



Чым у сёлетні курортны сезон будзе вызначача адпачынак у Крыме і да якіх коштаў рыхтавацца ўсім ахвотным туды паехаць, даведайцеся з першых вуснаў. **СТАР 2**



У Цэнтры падрыхтоўкі касманаўтаў у Падмаскоўі зараз рыхтуецца да палёту ў космас яшчэ адзін беларус — ураджэнец Чэрвеня, палкоўнік Алег Навіцкі. «Звязда» сёлета друкавала ўжо інтэрв'ю з ім. А зараз — новыя цікавыя факты. **СТАР 3**

ЧЫРВОНКА



Модна апраўца жадаюць не толькі жанчыны. Мода для мужчын ужо адваявала сабе месца пад сонцам. Што прапануюць сусветныя подыумы на вясну-лета-2012? **СТАР 8**

ЦЫТАТА ДНЯ



Міхаіл ДЗЯЛЯГІН, дырэктар расійскага Інстытута праблем глабалізацыі:

Расія мае вострую патрэбу ў вопыце Беларусі па набудове сумленнай, сацыяльна арыентаванай дзяржавы. У плане сацыяльнай арыентаванасці дзяржавы Расія ў параўнанні з Беларуссю знаходзіцца практычна на іншай планеце.

Курсы замежных валют, устаноўленыя НБ РБ з 12.04.2012 г.

Долар ЗША		8100,00	▼
Еўра		10630,00	▼
Рас. руб.		272,00	▼
Укр. грыўня		1009,75	▼

НАДВОР'Е СЁННЯ

Брэст	+19°	
Віцебск	+14°	
Гомель	+15°	
Гродна	+14°	
Магілёў	+14°	
Мінск	+17°	

ISSN 1990 - 763X



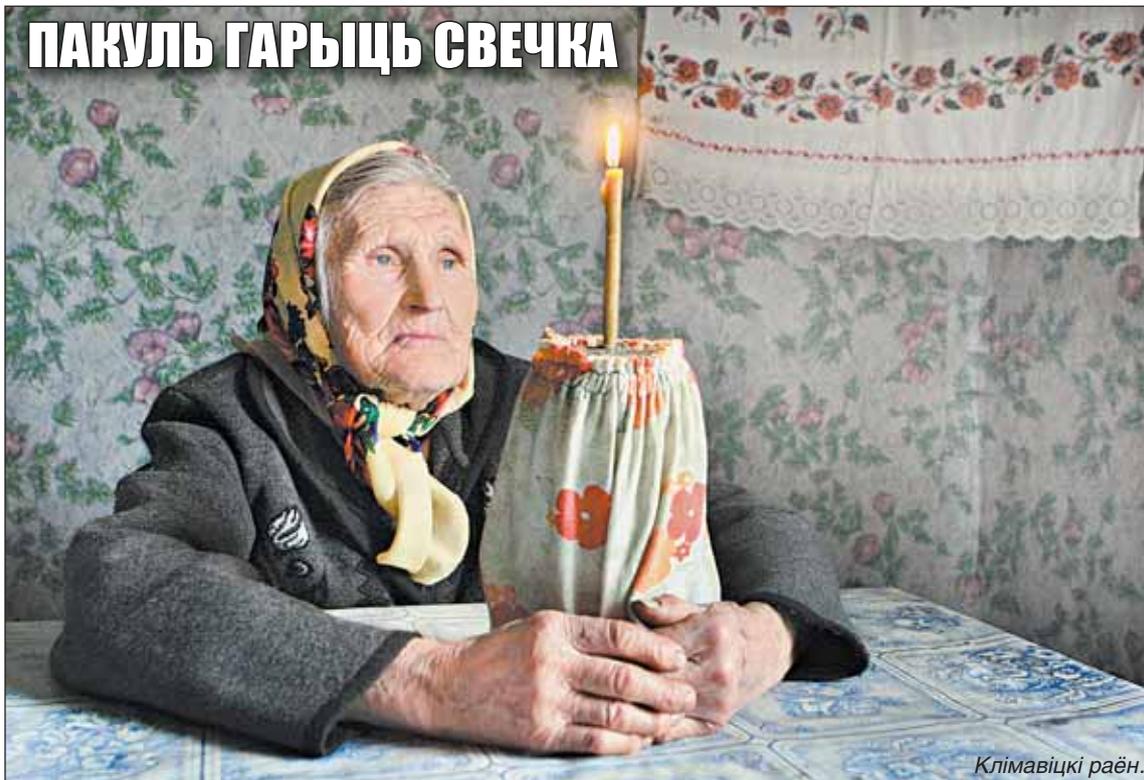
Выдаецца з 9 жніўня 1917 г.

ЗВЯЗДА

12 КРАСАВІКА 2012 г. ЧАЦВЕР № 71 (27186) Кошт 1100 рублёў

Б Е Л А Р У С К А Я Г А З Е Т А

ПАКУЛЬ ГАРЫЦЬ СВЕЧКА



Клімавіцкі раён.

СВАЮ сапраўдную моц да веры старэйшая жыхарка вёскі Грышын Арына Яфрэменка выяўляе праз свечку-міраносіцу, якую 20 гадоў захоўвае як памяць, як традыцыю і сімвал надзеі. Памяць пра колішняе вясковае жыццё, напоўненае верай у цудадзейную моц «міраносіцы». Хоць традыцыя перадаваць свечку з хаты ў хату ўжо спынілася, але, застаўшыся ў Арыны Сяргееўны, грышынская «міраносіца» працягвае жыць.

— У вялікія царкоўныя святы я запальваю яе і прашу ў Божай Маці дапамогі сваёй вёсцы, сабе, сваім шасцярным дзецям, дзесяцярным унукам і пяцярным праўнукам.

Па традыцыі свечку-ахоўніцу насілі Велікоднымі святамі. Пераапраналі ў новыя кашулькі і фартушкі, супольна маліліся і святкавалі.

— Сваім дзецям я ўжо наказа-ла: як памру, каб свечка гарэла ўвесь час! — кажа баба Арына.

Але паміраць захавальніца вясковай святыні не спяшаецца. З кім жа тады застанеца наша «міраносіца»?!

Анатоль КЛЯШЧУК.
Фота аўтара.

ЗАСТЫЛЫЯ ХВАЛІ ПАМЯЦІ

Запаленая лампадка на п'едэстале, букет чырвоных гваздзікоў ля часовага мемарыяльнага знака, устаноўленага ў памяць аб загінулых у выніку выбуху ў метро год таму... З ранку 11 красавіка каля выхаду з падземнага пераходу станцыі «Кастрычніцкая» спыняліся людзі — на хвіліну, апусціўшы галаву...

Ад таго самага боку перона толькі адышоў цягнік, таму гэтая яго частка была цалкам пустой,

у адрозненне ад супрацьлеглай, і гэта яшчэ больш узмацніла кантраст — паміж гранітнай «латкай» на падлозе і людзьмі, што едуць па сваіх справах... Жывымі людзьмі... У імёны тых, каго няма сярод нас ужо год, увечары ўчыталіся тыя, хто прыйшоў аддаць даніну іх памяці...

Бронзавы мемарыяльны знак выкананы па эскізе скульптара Канстанціна Селіханова. Гэта — «Рака часу»...

З мармуру нібы праступае стэла з 15 хваляў... Гэта плынь, якая выхпіла з нашага жыцця 15 ахвяр, 15 ні ў чым не вінаватых людзей... На грабянях хваляў — імёны загінулых... Так праслі родныя ахвяр выбуху... Знізу толькі адзін надпіс — дата ў выглядзе электронных лічбаў. Гэта адначасова і асацыяцыя з тэблэ ў метро, і сімвал імгнення, калі

здарылася бяды, калі абарваліся жыцці — 11.04.2011...

...Увечары людзі не проста спыняюць свой бег, многія ідуць да бронзавага знака спецыяльна. Шмат кветак... Запаленыя памінальныя свечкі... Засяроджаныя погляды, мокрыя вочы... Схіляюцца галовы... Смуткуем... Памятаем...

Сяргей РАСОЛЬКА.



Фота Марыны БЕГУНКОВИЧ.



РОЗНІЧНЫЯ ЦЭНЫ НА БЕНЗІН І ДЫЗЕЛЬНАЕ ПАЛІВА Ў БЕЛАРУСІ ЎЗРАСЛІ

«Белнафтахім» зацвердзіў новыя адпускныя і рознічныя цэны на нафтапрадукты, паведамліў БЕЛТА ў прэс-службе канцэрна.



З 11 красавіка рознічныя цэны на бензін і дызельнае паліва, якія рэалізу-

уюцца праз АЗС, павялічыліся ў сярэднім на 5 працэнтаў (у тым ліку бензін Нармаль-80 падаражэў на 6 працэнтаў). Кошт аднаго літра бензіну Нармаль-80 складае Br6050, бензіну АІ-92 — Br6300, бензіну АІ-95 — Br6800, дызельнага паліва — Br6950.

Падпіска-2012

ПРЫЗЫ — ЗВЯЗДОЎСКІМ ЧЫТАЧАМ



Фота Юлены ПЯСЕЦКАГА.

Гэтымі днямі ў сценах рэдакцыі прайшоў чарговы штоквартальны розыгрыш прызоў сярод падпісчыкаў, якія аформілі сабе «прыход» газеты на першае паўгоддзе і 2-гі квартал 2012 года.

Як заўсёды, у ролі добрых фэй, якія выбралі шчасліўчыкаў і «размеркавалі» ўвесь прызавы фонд па ўсёй краіне, выступілі незалежныя члены журы. На гэты раз сваіх гаспадароў пыласос, кухонныя камбайны, электраміксеры і электрапрасы знайшлі з лёгкай рукі апэратара камп'ютарнай графікі выдавецтва «Беларускі Дом друку» Дар'і Радзевіч, дызайнера вытворча-выдавецкага цэха гэтага ж прадпрыемства Наталлі Доўнар і намесніка начальніка ўпраўлення распаўсюджвання друкаваных СМІ РУП «Белпошта» Аксаны Чычко.

Падрабязнасці розыгрышу і спісы пераможцаў — у адным з бліжэйшых нумароў газеты.

Уладзімір ЗДАНОВІЧ

■ Парламенцкі дзённік

У СПРАВЕ АХОВЫ ПОМНІКАЎ УПЕРШЫНЮ ПРАДУГЛЕДЖВАЕЦЦА РОЛЯ МЕЦЭНАТАЎ

12 красавіка ў Авальнай зале Дома ўрада адбудзецца другое чытанне папывак да дзейнага закона ў сферы аховы гісторыка-культурнай спадчыны. Напярэдадні журналіст «Звязды» сустрэлася з удзельнікам рабочай групы, якая рыхтавала гэты законапраект у парламенце, — Аленай НОВІК, членам Пастаяннай камісіі па адукацыі, культуры, навуцы і навукова-тэхнічным прагрэсе.

— Алена Аляксандраўна, што новага чакае ад дапаўнення да дзейнага закона?

— Праектам прадугледжваецца ўнясенне змяненняў у 36 артыкулаў Закона «Аб ахове гісторыка-культурнай спадчыны Рэспублікі Беларусь», які быў прыняты ў студзені 2006 года. З іх 2 артыкулы выключаны і 12 выкладзены ў новай рэдакцыі.

Усе гэтыя папраўкі, удакладненні і заўвагі накіраваны, у першую чаргу, на ўдасканаленне парадку і павышэнне эфектыўнасці аховы гісторыка-культурных каштоўнасцяў.

У прыватнасці, у праекце Закона скарачэваны склад і змест тэрміналагічнага апарату. Дадзены азначэнні такім паняццям, як «ансамбль» і «комплекс». Удакладнена кампетэнцыя Савета Міністраў і Міністэрства культуры па пытаннях надання і пазбаўлення статусу гісторыка-культурнай каштоўнасці. Было меркаванне, што такі статус надае Міністэрства культуры, а Савет Міністраў пазбаўляе. Але пасля доўгіх абмеркаванняў прыйшлі да высновы, што за Саўмінам павінны захавацца паўнамоцтвы і надаваць статус, і пазбаўляць.

Удакладнены кампетэнцыя і пытанні аплата працы навуковага кіраўніка, які назначаецца пры выкананні работ на аб'ектах, якія адносяцца да гісторыка-культурных каштоўнасцяў.

Па прапанове пракуратуры зменена катэгорыя гісторыка-культурных каштоўнасцяў, размяшчэнне рэкламы на якіх патрабуе ўзгаднення з мясцовымі распарадчымі і выканаўчымі органамі. Праект закона прапісвае такое ўзгадненне толькі калі размова ідзе пра каштоўнасці трэцяй катэгорыі.

Удакладнены склад работ, якія могуць выконвацца на аб'екце, што мае статус гісторы-

ка-культурнай каштоўнасці, толькі з дазволу Міністэрства культуры. Маюцца на ўвазе работы па пераўладкаванні і перапланіроўцы жылых памяшканняў, у тым ліку работы па замене або зааўненні дзвярных і аконных праёмаў, па шкленні лоджый і балконаў.

Праект прапануе пашырэнне шляхоў выяўлення нематэрыяльнай гісторыка-культурнай каштоўнасці. Акрамя прафесійнага, прадугледжваецца такое выяўленне і самімі носьбітамі, гэта значыць, што сам чалавек або калектыў, які захаваў каштоўную спадчыну нематэрыяльнай культуры, можа заявіць пра яе ў Міністэрства культуры і прэтэндаваць на наданне гэтай спадчыне адпаведнага ахоўнага статусу.

Калі ўласнік безгаспадарліва ўтрымлівае матэрыяльную гісторыка-культурную каштоўнасць. І гэта можа прывесці да страты яе адметных духоўных, мастацкіх і дакументальных вартасцяў, то праект закона прадугледжвае магчымасць перадачы помніка (зямельнага ўчастка, на якім знаходзіцца помнік) ва ўласнасць дзяржаве па рашэнні суда.

Удакладняюцца крыніцы фінансавання аховы нашай спадчыны. Прадугледжваюцца сродкі ўладальнікаў, добраахвотны ахвяраванні юрыдычных і фізічных асоб, у тым ліку індыўідуальных прадпрыемстваў. Раней такога не было. Мы прыйшлі да высновы, што свядомасць беларусаў расце і ўсё больш з'яўляецца людзямі, якія могуць і хочуць унесці свой уклад у захаванне нашай спадчыны.

— Ці азначаюць усе гэтыя папраўкі, што Закон пра ахову гісторыка-культурнай спадчыны будзе працаваць лепш?

— Гэта было асноўнай нашай мэтай. Культурная спадчына — гэта твар Беларусі. Захаваць яе сёння, ва ўмовах глабалізацыі і інтэграцыйных працэсаў, асабліва важна. У свеце ведаюць нашы Мірскі і Нясвіжскі замкі, але ў нас яшчэ вельмі шмат помнікаў, якія патрабуюць аховы і асаблівых умоў утрымання. Спадзяюся, што абноўлены закон дазволіць рабіць гэта больш эфектыўна.

Сёння ў дзяржаўны спіс культурнай спадчыны ўключана 5426 помнікаў археалогіі, архітэктуры, гісторыі і іншых аб'ектаў, а таксама нематэрыяльнай творчасці чалавека. Усё гэта — наш неацэнны набытак. На яго захаванне вылучаюцца немалыя сродкі.

Аднак намаганняў адных толькі дзяржаўных і грамадскіх інстытутаў недастаткова. Мы сёння спадзяёмся на тое, што да гэтай справы падключыцца беларускі бізнэс. Нездарма ў законапраекце ўпершыню прапісана магчымасць мецэнацтва ў гэтай сферы.

Але важна, каб кожны грамадзянін рабіў усё магчымае, каб захаваць нашу культуру і гісторыка-культурную спадчыну. Гэта тычыцца і будынкаў, і валуноў, і традыцый, і мовы... Усяго беларускага, таго, чаго больш нідзе ў свеце не знойдзеш.

— Раскажыце, як ішла праца над законапраектам.

— Гэтая праца доўжылася амаль год. Яшчэ да паступлення законапраекта ў Палату прадстаўнікоў была створана міжведамасная рабочая група, у якую, у тым ліку, увайшлі дэпутаты. У распрацоўцы папывак удзельнічалі ўсе зацікаўленыя бакі: Міністэрства культуры, Нацыянальны цэнтр заканадаўча-прававых даследаванняў... Мы ўлічвалі прапановы Беларускага добраахвотнага таварыства аховы помнікаў гісторыі і культуры.

Калі праект трапіў у Палату прадстаўнікоў, мы разаслалі яго ва ўсе Пастаянныя камісіі. Кожны дэпутат меў магчымасць пазнаёміцца з тэкстам, прааналізаваць яго, абмеркаваць з работнікамі культуры або прадстаўнікамі іншых сфер, якіх датычыцца законапраект, і звярнуцца да нашай рабочай групы са сваімі прапановамі. Мы абавязкова разглядалі ўсе пытанні, якія да нас трапілі або ўзніклі падчас працы над законапраектам.

Некаторыя дэпутаты самі прыходзілі на пасяджэнні нашай рабочай групы і выказвалі прапановы. Пасяджэнні, як правіла, цягнуліся па некалькі гадзін, але вялікая работа праводзілася ў працоўным парадку: паміж пасяджэннямі мы ўзгаднялі шматлікія пытанні ў Міністэрстве культуры, Адміністрацыі Прэзідэнта... Галоўнае для нас было прадугледзець тое, як новыя папраўкі будуць працаваць у правапрымальнай практыцы. Да таго ж кожны законапраект праходзіць юрыдычную экспертызу.

Дарэчы, любы чалавек, які цікавіцца захаваннем беларускай культуры, мог таксама удзельнічаць у абмеркаванні законапраекта праз сайт Палаты прадстаўнікоў. Уся інфармацыя даступная, а цяпер яшчэ прапісаны

абавязковы разгляд электронных зваротаў. Так што ніводнае меркаванне не засталася па-за ўвагай дэпутатаў.

Уся працэдура пабудавана так, што да другога чытання зняты практычна ўсе пытанні і шурпатасці. Дакумент выносіцца на галасаванне ў Авальнай зале ў досыць адшліфаваным выглядзе, і ўсе дэпутаты мелі магчымасць у гэтым пераканацца.

— Якія самыя вострыя пытанні былі падчас абмеркавання?

— Адаць паўнамоцтвы па наданні статусу гісторыка-культурнай каштоўнасці Міністэрству культуры або пакінуць Саўміну. Вырашылі пакінуць Саўміну.

Шмат спрэчак выклікаў артыкул, які датычыцца аднаўленчых работ. Ён асабліва звязаны з практыкай правапрымянення. Калі мы аднаўляем помнік, мы павінны захаваць яго аўтэнтычнасць і адметнасці. Гэта бывае вельмі няпроста. Праект папывак да закона цяпер дакладна прапісвае ўсе віды работ, якія выконваюцца на такіх аб'ектах, умовы іх выканання і патрабаванні да выканаўцаў. Тут важна дапаўненне, якое тычыцца і навуковага кіраўніка...

— Напярэдадні чарговых парламенцкіх выбараў падзяліцеся вашым досведам: якімі якасцямі павінен валодаць дэпутат, каб выконваць свае абавязкі прафесійна?

— Па-першае, ён павінен быць высокім прафесіяналам у сваёй сферы. Менавіта дзякуючы наяўнасці гэтай якасці ў членаў нашай камісіі нам удалося пашырыць колькасць школьных прадметаў, якія павінны выкладацца на беларускай мове. Нядаўна ў другім чытанні быў прыняты Закон аб кінематаграфіі, над якім таксама ішла вялікая і карпатлівая работа ў рабочых групах. Мы цалкам давярэем нашаму прадстаўніку навуку — акадэміку Мікалаю Казаку...

Важна, каб дэпутат быў практыкам, добра ведаў жыццёвыя рэаліі. Не менш важна, каб гэта быў чалавек высокай культуры, такту, умеў слухаць і чуць іншага чалавека. І, вядома, каб быў патрыётам Беларусі.

Вольга МЯДЗВЕДЗЕВА

КРЫМ СПАДЗЯЕЦЦА НА БЕЛАРУСКІХ ТУРЫСТАЎ

І прапануе сэрвіс «усё ўключана»: плазменныя панэлі на пляжах і айпады напратат

Чым у сёлетні курортны сезон будзе вызначацца адпачынак у Крыме і да якіх коштаў рыхтавацца ўсім ахвотным туды паехаць, расказалі прадстаўнікі дэлегацыі гэтай Аўтаномнай Рэспублікі на чале з міністрам курортаў і турызму Крыма Аляксандрам Ліевым.

— Калі два гады таму ў Крыме было ўсяго 60 бясплатных пляжаў, летася — 110, то сёлета іх будзе 219. Усяго ў Крыме 556 пляжаў. Гэта самая вялікая канцэнтрацыя на тэрыторыі Чарнаморскай прасторы. І ўсе грамадскія пляжы адкрытыя для бясплатнага наведвання, — адказаў Аляксандр Ліеў на пытанне, якое турбуе ўсіх пастаянных наведнікаў гэтага курорта.

Міністр расказаў, што з гэтага сезона ўсе пляжы атрымаюць зорнасць. На кожным з іх будзе сцяг, па колькасці ракавінак на якім (ад 1 да 5) наведнікі змогуць вызначыць, да якой катэгорыі пляж належыць. Каля 20 пляжаў будуць мець найвышэйшую, пяцізоркавую катэгорыю. Яна ўключае набор самых разнастайных паслуг — ад бясплатнага WiFi плазменных панэляў да наяўнасці масажыста і айпадаў напратат.

Крым ідзе ў нагу з часам і ўсімі магчымымі спосабамі імкнецца пераадолець стэрыятып, што там дрэнны сэрвіс.

Андрэй Велігжанін, дырэктар пансіяната «Імперыя», паабяцаў, што любы ахвотны можа не толькі жыць тут у двухмесным нумары з 4-разовым харчаваннем за 42 долары ў суткі, але і атрымаваць пры гэтым 5-8 медыцынскіх і аздараўленчых працэдур, наведваць саўну і бильярд, а таксама ездзіць

на экскурсіі. Усё ўключана — і ніякай савецкай настальгіі, бо пансіянат пабудаваны з улікам сучасных патрабаванняў.

Але і тым, каго ў Крым кліча жаданне панастальгіраваць, могуць знайсці кампраміс паміж «усё ўключана» і рэтра ў савецкім стылі. Прыклад таму — былы санаторый «Калгаснік» у Алушце. Тое, што адбывалася там яшчэ пару гадоў таму, самі крымчане апісваюць як «жах і ганьба». Але зараз санаторый «Залаты колас» не пазнаць! Пра савецкае мінулае там нагадваюць хіба што рэстаран «СССР» і бар «Куба» пры басейне. У кошт, а гэта 46 у.а. за суткі, уваходзяць не толькі пражыванне і 4-разовае харчаванне за шведскім сталом, але і медыцынскія і СПА-працэдуры, басейны, саўны, ёга, фітнэс і іншыя паслугі.

Яшчэ адзін варыянт пабачыць сучасны сэрвіс «усё ўключана» ў былым савецкім інтэр'еры — паехаць у Судак, у дом адпачынку «Судак», праўда, цяпер ён называецца турысцка-аздараўленчым комплексам. Ад савецкіх часоў у спадчыну санаторыю дасталася 12 карпусоў на 20 гектарах — адначасова тут можа адпачываць 1100 чалавек! Паслугі самыя разнастайныя, як і цэны — ад 35 да 100 у.а. у залежнасці ад вашых апетытаў і жаданняў.

Застаецца дадаць, што другі год запар у маі аднаўляюцца паветраныя зносіны з Крымам. Кампанія «Белавія» карыстаецца 20-адсоткавай зніжкай на паслугі Сімферопальскага аэрапорта, і сёлета яе абяцаюць яшчэ павысіць. Так што пакуем чамаданы — Крым кліча!

Алена АЎЧЫННІКАВА.

ПРАМАЯ ЛІНІЯ

13 красавіка з 14.00 да 17.00 у Камітэце дзяржаўнага кантролю адбудзецца «прамая лінія», падчас якой будзе вывучана сітуацыя з якасцю атрымання медыцынскіх паслуг грамадзянамі ў паліклініках краіны.

Падчас «прамой лініі» жыхары рэспублікі могуць паведаміць спецыялістам Камітэта дзяржкантролю інфармацыю аб фактах некомпетэнтнасці і бюракратызму з боку супрацоўнікаў, звязаных з аказаннем медыцынскай дапамогі, невыканання медыцынскай этыкі, парушэнняў у рабоце паліклінік. У вас ёсць магчымасць акрэсліць праблемы, якія перашкаджаюць паляпшэнню якасці абслугоўвання насельніцтва ў паліклініках.

Тэлефон «прамой лініі» — (017) 328 69 40.

«Працаваў» на дачах

Супрацоўнікамі Чашніцкага аддзела аховы быў затрыманы 21-гадовы раней судзімы беспрацоўны, які рабаваў дачы. Высветлілася, што малады чалавек «працаваў» на дачах у садовым таварыстве ў вёсцы Дуброва: выстаўляў аконныя рамы і залазіў у дамы, адкуль выносіў розныя рэчы. Такім чынам «узяў» тры дачы.

Аляксандр ПУКШАНСКІ.

Савет Рэспублікі Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь глыбока смуткуе ў сувязі з заўчаснай смерцю намесніка міністра працы і сацыяльнай абароны Рэспублікі Беларусь КАРАЛЁВАЙ Валянціны Вікенцьеўны і выказвае шчырыя спачуванні яе родным і блізкім.

Дэпутаты Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь глыбока смуткуюць у сувязі з заўчаснай смерцю намесніка міністра працы і сацыяльнай абароны Рэспублікі Беларусь КАРАЛЁВАЙ Валянціны Вікенцьеўны і выказваюць спачуванне яе родным і блізкім.

АБЗАЦ

▲ Гаспадаркі Гомельскай вобласці прыступілі да севу рэпчатой цыбулі. Згодна з аперацыйнай інфармацыяй, цыбуля пасеяна на 24 га.

▲ Кожны другі сярэднестатыстычны мінчанін раз на месяц карыстаецца паслугамі таксі. Пра гэта паведаміў учора на прэс-канферэнцыі намеснік дырэктара дзяржўстаноў «Сталічны транспарт і сувязь» Ігар Дадалка.

▲ Аўтаўладальнікам у Ляйпцыгу (Германія) дазволілі бясплатна карыстацца грамадскім транспартам. Для гэтага дастаткова прад'явіць дакументы на машыну. Па іх могуць праехаць таксама ўсе члены сям'і аўтаўладальніка. Такім чынам кампанія, што кіруе гарадскім і рэгіянальным транспартам, спрабуе пераканаць гараджан не ездзіць на працу ў сваім аўтамабілі. Акцыя накіравана на барацьбу з транспартнымі затарамі ў горадзе.

ПОЎНЫ АБЗАЦ

▲ Амерыканец прыдумаў самы бязлітасны будзільнік. Ён гарантуе пад'ём з ложка ў прамым сэнсе гэтага слова. Будзільнік нельга разбіць або адключыць, нельга перавесці стрэлкі на больш позні час або проста абнуліць. Каб спыніць надакучлівы гук, трэба ўвесці пін-код на клавіятуры, размешчанай у ванным пакоі ці на кухні. Аўтар вынаходніцтва гаворыць, што ідэя прыйшла да яго, калі ён пастаянна спазняўся на працу пасля вячэрніх заняткаў у каледжы. Праўда, цяпер вынаходнік устае яшчэ да таго, як зазвоніць будзільнік, каб адключыць яго зараней.

Паводле паведамленняў карэспандэнтаў «Звязды» і інфармагенцтваў.

■ 12 красавіка — Сусветны дзень авіяцыі і касманаўтыкі

СТАРТ У КОСМАС — УСЁ БЛІЖЭЙ..

У часы майго дзяцінства і юнацтва ў гэты дзень на класнай гадзіне штогод нам распавядалі пра сусветна вядомага Юрыя Гагарына, беларусаў Пятра Клімука і Уладзіміра Кавалёнка, касмічныя караблі «Усход» і «Саюз»...

На жаль, нямногія сучасныя школьнікі маюць сёння такія шырокія веды па гісторыі касманаўтыкі, якія мелі мы. А зараз жа столькі цікавага адбываецца! З дапамогай інтэрнэту можна «пабываць» у Цэнтры падрыхтоўкі касманаўтаў у Падмаскоўі, паглядзець фота і відэа, пазнаёміцца з буднямі касманаўтаў-выпрабавальнікаў і кандыдатаў у касманаўты...

Зрэшты, і нагода добрая ёсць. Там жа зараз рыхтуецца да палёту ў космас яшчэ адзін беларус — ураджэнец Чэрвеня, выпускнік нашай гарадской СШ № 2 1988 года, мой аднакласнік, палкоўнік Алег Навіцкі. «Звязда» сёлета друкавала ўжо інтэрв'ю з ім. А зараз — новыя цікавыя факты.

Як той казаў, дзе мы, а дзе — Зорны гарадок. І усё ж ён становіцца бліжэй, дзякуючы цікавым аповедам Алега Навіцкага. Як бліжэй становіцца адметнае, але такое няпростое жыццё касманаўтаў-выпрабавальнікаў.

Для кандыдатаў у касманаўты гэта — двухгадовая агульнакасічная падрыхтоўка, для касманаўтаў атрыда — вучоба і шматлікія трэніроўкі на выжыванне: у зімовым лесе, у пустыні, на вадзе... Сапраўдны экстрым, каб не сказаць больш! А зараз — перападлёўны экзаменацыйны трэніроўкі. Бо, як вядома, Алег Навіцкі прызначаны камандзірам касмічнага карабля «САЮЗ-ТМА-06» (экіпаж МКС-33/34), у склад якога ўваходзяць касманаўт Раскосмаса Яўген Тарэлкін і астранаўт НАСА Кевін Форд. Іх старт запланаваны на восень гэтага года. А зараз яны дубліруюць асноўны экіпаж МКС-31/32 (Генадзь Падалка, Сяргей Рэвін і Джозэф Акаба), старт якога па пэўных прычынах перанесены на май.

