праблема пера-

кладаў існуе і для сучаснай беларускай літаратуры, і для класічнай.

Людміла РУБЛЕЎСКАЯ, пісьменніца, крытык:

— Калі мы зойдзем у кніжную краму, то адрозніваць, што расійская прадукцыя прадстаўлена ў поўным асарціменце, а калі якіх-небудзь кніг і няма, то можна знайсці праз інтэрнет. Сёння беларускія людзі ведаюць з рускай літаратуры тое, што прапаўвае рынак, гэта ў асноўным кнігі камерцыйнага напрамку. Беларускі аўтары таксама выходзяць на расійскі рынак. Але хто і з якімі кнігамі? З фэнтэзі, з жаночымі раманами. Волга Грамыка — вядомы аўтар фэнтэзі, таксама Ніка Раціцкіна. Аднак у беларускай літаратуры адбываецца нешта яшчэ. Калі няма кантактаў, то я пра гэта можа даведвацца? Мы спадзяёмся на разуменне: калі стварацца умовы для супрацоўніцтва ў галіне літаратуры, то было б добра падтрымаць літаратуру, якая сацыяльна значная і адлюстроўвае сучасны працэс.

Мікалай ПІНІГІН, галоўны рэжысёр Нацыянальнага тэатра імя Янкі Купалы на мове міжнароднага зносінаў, прывіў прыклад плённага супрацоўніцтва:

— У нас быў добры сумесны праект з расійскім бамкам, з чахаўскім фестывалем, у выніку якога з'явіўся спектакль «Вяселле». Не хацелася б абмяжоўвацца гэтым. Пажадана заўсёды ёсць. Але якая эканамічная платформа можа быць пад імі? Мы б з задавальненнем рабілі сумесныя праекты з расійскімі рэжысёрамі, але гэта звязана з фінансаваннем...

Народная артыстка СССР Людміла ЧУРСІНА падтрымала тэму:

— Калі мы размаўлялі з Мікалаем Пінігіным, то ён сказаў, што зараз тэатры ў Беларусі добра наведваюцца. Але калі адзін і той жа спектакль ідзе і ў вас, і ў нас, то мы маглі б абмяжоўвацца выканаўцамі. Але гэта звязана з мовай... Аднак можна ж знайсці варыянты, як у выпадку з «Вяселлем». Хочацца, каб сумесныя тэатральныя праекты далей развіваліся, давалі магчымасці акцёрам расійскіх тэатраў у іх удзельнічаць... Я ведаю, што заўсёды ёсць кантакты паміж акцёрамі нашых краін. Вельмі шмат расійскіх акцёраў здымалася ў Беларусі. Бывалі мы тут на гастролях, калі гэта яшчэ было даступна. Я, напрыклад, калісьці прыязджала на гастролі ў Беларусь з Пушкінскім тэатрам (што ў Санкт-Пецярбургу), пазней з Тэатрам Арміі. І ў нас, калі іграліся беларускія спектаклі, была вялікая цікавасць. Цяпер я бываю ў Мінску на здымках, дзе ствараюцца многія расійскія фільмы, прычым не толькі з-за таго, што даступная арэнда і працэс атрымавацца таннейшы, але і таму, што тут дзёнае стаўленне да працы...

Аляксандр АНІСІМАЎ, народны артыст Беларусі, галоўны дырэктар Нацыянальнага акадэмічнага сімфанічнага аркестра Беларусі:

— Лёс мой склаўся такім чынам, што я нарадзіўся ў Расіі, у Маскве, але ўжо амаль 30 гадоў у Беларусі. Можа, прычына ў тым, што мая мама ў складзе арміі Ракасоўскага вызваліла Мінск. Але я пра гэта даведаўся позна... Таксама яна мела адносіны да славуцкага роду Жукоўскіх. Генетыка — адно, але справа ёсць справа. Мой кантакт з зямлёй, якая мяне нарадзіла і дала адкульскае ў Маскоўскай, у Пецярскай кансерваторыях, не прыпыняецца. Ужо ў Беларусі, будучы беларусам, я не пераставаў супрацоўнічаць з Валерыем Гергіевым у Марыінскім тэатры. Зараз працую ў якасці мастацкага кіраўніка ў тэатры Самары. У мяне ёсць ідэя: ў Самары можна было б зрабіць сумесны музычны праект. І яшчэ: у сталіцы Беларусі няма летняга музычнага фестывалю. Чаму б не назваць яго «Бульвар Мулявіна», паколькі асоба гэта важная як для беларусаў, так і для расійскіх. І праект можа быць цікавы нават у межах СНД... Ужо ў красавіку адбудзецца мой выхад на маскоўскую сцэну разам з аркестрам Федасеева. У маі запланаваны візіт нашага аркестра ў поўны складзе ў Пецярбург. Пры гэтым я ўсведамляю, што прадстаўляю ўсё-такі беларускую культуру...

Як жа яна зацягвае... Трымае, не адпускае, калі ў яе паглыбляе. І як яна прываблівае... З усіх бакоў прыглядаюцца да беларускай культуры. А мы чакаем, што аднойчы нас зразумюць: ці з дапамогай сумесных культурных праектаў, ці проста так, з-за таго, што цікавыя думкі нараджаюцца. І тады будзе нам цікава...

Ларыса ЦІМОШЫК



Фота: Яўлія Міхайлава

Міхаіл ШВЫДКОЙ:

— Не трэба супастаўляць даты, калі праводзіцца наша сустрэча. Лічыць, што мы робім гэта напружана вясновага жаночага свята, а не напружана выбараў прэзідэнта ў Расіі. Насамрэч, сустрэчка дзясняч культуры нашых краін трэба часцей...

Лічу, што адсутнасць дыялогу і жывой размовы паміж інтэлігенцыяй Беларусі і Расіі не на карысць ні нам, ні вам. Я б хацеў, каб такія сустрэчы праводзіліся рэгулярна, каб абмяркоўваліся тыя пытанні, якія сёння існуюць у гуманітарнай сферы паміж дзвюма краінамі. На маю думку, дыялог інтэлігенцыі патрэбны. Таму што сёння інтэлігенцыя ў нашых дзяржавах аддыгрывае значную ролю. Яна вызначае некаторыя рэчы, якія не могуць сфармуляваць ні палітыкі, ні прадстаўнікі іншых відаў працы. Грамадства жыць у шматлікіх жыццях. І ў нашым грамадстве адбываецца цікавы працэс, і ў нашым. Але з маёго пункту гледжання, намяціўся пэўны вакуум у размовы. Таму што нельга ўсё зводзіць да палітыкі і эканомікі...

Мне б хацелася, каб мы размаўлялі аб праблемах, якія сёння існуюць у рэальным жыцці. Калі мы спытаем сёння маскоўскага школьніка пра беларускую культуру, то я не ўпоўнены, што ён адкажа. А калі мы спытаем беларускага школьніка пра рускую культуру, то ён прадэманструе веды, якія будуць спалучаць Талстога, Дастаеўскага са Стасам Міхайлавым... Мне здаецца, ёсць кропкі сутыкнення,

кадэлаў існуе і для сучаснай беларускай літаратуры, і для класічнай.

Людміла РУБЛЕЎСКАЯ, пісьменніца, крытык:

— Калі мы зойдзем у кніжную краму, то адрозніваць, што расійская прадукцыя прадстаўлена ў поўным асарціменце, а калі якіх-небудзь кніг і няма, то можна знайсці праз інтэрнет. Сёння беларускія людзі ведаюць з рускай літаратуры тое, што прапаўвае рынак, гэта ў асноўным кнігі камерцыйнага напрамку. Беларускі аўтары таксама выходзяць на расійскі рынак. Але хто і з якімі кнігамі? З фэнтэзі, з жаночымі раманами. Волга Грамыка — вядомы аўтар фэнтэзі, таксама Ніка Раціцкіна. Аднак у беларускай літаратуры адбываецца нешта яшчэ. Калі няма кантактаў, то я пра гэта можа даведвацца? Мы спадзяёмся на разуменне: калі стварацца умовы для супрацоўніцтва ў галіне літаратуры, то было б добра падтрымаць літаратуру, якая сацыяльна значная і адлюстроўвае сучасны працэс.

Між іншым, у свеце даўно адчулі, што закінутыя памяшканні можна аддаваць творцам: някая экспэрыментацыя. Асвойваючы прастору існавання, някая пашыраюць прастору чалавечай свядомасці. Цяпер я пашыраць можна і ў нас: дзеля гэтага створаны праект «Радыус нуля. Анталогія арт-нулявых», які будзе доўжыцца да 10 сакавіка.

Але тых, хто горака жадае пашыраць свядомасць, аказалася шмат: у мастацкіх творах сёння можна расчытаць мноства ідэй, тэм, наталіцы арыгінальнасцю думкі, а падчас выстаў — яшчэ і абмеркаваць іх. Падобна, што выяўленчае мастацтва, якое пэўны час звязвалі з існаваннем эліты, сёння ў нас становіцца дэмакратычным кірункам, а на такіх буйных выставах кожны хоць што-небудзь адметнае і цікавае для сябе знаойдзе. Асабліва моладзь, якая шукае настырманага крэатыву. А тут жа адрознівае 15 мастакоў прадставілі свой мастацкі погляд на жыццё.

