



Выдаецца
з 9 жніўня 1917 г.

ЗВЯЗДА

4 КРАСАВІКА 2013 г. ЧАЦВЕР № 62 (27427) Кошт 1500 рублёў

Б Е Л А Р У С К А Я Г А З Е Т А

«3 нуля» стаць майстрам спорту і чэмпіёнкай па армрэлінгу за два гады? Вольга Раманчук даказвае, што няма нічога немагчымага.



Можна разважаць на тэму, як ставіцца выпускнікам да будучага размеркавання — як да сацыяльнай перавагі або як да малапрыемнага абавязку, але за бясплатнае навучанне ўсё роўна давядзецца расплачвацца: сваёй сумленнай працай.

ЦЫТАТА ДНЯ



Віктар ЧАЙЧЫЦ, старшыня Рэспубліканскай калегіі адвакатаў:

«Падрыхтаваны праект указа, які палічыць становішча адвакатаў і некаторых іншых катэгорый, якія атрымліваюць дапамогу на доглядзе дзяцей да трох гадоў. Гэты ўказ закранае інтарэсы і індывідуальных прадпрыемальнікаў, і натарыусаў, і адвакатаў. Як вядома, з-за змен у заканадаўстве, якія адбыліся нядаўна, у адвакатаў і некаторых іншых прафесійных катэгорый паўсталі пэўныя праблемы з дзіцячымі дапамогамі. Нашы адвакаты, калі можна так выказацца, былі ўшчэслены ў правах. Яны атрымлівалі дапамогу меншую на памеры, чым іншыя грамадзяне. У праекце ўказа гаворыцца, што гэтыя катэгорыі змогуць атрымліваць 100% ад памераў дапамогі, якая выплачваецца астатнім».

НАДВОР'Е СЁННЯ

Брэст	+ 1°	
Віцебск	- 1°	
Гомель	+ 4°	
Гродна	+ 1°	
Магілёў	+ 3°	
Мінск	+ 2°	

Курсы замежных валют, устаноўленыя НБ РБ з 04.04.2013 г.

Долар ЗША		8700,00	▲
Еўра		11140,00	▼
Рас. руб.		277,00	▼
Укр. грыўня		1066,96	▲

ISSN 1990 - 763X



Жыллё маё

ЗАЛАТЫЯ «МЕТРЫ»?

ДА ЛЕТА СТАЛІЧНЫЯ КВАТЭРЫ БУДУЦЬ УПЭЎНЕНА ДАРАЖЭЦЬ

На працягу апошніх 4-5 месяцаў на другасным рынку жыллёвай нерухомасці назіраецца плаўнае павелічэнне коштаў. Пра сітуацыю, якая сёння назіраецца ў жыллёвай сферы сталіцы, і невялікі прагноз на заўтра «Звяздзе» паведаміў наш пастаянны кансультант — кіраўнік агенцтва «БелЦТН», старшыня рады Беларускай асацыяцыі «Нерухомасць» Мікалай ПРАСТАЛУПАЎ.

Прапанова сур'ёзна скарачаецца

Прыкладна з лістапада мінулага года другасны рынак жыллёвай нерухомасці Мінска «заварушыўся», калі кліенты пачалі купляць не толькі выключна таннае жыллё. Справа ў тым, што апошнім часам нават бюджэтнага жылля ў галоўным мегаполісе краіны стала будавацца значна менш. Згодна з апошнімі рашэннямі, жыллёвых чар-

гавікоў пачалі крэдытаваць на льготных умовах па адрасным прынцыпе. Разам з сацыяльным жыллём у сталіцы паменшыліся і аб'ёмы камерцыйнага будаўніцтва кватэр. Зараз у агульнай сталічнай базе прапаноў налічваецца каля 5,4 тысячы кватэр на продаж. Атрымліваецца, што за 7—8 месяцаў прапанова скарацілася больш чым на тысячу кватэр. У сярэдзіне 2012 года ў Мінску такая база мела 6,7—6,8 тысячы жыллёвых аб'ектаў.

СТАР 3

Аляксандр РАДЗЬКОЎ:

«РАБОЧАЯ СПЕЦЫЯЛЬНАСЦЬ — ДОБРАЯ СТАРТАВАЯ ПЛЯЦОЎКА Ў ЖЫЦЦІ»

Міжнародная канферэнцыя «Прафесійная адукацыя ва ўмовах глабальных выклікаў», якая адкрылася ўчора ў будынку Нацыянальнай бібліятэкі Беларусі, сабрала ў Беларусі прадстаўнікоў адукацыйных ведамстваў з краін СНД, гасцей з Цэнтральнай і Усходняй Еўропы, краін Балтыі, Кітая, прадстаўнікоў ЮНЕСКА, Еўрапейскага фонду адукацыі, Сусветнага банка...

Як адзначыў на адкрыцці канферэнцыі першы намеснік кіраўніка Адміністрацыі Прэзідэнта Аляксандр Радзькоў, пытанні забеспячэння рабочымі кадрамі актуальныя сёння для эканомікі ўсіх краін:

— Першая аналагічная канферэнцыя прайшла ў Мінску ў 2009 годзе, як я лічу, зусім не выпадкова. Невыпадкова на нас звярнулі ўвагу і ЮНЕСКА, і еўрапейскія мі-

ністры адукацыі, міністры адукацыі краін СНД... Беларусь, у адрозненне ад многіх краін, захавала нацыянальную сістэму падрыхтоўкі рабочых кадраў. А вось Еўропа, наадварот, захапілася прыцягнен-

нем на рабочыя месцы мігрантаў. А гэта, між іншым, пацягнула ўжо праблемы зусім іншага кшталту для еўрапейцаў... Больш за тое, Беларусь не толькі захавала, але і актыўна развівае нацыянальную

сістэму прафесійна-тэхнічнага навучання.

Па словах Аляксандра Радзькова, у спадчыну ад Савецкага Саюза нам дастаўся шэраг буйных прамысловых прадпрыемстваў: 3 аўтамабільныя заводы, 2 заводы тэлевізійнай тэхнікі, металургічны завод, хімічная і нафтахімічная прамысловасць — і паўсюдна патрэбны былі рабочыя кадры. Прычым і рабочыя, і спецыялісты сярэдняга звяна, і інжынеры...

— Перад намі і сёння стаіць пытанне, колькі спецыялістаў трэба рыхтаваць на тым ці іншым узроўні? Хто гэта павінен рабіць і на якім абсталяванні? Пакуль мы падрыхтуем спецыяліста, тэхналогіі вытворчасці могуць прынцыпова змяніцца, таму нам трэба думаць, дзе трэба задзейнічаць у падрыхтоўцы будучых кадраў падручнік і камп'ютар, а дзе — вытворчасць і рэсурсныя цэнтры.

Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка накіраваў віншаванне ўдзельнікам Міжнароднай канферэнцыі «Прафесійная адукацыя ва ўмовах глабальных выклікаў» з пачаткам работы гэтага форуму.

«Сучасныя, добра падрыхтаваныя, улюбёныя ў сваю прафесію кадры з'яўляюцца адным з важнейшых складальнікаў паспяховага мадэрнізацыі вытворчасці і выхаду на новыя рубяжы ў сацыяльна-эканамічным развіцці краіны. Таму ў Беларусі падрыхтоўка кваліфікаваных рабочых і спецыялістаў заўсёды была і застаецца прадметам прыярытэтнага дзяржаўнага клопату. Мы ганарымся тым, што здолелі захаваць і ўмацаваць нацыянальную сістэму прафесійнай адукацыі, забяспечыць яе ўдасканаленне з улікам патрэбнасцяў суверэннай Беларусі», — адзначыў кіраўнік дзяржавы.

Аляксандр Лукашэнка выказаў перакананне, што беларускі вопыт паслужыць добрым прыкладам для многіх краін, а зацікаўлены дыялог педагогаў, вучоных і экспертаў дапаможа знайсці шляхі вырашэння актуальных пытанняў кадравага забеспячэння розных галін эканомікі для ўстойлівага развіцця дзяржавы.

СТАР 2

ЗВЕРЫЦЬ ГАДЗІННІКІ

Стан і перспектывы развіцця беларуска-ўкраінскіх адносін абмяркоўваліся ўчора на сустрэчы Прэзідэнта Беларусі Аляксандра Лукашэнкі з Надзвычайным і Паўнамоцным Паслом Беларусі ва Украіне Валянцінам Вялічкам.

«Хацеў бы пачуць ад вас інфармацыю аб сітуацыі, што складаецца ва Украіне, тых праблемах, якія сёння існуюць у нашых адносінах. Для нас гэта вельмі важна. Гэта вельмі блізкая нам краіна. Мы вельмі сур'езна гандлюем з Украінай, і ў нас ёсць шэраг нявырашаных пытанняў, у тым ліку па граніцы, старыя даўгі Украіны перад Беларуссю. Няхай яны невялікія, але тым не менш. Як тут у нас складаецца сітуацыя?» — пацікавіўся кіраўнік дзяржавы.

«Магчыма, нам у бліжэйшы час з прэзідэнтам Украіны давядзецца абмеркаваць усе гэтыя пытанні», — дадаў Аляксандр Лукашэнка.

Валянцін Вялічка далажыў Прэзідэнту аб тым, як развіваюцца беларуска-ўкраінскія адносіны на сучасным этапе, у тым ліку ва ўмовах інтэграцыйных працэсаў, магчымага ўдзелу ў іх Украіны.

Пасол адзначыў дынамічнае развіццё гандлёва-эканамічнага ўзаемадзеяння. Беларусь у 2012 годзе заняла чацвёртае месца па тавараабароту з Украінай пасля Расіі, Кітая і Германіі. Аб'ём гандлю перавысіў \$7,8 млрд пры дадатным сальда ў памеры \$3,2 млрд.

Прэс-служба Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь.

СІ ЦЗІНЬПІН:

«КІТАЙ БУДЗЕ ЎМАЦОЎВАЦЬ АДНОСІНЫ З БЕЛАРУССЮ»

Кітайскае кіраўніцтва мае намер у далейшым умацоўваць і развіваць адносіны з Беларуссю. Гэта адзначыў старшыня КНР Сі Цзіньпін у гутарцы з Надзвычайным і Паўнамоцным Паслом Беларусі ў Кітаі Віктарам Бурам, паведамліў БЕЛТА ў беларускай дыпмісіі ў Пекіне.

У час гутаркі са старшынёй КНР Віктар Бура павіншаваў Сі Цзіньпіна з выбраннем на гэту высокую пасаду. Дыпламат адзначыў, што Беларусь цэніць узровень двухбаковых адносін з дружалюбным Кітаем і спадзяецца на іх далейшае актыўнае развіццё.

Сі Цзіньпін падзякаваў за віншаванні. Ён заўважыў, што адносіны паміж Кітаем і Беларуссю сёння вельмі добрыя і ў далейшым будуць умацоўвацца. Кіраўнік КНР падкрэсліў, што добра памятае свой візіт у Беларусь у 2010 годзе, які прайшоў паспяхова.

Віктар Бура прыняў удзел у сустрэчы новых лідараў КНР — старшыні Сі Цзіньпіна, прэм'ера Дзяржсавета Лі Кэцяна і намесніка старшыні Лі Юаньчаа — з кіраўнікамі пасольстваў і прадстаўніцтваў міжнародных арганізацый, акрэдытаваных у Пекіне.

■ Усім светам

ПАДАРОЖЖА Ў ТЫСЯЧУ МІЛЬ ПАЧЫНАЕЦЦА З ПЕРШАГА КРОКУ

Застаецца 1000 дзён для выканання абяцанняў, дадзеных у Дэкларацыі тысячагоддзя

6-8 верасня 2000 года ў рамках Генеральнай Асамблеі ААН прайшоў «Саміт тысячагоддзя Арганізацыі Аб'яднаных Нацый». У ходзе Саміту сусветнымі лідарамі, у тым ліку і Прэзідэнтам Беларусі Аляксандрам Лукашэнкам, была прынята Дэкларацыя тысячагоддзя ААН, у якой сфармуляваны восем Мэт развіцця. Іх 193 дзяржавы — члены ААН дамовіліся дасягнуць да 2015 года. Мэты ўключаюць у сябе скарачэнне маштабу крайняй галечы, зніжэнне дзіцячай і мацярынскай смяротнасці, барацьбу з эпідэміямі, пашырэнне міжнароднага супрацоўніцтва і г. д. Выступаючы на Саміце тысячагоддзя, Прэзідэнт Беларусі, у прыватнасці, заявіў, што сёння кожная дзяржава, незалежна ад яе памераў і рэсурсаў, атрымала магчымасць на роўных удзельнічаць у вырашэнні надзвычайных праблем сусветнай супольнасці. Нагадаем, сёння большасць Мэт развіцця тысячагоддзя ў Беларусі ўжо дасягнуты. Аднак перад многімі краінамі ў поўны рост стаіць задача рэалізацыі абяцанняў Дэкларацыі тысячагоддзя. На гэту тэму ў эксклюзіўным артыкуле для «Звязды» разважае Генеральны сакратар Арганізацыі Аб'яднаных Нацый Пан Гі Мун.