Але пра перападлёўны трэніроўкі — крыху пазней. Напачатку — апавед Алега Навіцкага пра ранейшыя:

— Для трэніровак у бязважасці ў Зорным спецыяльна абсталявалі самалёт, абклалі яго ўнутры гімнастычнымі матамі. Збіраецца амаль уся група агульнакасічнай падрыхтоўкі, але са скафандрамі працуюць толькі два чалавекі — пад наглядам інструктараў. Самалёт выконвае фігуру пілатажу «горка», падчас якой ствараецца бязважасць секундаў на 20. І мы выкарыстоўваем іх для таго, каб паспрабаваць нацягнуць скафандр за пэўны час. Атрымліваецца 4 рэжымы. А ўвогуле, самалёт робіць іх 10. Гэта дарага трэніроўка, падчас якой траціцца шмат паліва. Калі падаецца каманда: «Пачатак рэжыму!» — пачынаецца работа. Нас падчас спробы апрануць скафандры інструктары страхуюць. Першы этап — нацягваем касцюм на ногі, затым — рукавы, наступны — прасунуць галаву ў металічную адтуліну (атрымліваецца з цяжкасцю)... Ствараем умовы для

герметызацыі скафандра, замыкаем замкі. І, у прыцыпе, касманаўт гатовы да аўтаномнага існавання ў межах карабля. Гэтыя трэніроўкі ладзяцца на выпадак экстраннай сітуацыі — разгерметызацыі карабля альбо пажару. А ўвогуле, скафандр ахоўвае ад траўмаў.

Трэніроўкі на выжыванне ў зімовым лесе, як і ў пустыні, на вадзе, ладзяцца на выпадак, калі экіпаж касмічнага карабля прыземліцца ў незапланаваным раёне, дзе будзе некалькі прыбыцця пошукава-выратавальных службаў. Спускавы апарат з усім абсталяваннем вывозіцца ў зімовы лес. Туды садзіцца ўмоўны экіпаж — з радыёстанцыяй,

А затым наш апарат вывозіцца ў мора. Вакол знаходзяцца вадалазы. Задача — за тры гадзіны пераапрунуцца, знаходзячыся ў апарце, каб можна было выйсці. Унутры, у абмежаванай прасторы, тром чалавекам зрабіць гэта вельмі цяжка. Але мы справіліся.

харчаваннем, запасам пітной вады. Парашуты, якія павінны былі раскрыцца пры пасадцы, — побач. І экіпаж на тры сутак застаецца адзін, толькі выходзіць на радыёсувязь у прызначаны час.

Да першай начуі мы павінны пабудаваць аднакатны будан. Прызначаю дзюжурства — па дзве гадзіны. Апрача ўсяго іншага, трэба ахоўваць агонь. Рабілі таксама сігнальнае вогнішча — для пошукавых службаў. Камандзір размяркоўваў парадак прыёму ежы. Дарэчы, ахоўныя касцюмы, у якія мы былі апрануты, выпрабаваліся ў Арктыцы пры тэмпературы паветра мінус 60 градусаў. Самае галоўнае — захоўваць баланс, не замерзнуць і не перагрэцца. На другія суткі будуюць укрыцце тыпу «вігвам». У ім даволі цёпла. Пры мінус 20 на вуліцы карэец, які разам са мною знаходзіўся ў складзе ўмоўнага экіпажу, сядзеў ва ўкрыцці без вопраткі. Далей па ўмовах трэніроўкі мы павінны перайсці да месца пасадкі

верталёта. Але напачатку — пакінуць інфармацыю (пазыўны («Мацярык»), кірунак, час адыходу і паведамленне аб тым, што ў экіпажы парадак). Падчас пераходу адзін з членаў экіпажа зламаў нагу (ўмоўна). Астатнія павінны аказаць яму першую медыцынскую дапамогу і транспартаваць далей — да месца пасадкі верталёта.

Этап марскіх выжыванняў ладзіцца на выпадак прываднення спускальнага апарата ў Сусветны акіян. Вопытныя інструктары дапамагаюць са спускам на ваду, робіцца фота ўмоўнага экіпажа. А затым наш апарат вывозіцца ў мора. Вакол знаходзяцца вадалазы. Задача — за тры гадзіны пераапрунуцца, знаходзячыся ў апарце, каб можна было выйсці. Унутры, у абмежаванай прасторы, тром чалавекам зрабіць гэта вельмі цяжка. Але мы справіліся. Затым нас даставілі на борт карабля. За трэніроўку, якая доўжылася 1 гадзіну 58 хвілін, кожны з нас страціў ад трох да чатырох кілаграмаў вагі.

Трэніроўка ў пустыні — адна з самых складаных. Яна праводзілася на Байкануры пры тэмпературы паветра плюс 45-48 градусаў (у ценю). Тым не менш, экіпаж апранае скафандры. Робіцца фота праз шкло. Група інструктараў вывозіць нас у стэп. Экіпаж выходзіць. На прызначаным месцы ўмоўнага спуску зноў ляжаць парашуты — імітацыя сітуацыі, калі мы толькі прыземліліся. Ідзе даклад па рацыі, але... пошукавыя службы нас не чуюць. Таму прымаем рашэнне рыхтавацца да выжывання тут.

За кароткі час з парашута павінна быць пабудавана ўкрыцце. Для гэтага існуе пэўная метадыка. Каб не губляць вільгаці, мы застаёмся ў белага білізне, якая лепш за ўсё адбівае сонечнае святло. Трэба зрабіць яміну для вады, каб яна не награвалася. З кавалкаў парашута робім мяшкі, якія набіваем пяском.

Экіпаж павінен заняць такое становішча, каб як мага менш размаўляць і рухацца, бо ўсё гэта выклікае выпарэнне неабходнай цэлу вільгаці. У апарце — кантэйнер з вадой. Норма — два літры на чалавека на працягу трох дзён. Іх размяркоўвае камандзір экіпажа. Мы прымалі ваду



Алег НАВИЦКІ (у цэнтры) у складзе ўмоўнага экіпажа.

па 50 грамаў, і я адчуў, як гэтую мізэрную колькасць можна расцягнуць на паўгадзіны. Набіраеш яе са спецыяльнай мернай шклянкі ў рот — і яна проста там растае, нават не глытаеш. Толькі так можна пацягнуць час. Таксама мы рыхтавалі спецыяльнае ўстройства для збору прыроднай вады. Атрымалася сабраць 60 грамаў. Яе затым нам памяннылі на пітну.

Начоўка выконваецца так. З парашута будуюцца штосьці накшталт вялікай ванны, каб ніяка жывёнасць не залаўзла праз высокую барты. Тут таксама прызначаюцца начныя дзюжурствы і ў пэўны час ладзяцца даклады для пошукава-выратавальнай службы.

Падчас трэніроўкі да нас прыходзіў доктар, каб зрабіць неабходныя замеры. Паколькі вільгаць сышла з арганізма, кроў робіцца густой. Таму і патрабуецца пастаянны кантроль за станам экіпажа.

На трэцяя суткі таксама заплана-

Мы прымалі ваду па 50 грамаў, і я адчуў, як гэтую мізэрную колькасць можна расцягнуць на паўгадзіны. Набіраеш яе са спецыяльнай мернай шклянкі ў рот — і яна проста там растае, нават не глытаеш. Толькі так можна пацягнуць час.

ваны пераход да ўмоўнага месца пасадкі верталёта. І тут замест 50 грамаў камандзір выдае ўжо кожнаму па 100 грамаў вады — для бадзёрасці. Збіраем неабходнае абсталяванне і выконваем пераход. Побач знаходзяцца інструктары, якія фіксуюць правільныя дзеянні, магчымая памылкі, якія пры разборы даводзяцца ўсю экіпажу. Фінальны этап трэніроўкі на выжыванне ў пустыні — сігнал для пошукава-выратавальнага верталёта, які падбірае экіпаж і дастаўляе на базу...

Вось колькі ўсяго давялося перажыць майму аднакласніку! А пра тое, як няпроста яму зараз, можна меркаваць па гэтай інфармацыі пра заліковую трэніроўку па комплексе сродкаў жыццядзейнасці расійскага сегмента Міжнароднай касмічнай станцыі, што ладзілася на пачатку сакавіка.

Яна доўжылася цэлых восем гадзін! Алег Навіцкі і Яўген Тарэлкін справіліся з васьмю няштатнымі сітуацыямі! Добра, што выдзяляўся час на абед, але... касмічны. Яго таксама яшчэ трэба было прыгатаваць — з прадуктаў бартавога рацыёну харчавання. І гэта было адно з заданняў трэніроўкі. Зрэшты, касманаўты-выпрабавальнікі аказаліся падчас яе на вышыні, справіўшыся нават з пажаранебяспечнай сітуацыяй. Давялося надзяваць процівагазы, бо дым у службовым модулі быў зусім не бутафорскім.

Выснова камісіі, куды ўвайшлі прадстаўнікі Цэнтры падрыхтоўкі касманаўтаў і ракетна-касічнай карпарацыі «Энергія», была наступная: касманаўты-выпрабавальнікі Алег Навіцкі і Яўген Тарэлкін паспяхова выканалі ўсе пастаўленыя задачы і гатовы да эксплуатацыі комплексу сродкаў жыццядзейнасці расійскага сегмента Міжнароднай касмічнай станцыі.

І зноў трэніроўкі, залікі, экзамены... «Выдатна», «выдатна», «выдатна»... І з кожнай з гэтых адзнак зорнае неба быццам усё бліжэй і бліжэй... І толькі пасля старту экіпажа МКС-31/32 можна будзе крыху адпачыць. Каб набрацца сіл перад стартаў уласным.

А сёння ў нашага земляка Алега Навіцкага і яго калег — свята. Шчыра віншую!

**Святлана АДАМОВІЧ.
Здымак з фотаархіва
Алега НАВИЦКАГА.**

Чэрвеньскі раён.

ХРОНІКА АПОШНІХ ПАДЗЕЙ

КІМ ЧЭН ЫН СТАЎ КІРАЎНІКОМ ПРАЦОЎНАЙ ПАРТЫІ КАРЭІ



Фактычны кіраўнік КНДР Кім Чэн Ын 11 красавіка атрымаў тытул «першага сакратара» Працоўнай партыі Карэі, стаўшы, такім чынам, яе кіраўніком. Раней падобнай пасады ў партыі не існавала — яе кіраўніком быў генеральны сакратар. Аднак «вечным генеральным сакратаром» партыі стаў памерлы бацька новага лідара — Кім Чэн Ір.

МІЛЬЁНЫ АМЕРЫКАНЦАЎ ГУБЛЯЮЦЬ ЖЫЛЛЁ 3-ЗА ДАЎГОЎ ПА ІПАТЭЧНЫХ КРЭДЫТАХ

Аб гэтым заявіў Дэнэл Лайх, кіраўнік групы экспертаў Міжнароднага валютнага фонду, якая падрыхтавала аналітычны даклад аб перспектывах сусветнай эканомікі. «Каля 2,5 мільярд чалавек у ЗША ўжо пазбавіліся сваёй уласнасці. У яшчэ 1,5 мільярд чалавек сістэматычна затрымліваюць плацяжы. Адпаведна, яны таксама знаходзяцца пад пагрозай страты жылля...», — адзначыў ён. Паводле яго слоў, «гэта жахлівыя лічбы і для вырашэння пытання неабходна нешта рабіць».

У САМАГА БАГАТАГА ЧАЛАВЕКА — 72,64 млрд ДОЛАРАЎ

Да 72,64 мільярд долараў павялічылася багацце самага багатага чалавека ў свеце — мексіканца Карласа Сліма. Пра гэта паведамлілі ў Мехіка прадстаўнікі мясцовага фінансавага выдання «Sentido Común». Паводле інфармацыі амерыканскага часопіса Forbes, у снежні мінулага года багацце Сліма ацэньвалася ў 69 мільярд долараў, дзякуючы чаму мексіканскі мільярдэр у трэці раз запар заняў першы радок у спісе самых багатых людзей планеты. Мексіканскі тэлекамунікацыйны магнат — сын дробнага ліванскага крамніка, які пераехаў у Мексіку ў мінулым стагоддзі, — заняў верхні радок у пераліку амерыканскага часопіса Forbes у 2010 годзе.

ПАДРАБЯЗНАСЦІ

ПРАФСАЮЗ ЧЫГУНАЧНІКАЎ ЛАТВІ СУПРАЦЬ ЕЎРАСАНКЦЫЙ У ДАЧЫНЕННІ ДА БЕЛАРУСІ

Прафсаюз чыгуначнікаў і галіны зносін Латвіі накіраваў зварот да дэпутатаў Еўрапарламента, у Еўрапейскую транспартную федэрацыю, а таксама да міністраў замежных спраў і зносін Латвіі, у якім выказаў заклапочанасць з нагоды прыняцця Еўрасаюзам рашэнняў аб санкцыях супраць Беларусі. З поўным тэкстам пісьма можна азнаёміцца на сайце Федэрацыі прафсаюзаў Беларусі.

У дакуменце, у прыватнасці, гаворыцца: «Прымаючы важныя рашэнні аб узмацненні санкцый, інстытуты ЕС недастаткова ацэньваюць уплыў гэтых мер на народную гаспадарку і магчымую шкоду жыхарам краін — удзельніц Еўрапейскага саюза. Прафсаюз перакананы, што ўзмацненне эканамічных санкцый супраць Беларусі негатыўна паўплывае на працу і развіццё транспарту, у тым ліку чыгункі і партоў». У звароце падкрэсліваецца, што абвастрэнне адносін з Беларуссю сур'ёзна пагражае тысячам рабочых месцаў чыгуначнікаў. Справа ў тым, што Беларусь займае значнае месца ў транзіце грузаў у Латвію з Расіі, Украіны, Казахстана і іншых дзяржаў.

Таксама ў прафсаюзе лічаць, што калі Еўрапарламент сваю працу засноўвае на дэмакратычных каштоўнасцях, то будзе справядліва даведацца меркаванне Латвіі ў дачыненні да такіх дзеянняў.



БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС за 2011 год ЗАСО «ГАРАНТИЯ»			
АКТИВ		ПАССИВ	
1	СУММА 2	3	СУММА 4
Основные средства (по остаточной стоимости)	5836709,9	Уставный фонд	4260000,0
Нематериальные активы (по остаточной стоимости)	16721,3	Собственные акции (доли), выкупленные у акционеров (учредителей)	-
Доходные вложения в материальные ценности (по остаточной стоимости)	-	Резервный фонд	726345,3
Вложения во внеоборотные активы	1626,2	Добавочный фонд	6557594,2
В том числе: незавершенное строительство	-	Чистая прибыль (убыток) отчетного периода	-
Прочие внеоборотные активы	-	Нераспределенная (неиспользованная) прибыль (непокрытый убыток)	82707,3
Запасы и затраты	73609,8	Целевое финансирование	-
В том числе: сырье, материалы и другие аналогичные активы	59436,8	Доходы будущих периодов	1929974,2
расходы будущих периодов	14173,0	Страховые резервы и фонды – всего	7187841,2
прочие запасы и затраты	-	В том числе: страховые резервы	7181478,5
Доля перестраховщиков в страховых резервах	320429,1	фонды предупредительных (превентивных) мероприятий, гарантийные и иные фонды, образованные в соответствии с законодательством	-
Дебиторская задолженность (платежи по которой ожидаются более чем через 12 месяцев после отчетной даты)	-	Долгосрочные кредиты и займы	-
Дебиторская задолженность (платежи по которой ожидаются в течение 12 месяцев после отчетной даты)	1122927,3	Прочие долгосрочные обязательства	-
Расчеты с учредителями	-	Краткосрочные кредиты и займы	-
В том числе: по вкладам в уставный фонд	-	Кредиторская задолженность – всего	1130202,9
Денежные средства	14499132,6	Задолженность перед участниками (учредителями)	-
Финансовые вложения	3508,9	Резервы предстоящих расходов	-
Прочие оборотные активы	-	Прочие краткосрочные обязательства	-
БАЛАНС	21874665,1	БАЛАНС	21874665,1

Достоверность баланса подтверждена независимым аудитором – индивидуальным предпринимателем Верезубовой Татьяной Анатольевной. Юридический адрес: 220019, г. Минск, ул. Сухаревская, 39-6. Лицензия на право осуществления аудиторской деятельности № 02200/0495493 от 03.02.2009 г., выдана Министерством финансов РБ со сроком действия до 25.02.2014 г. Свидетельство о государственной регистрации № 100479384 от 25.02.2000 г. выдано администрацией Фрунзенского исполкома.

ОТЧЕТ О ПРИБЫЛЯХ И УБЫТКАХ за 2011 год ЗАСО «ГАРАНТИЯ»

(тыс. руб.)

Наименование показателя	Код строки	За отчетный период	Наименование показателя	Код строки	За отчетный период
I. ДОХОДЫ И РАСХОДЫ ПО СТРАХОВАНИЮ, ОТНОСЯЩЕМУСЯ К СТРАХОВАНИЮ ЖИЗНИ					
Страховые взносы (премии) полученные, брутто	010		Поступления, связанные с реализацией перешедшего к страховщику права требования страхователя (выгодоприобретателя) к лицу, ответственному за убытки, возмещенные в результате страхования	125	54442,2
Страховые выплаты	020		Прибыль (убыток) от операций по видам страхования иным, чем страхование жизни (+ или -)	130	-133156,4
Изменение резервов по видам страхования, относящимся к страхованию жизни (+ или -)	030		III. ОПЕРАЦИОННЫЕ ДОХОДЫ И РАСХОДЫ		
Отчисления в гарантийный фонд и фонд предупредительных (превентивных) мероприятий	040		Операционные доходы	140	1114911,2
Расходы на ведение дела	041		Налоги и сборы, включаемые в операционные доходы	141	30116,2
Прибыль (убыток) от операций по видам страхования, относящимся к страхованию жизни (+ или -)	050		Операционные доходы (за вычетом налогов и сборов, включаемых в операционные доходы)	150	1084795,0
II. ДОХОДЫ И РАСХОДЫ ПО СТРАХОВАНИЮ ИНОМУ, ЧЕМ СТРАХОВАНИЕ ЖИЗНИ					
Страховые взносы (премии) с учетом перестрахования, нетто	064	6972620,2	Операционные расходы	160	6570,7
Изменение резерва незаработанной премии с учетом перестрахования, нетто (+ или -)	067	-1876467,3	Прибыль (убыток) от операционных доходов и расходов	170	1078224,3
Оплаченные убытки (страховые выплаты) с учетом перестрахования	082	332579,6	IV. ВНЕРЕАЛИЗАЦИОННЫЕ ДОХОДЫ И РАСХОДЫ		
Изменение резервов убытков (страховых выплат) с учетом перестрахования (+ или -), нетто	092	-2279566,1	Внеоперационные доходы	180	6853629,6
Изменение других технических резервов (+ или -)	100	-	Налоги и сборы, включаемые во внеоперационные доходы	181	-
Изменение иных страховых резервов (+ или -)	105	-	Внеоперационные доходы (за вычетом налогов и сборов, включаемых во внеоперационные доходы)	190	6853629,6
Отчисления в фонды предупредительных мероприятий и гарантийные фонды	110	23486,8	Внеоперационные расходы	200	3583275,0
Отчисления в иные фонды, образованные в соответствии с законодательством	115	-	Прибыль (убыток) от внеоперационных доходов и расходов	210	3270354,6
Расходы на ведение дела	120	2689846,5	Прибыль (убыток)	220	4215422,5
Коммиссионное вознаграждение и таньемы по рискам, переданным в перестрахование	122	41727,5	Налог на прибыль	260	1304816,4
			Прочие налоги, сборы из прибыли	270	26167,3
			Прочие расходы и платежи из прибыли	280	-
			Чистая прибыль (убыток)	300	2884438,8

По моему мнению, бухгалтерская отчетность ЗАСО «ГАРАНТИЯ» достоверно во всех существенных аспектах отражает финансовое положение ЗАСО «ГАРАНТИЯ» на 01 января 2012 года и результаты его финансово-хозяйственной деятельности за 2011 г.

УНП 400217363

ЗАО «ДЕЛЬТА БАНК»

220036, г. Минск, ул. Розы Люксембург, 95. Тел. 256 19 08,
www.deltabank.by



БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС на 1 апреля 2012 г.

(в миллионах белорусских рублей)

№ п/п	Наименование статьи	Символ	01.04.2012	01.04.2011
1	2	3	4	5
1 АКТИВЫ				
2	Денежные средства	1101	71 888,6	9 831,3
3	Драгоценные металлы и драгоценные камни	1102	-	-
4	Средства в Национальном банке	1103	124 933,5	36 167,0
5	Средства в банках	1104	134 748,3	96 769,2
6	Ценные бумаги	1105	33 117,5	16 376,7
7	Кредиты клиентам	1106	479 130,9	183 443,7
8	Производные финансовые активы	1107	51 066,2	873,2
9	Долгосрочные финансовые вложения	1108	1 020,5	703,4
10	Основные средства и нематериальные активы	1109	19 994,9	11 056,4
11	Имущество, предназначенное для продажи	1110	-	-
12	Прочие активы	1111	24 947,7	9 248,2
13	ИТОГО активы	11	940 848,1	364 469,1
14 ОБЯЗАТЕЛЬСТВА				
15	Средства Национального банка	1201	31 961,4	34 375,6
16	Средства банков	1202	77 480,7	55 533,6
17	Средства клиентов	1203	688 583,9	176 781,7
18	Ценные бумаги, выпущенные банком	1204	23 707,0	10 113,3
19	Производные финансовые обязательства	1205	8 329,0	447,6
20	Прочие обязательства	1206	5 962,7	3 160,3
21	ВСЕГО обязательства	120	836 024,7	280 412,1
22 КАПИТАЛ				
23	Уставный фонд	1211	72 200,0	72 200,0
24	Эмиссионный доход	1212	-	-
25	Резервный фонд	1213	3 610,0	3 610,0
26	Фонд переоценки статей баланса	1214	12 316,6	2 001,7
27	Накопленная прибыль	1215	16 696,8	6 245,3
28	ВСЕГО капитал	121	104 823,4	84 057,0
29	ИТОГО обязательства и капитал	12	940 848,1	364 469,1

ОТЧЕТ О ПРИБЫЛИ И УБЫТКАХ на 1 апреля 2012 г.

(в миллионах белорусских рублей)

№ п/п	Наименование статьи	Символ	01.04.2012	01.04.2011
1	2	3	4	5
1	Процентные доходы	2011	32 393,0	6 002,4
2	Процентные расходы	2012	77 430,3	6 958,1
3	Чистые процентные доходы	201	(45 037,3)	(955,7)
4	Коммиссионные доходы	2021	53 082,2	18 071,4
5	Коммиссионные расходы	2022	1 654,8	800,6
6	Чистые коммиссионные доходы	202	51 427,4	17 270,8
7	Чистый доход по операциям с драгоценными металлами и драгоценными камнями	203	-	-
8	Чистый доход по операциям с ценными бумагами	204	83,3	-
9	Чистый доход по операциям с иностранной валютой	205	12 213,4	487,3
10	Чистый доход по операциям с производными финансовыми инструментами	206	(9 799,2)	1 313,8
11	Чистые отчисления в резервы	207	(16 246,7)	2 749,4
12	Прочие доходы	208	2 563,6	1 775,2
13	Операционные расходы	209	24 203,5	9 580,3
14	Прочие расходы	210	1 698,1	556,7
15	Прибыль (убыток) до налогообложения	211	1 796,3	7 005,0
16	Налог на прибыль	212	-	937,7
17	ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК)	2	1 796,3	6 067,3

Председатель Правления

И.о. главного бухгалтера

Дата подписания «06» апреля 2012 г.

Столяров А.Г.

Запольская С.С.

Лицензия НБ РБ на осуществление банковской деятельности № 27 от 01.09.2007 г. УНП 807000015.

ГОДОВОЙ БАЛАНС

УНП 806000181.

общества с ограниченной ответственностью «Форвард-Брокер» за 2011 год

220039, г. Минск, ул. Воронянского, 7а, 8 этаж, кабинет № 35,
тел./факс (017) 228 12 89, 256 94 56

(в тыс. бел. руб.)

АКТИВ	Код строки	На начало отчетного года	На конец отчетного года	ПАССИВ	Код строки	На начало отчетного года	На конец отчетного года
1	2	3	4	1	2	3	4
Основные средства	110	373 491,2	689 560,0	Уставный фонд	410	6 850,0	6 850,0
Запасы и затраты	210	22 797,0	26 876,7	Добавочный фонд	430	373 081,6	731 398,5
Дебиторская задолженность (платежи по которой ожидаются в течение 12 месяцев после отчетной даты)	240	7 813,1	114 500,3	Нераспределенная прибыль	450	100 741,1	235 888,5
Денежные средства	260	103 442,2	175 219,7	Кредиторская задолженность перед участниками (учредителями)	630	10 000,0	0,0
БАЛАНС	300	507 543,5	1 006 156,7	БАЛАНС		507 543,5	1 006 156,7

ОТЧЕТ О ПРИБЫЛЯХ И УБЫТКАХ общества с ограниченной ответственностью «Форвард-Брокер» за 2011 год

(в тыс. бел. руб.)

Наименование показателя	Код строки	2011 год	2010 год	Наименование показателя	Код строки	2011 год	2010 год
1	2	3	4	1	2	3	4
I. ДОХОДЫ И РАСХОДЫ ПО ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ							
Выручка от реализации товаров, продукции, работ, услуг	010	727 849,5	727 781,8	доходы от операций с активами	093	897,5	0
Налоги, включаемые в выручку от реализации товаров, продукции, работ, услуг	011	43 671,0	121 297,0	прочие операционные доходы	099	0	1 000,0
Выручка от реализации товаров, продукции, работ, услуг (за вычетом налогов и сборов, включаемых в выручку)	020	684 178,5	606 484,8	Операционные расходы	100	2 174,7	1 447,0
Себестоимость реализованных товаров, продукции, работ, услуг	030	458 165,9	490 263,7	в том числе: расходы от операций с активами	102	2 174,7	0
Прибыль от реализации	070	226 012,6	116 221,1	прочие операционные расходы	109	0	1 447,0
Операционные доходы	080	29 956,7	27 870,3	Прибыль от операционных доходов и расходов	120	25 805,1	26 223,3
Налоги и сборы, включаемые в операционные доходы	081	1 976,9	200,0	III. ВНЕРЕАЛИЗАЦИОННЫЕ ДОХОДЫ И РАСХОДЫ			
Операционные доходы (за вычетом налогов и сборов, включаемых в операционные доходы)	090	27 979,8	27 670,3	Внеоперационные доходы	130	0	491,4
в том числе: проценты к получению	091	27 082,3	26 670,3	Внеоперационные расходы	150	16 670,3	3 626,9
				Убыток от внеоперационных доходов и расходов	160	-16 670,3	-3 135,5
				ПРИБЫЛЬ	200	235 147,4	139 308,9
				Расходы, не учитываемые при налогообложении	210	0	7 448,3
				ПРИБЫЛЬ до налогообложения	240	235 147,4	146 757,2
				Налог на прибыль	250	0	35 221,7
				Прочие налоги, сборы из прибыли	260	0	3 346,1
				ЧИСТАЯ ПРИБЫЛЬ	300	235 147,4	100 741,1

Достоверность баланса и отчета о прибылях и убытках общества с ограниченной ответственностью «Форвард-Брокер» подтверждена аудитором – индивидуальным предпринимателем Ткач Светланой Ивановной (свидетельство о гос. регистрации от 24.08.2000 г. № 955, выдано Минским горисполкомом, квалификационный аттестат аудитора № 0000077 от 01.10.2002 г., выдан Министерством финансов РБ).

Аудиторское мнение аудитора – индивидуального предпринимателя Ткач Светланы Ивановны:

«По моему мнению, прилагаемая к настоящему аудиторскому заключению бухгалтерская (финансовая) отчетность ООО «Форвард-Брокер», сформированная в соответствии с требованиями законодательства Республики Беларусь по бухгалтерскому учету и отчетности, достоверно во всех существенных аспектах отражает финансовое положение ООО «Форвард-Брокер» на 1 января 2012 г. и результаты его финансово-хозяйственной деятельности за 2011 г., при этом совершенные ООО «Форвард-Брокер» финансовые (хозяйственные) операции во всех существенных отношениях соответствуют законодательству». Дата аудиторского заключения 20 февраля 2012 г.

ООО «РОСГОССТРАХ»

220089, Республика Беларусь, г. Минск
пр. Дзержинского, д. 5,
помещение № 313, офис 2Б

Телефон: (375 17) 328 18 61
Факс: (375 17) 328 18 63
E-mail: info@rosgosstrah.by
www.rosgosstrah.by

УНП 806000260

БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС ООО «РОСГОССТРАХ» за 2011 год			
АКТИВ		ПАССИВ	
1	Сумма 2	3	Сумма 4
Основные средства (по остаточной стоимости)	214413,6	Уставный фонд	4318812,0
Нематериальные активы (по остаточной стоимости)	11490,1	Собственные акции (доли), выкупленные у акционеров (учредителей)	-
Доходные вложения в материальные ценности (по остаточной стоимости)	-	Резервный фонд	2677256,4
Вложения во внеоборотные активы	-	Добавочный фонд	107500,2
В том числе: незавершенное строительство	-	Чистая прибыль (убыток) отчетного периода	-
Прочие внеоборотные активы	-	Нераспределенная (неиспользованная) прибыль (непокрытый убыток)	-257872,8
Запасы и затраты	63434,2	Целевое финансирование	-
В том числе: сырье, материалы и другие аналогичные активы	33204,3	Доходы будущих периодов	-
расходы будущих периодов	30229,9	Страховые резервы и фонды – всего	1102071,5
прочие запасы и затраты	-	В том числе: страховые резервы	1092488,8
Доля перестраховщиков в страховых резервах	332308,6	фонды предупредительных (превентивных) мероприятий, гарантийные и иные фонды, образованные в соответствии с законодательством	-
Дебиторская задолженность (платежи по которой ожидаются более чем через 12 месяцев после отчетной даты)	-	Долгосрочные кредиты и займы	-
Дебиторская задолженность (платежи по которой ожидаются в течение 12 месяцев после отчетной даты)	18535,1	Прочие долгосрочные обязательства	-
Расчеты с учредителями	-	Краткосрочные кредиты и займы	70000,0
В том числе: по вкладам в уставный фонд	-	Кредиторская задолженность – всего	152005,5
Денежные средства	7523083,4	Задолженность перед участниками (учредителями)	-
Финансовые вложения	-	Резервы предстоящих расходов	-
Прочие оборотные активы			

БЕЛАРУСКІЯ ХЛОПЦЫ — НА РЭДКАСНЫХ ГУРМАНАК?