Куратары праекта мелі на мэце падвесці вынікі апошняга дзясцігоддзя ў мастацкай сферы Беларусі. Прычым падыйшлі да справы вельмі адказна, стварыўшы калекцыю экспертаў і крытыкаў, якія праз анкетаванне выявілі тых мастакоў, якія найбольш звярнулі на сябе ўвагу за апошні дзясцігоддзе. У якасці адказна, стварыўшы калекцыю экспертаў і крытыкаў, якія праз анкетаванне выявілі тых мастакоў, якія найбольш звярнулі на сябе ўвагу за апошні дзясцігоддзе. У якасці адказна, стварыўшы калекцыю экспертаў і крытыкаў, якія праз анкетаванне выявілі тых мастакоў, якія найбольш звярнулі на сябе ўвагу за апошні дзясцігоддзе.

У якасці адказна, стварыўшы калекцыю экспертаў і крытыкаў, якія праз анкетаванне выявілі тых мастакоў, якія найбольш звярнулі на сябе ўвагу за апошні дзясцігоддзе.

У якасці адказна, стварыўшы калекцыю экспертаў і крытыкаў, якія праз анкетаванне выявілі тых мастакоў, якія найбольш звярнулі на сябе ўвагу за апошні дзясцігоддзе.

У якасці адказна, стварыўшы калекцыю экспертаў і крытыкаў, якія праз анкетаванне выявілі тых мастакоў, якія найбольш звярнулі на сябе ўвагу за апошні дзясцігоддзе.

У якасці адказна, стварыўшы калекцыю экспертаў і крытыкаў, якія праз анкетаванне выявілі тых мастакоў, якія найбольш звярнулі на сябе ўвагу за апошні дзясцігоддзе.

У якасці адказна, стварыўшы калекцыю экспертаў і крытыкаў, якія праз анкетаванне выявілі тых мастакоў, якія найбольш звярнулі на сябе ўвагу за апошні дзясцігоддзе.

У якасці адказна, стварыўшы калекцыю экспертаў і крытыкаў, якія праз анкетаванне выявілі тых мастакоў, якія найбольш звярнулі на сябе ўвагу за апошні дзясцігоддзе.

У якасці адказна, стварыўшы калекцыю экспертаў і крытыкаў, якія праз анкетаванне выявілі тых мастакоў, якія найбольш звярнулі на сябе ўвагу за апошні дзясцігоддзе.



Выпуск № 8 (137)

■ Выстава

НУЛЬ: лічба, фігура, вызначэнне часу ці сутнасць?

Беларускія сучасныя мастакі падвялі вынікі пошукаў апошняга дзясцігоддзя праз анталогію

На яе нават можна паглядзець у вялікім выставачным павільёне, якім стаў былі цэх завода «Гарызонт». Для беларускага глядача гэта, можа, самы дзіўны з усіх вынікаў, які ілюструе рэвалюцыйную сутнасць сучаснага мастацтва: пераасэнсаваны колішні бальшавіцкі лозунг гучыць як «Фабрыкі — мастакамі!»



Фота: Яўлія Міхайлава

Між іншым, у свеце даўно адчулі, што закінутыя памяшканні можна аддаваць творцам: някая экспэрыментацыя. Асвойваючы прастору існавання, някая пашыраюць прастору чалавечай свядомасці. Цяпер я пашыраць можна і ў нас: дзеля гэтага створаны праект «Радыус нуля. Анталогія арт-нулявых», які будзе доўжыцца да 10 сакавіка.

Але тых, хто горака жадае пашыраць свядомасць, аказалася шмат: у мастацкіх творах сёння можна расчытаць мноства ідэй, тэм, наталіцы арыгінальнасцю думкі, а падчас выстаў — яшчэ і абмеркаваць іх. Падобна, што выяўленчае мастацтва, якое пэўны час звязвалі з існаваннем эліты, сёння ў нас становіцца дэмакратычным кірункам, а на такіх буйных выставах кожны хоць што-небудзь адметнае і цікавае для сябе знаойдзе. Асабліва моладзь, якая шукае настырманага крэатыву. А тут жа адрознівае 15 мастакоў прадставілі свой мастацкі погляд на жыццё.

Куратары праекта мелі на мэце падвесці вынікі апошняга дзясцігоддзя ў мастацкай сферы Беларусі. Прычым падыйшлі да справы вельмі адказна, стварыўшы калекцыю экспертаў і крытыкаў, якія праз анкетаванне выявілі тых мастакоў, якія найбольш звярнулі на сябе ўвагу за апошні дзясцігоддзе.

У якасці адказна, стварыўшы калекцыю экспертаў і крытыкаў, якія праз анкетаванне выявілі тых мастакоў, якія найбольш звярнулі на сябе ўвагу за апошні дзясцігоддзе.

У якасці адказна, стварыўшы калекцыю экспертаў і крытыкаў, якія праз анкетаванне выявілі тых мастакоў, якія найбольш звярнулі на сябе ўвагу за апошні дзясцігоддзе.

У якасці адказна, стварыўшы калекцыю экспертаў і крытыкаў, якія праз анкетаванне выявілі тых мастакоў, якія найбольш звярнулі на сябе ўвагу за апошні дзясцігоддзе.

У якасці адказна, стварыўшы калекцыю экспертаў і крытыкаў, якія праз анкетаванне выявілі тых мастакоў, якія найбольш звярнулі на сябе ўвагу за апошні дзясцігоддзе.

У якасці адказна, стварыўшы калекцыю экспертаў і крытыкаў, якія праз анкетаванне выявілі тых мастакоў, якія найбольш звярнулі на сябе ўвагу за апошні дзясцігоддзе.

часных мастакоў, якія вядомыя за межамі Беларусі, але не хочучы сядзець спакойна на радзіме, імкнуцца абуджаць асяроддзе. І часам паспяхова. Дастаткова нагадаць правакацыйны праект «Павільён Венецыянскага біенале», пасля якога дзяржава зрабіла крокі да рэальнага ўдзелу ў сусветным аглядзе сучаснага мастацтва.

Тое, што прадстаўлена ў б'льым цэху завода «Гарызонт» — у нейкім сэнсе таксама агляд, але ён зроблены ў такім выглядзе ўпершыню (!), шляхам аб'ектыўнага выяўлення ўдзельнікаў праз анкетаванне (!). Праўда, куратары праекта зрабілі заўвагу: гэтая ідэя ўжо адпрацаваная ў іншых краінах, у тым ліку Расіі, Украіне. Яны проста вырашылі выправіць сітуацыю ў Беларусі, дзе ўяўленне шырокай колаў грамадства пра сучасныя мастацкія працэсы на нулявым узроўні. У нейкім сэнсе гэтую сітуацыю ілюструе інсталляцыя Аляксея Лунёва «Нічога няма». І не толькі гэту: творчае пераасэнсаванне адной мастацкай ідэі дае падставу пафіласофстваваць наогул пра жыццё. І пра «Магнетызм мастацтва» — свой варыянт вызначэння на гэтую тэму прапанаваў Уладзімір Цяслер. І пра прастору, якую кожны з нас успрымае і ўсмоктвае ў сябе: Сяргей Кірушчанка вызначыў гэта як «Прасторы метафізікі». Але злучыць лірычнае і фізічнае успрымання свету вырашыў Максім Тымінько, прадставіўшы бадай што фантастычны праект: «Пяць лірычных песень пра фізіку». Дзіўны харавы канцэрт (песні для якога стваралі сам Тымінько і Сяргей Гукер) выканалі 50 беларускіх мастакоў і 2 мастацтвазнаўцы. Складна ўсё, аднак, выглядае!..

І няхай сёння прасторай для мастакоўскага асэнсавання стаў горад Мінск, творчая ідэя можа развівацца, паісці далей і хапіць усю нашу краіну. Нездарма ж арганізатары гэтай выставы вэ часткай зрабілі пераход у другую залу, нібыта ў іншую рэчаіснасць: там пануе халоднае залістоўе. А тут ёсць мастацтва, калі не адлюстраванне рэчаіснасці з усімі наступствамі чалавечых паводзін?

Ларыса ЦІМОШЫК

НА БЕРЛІН!

На адзін з буйнейшых у свеце кінафестывалю «Берлінале» ўпершыню з'ездзіў афіцыйны прадстаўнік ад Беларусі. Нарэшце! Навошта? «Звязда» пацікавілася

Вядомы кінакрытык і праграмны дырэктар ММКФ «Лістапад» Ігар СУКМАНАЎ лічыць, што «лічба» не вышэйсці кіно на старой добрай 35-міліметровай плёнцы (прынамсі, у бліжэйшай будучыні) і вельмі любіць пагаварыць пра магію кіно. У гэтую магію спраўды верыцца, калі ўлічваць, што Ігар толькі-толькі вярнуўся з 62-га Берлінскага кінафестывалю. Сёлета нашым Мінкультам туды быў упершыню камандзіраваць афіцыйны прадстаўнік ад Беларусі.



Фота: Яўлія Міхайлава

— Наколькі плённай была паездка на «Берлінале»? Ведаю, што вы туды ездзілі як мінімум за дзвюма рэчамі: адбор фільмаў для «Лістапада-2012» і ўдзел у штогадовай сесіі Міжнароднай федэрацыі асацыяцыі кінапрадзюсараў (FIAPF)...