Сёлета 5 красавіка ўпершыню за ўсю гісторыю чалавецтва мы станем сведкамі наступлення надзвычай важнага моманту ў самай шырокамаштабнай і найбольш паспяховай глабальнай акцыі па барацьбе з галечай. Менавіта 5 красавіка застаецца 1000 дзён да заканчэння тэрміну дасягнення Мэт развіцця тысячагоддзя. Гэтыя восем канкрэтных мэт былі выпрацаваны ў 2000 годзе, калі пад дахам штаб-кватэры ААН сабралася шмат лідараў краін свету, якія дамовіліся скараціць удвая маштабы галечы і голаду, расуча супрацьстаяць зменам клімату, змагацца з хваробамі, вырашаць праблемы санітарыі і адсутнасці чыстай вады, пашыраць магчымасці ў галіне адукацыі і адкрываць новыя перспектывы для дзяўчынак і жанчын.

Згодны, нам не ўпершыню чуць ад палітычных лідараў гучныя абяцанні. Скептыкі чакалі, што Мэты развіцця тысячагоддзя застануцца нявыкананымі з-за іх празмернай амбіцыйнасці. Аднак гэтыя мэты дапамаглі ўсталяваць глабальныя і нацыянальныя прыярытэты, мабілізаваць намаганні і дасягнуць выдатных вынікаў. Прыкладна за апошнія дзесяць гадоў 600 мільёнаў чалавек пазбавіліся ад крайняй галечы, што азначае яе скарачэнне на 50 працэнтаў. Пачатковую школу наведвае рэкордна вялікая колькасць дзяцей, прычым упершыню сярод іх адзначаецца роўная колькасць хлопчыкаў і дзяўчынак. Знізіліся паказчыкі мацярынскай і дзіцячай смяротнасці. Дзякуючы мэтавым інвестыцыям у барацьбу з малярыяй, ВІЧ/СНІДам і

сухотамі былі выратаваны мільёны жыццяў. Толькі за апошнія шэсць гадоў у Афрыцы на адну трэць скарацілася колькасць людзей, якія памерлі ад СНІДу.

Аднак застаюцца таксама мэты і задачы, у рэалізацыі якіх нам трэба дасягнуць значна большага прагрэсу. Занадта шмат жанчын яшчэ памірае падчас родаў, хоць у нас ёсць сродкі, каб іх выратаваць. Занадта многія абшчыны па-ранейшаму не маюць асноўных сродкаў санітарыі, і звязаная з гэтым адсутнасць чыстай вады стварае пагрозу для жыцця. У многіх частках свету, як у багатых краінах, так і ў бедных, узрасце няроўнасць. Занадта многія людзі па-ранейшаму застаюцца за бортам прагрэсу. Таму міжнародная супольнасць павінна неадкладна распачаць актыўныя дзеянні ці, інакш кажучы, зрабіць чатыры крокі наперад.

Першы. Пашырыць маштабы паспяховага дзейнасці на аснове мэтавых інвестыцый стратэгічнага характару, якія прыносяць шматразовую аддачу і забяспечваюць паскоранае дасягненне вынікаў ва ўсіх іншых галінах. Напрыклад, задзейнічаць у Афрыцы да аднаго мільёна мясцовых медыцынскіх работнікаў, каб яны ажыццяўлялі дапамогу ў цяжкадаступных раёнах і не дапускалі гібелі маці і дзяцей ад захворванняў, якія лёгка паддаюцца прафілактыцы і лячэнню. Надышоў час пашырыць

маштабы інвестыцый у санітарыю, забяспечыць усеагульны доступ да першай медыцынскай дапамогі, у тым ліку хуткай акушэрскай дапамогі, а таксама для барацьбы з ВІЧ і малярыяй у належным аб'ёме.

Другі. Нам неабходна звярнуць увагу на самую бедную і найбольш уразлівую краіну, дзе жыве каля 1,5 мільярда чалавек. Гэтыя краіны часта пакутуюць ад голаду, канфліктаў, неэфектыўнага дзяржаўнага кіравання і шырокамаштабнай арганізаванай злачыннасці. Там асабліва цяжка крочыць па шляху прагрэсу, нягледзячы на ўсе намаганні. Многія з гэтых краін яшчэ не дасягнулі ніводнай мэты, сфармуляванай у Дэкларацыі тысячагоддзя. На аснове інвестыцый у такія рэгіёны, як Сахель, Афрыканскі Рог і Цэнтральная Азія, мы можам пакласці пачатак эканамічнаму развіццю.

Трэці. Мы павінны выконваць фінансавыя абяцанні. Нельга забяспечваць збалансаванасць бюджэтаў за кошт самых бедных і найбольш уразлівых слаёў насельніцтва. Гэта з'яўляецца этычна непрымальным і не зможа дапамагчы ні донарам, ні атрымальнікам дапамогі. Нягледзячы на цяжкія часы, многія краіны бездакорна выконваюць свае абавязальнасці. Тыя краіны, дзе нараджаецца рынкавая эканоміка, таксама становяцца новымі донарамі. Мы павінны вітаць такія намаганні і заахочваць іх распаўсюджванне.

«РАБОЧАЯ СПЕЦЫЯЛЬНАСЦЬ — ДОБРАЯ СТАРТАВАЯ ПЛЯЦОЎКА Ў ЖЫЦЦІ»

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

Я добра памятаю, як мы яшчэ ў 2009 годзе дыскутавалі пра тое, каго трэба лічыць рабочым, бо сёння некаторыя рабочыя месцы на сучасных прадпрыемствах патрабуюць ужо не проста наўнасці рабочей кваліфікацыі, а спецыяліста з вышэйшай адукацыяй, — дадаў Аляксандр Радзькоў.

Аляксандр Радзькоў прывёў адзін цікавы прыклад. Па інфармацыі Міністэрства архітэктуры і будаўніцтва, сёння сярэд рабочых, якія працуюць на будоўлі, выпускнікамі профільных прафтэхустановаў з'яўляюцца толькі каля 15%. Разам з тым, на будоўлі працуюць і ўладальнікі дыпламаў аб вышэйшай адукацыі, і ваенныя ў адстаўцы, якія прыходзяць туды зарабіць.

— У гэтым выпадку ўзнікае цалкам

заканмернае пытанне: а ці патрэбна нам столькі прафтэхвучылішчаў будаўнічага профілю? Я лічу, што, напэўна, усё ж такі патрэбна, таму што навучанне ў прафтэхустанове — гэта яшчэ і сацыялізацыя моладзі, бо не кожны выпускнік базавай і нават сярэдняй школы дакладна ўяўляе сабе, кім ён жадае працаваць, кім ён бачыць сябе ў будучыні. А рабочая спецыяльнасць — гэта заўсёды добрая стартавая пляцоўка ў жыцці. Рынак кадраў проста не можа быць перанасычаны кваліфікаванымі рабочымі, — падкрэсліў Аляксандр Радзькоў.

Таксама Аляксандр Радзькоў заклікаў прафесіяналаў абмеркаваць тэму якасці падрыхтоўкі рабочых кадраў: «Ёсць прапановы аб'яднаць прафтэхвучылішчы і каледжы. Але гэтае пытанне патрабуе грунтоўнага аналізу, паколькі

падрыхтоўка рабочых адрозніваецца ад падрыхтоўкі спецыялістаў сярэдняга звяна — брыгадзіра, майстра, тэхнолага». Па словах першага намесніка кіраўніка Адміністрацыі Прэзідэнта, многія патрабуюць амаль што ўтрая павялічыць падрыхтоўку па ІТ-спецыяльнасцях: «Але хто будзе працаваць на палетках, стаяць каля станка? Хто будзе кіраваць аўтобусам ці будаваць метро?»

Між іншым, на канец 2010 года адукацыйны ўзровень рабочых характарызаваўся ў Беларусі наступнымі паказчыкамі: доля рабочых з вышэйшай адукацыяй складала 3,5% ад агульнай колькасці, з сярэдняй спецыяльнай — 16,4%, з прафесійна-тэхнічнай — 31,9%, агульнай сярэдняй і базавай адукацыяй — 48%.

Надзея НІКАЛАЕВА.

■ Падземнымі маршрутамі

ІНВАЛІДАМ АБЛЕГЧАЦЬ УВАХОД НА СТАНЦЫІ МЕТРО

Сёлета ў Мінску на станцыях метро «Інстытут Культуры», «Першамайская» і «Кастрычніцкая» плануецца ўсталяваць пад'ёмнікі для інвалідаў-калясачнікаў, паведаміў намеснік начальніка Мінскага метрапалітэна па капітальным будаўніцтве Аляксандр Цімафееў.

Закрануты былі і іншы бок бяспекі пасажыраў метро. Пасля адкрыцця новых станцый Мінскага метрапалітэна колькасць пасажыраў вырасла на 29 працэнтаў. Галоўны рэвізор КУП «Мінскі метрапалітэн» Аляксандр Салей нагадаў, што зараз у метро маецца дзве зоны агляду багажу і асабістых рэчаў — на станцыях «Кастрычніцкая» і «Пятроўшчына». На гэты год запланавана стварыць зону агляду ў другім вестыбіблі станцыі «Кастрычніцкая», а таксама на «Купалаўскай». Гэта дапаможа поўнасцю засцерагчы перасадачны вузел ад праносу на станцыю небяспечных рэчаў. Да таго ж, акрамя 930 камер відэаназірання, якія дазваляюць сачыць за пасажырамі ад уваходных дзвярэй станцыі да пасады ў цягнік, летась у вагонах сямі саставаў першай лініі метро таксама ўсталявалі камеры. Па словах Аляксандра Салея, сёння сабекошт перавозкі аднаго пасажыра ў метрапалітэне самы нізкі сярод усіх відаў гарадскога транспарту — 3 тысячы 680 рублёў. Паездка ў аўтобусе ці тралейбусе мае поўны кошт у памеры каля 5 тысяч рублёў.

Ганна ГАРУСТОВІЧ

ПАЛЕСКІ ДЗЯРЖУНІВЕРСІТЭТ ПЕРАДАЕЦЦА МІНАДУКАЦЫІ

Палескі дзяржаўны ўніверсітэт перадаецца з падпарадкавання Нацыянальнага банка ў падпарадкаванне Міністэрства адукацыі. Адпаведны ўказ № 141 «Аб некарых пытаннях устаноў адукацыі «Палескі дзяржаўны ўніверсітэт» падпісаў Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка.

«Асноўныя напрамкі дзейнасці ўніверсітэта захаваны. ВНУ будзе ажыццяўляць падрыхтоўку спецыялістаў з вышэйшай адукацыяй і навуковых работнікаў вышэйшай кваліфікацыі, а таксама навуковую, навукова-тэхнічную і інвацыійную дзейнасць у мэтах развіцця банкаўскай сістэмы, біятэхналагічнай галіны, малага і сярэдняга інвацыійнага прадпрыемальніцтва ў рэгіёне Прыпяцкага Палесся, унутранага і ўязнога турызму ў гэтым рэгіёне, фізічнай культуры і спорту, інфармацыйных тэхналогій», — растлумачылі ў прэс-службе.

Прыняцце ўказа будзе садзейнічаць удакладненню сістэмы падрыхтоўкі спецыялістаў з вышэйшай адукацыяй і навуковых работнікаў, а таксама забяспечыць далейшае развіццё Палескага дзяржаўнага ўніверсітэта як унікальнага навукова-інвацыійнага і вучэбна-вытворчага комплексу ў сістэме Міндукацыі. Нацбанк прадужыць фінансаванне ўніверсітэта ў частцы, якая датычыцца падрыхтоўкі спецыялістаў для банкаўскай сістэмы.

Прэс-служба Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь.

ОАО «Полесьежилстрой» уведомляет о реорганизации общества путем выделения нового хозяйственного общества.
Требования кредиторов принимаются по адресу: 224001 г. Брест, ул. Киватово, 60.
Контактный телефон: 28-53-05. УНП 200050191



Чацвёрты. За 1000 дзён да наступлення канчатковага тэрміну па выкананні абяцанняў, дадзеных у Дэкларацыі тысячагоддзя, мы павінны ініцыяваць магутны глабальны рух, які ўключыць бы ў сябе шырокае кола ўдзельнікаў: ад урадаў да нізавых структур, якія, між іншым, маюць вельмі важнае значэнне для поспеху. Мы павінны таксама задзейнічаць усю моц сучасных тэхналогій і сацыяльных сетак — выкарыстаць магчымасці, якіх у нас не было, калі на мяжы стагоддзяў былі сфармуляваны Мэты развіцця тысячагоддзя.

Дасягненне поспеху ў наступныя 1000 дзён не толькі дазволіць палепшыць жыццё мільёнаў людзей, але і надаць новы імпульс планаванню работы на перыяд пасля 2015 года і вырашэнню складаных задач, звязаных з устойлівым развіццём. Нас чакае шмат незавершаных спраў. Але калі мы будзем ставіць перад сабой новыя мэты ў галіне ўстойлівага развіцця, нас будзе моцна падбадзёрваць гісторыя дасягнення Мэт развіцця тысячагоддзя, якая паказала, што пры наўнасці палітычнай волі мы цалкам можам дамагчыся выкаранення крайняй галечы. Давайце даб'ёмся як мага большага за наступныя 1000 дзён і выканаем свае абяцанні, сфармуляваныя ў Дэкларацыі тысячагоддзя.