Палымяны італьянец, які бяжыць да сваёй каханай з вялікім букетам кветак, элегантны француз, што ведае ўсе лепшыя кавярні, у якія варта адвесці сваю палавіну або гарачы фінскі хлопец — які варыянт вам найбольш даспадобы і каго вы выбераце для рэгулярных спатканняў і нават магчымага ўзаемнага кахання? А можа, лепш абраць сціплага беларуса, ды наколькі ён прывабны на фоне маладых людзей з іншых краін?...

Самымі прыгожымі і прывабнымі мужчынамі свету прызнаны жыхары шведскага Стагольма. Такі рэйтынг склаў турыстычны партал Traveler Digest. Па меркаванні аўтараў, шведы выдатна трымаюцца ў грамадстве і ўмеюць надзвычай прыгожа заляцацца да жанчын. Акрамя таго, жыхары шведскай сталіцы разбіраюцца ў модзе, кулінарыі, пытаннях здароўя і культуры.

Мая знаёмая, што ездзіла неяк у Швецыю, распавяла, што тамтэйшыя маладыя людзі — яшчэ тыя «Апалоны Бельведэрска!» Яны кожны дзень займаюцца спортам — мужчынскія спартыўныя залы пастаянна перапоўнены. У хлопцаў заўсёды зроблена прычоска: яны не абмяжоўваюцца проста кароткай стрыжкай, а, напрыклад, настаўляюць грыўку гелем, зачэсваюць валасы набок. Шведы заўсёды стыльна і акуратна апранутыя і ніколі не дазваляць сабе адпачынак з алкаголем у будні дзень.

Пра прывабнасць і абаяльнасць беларускіх хлопцаў легенды не складаюцца, і ў рэйтынгі яны, на жаль, не трапляюць. Аднак як усё адбываецца насамрэч: ці выглядаюць нашы маладыя людзі прывабна, ці ўмеюць прыгожа заляцацца да дзяўчат, ці разбіраюцца ў модзе, кулінарыі, культуры?... Каб высветліць гэта, я вырашыла звярнуцца не да даследчыкаў і навукоўцаў, а да экспертаў у сферы зносін — дзяўчат, якія ходзяць на спатканні, сустракаюцца з хлопцамі і проста звяртаюць на сябе ўвагу маладых людзей. Яны далі сваю ацэнку прывабнасці патэнцыйных кавалераў і іх стаўленню да беларускіх дзяўчат.

«І я ўбачыла яго вочы...»

Ксенія ПЯТРОВА, студэнтка будаўнічага факультэта БНТУ:

— Мне здаецца, што нашы хлопцы недастаткова сочаць за сабой, ды яны маглі б і лепш апранацца. Часам можна сустрэць непаважлівыя паводзіны, адносіны. Падарыць дзяўчыне букет, патэлефанаваць першым — яны лічаць гэта неістотным. Дзверы адчыніць, месца саступіць — такія прыкметы ўвагі, пэўна, ёсць. Прыстойна заляцацца ўмеюць толькі адзінкі. Нашы маладыя людзі ўспрымаюць беларускіх дзяўчат нароўні з беларускімі хлопцамі: лічаць, што дзяўчына не варта кампліментарна, прыемных слоў.

У модзе беларускія маладыя людзі дакладна не арыентуюцца. З кулінарыяй у нас усё добра: я живу ў інтэрнаце і бачу, што хлопцы гатуюць больш і часцей, чым дзяўчаты. Хаця гэта можа быць з-за таго, што ім трэба больш есці — я магу абмежавацца тварожкам, а ў іх і мяса, і гарнір. Нашы маладыя людзі вельмі цікавяцца кінамастацтвам. Кінатэатры яны наведваюць пастаянна, збіраюцца і ходзяць туды з сябрамі.

Сёння ехала ў метро, і перада мной сядзеў хлопец, на якога я спачатку не звярнула ўвагі. Аднак пасля таго, як зайшла жанчына і ён уступіў сваё месца, узняў позірк і я ўбачыла яго вочы, — ён мне моцна спадабаўся. Хаця на яго выгляд я б ніколі не звярнула ўвагі. Добрыя дзевяні мяне вельмі прывабліваюць у хлопцах. І вельмі імпануе, калі яны, паважаючы сябе, паважаюць дзяўчат і лічацца з іх меркаваннем.

«Трэба браць такіх, цёпленькіх»

Аlesia КОСАК, студэнтка Інстытута сучасных ведаў імя Широкава, вэб-дызайнер:

— Калі глядзець тэрытарыяльна, мне здаецца, што беларускім дзяўчатам павінны падабацца менавіта беларускія хлопцы, а паўночныя, усходнія няхай падабаюцца іншым. Я лічу, што мужчыны ўвогуле добрыя істоты — навошта казаць пра іх нешта дрэннае?

У плане заляцанняў да дзяўчат беларускія хлопцы адстаюць ад італьянцаў, французцаў. За мяжой хлопцы тэмпераментныя, здольныя даносіць сваю энергетыку — быць можа, гэта закладзена генетычна. Казанова быў італьянцам. А пра любоўныя прыгоды беларуса ў гісторыі нічога не чуваць: ён сціплы, працавіты.

Малады чалавек пазнаецца ў адносінах да дзяўчыны, жанчыны, да сям'і — зыходзячы з гэтых паводзін і будучага мужчына. Знешне ён можа быць не надта прывабны, але сваімі адносінамі можа выклікаць прыхільнасць, умець націснуць на патрэбныя рычагі.

Часам я магу ўбачыць самага прыграванага знешне хлопца і падумаць, што магла б захацца, — раптам ён знайшоў бы да мяне падыход? Я не разумею, чаму ўсе глядзяць на прыгожых, мускулістых, тых, што адразу павязуць у круіз. Можна ўбачыць і такога, што стаіць сабе ціхенька, чытае Дастаеўскага — трэба браць такіх, цёпленькіх.

«Ты што, хочаш мяне «развесці»?»

Дар'я МЕЛЬХЕР, студэнтка ўніверсітэта фізічнай культуры, спартыўны псіхолаг:

— Ёсць і прывабныя, і непрывабныя беларускія хлопцы. Але апошніх больш, і гэта звязана з узроўнем жыцця. Я не магу казаць пра ўсіх, але мне падаецца, што нашы хлопцы даволі скупыя. Яны могуць зарабіць — і не тое каб эканоміць, а «зажыліць». Яны вельмі баяцца, што іх «разведдуць» на грошы. Адночы ў мяне быў такі выпадак, калі я паўжартам сказала маладому чалавеку: «Ну давай, я цябе чакаю з цукеркамі і кветкамі». На што хлопец проста «панесла»: «Табе, акрамя цукерак і кветак, больш нічога не трэба? Ты што, хочаш мяне «развесці»?» Да нашых мужчын не даходзіць, што гэта проста смешна і яны павінны рабіць прыемнае як само сабой зразумелае.

У нашым грамадстве мала прыкладаў прыгожых адносін. Хлопца, які ідзе з кветкамі, могуць нават засмяяць — я з такім часта сутыкалася. Малады чалавек майё сярбоўкі тры месяцы кожны дзень стаяў у інстытуце з бярэмам з 17 руж, чакаў яе. Вахцёркі яго пастаянна ўпікалі: «А-а! З кветкамі, зноў прыйшоў!». Ён старонні чалавек, проста чакаў дзяўчыну, ды нават хлопцы, што праходзілі міма, грэбліва да яго ставіліся. Напэўна, беларускі хлопец не можа праявіць сваю ўвагу да дзяўчыны, таму што ў грамадстве праблема — гэта будзе смешна, гэта не прынята.

Я хачу, каб мой малады чалавек не быў сканарам, не нью, што няма грошай, — гэтага я наслухалася дома, таму ад хлопца чуць не хачу. І мне важна, каб я адчувала сябе абароненай побач з ім. І мне ўсё роўна, маленькага ён ці вялікага расту. Галоўнае — каб ён меў жаданне пазнаваць мяне як чалавека.

Ніна ШЧАРБАЧЭВІЧ.



ГАННА ШАРЭВІЧ, міжнародны гросмайстар:

«Трэба быць сабой — УСЕ АСТАТНІЯ РОЛІ ЗАНЯТЫЯ»

Шахматы — як матэматыка, патрабуюць адмысловых інтэлектуальных высілкаў. А таму і ў звычайным разуменні шахматыст бачыцца сур'ёзным мужчынам у вялікіх акулярах ды пінжаку. Не дзіўна, што далекія ад шахмат прызналі на рэкламных шчытах беларускага гросмайстра Ганну ШАРЭВІЧ за мадэль, але далёка не за ўладарку шахматных фігур. Мой знаёмы, між іншым, даволі вопытны журналіст, глядзеў на вялікія здымкі і не разумеў, як такая прыгажосць можа марнаваць час за шахматамі. Толькі не марнуе, а праводзіць яго з сэнсам. Ганна — шматгранная дзяўчына, неаднаразовы чэмпіён Беларусі сярод жанчын, выступала за зборную краіны на чатырох чэмпіянатах свету. У мінулым годзе яна каментавала Кубак Свету ў Ханты-Мансійску. Знайсці ў родным Брэсце Ганну было нялёгка, але шахматыстка ўсё ж такі згадзілася на размову і адказала на нашы пытанні.

«У ШАХМАТАХ БЕЗ «ПРАЗ НЕ МАГУ» НІЧОГА НЕ ДАСЯГНЕШ»

— Ганна, ці адчуваеце ўжо вясну? З чым яна ў вас найперш асацыюецца?

— Вясна — выдатная пара года, час, калі ўсё прачынаецца пасля доўгай зімы і хочацца ўдыхнуць паветра поўнымі грудзямі. Праўда, мой любімы перыяд яшчэ наперадзе — гэта тады, калі квітнее бэз! Ён зусім нядоўгі, гэты час, але я кожны год жыў у асаблівым прадчуванні. У мяне зараз перапынак у спаборніцтвах. Я шмат дзе ўдзельнічала восенню і ўзімку. Таму зараз, вясной, вельмі хочацца пабыць дома разам з сям'ёй.

— Ці можаце назваць сябе метэазалежным чалавекам? У якое надвор'е вам найбольш утульна?

— Калі ідзе дождж, я люблю схавацца пад коўдрай і чытаць кнігу ці кудысьці ехаць у аўтамабілі. А калі свеціць сонца — люблю доўга гуляць разам з сабакамі.

— У школе ніколі не жартавалі з вашага захаплення?

— А навошта жартаваць, калі яшчэ тады я наведвала вельмі шмат краін і пабачыла цікавыя мясціны? І я ўдзячна сваім школьным настаўнікам, якія з паразуменнем ставіліся да маіх вандровак і ўсяляк падтрымлівалі мяне.

— Як лічыце, чаму сярод людзей, далёкіх ад шахмат, існуе меркаванне, што гэта занятак толькі для школьных выдатнікаў і «батанікаў»?

— Зараз усё мяняецца. І цяпер многія ведаюць, што ў шахматы гуляюць не толькі ў клубах і гарадскіх парках. Гэта прыгожы, інтэлектуаль-

ны від спорту. Шахматы — гэта і спорт, і навука, і мастацтва! Каласальная шматграннасць.

— Ці прыходзілася ў дзяцінстве займацца праз «не магу»?

— Калі не займацца «праз не магу», нічога ў шахматах не атрымаецца. Безумоўна, хацелася праводзіць больш часу з сябрамі, але зараз, калі азіраюся назад, думаю, што нічога б не змяніла, а толькі б дадала сабе нагрузак.

— Праўда, што ў шахматыстаў асаблівы склад розуму?

— Не думаю, што мы кардынальна «іншыя». Проста працуем над шахматамі шмат. Мяркую, што, калі б іншаму занятку прысвячаць столькі часу, можна дасягнуць таксама вялікіх поспехаў.

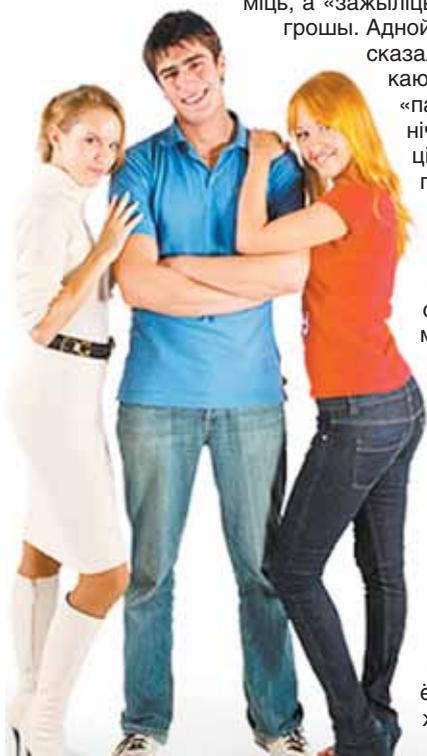
— Кніга Анатоля Карпава «Сто пераможных партый» перачытана вамі ад коркі да коркі?

— Не скажу, што перачытала вялікую колькасць кніг пра шахматы. Гэты цяжар лёгка на плечы майго бацькі. Перад тым, як я стала гросмайстрам, ён сапраўды перачытаў шмат спецыялізаванай літаратуры. Я люблю, калі мне нешта тлумачаць, выдаюць гатовы матэрыял. Але я разумею, трэба і мне працаваць, займацца літаратурнай адукацыяй. Калі казаць пра мастацкую літаратуру, чытаю зараз Валянціна Пікуля. А кніжныя крамы і бібліятэкі я вельмі люблю: аўра, напэўна, там добрая.

— Украінец Сяргей Каракін стаў гросмайстрам у 12 гадоў, а нарвежцаў Магнус Карлсэн — у 13. А вы гросмайстрам сталі ў 20. Гэта ўсё ўнікальныя выпадкі?

— Мне наогул здаецца, што нашы падрастаючыя вундэркінды хутка і ў дзесяцігадовым узросце стануць «гросамі». Але ўзрост у шахматах велічыня адносна. Істотна, якія вынікі ты надалей будзеш дэманстраваць.

(Заканчэнне на 4-й стар. «ЧЗ».)



БРАЦЬ ЦІ НЕ БРАЦЬ...

ДЗЯЎЧЫНЕ ГРОШЫ НА СПАТКАННЕ?

Спякотным летнім днём шпацыраваў я з адною дзяўчынаю па вуліцах сталіцы. Бязлітаснае сонейка прымусіла нас звярнуць у кавярню, каб чаго-небудзь папіць, бо больш цяпле было немагчыма. З агульнай згоды заказалі сабе па вялізным келіху смачнага і прагнага малочнага кактэйлю. Папілі, прыемна расцягнуўшыся на мяккіх канапках. Я папрасіў разлік, каб выправіцца на далейшы праменад. Але... ледзь не звар'яцеў, падумаўшы, што ў мяне ўжо пачаліся «глюкі» ад спякоты: аказваецца, дзяўчына збіралася сама за сябе плаціць. «Я магу заплаціць сама. Я заўсёды так раблю», — прамовіла яна мне. Тут, вядома, дробязь, капейкі, але ж справа ў тым, што неяк гэта няправільна... «Былыя хлопцы ніколі за мяне не плацілі», — ціха дадала дзяўчына.

— Ганна, а ты бярэш з сабою грошы, калі цябе хто-небудзь запрашае на спатканне? Ці ўсё ж такі спадзяешся на адэкватныя паводзіны хлопца?

— Я грошы з сабой бяру. І не таму, што сустракаюся з хлопцамі, у якіх грошай небагата ці проста з нявыхаванымі. Толькі каб адчуваць сябе больш упэўнена. На ўсялякі выпадак. Памятаеш, як той кот Бегемот, калі ехаў на трамваі? «Кот аказаўся не толькі гаворачым, но і вполне себе платежеспособным». Дык вось да чаго я гэта. Дзяўчына дазваляе за сябе плаціць зусім не кожнаму і не ў кожнай сітуацыі. І гэты дазвол залежыць шмат ад чаго. Грошы з сабой патрэбны, каб у выпадку чаго аказацца «вполне себе платежеспособной».

— Ах вось яно як... Чуеце, хлопцы? Захоцаш заплаціць — не кожнаму дазваляць. Добра, я гэта яшчэ неяк магу зразумець. Але вось уяві сабе: ты ўжо ў думках вырашыла, што дазволіш пэўнаму бойфрэнду расплаціцца за цябе. Выказала, так бы мовіць, давер. А ён — бац! — і кажа, што за цябе плаціць не будзе, бо «хто ты такая, каб на цябе яшчэ і марнаваць грошы?». Мне адна знаёмая такое распавядала. Як бы ты сябе паводзіла ў такой сітуацыі?

— Я спадзяюся, ён гэта адразу аб'явіў?

— Не, толькі тады, калі зразумеў, што нічога большага, чым вечар у кавярні, ён ад дзяўчыны на першай сустрэчы не атрымае...

— О, ну гэта ўжо зусім дрэнна. На месцы дзяўчыны нядрэнна было б вярнуць такому альфонсу на галаву ўсё, што засталася ад вчэрэ, і заплаціць-такі за абаіх.

— Мая сяброўка зрабіла трохі далакатней: проста вярнула яму грошы, каб той скончыў нарэшце сваё галашэнне на ўвесь галоўны мінскі праспект наконт таго, як яго абурылі. А ўвогуле, спадарыня Ганна, як ты лічыш: хлопцы сёння гатовы заплаціць толькі тады, калі іх чакае «працяг», ці ўсё ж такі высакароднасць яшчэ не ва ўсіх атрафіравалася?

— Ну што ты! Казаць такое са старонак дзяржаўнай газеты! Пасаромейся б! Вы ўсе до-о-брыя. Дарэчы, у мяне пытанне ёсць, шануюны прадавец мужчынскіх сакрэтаў. Дазволіш пацікавіцца?

— Давай. Я сёння ў гуморы).

— Вось была нядаўна ў кіно. Там эпізод такі ў фільме падгледзела. Мужчына ходзіць каля стала з пакункамі і букетамі рознымі па кошце і памеры: «Былыя жонкі, палюбоўніцы, дзелавыя партнёры. А гэта так, па дробязі». Дык атрымліваецца, колькі выдаткоўваеш, столькі і чакаеш атрымаць. Пра якіх гэта ты высакародных у мяне пытаўся? Цынічныя рынковыя адносіны. Гэта вы, мужчыны, законы рынку ўсімі спосабамі ўзрошчваеце. А пасля крыўдуеце, што жанчыны выбіраюць тых, у каго грошай больш.

— Вох... Ды мне, як кажуць, застаецца толькі шчоўкаць дзюбай... Але мае сумленне чыстае. Для мяне няма розніцы, на што я разлічваю. Мне заўсёды хочацца як мага лепшае ўражанне стварыць наконт сябе ў дзяўчыны. Так ужо выхавалі мяне. І ты ведаеш, гэта не самы дрэнны варыянт: паказваючы дзяўчыне, што табе патрэбна не так шмат, можаш атрымаць і не так мала... Хопіць. Штосьці я ўжо залішне «рассакрэціўся».

— Вой, Сяржук, што ты робіш? Макароны якой фабрыкі развешваеш па далікатных жаночых вушках? Усе дзяўчаты-чытаткі пасля такіх слоў у цябе закахваюцца, а ты, заўваж, не патраціў для гэтага ні рубля, бездакорны ты наш. Такую і дзяўчына можа трапіцца адпаведная, якая патрабуе не так шмат — усяго толькі брыльянт у тры караты, а не ў пяць. І такую мале-е-нькую чырвоненькую машынку...

— А-а, дык, значыць, усё ж такі лепш, каб і грошыкі былі? За прыгожыя словы вы ўжо нас кахаць не будзеце? Няхай. Ва ўсіх у нас ёсць нейкія «слабасці». А вось адкрыў мне, калі ласка, прыгажуня, такі сакрэт: як бы ты паставілася да таго, што хлопец, з якім ты ўжо сустракаешся, аднойчы прызнаўся табе: маўляў сёння за цябе заплаціць не можа, таму што не пры грошах. Ты б паўкрыўдзілася на гэта і сказала б, што гэта яго праблема?

— Не магу не ўзгадаць вельмі мужчынскі выраз: «Каханне прядумалі, каб плаціць менш». Але гэта так, між іншым. А ў такіх сітуацыях не бачу нічога супраць таго, каб дзяўчына заплаціла. Толькі, спадзяюся, не будзеш спрачацца, што ва ўмовах нашай беларускай рэчаіснасці прабачыць хлопцу неабходнасць браць фінансавыя пытанні на сябе можна раз-другі, а не пастаянна?

— Нават і не падумаю спрачацца. Больш за тое, я прывяду прыклад, калі падобныя прабачэнні прыводзілі да такой разбэшчанасці хлопца, што і ўявіць цяжка. Адным словам, хлопец падвозіў на машыне сваю дзяўчыну, з якой сустракаўся ўжо чатыры гады (!) і нават замуж паклікаў (!!!), а калі тая выходзіла каля свайго дома, папрасіў, каб яна яму за бензін заплаціла... Ну згадзіцеся, хлопцы, проста сорамна!

— Перабежчык! — сказалі б хлопцы.

— Нармальны хлопец, — сказалі б дзяўчаты.

Ганна ДАРЭЎСКАЯ, Сяржук ПІСТАЛЁТАЎ.

У разрэзе СПАРТСМЕНАЎ АПРАНУЦЬ ПА ДРЭС-КОДУ: ІМ ЗАБАРАНЯЮЦЬ БЫЦЬ СЭКСУАЛЬНЫМІ

У спартыўным паядынку ўсе сродкі добрыя, праўда, за невялікім выключэннем. За якім — гэта вызначаюць судзі. І не толькі яны...

Звычайна даўжыню спаднічак прыната вымяраць у жаночым тэнісе і хакеі на траве. Але нядаўна звярнулі ўвагу на адзённе шахматыстак. Чыноўнікі вырашылі забараніць спартсменкам задзірліваю сэксуальнасць, каб вярнуць дысцыпліну ў гэты інтэлектуальны спорт.

Дэкальтэ — выдатны спосаб уздзеяння на суперніка, каб адцягнуць яго ўвагу ад шахматнай партыі. Прадстаўнікі Еўрапейскага шахматнага саюза аднесліся да гэтага прыёму вельмі сур'ёзна. Чыноўнікі стаміліся ад адкрытых убораў, якія шахматысты і асабліва шахматысткі дазваляюць сабе падчас буйных міжнародных спаборніцтваў. Вырашана ўвесці для спартсменаў спецыяльны дрэс-код. Яго апрабавалі на ўдзельніцах жаночага еўрапейскага чэмпіянату па шахматах, які праходзіў у Турцыі.



Нагодай для ўвядзення больш строгіх нормаў у адзённе шахматыстак сталі таксама і паводзіны некаторых спартсменак, якія здымаліся ў паўголеным выглядзе для мужчынскіх часопісаў. Напрыклад, расіянка Марыя Манакова яшчэ восем гадоў таму з'явілася на вокладцы саліднага часопіса Spigel са смела адкрытай спінай. Да такой ступені адкрытай, што гэта была ўжо нават не спіна. Пазней тое ж паўтарыла брытанка Іяванка Хуска, якая пазірала ў занадта адкрытай сукенцы, стоячы на гіганцкай шахматнай дошцы. Хоць дзяўчаты і запэўнівалі, што так яны імкнуліся абудзіць у людзях цікавасць да шахмат, кіраўніцтва гэтых апраўданні не задавалілі. Цяпер за нясціпльна фотасесіі спартсменак могуць аштрафаваць. А ўдзельнічцы ў спаборніцтвах жанчыны маюць права толькі ў параўнальна доўгіх спаднічках і блузках. Распіліць можна не больш чым два гузікі. Таксама дапускаюцца няяркія футболкі ці пола. Жанчынам забаранілі выступаць у шлёпках і капелюшах. Галаўныя ўборы дапускаюцца толькі ў тым выпадку, калі гэтага патрабуе рэлігія.

А рэлігія ўмешваецца ў справы спорту вельмі адчувальна. Рэлігійная паліцыя Саудаўскай Аравіі нядаўна затрымала калумбійскага футбаліста Хуана Пабла Піна з-за таго, што на спартсмене была кашуля без рукавоў. Прычым не на гульні, а ў вольны час. Футбаліст з жонкай рабіў пакупкі ў адным з гандлёвых комплексаў Эр-Рыяда, прычым жонка гульца была цяжарная. Пару затрымалі, прымусілі сесці ў машыну і дачакацца прадстаўнікоў футбольнага клуба «Аль-Насра», якія ўрэгулявалі канфлікт. Але пасля гэтага інцыдэнту перапаханая жонка запатрабавала ў мужа пакінуць краіну, што футбаліст і зрабіў. Спробы клуба пераканаць яго застацца былі беспаспяховымі.

У футболе дрэс-код часта выклікае пытанні. Калі галоўным трэнерам «Чэлсі» прызначылі Гуса Хідынка, ён абавязаў футбалістаў сваёй каманды з'яўляцца на афіцыйных мерапрыемствах у клубных касцюмах і гальштукках. За парушэнне гэтага правіла гульцам пагражаў штраф у 100 фунтаў. Гульцы былі вымушаны плаціць штраф нават за дрэнна павязаны гальштук.

А вось Сусветная федэрацыя бадмінтона спыніла ўвядзенне дрэс-коду для спартсменак. Усе дзяўчаты маглі б выступаць у кароткіх спаднічках як у тэнісе. Меркавалася, што новаўвядзенне павысіць цікавасць да бадмінтона глядачоў-мужчын. Але яно было раскрытыкавана самімі бадмінтаністкамі. Яны ўзгадалі пра раўнапраўе і не захачелі для сябе абмежаванняў. Ініцыятыва кіраўнікоў бадмінтона не прайшла. Гэта прытым, што большасць бадмінтаністак і так даўно выступае ў міні-спаднічках. Дзяўчаты спалохаліся далейшага «распранання», бо наступным прыкладам можа паслужыць эратычная форма, прынятая ў пляжным валеболе.

Вядома, адзённе часам вельмі функцыянальнае, напрыклад, сучасныя купальнікі ў плаванні. Міжнародная федэрацыя водных відаў спорту нават не зацвердзіла два новыя сусветныя рэкорды расіянікі Юліі Яфімавай. Чыноўнікі палічылі, што спартсменка парушыла дрэс-код. У чорны спіс трапілі каля 200 купальнікаў, у тым ліку і мадэль, у якой выступала расійская пльвічыца. Рэкорды былі адменены з-за купальніка, дарэчы, упершыню.

Падрыхтавала Алена КРАВЕЦ.

ГОСЦІ З «МАЛАДОСЦІ»

Літаратурны часопіс «Малодосць» прадстаўляе чытачам «Чырвонкі» «Куфэрак парадоксаў» — самую практычную рубрыку выдання. Ідэя праекта належыць аўтару кнігі па практычнай псіхалогіі Нэлі Ксяневіч. У кожным нумары «Малодосці» — новы «Куфэрак», але толькі ў «Чырвонцы» можна прачытаць пра...

ЭФЕКТ ЛУЗЫ

Калі ты ведаеш, куды ідзеш, любіш шлях правільны. Другі варыянт — пры правільна зададзеным напрамку шар сам коціцца ў лузу. Якая фармулёўка больш падабаецца, такой і можна карыстацца. Сутнасць парадоксу адна: нашы дзеянні эфектыўныя і прыносяць задавальненне толькі тады, калі падпарадкоўваюцца таму, дзеля чаго мы з'явіліся на гэтай зямлі.

— Доктар, я буду жыць?

— А сэнс?

КІСЕЛЬНЫЯ БЕРАГІ

Увогуле, я чалавек добра арганізаваны. Дакладна ведаю, чаго хачу, планую дзень, распісваю яго па гадзінах, вяду дзённікі і рабочы сшытак. Усё даволі разумна і пазытыўна, але час ад часу я ўсё ж такі прычальваю

да кісельнага берага, на якім адчуваю сябе не запушчанай у космас ракетай, а жэлепадобным рэчышчам, якое расплылося па канапе, з пультам ад тэлевізара ў млявай руцэ. Выдатна разумю, што з сотні каналаў наўрад ці выберу нешта, што не будзе размякчаць мазгі, сама ўнуку казала, што «тэле-лек» і камп'ютар — гэта інфармацыйная ежа, перажаваная іншым чалавекам, але ўстаць і заняцца нармальнымі справамі не хачу і не магу. Спрабавала сябе ўшчуваць і ўгаворваць — безвынікова. Гультай ува мне жыраваў і пасміхаўся, пакуль не наткнуўся на чароўнае пытанне «навошта?». Навошта з зайздроснай упартасцю я раблю сабе «дні ідыёткі»? Адказ на паверхні: каб навучыцца правільна выкарыстоўваць сваю ляноту. Тэхо яна дасць мне сёння? Штніку пераадолення! Вось малайчынка, добрая дзяўчынка, цяпер шукай! Па-

добна, знайшла ўжо першую «фішку»: замест самаедства сябе пахваліла, а зараз буду ўспамінаць. Успамінаць жа няцяжка, праўда? Падчас рэкламы выключаю гук тэлевізара і ўспамінаю актывізацыйныя тэхнікі. Набіраецца парадкам: «кропкі», «пацірушкі», «жураўлік», «дваццаць хвілін». Яшчэ адно маленькае намаганне — і паглядзім, ці сапраўды яны эфектыўныя.

— Вам каву ў ложак?

— Не, лепш у кубачак.