— Канкрэтна пра адбор фільмаў для «Лістапада» яшчэ рана казаць. Але адной з мэтаў наведвання Берлінскага кінафестывалю было прыглядзецца да фільмаў — каго можна запрасіць да нас. Да таго ж у рамках Берлінале праходзіць адзін з самых буйных міжнародных кінарынкаў. Там можна пазнаёміцца з кампаніямі, якія валодаюць міжнароднымі правамі на фільмы, і атрымаць пэўныя арганізатарныя ўрокі: як працаваць і функцыянаваць фестывалю, як уладкаваць кінарынак. «Лістапад» летась якраз атрымаў акрэдытацыю FIAPF. І гэта дасягненне, таму што цяпер у нас ёсць прамы доступ да самых буйных прадзюсараў і дыстрыб'ютараў. Звычайна ў рамках нашай буйнейшых кінафестывалю праходзіць сесія, сустрэчы з дырэктарамі кінафестывалю: абмяркоўваюцца пытанні, якія хвалююць фестывальныя дырэктары. У прыватнасці, сёння адна з самых значных праблем, якімі заклапочаныя фестывалі розных рангаў (паўнацэнны Венецыяны, заканчваючы Таронта, Таліна і Варшавы), — гэта лічбавыя носьбіты і звязаныя з імі новыя прыпынкі паказу фільмаў. Абмеркаванне такога кітату пытанню дазваляе быць у тэме, разумець арганізацыйную кантэкстуру.

— Чаму яшчэ для Беларусі было важна «засвясціцца» ў Берліне?

— Тут усю важна засвясціцца. І Беларусі, і Філіпінаў і Украіне, іншым краінам. Гэта ж прафесійны свет кіно. Галоўны інтарэс дырэктары «Лістапада» ў тым, каб прапанаваць культуру, заявіць пра сябе. Але і мець магчымасць паказаць лепшае, што мае свет. Такія паездкі дазваляюць мець доступ да ўсяго гэтага — цалкам нармальна для бізнесу рэчы. Хаця мы маем справу з мастацтвам кіно, але ўсё роўна кіно — гэта індустрыя. Сёння стасункі «Лістапада» з іншымі фестывальмі плённа наладжваюцца. Сведчанне гэтага — наш леташні фестываль: усе фільмы, што былі прадстаўлены, — вынік дамоўленасці менавіта фестывальнага дырэктары. Па сутнасці, мы як самастойная арганізацыя ўзялі на сябе ўсе пытанні па падрыхтоўцы і селекцыі фільмаў для праграм. У «Лістапада» вельмі цёплыя стасункі з Вільнюскім кінафестывалем, які адбываецца ў сакавіку.

Мы спадзяёмся, што семінары, якія будуць праходзіць у рамках гэтага фестывалю, часткова адбудуцца і ў рамках нашага фестывалю. Важна прыцягнуць прафесіяналаў, якія разбіраюцца ў кінаіндустрыі, і павучацца ў іх. У нас вельмі добрыя стасункі з Талінскім кінафестывалем «Цёмныя ночы», з расійскім «Кінаўраем», эрэванскім «Залатым абрыкосам», Варшаўскім кінафестывалем. Кантакты гэтыя трэба развіваць і падмацоўваць.

— Ці будзем мы сабраваць фестывалі: «Лістапад» і «Берлінале»?

— Трэба перш-наперш мець на ўвазе тую фэстывалі, якія знаходзяцца з Беларусі ў адной вагавай катэгорыі. Вядома, у нас ёсць кантакты і з Берлінскім кінафестывалем, і з Канскім, і з Венецыянскім... Але ў дадзеным выпадку гаворка ідзе крыху пра іншыя мэты і заданні. Такое «сяброўства» не здарэцца раптоўна і адрозна, трэба дзейнічаць пакрокава. Пакуль для нас важна зарэкаментаваць сябе сярод фестывалю таго узроўню, да якога самі адносімся. Хаця сёння ўжо няма гэтых строгіх градацыяў (фестывалі класаў «А», «Б», «С», «Тэматычныя фестывалі»), але Берлін, Каны, Венецыя — гэта фестывалі, у якіх ініцыятыўны і зусім іншы бюджэт. Іх мэты, у нейкай ступені, — прыцягненне новага кіно. Яны вызначаюць кінапалітыку на будучы сезон. «Лістапад» хутчэй знаёміць з кантэкстам нашай аўдыторыі. Але яшчэ мы імкнёмся прыцягнуць пэўных прадстаўнікоў кінаіндустрыі, каб зацікавіць іх тым, што адбываецца ў беларускім кіно.

— Чаму «Лістапад» можа павучыцца ў Берлінскага кінафестывалю?

— Натуральна, арганізацыйнай зладжанасці і прадуманасці. Там ніколі не ўзнікае праблемы, што няма дзе паказаць кіно. А мы часта сутыкаемся з такімі праблемамі. Сёлета ў нас будуць пэўныя складанасці з паказам дакументальнага кіно... Гэта адна з самых важных секцыяў, і, на жаль, пакуль што найменш папулярная. Раней у нас быў кінафестывалю «Цэнтр-відэа» з

выдатнай сістэмай невялікіх залаў, дзе дакументальнае кіно можна было глядзець, абмяркоўваць. Цяпер «Цэнтр-відэа» няма. Узнікае пытанне: дзе паказаць дакументальнае кіно? Такага камфортнага ўтульнага шматзальнага з невялікімі заламі больш няма ў Мінску. І гэта праблема... З падобнымі рэчамі Берлін не сутыкаецца, таму што магчымасць выбару там заўжды ёсць. І наогул, у немцаў няма забаронаў у дачыненні дакументальнага кіно. Яны аднолькава цікавяцца і ігравым, і дакументальным. Па колькасці дакументальных праграм Берлін, можа быць, перавышае тых ж Каны. Але інтарэс публіцы — велізарны. Мы ўсведамляем, што ў нашым выпадку вялікі залы для дакументальнага кіно — стратны варыянт. Вырашаць гэтыя праблемы павінна не толькі дырэкцыя «Лістапада», але і заснавальнікі фестывалю, горад... Яшчэ чаму можа павучыцца ў «Берлінале», дык гэта выдатным рэспектывам! Там прапагандаваць культурную спадчыну. Сёлета ў Берліне была цудоўная рэспектыва фільмаў Чырвонай фабрыкі мрояў «Межрабпомфільм». Гэта нямецка-расійская кампанія, росквіт якой прыйшоўся на НЭП 1920-х гг. У «Лістапада» ёсць мара — рабіць вялікі рэспектывы. У сваёй часта мы практычна былі пазбаўлены ўсёй сусветнай кінакласікі з-за розных ідэалагічных прычын і не толькі. Зараз доступ да ўсяго ёсць праз інтэрнэт, але глядаць складана самастойна сістэматызаваць матэрыял. І яшчэ адзін важны момант — нам вельмі хочацца прапагандаваць беларускае кіно: нашы лепшыя фільмы, якія ствараліся 30, 40 і больш гадоў таму. Але для гэтага трэба не проста дастаць карціны з фільмафондаў і сцерці з іх пыл. Карціны патрабуюць рэстаўрацыі, алічбоўкі. І гэту місію фестываль не ў стане ўзяць на сябе... Але на захаванне нашых кінарэспектываў неабходна звярнуць увагу. А самы лепшы

спосаб даць адрэстаўраваным старым фільмам другое жыццё — фестывальнае рэспектыва.

— Ці адрозніваюцца мінскія (беларускія) глядачы ад берлінскіх (еўрапейскіх)?

— Вельмі хочацца, каб у нашай публіцы была такая ж любоў да кіно, якую мае берлінская, еўрапейская публіка.

Не хочацца, каб культурнае поле Мінска ператварылася ў поле тэлевізійнага фармату: бясконцыя серыялы і ток-шоу. Людзі і так зачэста адаюць перавагу выключна папсе. Мы цалкам ва ўладзе маскультуры. Раз на год, у рэшце рэшт, фестываль павінен гэтаму супрацьстаяць.

ка. Я разумю, што гэта патрабуе пэўнай раскруткі. Мы вельмі часта чуюм папрокі на адрас «Лістапада»: чаму фестываль робіць акцэнт на складаным, драматычным, дэпрэзій

■ Ну і ну!

У ЭФІР ВЯРТАЕЦЦА... «КЛУБНІЧКА»

З прыходам лічбавага тэлебачання на тэлеэкраны хвіжароў Віцебска вяртаецца так званая кіно для дзяржэцкіх.

Некалькі гадоў таму спынілі паказ па кабельных сетках фільмаў «пра гэта». Памятаецца, у сувязі са скаргамі некаторых глядачоў, якія нават пісалі лісты ў органы ўлады. Але з сакавіка, з пачаткам камерцыйнага лічбавага вяртання, старэйшая кампанія кабельнай трансляцыі («Гарант») сярод іншага прапануе глядачам спе-

цыяльны «пакет для дарослых» з трох каналаў, які каштуе 11 тысяч рублёў у месяц. Для параўнання, за пакет «Планета—базавы» з 37 каналаў трыба штомесяца плаціць трохі больш за 23 тысячы рублёў.

Безумоўна, вяртанне зротыкі на экраны, напэўна, спрэчная тэма: ці трэба? А прыхільнікі «гэтага» прырачаюць чаму б не прадаваць такому каналу ў начны час — дзеці ж па нахам павінны плаць.