ЗАЛАТЫЯ «МЕТРЫ»?

(Заканчэнне.

Пачатак на 1-й стар.)

Больш за тое, сталічныя ўлады паведамлілі насельніцтву аб новай палітыцы развіцця горада. Масавае будаўніцтва жылля для мінскіх чаргавікоў было вырашана перанакіраваць у гарады-спадарожнікі. Праўда, у гэтым напрамку не ўсё так проста, бо большасць жыхароў сталіцы не згодны на такую вымушаную міграцыю. Таму людзі з грашмыма зноў пачалі больш цікавіцца другасным рынкам жылля. А ў выніку попыт істотна павялічыўся.

Кватэры на другасным рынку сталіцы будуць упэўнена даражэць прыкладна на 1,5—2 працэнты штомесяц.

Кошт аднапакаёвак пачынаецца з 47—48 тысяч USD

У першыя месяцы гэтага сезона стандартныя аднапакаёўкі прапанаваліся ў дэпартаманце ад 42 да 45 тысяч долараў. Сёння такіх коштаў ужо не існуе. Па такім цэніку магчыма адшукаць зусім слабенькія і маленькія па плошчы аднапакаёвыя кватэры агульнай плошчай каля 30 квадратных метраў. Гэта будуць «хрушчоўкі» ў старых п'яціпавярховых дамах на крайніх паверхах. У мінулыя гады падобнае жыллё па такім кошце ўвогуле не разглядалася як варыянт.

Больш-менш ліквідныя аднапакаёўкі агульнай плошчай да 32—34 кв. м каштуюць ужо ад 50 тысяч долараў і больш. Стандартныя аднапакаёвыя кватэры ад 34 да 40 кв. м прапануюцца ў спальных раёнах ад 50 да 60 тысяч долараў. Зноў-такі, для такога жылля галоўным фактарам ацэнкі з'яўляецца не толькі «ўзрост» самога дома, але і адлегласць ад метро, наяўнасць побач сацыяльнай інфраструктуры і зялёнай зоны.

Аднапакаёвыя кватэры большых плошчаў у параўнальна новых дзевяціпавярховых дамах каштуюць ужо ад 60 да 70 тысяч долараў. Самым цікавым тут з'яўляецца той факт, што і па гэтым сегменце якасных кватэр сапраўды прывабных варыянтаў засталася ўжо не вельмі шмат.

Згодна са статыстыкай інфармацыйнага каталога выдання «Нерухомасць Беларусі», сярэдні кошт квадратнага метра аднапакаёвых кватэр складае 1530 долараў. Выданне канстатуе той факт, што толькі за мінулы тэўдзень «жыллёвы квадрат» аднапакаёўкі падаражэў ажно на 10 долараў. Мікалай Прасталупаў адзначае, што пры рэальным продажы стандартных тыпавых кватэр у дзевяціпавярховых панэльных дамах квадратны метр каштуе каля 1450 долараў. Летась у лістападзе квадрат такога жылля прадаваўся за 1280 долараў.

Мінімальны кошт двухпакаёвых кватэр складае ад 55 да 58 тысяч долараў. Вядома, што і гэта «хрушчоўкі» агульнай плошчай да 46 кв. м, звычайна на крайніх паверхах старых дамоў. Яшчэ тры месяцы таму падобнае не вельмі якаснае жыллё каштавала на 1—2 тысячы долараў менш. Стандартныя двухпакаёвыя кватэры ў панэльных дзевяціпавярховых дамах прапануюцца сёння ад 60 да 75 тысяч долараў. Даволі вялікая прапанова застаецца ў сегменце двухпакаёвых кватэр коштам да 90 тысяч долараў. Тут ролю адыгрывае элітная «прапіска» дома і агульная плошча жылля. Сапраўды

вялікія па плошчы двухпакаёўкі (56—73 кв. м) могуць каштаваць нават ад 100 да 150 тысяч долараў. Кошт сапраўды дарагіх двухпакаёвак зараз дасягае часам 200—250 тысяч долараў.

Пры рэальным продажы тыпавых двухпакаёвых кватэр у панэльных дамах квадратны метр агульнай плошчы звычайна каштуе каля 1400 долараў.

Апошняя тэндэнцыя сярод пакупнікоў нават стандартных кватэр стала тое, што кліенты больш актыўна шукаюць жыллё ў такіх дамах, дзе не існуе праблем з паркоўкай уласнага аўта. Гэты фактар можа паўплываць і на канчатковы кошт прапанаваных кватэр.

Самыя танныя трохпакаёвыя кватэры прапануюцца ў Мінску па кошце ад 65 да 70 тысяч долараў. Аднак стандартныя больш-менш ліквідныя трохпакаёўкі маюць ужо цэнны у дэпартаманце ад 75 да 85 тысяч долараў. Трехпакаёвыя кватэры добра набываюцца, калі квадратны метр такога жылля вагаецца ў межах ад 1320 да 1350 долараў.

Тэндэнцыя на плаўнае падаражанне захаваецца і надалей

Мікалай Прасталупаў упэўнены, што пры існуючай тэндэнцыі па скарачэнні прапановы і павышэнні попыту кватэры на другасным рынку сталіцы будуць упэўнена даражэць прыкладна на 1,5—2 працэнты штомесяц. Такі прагноз наш эксперт дае на тэрмін да першых дзён чэрвеня. Далей сітуацыя з цэнамі будзе залежаць ад агульнай эканамічнай сітуацыі ў краіне.

Пры рэальным продажы стандартных тыпавых кватэр у дзевяціпавярховых панэльных дамах квадратны метр каштуе каля 1450 долараў. Летась у лістападзе квадрат такога жылля прадаваўся за 1280 долараў.

Магчыма, што на другасны рынак жылля пачнуць больш моцна ўплываць падзеі, якія разгортваюцца ў сферы камерцыйнага будаўніцтва кватэр. Чаму? Сталічнае кіраўніцтва плануе выдзяляць зямельныя ўчасткі пад будпляцоўкі амаль выключна па лініі бюджэтнага будаўніцтва для чаргавікоў. Таму долевае будаўніцтва ў Мінску будзе скарачацца. Камерцыйнага будаўніцтва жылля, на думку Мікалая Прасталупава, ужо і сёння значна менш, чым год таму. Пры скарачэнні прапановы на першасным рынку жылля, у сферы долевага будаўніцтва пачынаюць дзейнічаць рынковыя «правілы гульні». Долевае будаўніцтва пачне даражэць. Трэба заўважыць, што долевае будаўніцтва і цяпер не вельмі таннае. Напрыклад, у каркасна-блочным доме мікрараёна «Каменная Горка-2» квадратны метр жылля каштуе ўжо 1300 долараў. Гэта пры тым, што будаўніцтва дома там яшчэ не пачалося.

Акцыянернае таварыства «Белбуд» прапануе для чаргавікоў долевае будаўніцтва кватэр у доме, які будзе здадзены ў эксплуатацыю ў 2014 годзе. У такіх кватэрах квадратны метр агульнай плошчы жылля каштуе для кліентаў ужо 1500 долараў па курсе Нацбанка.

У жылым комплексе «Дыпламат», што ў цэнтры сталіцы, квадратны метр агульнай плошчы кватэр прапануецца ад 1600 долараў і даражэй.

Згадзіцеся, што такія кошты зусім не маленькія. Вядома, што кліентам прапануюцца кватэры ў новых дамах з сучаснай планіроўкай і г.д. Аднак у камерцыйным будаўніцтве кватэры прапануюцца без апрацоўкі. Каб потым давесці кватэру да розуму, неабходна будзе адшукаць яшчэ даволі круглую суму.

Ужо праз 2—3 гады прапанова на другасным рынку жылля скароціцца прыкладна напалову. А пасля гэтага, пры вялікім попыце, узрасціць цэны на кватэры прыкладна ў такіх жа прапорцыях.

Праз некалькі гадоў сталічнае жыллё стане амаль недаступным?

Карэспандэнт «Звязды» прапанаваў нашаму эксперту зрабіць папярэдні прагноз развіцця другаснага рынку жыллёвай нерухомасці сталіцы на больш доўгатэрміновую перспектыву. Што будзе, калі ў сталіцы будуць і надалей будаваць жыллё існуючымі тэмпамі?

Мікалай Прасталупаў лічыць, што калі сітуацыя з будаўніцтвам жылля ў Мінску кардынальна не зменіцца, то ўжо праз 2—3 гады прапанова на другасным рынку жылля скароціцца прыкладна напалову. А пасля гэтага, пры вялікім попыце, узрасціць цэны на кватэры прыкладна ў такіх жа прапорцыях. У такіх умовах палепшыць сваё жыллёвае становішча змогуць толькі самыя багатыя... Што трэба рабіць, каб гэты сцэнарый не спраўдзіўся?

Спадар Прасталупаў выказваецца на гэты конт даволі катэгарычна. На яго думку, ужо зараз неабходна распачаць будаўніцтва новых жылых комплексаў і актыўна асвойваць землі ў раёне аэрапорта «Мінск-1», мікрараёна Баравая і побач з Навінкамі. Потым займацца комплекснай забудовай земляў за кальцавой дарогай у адлегласці да 5 кіламетраў — там, дзе ўжо існуе створаная магістраль. На гэтыя землі неабходна дапусціць на конкурснай аснове ўсіх забудовшчыкаў, у тым ліку і камерцыйных. Пасля гэтага жыллёвае будаўніцтва ў сталіцы атрымае сапраўднае другое дыханне, а цэны на жыллё пачнуць нават зніжацца. Паралельна трэба сур'ёзна ўшчыльняць ужо існуючую забудову ў асобных раёнах горада, у тым ліку за кошт вялікага прыватнага сектара.

□□□

У студзені-лютым у эксплуатацыю ў нашай краіне было здадзена 640,6 тысячы кв. м жылля, што складае 9,9 працэнта да прадугледжанага задання на 2013 год, паведамляе прэс-служба Міністэрства эканомікі Беларусі. Разам з тым, у параўнанні з адпаведным перыядам мінулага года, увод жылля памяншыўся на 11,8 працэнта, ці на 85,8 тысячы кв. м.

Мінэканомікі адзначае, што ў Віцебскай, Гомельскай і Магілёўскай абласцях зафіксаваны найменшы працэнт выканання прагнозных паказчыкаў па ўводзе жылля ў першым квартале 2013 года. Спецыялісты Мінэканомікі тлумачаць такую сітуацыю масавым адтокам высокакваліфікаваных кадраў у сферы будаўніцтва за мяжу.

Сяргей КУРКАЧ.

ДЫПЛОМЫ І ГРАМАТЫ —

ЗА СМАЧНЫЯ СТРАВЫ

Міністэрства гандлю падвяло вынікі аглядаў-конкурсаў на лепшае абслугоўванне ў мінулым годзе грамадскім харчаваннем у вытворчых арганізацыях і ўстановах вышэйшай і сярэдняй спецыяльнай адукацыі.

Дыпламамі міністэрства і Ганаровымі граматамі Федэрацыі прафсаюзаў Беларусі ўзнагароджаны сталовыя Аршанскага авіярамонтнага завода і Слуцкага камбіната хлебапрадуктаў (у намінацыі «Адкрыццё года»), сталовая гандлёвага комплексу таварыства «Малочныя прадукты» за ўкараненне на вытворчасці новых, фірменных страў і вырабаў, у тым ліку заснаваных на традыцыях і рэцэптурах беларускай кухні), цэх грамадскага харчавання Мінскага электратэхнічнага завода імя В.І. Казлова (за ўкараненне новых тэхналогій гатавання ежы) і нарыхтоўчы цэх прадпрыемства «Дыета» (за ўкараненне новых формаў абслугоўвання). У намінацыі «За лепшае матэрыяльна-тэхнічнае аснашчэнне аб'екта грамадскага харчавання» дыпламам першай ступені ўзнагароджаны камбінат грамадскага харчавання таварыства «Гродна Азот», а дыпламамі другой ступені — сталовая прадпрыемства «Белдрукхармет» і комплекс грамадскага харчавання таварыства «Гандальмаш».

Сярод устаноў адукацыі ў намінацыі «Лепшы гандлёвы аб'ект грамадскага харчавання пры ўстанове вышэйшай адукацыі» — сталовая № 1 аб'яднання сталовых Полацкага дзяржаўнага ўніверсітэта; у намінацыі «Лепшы гандлёвы аб'ект грамадскага харчавання пры ўстанове сярэдняй спецыяльнай адукацыі» — кавярня «Окей» прадпрыемства «Дыета», якая арганізуе харчаванне навучэнцаў Магілёўскага дзяржаўнага медыцынскага каледжа, і сталовая Камбіната школьнага харчавання Кастрычніцкага раёна г. Мінска (за арганізацыю харчавання навучэнцаў Мінскага дзяржаўнага каледжа мастацтваў).