МАЛОЧНАЯ РАКА

Адна з вартасцяў ляноты — расслабленне ўжо ёсць. Застаецца толькі прабежчыся па целе ад пятак да макукі ды зняць сякія-такія заціскі. Трэба проста падыхаць праз тое месца, дзе адчуваецца напружанне. Цяпер уяўлю цёплую рэчку з сырадою, акунуўся ў яе і аддамся волі цячэння — атрымаю асалоду ад растварэння сябе ў акаляючым свеце. Як толькі пачалі прыходзіць думкі, ствараю вобраз «я паспяхова» — нешта сярэдняе паміж анёлам з крыламі за спінай і гаспадыняй кракадзі-

лавай фермы — і злучаюся з ім. Выходзіць «палі трохі ў гадах», але спіна прамая, на вуснах усмешка, а ў голасе — сярэбраная трэль. Мне падабаецца. Можна пачынаць практыкаванні. Знойдзем патрэбныя кропкі і памасажуем іх дзевяць разоў па і дзевяць супраць гадзіннікавай стрэлкі. Так, дзе яны? Паміж брывамі і на канцах броваў, пад носам і пад вуснамі, там, дзе некалі змяшчаўся раднічок, і на кончыках вялікіх пальцаў ног. Зроблена! Цяпер «пацірушкі»: разатром далоні. Крылы носа і пад носам, патыліца, плечы і ступні. Парадак! Ужо хочацца ўзняцца. А зараз палятаем. На выдыху рукі слізгаюць уздоўж цела ўніз, ад ілба да ног, здымаючы нябачную плёнку ляноты, на ўдыху — назад, потым выцягваюцца ў неба далонямі ўверх. Клас! Дваццаць хвілін папрацюю, потым — вольная!

— Як зрабіць амлет па-яўрэйску?

— Пазычце ў суседкі чатыры яйкі.

СУХІ АСТАТАК

А праз дваццаць хвілін быў напісаны гэты тэкст.

Святлана ДЗЯНІСАВА.

Отчет о результатах финансово-хозяйственной деятельности ОАО «ПОЛОЦКИЙ ЗАВОД «ПРОММАШРЕМОНТ» ЗА 2011 ГОД			
БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС млн руб.			
	Код строки	На начало года	На конец года
Актив			
1. Внеоборотные активы	190	18962	31874
2. Оборотные активы	290	7611	9879
Баланс	300	26573	41753
Пассив			
3. Капитал и резервы	490	19628	33716
4. Обязательства	690	6945	8037
Баланс	700	26573	41753
ОТЧЕТ О ПРИБЫЛЯХ И УБЫТКАХ ЗА 2011 ГОД млн руб.			
		2011 г.	2010 г.
Выручка от реализации товаров, работ, услуг	010	29549	11044
Себестоимость реализованных товаров, продукции	030	22948	7814
Прибыль от реализации	070	1709	1430
Прибыль от операционных доходов и расходов	120	57	70
Прибыль от внереализационных доходов и расходов	160	-100	-304
Налоги, сборы и платежи из прибыли, расходы на прибыль	(250+260+270)	567	529
Чистая прибыль	300	1099	667
УНП 300075193.			
Уважаемые акционеры!			
<p>Решением очередного общего собрания акционеров от 29 марта 2012 года принято решение о выплате дивидендов акционерам ОАО «Техноприбор». Период выплаты дивидендов с 30.04.2012 г. по 26.06.2012 г. Порядок выплаты: — акционерам-работникам общества — путем перечисления на карт-счет; — сторонним акционерам — физическим лицам — почтовым переводом или по заявлению физического лица — на расчетный счет; — юридическим лицам — путем перечисления на расчетный счет. Телефоны для справок: 8 0222 26 02 85, 8 0222 26 22 71. Наблюдательный совет. УНП 700099501.</p>			

Хозяйственный суд города Минска объявляет о проведении повторных публичных торгов ПО ПРОДАЖЕ ИМУЩЕСТВА, принадлежащего государственному торгово-производственному объединению «Белресурсы»

Лот № 1. Цех по переработке мяса, инвентарный № 620/С-22976 (с пристройкой) общей площадью 1246,1 кв. м. (одноэтажное панельное здание с блочной пристройкой), подъездная асфальтированная дорога (863 кв. м.), ограждение из бетонных плит (124 метра), расположенные по адресу: Минская обл., Дзержинский район, Боровский с/с, д. Журавинка, стоимостью 859 320 930 рублей.

Минимальная величина первого шага составляет 5% от стоимости реализуемого с торгов имущества, что составляет 42 966 047 рублей.

Подобная информация об имуществе размещена на сайте: <http://minsk.court.by/>, а также в помещении хозяйственного суда г. Минска: г. Минск, ул. Академическая, 15/1.

Торги состоятся 27.04.2012 года в 12.00 по адресу: г. Минск, ул. Академическая, 15/1, каб. 117.

За дополнительной информацией обращаться: судебный исполнитель Зюлькова С.И., тел.-факс: (8017) 294 93 88 (68) ст. судебный исполнитель Вярвальский Д.А., тел. (8017) 294 93 67.

Задаток в размере 10 процентов от стоимости имущества (лота) должен быть перечислен на депозитный счет № 364290000072 в ОАО «АСБ Беларусбанк» Минск, код 795, УНП 101541763 хозяйственного суда города Минска не позднее чем за 24 часа до начала проведения торгов.

В соответствии с пунктом 1 Указа Президента Республики Беларусь от 05.05.2009 г. № 232 «О некоторых вопросах проведения аукционов (конкурсов)» возмещение затрат на организацию и проведение торгов осуществляется участником, выигравшим торги.



12 04 2012 г.

ООО «Арбитр», управляющий по делу о банкротстве — организатор торгов, сообщает о проведении ПОВТОРНЫХ ТОРГОВ по продаже имущества Волковыского ОАО «ПМК-Строй»:

№ лота	Наименование лота			Начальная цена продажи лота	Шаг торгов (5% от начальной цены)	Задаток
	Тип ТС	Марка	Год			
1	Автобус	ГАЗ 5312 «Волгарь»	1990	14 867 931 р.	743 397 р.	743 397 р.
2	Грузовой	ГАЗ 5201	1989	14 299 529 р.	714 976 р.	714 976 р.
3	Грузовой	ЗИЛ 130	1991	13 517 628 р.	675 881 р.	675 881 р.
4	Прицеп	ОДАЗ 935	1989	3 900 150 р.	195 008 р.	195 008 р.
5	Экскаватор	ЭО2621В	1990	33 740 105 р.	1 687 005 р.	1 687 005 р.

Торги проводятся в форме аукциона, открытого по составу участников и по форме подачи предложений о цене. Торги состоятся 03 мая 2012 года в 12:00 по адресу: г. Гродно, ул. Солнечная, 5. До подачи заявки Претенденту необходимо перечислить задаток в безналичном порядке по следующим платежным реквизитам: Волковыское ОАО «ПМК-Строй», р/с 3012202200013 в ОАО «Белагропромбанк», отделение в г. Волковыск, код 152101446, УНП 500042773.

Заявления на участие в аукционе с приложением платежного поручения, подтверждающего внесение задатка, а также: для юридических лиц — заверенной копии свидетельства о гос. регистрации, устава; для индивидуального предпринимателя — заверенной копии свидетельства о гос. регистрации; для физ. лиц — копии паспорта, принимаются с момента выхода настоящего объявления до 12:00 02.05.2012 по адресу: 230001 г. Гродно-1, а/я 27 или по факсу 8(0152) 526859.

Победителем аукциона признается участник, предложивший наибольшую цену покупки. После окончания торгов с победителем подписывается протокол и в течение 20 дней заключается договор. Победитель торгов обязан оплатить стоимость покупки в течение 30 дней после подписания протокола. В соответствии с п. 1 Указа Президента Республики Беларусь от 05.05.2009 № 232 возмещение затрат на организацию и проведение торгов осуществляется участником, выигравшим торги.

Настоящее объявление содержит лишь общие характеристики предмета торгов и условий его реализации. Получить полную информацию о порядке и условиях проведения торгов, о предмете торгов можно в рабочие дни с 9:00 до 17:00 по адресу: г. Гродно, ул. Солнечная, 5, тел. 8(029)7831160, тел./факс 8(0152)526859. Ознакомиться с предметом торгов можно в рабочие дни с 9:00 до 17:00 по адресу: Гродненская область, г. Волковыск, ул. Октябрьская, д. 151.

Извещение об открытии аукционе по продаже права аренды земельных участков в г. Гродно

№ лота	наименование объекта	местонахождение объекта	площадь земельного участка (га)	кадастровый номер	начальная цена (руб.)	сумма задатка (руб.)	Расходы по подготовке земельно-кадастровой документации (руб.)	Условие продажи и целевое использование земельного участка
1.	Право аренды земельного участка сроком на 50 лет	ул. Белуша	2,1520	440100000001007089	5 127 654 000	500 000 000	6 436 085	Строительство объекта «Торговый центр стройматериалов». Возмещение затрат УВД Гродненского облисполкома в сумме 1 889 637 741 руб.
2.	Право аренды земельного участка сроком на 25 лет	ул. Белые Росы	0,7998	440100000002007040	1 115 000 000	112 000 000	4 789 100	Строительство магазина продовольственных товаров*
3.	Право аренды земельного участка сроком на 25 лет	м-н «Вишневец-7» позиция по генплану № 41	0,1134	440100000001006776	108 500 000	11 000 000	3 354 091	Строительство промтоварного магазина*. Вынос линии электропередачи напряжением 10 кВ с пятна застройки
4.	Право аренды земельного участка сроком на 25 лет	ул. Славинского	0,0799	440100000001007088	99 213 000	10 000 000	4 040 290	Строительство контейнерной автомайки на 4 легковых автомобиля*
5.	Право аренды земельного участка сроком на 25 лет	ул. Домбровского	0,0983	440100000002007175	110 360 000	12 000 000	4 266 983	Строительство контейнерной автомайки на 6 легковых автомобилей*
6.	Право аренды земельного участка сроком на 25 лет	ул. Индурское шоссе в р-не перекрестка с ул. Кабяка	0,1075	440100000001006867	55 313 000	6 000 000	3 427 566	Строительство контейнерной автомайки на 6 легковых автомобилей*
7.	Право аренды земельного участка сроком на 25 лет	м-н «Девятковка-4» ул. Тавлая позиция по генплану № 45А	0,0296	440100000002006895	62 000 000	7 000 000	3 603 789	Строительство объекта «Блок торгово-бытового назначения»*

*Победитель аукциона обязан в установленном порядке получить разрешение на проведение проектно-изыскательских работ и разработать строительный проект на строительство объекта в срок, не превышающий 2 года, а также осуществить строительство объекта в сроки, определенные проектно-сметной документацией.

Организатор аукциона: ГП «Гродненский центр недвижимости».

При оформлении заявления лицо, желающее принять участие в аукционе, представляет:

- Копии платежных поручений о внесении задатка на расчетный счет 3012000006896 в фил. 426 АСБ «Беларусбанк», код 199, УНП 590727594, получатель — ГП «Гродненский центр недвижимости», с отметкой банка-отправителя об их исполнении.
- Юридическое лицо: доверенность, выданную представителю юридического лица (кроме случаев, когда юридическое лицо представляет его руководитель), одну копию учредительных документов.
- Физическое лицо: паспорт, а в случае участия в аукционе представителя физического лица — паспорт и нотариально заверенную доверенность.
- Платеж за право заключения договора аренды земельных участков осуществляется в течение 10-ти рабочих дней со дня утверждения протокола о результатах аукциона.
- Победитель аукциона по продаже права аренды земельных участков обязан в течение 10-ти рабочих дней со дня утверждения протокола о результатах аукциона возместить организатору аукциона затраты, связанные с организацией и проведением аукциона, а также расходы по подготовке земельно-кадастровой документации.
- 4) Всем желающим предоставляется возможность ознакомиться с объектами.
- Аукцион состоится 14 мая 2012 года в 12.00 в здании горисполкома по адресу: г. Гродно, пл. Ленина, 2. Заявления на участие в аукционах принимаются по адресу: г. Гродно, ул. Ленина, 2, каб. №61 в рабочие дни с 8.00 до 17.00 с 12 апреля 2012 г. по 7 мая 2012 г. Телефон для справок в Гродно: (0152) 720546. Адрес сайта: www.grodno.gov.by

ООО «Арбитр», управляющий по делу о банкротстве — организатор торгов, сообщает о проведении ТОРГОВ по продаже имущества Волковыского ОАО «ПМК-Строй»:

№ лота	Наименование лота	Начальная цена продажи лота	Шаг торгов	Задаток
1	Здание административно-бытового корпуса общей площадью 242 м ² , с канализационной сетью, водопроводной сетью, кабельной линией электропередач, теплотрассой, ж/б забором длиной 239,12 м с воротами, и дворовым покрытием площадью 282,5 м ² Одноэтажное кирпичное здание пилорамы с подвалом (3А1/к) общей площадью 115,4 м ² Одноэтажное кирпичное здание бетоносмесительного отделения общей площадью 100 м ² Одноэтажное кирпичное здание складов с одноэтажной кирпичной пристройкой (5А1/к) общей площадью 446,8 м ² , с кирпичной уборной (7А1/к) общей площадью 2,2 м ² , и кирпичным сараем (8А1/к) общей площадью 4,4 м ² Одноэтажное кирпичное здание-бытовка, с одноэтажной блочной пристройкой (4А1/к) общей площадью 119,1 м ² Здание стояльного цеха с мехмастерскими (Б1/к) общей площадью 547 м ² с котельной и котлом КВ-95 Одноэтажное кирпичное здание бетоносмесительного узла общей площадью 51,2 м ²	1 856 414 000 р.	92 820 700 р.	92 820 700 р.

Торги проводятся в форме аукциона, открытого по составу участников и по форме подачи предложений о цене. Торги состоятся 14 мая 2012 года в 12:00 по адресу: г. Гродно, ул. Солнечная, 5. До подачи заявки Претенденту необходимо перечислить задаток в безналичном порядке по следующим платежным реквизитам: Волковыское ОАО «ПМК-Строй», р/с 3012202200013 в ОАО «Белагропромбанк», отделение в г. Волковыск, код 152101446, УНП 500042773.

Заявления на участие в аукционе с приложением платежного поручения, подтверждающего внесение задатка, а также: для юридических лиц — заверенной копии свидетельства о гос. регистрации, устава; для индивидуального предпринимателя — заверенной копии свидетельства о гос. регистрации; для физ. лиц — копии паспорта, принимаются с момента выхода настоящего объявления до 12:00 13.05.2012 по адресу: 230001 г. Гродно-1, а/я 27 или по факсу 8(0152) 526859.

Победителем аукциона признается участник, предложивший наибольшую цену покупки. После окончания торгов с победителем подписывается протокол и в течение 20 дней заключается договор. Победитель торгов обязан оплатить стоимость покупки в течение 30 дней после подписания протокола. В соответствии с п. 1 Указа Президента Республики Беларусь от 05.05.2009 № 232 возмещение затрат на организацию и проведение торгов осуществляется участником, выигравшим торги.

Настоящее объявление содержит лишь общие характеристики предмета торгов и условий его реализации. Получить полную информацию о порядке и условиях проведения торгов, о предмете торгов можно в рабочие дни с 9:00 до 17:00 по адресу г. Гродно, ул. Солнечная, 5, тел. 8(029)7831160, тел./факс 8(0152)526859. Ознакомиться с предметом торгов можно в рабочие дни с 9:00 до 17:00 по адресу: Гродненская область, г. Волковыск, ул. Октябрьская, д. 151.

Извещение о проведении аукционных торгов по продаже права заключения договоров аренды земельных участков в г. Бресте

№ лота	Адрес участка/кадастровый номер	Кадастровый номер 1401000000	Общая площадь (га)	Целевое назначение использования участка	Срок аренды, лет	Начальная цена предмета аукциона (руб.)	Сумма задатка (руб.)	Расч. по подг. земель.-кадастр. док. (руб.)	Характеристика инженерных коммуникаций и сооружений на участке
1	в районе ул. Защитников Отечества, 2А	1027315	0,3405	для строительства и обслуживания объекта производственного назначения	10	120 099 624	24 010 000	3 056 767	ограничений в использовании земель нет
2*	ул. 28 Июля	1027132	3,6204	для строительства и обслуживания объекта торговли	10	4 396 468 133	879 290 000	2 511 113	ограничений в использовании земель нет
3*	ул. Мошенского	1027133	0,0015	для установки и обслуживания торгового павильона	10	1 766 345	353 000	2 310 280	ограничений в использовании земель нет
4*	ул. Октябрьской Революции (по ГП №61 в микр. «ЮМР-1»)	1013899	0,4100	строительство и обслуживание жилого многоквартирного дома с элементами повышенной комфортности со встроенными multifunctionальными объектами (социально-культурного назначения и торговли)	10	439 781 964	87 950 000	133 823	ограничений в использовании земель нет
5*	№ 6 (по ГП) согласно ПДП «Вычунки-Ямно»	1027196	0,0748	строительство и обслуживание объекта торговли и общественного питания	10	40 602 030	8 120 000	2 627 392	ограничений в использовании земель нет
6*	ул. Речицкая	1027193	0,0020	установка и обслуживание торгового павильона в комплексе торговых павильонов	10	2 659 229	530 000	2 428 862	ограничений в использовании земель нет
7*	в районе ул. лейтенанта Рябцева	1027195	0,1316	строительство и обслуживание станции технического обслуживания автомобилей	10	66 770 903	13 350 000	2 682 457	ограничений в использовании земель нет
8*	ул. Мошенского	1027197	0,0100	установка и обслуживание торгового павильона	10	11 775 636	2 355 000	1 665 677	ограничений в использовании земель нет
9*	ул. В. Интернационалистов, 23	1019531	0,1056	строительство и обслуживание объектов социально-бытового назначения, торговли и общественного питания	10	108 708 831	21 740 000	5 810 313	ограничений в использовании земель нет
10*	«ЮЗМР-4» №18А по ГП	1022681	0,1234	строительство и обслуживание магазина продовольственных товаров	10	149 641 293	29 920 000	755 221	ограничений в использовании земель нет
11*	в районе ул. Волгоградская	1025064	0,2967	строительство и обслуживание спортивных сооружений	10	349 687 080	69 930 000	1 306 845	ограничений в использовании земель нет
12*	р-н Южного города № 21 по ГП	1025533	0,4439	строительство и обслуживание магазина промышленной группой товаров	10	456 968 279	91 390 000	1 199 309	ограничений в использовании земель нет
13*	ул. М.Л. Мошенского	1025787	0,9446	строительство и обслуживание автостоянки	10	1 112 326 560	222 460 000	1 513 733	0,0060 га — охранный зона газопровода среднего давления
14*	ул. Красногвардейская	1026659	0,0020	установка и обслуживание торгового павильона в комплексе торговых павильонов рынка «Граевка»	10	2 454 503	490 000	1 387 537	ограничений в использовании земель нет
15*	ул. Базановой, 4	1026802	0,0187	установка и обслуживание объекта торговли	10	25 229 392	5 045 000	1 407 198	0,0032 га - охранный зона воздушной линии электропередачи напряжением до 1000В; 0,0056 га - охранный зона водопровода
16*	ул. Красногвардейская	1026816	0,0035	строительство и обслуживание объекта социального назначения №1	10	3 726 746	745 000	1 529 617	0,0002 га охранный зона линии электропередачи напряжением до 1000В
17*	ул. Красногвардейская	1026817	0,0035	строительство и обслуживание объекта социального назначения №2	10	3 726 746	745 000	1 001 905	0,0021 га — охранный зона линии электропередачи напряжением до 1000В
18*	ул. Красногвардейская	1026818	0,0035	строительство и обслуживание объекта социального назначения №3	10	3 726 746	745 000	1 001 905	ограничений в использовании земель нет
19*	ул. Краснознаменная и ул. Подгородская (по ГП №№ 23-24, 51-53)	1027002	0,3203	строительство и обслуживание блокированных жилых домов	10	320 623 551	64 120 000	2 952 304	ограничений в использовании земель нет
20*	ул. Краснознаменная и ул. Подгородская (по ГП №№ 27, 28, 56-58, 64-66)	1027003	0,5534	строительство и обслуживание блокированных жилых домов	10	553 959 017	110 790 000	2 782 129	ограничений в использовании земель нет
21*	ул. Краснознаменная и ул. Подгородская (по ГП №№ 37-40)	1027004	0,2795	строительство и обслуживание блокированных жилых домов	10	279 782 337	55 950 000	2 962 653	ограничений в использовании земель нет

* - повторные аукционные торги.
 Организатор аукционных торгов — КУП «Брестский городской центр по управлению недвижимостью».

Аукцион проводится в соответствии с Положением о порядке проведения аукционов на право заключения договоров аренды земельных участков, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 26.03.2008 г. № 462, и состоит при наличии не менее двух участников.

Перечень документов, представляемый участником аукциона: заявление на участие в аукционе; документ, подтверждающий внесение суммы задатка (задатков); **гражданином** — копия документа, содержащего его идентификационные сведения без нотариального засвидетельствования; **индивидуальным предпринимателем** — копия свидетельства о государственной регистрации индивидуального предпринимателя без нотариального засвидетельствования; **представителем гражданина или индивидуального предпринимателя** — нотариально удостоверенная доверенность; **представителем или уполномоченным должностным лицом юридического лица Республики Беларусь** — доверенность, выданная юридическим лицом, или документ, подтверждающий полномочия должностного лица, копии документов, подтверждающих государственную регистрацию юридического лица без нотариального засвидетельствования, документ с указанием банковских реквизитов юридического лица; **представителем или уполномоченным должностным лицом иностранного юридического лица** — легализованные в установленном порядке копии учредительных документов и выписка из торгового реестра страны происхождения (выписка должна быть произведена в течение года до подачи заявления на участие в аукционе) либо иное эквивалентное доказательство юридического статуса в соответствии с законодательством страны происхождения с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык, легализованным в установленном порядке доверенность или документ, подтверждающий полномочия должностного лица, документ о финансовом состоянии, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык; **представителем иностранного гражданина** — легализованная в установленном порядке доверенность, документ о финансовом состоянии, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык.

При подаче документов на участие в аукционе граждане, представители граждан, индивидуальных предпринимателей и юридических лиц, уполномоченные должностные лица юридических лиц предъявляют документ, удостоверяющий личность.

Лицо, желающее принять участие в аукционе, обязано подписать с организатором аукционных торгов Соглашение, определяющее взаимные права и обязанности сторон в процессе подготовки и проведения аукциона.

Порядок осмотра предмета аукциона (лота) осуществляется участником аукциона по согласованию с организатором торгов.

Задаток в размере до 20% от начальной цены предмета аукциона (лота) перечисляется КУП «Брестский городской центр по управлению недвижимостью» на р/с № 3012000002678 в филиале № 126 ОАО «АСБ Беларусбанк» г. Бреста, код 252, УНП 290433924.

Победитель аукциона либо единственный участник несостоявшегося аукциона, выразивший согласие на предоставление предмета аукциона по начальной, увеличенной на 5%, обязан:

- в течение 10 рабочих дней со дня утверждения протокола о результатах аукциона либо признания аукциона несостоявшимся, в размере определенном соответствующим протоколом аукционных торгов осуществить оплату за предмет аукциона, возместить расходы, понесенные городским бюджетом по подготовке земельно-кадастровой документации и государственной регистрации земельного участка, а также компенсировать организатору аукциона затраты на организацию и проведение аукциона, в том числе расходы, связанные с изготовлением и предоставлением участникам аукциона документации, необходимой для его проведения (окончательный размер которых определяется до аукциона и фиксируется в соответствующих ведомостях ознакомления участников);
- в течение 2 рабочих дней после перечисления платежей заключить с Брестским горисполкомом договор аренды земельного участка;
- в течение 2 месяцев со дня подписания договора аренды земельного участка обратиться за государственной регистрацией договора аренды участка, а также прав на него;
- приступить к освоению земельного участка (юридическое лицо, индивидуальный предприниматель — в течение 6 месяцев, а гражданин — в течение 1 года со дня получения свидетельства (удостоверения) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права на него) в соответствии с целью и условиями его предоставления (начать строительство, иное освоение).

Аукцион состоится 17 мая 2012 г. в 11.00 по адресу: г. Брест, ул. Энгельса, 3, каб. 605.

Заявки на участие в аукционе принимаются с 8.30 12.04.12 г. до 17.30 11.05.12 г. (перерыв с 13.00 до 14.00; вых.: суб., вс.) по адресу: г. Брест, ул. Комсомольская, 46.

Контактные телефоны: 23 81 92, 23 18 13, 23 45 56. Сайты: www.bgcn.by и www.city.brest.by

«ТРЭБА БЫЦЬ САБОЙ ...»

(Заканчэнне.

Пачатак на 1-й стар. «43».)

— Званне гросмайстра для вас га-лоўнае дасягненне ў кар'еры? Ці зада-волены вы ёй?

— Ой, расці мне яшчэ ды расці! Ва ўсім. І ў спорце, і ў асабістым плане таксама. Жыццё — яно вельмі цікавае! Нельга ніколі спыняцца на дасягнутым. Трэба крытычна ставіцца да сябе, уздымаць новыя планкі. Пажадана мець вялікую мэту, а на шляху да яе дасягаць меншыя.

— Ганна, ваш бацька Вадзім Уладзі-міравіч — трэнер па шахматах. У дзя-цінстве ён надта над дзявочай душой стаяў?

— Стаяў і рабіў правільна. Інакш ні-хто б не ведаў цяпер пра Ганну Шарэ-віч. Дзякуючы яму я і ў шахматы гуляю, і акрабатаркай займаюся, і англійскую мову вывучыла, і са спортам я «на ты». Калі б мне прапанавалі памяншаць бескла-потнае дзяцінства на ўсё тое, што я маю, я б засмялася. Я вельмі хачу, каб спорт у маім жыцці быў заўжды. Ён дапамагае трымаць сябе ў тонусе.

— На Кубку свету-2011 у Ханты-Ман-сійску вы працавалі каментатарам...

— Гэта быў фантастычны час! Я атры-мала велізарны каментатарскі і шахмат-ны досвед. Ад падобных падарункаў лёсу ніколі не трэба адмаўляцца. Але і адказ-насць была вялікая. Трэба было заўжды быць на ўзроўні. Пасля Ханты-Мансійска

я паспела адкаментавача яшчэ этап жа-ночага Гран-пры ў Нальчыку.

— Вядомы шахматыст Барыс Гель-фанд неяк сказаў, што шахматы не трэба папулярываваць масава. Гэта інтэлектуальная гульня для інтэлекту-альных людзей...

— Я падтрымліваю і думку Барыса, і тое, што шахматы неабходна ўкараняць у школьную праграму, рабіць іх больш папулярнымі.

«ПРА МАДЭЛЬНЫ ДОМ УЖО НЕ МАРУ»

— Нейк чытаў, што вы марыце ад-крыць свой мадэльны дом. Гэта ўсё яшчэ толькі мара ці вы ўжо рушыце да пазначанай мэты?

— Ой, гэта ўжо было так даўно — гадоў пяць таму. Не, мяне гэта больш не ціка-віць. Мае сённяшнія мэты — шахматы, адукацыя і саманавучанне, а ў будучыні — сям'я і дзеці.

— Вы казалі, што падчас вандроў-кі ў Барселону наведалі з экскурсіяй славуты стадыён «Ноўм Камп». А як жа вядомы Сабор Святога Сямейства? Наогул, якую архітэктурку любіце?

— Я вельмі люблю Барселону, і гэты Сабор таксама не застаўся незаўважа-ным. Між іншым, я пераважна люблю за-мкі і палацы. Блукаць па іх і ўяўляць, як калісьці тут праводзілі пышныя балі і пры-ёмы... А што тычыцца нашай рэчаіснасці,

дык я не аматар шматпавярховікаў. Хачу прыватны дом, але не ў вёсцы.

— Вы жывяце ў Брэсце. Пераяз-джаць у Мінск не збіраецеся?

— Жыву ў Брэсце і люблю свой горад! У Мінск я прыязджаю ў госці да сяброў і па шахматных пытаннях.

— Дарэчы, адкуль у вас прага калек-цыянаваць кубачкі?

— А вось я нейк задумалася над тым, што пачаць збіраць? Вырасла, што кубачкі — гэта вельмі добрая памяць: вось ты пацягваеш гарбату альбо каву і ўгадваеш мясціны, якія ты калісьці на-ведала.

— Ганна, ці маеце мудрасць, якая ра-зам з вамі на працягу ўсяго жыцця?

— Трэба быць сабой — усе астатнія ролі занятыя. Жыві сваім жыццём, сваімі марамі, сваімі мэтамі. А з разумных і та-ленавітых людзей трэба толькі ў чымсьці браць прыклад.

— Яшчэ летась вы прызналіся, што не супраць сфатаграфавання для рэ-кламы дзела папулярываць шахмат. Зараз вы зняліся ў адмысловым фо-та- і відэапраекце вядомай тэлефоннай кампаніі. Ці ўсё атрымалася?

— Гэты праект — вялікі поспех для шахмат. У стварэнні рэкламы прымала ўдзел професійная каманда, з якой мне вельмі добра працавалася. Мне ўсё пада-баецца, я спадзяюся, дзякуючы рэкламе шахматы стануць больш папулярнымі.

Тарас ШЧЫРЫ.



Фота Алены РАВАНЕНКА.

БЫЦЬ ЦІ НЕ БЫЦЬ ТРЫБ'ЮТАМ У БЕЛАРУСІ?

Зіма — час, калі адпачывае прырода і расцвітае творчасць му-зыкаў. Калі большасць з тых, захутаўшыся ў пледы, сядзіць з гарачым шакаладам, музыкі працуюць у студыях, складаючы новыя партыі для гітар і спасцігаючы майстэрства верхніх «ля». Як толькі прырода пачынае ажываць, спевакі адпраў-ляюцца ў турнэ дэманстраваць плады сваёй творчасці. Аднак сапраўдныя зоркі шоу-бізнэсу не часта ўключаюць нашу краіну ў свой гастрольны тур. Таму мясцовым арганізатарам толькі і застаецца, што выкручвацца, прыдумляючы розныя трыб'юты славуцасцяў, што да нас не даехалі.