Аляксандр ПУКШАНСКІ

Изменения в проектной декларации по объекту «Многоэтажный жилой дом со встроенными объектами торгового-общественного назначения и многоуровневой гараж-стоянкой №3 по генплану по пр. Дзержинского в границах пр. Дзержинского – ул. Щорса – ул. Железнодорожной – пер. Разинского – пер. 1-го Извозного» (1-я очередь, без строительного ТП №40.6 по генплану), опубликованную в газете «Звязда» 17.12.2011 года, газете «Рэспубліка» 25 ноября 2011 года

Застройщик: Общество с дополнительной ответственностью «Айрон», зарегистрировано Минским горисполкомом решением от 30 ноября 2000 г. № 1397 в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 100070331.

Юридический и почтовый адрес: Республика Беларусь, 220020, г. Минск, проспект

Победителей, дом 89, корпус 2, помещение 10, каб. 18, 41. **Тел. 8 (017) 216 00 09.**

Для привлечения дольщиков к строительству по договорам создания объектов долевого строительства предлагаются 2, 3, 4 – комнатные квартиры и встроенные помещения административного, торгового-общественного назначения для граждан, не состоящих на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, юридических лиц.

Стоимость 1 кв.м 2-комнатных квартир эквивалентна 1 300 (одной тысяче тремстам) долларам США.

Стоимость 1 кв.м 3-, 4-комнатных квартир эквивалентна 1 200 (одной тысяче двумстам) долларам США.

Стоимость 1 кв. метра встроенных помещений административного, торгового-общественного назначения эквивалентна 2 300 (двум тысячам тремстам) долларам США.

ИЗВЕЩЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА ПО ПРОДАЖЕ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ В ЧАСТНУЮ СОБСТВЕННОСТЬ ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЖИЛИЩНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА.

Организатор: Каменский сельский исполнительный комитет

№ лота	Вид аукциона, целевое назначение	Местоположение земельного участка, площадь, кадастровый номер	Условия и ограничения	Расходы по подготовке и изготовлению документов (руб.)	Начальная цена (руб.)	Сумма задатка (руб.)
1.	В частную собственность для строительства и обслуживания одноквартирного жилого дома	д. Морозова Слободка, У-3 Лепельского района, площадь 0,1836 га, кадастровый номер 222781709101000017	- водоохранная зона озера «Ладосно»; - получение победителем в установленном порядке технической документации и разрешения на строительство	2116947	3000000	300000
2.	В частную собственность для строительства и обслуживания одноквартирного жилого дома	д. Морозова Слободка, У-4 Лепельского района, площадь 0,1910 га, кадастровый номер 222781709101000021	- водоохранная зона озера «Ладосно»; - получение победителем в установленном порядке технической документации и разрешения на строительство	1593701	3000000	300000
3.	В частную собственность для строительства и обслуживания одноквартирного жилого дома	д. Морозова Слободка, У-5 Лепельского района, площадь 0,1806 га, кадастровый номер 222781709101000020	- водоохранная зона озера «Ладосно»; - получение победителем в установленном порядке технической документации и разрешения на строительство	1630764	3000000	300000
4.	В частную собственность для строительства и обслуживания одноквартирного жилого дома	д. Морозова Слободка, У-6 Лепельского района, площадь 0,1500 га, кадастровый номер 222781709101000019	- водоохранная зона озера «Ладосно»; - получение победителем в установленном порядке технической документации и разрешения на строительство	1672982	3000000	300000
5.	В частную собственность для строительства и обслуживания одноквартирного жилого дома	д. Морозова Слободка, У-7 Лепельского района, площадь 0,1836 га, кадастровый номер 222781709101000018	- водоохранная зона озера «Ладосно» и охранный зона линии электропередач напряжением свыше 1000В; - получение победителем в установленном порядке технической документации и разрешения на строительство	1630764	3000000	300000
6.	В частную собственность для строительства и обслуживания одноквартирного жилого дома	д. Бор, У-1 Лепельского района, площадь 0,1771 га, кадастровый номер 222781701601000116	- водоохранная зона озера «Неколоч»; - получение победителем в установленном порядке технической документации и разрешения на строительство	2116947	4000000	400000
7.	В частную собственность для строительства и обслуживания одноквартирного жилого дома	д. Бор, У-2 Лепельского района, площадь 0,1559 га, кадастровый номер 222781701601000115	- водоохранная зона озера «Неколоч»; - получение победителем в установленном порядке технической документации и разрешения на строительство	1593701	4000000	400000
8.	В частную собственность для строительства и обслуживания одноквартирного жилого дома	д. Бор, У-3 Лепельского района, площадь 0,1652 га, кадастровый номер 222781701601000114	- водоохранная зона озера «Неколоч»; - получение победителем в установленном порядке технической документации и разрешения на строительство	1593701	4000000	400000

1. Аукцион состоится **07 апреля 2012 года в 10.00** по адресу: Витебская область, Лепельский район, агрогородок Камень, улица Ленинградская, 25а.
2. Заявления на участие принимаются по рабочим дням с 8.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00 по адресу: агрогородок Камень, улица Ленинградская, 25а, Каменский сельский исполнительный комитет. Последний день приема заявлений **03.04.2012 года до 17.00.**
3. К участию допускаются граждане РБ, подавшие заявление установленной формы, внесшие задаток в размере 10% от начальной цены объекта аукциона в

кассу Каменского сельисполкома.
4. Для участия в аукционе необходимо предоставить копию документа, содержащего его идентификационные сведения, без нотариального засвидетельствования.
Представителем гражданина – нотариально удостоверенную доверенность, удостоверяющую личность, а также предъявлять паспорт или иной документ, удостоверяющий личность, и копии платежных документов, подтверждающих уплату залога.
5. Оплата стоимости предмета аукциона, расходов по организации и проведению аукциона, публикацию в

средствах массовой информации и расходов по подготовке и изготовлению документации, подлежащих возмещению победителем, осуществляется в течение 10 рабочих дней со дня принятия решения о передаче в частную собственность победителю аукциона земельного участка.
6. Всем желающим предоставляется возможность предварительного ознакомиться с документами и земельным участком в натуре.
Контактные телефоны: 8(02132) 2 39 62; 8 (029) 713 99 41.
УНП 300039758

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОННЫХ ТОРГОВ

по продаже земельных участков в Жабинском районе Брестской области в частную собственность граждан Республики Беларусь

№ лота	Адрес участка	Кадастровый номер	Общая площадь (га)	Целевое назначение использования участка	Начальная цена предмета аукциона (руб.)	Сумма задатка (руб.)	Расх. по подгот. докум. (руб.)	Характеристика инженерных коммуникаций и сооружений на участке
1	г. Жабинка, пер. Заводской, 17	122550100001002415	0,1302	Строительство и обслуживание жилого дома	56 433 890	11 280 000	1 639 957	0,1302 га – водоохранная зона пруда Визжар и канала Безымянный; 0,0105 га – охранный зона сетей и сооружений газоснабжения и водоснабжения
2	г. Жабинка, пер. Заводской, 19	122550100001002414	0,1317	Строительство и обслуживание жилого дома	57 084 050	11 410 000	1 487 409	0,1317 га – водоохранная зона пруда Визжар и канала Безымянный
3	г. Жабинка, пер. Заводской, 21	122550100001002413	0,1309	Строительство и обслуживание жилого дома	56 737 300	11 340 000	1 487 409	0,1309 га – водоохранная зона пруда Визжар и канала Безымянный
4	г. Жабинка, пер. Заводской, 23	122550100001002412	0,1365	Строительство и обслуживание жилого дома	59 164 560	11 830 000	1 529 679	0,1365 га – водоохранная зона пруда Визжар и канала Безымянный; 0,0025 га – охранный зона сетей и сооружений водоснабжения; 0,0075 га – охранный зона сетей и сооружений канализации
5	г. Жабинка, пер. Приозерный, 2	122550100001002411	0,1436	Строительство и обслуживание жилого дома	62 241 980	12 440 000	2 144 010	0,1436 га – водоохранная зона пруда Визжар и канала Безымянный; 0,0140 га – охранный зона линии электропередач напряжением до 1000В
6	г. Жабинка, пер. Приозерный, 4	122550100001002410	0,1310	Строительство и обслуживание жилого дома	56 780 640	11 350 000	1 563 477	0,1310 га – водоохранная зона пруда Визжар и канала Безымянный; 0,0140 га – охранный зона линии электропередач напряжением до 1000В
7	г. Жабинка, пер. Приозерный, 6	122550100001002408	0,1292	Строительство и обслуживание жилого дома	56 087 140	11 210 000	1 398 189	0,1310 га – водоохранная зона пруда Визжар и канала Безымянный; 0,0056 га – охранный зона сетей и сооружений водоснабжения; 0,0090 га – охранный зона сетей и сооружений газоснабжения
8	г. Жабинка, пер. Приозерный, 8	122550100001002409	0,1336	Строительство и обслуживание жилого дома	57 907 580	11 580 000	1 557 132	0,1336 га – водоохранная зона пруда Визжар и канала Безымянный
9	г. Жабинка, пер. Приозерный, 10	122550100001002407	0,1332	Строительство и обслуживание жилого дома	57 734 210	11 540 000	1 544 889	0,1332 га – водоохранная зона пруда Визжар и канала Безымянный
10	г. Жабинка, ул. Дачная, 52	122550100001002406	0,1500	Строительство и обслуживание жилого дома	55 944 000	11 180 000	1 221 382	ограничений в использовании земель нет
11	Яковичский с/с, д. Залузье, ул. Садовая, 8	122584703101000108	0,1969	Строительство и обслуживание жилого дома	7 916 390	1 580 000	1 216 485	0,1969 га – водоохранная зона реки Мухавец
12	Яковичский с/с, д. Залузье, ул. Садовая, 8А	122584703101000109	0,1968	Строительство и обслуживание жилого дома	7 912 310	1 580 000	1 216 058	0,1968 га – водоохранная зона реки Мухавец
13	Яковичский с/с, д. Залузье, ул. Садовая, 1	122584703101000107	0,2465	Строительство и обслуживание жилого дома	9 910 575	1 980 000	1 582 912	0,2465 га – водоохранная зона реки Мухавец

Организатор аукционных торгов – КУП «Брестский городской центр по управлению недвижимостью»

Аукцион проводится в соответствии с Положением о порядке организации и проведения аукционов по продаже земельных участков в частную собственность, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 26.03.2008 №462 и состоит при наличии не менее двух участников. В аукционе могут участвовать граждане Республики Беларусь.