У намінацыі «Лепшы гандлёвы аб'ект грамадскага харчавання пры іншых установах адукацыі, якія рэалізуюць адукацыйныя праграмы па ўзроўні сярэдняй спецыяльнай адукацыі» дыплом міністэрстваў гандлю і адукацыі першай ступені атрымала сталовая камбіната школьнага харчавання Ленінскага раёна г. Гродна (за арганізацыю харчавання навучэнцаў Гродзенскага дзяржаўнага прафесійна-тэхнічнага каледжа лёгкай прамысловасці), а дыпламы другой ступені — сталовая Гомельскага дзяржаўнага прафесійна-тэхнічнага каледжа кулінарыі, сталовыя №1 і №2 Барысаўскага дзяржаўнага лесаагрэхнічнага прафесійнага каледжа.

Святлана БАРЫСЕНКА.

«АРСЕНАЛ» ПАПАЎНЯЕЦА

У Першамайскім раёне сталіцы толькі за першыя дні правядзення спецыяльнага комплекснага мерапрыемства «Арсенал» канфіскаваны чатыры адзінкі зброі, дзве з якіх былі незарэгістраванымі.

— Спачатку 40-гадовы мужчына, які пачуў пра «Арсенал» па радыё, асабіста прынёс і здаў у органы ўнутраных спраў дзве адзінкі незарэгістраванай газавай зброі, — паведаміла прэс-афіцэр Першамайскага РУУС г. Мінска Вольга Куцько. — Таксама праваахоўнікамі было ўстаноўлена, што 36-гадовы ўладальнік зброі дапусціў парушэнне тэрмінаў яе перарэгістрацыі. Яго выклікалі для прафілактычнай размовы, пасля якой зброя была здадзена для знішчэння бязвыплатна. А 63-гадовы мінчанін, будучы на паляванні ў Лепельскім раёне, здзейсніў правапарушэнне: парушыў правілы палявання. Ён быў прыцягнуты да адміністрацыйнай адказнасці (штрафу ў памеры 1,5 мільёна рублёў) з пазбаўленнем спецыяльнага права палявання тэрмінам на тры месяцы. На падставе гэтага дазвол на права нашэння паляўнічай наразной гладкаствольнай зброі быў ануляваны. Зброя канфіскавана.

Сяргей РАСОЛЬКА.



■ Ну і ну!

ЗНАЁМСТВА КОШТАМ У 16 МІЛЬЁНАЎ

У такую суму каштавала маладому чалавеку рамантычная сустрэча з дзяўчынай, з якой ён пазнаёміўся ў начным клубе. Пасля хлопец запрасіў новую знаёмую да сябе дадому. А ранкам не ўбачыў ні яе побач, ні свайго дарагога мабільнага тэлефона, ні 8 мільёнаў рублёў...

— Малады чалавек звярнуўся ў міліцыю, і супрацоўнікі адрэагавалі крымінальнага вышуку і экспертна-крыміналістычнага адрэагавалі раскрылі злачынец на працягу сутак, — паведаміла прэс-афіцэр Партызанскага РУУС г. Мінска Ганна Чыж-Літаш. — Міліцыянеры

ўстанавілі асобу начной гасці і месца яе жытвання. Аднак жанчына, калі праваахоўнікі «завіталі» да яе ў гасці, усё адмаўляла. Да таго моманту, пакуль прычыну візіту міліцыянераў не выйшаў даведацца... сужэнец з яе малой дачкой. Тут і высветлілася, што яму жонка сказала, быццам тэлефон знайшла ў начным клубе. У дачыненні да затрыманай заведзена крымінальная справа. Нанесены пацярпеламу матэрыяльны ўрон на агульную суму 16 мільёнаў рублёў кампенсаваны.

Сяргей РАСОЛЬКА

Открытое акционерное общество «Полесьежилстрой» уведомляет акционеров о праве требования выкупа акций общества.

Срок, в течение которого акционеры могут предоставить заявление с требованием выкупа принадлежащих им акций, — с 05.04.2013 г. по 24.05.2013 г.

Срок, в течение которого осуществляется приобретение акций: с 25.05.2013 г. по 16.06.2013 г.

Цена приобретения одной акции — 122680 белорусских рублей.

Сроки, форма и порядок оплаты акций: в течение 60 банковских дней с момента зачисления акций на счет «дело» эмитента, по безналичному расчету путем перечисления денежных средств на счет продавца.

Адрес, по которому будут приниматься заявления с требованием выкупа акций и заключаться договоры купли-продажи акций: г. Брест, ул. Кижеватова, 60.

Количество приобретаемых акций по требованию акционеров не более 25402 штуки.

В случае, если общее количество акций, предложенных для выкупа по требованию акционеров, превышает количество акций, которое может быть приобретено акционерным обществом с учетом указанного выше ограничения, акции выкупаются у акционеров пропорционально заявленным требованиям.

Приобретение акций обществом по требованию акционеров не осуществляется в случаях установления законодательством соответствующих запретов (ограничений).

Цель приобретения части простых (обыкновенных) акций: сокращение их общего количества (аннулирование) и уменьшение уставного фонда общества.

Контактный телефон: 28-53-05.

УНП 200050191

■ Услед за падзеяй

ГРАМАДСКІ ЗМЕСТ МАСТАЦКІХ ІДЭЙ

Асобным складнікам у фарміраванні трывалага падмурка беларуска-расійскіх зносін была і застаецца культура. Гэта перакананне і стала лейтматывам пасяджэння «круглага стала» ў Расійскім цэнтры навукі і культуры ў Мінску.

Да размовы, якую арганізавалі Міністэрства інфармацыі Рэспублікі Беларусь і Прадстаўніцтва федэральнага агенцтва МЗС Расіі па справах СНД, суайчыннікаў, якія жывуць за мяжой, і па міжнародным супрацоўніцтве (Россоупрацоўніцтва), былі запрошаны пісьменнікі дзвюх краін.

— Ужо сама тэма нашай сустрэчы — «Беларусь—Расія: вопыт і перспектывы літаратурнага супрацоўніцтва» — сведчыць пра шырокія абсягі ў стасунках літаратурна-мастацкіх выданняў, беларускіх і расійскіх кнігавыдаўцоў, — зазначыла першы намеснік міністра інфармацыі Рэспублікі Беларусь Лілія Ананіч. — Несумненна, літаратура з усім багаццем мастацкіх ідэй мае маштабны грамадскі характар. Гэта відавочна. Але ж літаратура — найперш імёны, яркія асобы, тыя паэты, празаікі, якія здольны праз уважлівае мастацкіх вобразаў, сімвалаў, ідэй уплываць на чытача.

Імёны — праз вершаваныя цытаты, праз зварот да канкрэтных твораў і гучалі ў час размовы за «круглым

сталом». У выступленнях як расійскіх, так і беларускіх пісьменнікаў.

— Мастацкае слова, нацыянальныя літаратуры — мост садружнасці і адзінства, — зазначыў старшыня ФНКА «Беларусы Расіі» пісьменнік Валерый Казакоў. — Я прыехаў у Мінск літаральна з цырымонай ўручэння Літаратурнай прэміі імя М. Горкага Выдавецкім домам «Літаратурная учёба». Прэстыжную ўзнагароду атрымаў і беларус Юрий Пяткевіч са Стаўбцоўшчыны. Яго добра ведаюць чытачы расійскіх літаратурных часопісаў.

— А нашымі аўтарамі з'яўляюцца беларускія пісьменнікі Алена Брава, Алесь Бадак, — дапоўніў калегу галоўны рэдактар «Сибірских огней» Уладзімір Беразеў. — Мы друкавалі аповесць Васіля

Быкава, апавяданні мінчанкі Наталлі Валністых.

А часопіс «Наш современник», пра гэта распавёў першы намеснік галоўнага рэдактара Алесь Казінец, а рыхтуе чарговы «беларускі» нумар. Дарэчы, традыцыя доўжыцца, пачынаючы з 2004 года. Шмат цікавага ў беларуска-расійскіх літаратурных стасунках здзейснена «Літаратурной газетой». Пра што гаварыў у Расійскім цэнтры навукі і культуры намеснік галоўнага рэдактара «ЛГ» Алесь Кажадуб.

Але ўсе крокі ўмацавання садружнасці, як заўважыў вядомы беларускі пісьменнік Алесь Савіцкі, не прыносяць плёну без усведамлення вытокаў аднасі, гістарычнай памяці народаў Расіі і Беларусі, без фарміравання трывалага духоўнага падмурка ў развіц-

ці літаратурных зносін. Яшчэ адна тэма, яшчэ адзін праект «круглага стала» — знаёмства з кнігай «З думай пра Радзіму». Гэтым зборнікам твораў рускіх і беларускіх пісьменнікаў Выдавецкі дом «Звязда» распачаў серыю «Сугучча сэрцаў», якая поруч з беларускай літаратурай прадставіць літаратуры народаў СНД апошніх дзесяцігоддзяў.

Выступаючы на пасяджэнні «круглага стала», кіраўнік нацыянальнай культурнай аўтаноміі «Беларусы Масквы» Сяргей Кандыбовіч зазначыў, што і ў Маскве, дзе, згодна з апошнім перапісам, пражывае больш як 60 тысяч беларусаў, гатовы таксама сустракаць пісьменнікаў з Беларусі, ладзіць розныя мастацкія імпрэзы і творчыя сустрэчы.

Кастусь ЛАДУЦЬКА.



Фота Кастуса ДРОВАВА

НОВЫЯ НОРМЫ — ГЭТА ПЛЮС

У адпаведнасці з новай рэдакцыяй Закона «Аб адвакатуры і адвакацкай дзейнасці ў Рэспубліцы Беларусь», з 6 красавіка гэтага года юрыстам-гаспадарнікам забараняецца прадстаўляць інтарэсы сваіх кліентаў у гаспадарчых судах. Каб атрымаць права ўдзельнічаць у судовых слуханнях, гэтым спецыялістам прапановаецца перайсці ў адвакаты і самастойна выбараць для сябе зручную форму работы. Яны могуць працаваць як у юрыдычнай кансультацыі, так і ў складзе адвакацкага бюро ці весці індывідуальную дзейнасць.

Паводле слоў начальніка ўпраўлення адвакатуры і ліцэнзавання юры-

дычнай дзейнасці Міністэрства юстыцыі Беларусі Галіны ГРЫШКАВЕЦ, для людзей, якія будуць кліентамі адвакатаў, новыя нормы — гэта плюс. Бо адвакаты — больш эмацыянальныя. Юрысты — больш прагматычныя. Злучэнне адвакацкага корпуса і юрыстаў станоўча адаб'еца на якасці і канкурэнтаздольнасці беларускай адвакатуры. Новаўвядзенне выклікана яшчэ і тым, што раней некаторыя кліенты ўздзімалі пытанне з нагоды таго, што юрысты-гаспадарнікі маглі прадстаўляць інтарэсы толькі ў гаспадарчых судах, а далей, калі, напрыклад, трэба было звярнуцца ў агульны суд, кліент павінен быў звяртацца да адваката.

Такім чынам, юрыдычная фірма магла весці кліента да нейкай вызначанай рысы... Цяпер жа закон замацоўвае за адвакатамі выключнае права прадстаўляць інтарэсы фізічных і юрыдычных асоб у агульных і гаспадарчых судах.

Рэгулярна па рашэнні Рэспубліканскай калегіі адвакатаў у нашай краіне адвакаты праводзяць бясплатныя юрыдычныя кансультацыі. Сёлета бясплатныя прыёмы грамадзян пройдуць 26 чэрвеня — у Дзень утварэння адвакатуры ў Беларусі, 1 кастрычніка — у Дзень пажылых людзей, 29 лістапада — у Дзень юрыста.

Надзея ДРЫЛА.

АДКРЫЦЬ ДЭПАЗІТ НА ПЛАСТЫКАВУЮ КАРТКУ

З першых дзён красавіка для ўладальнікаў пластыкавых карткаў, якія абслугоўваюцца цэнтральным апаратам Беларускабанка, у сістэме «Інтэрнэт-банкінг» пачынае дзейнічаць новая паслуга «Інтэрнэт-дэпазіт».

Каб скарыстацца гэтай паслугай, кліент павінен аўтарызавацца ў сістэме «Інтэрнэт-банкінг» і перайсці ў раздзел «Банкаўскія паслугі». Зараз гэтая паслуга дазваляе адкрыць, папаўненне, прагляд астатку і датэрміновае закрыццё дэпазіту. Сёння кліен-

ты могуць скарыстацца двума відамі дэпазіту — з пералічэннем дадатковага даходу і без пералічэння. Мінімальная сума першапачатковага ўзносу складае 500 тысяч рублёў на 18 месяцаў пад 33,5 працэнта гадавых.

Сяргей КУРКА.

НЯШЧАСНЫХ ВЫПАДКАЎ НА ВЫТВОРЧАСЦІ СТАЛА МЕНШ

У 2012 годзе ўдалося захаваць тэндэнцыю зніжэння колькасці няшчасных выпадкаў на вытворчасці і прафесійных захворванняў. Пра гэта паведамлілі на калегіі Міністэрства працы і сацыяльнай абароны.

Так, у арганізацыях рэспублікі на 8 лютага 2013 года колькасць загінулых у выніку няшчасных выпадкаў на вытворчасці зменшылася са 196 чалавек у 2011 годзе да 172 чалавек у 2012 годзе, пацяр-

пелых на вытворчасці з цяжкім зыходам — адпаведна з 769 да 709 чалавек. Кэфіцыент частаты вытворчага траўматызму (колькасць загінулых і пацярпелых на вытворчасці на 1000 чалавек) знізіўся з 0,61 у 2011 годзе да 0,55 у 2012 годзе.