Штогод у Беларусі праходзяць кавер-мерапрыемствы, Green Day, Rolling Stones, HIM, Placebo і іншых. На гэтых канцэртах з го-да ў год выступаюць практычна нязменныя калектывы. Для іх гэта выдатная магчымасць прапіраць сваю творчасць, ды і арганізатарам куды прасцей запрасіць мясцовыя каманды.

«Класна, калі вольная творчасць і прома-стратэгія зліваюцца ў адно цэлае (у добрым сэнсе гэтага сло-ва) і ўзаемадапаўняюць адзін ад-наго. Калі мы атрымліваем прапа-новы ўдзельнічаць у трыб'ютах, то згаджаемся рабіць іх на тыя гурты, песні якіх нам падабаецца іграць, па-першае. Па-другое, мы думаем пра тое, наколькі выйгрышна пра-гучаць песні гэтага гурту ў нашым выкананні. Мяркуем, ці змогуць фэны гурту папоўніць шэрагі пры-хільнікаў нашага калектыву», — гаворыць лідар гурта **Blagi Mat, Igar Загумёнаў**.

На пачатку музычнай кар'еры вялікі штуршок для нашага пра-соўвання даў трыб'ют «Three Days Grace» ў R-club. Быў перааншлаг. Усё «прапіхнулі» аднолькава: і ка-вера на «Three Days Grace», і на-шы ўласныя песні. Мы знайшлі на гэтым канцэрце велізарную коль-касць прыхільнікаў. Аднак былі і ін-шыя трыб'юты. Напрыклад, высту-палі на кавер-вечары В. Цоя, калі ў нас ужо была свая аўдыторыя. Зрабілі ўдала для мерапрыемства тры каверы ў сваім стылі, зараз яны паспяхова іграюцца на канцэртах.

Шчыра кажучы, зараз стаімліся ад трыб'ютаў. Хоць каверы рабіць нам падабаецца, магчыма, будзем іх устаўляць у звычайныя канцэр-ты. На трыб'ютах твая задача — дагадзіць фэнам іншага гурту, і ты не можаш засяродзіцца выключна на сваёй творчасці і сваёй манеры выканання. Нам больш пада-

— Усё таму, што імі ніхто не займаецца. Возьць толькі тых, хто, напэўна, выгадны, або тых, хто са-мому падабаецца. Узяць Placebo — у іх вольны час у верасні паміж Кіевам і Масквой, але думаецца, хто-небудзь адважыцца запрасіць іх да нас у Мінск?

Лічыце самі: каб зрабіць канцэрт, трэба аплаціць артысту ганарар,

нас нікога не возьмь, а на тых, хто ўсё ж прыязджае, квітка каштуюць так дорага.

Пры гэтым загадзя ніколі не ад-гадаеш, цікава людзям цяпер пай-сці на канцэрт пэўнага гурту ці не. Пытаць людзей ці анкетаваць — няма сэнсу, бо важна, што чалавек зробіць у гэтай сітуацыі, а не тое, што ён думае, што зробіць.

Лічыце самі: каб зрабіць канцэрт, трэба аплаціць артысту ганарар,

нас нікога не возьмь, а на тых, хто ўсё ж прыязджае, квітка каштуюць так дорага.

Пры гэтым загадзя ніколі не ад-гадаеш, цікава людзям цяпер пай-сці на канцэрт пэўнага гурту ці не. Пытаць людзей ці анкетаваць — няма сэнсу, бо важна, што чалавек зробіць у гэтай сітуацыі, а не тое, што ён думае, што зробіць.

еры, чым ісці на жывы канцэрт. На выступленні ходзяць толькі фана-ты. І ў гэтым праблема. Я хачу да-магчыся таго, каб людзі прыходзілі не проста на канцэрт любімага гур-ту, а на шоу, сапраўднае шоу, над якім працуюць усе! І арганізатары, і музычныя калектывы, і СМІ, і нават бармен з ахоўнікам. Мне здаецца, толькі так мы зможам зрабіць акту-альнымі жывыя выступы.

○ ○ ○

Можна, да нас пакуль і не загляне Пол Макартні ці Лэдзі Гага, але ў гэ-тым красавіку знойдзецца выканаў-ца, на якога варта схадзіць. Пра-паноўваем вашай увазе некалькі сапраўды цікавых і доўгачаканых канцэртаў красавіка.

Распачаў свой адборачны ма-рафон музычны фэст «Соседний мир»: кожную сераду чакае сваіх глядачоў у мінскім клубе «Юла». Дарэчы, усе ахвотныя могуць ад-правіцца ўслед за пераможцамі, для гэтага прадугледжаны выязныя аўтобусныя туры. Адборачныя ту-ры прайшлі 4 і 11 красавіка, а фінал адбудзецца 28-га. Кошт 30-40 тыс. рублёў.

Іван Аляксандравіч Аляксеў, больш вядомы пад псеўданімам Noize MC разгайдае сцэну самай вялікай канцэртнай пляцоўкі ста-ліцы — клуб «Re:Public» — 14 кра-савіка. Выканаўца славіцца сваімі лоу-фай-кампазіцыямі, сацыяльнай праблематыкай песень і высокім рэагаваннем на падзеі, якія адбы-ваюцца навокал. Паслухаць «Ча-лавека дажджу» можна за 150 тыс. рублёў.

Упершыню ўся поп-панк-сцэна Расіі ў адным канцэрце — 22 кра-савіка, на пляцоўцы Re:Public ад-будзецца выступ наступных ка-мандаў: «ПЛЯЖ», «1.5кг», «ЭФ5», «BeZ » пры падтрымцы мінскіх рамантыкаў In Vino. Квітка — 100-120 тыс. рублёў.

Маскоўскі альт-метал-гурт «Слот» выступіць у мінскім Re:Public 27 красавіка з прэзента-цыяй альбома «F5». Гэты канцэрт будзе доўгачаканым для ўсіх, хто так і не трапіў на мінулы. Кошт кві-тка ад 90 да 150 тыс. рублёў.

Хадзіце на канцэрты, слухайце музыку. Музыкачага вам красавіка!

Тацяна БОБЕР,
Аліна ШЫМАНСКАЯ.



баюцца трыб'ют-дыскі. На іх ёсць магчымасць укласці ў кавер сваё бачанне, а не спяваць прасталіней-на. Шкада, што зацягваецца выхад трыб'юта Neugo Dubel, для якога мы вельмі папрацавалі», — распеў далей Igar Загумёнаў.

Але ўсё ж, як бы родныя зоркі не знаходзіліся блізка да аўдыторыі, раз на год усё ж прачынаецца жа-данне патрапіць на канцэрт любімай дзівы. Але няма, не едзе. Чаму? Та-кое пытанне мы задалі валанцёр-арганізатару канцэртаў і ствараль-ніку сэрвісу для зносін «Мои Затеи-ги» — Андрэю СТРАЛЬЦОВУ:

арандаваць пляцоўку, гукавое аб-сталаванне, зрабіць афішы, флае-ры, візітоўкі, заплаціць за рэкламу. Далей — у музыкаў ёсць побыта-вы райдар, які таксама трэба вы-конваць. Пункты продажу квіткаў бяруць сваю камісію з продажаў, потым падаткі...

І усё гэта трэба адбіваць галоў-ным чынам з продажу квіткаў!

З рэкламы нават грош цяпер цяжка атрымаць. У многіх кампа-ній падрэзаны і распісаны рэклам-ныя бюджэты і падтрымка мера-прыемстваў адыходзіць на другі план. Вось і лічыце самі, чаму да

Я сам цяпер арганізую адзін неадназначны канцэрт, вязу ўсю рор punk/dance rock сцэну Расіі ў адзін канцэрт да нас у Re:public 22 красавіка. Такого ніхто ніколі не рабіў — таму не ведаю, ці набяру 1000 чалавек для таго, каб канцэрт акупіцца.

Затое, калі людзям спадабаецца задумка, можна будзе ўвесці новы трэнд. Браць некалькі нядрэнных гуртоў па пэўнай тэматыцы і везці іх у адзін канцэрт.

Індустрыя канцэртаў у нас цяпер паірае — гэта сумна. Людзям куды камфортней слухаць музыку ў плэ-

12 04 2012 г.



ТАНЦЫ НАД ЛЬДОМ

Шкада, але чарговы сезон для хакейнага «Дынама» зноў скончыўся ў першым раўндзе плэй-оф Кантынентальнай хакейнай лігі. Непераадымным бар'ерам для мужных хлопцаў Марэка Сікоры сталі маскоўскія «дынамаўцы». Нягледзячы на фіяска, хакеістам сапраўды ёсць чым ганарыцца. Напрыклад, адданымі балельшчыкамі, якія штотаз цалкам запаўняюць «Мінск-Арэну», а таксама непаўторнай дзявочай групай падтрымкі «Ice girls». Менавіта пра гэтых дзяўчатак-вамп, прыгажунь у пікантных строях, якія цешаць вока не толькі знешнасцю, але зладжанай харэаграфіяй, разнастайным шоу, мы і пагаворым сёння. Наша суразмоўца — Юлія БАШКО, кіраўнік групы падтрымкі хакейнага «Дынама». У гэтай справе яна ўжо цвёрты калач, займаецца ёю амаль восем гадоў. У нас ёсць што спытаць, а ёй сапраўды ёсць што расказаць.

— **СТВАРАЦЬ** адпаведную групу падтрымкі я пачала яшчэ ў клубе «Керамін» — седзячы насупраць падапечных у каманднай раздзявалні, — узгадвае Юлія. Гутарка адбываецца за гадзіну да пачатку развітальнай у гэтым сезоне сустрэчы заўзятараў з хакеістамі. Хутка і дзяўчатам выходзіць на сцэну. — На той час збірала фан-клуб, у які прыйшлі не толькі хлопцы, але і дзяўчаты. Мужчынская палова «хварэла» за каманду, а дзяўчатам я адразу прапанавала танцаваць, бо тады гэты напрамак у нас зусім не развіваўся. Мы былі другой падобнай камандай. Першая група падтрымкі з'явілася ў «Юнацтва». Вось так і пачалі займацца. Працягваем рабіць гэта і цяпер. Адзіная, хто засталася разам са мной з «керамінаўскіх» часоў — Наста Тарасевіч. Яна прыйшла ў групу падтрымкі, калі ёй было толькі 14...

— **На той момант гэта была самадзейнасць альбо ўжо адчуваўся свой почырк?**

— Трэба разумець, што групы падтрымкі — гэта не танцы, не акрабатары, гэта сімбіёз усіх гэтых складнікаў. У плане харэаграфіі за гэтыя восем гадоў мы значна прыбавілі. Нас шмат хто трэніраваў, аднак па сутнасці — ніхто. Ужо пасля ў нас з'явіўся трэнер Кацярына Асташова, якая ў Маскве атрымала адукацыю па чарльдынгу (від спорту, які спалучае ў сабе элементы шоу і відовішчы спорт: танцы, гімнастыка, акрабатыка. — **Аўт.**) і пачала займацца з намі. Калі ты падтрымліваеш элітную каманду, твой узровень не можа быць ранейшым. Трэба адрознівацца ад іншых і адпавядаць камандзе. Касцяк сённяшняй групы быў сфарміраваны гады чатыры таму, калі «Дынама» пачало ўдзельнічаць у КХЛ. У нас пра-

фесійная група падтрымкі. Склад амаль нязменны. Тыя, хто прыходзіць да нас, — гэта людзі, якія дыхаюць энергіяй. Вось яны і дзельца да ёй з намі і балельшчыкамі.

— **Цікава, а што за дзяўчаты, якія так актыўна падтрымліваюць каманду?**

— Узрост удзельніц групы падтрымкі ад 16 да 24 гадоў. У асноўным гэта студэнткі, але ёсць і старшакласніцы. Геаграфія ў нас шырокая: Жлобін, Лельчыцы, Краснадар, нават Падмаскоўе. Пачынаецца ўсё з жадання патанчыць на сцэне ці пазнаёміцца з кімсьці, а пасля, калі выходзіш, бачыш хакей і 15 тысяч глядачоў, атрымліваеш такія эмоцыі, якія нічым не замяніш. Дзеля гэтага і трэніруешся.

— **А якія былі самыя ярскія ўражанні ад працы?**

— Шмат было ўвагі. І для нас гэта было некалькі незвычайна, — уключаецца ў размову Наста Тарасевіч. — Усё сваё юнацтва я пратанчыла на хакей. І шчыра прызнаюся, падобныя ўражанні мне нават цяжка з чымсьці параўнаць.

— **Выход на сцэну — гэта выкід адрэналіну, — дадае Юлія. — Ты не толькі аддаеш свае эмоцыі, але яшчэ і атрымліваеш іх ад заўзятараў.**

— **Гэта зараз вы ўсе вопытныя, а раней вас шайбы не палохалі?**

— Не, мы стаялі вельмі нізка, перад самым борцікам. Безумоўна, шайбы выляталі за межы пляцоўкі, але мы іх удала лавілі! — з жартам адказвае кіраўніца «Ice girls».

— **Балельшчыкі да вас пазітыўна ставяцца ці часам здараюцца не вельмі прыемныя сітуацыі?**

— А які можа быць негатыві, калі ўсе бачаць прыгожую, вясёлую дзяўчыну?! Тым больш, калі яна яшчэ скандзіруе: «Шайбу! Шайбу!». Такіх дзіўных людзей мы пакуль не сустракалі.

— **Гавораць, якая гэта падтрымка?! Хакеісты не чуюць усё адно.**

— Прычым тут хакеісты? У іх ёсць клюшка, шайба і вароты — гэта ўсё, што яны павінны бачыць падчас гульні. На фанатаў яны ж не паглядаюць з пытаннем: «А ці прыйшоў Вася на матч? Як гэта цудоўна!». Найперш група падтрымкі — упрыгожанне. Прыемна казаць, што ў «Дынама» рэкорды наведванняў, аднак не менш прыгожа гучыць тое, напрыклад, што «Дынама» падтрымліваюць самыя сімпатычныя дзяўчаты ў КХЛ. Усе зацікавацца. Працуем перш-наперш для балельшчыкаў.

— **Добра, а знаёміцца з дзяўчатамі глядачы не спрабавалі?**

— А хто іх пусціць?! Паўсюль ахова.

нічныя свечкі. Рабіла чарговы элемент шоу, і іскра выпадкова трапіла на адзенне.

— **Напэўна, іншых каверзаў таксама хапала.**

— У мяне ёсць свежая гісторыя, — далучаецца да нас Кацярына Асташова, трэнер «Ice girls». — Нядаўна адбылася. І зноў у Бабруйску! У адзін з момантаў мы неслі велізарны сцяг. Людзей задзейнічалі шмат. І адна дзяўчына на вачах усіх прысутных паслізнулася, упала, а сцяг далей нясуць, яна некалькі коціцца на жываце, яе падймаюць, але яна зноў падае. У выніку паднялася, але выглядала ўсё гэта смешна.

— **А чыя была ідэя запрасіць дзяўчат з лапатамі на каньках, які ў паўзах нібы снег прыбіраюць?**



— Часам за спінамі нешта каментуюць, — з усмешкай узгадвае Наста. — Паперкі перадавалі, нумар прасілі. Усё банальна. Букетаў яшчэ ніхто не прыносіў. Не здагадаліся, напэўна.

— **Прачытаў, што ў кагосьці з дзяўчат падчас выступлення загарэліся, прабачце, трусікі.**

— Загарэліся не трусікі, — рэзка рэагуе Наста Тарасевіч. — У яе былі чорныя легінсы. Гэта адбылося яшчэ летась у Бабруйску. Наша дзяўчынка добра на каньках катаецца, дык да іх прымацавалі піратэх-

— Яны яго сапраўды прыбіраюць, — абараняе Асташова. — Паспрабуй яго яшчэ няправільна прыбраць.

— У наступным сезоне з гэтага нумару будзе зроблена шоу, — дадае Юлія Башко. — Зараз яны толькі выносяць снег і робяць пэўныя элементы, а ў наступным годзе яны будуць у незвычайных касцюмах, з'явіцца і новыя практыкаванні. Падрыхтуемся інакш.

— **Важна не толькі быць у цудоўнай фізічнай форме, але і добра знешне выглядаць. Колькі часу**

ідзе на тое, каб пастаяць перад люстэркам?

— Калі ты ўжо прызвычаіўся, дык робіцца ўсё хутка, — кажа Кацярына. — Сапраўды, пры вольным часе ты будзеш дзве гадзіны ўпрыгожвацца. Ну а калі кажуць, што маеш толькі пяць хвілін, дык і за іх паспяваеш.

— **А ці існуе канкурэнцыя з іншымі групамі падтрымкі?**

— А навошта? — працягвае кіраўніца. — Каманды змагаюцца за Кубак Гагарына, а нам за які трафей? Не, няма. Мы, наадварот, выступаем за тое, каб арганізавалі паказальныя выступленні груп падтрымкі. Хочацца, каб было больш падобных калектываў. Мне здаецца, што і жыць было б не вельмі цікава, калі, акрамя нас, нікога не было б.

— **У дзяўчат атрымліваецца сустракацца, размаўляць з хакеістамі?**

— А з якой мэтай?
— **Напрыклад, у вас прозвішча Башко (муж Юліі — Андрэй, хакеіст, -ужо трэці сезон запаракапітан салігорскага «Шахцёра».** — **Аўт.**)

— Я сустракаюся са сваім хакеістам ужо восем гадоў. Дзе людзі знаёмяцца? На дыскатэцы. Калі даведалася, што Андрэй хакеіст, дык падумала, што паразмаўляць не будзе пра што, але атрымалася наадварот. Сустракаліся з перапынкамі, але пасля ўзаконілі адносіны. А ў клуб я трапіла ўжо пасля. Дзяўчаты камунікуюць з хакеістамі, але знаёмяцца не на «Арэне». Некаторыя з футбалістамі сустракаюцца. Аднак ад працы, хобі даведваюцца ўжо пасля знаёмства.

— **А якія захапленні ў дзяўчат?**

— Разнастайныя. Алена Асташова касцюмы шые, упрыгожвае. Каця — праграміст. Нехта будучы эканаміст, юрист. Яны настолькі цікавыя, што гаворка пра групу падтрымкі не павінна выходзіць на першы план. Звяртаюць увагу на чалавечыя якасці, а не на тое, што яны танцуюць.

— **І напрыканцы скажыце, чым будзеце радаваць балельшчыкаў у наступным сезоне?**

— У нас з'явіцца новыя касцюмы. Падобных у свеце адзінакі. І дзякуй клубу «Дынама», што дапамагае нам у кожнай дробязі. Мы хацелі сцягі — набылі, захацелі прыгожыя сінія парыкі — таксама набылі. Нам ні ў чым не адмаўляюць. Яшчэ ў нас з'явіцца пампаны, якія будуць свяціцца. Гэта наша ноу-хаў! Праўда, праца цяжкая, але такія рэчы будуць толькі ў нас. У плане шоу будзем імкнуцца ўдасканалвацца, выконваць новыя элементы і прэзентаваць уласныя «фішкі». Мы збіраемся быць заканадаўцамі моды ў чарльдынгу.

Тарас ШЧЫРЫ.

Фота з уласнага архіва Юліі БАШКО.

■ Тым часам

Хакейнай зборнай не ўдалося паўтарыць алімпійскі поспех і перайграць шведаў

У межах еўрапейскага хакейнага выкліку зборная Беларусі прымала шведскіх хакеістаў. З моманту перамогі над шведамі дзевяцігадовай даўніны на Алімпіядзе ў Солт-Лэйк Сіці мы падсвядома чакаем паўтору таго гістарычнага поспеху. І ў аўторак вечарам нашы хакеісты як ніколі блізка да яго падабраліся. Нягледзячы на таварыскі статус, у матчы было месца і сілавым прыёмам, і выдаленням з-за грубасці, калі хакеісты былі блізкія да бойкі, і інтрызе. У трэцім перыядзе беларусы вялі 3:2 яшчэ за тры хвіліны да фінальнай сірэны, але перамагчы ў гэты вечар ім было не наканавана. Шведы зраўнялі лік, а ў серыі булітаў фартуна была на іх баку — 4:3.

Наш галкіпер Віталь Коваль знайшоў і станоўчае ў проігрышы «Трэ Крунур»:

— *Не трэба пасыпаць галаву попелам. Так, мы прайгралі гэты матч, але мы разглядалі яго як трэніровачны з вельмі добрым супернікам. Мы убачылі, што можам на фоне шведаў. А можам шмат. Мы паказалі нядрэнны хакей. А сур'ёзны ўзровень гасцей адчуваўся. Саступаем мы пакуль у «фізіцы», у руху. Мы зараз пад нагрукі, нам няпроста. А калі фізічна цяжка — галава не цяміць...*

Учора ўвечары на «Мінск-Арэне» прайшоў і другі паядынак са шведскай камандай.

Алена АЎЧЫННИКАВА.

Извещение о проведении 27 апреля 2012 года открытого аукциона по продаже недвижимого имущества

Номер предмета торгов	№ 1	№ 2
Предмет торгов (наименование, характеристики, местонахождение продаваемого имущества)	Административное помещение общей площадью 248 кв.м, инвентарный номер 500/D-7022355, адрес: г. Минск, ул. Харьковская, д. 15, пом. 2	административное помещение общей площадью 471,8 кв.м, инвентарный номер 500/D-7022357, адрес: г. Минск, ул. Харьковская, д. 15, пом. 4
Организатор аукциона	УП «Минский городской центр недвижимости», ул. К. Маркса, 39, ком. 10, 220030, г. Минск	
Балансодержатель	ОАО «Тепломонтаж»	
Начальная цена	1 066 181 400 белорусских рублей	2 262 024 900 белорусских рублей
Сумма задатка	100 000 000 белорусских рублей	200 000 000 белорусских рублей

Аукцион проводится в порядке, установленном Положением о порядке учета, хранения, оценки и реализации имущества, изъятого, арестованного или обращенного в доход государства, утвержденным Указом Президента Республики Беларусь от 04.09.2006 № 559.

К участию в аукционе допускаются юридические и физические лица, представившие организатору аукциона следующие документы:

заявление на участие в аукционе по форме, определенной организатором аукциона; заявление об ознакомлении с документами, продаваемым имуществом, порядком проведения аукциона по форме, определенной организатором аукциона; копии учредительных документов (для юридических лиц) и свидетельства о регистрации (для юридических лиц и индивидуальных предпринимателей); подписанное соглашение о правах и обязанностях сторон в процессе подготовки и проведения аукциона (в двух экземплярах); заверенную банком копию платежного поручения о внесении задатка, документы, подтверждающие полномочия представителя юридического (физического) лица; а также, при необходимости, иные документы в соответствии с порядком проведения аукциона.

Задаток перечисляется на расчетный счет № 3012104971019 в региональной дирекции № 700 ОАО «БПС-Сбербанк», г.

Минск, код 153001369; получатель – УП «Минский городской центр недвижимости», УНП 190398583. Заявитель, желающий участвовать в торгах по нескольким предметам торгов, вносит задаток в размере, установленном для предмета торгов с наибольшей начальной ценой.

Торги проходят в форме открытого аукциона на повышение начальной цены. Победителем торгов признается участник, предложивший наивысшую цену за продаваемое имущество. Наивысшая (окончательная) цена фиксируется в протоколе о результатах аукциона.

Возмещение затрат на организацию и проведение аукциона осуществляется участником, выигравшим торги.

Оплата стоимости приобретенного имущества осуществляется в течение срока, указанного в протоколе о результатах аукциона.

Аукцион состоится **27 апреля 2012 года в 11.00** по адресу: г. Минск, ул. К. Маркса, 39, зал аукционов. Прием документов, а также консультации по вопросам участия в аукционе осуществляются с **13.04.2012 по 25.04.2012 включительно** в рабочие дни с 09.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00 (в пятницу – до 16.45) по адресу: г. Минск, ул. К. Маркса, 39, каб. 6.

Телефон для справок: (017) 227 48 36 – УП «Минский городской центр недвижимости».

ИНФОРМАЦИЯ О ВЫПЛАТЕ ДИВИДЕНДОВ

Открытое акционерное общество «Минскстелекомстрой» извещает своих акционеров о том, что в соответствии с решением общего собрания акционеров (протокол № 15 от 24 марта 2012 года) утверждены дивиденды за 4 квартал 2011 года в размере 322 рубля на одну акцию, которые будут выплачены в период с 25 апреля 2012 года по 23 июня 2012 года. Перечисление будет осуществляться в безналичном порядке на банковские счета, открытые в отделениях и филиалах ОАО «АСБ Беларусбанк».

Справки по телефону (017) 245 26 32. УНП 100068131

25 апреля 2012 г. в 12.00 состоится внеочередное общее собрание акционеров ОАО «Полесьежилстрой». Повестка дня:
1. О совершении сделок общества.
Местонахождение ОАО «Полесьежилстрой»: г. Брест, ул. Базановой, 19.
Место проведения собрания: г. Брест, ул. Базановой, 19.
Время регистрации в день проведения собрания с 11.30 до 12.00.
При себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность (для представителя акционера — доверенность).
С материалами собрания можно ознакомиться в рабочие дни, начиная с 17.04.2012 г. (с 10.00 до 16.00) по месту нахождения общества.
Совет директоров.
УНП 20050191

Извещение о проведении повторных аукционных торгов по продаже земельных участков в г. Бресте в частную собственность негосударственных юридических лиц Республики Беларусь

Адрес участка/ кадастровый номер	ул. 2-я Белорусская, №14010000001019335	ул. В. Интернационалистов, 19 №14010000001019530
№ лота	1	2
Начальная цена продажи (руб.)	4 128 550 042	873 623 521
Сумма задатка (руб.)	825 710 000	174 720 000
Расх. по подг. земел.- кадастр. док. (руб.)	1 450 817	5 795 970
Общая площадь (га)	0,8704	0,0673
Целевое назначение	строительство и обслуживание объекта производственного назначения	строительство и обслуживание объектов социально-бытового назначения, торговли и общественного питания
Характеристика инженерных коммуникаций и сооружений на участке	0,1041 га – охранный зона канализационного коллектора; 0,0208 га – охранный зона газопровода среднего давления	0,0117 га – охранный зона газопровода среднего давления

Организатор аукционных торгов – КУП «Брестский городской центр по управлению недвижимостью»

Аукцион проводится в соответствии с Положением о порядке организации и проведения аукционов по продаже земельных участков в частную собственность, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 26.03.2008 №462 и состоит при наличии не менее двух участников. В аукционе могут участвовать негосударственные юридические лица Республики Беларусь.

Перечень документов, предоставляемых участником аукциона: заявление на участие в аукционе; документ, подтверждающий внесение суммы задатка (задатков); представителем или уполномоченным должностным лицом негосударственного юридического лица Республики Беларусь – доверенность, выданная юридическим лицом, или документ, подтверждающий полномочия должностного лица, копии документов, подтверждающих государственную регистрацию юридического лица без нотариального засвидетельствования, документ с указанием банковских реквизитов юридического лица. При подаче документов на участие в аукционе представляются юридические лица, уполномоченные должностные лица юридических лиц предъявлять документ, удостоверяющий личность.

Лицо, желающее принять участие в аукционе, обязано подписать с организатором торгов Соглашение, определяющее взаимные права и обязанности сторон в процессе подготовки и проведения аукциона. Порядок осмотра объекта осуществляется участником аукциона по согласованию с организатором торгов.

Задаток в размере до 20% от начальной цены предмета аукциона (лота) перечисляется КУП «Брестский городской центр по управлению недвижимостью» на р/с № 3012000002678 в филиале № 126 ОАО «АСБ Беларусбанк» г. Бреста, код 252, УНП 290433924.

Победитель аукциона либо единственный участник несостоявшегося аукциона, выразивший согласие на предоставление предмета аукциона по начальной, увеличенной на 5%, цене обязан:

- в течение 10 рабочих дней со дня утверждения протокола о результатах аукциона либо признания аукциона несостоявшимся, в размере, определенном соответствующим протоколом аукционных торгов, осуществить оплату за предмет аукциона, возместить расходы, понесенные городским бюджетом по подготовке земельно-кадастровой документации и государственной регистрации земельного участка, а также компенсировать организатору аукциона затраты на организацию и проведение аукциона, в том числе расходы, связанные с изготовлением и предоставлением участникам аукциона документации, необходимой для его проведения (окончательный размер которых определяется до аукциона и фиксируется в соответствующих ведомостях ознакомления участников);
- в течение 2 месяцев со дня получения выписки из решения горисполкома об изъятии земельного участка для проведения аукциона и предоставлении победителю аукциона либо единственному участнику несостоявшегося аукциона обратиться за государственной регистрацией права частной собственности на земельный участок;
- приступить к освоению земельного участка в течение 6 месяцев со дня получения свидетельства (удостоверения) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права на него в соответствии с целью и условиями его предоставления (начать строительство).

Аукцион состоится **17 мая 2012 г. в 11.00** по адресу: г. Брест, ул. Энгельса, 3, каб. 605. Заявки на участие в аукционе принимаются с 8.30 12.04.12 г. до 17.30 11.05.12 г. (перерыв с 13.00 до 14.00; вых.: суб., вс.) по адресу: г. Брест, ул. Комсомольская, 46. Контактные телефоны: 23 81 92, 23 18 13, 23 45 56. Сайты: www.bgcn.by и www.city.brest.by

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНЫХ АУКЦИОННЫХ ТОРГОВ по продаже земельных участков в г. Бресте в частную собственность граждан Республики Беларусь

Адрес участка/ кадастровый номер	ул. Лирическая, 7 №140100000001026914	ул. Лирическая, 7/1 №140100000001026915	р-н индивидуальной застройки «Козловичи» № 334 по ГП №140100000001026918	р-н индивидуальной застройки «Козловичи» № 335 по ГП №140100000001026919	ул. Железнодорожная, 7/1 №140100000001027088
№ лота	1	2	3	4	5
Начальная цена продажи (руб.)*	124 374 182	127 954 031	67 802 859	58 913 919	219 708 482
Сумма задатка (руб.)	24 870 000	25 590 000	13 560 000	11 780 000	43 940 000
Расходы по подготовке зем.-кадастр. докум-ции, гос. регистрации (руб.)	1 199 118	827 374	1 291 349	913 395	917 769
Общая площадь (га)	0,1216	0,1251	0,1373	0,1193	0,1304
Целевое назначение	для строительства и обслуживания жилого дома				
Характеристика инженерных коммуникаций и сооружений на участке	ограничений в использовании земель нет				

Организатор аукционных торгов – КУП «Брестский городской центр по управлению недвижимостью»

Аукцион проводится в соответствии с Положением о порядке организации и проведения аукционов по продаже земельных участков в частную собственность, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 26.03.2008 №462 и состоит при наличии не менее двух участников. В аукционе могут участвовать граждане Республики Беларусь.