Перечень документов, представляемых участником аукциона: заявление на участие в аукционе; документ, подтверждающий внесение суммы задатка (задатков); гражданство – копия документа, содержащего его идентификационные сведения, без нотариального засвидетельствования; представитель гражданина – нотариально удостоверенная доверенность, удостоверяющая личность участника аукциона, выразивший согласие на предоставление предмета аукциона по начальной цене, увеличенной на 5%, обязан: в течение 10 рабочих дней со дня утверждения протокола о результатах аукциона либо признания участника не состоявшимся в размере, определенном соответствующим протоколом аукционных торгов, осуществить оплату за предмет аукциона, возместить расходы, понесенные бюджетом исполкома по подготовке земельно-кадастровой документации и государственной регистрации земельного участка, а также компенсировать организатору аукциона затраты на организацию и проведение аукциона, в том числе расходы, связанные с изготовлением и предоставлением участникам аукциона документации, необходимой для его проведения (окончательный размер которых определяется до аукциона и фиксируется в соответствующих ведомостях ознакомления участником); в течение 2 месяцев со дня получения выписки из решения исполкома об изъятии земельного участка для проведения аукциона и предоставлении победителю аукциона либо индивидуному участнику не состоявшегося аукциона обратиться за государственной регистрацией права частной собственности на земельный участок; • при участии в аукционе принимаются в расчет: • стоимость земельного участка в течение 1 года со дня получения свидетельства (удостоверения) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права на него в соответствии с целью и условиями его предоставления (начать строительство); • снят плодородный слой почвы из под пятна застройки и использовать его для благоустройства участка.

Аукцион состоится 6 апреля 2012 г. в 11.00 по адресу: г. Жабинка, ул. Кирова, 65 (зал заседаний).

Заявки на участие в аукционе принимаются с 8.30 05.03.12 до 17.30 02.04.12 (перерыв с 13.00 до 14.00, вых.: суб., вс.) по адресу: г. Брест, ул. Комсомольская, 46.

Контактные телефоны: (8 0162) 23 81 92, 23 18 13, 23 45 56. Сайт: www.bgcn.by и www.city.brest.by.

Информация о застройщике:

Общество с ограниченной ответственностью «Антасам» зарегистрировано решением Минского городского исполнительного комитета 18 марта 2008 г. в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 100727641. Юридический адрес застройщика: 220093, Республика Беларусь, г. Минск, 4-й Радиаторный пер., дом 4, комната 1.

Почтовый адрес застройщика: 220007, Республика Беларусь, г. Минск, ул. Жуковского, дом 7, телефоны: 224 65 08, 224 65 23.

Режим работы: понедельник – четверг с 9.00 до 18.00, пятница – с 9.00 до 16.45, выходные дни – суббота, воскресенье, обед с 13.00 до 13.45. До настоящего проекта организация не осуществляет функции застройщика жилых домов и иных объектов недвижимости.

Информация о проекте строительства
Цель строительства объекта – осуществление инвестиционного проекта согласно договору с Минским городским исполнительным комитетом на реализацию права проектирования и строительства многоэтажного жилого дома повышенной комфортности №3 по генплану с помещениями общественного назначения, подземной автостоянкой в квартале улиц Одоевского, Бельского, Пономаренко, П. Глебки (продолжение) в г. Минске.

Объект долевого строительства – 5-секционный, 7-9-12-этажный многоквартирный жилой дом повышенной комфортности №3 по генплану с помещениями общественного назначения, подземной автостоянкой в квартале улиц Одоевского, Бельского, Пономаренко, П. Глебки (продолжение) в г. Минске.

На первом этаже – помещение товарищества собственников, офисные помещения, аптека, магазин мелкорозничной торговли с самостоятельными входами. На втором этаже – офисные помещения. Общая площадь встроенных помещений общественного назначения – 4832 м². Высота встроенных помещений – 3,0 метра.

Многоквартирный жилой дом повышенной комфортности №3 по генплану с помещениями общественного назначения, подземной автостоянкой в квартале улиц Одоевского, Бельского, Пономаренко, П. Глебки (продолжение) в г. Минске

ПРОЕКТИВНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ

На третьем этаже и выше – жилые квартиры. Общая площадь квартир – 17016,8 м².

Количество жилых помещений (квартир) – 219. Высота жилых этажей – 2,75 метра. Количество машин-мест подземной автостоянки – 109. В квартирах предусмотрены летние помещения (открытые балконы), в отдельных квартирах – балконы типа «французских».

С планировкой офисных помещений можно ознакомиться на Веб-сайте www.antasam.by.

В качестве несущей системы применен монолитный железобетонный каркас с монолитными железобетонными колоннами, плоскими безригельными монолитными перекрытиями и позаточенными опертими наружными стенами из керамзитобетонных блоков.

Наружная отделка здания – защитно-декоративное полимерное покрытие, покраска фасадных окрасками, облицовка декоративными бетонными и керамическими плитками.

Предусмотрено устройство пандусов для лиц с ограниченными возможностями передвижения, санузлов для инвалидов.

Строительство будет осуществляться поэтапно, с выделением пусковых комплексов. Начало строительства – май 2009.

Ввод в эксплуатацию встроенных помещений общественного назначения и гараж-стоянки:

- 1 пусковой комплекс (7 и 9-этажные секции «А» и «Б») – I квартал 2012;
- II пусковой комплекс (12-этажная секция «В») – II квартал 2012;
- III пусковой комплекс (9-этажные секции «Г» и «Д» и гараж-стоянка) – III квартал 2012.

Свидетельство (удостоверение) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права временного пользования на него от 09.04.2009 № 500/1110-49.

Свидетельство (удостоверение) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права временного пользования на него от 09.04.2009 № 500/1110-49.

Свидетельство (удостоверение) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права временного пользования на него от 09.04.2009 № 500/1110-50.

Свидетельство (удостоверение) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права временного пользования на него от 09.04.2009 № 500/1110-47.

Свидетельство (удостоверение) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права временного пользования на него от 09.04.2009 № 500/1110-48.

Свидетельство (удостоверение) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права временного пользования на него от 09.04.2009 № 500/1110-45.

Свидетельство (удостоверение) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права временного пользования на него от 09.04.2009 № 500/1110-46.

Свидетельство (удостоверение) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права временного пользования на него от 09.04.2009 № 500/1110-43.

Свидетельство (удостоверение) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права временного пользования на него от 09.04.2009 № 500/1110-44.

Свидетельство (удостоверение) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права временного пользования на него от 09.04.2009 № 500/1110-42.

Свидетельство (удостоверение) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права временного пользования на него от 09.04.2009 № 500/1110-41.

Свидетельство (удостоверение) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права временного пользования на него от 09.04.2009 № 500/1110-40.

Свидетельство (удостоверение) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права временного пользования на него от 09.04.2009 № 500/1110-39.

Свидетельство (удостоверение) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права временного пользования на него от 09.04.2009 № 500/1110-38.

Свидетельство (удостоверение) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права временного пользования на него от 09.04.2009 № 500/1110-37.

Свидетельство (удостоверение) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права временного пользования на него от 09.04.2009 № 500/1110-36.

ЗАВЕРЕНО

Департамент по ценным бумагам Министерства финансов Республики Беларусь
С.А.Сушко
29.02.2012 года

УТВЕРЖДЕНО

Общим Собранием Участников ИООО «Белинтерросинвест»
10.02.2012 года
(протокол № 29)

КРАТКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

об открытой продаже жилищных облигаций второго, третьего и четвертого выпусков Иностранного общества с ограниченной ответственностью «Белинтерросинвест» (ИООО «Белинтерросинвест»)

Раздел 1. Общие сведения об эмитенте

1. Наименование эмитента.

На белорусском языке: полное наименование: Заемное товарищество с аббревиатурой «Белинтаррасинвест»; сокращенное наименование: ЗТАА «Белинтаррасинвест».

На русском языке: полное наименование: Иностранное общество с ограниченной ответственностью «Белинтерросинвест» (далее по тексту – эмитент); сокращенное наименование: ИООО «Белинтерросинвест».

2. Место нахождения эмитента:

220020, Республика Беларусь, г. Минск, ул. Пионерская, д. 32, пом. 2Н; телефон: (017) 228 52 18; факс: (017) 228 52 18; электронный адрес (e-mail): biri@lut.by.