Паводле інфармацыі Міністэрства аховы здароўя, мэтанакіраваная работа па паляпшэнні ўмоў працы дала магчымасць знізіць у 2012 годзе ў параўнанні з 2011 годам колькасць упершыню выяўленых выпадкаў прафесійных захворванняў на 22%. У 2012 годзе ў краіне зарэгістравана 96 выпадкаў упершыню выяўленых прафесійных захворванняў (у 2011 г. — 123 выпадкі). Плаказчык прафесійнай захваральнасці на 10 тысяч работнікаў склаў 0,23 (у 2011 г. — 0,29).

Святлана БУСЬКО.

ЧАРНІЦУ ЎЗРЫВАЮЦЬ

І на поўнач Беларусі — на Віцебшчыну — урэшце прыйшла вясна. А тутэйшыя выратавальнікі ажыццяўляюць першыя выбухі на лёдзе.

Напрыклад, у Лёзненскім раёне ў мэтах папярэджання заторы лёду праводзіліся выбуховыя работы па ачысццы ад лёду рэчывы ракі Чарніца. «Работнікамі выбухова-тэхнічнай службы пажарнага аварыйна-выратавальнага атрада Віцебскага абласнога ўпраўлення МНС былі зробленыя два выбухі. Расчысцілі каля тысячы квадратных метраў ледайнага покрыва. Таўшчыня лёду ў некаторых месцах дасягала 50 сантыметраў», — паведамлілі ва ўпраўленні.

Аляксандр ПУКШАНСКІ.

КЕРАМІСТ У ТВОРЧАЙ ПРАСТОРЫ

У Магілёўскім абласным мастацкім музеі імя Паўла Масленікава адкрылася выстава сучаснай керамікі.



Каля дзвюх соцень работ прадстаўляе вядомы кераміст з Бабруйска Валерый Калтыгін, вядомы як арганізатар штогадовага міжнароднага пленэру па кераміцы «Арт—Жыжаль». Персанальная выстава называецца «У прасторы прадмета». Работы майстра называюць адметнымі: яны зроблены з гумарам і маюць асаблівы падтэкст. Акрамя ўласна выставы, Валерый Калтыгін правядзе майстар-клас для педагогаў і студэнтаў навучальных устаноў і прыядкрые некаторыя творчыя таямніцы.

Ілона ІВАНОВА.

ПАКАРАЛІ ЗА ГІСТОРЫКА-КУЛЬТУРНУЮ КАШТОЎНАСЦЬ

На Віцебшчыне асудзілі тых, хто скраў пліты са знакамітага мемарыяльнага комплексу «Прапыў» ва Ушацкім раёне. Гэтая крымінальная справа стала рэзананснай на ўсю краіну.

Нагадаю, што ў лістападзе 2011 года з мемарыяла было ўкрадзена 38 пліт са сплаву металаў з надпісамі імёнаў і прозвішчаў загінулых воінаў.

— Былі затрыманы тры раней не судзімыя хлопцы. Адзін з іх — індывідуальны прадпрымальнік, яшчэ двое — беспрацоўныя. Высветлілася, што яны здалі скрадзеныя пліты нелегальнаму нарыхтоўшчыку металу, які ім заплаціў 1140 долараў ЗША, — расказвае Аскана Балеева, начальнік аддзела па нагляду за законнасцю судовых пастаноў па крымінальных справах пракуратуры Віцебскай вобласці. — Эксперты ж ацанілі страту ад учыненага злачынства ў 380 мільёнаў рублёў. Акрамя таго, што вінаватыя панеслі пакаранне за крадзеж, учынены групай асоб, маладыя людзі асуджаны за наўмыснае прычыненне ўроні гісторыка-культурнай каштоўнасці.

Двух зладзеяў пазбавілі волі тэрмінам на 7 і 6 гадоў з канфіскацыяй маёмасці. А яшчэ аднаму, улічваючы тое, што ён кампенсаваў страту, прысудам абмежавалі волю тэрмінам на 5 гадоў без канфіскацыі маёмасці.

Аляксандр ПУКШАНСКІ.

ПАЦЯРПЕЎ АД ПАДЗЕННЯ СНЕГУ

У Мінску дворнік атрымаў пералом левага пляча ў выніку падзення на яго наледзі з даху будынка.

Здарэнне адбылося ў 15.30 на вуліцы Камсамольскай. Тут на работніка КУП «Мінская спадчына» з двухскатнага металічнага даху адміністрацыйнага будынка яго ж прадпрыемства абрынулася снежная маса — снег і наледзь. Пацярпелы 47-гадовы мужчына на такіх паехаў дадому на вуліцу Арлоўскую і выклікаў брыгаду хуткай медыцынскай дапамогі. Медыкі шпіталізавалі яго з дыягназам «адкрыты пералом левага пляча».

Сяргей РАСОЛЬКА.

НЕВЯДОМЫ ВЯРНУЎ ГРОШЫ БАНКУ

Учора мы паведамлялі пра выпадак у адным з філіялаў банка, што размешчаны ў сталіцы па вуліцы Прытыцкага, калі касір пры абмене на беларускія рублі 600 еўра памылкова выдала кліенту не 6,6 мільёна рублёў, як належала, а суму, што ў дзесяць разоў перавышала яе — 60 мільёнаў рублёў.

Мужчына забраў грошы і сышоў. Касір звярнулася ў міліцыю з просьбай устанавіць асобу невядомага. Як стала вядома, грошы банку былі вернуты ў той жа дзень увечары. Бліжэй да канца працоўнага дня туды звярнуўся той самы грамадзянін і аддаў тое, што яму не належала — больш за 53 мільёны рублёў. Ён пажадаў застацца невядомым, адно толькі — папрасіў касіра банка забраць сваю заяву з міліцыі.

Сяргей РАСОЛЬКА.

ТЕХНОБАНК

Открытое акционерное общество
220002, г. Минск, ул. Кропоткина, 44

ОАО «Технобанк» настоящим уведомляет акционеров о принятии внеочередным Общим Собранием акционеров ОАО «Технобанк», проведенным в очной форме 26.03.2013 (протокол №4), решения о внесении изменений и дополнений в Устав ОАО «Технобанк» путем утверждения его в новой редакции и о праве акционеров требовать выкупа акций при условии, что они голосовали против принятия решения о внесении изменений и дополнений в Устав ОАО «Технобанк» или не участвовали в Общем Собрании акционеров ОАО «Технобанк» от 26.03.2013, на котором было принято данное решение. Для реализации своего права требовать выкупа акций акционеру необходимо представить в письменном виде в ОАО «Технобанк» по адресу: 220002, г. Минск, ул. Кропоткина, 44 соответствующее заявление произвольной формы на имя Председателя Правления ОАО «Технобанк» в течение 30 дней со дня проведения Общего Собрания акционеров, на котором было принято решение, повлекшее возникновение права требовать выкупа акций (26.03.2013). ОАО «Технобанк» по результатам рассмотрения поданных заявлений с требованиями о выкупе акций в течение 70 дней с даты поступления заявления в банк удовлетворяет требования акционеров либо в течение 30 дней сообщает акционерам об отказе в удовлетворении требований акционеров.

Для получения дополнительной информации предлагаем обратиться в ОАО «Технобанк» по адресу: г. Минск, ул. Кропоткина, 44, телефон (017) 237 43 80.

Лицензия Национального банка Республики Беларусь на осуществление банковской деятельности № 11 от 31.05.2010, УНП 100706562

Іван БУСЛАЙ:

«Я ўсё жыццё іду да сваёй мэты»



На сцэне ён — рамантык, а ў жыцці — аптымістычны рэаліст. Калі аднойчы давядзецца змяніць кар'еру артыста, то Іван Буслай не разгубіцца. Будзе вырабляць мэблю, бо навучаўся па спецыяльнасці «столяр-рэзчык», ці маляваць партрэты. Адным словам, без працы не застаецца. Пакуль жа ён марыць пра скарэненне новых творчых гарызонтаў і працуе над новым альбомам.

— Іван, ці адчуваеце вы сваю запатрабаванасць?

— Безумоўна, я не сяджу без працы. Я не скарджуся, проста ёсць адчуванне, быццам нечага не хапае... Зараз, можа, час такі, што людзі менш ахвотна ідуць на канцэрт.

— На фоне такіх падзей у вас не ўзнікае думкі кінуць спяваць?

— Бываюць моманты, калі хочацца з'ехаць. Але нешта стрымлівае, і я не магу зразумець што. Хочацца выйсці на новы прафесійны ўзровень. Магчыма, паспрабаваць рэалізаваць сябе за межамі нашай краіны...

— Што для гэтага артысту патрэбна?

— Перш за ўсё многа працаваць. Мець каманду, якая будзе зацікаўлена ў тваім росце. Тады ўсё атрымаецца. Важна рухацца наперад.

— У вас ёсць і каманда, і жаданне. Чаго ж не хапае?

— Магчыма, нейкай творчай свабоды. Хочацца паказаць сябе з іншага боку. Але ў той жа час у мяне ёсць шмат пытанняў і сумненняў наконт таго, што чакае наперадзе. Ці гатовы я да гэтага кроку? Пагляджу, як далей будучы развівацца падзеі.

(Заканчэнне на 4-й стар. «ЧЗ».)

Прафесійныя перспектывы

РАЗМЕРКАВАННЕ — НЕ ПАДСТАВА ДЛЯ СУМУ?

Вясна — не толькі самы напружаны час для выпускнікоў вышэйшых і сярэдніх спецыяльных навучальных устаноў, звязаны са здачай дзяржаўных іспытаў і абаронай дыплама, але і самы трывожны, бо менавіта зараз вырашаецца іх далейшы лёс. Можна доўга разважаць на тэму, як ставіцца выпускнікам да будучага размеркавання — як да сацыяльнай перавагі або як да малапрыемнага абавязку, але за бясплатнае навучанне ўсё роўна давядзецца расплачвацца: сваёй сумленнай працай. Прычым там, куды цябе накіруюць, а не там, дзе ты жадаеш. Інтэрэсы дзяржавы і выпускнікоў часта не супадаюць. Пра ўсе нюансы працэдуры размеркавання, якія трэба ведаць выпускніку, чытачоў «Чырвоны» кансультае намеснік старшыні ЦК Беларускага прафсаюза работнікаў адукацыі і навукі Раман ДАПІРА.

Каго абавязкова размяркуюць?

Усіх, хто правучыўся на дзённай бюджэтнай форме не менш за палову ад агульнага тэрміну навучання. Гэта значыць, што студэнт, які навучаўся за кошт бюджэтных сродкаў і быў адлічаны, напрыклад, на трэцім-чацвёртым курсе, а затым аднавіўся і давучваўся ўжо за кошт уласных сродкаў, таксама можа быць размеркаваны. Пры гэтым тэрмін працы па размеркаванні не змяняецца прапарцыянальна часу навучання за кошт уласных сродкаў: выпускнік будзе абавязаны адпрацаваць па размеркаванні два гады, як і яго аднакурснікі-«бюджэтнікі». А вось пры разліку сумы, якую выпускнік абавязаны будзе вярнуць дзяржаве ў якасці кампенсацыі за сваё нежаданне працаваць па размеркаванні, гады яго платнага навучання ўключацца не будуць.

Калі студэнт больш за палову тэрміну вучыўся за кошт бюджэтных сродкаў, а затым перавёўся на платнае завочнае аддзяленне, то ён таксама падпадае пад размеркаванне. За выключэннем выпадку, калі ён працуе па сваёй спецыяльнасці.

Якім чынам вызначаецца чарговасць размеркавання студэнтаў? Ці задаволіць камісія заяўку на канкрэтнага выпускніка?

Выпускнікі, якія размяркоўваюцца ў ліку першых, тэарэтычна маюць перавагу ў выбары будучага месца працы, паколькі колькасць заявак, з якіх яны могуць выбіраць, у іх нашмат большая. Але існуе і паняцце чарговасці заявак. Рашэнне аб размеркаванні выпускніка прымаецца з улікам: вынікаў яго паспяховасці; удзелу ў навукова-даследчай дзейнасці, грамадскай рабоце; месца праходжання вытворчай і пераддыпломнай практыкі; стану здароўя, сямейнага становішча і месца жыхарства сям'і; рэкамендацыі ўстановы адукацыі аб найбольш мэтазгодным накіраванні выпускніка на працу і яго асабістых пажаданняў.

Паводле Палажэння аб размеркаванні, пераважнае права на завальненне сваёй патрэбы ў спецыялістах мае базавая арганізацыя. Гэта структура, якая заключае дагавор з установай адукацыі аб узаемадзеянні і, адпаведна, бярэ на сябе абавязальствы па забеспячэнні студэнтаў працоўнымі месцамі для практыкі і працаўладкаванні маладых спецыялістаў. Згодна з дагаворам, базавая арганізацыя можа аказваць дапамогу і ў арганізацыі вучэбнага працэсу — напрыклад, стварэнні на прадпрыемстве кафедраў.

(Заканчэнне на 2-й стар. «ЧЗ».)

Навышыні

НАШЫ ЛЁСЫ — У НАШЫХ РУКАХ!