Перечень документов, предоставляемых участником аукциона: заявление на участие в аукционе; документ, подтверждающий внесение суммы задатка (задатков); гражданином – копия документа, содержащего его идентификационные сведения, без нотариального засвидетельствования; представителем гражданина – нотариально удостоверенная доверенность. При подаче документов на участие в аукционе граждане, представители граждан предъявляют паспорт или иной документ, удостоверяющий личность.

Лицо, желающее принять участие в аукционе, обязано подписать с организатором торгов Соглашение, определяющее взаимные права и обязанности сторон в процессе подготовки и проведения аукциона. Порядок осмотра объекта осуществляется участником аукциона по согласованию с организатором торгов.

Задаток в размере до 20% от начальной цены предмета аукциона (лота) перечисляется КУП «Брестский городской центр по управлению недвижимостью» на р/с № 3012000002678 в филиале № 126 ОАО «АСБ Беларусбанк» г. Бреста, код 252, УНП 290433924.

Победитель аукциона либо единственный участник несостоявшегося аукциона, выразивший согласие на предоставление предмета аукциона по начальной, увеличенной на 5%, обязан: в течение 10 рабочих дней со дня утверждения протокола о результатах аукциона либо признания аукциона несостоявшимся, в размере определенном соответствующим протоколом аукционных торгов осуществить оплату за предмет аукциона, возместить расходы, понесенные городским бюджетом по подготовке земельно-кадастровой документации и государственной регистрации земельного участка, а также компенсировать организатору аукциона затраты на организацию и проведение аукциона, в том числе расходы, связанные с изготовлением и предоставлением участникам аукциона документации, необходимой для его проведения (окончательный размер которых определяется до аукциона и фиксируется в соответствующих ведомостях ознакомления участников); в течение 2 месяцев со дня получения выписки из решения горисполкома об изъятии земельного участка для проведения аукциона и предоставлении победителю аукциона либо единственному участнику несостоявшегося аукциона обратиться за государственной регистрацией права частной собственности на земельный участок; приступить к освоению земельного участка в течение 1 года со дня получения свидетельства (удостоверения) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права на него в соответствии с целью и условиями его предоставления (начать строительство).

Аукцион состоится **17 мая 2012 г. в 11.00** по адресу: г. Брест, ул. Энгельса, 3, каб. 605. Заявки на участие в аукционе принимаются с 8.30 12.04.12 г. до 17.30 11.05.12 г. (перерыв с 13.00 до 14.00; вых.: суб., вс.) по адресу: г. Брест, ул. Комсомольская, 46. Контактные телефоны: 23 81 92, 23 18 13, 23 45 56. Сайты: www.bgcn.by и www.city.brest.by

ИЗВЕЩЕНИЕ ОБ ОТКРЫТОМ АУКЦИОНЕ ПО ПРОДАЖЕ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ В СОБСТВЕННОСТЬ В Г. ГРОДНО

№ лота	Наименование объекта	Местонахождение	Площадь земельного объекта	Кадастровый номер участка (га)	Расходы по подготовке земельно-кадастровой документации (руб.)	Начальная цена продажи (руб.)	Сумма задатка (руб.)
1.	Земельный участок У-1*	м-н «Барановичи-5,6»	0,1069	44010000003005238	2 068 677	64 000 000	6 000 000
2.	Земельный участок У-2*	м-н «Барановичи-5,6»	0,1058	44010000003005239	2 016 879	44 550 000	6 000 000
3.	Земельный участок У-3*	м-н «Барановичи-5,6»	0,1073	44010000003005240	1 978 355	57 500 000	6 000 000
4.	Земельный участок У-4*	м-н «Барановичи-5,6»	0,1034	44010000003005244	1 963 501	57 650 000	6 000 000
5.	Земельный участок У-5*	м-н «Барановичи-5,6»	0,1077	44010000003005246	1 963 501	64 500 000	6 000 000
6.	Земельный участок У-6*	м-н «Барановичи-5,6»	0,1071	44010000003005241	2 016 879	64 000 000	6 000 000
7.	Земельный участок У-26*	м-н «Барановичи-5,6»	0,0998	44010000003005242	2 104 493	60 000 000	6 000 000
8.	Земельный участок У-27*	м-н «Барановичи-5,6»	0,1004	44010000003005243	1 963 501	46 000 000	6 000 000
9.	Земельный участок У-28*	м-н «Барановичи-5,6»	0,1005	44010000003005245	1 963 501	40 500 000	6 000 000
10.	Земельный участок У-29*	м-н «Барановичи-5,6»	0,1005	44010000003005247	1 971 965	40 500 000	6 000 000

*Инженерные коммуникации на участках отсутствуют. Земельный участок победителю аукциона предоставляется на праве собственности для строительства и обслуживания индивидуального жилого дома.

Победитель аукциона обязан приступить к занятию земельного участка в течение одного года. В аукционе могут участвовать только граждане и негосударственные юридические лица Республики Беларусь.

Организатор аукциона: ГП «Гродненский центр недвижимости». При оформлении заявления лицо, желающее принять участие в аукционе, представляет:

- Копии платежных поручений о внесении задатка за подачу заявления на расчетный счет 3012000006896 в фил. 426 АСБ «Беларусбанк», код 199, УНП 590727594 получатель – ГП «Гродненский центр недвижимости», с отметкой банка-отправителя об их исполнении.

Юридическое лицо: Доверенность, выданную представителю юридического лица (кроме случаев, когда юридическое лицо представляет его руководитель), одну копию учредительных документов.

Физическое лицо: Паспорт, а в случае участия в аукционе представителя физического лица – паспорт и нотариально заверенную доверенность.

2) Платеж за объект осуществляется по безналичному расчету в течение 10-ти рабочих дней со дня утверждения протокола о результатах аукциона.

3) Победитель аукциона обязан в течение 10-ти рабочих дней со дня утверждения протокола о результатах аукциона возместить организатору аукциона затраты связанные с организацией и проведением аукциона, а также расходы по подготовке земельно-кадастровой документации.

4) Всем желающим предоставляется возможность ознакомиться с объектами.

Аукцион состоится 14 мая 2012 года, в 12.00 в здании горисполкома по адресу: г. Гродно, пл. Ленина, 2. Заявления на участие в аукционах принимаются по адресу: г. Гродно, пл. Ленина, 2, каб. №61, в рабочие дни с 8.00 до 17.00 с **12 апреля 2012 г. по 7 мая 2012 г.** Телефоны для справок в Гродно: (0152) 720546. Адрес сайта: www.grodno.gov.by.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОННЫХ ТОРГОВ С УСЛОВИЯМИ НА ПРАВО ПРОЕКТИРОВАНИЯ И СТРОИТЕЛЬСТВА КАПИТАЛЬНЫХ СТРОЕНИЙ (ЗДАНИЙ, СООРУЖЕНИЙ) В Г. БРЕСТЕ

Предмет аукциона	Право на заключение договора на реализацию права проектирования и строительства капитальных строений (зданий и сооружений) на земельном участке				
	лот №1 ул. Гоголя, 42, 42/1, 44 и 46/1 площадью 0,2950 га	лот №2 ул. Комсомольская, 5, 7, 7/1 и 9 площадью 0,2416 га	лот №3 ул. 17 Сентября, 39 и 41, и ул. Советских Пограничников, площадью 0,5931 га	лот №4 территория бывшего в/г №2 «Южный» площадью 8,8797 га	лот №5 ул. Красногвардейская, 112, площадью 0,0800 га
Функциональное назначение земельного участка	строительство жилых домов с объектами соцульбыта на 1 этаже	строительство жилого дома с объектами соцульбыта на 1 этаже	строительство жилого дома с объектами соцульбыта на 1 этаже	строительство многоквартирных жилых домов повышенной комфортности	строительство станции технического обслуживания автомобилей
Срок аренды зем. участка	5 лет	5 лет	5 лет	5 лет	5 лет
Объекты недвижимости, подлежащие сносу	здания и сооружения КУП «ЖРЭУ г. Бреста» по ул. Гоголя, 42, 42/1 и 46/1; - встроены жилые помещения, находящиеся в собственности граждан	- здания и сооружения КУП «ЖРЭУ г. Бреста» по ул. Комсомольская, 5, 7 и 9; - встроены жилые помещения, находящиеся в собственности граждан	- здания и сооружения КУП «ЖРЭУ г. Бреста» по ул. 17 Сентября, 39 и 41 и ул. Советских Пограничников; - встроены жилые помещения и сараи, находящиеся в собственности граждан	- здания и сооружения КУП «Брестский городской центр по управлению недвижимостью»	- сооружения ГУТП «Брестропторг» по ул. Красногвардейской, 112
Снос объектов недвижимости производится в установленном законодательством порядке. Объекты расположены в районах с развитой инженерной инфраструктурой					
Начальная цена продажи (руб.)	226 933 458	169 783 390	447 892 933	4 529 706 144	28 051 205
Сумма задатка (руб.)	45 380 000	33 950 000	89 570 000	905 940 000	5 600 000
Расх. по подг. земел.-кадастр. документации, тех. условий, АПЗ (руб.)	5 890 116	5 890 116	8 533 594	4 591 398	3 732 183
Ориентировочный размер убытков, причиняемых изъятием земельных участков и сносом расположенных на них объектов недвижимости, возмещаемый победителем аукциона землепользователям					
Восстановительная (остаточная) стоимость нежилых объектов недвижимости, руб.	5 021 967	65 959 082	16 544 338	3 522 682 742 (на 12.06.2008 г.)	53 510 000 (на 21.11.2011 г.)
Рыночная стоимость нежилых объектов недвижимости, руб.	-	-	74 398 420	-	-
Рыночная стоимость жилых объектов недвижимости, рублей/площадь	681 064 000 / 277,6 кв. м (на 22.09.2008 г.)	916 940 000 / 377,5 кв. м (на 29.09.2008 г.)	1 251 316 000 / 504,47 кв. м (на 24.09.2008 г.)	-	-
Площади жилых помещений для возврата в гос. жил. фонд	382,3 – 497,3 кв. м	132,2 – 167,2 кв. м	390 – 520 кв. м	-	-

Условия продажи: по лотам №№1-5: Земельный участок будет предоставляться победителю аукциона либо единственному участнику несостоявшегося аукциона, выразившему согласие на предоставление ему предмета аукциона, в аренду сроком на 5 лет для строительства и обслуживания объекта, на основании решения Брестского горисполкома об изъятии и предоставлении земельного участка в аренду, при соблюдении следующих условий:

- в день проведения аукциона будет подписан акт выбора места размещения земельного участка;
- в установленном порядке будет заключен с проектной организацией договор на разработку проектной документации на строительство объекта (с выделением при необходимости отдельных этапов) с учетом ее государственной экспертизы в срок, не превышающий двух лет, со дня утверждения акта выбора места размещения земельного участка;
- в срок, не превышающий одного года со дня утверждения акта выбора места размещения земельного участка, будет предоставлен в ДУП «Проектный институт Брестгипрозем» генеральный план объекта строительства с проектируемыми инженерными сетями, разработанный в составе проектной документации – архитектурного проекта или утверждаемой части строительного проекта, с учетом прохождения в установленном порядке согласования в управлении архитектуры и градостроительства Брестского горисполкома, и заключен договор подряда на разработку проекта отвода земельного участка под объект строительства;
- в течение 10 рабочих дней со дня принятия решения об изъятии и предоставлении земельного участка в аренду на р/с городского бюджета будут внесены суммы платежей, отраженных в протоколе о результатах аукциона либо признания аукциона несостоявшимся в размере, определенных соответствующим протоколом аукционных торгов в счет оплаты за предмет аукциона (победителем аукциона – в размере цены продажи, сформированной по результатам аукциона, а единственным участником – в размере начальной цены предмета аукциона, увеличенной на 5 процентов) и компенсации расходов, понесенных городским бюджетом, по подготовке земельно-кадастровой документации, архитектурно-планировочного задания и технических условий на размещение объекта;
- о обращении за государственной регистрацией в отношении земельного участка, подписания договора на реализацию права проектирования и строительства капитальных строений (зданий, сооружений), а также договора аренды земельного участка будут выполнены условия, предусмотренные в решении об изъятии и предоставлении земельного участка в аренду.

Победитель аукциона либо единственный участник несостоявшегося аукциона обязан приступить к освоению (занятию) земельного участка в течение шести месяцев со дня утверждения в установленном порядке проектной документации на строительство объекта в соответствии с целью и условиями его предоставления (начать строительство объекта);

Дополнительно по лотам №№1-3: победитель аукциона либо единственный участник несостоявшегося аукциона обязан передать в коммунальную собственность г. Бреста для отселения граждан жилые помещения типовых потребительских качеств, в соответствии с пунктами 44-46 Положения о порядке учета граждан, нуждающихся в улучшении жилищных условий, предоставления жилых помещений государственного жилищного фонда, утвержденного Указом Президента Республики Беларусь от 29 ноября 2005 г. №565 «О некоторых мерах по регулированию жилищных отношений» на условиях ранее заключенных договоров найма жилых помещений, а по лоту №4 – разработать проект застройки квартала №2 в р-не Южного городка на зем. участке S=26,11 га в течение нормативных сроков, предусмотренных законодательством, с даты заключения договора на реализацию права проектирования и строительства капитальных строений (зданий, сооружений) в г. Бресте.

Организатор торгов – КУП «Брестский городской центр по управлению недвижимостью»

Аукцион проводится в соответствии Положением о порядке организации и проведения аукциона с условиями на право проектирования и строительства капитальных строений (зданий, сооружений), утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 26.03.2008 №462, и состоит при наличии не менее двух участников. В аукционе могут участвовать юридические лица и индивидуальные предприниматели.

Перечень документов, предоставляемых участником аукциона: заявление на участие в аукционе; документ, подтверждающий внесение суммы задатка (задатков); юридическим лицом Республики Беларусь или индивидуальным предпринимателем – копия документа, подтверждающего государственную регистрацию юридического лица или индивидуального предпринимателя, без нотариального засвидетельствования; иностранным юридическим лицом – копии учредительных документов и выписка из торгового реестра страны происхождения (выписка должна быть подготовлена в течение шести месяцев до подачи заявления на участие в аукционе) либо иное эквивалентное доказательство юридического статуса в соответствии с законодательством страны происхождения, документ о финансовом состоянии лица, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, при необходимости легализованные в установленном порядке, с нотариально заверенным переводом на белорусский или русский язык; представителем заявителя (кроме случаев, когда юридическое лицо представляет его руководителем) – доверенность, выданная в установленном законодательством порядке, при необходимости легализованная в установленном порядке, с нотариально заверенным переводом на белорусский или русский язык. При подаче документов заявитель (его представитель) предъявляет документ, удостоверяющий личность, а руководитель юридического лица также – документ, подтверждающий его полномочия.

Порядок осмотра предмета аукциона (лота) осуществляется участником аукциона по согласованию с организатором торгов.

Лицо, желающее принять участие в аукционе, обязано подписать с организатором торгов Соглашение, определяющее взаимные права и обязанности сторон в процессе подготовки и проведения аукциона. **Задаток в размере до 20% от начальной цены предмета аукциона (лота) перечисляется КУП «Брестский городской центр по управлению недвижимостью» на р/с № 3012000002678 в филиале № 126 АСБ «Беларусбанк» г. Бреста, код 252, УНП 290433924.** В случае признания участника победителем аукциона либо единственным участником несостоявшегося аукциона, выразившим согласие на предоставление ему предмета аукциона по начальной цене, увеличенной на 5 процентов, данное лицо обязано в течение 10 рабочих дней с даты проведения торгов возместить организатору аукциона затраты на организацию и проведение аукциона, в том числе расходы, связанные с изготовлением и предоставлением участникам аукциона документации, необходимой для его проведения, окончательный размер которых определяется до аукциона и фиксируется в соответствующих ведомостях ознакомления участников.

Аукцион состоится **17 мая 2012 г. в 11.00** по адресу: г. Брест, ул. Энгельса, 3, каб. 605. Заявки на участие в аукционе принимаются с 8.30 12.04.12г. до 17.30 11.05.12г. (перерыв с 13.00 до 14.00; вых.: суб., вс.) по адресу: г. Брест, ул. Комсомольская, 46. Контактные телефоны: 23 81 92, 23 18 13, 23 45 56. Сайты: www.bgcn.by и www.city.brest.by

Ягор ВАЎЧОК:

«МУЗЫКАЙ Я ЖЫВУ, ЗАЙМАЮСЯ, ПРАЦУЮ!»

«Сонца пльве над зямлёю, спявайце са мною, спявайце са мною...» Памятаеце гэтую песню? У 2004 годзе яе спявалі ўсе беларусы, бо менавіта з ёй тады яшчэ маленькі хлопчык Ягор Ваўчок прадстаўляў нашу краіну на дзіцячым «Еўрабачанні». Зараз Ягор ужо дарослы хлопец. Як змянілася яго жыццё пасля «Еўрабачання»? Чым ён займаецца цяпер? Як ставіцца да сучаснай моладзі? Аб гэтым і шмат іншым я пагутарыла з маладым спеваком у час яго чарговай рэпетыцыі з новым гуртам «Скай Тай».

— **Як пачынаў свой творчы шлях Ягор Ваўчок?**

— Паколькі маці ў мяне культурны работнік, харэограф, то ўжо ў дзіцячым садку я пачаў танцаваць і спяваць на дзіцячых мерапрыемствах. На кожным канцэрце заўсёды Ягор, Ягор, Ягор... (смяецца). Праз некаторы час матулі казалі, што я добра спяваю, пасля чаго яна мяне пазнаёміла з маім першым выкладчыкам музыкі Святланай Адамаўнай Стацэнка. У васьмігадовым узросце я прыйшоў да яе, прайшоў праслухоўванне — і мы пачалі працаваць разам. Вось так усё пачалося.

— **Як атрымаўся, што ты трапіў на «Еўрабачанне»?**

— Усё здарылася выпадкова. У той час яшчэ не было такой сістэмы адбору на дзіцячае «Еўрабачанне», як зараз. Тады быў тэлевізійны конкурс «Сюзор'е надзей». У выніку адбору па Гомельскай вобласці я адзіны з «дзяцей» Святланы Адамаўны прайшоў у рэспубліканскі фінал, у выніку якога стаў пераможцай фестывалю. І вось аднойчы ў адзін з летніх дзён, калі я быў адзін у ква-



— Павысілася ўвага да мяне яшчэ перад конкурсам, таму што маю песню «Круцілі» амаль кожны пяць хвілін па ўсіх радыёстанцыях і тэлеканалах. У выніку мяне пачалі пазнаваць на вуліцы. І, напэўна, гэта адбілася і на мне. Я пачаў хадзіць паважна — тыпу «так, гэта я, гэта я такі» (смяецца)... А сябры як да «Еўрабачання», так і пасля яго не мянялі адносін да мяне. Аднак ужо пасля конкурсу, пры знаёмстве з новымі людзьмі, я пачаў задумвацца наконт таго, чаму той ці іншы чалавек хоча са мной сябраваць: з-за майго імя ці таму што мы адзін аднаму сімпатычныя.

— **Як ты лічыш, ці даюць што-небудзь артысту конкурсы накшталт «Еўрабачання»?**

Аляксандр БЛЮМ:

— Назва ўляцела ў галаву зусім нечакана. Мы думалі месяцы тры, варыянт быў «Экстрым». Аднак гэта было не тое, што ў ідэале да нас падыходзіць. І тут, калі аднойчы я ехаў у машыне, мне нечакана ў галаву ўляцела — «Скай Тай». Я нават не ведаў, што гэта значыць! Проста запісаў гэты набор літар. З гэтай назвай нават нейкая містыка здарылася... Можна, проста супадзенне. Аднак, я лічу, любое супадзенне бывае не проста так. Ну дык вось. Адабраў я прыкладна восем варыянтаў, у тым ліку і «Скай Тай». І адразу пачаў усім тэлефанаваць і казаць: «Я называю восем варыянтаў, а ты мне хутка называеш тое, што ўбілася ў галаву!» І Ягор, і наш саўнт-прадзюсар — усе, каму я тэлефанаваў, казалі адно і тое ж: «Скай Тай». І ўжо пасля выбару мы пачалі думаць, што значыць гэтая назва. І аказалася, што ёсць тут нават нейкі сэнс! (смяецца)

тэры, зазваніў тэлефон. Мяне пытаюць: «Ці не жадаеце вы прыняць удзел у конкурсе дзіцячага «Еўрабачання»?» Я тады вельмі разгубіўся, бо не ведаў, што адказаць. Конкурс праходзіў яшчэ толькі другі раз, і гэта была вялікая адказнасць. Дачакаўшыся бацькоў, я ім расказаў нечаканую навіну, пасля якой маці ператэлефанавала арганізатарам. Нам прапанавалі першапачаткова прыняць удзел у адборы на «Еўрабачанне» па Гомельскай вобласці. Літаральна за месяц разам са сваім выкладчыкам мы запісалі песню. Дарэчы, мы ні на што не спадзяваліся, таму, адправіўшы дыск з запісанай кампазіцыяй, я адправіўся ў санаторый. Аднак не паспеў я як след адпачыць, як мне патэлефанавалі і запрасілі прыехаць у Мінск на рэспубліканскі адбор. У выніку я перамог і прадстаўляў Беларусь на «Еўрабачанні». Безумоўна, гэта быў шок і вялікая радасць!

— **Што змянілася пасля «Еўрабачання»?**

— «Еўрабачанне» — гэта вельмі вялікі вопыт. І хаця я заняў толькі чатырнаццаце месца з васьмнаццаці, аднак я ўдзячны лёсу за тое, што мне выпаў такі шанс. Гэта цяжкае, але прыемнае выпрабаванне, бо цябе бачыць уся Еўропа, вялізная аўдыторыя перад табой. Ты паказваеш сябе, глядзіш на іншых. Мне на той момант было дванаццаць гадоў і тут такі ўзровень!

Пасля таго як выступіў на «Еўрабачанні», здаецца, што ўжо ніякай сцэны не спужаешся. Аднак гэта не так. Усё роўна, перад кожным выступленнем хвалюешся, незалежна ад таго, сядзяць у зале тры чалавекі ці мільён.

— **Сочыш за дарослым «Еўрабачаннем»? За каго будзеш «хвэрэць» у гэтым годзе?**

— Ох... я пасля свайго «Еўрабачання», убачыўшы ўсю гэтую «кухню», паступова аддаляюся ад гэтага конкурсу. Дзіцячае «Еўрабачанне» ўвогуле не гляджу... Неяк спрабаваў, аднак пакуль не атрымліваецца па-

розных прычынах: ці ў мяне ў самога выступленні, ці я кудысьці еду, ці па іншых абставінах. За дарослым Еўрабачаннем я стараюся сачыць, бо гэта ўжо іншы ўзровень. Наконт конкурсу ў гэтым годзе: я ведаю кандыдатаў ад Расіі — «Буранаўскіх бабуль» — з-за шматлікай інфармацыі ў інтэрнэце і нашых кандыдатаў — гурт «Litesound» — з-за нашумелага скандалу ў адборы. «Хвэрэць» абавязкова буду за нашых кандыдатаў! Беларусь — уперад!

— **У адным са сваіх інтэрв'ю ты казаў, што хочаш пазбавіцца ад ярлыка дзіцячага «Еўрабачання», па якім цябе ўсе запомнілі. Што плануеш для гэтага зрабіць?**

— Ну вось, напрыклад, яшчэ ў пачатку гэтага навучальнага года я сустрэўся з такім чалавекам, як Аляксандр Блюм. Менавіта ён сабраў гурт «Скай Тай», у якім я з'яўляюся вакалістам. Мы вырашылі выконваць песні ў стылі поп-рок, вялікую ўвагу надаём меладычнасці. Зараз рытуем першы альбом, які выйдзе на рускай мове. Мы актыўна пішам кампазіцыі, запісваем іх і спадзяёмся, што ўжо ў верасні ці крыху пазней альбом выйдзе ў свет.

— **Як набіраўся калектыў?**

— Ну, як я казаў, нас сабраў наш прадзюсар Аляксандр Блюм. Мы не былі знаёмы паміж сабой. Усе з розных універсітэтаў, хтосьці ўвогуле ўжо працуе. Хлопцы вельмі вясёлыя і класныя, прафесіяналы сваёй справы.

— **Спрабаваў сам пісаць тэксты песень?**

— Так, спрабаваў. Аднак як я пішу тэксты? Я не магу, напрыклад, прыдумаць тэкст такім чынам, каб мне ноччу нешта прыснілася ці, калі па вуліцы ідзеш, нешта ў галаву прыйшло і адразу трэба гэта запісаць... Не... Калі толькі я спецыяльна саджуся і кажу сабе: «Усё, пішам» — тады атрымліваецца добры тэкст. А такога нечаканага прасвятлення ў мяне не бывае!

— **Калі перакласці з англійскай мовы назву гурту «Скай Тай», то атрымліваем «сваяк з небам». Чаму менавіта такая назва?**

— Выбар назвы гурту быў для нас складаным працэсам... мы перабралі не адзін дзясятка варыянтаў. Думалі, як назвацца... У выніку назву прыдумаў Аляксандр Блюм.

— **Што для цябе талент? Як ты лічыш, з ім адразу нараджаюцца ці яго можна набыць непасрэдна ў працэзе жыцця? Лічыш сябе таленавітым?**

— Напэўна, я лічу сябе таленавітым. І ні ў якім разе з-за таго, што мне так захацелася. Не! У асноўным, я мяркую аб сабе са слоў іншых людзей. Пра сябе самому нешта разважаць, прыдумляць... Я лічу гэта не вельмі прыгожа і зусім няправільна. Ты можаш лічыць сябе суперкласным, суперпапулярным чалавекам, а на самой справе можа быць, што ты — ніхто ў гэтым свеце. Трэба прыслухоўвацца да людзей, якія вакол цябе... А наконт таленту... Я лічу, што чалавек можа з ім як нарадзіцца, так і набыць яго пасля. Калі ты паставіш перад сабой мэту быць лепшым і імкнешся да яе дасягнення ўсімі сіламі, то талент можа з'явіцца, у выніку чаго людзі будуць казаць, што ты таленавіты.

— **Звычайна людзі, якія сур'ёзна займаюцца творчай дзейнасцю, набываюць вышэйшую адукацыю ў такім жа кірунку. Ты ж з'яўляешся студэнтам эканамічнага факультэта БДУ. Чаму менавіта эканоміка? Чым абумоўлены такі выбар?**

— Насамрэч, творчыя людзі не заўсёды набываюць адукацыю ў сферы, якой яны займаюцца. Напрыклад, лідар «J_MOPS» — юрыст, а Нік Джагер па адукацыі эканаміст.

Мой выбар быў зроблены выпадкова. Я здаваў на іспытах прадметы, якія ведаў лепш за ўсё. Тады трэба было вельмі хутка вырашаць пытанне з паступленнем. Мы вучыліся апошнія па праграме 12-гадовага навучання, і тут нам нечакана скарацілі тэрмін, сказаўшы: «У гэтым годзе вы паступаеце». Усе, безумоўна, былі ў шоку, бо ніхто не рыхтаваўся яшчэ і не думаў сур'ёзна над сваёй будучай прафесіяй. Я адразу выбраў англійскую, рускую мовы і матэматыку, бо вызначыў для сябе, што хачу якую-небудзь міжнародную спецыяльнасць, звязаную з рознымі сувязямі. У мяне былі два варыянты: ці міжнародны менеджмент на эканамічным факультэце БДУ, ці міжнародны турызм на факультэце міжнародных зносін. Я некалькі разоў адносіў дакументы з адной прыёмнай камісіяй і другую і ўрэшце спыніўся на эканамічным факультэце БДУ. І не пашкадаваў! Вельмі цікава вучыцца. Я атрымліваю нават такую ведаў, якія можна прымяніць у музыцы ці маркетынгу. У мяне цудоўныя і цікавыя выкладчыкі, і я, шчыра кажучы, рады, што вучуся ў гэтай установе.

— **Цяжка сумяшчаць вучобу і музыку?**

— Так, вельмі складана! Вялікі дзякуй маёй старасце Марыне, якая дапамагае мне справіцца з пропускамі заняткаў, якіх бывае вельмі-вельмі шмат. Часам бывае вельмі складана, аднак я не скарджуся. Спрабую паспяваць і тут, і там. І ў мяне атрымліваецца. Калі, напрыклад, трэба прыняць удзел на якім-небудзь мерапрыемстве, я заўсёды дапамагу. Спадзяюся, людзі вераць: мае прагулы абумоўлены тым, што я сур'ёзна стаўлюся да свайго занятку. Музыкай я не толькі займаюся — я жыву ёю!

— **Сёння старэйшае пакаленне лае моладзь за тое, што іх жыццё абмяжоўваецца камп'ютарам і інтэрнэтам. Як ты да гэтага ставішся? Згодны? Як праводзіш свой вольны час?**

— Так, я згодны. Вельмі шмат часу сучасная моладзь праводзіць у інтэрнэце. Калі, будучы яшчэ малым, я ўвесь час праводзіў на вуліцы, мяне проста немагчыма было загнаць дадому, а зараз... зараз нават малодшае пакаленне ўжо праводзіць свой вольны час за камп'ютарам. Ды і мы самі не лепш. Для мяне гэта трохі дзіўна і незразумела. Я за сабой стаў заўважаць, што, калі ў мяне выпадае вольная хвіліна, я не за кніжку саджуся, не іду ў спартыўную залу, а заходжу на сваю старонку «УКантакце» ці на іншыя сайты ў інтэрнэце і засмечваю сабе мазгі непатрэбнай інфармацыяй. Таму я імкнуся змяніць свае звычкі. Вось, напрыклад, нядаўна адабраў сабе некалькі кніжак, каб прачытаць. Бо мне сорамна прызнацца ў тым, што некаторых класікаў я не чытаў, таму імкнуся запознаць гэтыя прабы. Стараюся вылучыць час, каб сустрэцца са сваімі сябрамі, аднак вучоба і музыка займае вельмі-вельмі шмат часу. Таму асноўны вольны час у мяне прыпадае на ноч і прыходзіцца гутарыць з сябрамі не асабіста, а праз інтэрнэт.