3. Основной вид деятельности эмитента:

согласно Общегосударственному классификатору Республики Беларусь «Виды экономической деятельности» ОКРБ 005-2006.

70110 – Подготовка к продаже недвижимого имущества.

Эмитент вправе осуществлять функции заказчика (застройщика) согласно примерного перечня функций заказчика, застройщика в строительной деятельности, утвержденного 20.05.2011 года Постановлением Министерства архитектуры и строительства Республики Беларусь № 25.

4. Номер расчетного счета эмитента, на который будут зачисляться средства, поступающие при проведении открытой продажи, наименование обслуживающего банка:

р/с № 3012004871004 в ОАО «Белнешэкономбанк», г. Минск, ул. Мясникова, 32, каб. 226.

5. Бухгалтерская отчетность эмитента в составе, определенном пунктом 8 Инструкции о порядке представления и публикации участниками рынка ценных бумаг отчетности и иной информации утвержденной постановлением Министерства финансов Республики Беларусь от 21.12.2010 г. № 157 «О некоторых вопросах представления и публикации участниками рынка ценных бумаг отчетности и иной информации», в соответствии с законодательством в периодическом печатном издании не публиковалась и ее опубликование не требуется.

6. Наименование депозитария, обслуживающего эмитента:

Открытое акционерное общество «Белнешэкономбанк» (далее по тексту – депозитарий).

Место нахождения депозитария: Республика Беларусь, 220050, г. Минск, ул. Мясникова, 32, ком. 607. Зарегистрирован Национальным банком Республики Беларусь 12 декабря 1991 года, регистрационный номер 24.

Специальное разрешение (лицензия) № 02200/5200-124-918 выдано Министерством финансов Республики Беларусь 29 июля 2002 г. Срок действия специального разрешения (лицензии) продлен на основании решения № 243 от 13 июля 2007 г. Срок действия лицензии – до 29 июля 2012 г.

7. Размер уставного фонда эмитента:

0 000 (Двадцать тысяч) долларов США (уставный фонд сформирован в размере 100%).

8. Дата и номер государственной регистрации эмитента, наименование органа, его зарегистрировавшего.

Иностранное общество с ограниченной ответственностью «Белинтерросинвест» зарегистрировано 22 марта 2010 г. Минским городским исполнительным комитетом в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 191299183.

9. Место, время и способ ознакомления с проспектом эмиссии.

Ознакомиться с Проспектом эмиссии



Пад раздачу

Праду кажуць: не было б шчасця, ды няшчасце памагло.

У тыя часы ў нашых крамах вельмі мала што проста прадавалася: найчасцей — даставалася, выкідалася, куплялася па вялікім блаце альбо адстаўшы ў чарзе. Моладзь можа не паверыць: але часам нават нейкія банальныя крупы купіць было цяжка. Таму, пачушы ў наставіцкай: «У нашай сталойцы сёння манку давалі. Мо і цяпер яшчэ ёсць...», я пабегла туды. Аванс якраз атрымала — грошы ў кашальку... Ды і дзеці мае вельмі ж любілі гэтую кашу.

Аднак не пашчасціла, прыпазілася: толькі з кілаграмчык тых крупаў па засеках наскрэбілі. Заплаціла грошы, палажыла пакецік у сумку і ходу. Мне касірка ўслед:

— Чэк забярыце!
Я толькі рукой махнула: маўляў, ну яго, часу няма.

Яго і спраўды не было, але ж у фаве затрымалася, бо там фотавыставу зрабілі. Трэба ж было глядзець... І ўжо потым падацца на вуліцу, на аўтобусны прыпынак.

Ён якраз каля школы быў — на роду сабралася. Значыць, думаю, і аўтобус хутка пад'едзе. Стаю, чакаю. Раптам голас побач (строгі і вельмі даверлівы):

— Прабачце... Што ў вас у сумцы?

У мяне ад здзіўлення вочы на лоб.

— А хто вы такі, — пытаюся, — і якія вам справа да сумкі?

Малады чалавек тут жа дастае з кішэнні нейкае пасведчанне, з рукі, здалёк паказвае. А я ж без акулпраў — прачытаць там нічога не магу. Адно — бачу, што на фотаздымку міліцыянер нейкі — мужчына ў форме. Значыць, думаю, гэта не розыгрыш?

— Дык што ў вас у сумцы? — ён перапытвае.
— Кніжкі, — кажу, — канспекты, кашалёк, манка.

— Вось, вось. Пра апошняе падрабязней, — ці то просіць, а хутчэй... загадвае мой суразмоўца.

— Пра што? Пра кашалёк ці пра манку? — пытаюся і яшчэ з усмешкай, не адчуваючы нейкай трывогі.

— Пра манку... Адкуль яна ў вас?

Што ж, дзтвацца няма куды: распавядаю, дзе купіла, калі, як. А міліцыянт той як абухом на галаве:

— Купілі?... Пакажыце чэк.

Вось тут я спраўды захвалывалася. Спрабую казаць яму: што спыталася, што проста не ўзяла... А ён мне з усмешкай:

— Дзіўна ж вы неяк спыталіся: адной хвіліны не было, каб чэк узяць, а потым аж дзесяць знайшлося, каб пастаяць ля сталойкі? Скажыце мне, што вы там рабілі?... Некага чакалі?

— Ды Божа барані! Я здымкі разглядала. Там нашы дзеці, настаўнікі... Юбі-

лей у школы. У суботу свята будзе. Вы прыходзьце...

У запале я гаварыла нешта яшчэ — аж пакуль той малады чалавек не злітаваўся, не спыніў мяне строга:

— Добра, на першы раз паверу. Але ж глядзіце — ад чакаў больш не адмаўляецца, бо ці мала што...

На гэтым шматзначным слове ён знік — гэтак жа нечакана, як і з'явіўся.

А я потым дазналася, што ў пэўныя органы «паступіў сігнал» на працу сталовай — маўляў, работнікі яе крадуць, выносяць прадукты. Таму за імі і сталі сачыць: хацелі злавіць зладзей, а «ў пастку» патрапіла я.

І гэта, думаю, шчасце маё, што той манкі мне толькі кілаграм наскрэбілі, калі б дзесяць ці пяць — то адзін Бог ведае, чым усё магло б скончыцца.

Юлія Д., г. Нясвіж.

Свет, люстэркачка, скажы...

Да варажбы мы з сяброўкамі ставіліся са смехам, бо як яшчэ?...

Вечарам на Каляды выходзілі, напрыклад абдымаць штыкетнік. Потым лічылі, што атрымаўся: няцотная колькасць — да адзіноцтва, цотная — наадварот. Але ж у 13, у 14, у 15 году, што б ты там ні абнуў, замуж яшчэ не клікалі...

Быў яшчэ адзін спосаб варажбы. Некалкі дзяўчат садзілася за стол, перад сабою ставілі міску са святою вадою, за ёю — люстэрка. А далей трэба было ў поўнай цемры (святло выключалася) адначасова пільна ўзірацца ў люстэрка, указальным пальцам макаць у ваду і вадзіць сабе па твары (тры разы па лбе, па шчоках да падбародка, пад носам...),

прыгаворваючы пры гэтым: «Нарачоны мой, пакажыся!»

Абяцалася, што, калі вельмі шчыра хацець, якраз так і будзе: ён пакажацца!

Ці бачыў хто, я не ведаю. Ведаю, што мы з сяброўкамі неяк вырашылі разыграць дзяўчат, за нас малядзейшых. Зрабіць гэта проста было (а тым больш у цемры), калі міску са святою вадою неўпрыкмет прыняць, а з разведзеным чарнілам (гэта не віно — ім пісалі некалі!) — на стол паставіць.

...Што далей было, распавядаць, думаю, не варта. Дзяўчаткі, бедныя, у чаканні цудаў паселі за стол, рабілі ўсё як належыць. Аднак у люстэрку, замест чаканага прыгожага твару хлапца (святло ўключалася раптам) бачылі нешта...

Не цяжка ўявіць, што...

Мы заходзіліся ад рогату, «варажбіткі» — у першыя імгненні — ад жаху.

...Але гэта, дзтвацаць Богу, не перашкодзіла ім потым сустрэць ім сваіх нарачонных, павыходзіць замуж.

Н.Я. г. Лунінец

Зрабіць — мала...

Да раённага семінара па жывёлагадоўлі той калгас рыхтаваўся загады. Даяркам ды цялятніцам даручылі наведзіць узорны парадка на фермах, мастаку — падпісаць кожную з гаспадарчых пабудов, гэта значыць, шыльдачкі зрабіць, каб гасці адразу ж бачылі, дзе што знаходзіцца...

З дэцыплінай у гаспадарцы асаблівых праблем не было, таму даручэнні выканалі ўсе, а мастак даў нават перакрываць: мала таго, што шыльдачкі парабіў, дык яшчэ і на роднай мове. Малайчына, здавалася б?

Але ж напярэдні таго семінара прыязджае ў гаспадарку работнік

райвыканкама, каб праверыць «гатоўнасць аб'ектаў», бачыць на адной з пабудов надпіс: «Пункт штурганга асямянення». Ён з заўвагай: маўляў, няправільна гэта, «ведзь колькасць крупнага рогатаго скота ісчысляецца вавсе не штурганам... Оно — аголовае... Значыць, так надо і напісаць — не «штурганга», а «оголовогого».