«3 нуля» стаць майстрам спорту і чэмпіёнкай рэспублікі па армрэсліngu за два гады? Стыпендыятка ЦК Беларускага прафсаюза работнікаў адукацыі і навукі Вольга Раманчук кожным сваім учынкам даказвае, што няма нічога немагчымага.

НЕ БЫЦЬ «ШЭРАЙ МЫШКАЙ»

«Вылавіць» Вольгу аказалася няпроста. Яно і не дзіўна: студэнтка выпускнога 4 курса, стараста групы, член прэзідыума прафсаюза камітэта, член зборных камандаў універсітэта па гандболе і армрэсліngu... З такім насычаным жыццём часу не застаецца зусім. Нават нашу гутарку даводзіцца весці ў перапынку падчас пасяджэння савета прафілактыкі, на якім мая суразмоўца прысутнічае як старшыня прафсаюзнай арганізацыі факультэта фізічнага выхавання БДПУ імя М. Танка.

— Не ведаю, якім чынам, але я ўсё паспяваю. Напэўна, гэта ўдаецца дзякуючы майму тэмпераменту, памкненням. Проста мне не хочацца быць «шэрай мышкай» сярод іншых, — кажа сама Вольга.

Сапраўды, «шэрай мышкай» дзяўчыну не назавеш: ва ўсмешлівай зграбнай бландзіцы з маніюрам, макіяжам, прычоскай, у боціках на высокіх абцасах і з катэліва павязаным шалікам вельмі цяжка прызнаць пераможцу чэмпіянату краіны па барацьбе «на руках».

ЯНА НОСІЦЬ ХЛОПЦАЎ НА... РУКАХ

— Чаму армрэсліng? Так, гэта не самы «жаночы» від спорту. Дзяўчат у армрэсліngу вельмі мала, нават не хапае ў розныя катэгорыі вагі. Я спаборнічаю ў катэгорыі да 65 кілаграмаў, а часам і звыш 65-ці, на трэніроўках дужаюся з хлопцамі. Я

ўвогуле часта «ганяю» хлопцаў, магу нават іх падымаць — сіла ёсць. Самі яны смяюцца, кажуць: «Няшчасны твой будучы муж». Хаця ўвогуле стасункі з супрацьлеглым полам складваюцца добра.

Пабачыўшы маю сілу, выкладчык кафедры спартыўна-педагагічных дысцыплін Юрый Мікалаевіч Павукоў парэкамендаваў працаваць сябе на рэспубліканскай універсіядзе па армрэсліngu. Дагэтуль увогуле не ведала, што такое армрэсліng, займацца гэтым відам барацьбы пачала толькі ў 2011 годзе. Рэгулярна трэніравалася і падчас універсіяды стала кандыдатам у майстры спорту. А летася, калі ўзяла «рэспубліку», атрымала разрад майстра спорту. Было вельмі прыемна ўсведамляць, што я перамагла нават тых, хто займаецца армрэсліngам даўно і мае больш вопыту і магчымасцяў, чым я.

(Заканчэнне на 5-й стар. «ЧЗ».)



Фота Марыны БЕГУНКОВАЙ.

РАЗМЕРКАВАННЕ — НЕ ПАДСТАВА ДЛЯ СУМУ?

(Заканчэнне.
Пачатак на 1-й стр. «ЧЗ»)

Раней камісія па размеркаванні павінна была ў першую чаргу задавальняць заяўкі ад дзяржаўных арганізацый і арганізацый з дзяржаўнай доляй уласнасці ў статутных фондах. А «базавая арганізацыя» — паняцце больш шырокае: гэта могуць быць і акцыянерныя таварыствы, і рэзідэнты Парка высокіх тэхналогій, і тыя ж бюджэтныя арганізацыі. Пры наяўнасці некалькіх базавых арганізацый задавальненне іх патрэбы ў спецыялістах павінна ажыццяўляцца ў парадку чарговасці, якая будзе вызначацца, зыходзячы з даты заключэння адпаведных дагавораў аб узаемадзейні.

Пасля задавальнення патрэб у спецыялістах непасрэдных заказчыкаў кадрў можа ажыццяўляцца размеркаванне выпускнікоў у адпаведнасці з атрыманай спецыяльнасцю і прысвоенай кваліфікацыяй у іншыя арганізацыі — на падставе іх пісьмовых запытаў. Пісьмовыя запыты арганізацый — заказчыкаў кадрў і іншых арганізацый будучы задавальняцца ў наступных выпадках:

Калі ж персанальнай заяўкі на выпускніка няма, то перад тым, як даць згоду на працу ў пэўнага наймальніка, заяўка якога ёсць у навучальнай установе, выпускнікам нялішнім будзе звязцца з патэнцыяльнымі працадаўцамі, каб удакладніць рэальную неабходнасць у тых ці іншых спецыялістах і магчымасць працаўладкавання па сваёй спецыяльнасці (спецыялізацыі), а таксама магчымасць вырашэння ўладкавання побыту.

Ці могуць выпускніку адмовіць у размеркаванні ў Мінск на той падставе, што ў яго няма ў сталіцы пастаяннай рэгістрацыі?

Наяўнасць рэгістрацыі ў Мінску не з'яўляецца абавязковай умовай, хоць у бюджэтную сферу сталіцы размяркоўваюць пераважна пры наяўнасці рэгістрацыі ў Мінску. Камісію па размеркаванні павінна цікавіць толькі тое, ці гатовы наймальнік прыняць на работу выпускніка без мінскай рэгістрацыі. Зразумела, што пазней, калі малады спецыяліст прыступіць да працы і захоча стаць у чаргу на жыллё ў Мінску, то яму усё роўна спатрэбі-

ным дагаворы (кантракце). Аднак забеспячэнне маладога спецыяліста жыллём — гэта права, а не абавязак наймальніка. Адзіная гарантыя ў гэтай сферы, замацаваная на дзяржаўным узроўні, — права маладога спецыяліста, які прыбыў па месцы размеркавання, прымацца на ўлік асоб, што маюць патрэбу ў паляпшэнні жыллёвых умоў, без дадатковых патрабаванняў па неабходным тэрміне пражывання ў адпаведным населеным пункце. У тым ліку ў Мінску і Мінскім раёне.

Што рабіць, калі выпускнік быў размеркаваны, але хоча прадоўжыць сваё навучанне на больш высокім узроўні адукацыі?

Пры паступленні ў наступную ўстанову адукацыі павінны захоўвацца чатыры асноўныя ўмовы, каб размеркаванню выпускніку не давялося вяртаць у бюджэт сродкі за сваё навучанне. Па-першае, паступіць неабходна ў год заканчэння папярэдняй установы адукацыі. Па-другое, гэта павінна быць навучанне на больш высокім узроўні (ступені) адукацыі.

Фота Марыны БЕГУНКОВАЙ.



— калі выпускнікі ўключаны ў банк звестак адоранай моладзі і банк звестак таленавітай моладзі;

— калі запыты паступілі з арганізацый, дзе выпускнікі праходзілі вытворчую і перадыпломную практыку;

— калі адсутнічаюць месцы працы, якія адпавядаюць пададзенымі ва ўстанову адукацыі заказчыкамі кадрў заяўкам на падрыхтоўку спецыялістаў.

Прасцей кажучы, персанальныя заяўкі будучы задавальняцца або ў выпадку адсутнасці заявак ад непасрэдных заказчыкаў кадрў, або ў выпадку наяўнасці такога важнага аргумента, як праходжанне выпускніком практыкі на пэўным прадпрыемстве ці ў арганізацыі. Аднак гарантыі, што персанальная заяўка будзе задаволеная, усё ж няма.

ца рэгістрацыя. Статус маладога спецыяліста дзейнічае ўсяго два гады. А стаць у Мінску ў чаргу на жыллё без дзесяцігадовага чакання могуць толькі маладыя спецыялісты, размеркаваныя ў сталіцу. Усім іншым «некарэнным» мінчанам пасля атрымання пастаяннай сталічнай рэгістрацыі давядзецца дзесяць гадоў чакаць, перш чым яны змогуць звярнуцца ў аддзел жыллёвай палітыкі з намерам калінебудзь пабудаваць сабе ў сталіцы жыллё.

Ці можна адмовіцца ад размеркавання па прычыне непрадастаўлення пастаяннага жылля?

Умова аб выдзяленні маладым спецыялістам жыллага памяшкання наймальнікам можа быць агаворана ў накіраванні на працу і працоў-

ца-трэцяе, навучанне павінна праходзіць за кошт бюджэтных сродкаў. Па-чацвёртае, дапускаецца толькі дзённая форма атрымання адукацыі.

Паступленне ў «платную» магістратуру пасля бюджэтнага навучання ў ВНУ зараз магчыма толькі пасля адпрацоўкі па выніках навучання на першай ступені ці пасля вяртання сродкаў у адпаведнасці з неадпрацаваным тэр-

мінам, паколькі малаверагодна, што маладому чалавеку ўдасца сумяшчаць працу па размеркаванні і навучанне на дзённым аддзяленні магістратуры. Хоць такая магчымасць таксама не выключаецца. Паступіць на платную форму навучання ў ВНУ пасля заканчэння бюджэтнай формы навучання ў ССНУ таксама можна толькі пасля адпрацоўкі па размеркаванні. Тое ж датычыцца і навучання на платнай форме ў сярэдняй спецыяльнай навучальнай установе, калі малады чалавек паступае ў ССНУ адразу пасля заканчэння прафесійна-тэхнічнай установы.

Калі выпускнік паступіў у магістратуру ў замежную ВНУ, але навучацца маладога чалавека накіравала не тая ўстанова адукацыі, якую ён скончыў, і яго навучанне ажыццяўляецца не за бюджэтныя сродкі, то ў гэтым выпадку выпускніку, які пажадае атрымаць адукацыю за мяжой, трэба будзе вярнуць дзяржаве сродкі за ўсе гады свайго бясплатнага навучання або спачатку адпрацаваць па размеркаванні два гады, а ўжо затым думаць пра атрыманне адукацыі за мяжой.

Колькі давядзецца працаваць на дзяржаву?

Згодна з Палажэннем аб размеркаванні, тэрмін абавязковай працы па размеркаванні пасля заканчэння вышэйшай навучальнай установы складае 2 гады. Для выпускнікоў, якія навучаліся ў умовах мэтавай падрыхтоўкі, тэрмін абавязковай працы прапісаны ў дагаворы аб мэтавай падрыхтоўцы спецыяліста. Пакуль гэты тэрмін меншы за пяць гадоў, але пры заключэнні дагавораў пасля ўступлення ў сілу Кодэкса ён адпавядае 5 гадам.

Незалежна ад таго, колькі чалавек адпрацаваў пасля заканчэння прафесійна-тэхнічнай установы і ССНУ, калі гэта не была праца па размеркаванні, паступіўшы ў ВНУ і скончыўшы яе, трэба будзе адпрацоўваць 2 гады.

Нагадаем, што тэрміны адпрацоўкі не драбняцца, і калі чалавек, які паступіў на «бюджэт», адвучыўся больш як 50% тэрміну навучання, а потым быў адлічаны і адноўлены на навучанні на платнай аснове, ён будзе абавязаны адпрацаваць тыя ж самыя 2 гады, незалежна ад формы навучання — дзённая ці завочная. І, наадварот, выпускнік, які паступаў на ўмовах аплаты, а потым быў пераведзены на бюджэтнае аддзяленне і адвучыўся там больш чым 50% адведзенага тэрміну, таксама будзе размяркоўвацца на 2 гады.

Надзея НІКАЛАЕВА.

БУДЗЬ У КУРСЕ:

Цяпер фактычна яшчэ на этапе размеркавання выпускнік можа заявіць пра сваё нежаданне працаваць па размеркаванні ці накіраванні і звярнуцца па разлік сумы сродкаў, выдаткаваных на яго навучанне. Пасля ўнясення сродкаў ён можа атрымаць даведку аб свабодным працаўладкаванні. У тым выпадку, калі малады спецыяліст не прыступіў да працы ці звольніўся да заканчэння тэрміну абавязковай адпрацоўкі і не жадае вяртаць у бюджэт сродкі добраахвотна, грошы будучы спаганяцца з яго ў судовым парадку.

Надзея НІКАЛАЕВА.

Ёсць логіка!

ІНФАРМАЦЫЙНЫЯ ТЭХНАЛОГІІ ДЛЯ ГУМАНІТАРЫЯЎ

ІТ-лабараторыя адкрылася ў Мінскім дзяржаўным лінгвістычным універсітэце пры падтрымцы Парка высокіх тэхналогій і кампаніі EPAM Systems. Гэта першы вучэбны клас, створаны ІТ-кампаніяй у лінгвістычнай ВНУ.

Плануецца, што на базе ІТ-лабараторыі будучы праводзіцца навуковыя даследаванні з прымяненнем найноўшых інфармацыйных тэхналогій, семінары, «круглыя сталы» па пытаннях вывучэння замежных моў. Гуманітарыяў, якія пройдуць тэсты на наяўнасць матэматычнай логікі, будучы рыхтаваць да работы ў ІТ-сферы. Лабараторыя разлічана на студэнтаў 3—4-х курсаў, якія змогуць наведаць яе ў вольны ад асноўных заняткаў час.