— **Ты лічыш сябе адкрытым чалавекам? З табой проста сябраваць і ці шмат у цябе сяброў?**

— Нават цяжка сказаць адразу, які я... Аднак калі я толькі пачынаю наладжваць зносіны з чалавекам, то наўрад ці ён адразу зразумее, які я на самой справе. Бо першапачаткова я буду, вядома, не вельмі рашучым і буду саромецца. Аднак гэта толькі спачатку. Патрэбен заўсёды пэўны час, каб раскрыцца. А для сяброў і для людзей, якіх ведаю, я — адкрыты чалавек.

Калі б я ўвесь час жыў у Мінску, то абавязкова падтрымліваў бы зносіны з аднакурснікамі, аднак у Мазыры ў дзіцячым садку ў мяне былі адны людзі, у школе — другія, у ліцэі — трэція, ва ўніверсітэце — чацвёртыя... З сяброў з дзяцінства ў мяне засталася толькі двое — гэта мая стрыечная сястра, якая таксама перабралася ў Мінск, і Лёна. У мяне шмат знаёмых і проста людзей, з якімі я час ад часу сустракаюся, аднак сапраўдных сяброў няма.

— **Што ты можаш пажадаць людзям, якім падабаецца спяваць, аднак па нейкіх прычынах яны не займаюцца любімай справай?**

— Калі ты хочаш займацца справай, якая табе падабаецца, то абавязкова ёй займайся. Да гэтай высновы я прыйшоў праз свой вопыт, свой невялікі ўзрост. Трэба абавязкова займацца тым, да чаго ў цябе ляжыць душа. Калі хочаш спяваць, то не раздумваючы, спявай, ідзі ў студыі і музычныя школы, працуй над сабой — і, я ўпэўнены, усё атрымаецца.

Крысціна ШАЛАМІЦКАЯ.

Мужчынская мода вясны-лета-2012:

ЛЁГКАСЦЬ І НЕЗВЫЧАЙНАСЦЬ

Прыгожа і модна апрануцца жадаюць не толькі жанчыны. Мода для мужчын ужо адваявала сабе месца пад сонцам. Што прапануюць сусветныя подыумы на вясну-лета-2012? Што патрэбна насіць мужчынам, каб быць у трэндзе?

ПАЧНЁМ

3 ПАЛІТРЫ КОЛЕРАЎ

Чорны, белы, шэры, бэжавы, пясочны. На першы погляд, гама сезона халодная і стрыманая. Але паглядзім з другога боку: пастэльны фон запырсканы яркімі фарбамі. Кантрасныя ўстаўкі-аздабленні, мудрагелістыя ўзоры і прынты. Дарэчы, прынт — самы «гучны» трэнд гэтага сезона. Ён усюды — ад верхняй вопраткі да абутку. Смела арыентуемся на Etro, які натхніўся прынтам «турэцкі агурок». На D&G, якія шчодро разбавілі стрыманасць ярэстай сіцылійскай этнікай. Разам з Baileu можна акунуцца ў насычаныя колеры бургундскага, валонжскага, сакавіта-цытрынавага. Ці звярнуць увагу на палоскі і клетку, якія піярый на подыуме Alexander McQueen.

Фасоны «падміргваюць» — 70-я зноў у тэме. Вузкі стан у касцюмах, шырокія лацканы, шорты з завышанай лініяй стану. Cavalli, Baileu і Raf Simons прапануюць рэтра-настрой.

Спартыўная тэматыка — ідэя-фікс гэтага сезона. Prada прадставіла ўніформу заўзятага гальфіста. Знакамітыя кепі разам з прынтам герояў мультыкаў з ключкамі — на моднай хвалі. Строгі рэгламент гольфа не для вас? Прыгледзьцеся да каляровых кашуль на манер сёрфінгістаў з Маямі — і вы ў трэндзе.

Лэдзі-панк Vivienne Westwood прапаноўвае алімпійскую тэматыку сезона. І, як заўсёды, экстравагантны варыянт. Мадэльер сумясціла шорты незвычайнага крою з макасінамі і гольфамі, а амаль класічны касцюм-тройку — з пляжнымі сандалямі.

ФУТБОЛКІ

Вясна-лета-2012 заяўляе: футболка падыходзіць да ўсяго. І да дзелавога касцюма, і да адпусных шортаў. Дарэчы, футболкі ўжо даўно і паспяхова «падседжваюць» кашулі ў афіцыйным стылі.

Асноўны трэнд сезона — прынты, надпісы, графіка. Richmond, Moschino, Armani дэманструюць: гэтая яркая рэч добра выглядае нават з дзелавым касцюмам.

Майка-халасцячка з адкрытай проймай і кішэнькамі. Гэты незвычайны крок прапанавала айчынны дызайнер Людміла ТАРАКАНАВА.

Дзякуючы D&G зноў актуальныя ў гэтым сезоне ўжо забытыя сетчатая футболкі.

Яшчэ адзін fashion-піск — майка «з чужога пляча». На памер ці два большага, чым патрэбна. Гэты фасон пажадана сумяшчаць са спакойнымі колерамі — бэжавым, шэрым, блакітным, белым.

Таксама, што тычыцца сумяшчэнняў: колер і фактура футболкі павінны супадаць са штанамі ці шортамі.

КАШУЛІ

Асноўная «фішка» кашуль вясны-лета-2012 — незвычайнасць. Гэта адбіваецца і ў колеры, і ў фактуры, і ў пакрой, і ў прынце. Асабліва «размахнуліся» ў тканінах. Скура, замша, дэнім, плашчоўка, шоўк і нават карункі. Самы цікавы варыянт — «карункавая» тканіна з тонкай скуры. У ката Матроскіна дакументамі былі вусы і хвост. А візітоўка кашуль гэтага сезона — каўнер і рукавы. Каўнер самы розны — ад «мандарына» (дань Нэру), да стойкі і лацканаў. А рукавы — «аднатупныя» — кароткія ці «неахайна» закасаныя.



ПІНЖАКІ

Самыя папулярныя стылі сезона — «мілітары» і спартыўны. Асартымент мадэляў дазваляе разгуляцца выбару. Можна прайсці па класіцы. Гэта аднабортныя мадэлі з невялікімі лацканамі ці зусім без іх. І кароткія двухбортныя пінжакі. А калі хочаце падкрэсліць сваю індывідуальнасць — звяртайце ўвагу на мадэлі свабоднага крою. Яны адрозніваюцца падоўжанай лініяй пляча, скарачанага стылізацыяй і скошаным крысам.

Беларускі must-have сезона ад Людмілы Тараканавай — трыкатажныя пінжакі. Двух-



бортныя, злёгка падоўжаныя. Іх асаблівасць — у кішэнях на ўзроўні ніжняга гузіка «ў рамку», з клапанам ці без яго.

Нягледзячы на звыклія для лета лёгкія тканіны, шмат хто з куцюр'е прапаноўвае пінжакі з замшы ці скуры. З прыкідкай на халоднае надвор'е.

Дарэчы, пра гэта. Людміла Тараканова паказвае свабодныя кардыганы рознай ступені прыталенасці. А таксама плашчы-«пярэкруты». Іх «фішка» — у кантраснай падкладцы. На дзіва зручная рэч. Замест аднаго плашча — два. Трэба толькі апрануць навыварат. Стыльна і эканамічна выгадна. Цікава, што менавіта плашчы «спадарожнічалі» з шортамі на тыдні моды для мужчын у Мілане.

Каб захаваць цяпло, «заходнікі» прапаноўваюць «завесці» цёплыя гольфы, світары буйной вязкі. А таксама трэнчы і нават паркі. Не зусім лагічна для летняга сезона. Але большасць дызайнераў як быццам прагнаваюць глабальны холад. Таму і паказваюць зручныя і яркія рэчы.

ШТАНЫ

Старая добрая класіка заўсёды з намі. Але ж у гэтым сезоне класічныя штаны злёгка «звужылі да трубачак». Гэтую ідэю можна было назіраць у калекцыі Людмілы Тараканавай. Падобная тэндэнцыя пануе і на еўрапейскіх подыумах.

Бясспрэчны хіт сезона — укарачаныя штаны. З манжэтай ці без, усё роўна — шчыкалатка павінна быць адкрытай. Што цікава, нават шырокія мадэлі змаглі дапоўніць неахайным адваротам.

Што тычыцца колераў, заўсёды моднай хвалі — белы. Яму не саступаюць усе адценні сіняга і пясочнага. Тым, хто любіць прыцягнуць увагу, дазволены «святлафорны» акцэнт — насычаныя адценні чырвонага, жоўтага і зялёнага.

АБУТАК

Нягледзячы на цёплыя характарыстыкі лета, закрытыя абутак усё ж папулярны. Гладкі, без упрыгажэнняў ці, наадварот, з прынтам, перфарцыяй і металічнымі клёпкам. Усе варыянты маюць права на існаванне ў гэтым сезоне.

Лёгкія туплі ці чаравікі вылучаюцца колерам і замшаю. Але іх асноўная «фішка» — кантрасная падэшва і шнуроўка. Ці устаўкі з гладкай скуры. А макасіны ўвогуле маюць дрэс-код у выглядзе скураной махры.

Не здаюць свае пазіцыі і сандалі з раменчыкаў. Плюс да таго, яны патрабуюць да сябе дапаўненне шкарпэткамі ці гольфамі. Але, шчыра кажучы, ідэя не зусім удалая. Па-першае, горава будзе. Па-другое, трэнд сезона — сандалі з раменчыкам вакол вялікага пальца. Разумеецца, не зусім зручна.

Таму самы гуманны варыянт летняга абутку — старыя добрыя шлёпкі. Прынт на падэшве, празрыстыя ўстаўкі, надпісы — усё ў тэме.

Крысціна КРЫВАРУЧКА,
студэнтка Інстытута журналістыкі БДУ.

КЛАСІКА І ФЭНТЭЗІ-ЛІТАРАТУРА Ў ФАВОРЫ Ў СТУДЭНТАЎ

У Беларускім дзяржаўным універсітэце падвялі вынікі акцыі «Што чытае студэнт БДУ?».

У акцыі ўдзельнічалі студэнты 18 факультэтаў, у тым ліку двух вучэбных інстытутаў і юрыдычнага каледжа, якім было прапанавана падзяліцца сваімі рэкамендацыямі, якія творы і якіх аўтараў трэба чытаць. Спецыяльнымі канверты з гэтымі звесткамі былі дастаўлены «спецпоштай» у Інстытут журналістыкі, дзе камісія пасля апрацоўкі ўсіх анкет вызначыла 15 найбольш папулярных у студэнтаў пісьменнікаў і твораў.

З трох тысяч апытаных студэнтаў большасць аддае перавагу раману Міхаіла Булгакава «Майстар і Мар-

гарыта». На другой пазіцыі размясціліся раманы «Вайна і мір» і «Ганна Карэніна» Льва Талстога. А замкнуў тройку лідараў (хто б мог меркаваць) Фёдар Дастаеўскі са сваімі раманамі «Злачынства і пакаранне», «Ідыёт» і «Браты Карамазавы».

Увогуле літаратурныя прыхільнасці студэнтаў БДУ выглядаюць вельмі цікава. 4-е месца заваявала трылогія Толкіена «Уладар кольцаў», 5-е месца — «Алхімік» Паола Казэля, 6-е месца — раманы «Тры таварышы» і «Трыумфальная арка» Эрыха Марыі Рэмарка, 7-е мес-

ца — «Гары Потэр» Джаан Роўлінг, 8-е — раманы Аляксандра Дзюма «Граф Монтэ-Крыста», «Каралева Марго» і «Тры мушкетёры». З беларускіх пісьменнікаў здолеў «правацца» ў рэйтынг толькі Уладзімір Караткевіч са сваімі раманамі «Каласы пад сярпом тваім» і «Дзікае паляванне караля Стаха».

Сапраўднай нечаканасцю стала прысутнасць у рэйтынгу літаратурных прыхільнасцяў маладых людзей аповесці Антона Чэхава «Палата №6», якая размясцілася на 10-й пазіцыі. Знайшлося ў ім месца таксама «Маленькаму прынцу» Антуана дэ Сэнт-Экзюперы (11 месца) і «Песні ў царноўніку» Колін Макалоў

(12 месца). 13-е месца дастала прыгодніцкаму раману амерыканскага пісьменніка Дэна Браўна «Анэлы і дэма-ны» з элементамі трылера і інтэлектуальнага дэтэктыва. Аляксандр Пушкін здолеў заняць толькі 14-ю пазіцыю («Яўгеній Анегін» і «Капі-

танская дачка»). Але яму літаральна на пяці наступае па папулярнасці ў моладзі Стэфані Маер з раманамі «Госць» і «Прыцемак», чаму, несумненна, паспрыяла кінематаграфічная папулярнасць яе твораў.

Цяпер з гэтых кніг шля-

хам online-галасавання ў сетцы «УКантакце» будучы абраны пяць самых цікавых. Кнігі плануецца набыць і перадаць у адну са сталічных школ-інтэрнатаў для дзяцей-сірот і дзяцей, якія засталіся без бацькоўскай апекі.

Надзея НІКАЛАЕВА.

ЧЫРВОНКА
Чырвоная змена

РЭГІСТРАЦЫЙНАЕ ПАСВЕДЧАННЕ №12

ад 19 лютага 2009 года выдана

Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь.
Заснавальнікі газеты — установа «Рэдакцыя газеты «Звязда»; грамадскае аб'яднанне «Беларускі рэспубліканскі саюз моладзі».
Галоўны рэдактар
КАРЛЮКЕВІЧ Аляксандр Мікалаевіч.

Адказы за выпуск — намеснік галоўнага рэдактара Анатоль СЛАНЕЎСКІ.
Адрас рэдакцыі: 220013, г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10А.

Кантактны тэлефон: 292-44-12.
e-mail: posts@tut.by; info@zvyazda.minsk.by
Газета адрукавана ў Рэспубліканскім унітарным прадпрыемстве «Выдавецтва «Беларускі Дом друку».
ЛД №02330/0494179 ад 03.04.2009. 220013, г. Мінск, пр. Незалежнасці, 79.
Тыраж 30.015.
Нумар падпісаны ў 19.30 11.04.2012 г.

ЧЫМ ДАРАЖЭЙШАЕ ЛЯКАРСТВА, ТЫМ ЯНО БОЛЬШ ЭФЕКТЫЎНАЕ?

...ва ўсялякім выпадку так лічаць больш як 40% наведнікаў аптэк

Як сведчаць звесткі сацыялагічнага даследавання, праведзенага спецыялістамі Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта і Дзяржаўнага інстытута кіравання і сацыяльных тэхналогій БДУ, асноўная маса беларусаў набывае лекавыя сродкі без рэцэпта ўрача, што можна кваліфікаваць як самалячэнне. Сацыялагі паспрабавалі высветліць, якія фактары ўплываюць на выбар лекавых сродкаў, якім лекам (беларускім ці замежным) аддаюць перавагу наведнікі аптэк, якімі матывамі кіруюцца медыцынскія работнікі пры вызначэнні тактыкі лячэння пацыентаў і з якіх крыніц яны атрымліваюць інфармацыю аб новых лекавых сродках. У цэнтры ўвагі медыцынаў аказаліся дзве мэтавыя групы: пакупнікі аптэк і медыцынскія работнікі (участковыя тэрапеўты і ўчастковыя педыятры).

ХТО ІДЗЕ Ў АПТЭКУ З РЭЦЭПТАМ?

Падчас інтэрв'ю рэспандэнтам прапаноўвалася самім ацаніць матэрыяльны дабрабыт іх сем'яў. Былі вызначаны наступныя групы — з добрым сярэднім і дрэнным матэрыяльным становішчам. Аналіз дазволіў выявіць шэраг асаблівасцяў спажывецкіх паводзін розных груп на рынку лекавых сродкаў. Так, прадстаўнікі групы, якія ацэньваюць сваё матэрыяльнае становішча як добрае, часцей, чым прадстаўнікі іншых груп, набываюць лекавыя сродкі для прафілактыкі захворванняў (32,2 % супраць 27,5% у групе з сярэднім матэрыяльным становішчам і 20,4 % у групе з нізкім матэрыяльным становішчам). А прадстаўнікі групы з нізкім матэрыяльным становішчам часцей тлумачаць набыццё лякарства наяўнасцю часовага недамагання (42,6 %). Да таго ж прадстаўнікі гэтай групы часцей з іншых набываюць лякарства без рэцэпта (85,2 %). Таксама яны часцей за іншых заяўляюць, што лекавыя сродкі ім даводзіцца прымаць пастаянна (33,3%).

Падчас апытання высветлілася, што 61,2% рэспандэнтаў набываюць лекавыя сродкі час ад часу, 22,9 % — пастаянна і практычна ніколі не прымаюць лекаў 15,9 % апытаных. **З кола тых, хто набыў лекавы прэпарат, рэцэптам скарысталіся толькі 21%**

Даследчыкаў цікавілі таксама магчымасці рэспандэнтаў траціць грошы на набыццё лекаў. **Амаль палова апытаных (49,7%) адзначыла, што яны набываюць усе неабходныя ім лекі, але гэтыя выдаткі ўяўляюць істотную нагрукку для іх бюджэту. 39,3% паведамлілі, што могуць без цяжкасцяў набываць усе патрэбныя ім лекі, а 7% прызналіся, што ім не хапае грошай нават на набыццё патрэбных лекаў.**

ІНДЫКАТАР ЯКАСЦІ ЛЕКАЎ — ЦАНА?

Як сведчаць вынікі даследавання, вызначальным фактарам пры выбары лекаў з'яўляецца іх цана: 80,5% рэспандэнтаў адзначылі важнасць кошту лякарства. На другой рэйтынгавай пазіцыі аказалася краіна-вытворца лекавага сродку (69,8%). Фірму-вытворцу ў якасці

важнага крытэрыю назвалі 53,8% апытаных. Пры гэтым лекі імпортнай вытворчасці карыстаюцца ў насельніцтва большым даверам. Пры іншых роўных умовах 52,3% апытаных аддалі б перавагу імпартнаму прэпарату, 32,8 % паведамлілі, што выбралі б айчыны і 14,9% не змаглі адказаць на гэтае пытанне.

Свой выбар на карысць імпартнага лякарства рэспандэнты патлумачылі ўпэўненасцю ў іх большай эфектыўнасці і якасці, меншай



колькасці пабочных эфектаў, адсутнасці падробак і лепшымі тэхналогіямі вытворчасці. Прыхільнікі ж беларускіх лекаў спасаліся на імкненне падтрымаць айчынных вытворцаў, больш нізкую цану і давер толькі да айчынных вытворцаў. Пры гэтым выявіўся шэраг цікавых тэндэнцый. Чым вышэйшы ўзровень адукацыі, тым часцей рэспандэнты схільныя рабіць выбар на карысць імпартнага лякарства. А вось чым старэйшыя рэспандэнты, тым часцей яны выбіраюць беларускія лекі.

Матэрыяльнае становішча таксама з'яўляецца важным фактарам у фарміраванні пераваг. Так, пры ўмове аднолькавай цаны імпартнае лякарства выбіраюць 60,2% рэспандэнтаў. І толькі пры ўмове істотнай

рознацы ў цане айчыны прэпарат купяць 55,5% рэспандэнтаў. Пры адказе на пытанне «Ці залежыць эфектыўнасць лекавага сродку ад яго цаны?» аўдыторыя падзялілася амаль палам: 46,1% рэспандэнтаў адказалі, што эфектыўнасць лякарства часцей за ўсё не залежыць ад яго цаны, а 41,1% лічаць, што чым даражэйшае лякарства, тым вышэйшая яго эфектыўнасць.

Адной з задач даследавання было ўстанавіць ступень даверу да інфармацыі аб лекавых сродках, атрыманай з розных крыніц. Высветлілася, што найбольшым даверам карыстаецца інфармацыя, атрыманая ад прадстаўнікоў медустановаў (93,5%), работнікаў аптэк (91,2%), а таксама ад сяброў, сваякоў і знаёмых, якія карыстаюцца пэўным лекавым сродкам (72,7%). Аднак да розных крыніц інфармацыі наведнікі аптэк прыбягаюць наступным чынам: да рэкамен-

ная большасць медыкаў станова ацэньвае ролю медыцынскіх прадстаўнікоў як важную крыніцу інфармацыі аб новых леках. Большасць урачоў ахвотна ўзаемадзейнічае з медыцынскімі прадстаўнікамі (68%), атрымлівае ад іх рэкламная (59%) і наглядныя (44,9%) матэрыялы.

Падчас даследавання вывучалася таксама ступень даверу ўрачоў да беларускіх і імпартных лекаў. Атрыманая звестка сведчаць, што пры іншых роўных умовах 49,7% урачоў прызначаць пацыенту імпартнае лякарства, 31,4% выпішучы айчыны прэпарат, а 18,9% не змаглі даць адназначны адказ.

Матывацыя выбару на карысць імпартных лекавых прэпаратаў тлумачылася спецыялістамі наступным чынам: імпартныя лекі больш эфектыўныя і дазваляюць скараціць тэрмін лячэння пацыента; часцей прадстаўлены арыгінальныя прэпараты высокай якасці; лепшыя тэхналогіі выпуску імпартных прэпаратаў; больш строга кантроль за тэхналогіяй і якасцю іх вытворчасці; наяўнасць клінічных выпрабаванняў.

Аргументы на карысць айчынага прэпарата — гэта даступная цана; нізкі кошт пры тым, што яны не саступаюць па якасці імпартным; магчымасць выпісаць ільготны рэцэпт; неабходнасць падтрымкі айчынага вытворцы.

Абсалютная большасць урачоў настойліва рэкамендуе ажыццяўляць строга рэцэптурны водпуск лекавых сродкаў, якія павінны прадавацца ў аптэках толькі па рэцэпце ўрача. Больш за тое, многія ўрачы прапануюць праводзіць інфармацыйныя кампаніі, скіраваныя супраць самалячэння.

Надзея НИКАЛАЕВА.

■ Выхад у свет

У ВАС УСЁ АТРЫМАЕЦЦА!

Дабрачынны праект

«Для таленту няма абмежаванняў» працуе ў Чавусах



Велікодныя яйкі на падыходзе. Драўляныя нарыхтоўкі пакрываюцца рознакаляровымі ўзорамі — геаметрычнымі і квяцістымі. Няхай узоры і не самыя дасканалыя, але кожная творчая работа непаўторная. Робяць велікодныя яйкі, а таксама і іншыя сувеніры, маладыя людзі з абмежаванымі магчымасцямі, якія аб'ядналіся ў майстэрню. Каб пераканаць усіх (і ў першую чаргу саміх сябе), што ўсе абмежаванні — досыць умоўныя.

Таму што я перастала сядзець у чатырох сценах, а прыйшла сюды, знайшла тут сяброў і знаёмых. Мы сябраем, дапамагам адно аднаму.

У майстэрні сёння займаюцца каля дзясятка маладых людзей, якія маюць псіхічныя захворванні. Кіруе майстэрняй Ірына Дзенісенка, старшыня Чавускай арганізацыі Беларускай асацыяцыі дапамогі дзецям-інвалідам і маладым інвалідам. Сёння яна паказвае, як рабіць ляльку-«зернавушку» — сім-

Праект «Для таленту няма абмежаванняў» у Чавускім раёне падтрымліваюць еўрапейскія структуры, арганізацыйна дапамагае мясцовы інфармацыйны цэнтр па ўстойлівым развіцці і аграэкатурызме.

— Мы хочам, каб людзі з абмежаванымі магчымасцямі інтэгрваліся ў грамадства, — гаворыць кіраўнік цэнтра Алена Пахоменка. — Каб іншыя прынялі іх і зразумелі. Пакуль жа ад іх адгароджваюцца, а ў лепшым выпадку — шкадуюць.

У межах праекта цэнтр правёў сацыялагічны даследаванні. Аказалася, што 90% апытаных не ведаюць, як паводзіць сябе ў прысутнасці людзей з псіхічнымі асаблівасцямі. Трэць апытаных іх баіцца, а чвэрць ставіцца непрыязна.

— Я хацела б, каб звычайныя людзі зразумелі, што інваліды — такія ж, як і ўсе іншыя, — сказала кіраўнік цэнтра па ўстойлівым развіцці. — Яны жывуць сярод нас і могуць прыносіць карысць грамадству.

У майстэрні, да слова, вырабляюцца сувеніры з мясцовай сімволікай, якіх пастаянна не хапае ў Чавусах. Праўда, пакуль маладыя людзі не думаюць пра заробкі — яны толькі вучацца майстраваць, а таксама выходзіць у свет, які не без добрых людзей.

Ілона ІВАНОВА.
Фота аўтара

У мясцовым цэнтры сацыяльнага абслугоўвання на сталае размясцілася цэлая выстава сувеніраў: лялечныя анёлы, бісерныя дрэвы, пацеркі і бранзалеты, распісаныя кубкі. На кубках намаляваны рознакаляровыя сэрцы і актуальны заклік усміхацца часцей.

— І ў нас саміх атрымліваецца ўсміхацца часцей, — пацвярджае маладая майстрыха Марына.

Заняткі пачаліся сёлета, але ўжо два ўдзельнікі майстэрні — Марына Чунаева і Дзмітрый Швяцоў — зарэгістраваліся як рамеснікі і гатовы рабіць сувеніры для гасцей Чавускага раёна. Дзмітрый з поспехам займаецца драўлянымі вырабамі, Марына стала спецыялістам у бісернай справе.

— Тут царплівасці трэба шмат, — яна паказвае, як рабіць плястак з дроту і маленькіх пацерак. — Але галоўнае ўсё ж жаданне. Мне вельмі хочацца, каб усё атры-

валічны хатні аб'яраг, які прыносіць удачу і любоў.

— Гэта проста, калі навучышся, — кажа Ірына. — Калі шчыра, то спачатку ўсім было цяжка, нязвыкла. Але мы разам вучымся кантактаваць і працаваць. Я думаю, што было б добра, калі б маладыя людзі з абмежаванымі магчымасцямі прыходзілі да нас часцей. Таму што немач — гэта не проста хвароба, а замкнёнасць, боязь лішні раз выйсці за дзверы і паглядзець навокал.



■ Экслібрыс «Звезды»

ПРАГА ХЭПІ-ЭНДУ

Дзмітрый ПЯТРОВІЧ. *Белая жанчына*.
Праза. «Четыре четверти», 2012.

Жанчына ў белым на глянцавай вокладцы абяцае і не падманвае: у кнізе сабраны творы ў жанрах масавай літаратуры. Пры гэтым аўтар балансуе паміж стылізацыяй і пародыяй, а чытач можа пабачыць, як выглядалі б дамскія раманы, калі б іх пісалі мужчыны, і ці сталі б тэксты ад гэтага мужчынскімі раманами.

Галоўныя героі ўсіх твораў — мужчыны, праз шэраг тэкстаў Дзмітрый Пятровіч паслядоўна праводзіць апісанне свайго ўлюбёнага персанажа: «На яго глядзеў мужчына сярэдніх год — з невялікай залысінай галава, твар крыху круглаваты, з даволі поўнымі шчокамі; падбародак валявы, з ямчакі, якая звычайна падабаецца жанчынам» («Джэк»). Дзесьці спадар з валявым падбароддзем — галоўны герой, дзесьці — на ўзбочыне сюжэту, але паўсюль выглядае аўтографам аўтара.

Містычная аповесць «Белая жанчына», якая і дала назву кнізе, цікавая не столькі з гледзішча мужчынскіх вобразаў, колькі з прычыны экзатычна-інфармацыйнай: у творы распавядаецца пра небяспечныя прыгоды сяброў-спелеолагаў. Стылізуючы свае тэксты пад пародыю на меладраматычныя творы, якія ўмоўна аб'ядноўваюцца пад найменнем «дамскіх раманаў», Дзмітрый Пятровіч па-майстэрску пераплятае адпаведныя стэрэатыпныя сюжэтныя лініі: спроба забойства некалі любімага, а цяпер ашалелага сабакі; кволья ўзаемныя пачуцці хлопца і дзяўчыны, якія на апошніх старонках апынуцца братам і сястрой, і шал сабакі, які раптоўна выяўляецца своеасаблівым боскім пакараннем за грахі; альбо містычная выратавальная прысутнасць духа дзяўчыны ў жыцці героя, які быў сведкам яе гібелі ў аўтаката-



строфе; альбо рэалізацыя няспраўджанага кахання героя ў любоўных адносінах іх дзяцей.

Аўтар упэўненай рукой бярэ меладраматычныя акорды — і выціскае слёзы з усіх. У кнізе плачуць жанчына ў гіпсе і на бальнічным ложку, ветэран, закаханы дзяўчаты і хлопцы, мужчыны са стрэльбамі ці ў міліцэйскай форме (дарэчы, супрацоўнікі ДАІ ў творы выступаюць у ролі псіхологаў, сваімі клопатам і ўважлівасцю даючы магчымасць герою расправесці гісторыю ўласнага жыцця).

Жанравыя патрабаванні масавай літаратуры (а Дзмітрый Пятровіч адзначаўся і ў жанры дэтэктыву) накладлі на факты пісьменніцкай біяграфіі: аўтар, які шмат гадоў настаўнічаў, свядома прагне шчаслівага і справядлівага фіналу. Пісьменнік, не забываючы пра выхаваўчую функцыю літаратуры, апелюе да ідэалаў сямейнага жыцця, праблемы мужчынскай вернасці, паняцця сораму і раскаяння. Зрэшты, гэтая кніга — добрая магчымасць пераканацца, што жанчынам спадабаецца не толькі ямінка на валявым падбароддзі героя, але і дынамічны пачуццёвы сюжэт, пакаранне за зняважанае каханне, актыўнае і дэманстратыўнае сцвярджанне традыцыйных каштоўнасцяў.