— Але ж тады, — запярэчыў быў гаспадар, старшыня калгаса, які ведаў абедзве мовы, — страціцца сэнс: осеменение то искусственное?

Правяральшчык задумаўся:

— А слово искусство на беларускай мове як пераводзіцца?

— Дык мастацтва ж... — не доўга думаючы, сказаў старшыня.

— Значыць, так і напішыце!

Пярэчыць таму «правяральшчыку» — што супраць ветру пляваць: сабе даражэй было. Таму што рабіць — напісалі.

На наступны дзень у гаспадарку з'ехаўся люд: распачаўся той доўгачаканы семінар. Уздзельнікі яго з цікавасцю знаёміліся з гаспадаркай, і тыя, што беларускай мовай валодалі, безумоўна ж, тармазілі ля «аб'екта» з шыльдай «Пункт мастацкага асямянення».

Што канкрэтна на гэтым пункце робіць яны, безумоўна ж, здагадаліся. А вось як і хто?

Факт, што пытанню да спецыяліста па тым асямяненні было вельмі шмат. Найчасцей гучала здзіўленне:

— О-о, дык вы яшчэ і мастак?!
...Ці трэба казаць, што спраўданому мастаку (таму, хто рабіў шыльды) ад гэтага, плавага, добра «ўляцела».

І было б за што?! Ён жа правільна ўсё зрабіў — спачатку. Адно — зробленае не змог адстаяць.

Сцяпан НЕФІДОВІЧ, в. Любань, Лунінецкі раён.

Рубрыку вядзе Валянціна ДОУНАР.

Па настроі і бадзёрасць едем у Раўбічы!

У тудзёлю ў рэспубліканскім цэнтры па лыжнай падрыхтоўцы «Раўбічы» пройдзе эстафетныя гонкі «Мінская лыжня-2012». Сёлета спаборніцтва праходзяць у межах Гола спорту і здаровага ладу жыцця ў СНД.

Асноўная праграма спаборніцтва будзе складацца з эстафетнай гонкі 4x2,5 км. На старт выйдучы каманды органаў дзяржкіравання. Чакаецца, што па традыцыі ў ёй возьме ўдзел і каманда Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь.

У 10.30 першымі на старт выйдучы удзельніцы і пераможцы конкурсу розных гадоў «Міс фітнес Беларусі». У 11.45 панчэцца гонка паміж камандамі аб'явіцанкамаў і Мінгарвыканкама (група А). Апошняю ўзначальвае наместнік старшыні Мінгарвыканкама Уладзімір Калтовіч. У 12.15 стартуе эстафетная гонка сярод каманд органаў дзяржаўнага кіравання (група В). А ў 13.20 у спаборніцтва ўключацца каманды рэспубліканскіх дзяржаўных органаў пад кіраўніцтвам вышэйшых асоб (група С). У 14.25 званне наймацнейшых аспрачцаю каманды дзяржаўных органаў кіравання, якія знаходзяцца ў падпарадкаванні Савета Міністраў, а таксама банках і арганізацыяў.

Па традыцыі, «Мінскую лыжню» будзе суправаджаць маштабная культурна-забаўляльная праграма. На адной са сцэнчных пляцовак пройдзе народнае гуляне «Зімовыя забавы». Канцэртны прайдучы на некалькіх пляцоўках. Гасцей свята чакае яркае касцюміраванае прадстаўленне і агнявое шоу. У прыватнасці, сваё майстэрства прадэманструюць артысты тэатра песні «Хвілінка», тэатра рэставых лялек «Забавы», арт-група «Беларусы». Таксама ў праграме свята фавэр-шоу «Кресіва» з удзелам намінантаў тэлевізійнага праекта «Хвіліна славы» групы Double D. Арганізатары запрашаюць усіх ахвотных і абяцваюць, што тут абсалютна кожны зможа праявіць сябе ў спорце, а таксама атрымаць зарад бадзёрасці і добрага настрою.

Алена КРАВЕЦ.

ДАВЕДКА
Упершыню «Мінская лыжня» прайшла 16 лютага 1986 года. Тады гэта быў 15-кіламетровы лыжны прабег Баравая—Раўбічы ўздоўж аўтамабільнай трасы Мінск—Віцебск. У ім прынялі ўдзел 12 тысяч аматараў гэтага віду спорту. З 2003 года спаборніцтва трансфармаваліся ў «Беларускую лыжню». І на прыкладзе сталіся цяпер праводзіцца ў абласных цэнтрах і іншых гарадах.

У НАСТУПНІМ НУМАРЫ



Звяздоўская «сядзіба» навучыць, як правільна выбраць насенне. А таксама назаве адрасы спецыялізаваных крамаў і коштны на папулярныя гатункі.



Праз год, як мяркуюць супрацоўнікі Беларускага дзяржаўнага музея Вялікай Айчыннай вайны, павінна адкрыцца першая чарга новага музея, які зараз будзецца на праспекце Пераможцаў.



«Напішы так, каб «Звязда» надрукавала». Былыя і сённяшнія супрацоўнікі і аўтары «Звязды» дзеляцца ўспамінамі аб любімай газеце.

95 ЗВЯЗДА

ХАТНЯЯ ЭНЦЫКЛАПЕДЫЯ

ПАКАШТУЙЦЕ
САЛАТА «ВОСТРАЯ КЛУБНІЧКА»
Спатрэбіцца: грудка курыная вэнджаная — 500 гр., морква па-карэйску — 200 гр., фасолія чырвоная адварная — 1 шкл., маянэз, лісце салаты для ўпрыгожвання, памідор — 3 шт., насенне кунжуту.
Наразаем кубікамі курніну грудку і моркву па-карэйску, дадаём фасолію, усё змешваем, запраўляем маянэзам і выкладваем на талерку, упрыгожваем лісцем салаты і памідорамі. Пасыпаем кунжутам.

САЛАТА «ЗЯЛЁНАЯ РУЖА»
Спатрэбіцца: філе курынае адварное — 300 гр., сырок плаўлены (па 100 гр.) — 2 шт., агрук свежы, яйка варанае — 4 шт., масліны, цыбуля чырвоная або белая — 1 шт., зялёныя, маянэз.
Філе рэжам на кавалачкі. Плаўлены сырок — кубікамі. Агрук і цыбулю таксама наразаем кубікамі.
Калі з цыбульі не сярбуецца (або баіцеся, што яна салсуе смак), то можна без яе ці замяніць яе на зялёную. Яйкі — кубікамі, масліны — кавалачкамі. Калі ёсць зялёныя, яго таксама дробна парэзаць. Усе прадукты злучаем разам, змешваем, запраўляем маянэзам. Выкладваем у салатнік. Зараз трэба салату ўпрыгожыць. Усё проста. Агрук рэжам кружочкамі (калі кружочкі вялікія, то іх разразаем напалову) і выкладваем з іх ружу, трохі ўціскаючы агрукчыя кавалачкі ў салату.

АПОШНІЯ ШТРЫХІ
УПРЫГОЖАЕМ ЕЖУ
Правільнае спалучэнне. Запамінаеце галоўнае: стравы ў прыгаражжэ, якое яе дапаўняе, павінны спалучацца паміж сабой. Бульба — але ў выглядзе грыбочка або люцікаў — выдатна дапоўняе мяса. Лімон ў форме ружы або матылькі ўпрыгожыць стравы з рыбы і морнапрадуктаў.
Прастата. Вельмі часта для дасягнення найлепшага эфекту даводзіцца абмяжоўваць колькасць упрыгаражжэ. Некаторыя стравы выглядаюць значна лепш у сваім натуральным выглядзе. Калі галоўная, «каронная», стравы хораша ўпрыгожана і яна доўга глядзіцца, не варта прымяняць зроблены ёй эфект, перагружаючы разнастайным аздабленнем астатнія стравы.
Размяшчэнне асобных элементаў. Старанна прадумайце, дзе і як будучы размяшчацца ўсе элементы дэкору. Памятайце, што любая стравы з упрыгаражжэ прыгатавае значна больш увагі, чым без яго. Выбірайце такі посуд, які не зможа суперчыць па прыгажосці з прыгатаванай і упрыгожанай вамі стравой.