— Сёння інфармацыйныя тэхналогіі актыўна ўкараняюцца ва ўсіх сферах бізнесу і нашага жыцця, таму часта распрацоўка праграмных прадуктаў патрабуе ведаў не толькі ў галіне праграмавання, але і ў той галіне, дзе ў будучыні плануецца выкарыстоўваць праграмны прадукт, — лічыць дырэктар адміністрацыі ПВТ Валерый Цапкала. — Таму чалавек, які валодае асновамі ведаў у галіне інфармацыйных тэхналогій і разумее спецыфіку ў сумежнай галіне, можа стаць вельмі каштоўным ІТ-спецыялістам.

Надзея НІКАЛАЕВА.

Лепшыя!

РЭКОРДЫ ЛІЦЭІСТАЎ БДУ

82 дыпламы (!) здолелі заваяваць на заключным туры рэспубліканскай алімпіяды навучэнцы Ліцэя БДУ — гэта самы лепшы вынік за ўвесь час існавання навучальнай установы.

У 2010 годзе ў навучэнцаў Ліцэя БДУ было 58 дыпламаў рэспубліканскай алімпіяды, у 2011 годзе — 64 і летась — 77. Рэкордную колькасць дыпламаў каманда Ліцэя БДУ прывезла з алімпіяды па матэматыцы — 21 дыплом. Папярэдні рэкорд (20 дыпламаў) быў устаноўлены ліцэістамі ў 2003 годзе. У скарбонцы юных матэматыкаў з Ліцэя 5 дыпламаў I ступені, 5 дыпламаў II ступені і 11 дыпламаў III ступені. Чым не аргумент на карысць паступлення менавіта ў Ліцэй БДУ для матываваных школьнікаў?

Абсалютнымі пераможцамі, якія набралі максімальную колькасць балаў на рэспубліканскай алімпіядзе, сталі Дар'я Дабранская (па беларускай мове і літаратуры), Лізавета Даўгяля і Багдан Гілевіч (па матэматыцы), Стасіс Чучурый і Анатоль Макарэвіч (па фізіцы) і Роза Навіцкая (па астраноміі). Дарэчы, летась Роза Навіцкая заваявала залатую медаль на Міжнароднай алімпіядзе па астраноміі ў Бразіліі.

Да 6 мая ў Ліцэй ажыццяўляецца прыём дакументаў ад ахвотных паступіць у 10-ы клас. Уступныя экзамены пройдуць 12 і 19 мая. Абітурыенты, якія паступаюць на філалагічны факультэт, упершыню змогуць самі выбраць два ўступныя экзамены з трох прапанаваных (беларуская мова, руская і англійская). Для іх экзамен па беларускай мове пройдзе 25 мая.

Без экзаменаў у Ліцэй БДУ заліваюцца пераможцы рэспубліканскай алімпіяды па фізіцы, матэматыцы, інфарматыцы, хіміі, біялогіі, гісторыі, грамадазнаўстве, рускай мове і літаратуры, беларускай мове і літаратуры і англійскай мове — уладальнікі дыпламаў I, II і III ступені. Навучанне ў Ліцэй ажыццяўляецца па чатырох кірунках: фізіка-матэматычным, хіміка-біялагічным, філалагічным і грамадазнаўчым.

Надзея НІКАЛАЕВА.

Усе ў парку!

ПАДРЫХТОЎКУ ІТ-СПЕЦЫЯЛІСТАЎ АБМЯРКУЕМ ГРАМАДОЙ!

Адміністрацыя Парка высокіх тэхналогій, Міністэрства адукацыі, Белдзяржуніверсітэт і БДУІР аб'яўляюць аб пачатку грамадскага абмеркавання праблем падрыхтоўкі спецыялістаў для індустрыі распрацоўкі праграмнага забеспячэння ў Беларусі.

Усіх зацікаўленых у паляпшэнні працэсу падрыхтоўкі ІТ-спецыялістаў — будучых абі-

турыентаў (школьнікаў), студэнтаў, іх бацькоў, выкладчыкаў ВНУ і прадстаўнікоў ІТ-кампаній — запрашаюць накіроўваць свае пытанні і прапановы на электронную пошту relations@park.by або пакідаць іх на старонцы Парка ў сетцы Facebook. Усе пытанні, звязаныя з падрыхтоўкай ІТ-спецыялістаў — па арганізацыі навучання, перападрыхтоўцы кадрў, адкрыцці новых спецыяльнасцяў, рэфармаванні адука-

цыйных праграм, павышэнні кваліфікацыі выкладчыкаў, узаемадзейні ІТ-кампаній з ВНУ, практыцы студэнтаў, працаўладкаванні выпускнікоў у ІТ-кампаніях і г.д. — будучы аператыўна разгледжаны спецыялістамі Міністэрства адукацыі і профільных ВНУ. Адказы на іх будучы апублікаваны на сайце ПВТ і яго старонках у сацыяльных сетках.

Надзея НІКАЛАЕВА.

Падперастукі колаў

ПАМІЖ КРОПКАМІ НА КАРЦЕ, або Як ездзяць дадому іншагароднія студэнты

З чаго складаецца студэнцкае жыццё? З заняткаў, каникулаў, сесіі, працы ці падпрацоўкі, актыўнага ці пасіўнага адпачынку ў вольны час... А з чаго яшчэ? Для іншагародніх студэнтаў сапраўднай падзеяй і нават прыгодай кожны раз становіцца дарога дадому. Гэта толькі на першы погляд падаецца, што краіна ў нас невялікая. Прааналізуем, колькі часу, адкуль і на чым дабіраюцца дадому беларускія іншагароднія студэнты.

ЦЯГНІК, ЯШЧЭ ЦЯГНІК, АЎТОБУС...

Самым дэмакратычным і даступным для студэнтаў з'яўляецца чыгуначны транспарт. Білет каштуе нядорога, галоўнае — своечасова яго купіць, бо інакш могуць разабраць і доўгачаканыя выхадныя прайдуць не дома. Звычайна студэнты аддаюць перавагу плацкартным або купэйным вагонам і ездзяць дадому кампаніямі. А ў дарозе ўсе разам глядзяць фільмы па ноўтбуку, калі спаць не хочацца.

Іншая справа, што, нават калі чыгунка праходзіць праз твой горад, дарога туды можа заняць значны час. Неяк мая суседка па блоку ў студэнцкім інтэрнаце паскардзілася, што дабірацца дадому даводзіцца з трыма перасадкамі: спачатку на ад-

ным цягніку, потым на другім, а пасля ўжо бацькі забіраюць на машыне. З-за гэтага дадому яна ездзіць не так часта.

З падобнай сітуацыяй сутыкнулася і Марыя Данчанка, студэнтка другога курса юрыдычнага каледжа БДУ. Родны горад Марыі — Хойнікі, і дабрацца ў Мінск з яго не так проста. Калі адкінуць па прычыне высокага кошту варыянт з маршруткай — яна абыдзецца ў 120 тысяч рублёў — застаецца шлях з перасадкай.

— Дарога дадому займае прыкладна гадзін сем. Прамога цягніка з Мінска няма. У выніку я вымушана рабіць перасадку ў Калінкавічах, але для гэтага трэба паспець набыць квіток за два-тры тыдні да самой паездкі: квітки ў мой бок

вельмі хутка разбіраюць. Дарэчы, у Калінкавічах інтэрвал паміж цягнікамі складае ўсяго 5 хвілін, а мне за гэты час трэба паспець выйсці з вагона, перабегчы пуці і сесці ў другі цягнік. Інакш прыйдзецца тэлефанаваць бацькам, каб тыя прыехалі і забралі, бо той жа дызель ідзе ўсяго адзін раз у дзень і наўрад ці абрадуе перспектыва начаваць на вакзале.

Натуральна, дарога дадому вельмі стамляе, — прызнаецца дзяўчына, — але сілы надае думка пра тое, што нарэшце ты ўбачыш сваю сям'ю, з якой сустракаешся раз у два месяцы.

Білет на аўтобус каштуе амаль у два разы даражэй, чым на маршрутку. Калі ж параўноўваць з плацкартным білетам у цягніку, то цэны могуць адрознівацца амаль у чатыры разы.

ДАДОМУ — ПРАЗ УСЮ КРАІНУ

Кацярына Міненка таксама родам з Хойнікаў, аднак паступіць яна вырашыла ў Полацкі дзяржаўны ўніверсітэт. Каця вучыцца на першым курсе і дадому вымушана ездзіць ці не адзін раз у паўгода!

— Так, дадому ездзіць амаль што не атрымліваецца, — пацвярджае дзяўчына. — За першы семестр у Хойнікі з'ездзіла ўсяго толькі адзін раз. Дабіраюся цягніком і ў дарозе праводжу каля дванаццаці гадзін. Прыязджаю вельмі стомленая...

Аднак пра такога кшталту цяжкасці я ведала яшчэ тады, калі паступала. Тым не менш, гэта не паўплывала на мой выбар. Зноў жа, ёсць адзін плюс: дабіраюся «прамым» цягніком «Полацк — Гомель». Ужо ў абласным цэнтры мяне сустракаюць бацькі і вязуць дадому, бо ў шэсць гадзін з Гомеля ў Хойнікі аўтобусы не ходзяць.

«ЭЛЕКТРОН» ЦІ МАРШРУТКА?

Многія студэнты з Мінскай вобласці, якія не атрымалі месца ў інтэрнаце або не хочуць там жыць, кожны дзень ездзяць на заняткі на электрычцы, або на «электроне», як называе моладзь гэты від транспарту.

І прызнаюцца, што задавальненне не з самых прыемных. У прыгарадах жыве дастаткова шмат тых, хто кожны дзень вымушаны ездзіць у Мінск. Таму часта даводзіцца ехаць стоячы.

Мой аднагрупнік Вася Пярвунін, што жыве ў Дзяржынску, наракае на расклад руху электрацягнікоў. Ён вель-

мі нязручны. Таму на заняткі можна ці спазніцца на хвілін 30-40 ці, наадварот, прыехаць на гадзіну-паўтары раней.

Другі варыянт — маршрутка. Але гэты спосаб таксама не вельмі камфортны. Па-першае, перад тым, як трапіць у салон, трэба выстаіць у «жывой» чарзе, па-другое, маршрутка часта бываюць, як гаворыцца, «бітком» набітыя, хоць білет на іх каштуе ў разы даражэй, чым на тую ж электрычку. А гэта робіць паездку сапраўдным выпрабаваннем.

У больш аддаленых ад сталіцы гарады — Пінск, Брэст, Полацк, Магілёў і іншыя — білеты трэба замаўляць па тэлефоне, і ў гэтым вялікі плюс — можна не мерзнуць у непагадзь, чакаючы сваёй чаргі. Але перад святамі месцаў можа зусім не быць. Праўда, за хуткасць прыходзіцца плаціць як мінімум у два разы больш, чым за білет на цягнік у гэтым жа напрамку.



Фота Марыны БЕГУНКОВАЙ.

ДАРОГА «ПА-БАГАТАМУ»

Калісьці на першым курсе я аддавала перавагу паездкам на аўтобусе. Гэта было вельмі зручна, тым больш што чыгунка праз маю вёску не праходзіла. Здзіўляла адно: пасажыраў у аўтобусе было вельмі мала. Чаму? Білет на аўтобус каштуе амаль у два разы даражэй, чым на маршрутку. Калі ж параўноўваць з плацкартным білетам у цягніку, то цэны могуць адрознівацца амаль у чатыры разы. Для параўнання: білет у плацкартны вагон з Мінска да Гомеля будзе каштаваць 30 тысяч, а каб прыехаць туды на аўтобусе, давядзецца заплаціць прыкладна 100 тысяч.

Таму некаторыя студэнты імкнуцца ездзіць дадому са знаёмымі, якія былі ў Мінску па справах. Ёсць людзі, якія прынцыпова едуць дадому «аўтастопам» і нават выпрацавалі ўжо сапраўдную метадыку паспяховага паездкаў такім спосабам. Большасць усё ж прывыкла дабірацца традыцыйнымі спосабамі: цягніком, электрычкай, аўтобусам, маршруткай... І гэтыя паездкі трывала ўваходзяць у жыццё іншагародніх студэнтаў, а кожная паездка дадому быццам падводзіць рысу пад тымі падзеямі ў жыцці, што былі да яе і дае магчымасць падумаць над планами на будучыню.

Надзея ЮШКЕВІЧ.



Фота Марыны БЕГУНКОВАЙ.

Адваротны бок сесіва

КАЛІ Я — НЕ Я І СТАРОНКА НЕ МАЯ...

З адным сталым паважым чалавекам здарылася нечаканае: ад яго імя хтосьці завёў старонку «УКантакце». На працягу некалькіх дзён дзясяткі чалавек чыталі непрыстойнасці, якія быццам бы пісаліся ахвярай недарэчнага жарту. Старонка знікла толькі таму, што аб ёй своечасова паведамлілі сапраўдныя сябры гэтага чалавека. Мабыць, «жартаўнік» пабаяўся адказнасці і выдаліў акаўнт-падробку. Але як жа цяпер быць пакрыўджанаму? Як ставіцца да інтэрнэт-хуліганаў і ці могуць «жарты» такога кшталту стаць нагодай для сур'ёзнай адказнасці.