Аксана БЯЗЛЕПкіНА



ЗАО «ОНЕРБАНК»
220004, г. Минск, ул. К. Цеткин, 51.
Тел./факс 306 25 91.
Наш сайт: www.hbank.by

БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС на 1 января 2012 г. (в миллионах белорусских рублей)

№ п/п	Наименование статьи	Символ	Пункт пояснительной записки	2011 год	2010 год
1	2	3	4	5	6
1	АКТИВЫ				
2	Денежные средства	1101		918,9	255,2
3	Драгоценные металлы и драгоценные камни	1102		-	-
4	Средства в Национальном банке	1103	1	32 603,1	40,1
5	Средства в банках	1104	2	68 144,3	43 122,0
6	Ценные бумаги	1105	3	21 796,0	9 164,0
7	Кредиты клиентам	1106	4	14 033,6	810,6
8	Производные финансовые активы	1107		-	-
9	Долгосрочные финансовые вложения	1108		-	-
10	Основные средства и нематериальные активы	1109	5	11 983,8	1 113,1
11	Имущество, предназначенное для продажи	1110		-	-
12	Прочие активы	1111	6	1 217,2	4 649,6
13	ИТОГО активы	11		150 696,9	59 154,6
14	ОБЯЗАТЕЛЬСТВА				
15	Средства Национального банка	1201	7	13 293,1	-
16	Средства банков	1202	8	79 241,1	13 598,5
17	Средства клиентов	1203	9	3 181,6	94,5
18	Ценные бумаги, выпущенные банком	1204		-	-
19	Производные финансовые обязательства	1205		-	1 965,1
20	Прочие обязательства	1206	10	771,4	13,5
21	ВСЕГО обязательства	120		96 487,2	15 671,6
22	КАПИТАЛ				
23	Уставный фонд	1211	11	46 710,0	46 710,0
24	Эмиссионный доход	1212		-	-
25	Резервный фонд	1213	13	1 132,4	-
26	Фонд переоценки статей баланса	1214	12	6 367,3	50,0
27	Накопленная прибыль	1215		-	(3 277,0)
28	ВСЕГО капитал	121		54 209,7	43 483,0
29	ИТОГО обязательства и капитал	12		150 696,9	59 154,6

ОТЧЕТ О ПРИБЫЛИ И УБЫТКАХ за 2011 г. (в миллионах белорусских рублей)

№ п/п	Наименование статьи	Символ	Пункт пояснительной записки	2011 год	2010 год
1	2	3	4	5	6
1	Процентные доходы	2011		8 691,0	3 839,1
2	Процентные расходы	2012		1 454,1	72,2
3	Чистые процентные доходы	201	14	7 236,9	3 766,9
4	Комиссионные доходы	2021		564,9	10,8
5	Комиссионные расходы	2022		59,8	96,9
6	Чистые комиссионные доходы	202	15	505,1	(86,1)
7	Чистый доход по операциям с драгоценными металлами и драгоценными камнями	203		-	-
8	Чистый доход по операциям с ценными бумагами	204		-	-
9	Чистый доход по операциям с иностранной валютой	205	16	54 194,8	(656,2)
10	Чистый доход по операциям с производными финансовыми инструментами	206	17	744,0	(2 140,3)
11	Чистые отчисления в резервы	207	18	49 804,4	839,5
12	Прочие доходы	208	19	81,6	16,4
13	Операционные расходы	209	20	5 595,8	3 159,0
14	Прочие расходы	210	21	1 293,6	179,2
15	Прибыль (убыток) до налогообложения	211		6 068,6	(3 277,0)
16	Налог на прибыль	212		1 659,2	-
17	ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК)	2		4 409,4	(3 277,0)
18	Сведения о прибыли на одну акцию в белорусских рублях				
19	Базовая прибыль на простую акцию	22		293,95	-
20	Разводненная прибыль на простую акцию			-	-

ОТЧЕТ ОБ ИЗМЕНЕНИИ КАПИТАЛА за 2011 г. (в миллионах белорусских рублей)

№ п/п	Наименование показателей	Символ	Наименование статей капитала					всего капитал
			уставный фонд	эмиссионный доход	резервный фонд	накопленная прибыль (убыток)	фонды переоценки статей баланса	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Раздел I. За год, предшествующий отчетному								
1	Остаток на 1 января 2010 г.	3011	-	-	-	-	-	-
1.1	В том числе: результат от изменения учетной политики и (или) исправления существенных ошибок	30111	-	-	-	-	-	-
2	Изменения статей капитала	3012	46 710,0	-	(3 277,0)	50,0	43 483,0	
2.1	В том числе: совокупный доход	30121	x	x	(3 277,0)	50,0	(3 227,0)	
2.2	направление прибыли на пополнение фондов операций с учредителями (участниками)	30123	46 710,0	-	x	-	x	46 710,0
2.4	внесение в уставный фонд вкладов учредителей (участников)	301231	46 710,0	-	x	x	x	46 710,0
2.5	выплата дивидендов акционерам	301232	x	x	x	-	x	-
2.6	с собственными выкупленными акциями перераспределение между статьями капитала	301233	-	x	x	x	x	-
2.8	Остаток на 1 января 2011 г.	30126	-	-	-	-	-	-
3	Остаток на конец года	3013	46 710,0	-	(3 277,0)	50,0	43 483,0	
Раздел II. За отчетный год								
4	Остаток на 1 января 2011 г.	3011	46 710,0	-	(3 277,0)	50,0	43 483,0	
5	Изменения статей капитала	3012	-	-	1 132,4	3 277,0	6 317,3	10 726,7
5.1	В том числе: совокупный доход	30121	x	x	x	4 409,4	6 317,3	10 726,7
5.2	направление прибыли на пополнение фондов операций с учредителями (участниками):	30123	-	x	x	-	x	-
5.4	внесение в уставный фонд вкладов учредителей (участников)	301231	-	-	x	x	x	-
5.5	выплата дивидендов акционерам	301232	x	x	x	-	x	-
5.6	с собственными выкупленными акциями перераспределение между статьями капитала	301233	-	x	x	x	x	-
5.7	прочие изменения	30125	-	-	-	-	-	-
5.8	Остаток на 1 января 2012 г.	3013	46 710,0	-	1 132,4	-	6 367,3	54 209,7

СВЕДЕНИЯ О СОВОКУПНОМ ДОХОДЕ (в миллионах белорусских рублей)

№ п/п	Наименование статьи	Символ	Пункт пояснительной записки	2011 год	2010 год
1	2	3	4	5	6
1	Прибыль (убыток)	301211	13	4 409,4	(3 277,0)
2	Прочие компоненты совокупного дохода	301212	12	6 317,3	50,0
2.1	В том числе: переоценка основных средств	3012121		6 317,3	50,0
2.2	переоценка незавершенного строительства и неустановленного оборудования	3012122		-	-
2.3	переоценка ценных бумаг	3012123		-	-
2.4	переоценка инструментов хеджирования	3012124		-	-
2.5	переоценка прочих статей баланса	3012125		-	-
3	ИТОГО совокупный доход			10 726,7	(3 227,0)

ОТЧЕТ О ДВИЖЕНИИ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ за 2011 г. (в миллионах белорусских рублей)

№ п/п	Наименование статьи	Символ	Пункт пояснительной записки	2011 г.	2010 г.
1	2	3	4	5	6
1	ПОТОКИ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ ОТ ОПЕРАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ				
2	Полученные процентные доходы	70100	24	8 043,6	3 662,9
3	Уплаченные процентные расходы	70101	24	(651,4)	-
4	Полученные комиссионные доходы	70102		564,9	10,8
5	Уплаченные комиссионные расходы	70103		(59,7)	(96,9)
6	Чистый доход по операциям с драгоценными металлами и драгоценными камнями	70104		-	-
7	Чистый доход по операциям с ценными бумагами	70105		-	-
8	Чистый доход по операциям с иностранной валютой	70106	24	(76,9)	(799,8)
9	Чистый доход по операциям с производными финансовыми инструментами	70107		744,1	-
10	Прочие полученные доходы	70108		18,7	16,4
11	Прочие уплаченные расходы	70109		(6 561,2)	(3 252,0)
12	Уплаченный налог на прибыль	70110		(934,7)	-
13	Денежная прибыль (убыток) до изменения в операционных активах и операционных обязательствах, итого	701	24	1 087,4	(458,6)
14	Чистое снижение (прирост) денежных средств в Национальном банке	70200	24	(12 647,0)	(0,8)
15	Чистое снижение (прирост) денежных средств в банках	70201	24	(14 578,6)	(43 208,0)
16	Чистое снижение (прирост) денежных средств в ценных бумагах (кроме ценных бумаг, удерживаемых до погашения)	70202	24	(7 249,1)	(9 328,7)
17	Чистое снижение (прирост) денежных средств в форме кредитов, выданных клиентам	70203	24	(11 308,3)	(845,5)
18	Чистое снижение (прирост) денежных средств от производных финансовых активов	70204		-	-
19	Чистое снижение (прирост) денежных средств в прочих операционных активах	70205	24	1 017,5	(4 571,3)
20	Потоки денежных средств от изменения операционных активов, итого	702		(44 765,5)	(57 954,3)
21	Чистый прирост (снижение) денежных средств Национального банка	70300		12 623,2	-
22	Чистый прирост (снижение) денежных средств банков	70301	24	35 436,4	13 414,3
23	Чистый прирост (снижение) денежных средств клиентов	70302	24	1 586,0	91,1
24	Чистый прирост (снижение) денежных средств от ценных бумаг, выпущенных банком	70303		-	-
25	Чистый прирост (снижение) денежных средств от производных финансовых обязательств	70304		(1 965,0)	(175,2)
26	Чистый прирост (снижение) денежных средств в прочих операционных обязательствах	70305		(222,3)	(137,2)
27	Потоки денежных средств от изменения операционных обязательств, итого	703	24	47 458,3	13 193,0
28	Чистый поток денежных средств, полученных (использованных) от операционной деятельности	70	24	3 780,2	(45 219,9)
29	ПОТОКИ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ ОТ ИНВЕСТИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ				
30	Приобретение основных средств, нематериальных активов и других долгосрочных активов	71100		(735,3)	(1 141,1)
31	Продажа основных средств, нематериальных активов и других долгосрочных активов	71101		62,6	(10,7)
32	Приобретение долгосрочных финансовых вложений в уставные фонды других юридических лиц	71102		-	-
33	Продажа долгосрочных финансовых вложений в уставные фонды других юридических лиц	71103		-	-
34	Приобретение ценных бумаг, удерживаемых до погашения	71104		-	-
35	Погашение (реализация) ценных бумаг, удерживаемых до погашения	71105		-	-
36	Чистый поток денежных средств, полученных (использованных) от инвестиционной деятельности	71	24	(672,7)	(1 151,8)
37	ПОТОКИ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ ОТ ФИНАНСОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ				
38	Эмиссия акций	72100		-	46 710,0
39	Выкуп собственных акций	72101		-	-
40	Продажа ранее выкупленных собственных акций	72102		-	-
41	Выплата дивидендов	72103		-	-
42	Чистый поток денежных средств, полученных (использованных) от финансовой деятельности	72		-	46 710,0
43	Влияние изменений валютного курса на денежные средства и их эквиваленты	73	24	3 659,5	501,3
44	Чистый прирост (снижение) денежных средств и их эквивалентов	74		6 767,0	839,6
45	Денежные средства и их эквиваленты на начало отчетного периода	740		x	839,6
46	Денежные средства и их эквиваленты на конец отчетного периода	741	23	7 330,5	x

И.О. Председателя Правления
Главный бухгалтер
Дата подписания 15.03.2012.

Директор частного предприятия «БДО»
Дата подписания 16.03.2012 г.

Лицензия на осуществление банковских операций, выданная НБ РБ № 32 от 16.10.2009 г.



Телефон: +375 17 210 04 73
Факс: +375 17 210 04 75
www.bdo-belarus.by

Частное предприятие «БДО»
ул. Сторожковская 8
Минск Беларусь
220002

Акционерам и Совету директоров ЗАО «Онербанк»
Председателю Правления ЗАО «Онербанк»
г-ну Зарифиан Раджа Мохаммад Реза
ул. Клары Цеткин, 51, пом.1
г. Минск
Республика Беларусь
220004
ЗАО «Онербанк» зарегистрировано
в Национальном банке Республики Беларусь 16.10.2009,
регистрационный номер 807000227

Исх. номер 04-03/11/139

Аудиторское заключение по бухгалтерской (финансовой) отчетности ЗАО «Онербанк» за 2011 год

Мы провели аудит прилагаемой бухгалтерской (финансовой) отчетности закрытого акционерного общества «Онербанк» (далее - Банк), состоящей из бухгалтерского баланса на 1 января 2012 года, отчета о прибыли и убытках, отчета об изменении капитала и отчета о движении денежных средств за 2011 год, а также пояснительной записки.

Ответственность руководства относительно бухгалтерской (финансовой) отчетности

Ответственность за подготовку и объективное представление бухгалтерской (финансовой) отчетности в соответствии с требованиями законодательства Республики Беларусь несет руководство Банка. Ответственность руководства Банка заключается в разработке, внедрении и поддержании системы внутреннего контроля, относящейся к подготовке и объективному представлению бухгалтерской (финансовой) отчетности, не содержащей существенных искажений, вызванных мошенничеством либо ошибкой; а также в выборе и применении соответствующей учетной политики и определении оценочных значений, адекватных текущему состоянию.

Ответственность аудиторов

В наши обязанности входит выражение мнения о бухгалтерской (финансовой) отчетности на основе проведенного нами аудита, а также предоставление сведений о выполнении Банком нормативов безопасного функционирования и состоянии внутреннего контроля Банка.

Мы провели аудит в соответствии с требованиями законодательства Республики Беларусь и Международными стандартами аудита, если они не противостоят названным требованиям. Эти стандарты и требования обязывают нас соответствовать этическим требованиям и планировать и проводить аудит таким образом, чтобы обеспечить разумную уверенность в том, что бухгалтерская (финансовая) отчетность не содержит существенных искажений.

Аудит включает в себя проведение процедур для получения аудиторских доказательств по суммам и раскрытиям, представленным в бухгалтерской (финансовой) отчетности. Отбор процедур проводится на основании суждений аудитора, включающих оценку риска наличия существенных искажений в бухгалтерской (финансовой) отчетности, вне зависимости от того, явилось ли их причиной мошенничество или ошибка. При оценке данного риска аудитор рассматривает работу системы внутреннего контроля, относящуюся к подготовке и объективному представлению бухгалтерской (финансовой) отчетности Банка, в целях разработки соответствующих аудиторских процедур, но не в целях выражения мнения об эффективности работы самой системы внутреннего контроля Банка. Аудит также включает в себя оценку приемлемости используемой учетной политики, обоснованности оценочных значений, сделанных руководством Банка, и оценку общего представления бухгалтерской (финансовой) отчетности.

Мы полагаем, что полученные нами аудиторские доказательства обеспечивают достаточные и надлежащие основания для выражения нашего аудиторского мнения.

Аудиторское мнение

По нашему мнению бухгалтерская (финансовая) отчетность достоверно отражает во всех существенных отношениях финансовое положение ЗАО «Онербанк» на 1 января 2012 года, а также результаты деятельности и движение денежных средств за 2011 год, в соответствии с требованиями законодательства Республики Беларусь, касающимися подготовки бухгалтерской (финансовой) отчетности.

В ходе аудита нами было установлено, что Банком допускались факты несоблюдения в 2011 году нормативов безопасного функционирования, установленных Национальным банком Республики Беларусь для банков, изложенные на странице 42,43,47 прилагаемой отчетности. Другие факты несоблюдения Банком нормативов безопасного функционирования в 2011 году, установленных Национальным банком Республики Беларусь для банков, нами не обнаружены.

Мы также не обнаружили факты, свидетельствующие о существенном несоответствии состояния системы внутреннего контроля Банка характеру и объему осуществляемых им операций, которые могли бы привести к существенному искажению бухгалтерской (финансовой) отчетности Банка.

Закрытое акцiонерное общество «СОМБЕЛБАНК»

Республика Беларусь,
220030, г. Минск, ул. К. Маркса, д. 25
Телефоны: 328 65 82, 328 65 69



БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС на 1 января 2012 г. (в миллионах белорусских рублей)

№ п/п	Наименование статьи	Символ	Пункт пояснительной записки	2011 г.	2010 г.
1	2	3	4	5	6
1	АКТИВЫ				
2	Денежные средства	1101	5.2.	76 244,7	17 598,7
3	Драгоценные металлы и драгоценные камни	1102		-	-
4	Средства в Национальном банке	1103	5.3.	208 157,8	36 421,2
5	Средства в банках	1104	5.4.	74 907,3	2 660,5
6	Ценные бумаги	1105		-	-
7	Кредиты клиентам	1106	5.5.	359 472,3	141 482,6
8	Производные финансовые активы	1107	5.6.	-	0,1
9	Долгосрочные финансовые вложения	1108		-	-
10	Основные средства и нематериальные активы	1109	5.7.	23 454,4	4 370,5
11	Имущество, предназначенное для продажи	1110	5.8.	138,0	138,0
12	Прочие активы	1111	5.9.	14 842,5	6 633,2
13	ИТОГО активы	11		757 217,0	209 304,8
14	ОБЯЗАТЕЛЬСТВА				
15	Средства Национального банка	1201	5.10.	67 246,2	28 074,5
16	Средства банков	1202	5.11.	24 884,5	8 710,2
17	Средства клиентов	1203	5.12.	467 131,6	93 061,7
18	Ценные бумаги, выпущенные банком	1204	5.13.	80 619,6	-
19	Производные финансовые обязательства	1205	5.14.	71,3	3,4
20	Прочие обязательства	1206	5.15.	8 418,5	2 172,4
21	ВСЕГО обязательства	120		648 371,7	132 022,2
22	КАПИТАЛ				
23	Уставный фонд	1211	14.3.	55 322,6	55 322,6
24	Эмиссионный доход	1212		-	-
25	Резервный фонд	1213	14.8.	21 392,3	10 332,2
26	Фонд переоценки статей баланса	1214	14.9.	11 817,4	567,7
27	Накопленная прибыль	1215		20 313,0	11 060,1
28	ВСЕГО капитал	121		108 845,3	77 282,6
29	ИТОГО обязательства и капитал	12		757 217,0	209 304,8

ОТЧЕТ О ПРИБЫЛИ И УБЫТКАХ за 2011 г. (в миллионах белорусских рублей)

№ п/п	Наименование статьи	Символ	Пункт пояснительной записки	2011 год	2010 год
1	2	3	4	5	6
1	Процентные доходы	2011	6.2.	57 845,3	13 509,8
2	Процентные расходы	2012	6.2.	68 274,0	7 821,8
3	Чистые процентные доходы	201	6.2.	(10 428,7)	5 688,0
4	Комиссионные доходы	2021	6.3.	99 772,0	28 778,0
5	Комиссионные расходы	2022	6.3.	9 525,6	2 719,8
6	Чистые комиссионные доходы	202	6.3.	90 246,4	26 058,2
7	Чистый доход по операциям с драгоценными металлами и драгоценными камнями	203		-	-
8	Чистый доход по операциям с ценными бумагами	204	6.4.	0,7	(0,8)
9	Чистый доход по операциям с иностранной валютой	205	6.5.	27 506,3	3 874,4
10	Чистый доход по операциям с производными финансовыми инструментами	206	6.6.	(12 968,9)	82,6
11	Чистые отчисления в резервы	207	6.7.	9 542,1	3 098,1
12	Прочие доходы	208	6.8.	4 008,2	3 338,9
13	Операционные расходы	209	6.9.	59 696,7	19 830,2
14	Прочие расходы	210	6.10.	4 072,6	1 310,6
15	Прибыль (убыток) до налогообложения	211		25 052,6	14 802,4
16	Налог на прибыль	212		4 739,6	3 742,3
17	ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК)	2		20 313,0	11 060,1
18	Сведения о прибыли на одну акцию в белорусских рублях				
19	Базовая прибыль на простую акцию	22		1 213 875,73	874 515,08
20	Разводненная прибыль на простую акцию	23		1 213 875,73	874 515,08

ОТЧЕТ ОБ ИЗМЕНЕНИИ КАПИТАЛА за 2011 г. (в миллионах белорусских рублей)

№ п/п	Наименование показателей	Символ	Наименование статей капитала						всего капитал
			уставный фонд	эмиссионный доход	резервный фонд	накопленная прибыль (убыток)	фонды переоценки статей баланса		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
Раздел I. За год, предшествующий отчетному									
1	Остаток на 1 января 2010 г.	3011	35 589,1	-	5 122,9	5 209,3	275,7	46 197,0	
1.1	В том числе: результат от изменений учетной политики и (или) исправления существенных ошибок	30111	-	-	-	-	-	-	
2	Изменения статей капитала	3012	19 733,5	-	5 209,3	5 850,8	292,0	31 085,6	
2.1	В том числе: совокупный доход	30121	x	x	x	11 060,1	292,0	11 352,1	
2.2	направление прибыли на пополнение фондов	30122	-	x	5 209,3	(5 209,3)	x	-	
2.3	операции с учредителями (участниками)	30123	19 733,5	-	x	-	x	19 733,5	
2.4	внесение в уставный фонд вкладов учредителей (участников)	301231	19 733,5	-	x	x	x	19 733,5	
2.5	выплата дивидендов акционерам	301232	x	x	x	-	x	-	
2.6	с собственными выкупленными акциями	301233	-	x	x	x	x	-	
2.7	перераспределение между статьями капитала	30125	-	-	-	-	-	-	
2.8	прочие изменения	30126	-	-	-	-	-	-	
3	Остаток на 1 января 2011 г.	3013	55 322,6	-	10 332,2	11 060,1	567,7	77 282,6	
Раздел II. За отчетный год									
4	Остаток на 1 января 2011 г.	3011	55 322,6	-	10 332,2	11 060,1	567,7	77 282,6	
5	Изменения статей капитала	3012	-	-	11 060,1	9 252,9	11 249,7	31 562,7	
5.1	В том числе: совокупный доход	30121	x	x	x	20 313,0	11 249,7	31 562,7	
5.2	направление прибыли на пополнение фондов	30122	-	x	11 060,1	(11 060,1)	x	-	
5.3	операции с учредителями (участниками)	30123	-	-	x	-	x	-	
5.4	внесение в уставный фонд вкладов учредителей (участников)	301231	-	-	x	x	x	-	
5.5	выплата дивидендов акционерам	301232	x	x	x	-	x	-	
5.6	с собственными выкупленными акциями	301233	-	x	x	x	x	-	
5.7	перераспределение между статьями капитала	30125	-	-	-	-	-	-	
5.8	прочие изменения	30126	-	-	-	-	-	-	
6	Остаток на 1 января 2012 г.	3013	55 322,6	-	21 392,3	20 313,0	11 817,4	108 845,3	

СВЕДЕНИЯ О СОВОКУПНОМ ДОХОДЕ за 2011 г. (в миллионах белорусских рублей)

N n/n	Наименование статьи	Символ	Пункт пояснительной записки	2011	2010
1	2	3	4	5	6
1	Прибыль (убыток) за отчетный период	301211		20 313,0	11 060,1
2	Прочие компоненты совокупного дохода за отчетный период	301212		11 249,7	292,0
2.1	В том числе: переоценка основных средств	3012121		11 247,3	291,7
2.2	переоценка незавершенного строительства и неустановленного оборудования	3012122		2,4	0,3
2.3	переоценка ценных бумаг	3012123		-	-
2.4	переоценка инструментов хеджирования	3012124		-	-
2.5	переоценка прочих статей баланса	3012125		-	-
3	ИТОГО совокупный доход за отчетный период	30121		31 562,7	11 352,1

ОТЧЕТ О ДВИЖЕНИИ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ за 2011 г. (в миллионах белорусских рублей)

№ п/п	Наименование статьи	Символ	Пункт пояснительной записки	2011 год	2010 год
1	2	3	4	5	6
1 ПОТОКИ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ ОТ ОПЕРАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ					
2	Полученные процентные доходы	70100		54 997,5	12 866,9
3	Уплаченные процентные расходы	70101		55 014,2	7 477,1
4	Полученные комиссионные доходы	70102		97 208,5	27 540,0
5	Уплаченные комиссионные расходы	70103		8 569,6	2 473,1
6	Чистый доход по операциям с драгоценными металлами и драгоценными камнями	70104		-	-
7	Чистый доход по операциям с ценными бумагами	70105		0,7	(0,8)
8	Чистый доход по операциям с иностранной валютой	70106		15 049,2	3 387,5
9	Чистый доход по операциям с производными финансовыми инструментами	70107		(12 968,9)	82,6
10	Прочие полученные доходы	70108		3 033,1	1 558,6
11	Прочие уплаченные расходы	70109		60 929,5	19 914,4
12	Уплаченный налог на прибыль	70110		4 739,6	3 748,8
13	Денежная прибыль (убыток) до изменения в операционных активах и операционных обязательствах – итого	701		28 067,2	11 821,4
14	Чистое снижение (прирост) денежных средств в Национальном банке	70200		(35 980,3)	(27 210,1)
15	Чистое снижение (прирост) денежных средств в банках	70201		(18 510,0)	7 935,5
16	Чистое снижение (прирост) денежных средств в ценных бумагах (кроме ценных бумаг, удерживаемых до погашения)	70202		-	-
17	Чистое снижение (прирост) денежных средств в форме кредитов, выданных клиентам	70203		(214 348,2)	(77 529,3)
18	Чистое снижение (прирост) денежных средств от производных финансовых активов	70204		-	115,0
19	Чистое снижение (прирост) денежных средств в прочих операционных активах	70205		899,9	(6 989,8)
20	Потоки денежных средств от изменения операционных активов – итого	702		(267 938,6)	(103 678,7)
21	Чистый прирост (снижение) денежных средств Национального банка	70300		34 696,4	27 979,8
22	Чистый прирост (снижение) денежных средств банков	70301		13 121,8	8 554,8
23	Чистый прирост (снижение) денежных средств клиентов	70302		236 592,9	42 019,6
24	Чистый прирост (снижение) денежных средств от ценных бумаг, выпущенных банком	70303		59 757,2	-
25	Чистый прирост (снижение) денежных средств от производных финансовых обязательств	70304		-	(57,8)
26	Чистый прирост (снижение) денежных средств в прочих операционных обязательствах	70305		(3 212,1)	2 356,7
27	Потоки денежных средств от изменения операционных обязательств – итого	703		340 956,2	80 853,1
28	Чистый поток денежных средств, полученных (использованных) от операционной деятельности	70	18.2	101 084,8	(11 004,2)
29 ПОТОКИ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ ОТ ИНВЕСТИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ					
30	Приобретение основных средств, нематериальных активов и других долгосрочных активов	71100		(9 226,2)	(2 586,4)
31	Продажа основных средств и других долгосрочных активов	71101		(42,3)	3,6
32	Приобретение долгосрочных финансовых вложений в уставные фонды других юридических лиц	71102		-	-
33	Продажа долгосрочных финансовых вложений в уставные фонды других юридических лиц	71103		-	-
34	Приобретение ценных бумаг, удерживаемых до погашения	71104		-	(39 704,6)
35	Погашение (реализация) ценных бумаг, удерживаемых до погашения	71105		-	39 704,6
36	Чистый поток денежных средств, полученных (использованных) от инвестиционной деятельности	71		(9 268,5)	(2 582,8)
37 ПОТОКИ ДЕНЕЖНЫХ СРЕДСТВ ОТ ФИНАНСОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ					
38	Эмиссия акций	72100		-	19 733,5
39	Выкуп собственных акций	72101		-	-
40	Продажа ранее выкупленных собственных акций	72102		-	-
41	Выплата дивидендов	72103		-	-
42	Чистый поток денежных средств, полученных (использованных) от финансовой деятельности	72		-	19 733,5
43	Влияние изменений валютного курса на денежные средства и их эквиваленты	73		25 859,4	806,5
44	Чистый прирост (снижение) денежных средств и их эквивалентов	74		117 675,7	6 953,0
45	Денежные средства и их эквиваленты на начало отчетного периода	740		25 200,5	18 247,5
46	Денежные средства и их эквиваленты на конец отчетного периода	741		142 876,2	25 200,5

Руководитель **Т.М.Медведева**
Главный бухгалтер **Е.М.Панушева**

Дата подписания **22 марта 2012 г.**

ЗАО «Сомбелбанк», лицензия № 25 от 13.11.2008 г., выдана НБ РБ, УНП 807000122.



Беларусь 220090 Минск ул. Кольцова, 39/1, блок 12
Телефон +375 (17) 262 5223 Факс +375 (17) 280 38 43
E-mail: fbk@fbk.by www.fbk.by

№ 05-01/22-1 от «23» марта 2012 г.



Accountants & Business Advisers

Закрытое акцiонерное общество «Сомбелбанк»
Председателю Правления
Госпоже Медведевой Т.М.

АУДИТОРСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ по финансовой отчетности Закрытого акцiонерного общества «Сомбелбанк» за период с 1 января по 31 декабря 2011 года

Аудируемое лицо:

Закрытое акцiонерное общество «Сомбелбанк»; Республика Беларусь, Минск, 220050, ул. К. Маркса, 25; сведения о государственной регистрации: зарегистрировано постановлением Правления Национального банка Республики Беларусь от 24.04.2004 г. № 58 в едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 807000122.

Свидетельство о государственной регистрации коммерческой организации серия NB № 000012.

Аудиторская организация:

Общество с ограниченной ответственностью «ФБК-Бел»; 220090, г. Минск, ул. Кольцова, 39/1, блок 12; сведения о государственной регистрации: свидетельство выдано Минским горисполкомом 06.02.2009, УНП 690 398 039.

Мы провели аудит прилагаемой финансовой отчетности Закрытого акцiонерного общества «Сомбелбанк» (далее — Банк), состоящей из:

- бухгалтерского баланса на 1 января 2012 года;
- отчета о прибылях и убытках за 2011 год;
- отчета об изменении капитала за 2011 год;
- отчета о движении денежных средств за 2011 год;
- пояснительной записки;
- а также пр