-2830-

САКРЭТЫ СТЫЛЮ
ЯК «АПРАНУЦЬ» ПАДАРУНАК?
Каб стыльна і прыгожа ўпакаваць падарунак, зусім не трэба шмат грошай або сіл, а чалавеку, які яго атрымае, будзе ўдвая прыемней ведаць, што ў свой падарунак вы ўклалі душу і сэрца. Нават калі ён не будзе выглядаць ідэальным з-за адсутнасці ў вас практыкі ў падобных справах.
Варыянт 1. Замест звычайнай падарунак курніну выберыце што-небудзь цікавейшае: яркія старонкі з часопісу, коміксаў, проста тэксціва старонкі, карту або нават ноты. Можна ўзяць просты ліст паперы і размаляваць яго. Выбраўшы паперу з яркім малюнкам, абвясціце падарунак шырокай атласнай стужкай, а простую няйдкую ўпакоўку лепш абвясціць тоўстай ніткай або вярочкай.
Варыянт 2. Вазьміце адна-тонную паперу або што-небудзь з накідкамі дробным арнаментам. Выдатным дадаткам да агульнага выгляду такога падарунак стануць карункі, абвясціце тоненькай кантраснай стужкай. На карункі лёгка можна прыкаці невялікую бірочку з імем дараваці, якой адрадаваны падарунак, або невялікім пажаданнем для яе.
Варыянт 3. Аформіце падарунак проста і густоўна. Не выбірайце аляпаватага або занадта кідкаў агортачную паперу. Лепш упрыгожце яе больш яркай стужкай і дапоўніце сушанымі кветкамі, ягадамі або маленькай цацкай.
Варыянт 4. Шмат-шмат рознакаляровых банцікаў. Адходзіць ад паперы ў стылі «чым ярчэй, тым больш святочна». Карычневая, белая або іншая матавая папера будзе выдатна глядзецца з кучай невялікіх рознакаляровых банцікаў. Галоўнае не перастараць. Падумайце над калорыявай гамай банцікаў і зыходзячы з іх памеру, аб іх колькасці.
Варыянт 5. Калі хочаце ўжо зусім адзіць ад звялькіх абортак, вазьміце замест паперы кавалачкі тканіны. Такі падарунак можна загарнуць нават у самы яркі матэрыял, які адным сваім выглядам падарыць па-спраўдану вясёлы настрой. Тканіну можна проста звязаць вузельчыкам або таксама перавязаць стужкай у тон. Для надання рызынкі вонкаваму выглядзе падарунака таксама выдатна паддучы невялікай сушанай кветкі, ягады, пацеркі і г.д.

-2831-

Усходні гараскоп на наступны тыдзень

АВЕН. Калі ў пачатку тыдня нешта не будзе атрымлівацца, не адчаівайцеся: займіцеся іншай справай, а гэтую праблему адкладзіце — яна паступова вырашыцца сама сабой. Не ўвільвайце ад працы, але ў той жа час не бярэце на сябе занадта шмат абавязкаў.

ЦЯЛЕЦ. Можна з'явіцца шанц далейшага працоўнага на службе. Пажадана ўстрымлівацца ад любых абяцанняў, бо іх выкананне запатрабуе часавы выдаткаў, а вось гэтага вы сабе дазволіць пакуль не можаце. У асабліва ўпарты і працавіты асоб можа атрымацца заключыць трынаццаціпадыма падмурак пад будынак уласнага дабрабыву.

БЛІЗНЯТЫ. Тыдзень, асабліва другая яго палова, можа прынесці новы эмацыйны ўсплёск, энергію, здароўе і поспех. У сярэдзі любячая справа будзе атрымлівацца і практычна любая мара можа здзейсніцца, калі, вядома, для яе ажыццяўлення не прыйдзецца ўшчамляць інтарэсы іншых прадстаўнікоў вашага знака Зодыяка.

РАК. Прадстаўнікі знака, якія звывікнуліся з цяжкасцямі, змогуць атрымаць карысць са свайго службовага становішча, выкарыстаўшы абанне і дыпламатычныя здольнасці. Прамажні на працы застануцца без наступстваў. Ад вас можа запатрабавацца ўменне сканцэнтравана на пастаўленых задках.

ЛЕУ. Цярпенне і спакой дапамогуць вам пабегнуць непатрэбных страсў. У сярэдзіне тыдня перад вамі раптам раскрыюцца цакарты, якія дайна хавалі навалючыня. Скепсіс згуляе ў пятніцу пазітыўную ролю, вы цалкам слухна не паверыце нечым абяцанням.

ДЗЕВА. Нарошце суоунца з мэртвага пункта шматлікай справы. Зараз вам неабходна засяродзіцца на дасягненні поспеху. Пачынаючы з аўторка вы можаце апынуцца ў цэнтры падзеяў, давядзецца прымаць стратэгічныя рашэнні.

ШАЛІ. Тыдзень насычаны стасункамі з сябрамі, кароткімі ўдалымі паездкамі. Адзін з новых знаёмых можа аказацца вельмі ўплывовай персонай, што пойдзе вам толькі на карысць. Калі ў аўторак вы

вырашыце, што адлюстраванне ў люстэрку посе настрой, значыць, прышоў час заняцца сабой.

СКАРПІЕН. Будзьце смелымі і праявіце экстравагантнасць — так вы зможаце выплывацца з натоўпу, прыцягваючы погляды цікавых людзей. Практычна усё, што задумалі, здзейсніцца — таму, перш чым загадваць жаданні, вырашыце, што спраўды вы хочаце атрымаць.

СТРАЛЕЦ. Пажадана сумяргаць свае жаданні з магчымасцямі і не абяцаць таго, чаго вы не зможаце або не захочаце зрабіць. Гэтыя дні могуць прынесці шмат праблем і непаразуменняў тым, хто не схільны думаць пра наступствы сваіх учынкаў. Паспрабуйце засяродзіцца на самай галоўнай справе, а не распаляцца на некалькі дробных задкаў адначасова. Надыходзіць новы віток духоўнага развіцця, таму не забывайце пакаіцца досыць часу для сябе.

КАЗЯРОГ. На гэтым тыдні кожнае дзеянне павінна быць старанна выверана і прадумана. Аўторак — выдатны дзень для новых пачыненняў. Самы час для ажыццяўлення вашых ідэй, зменаў у інтэр'еры. Толькі перш патраціце некаторы час на тлумачэнне сваёй задум тым, хто жыве разам з вамі. Магчыма, з супернікаў яны стануць памагатымі.

ВАДАЛЕЙ. Зоркі з неба пакуль не дзяржаць вас. Але час спрыяльны для распачынення новых спраў. Не забывайце таксама пра якаснае завяршэнне старых назапананых задкаў. Сваякам, магчыма, патрэбна ваша дапамога, так што вырашыце для сябе, ці зможаце дапамагчы ў гэты момант часу, ці пацягнуце вы такую ношу.

РЫБЫ. Тыдзень можа надзяліць вас незвычайнай працаздольнасцю. Час спрыяльны для сустрэч, паездак, наладжвання кантактаў і пільных зносін. Паспрабуйце ўцікамірыць свае амбіцыі і не душчыць эрудыцыяй навалючыня — лепш пераклучыцца на навуковую працу, якая адрыве вельмі цікавыя даялягяды. Разбіраюцца з праблемамі, можаце смела скарыстацца дапамогай блізкага сябра, таму што ў адзіночку пераадолець перашкоду, якая тармозіць ваша працоўнае, будзе даволі складана.

3 сакавіка

1067 год — 945 гадоў таму адбылася бітва на рацэ Няміга (прыток Свіслачы) ў межах сучаснага Мінска) паміж войскамі паўднёварускіх князёў Ізяслава, Святаслава, Усевалада Ярославіч і полацкага князя Усяслава Брычслававіча. Прычына — намер кіеўскага князя падпарадкаваць Полацкае княства, якое да гэтага часу стала фактычна незалежнай дзяржавай. Выкарыстаўшы захоп і спусташэнне Усяславам Ноўгарада, войскі паўднёварускіх князёў захапілі Мінск. Бітва скончылася паражэннем войскаў Полацкага княства. Мірныя перамовы вынікаў не далі, Усяслаў быў узяты ў палон.

1613 год — для расійскай гісторыі гэты дзень знамянальны, перш за ўсё, тым, што ў гэты дзень Земскі Сабор прысягнуў 16-гадовому Міхаілу Фёдаравічу Раманаву — пачалося праўленне апошняй царскай дынастыі. У самы пачатку 1613 года часовы ўрад князёў Пажарскага і Трубыцкага разаслаў па гарадах граматы з запрашэннем даспаць у Маскву выбарных, чалавек па 10 ад горада, і абрання цара. У канцы студзеня ў Маскву з'ехаліся прадстаўнікі ад 50 гарадоў, якія разам з масквічамі склалі Земскі Сабор. Перш за ўсё, абмеркавалі пытанне аб іншаземных кандыдатах. Спачатку адхілілі польскага каралеўна Уладзіслава, прызначана ў 1610 годзе «Сямібаяршчынай» рускім царом, затым шведскага прынца Карла-Філіпа, абраннага наўгародцамі на «Навагародскую дзяржаву». І, нарэшце, прынялі агульнае рашэнне: не абіраць «цара ад іншародных», а абраць свайго «з вялікіх маскоўскіх родаў». Але каго? Пасля працяглага спрэчак спынілі выбар на Міхаіле Раманаве, вясне мітрапаліта Філарэта і стрыжынчым племянніку апошняга рускага цара з Рурывічавых Фёдару Іванавічу. З сакавіка Міхаіл Фёдаравіч і быў абвешчаны царом.

Ігнат Дуброўскі (1906—2003), беларускі пісьменнік:
«Не варта абоджаць у сэрцы тое, што перагарэла, адышло і пакінула толькі адцуціць жалю аб незваротным».

СЕННЯ

Месяц
Першая квадра 1 сакавіка. Месяц у сузор'і Рака.

Сонца	Усход	Заход	Даўжыня дня
Мінск	7.53	18.51	10.58
Віцебск	7.44	18.39	10.55
Магілёў	7.43	18.41	10.58
Гомель	7.38	18.39	11.01
Гродна	8.07	19.07	11.00
Брэст	8.06	19.09	11.03

Імяніны
Пр. Кузьмы, Льва, К. Марыны, Гераніма, Фелікса.

ЗАЎТРА

Геамагнітная ўзрушэнні

ВІЦЕБСК 747мм рт.ст. +1...+3°C +2...+4°C	ГРОДНА
--	---------------