Вераніка Кендыш вучыцца ў школе. Як і большасць падлеткаў, мае старонку ў сацыяльнай сетцы.

— Там піша свая думка наконт той ці іншай падзеі. Аднойчы заходзіш на сваю старонку і зусім нечакана знаходзіш непрыемныя запісы ад свайго імя. Нічога такога, зразумела, ты не пісаў. Прыкра, бо тое, што было для цябе асабістым, прачытаў нехта чужы, — лічыць дзяўчына. — Але я мяркую, што, калі атрымаецца даведацца, хто так непрыгожа пажартаваў, не трэба рабіць яму нічога злага ў адказ. Няварта ўспрымаць непрыемнасці віртуальнага свету вельмі сур'ёзна, лепш за ўсё замест віртуальнай размовы аддаць перавагу жывым зносінам, бо так і эмоцыяй больш, і перажыванняў менш.

Што ж, патлумачыць сваё імкненне не помсціць хулігану, які пагаспадарыў на тваёй старонцы, у прынцыпе, можна: не хачу быць

такім, як ён. А вось як патлумачыць дзеянні гэтага самага хулігана, што без усялякага дакору сумлення піша ад чужога імя непрыстойнасці? З такім пытаннем я звярнулася да псіхолага Іны Варатынец.

— Абразы — гэта бяссіллі, слабасць духу, — гаворыць Іна Васільеўна. — На жаль, такія заганы, як рэзкасць і грубасць, улас-

Калі вы сутыкнуліся з абразай у сацыяльнай сетцы, трэба спачатку захаваць тое пісьмо ці старонку сайта ў інтэрнаце, дзе напісаны крыўдныя словы, а пасля звярнуцца ў міліцыю.

цівыя нават і некаторым разумным людзям. Калі чалавек пераходзіць на абразы, то, хутчэй за ўсё, ён не мае рацыю. Чалавек, які адчувае ўласную годнасць, ніколі не прынізіць ні сябе, ні кагосьці іншага. Зусім не абавязкова гаворыць груба і раздражнёна, каб цябе зразумелі. Гэты канфлікт не прынясе нічога добрага ні розуму, ні сэрцу. Мы толькі губляем здароўе, скарачаем сваё жыццё. Лепш перавесці ўсё ў жарт і на лаянку адказаць жартам.

Жартам дык жартам, няма праблем! А вось інтэрнэт-хуліган мае ўсе шанцы адказаць за свае неабачлівыя словы па законе. Гэта пацвердзіла работнік пракуратуры Алена Кашэўская:

— Для таго, каб мець стасункі з чалавекам, сёння не абавязкова выходзіць з дому, можна проста выйсці ў інтэрнэт. Але ж у сацыяльнай сетцы можна таксама абразіць. У Крымінальным і Адміністрацыйным кодэксах РБ няма спецыяльнага артыкула, які прадугледжвае адказнасць менавіта за абразу ў сацыяльнай сетцы, але ж адказнасць за абразу ўсё ж існуе. Адміністрацыйны кодэкс не тлумачыць, якім чынам яна павінна адбыцца: вусна, пісьмова, на вуліцы, у доме, па інтэрнаце.

Калі ж зазірнуць у Крымінальны кодэкс, то там таксама прадугледжана адказнасць за абразу, але ж яна наступае толькі тады, калі гонар чалавека закранулі другі раз і

Што рабіць,
калі цябе абразілі
ў сацыяльнай сетцы?

з моманту накладвання адміністрацыйнага спагнання за першы такі ж выпадак не мінуў адзін год. А калі ж чалавек абразілі ў сродках масавай інфармацыі і гэта стала вядомым шмат каму, то крыўдзіцеля чакае больш сур'ёзнае пакаранне, чым у першым выпадку.

Па словах Алены Кашэўскай, Адміністрацыйны кодэкс прадугледжвае пакаранне за абразу ў выглядзе штрафу, а вось згодна з Крымінальным кодэксам парушальнік закону можа як трапіць на грамадскія работы, так і пазбавіцца волі. Калі вы сутыкнуліся з абразай у сацыяльнай сетцы, трэба спачатку захаваць тое пісьмо ці старонку сайта ў інтэрнаце, дзе напісаны крыўдныя словы, а пасля звярнуцца ў міліцыю. Там вам прапануюць напісаць заяву, па якой будзе праведзена праверка, а пасля знойдуць крыўдзіцеля.

Паслухаўшы ўсе меркаванні, я ўзгадала, як з хуліганам у сацыяльнай сетцы сутыкнулася сама. Памятаю, што пасля вельмі перажывала. Цяпер жа лічу, што лепш за ўсё паказаць такому чалавеку, што яго дзеянні цябе ніяк не закранулі, і яму, хочацца верыць, стане сорамна за гэты ўчынак. А разумныя людзі, якім прыслалі штосьці непрыемнае быццам бы ад вашага імя, хутчэй за ўсё здагадаюцца, у чым тут справа.

Ульяна ЯКОВІЧ,
вучанца СШ № 1
г. Ляхавічы.



Фота Марыны БЕГУНКОВАЙ.

«Я ўсё жыццё іду да сваёй мэты»

(Заканчэнне.

Пачатак на 1-й стар. «ЧЗ».)

— А што сёння, на ваш погляд, патрэбна публіцы?

— Тут усё залежыць ад густу чалавека. Можна, напрыклад, для выступленняў у клубах запісаць клубныя кампазіцыі. Ці неяк больш рознапланавана падаваць гучанне рамансаў. Нават, калі падрыхтаваць гранд'ёзнае шоу, то дзе гарантыя, што гэта будучы не змарнаваныя сродкі і час?

— Страх няўдачы можа стрымаць рух наперад...

— Не выключана, што мае сумненні сведчаць пра маю непадрыхтаванасць да такога кроку. Можна, я недастаткова раблю дзеля дасягнення сваіх мэт? Але я ўпэўнены, што рызыкаваць варта. У мяне ёсць планы, і здавацца я не збіраюся. Спяваць буду заўсёды.

— У вас ужо ёсць пэўны сцэнічны досвед. Можна сказаць нешта тым, хто яшчэ толькі марыць пра сцэну?

— Артысту трэба з самага пачатку быць шчырым. Гатовым дзяліцца з публікай эмоцыямі і спяваць для яе ўжывую. Праўда, бываюць розныя сітуацыі. Але, калі ты спяваеш пад фанаграму, то падманваеш людзей, і за гэта сорамна. Трэба шмат над сабой працаваць. А калі ўдалося «злавіць хвалю», то не спыняцца, бо

інакш нічога не атрымаецца і пра цябе хутка забудуць.

— Вы марылі быць артыстам?

— Так, гэта была мая мара з пяці гадоў. У кожнага сваё прызначэнне. Магчыма, мае прызначэнне — дарыць людзям радасць? Мастак мае магчымасць рабіць гэта з дапамогай фарбаў, калі на карцінах перадае свае пачуцці, а я для людзей спяваю. Важна, каб кожны займаўся тым, што яму па душы.

Я ўпэўнены, што рызыкаваць варта. У мяне ёсць планы, і здавацца я не збіраюся. Спяваць буду заўсёды.

— У вас было няпростое дзяцінства... Якія ўрокі вынеслі з яго?

— Так склалася, што я рос без бацькоў. Я іх ніколі не бачыў і не ведаю, хто яны. Я выхоўваўся ў прытулку, потым у дзіцячым доме, затым была школа-інтэрнат. У 12 гадоў я стаў самастойным. Былі людзі, якія хацелі мяне усынавіць, але я разумеў, што не змагу называць чужых «мамай» і «татам». Дзеці, з якімі мы разам раслі, і былі маёй сям'ёй. Я не мог уявіць нават, што вось возьму і перайду



жыццё ў іншую сям'ю. Калі вырас, спрабаваў шукаць сваіх бацькоў, бо я даўно ўжо ўсё ім дараваў і нікога ні ў чым не абвінавачваю.

— Задумваецца пра сваю ўласную сям'ю?

— Я думаю пра гэта, але мне як творчаму чалавеку яшчэ рана рабіць такі адказны крок. Пакуль я не дасягнуў таго, да чаго імкнуўся. Бо хочацца даць сваім будучым дзецям тое, чаго я не меў сам: любоў, пшчоту, адукацыю. Многае трэба пастарацца прадбачыць. Напрыклад, неабходна паклапаціцца пра ўласны дом.

— Сябры ў вас засталіся з часоў дзяцінства?

— Такія людзі ёсць, але, на жаль, зараз мы вельмі рэдка з імі сустракаемся. Нехта згубіўся, нехта зламаўся. Бо часта бывае, што дзеці, якія выхоўваліся ў інтэрнаце, выходзяць у дарослае жыццё і аказваюцца не прыстасаванымі да рэальнасці. Хто застаўся, з тымі кантактуем. У некаторых ужо нават свае сем'і.

— Што дапамагло не зламацца вам?

— Я ўсё жыццё ішоў да мэты.

Разумеў, што хачу здзейсніць свае мары. Мне пашчасціла, бо на маім шляху сустракаліся людзі, якія дапамагалі, маглі параіць, што зрабіць, дзе прамаўчаць... Можна, калі б не яны, усё было б зусім паіншаму.

Артысту трэба з самага пачатку быць шчырым. Гатовым дзяліцца з публікай эмоцыямі і спяваць для яе ўжывую.

— А вы неяк змяніліся за той час, што спяваеце на сцэне?

— Я не з тых людзей, што зазнаюцца ці карону на галаве носяць. Якім быў, такім і застаўся. Для мяне не мае значэння, на якой я сцэне, я проста люблю тую справу, якой займаюся. Мне наогул не зразумела слова «зорка», бо мы ўсе па зямлі ходзім. Калі чалавек не зробіў мне нічога дрэннага, то ён заўсёды будзе для мяне сябрам. Безумоўна, статус змяняе чалавека, але не варта забываць, хто ты і адкуль...

Алена ДРАПКО.

Фота з архіва Івана БУСЛАЯ.

Конкурс СТУДЭНЦКАЯ СЯМ'Я: ЭКСТРЫМ або майстэрства?

Напрыканцы вясны (у апошнія дні мая) стане вядомы пераможца рэспубліканскага конкурсу «Студэнцкая сям'я», які праводзіцца пад патранажам Беларускага прафсаюза работнікаў адукацыі і навукі і Міністэрства адукацыі.

У конкурсе ўдзельнічаюць студэнцкія сем'і, у якіх муж і жонка з'яўляюцца студэнтамі ВНУ. Першы этап (на ўзроўні вышэйшай навукальнай установы) ужо прайшоў. Другі (абласны) будзе доўжыцца да канца красавіка. На кожным этапе ўдзельнікі конкурсу прадстаўляюць творчыя візіткі «Майстэрства быць студэнцкай сям'ёй» з прэзентацыяй інфармацыі аб традыцыях сям'і і роднага рэгіёна, захапленнях і здольнасцях усіх членаў сям'і і г.д. а таксама свой праект. Тэмы для праектаў прапануюцца наступныя: «Студэнцкая сям'я: праблемы, рашэнні, перспектывы», «Створым бізнес разам» (бізнес-праект сямейнай пары па любым відзе дзейнасці), «Імідж студэнцкай сям'і ў інфармацыйнай прасторы», «У нашых інтарэсах...», «Здаровая сям'я — здаровая нацыя», «Студэнцкая сям'я будучыні». Дапускаецца і самастойны выбар тэматыкі праектаў.

У фінале прадугледжваецца таксама правядзенне інтэлектуальнага спаборніцтва (анкетавання) па пытаннях заканадаўства Рэспублікі Беларусь, якое закранае інтарэсы маладых студэнцкіх сем'яў.

На кожным этапе конкурсу ў кожнай намінацыі журы вызначае пераможцаў і прызёраў. У выключных выпадках могуць быць вызначаны два пераможцы, якія занялі адно і тое ж месца ў намінацыі.

Надзея НИКАЛАЕВА.

Паміж танцамі і медытацыяй

Кацярына ВАДАНОСАВА:

«КАБ УСЁ ПАСПЕЦЬ, ТРЭБА МАЛА.. СПАЦЬ»



Назва гэтага акустычнага гурта перакладаецца з лацінскай мовы, як «у глыбіні душы». Іх музыку можна пачуць абсалютна бясплатна ці за сімвалічную плату «ў шапку» падчас адкрыцця выстаў, прэзентацый у музеях. З «надзейных крыніц» вядома, што цяпер музыканты шмат часу праводзяць у студыі, дзе ідзе актыўны, хоць і няспешны працэс запісу іх дэбютнага альбома. Думаю, ён не расчаруе слухачоў. А пакуль чакаем дыск, можна пазнаёміцца бліжэй: гурт «Alta Mente» і яго лідар Кацярына ВАДАНОСАВА.

— Кацярына, як бы вы самі акрэслілі стыль музыкі, якую выконваеце?

— Гурт існуе ўжо чатыры гады. Спачатку гэта быў дуэт, потым трыя, цяпер ён складаецца з пяці чалавек. Склад калектыву неаднаразова змяняўся. Вось і зараз мы ў пошуку музыканта. Так, у гурце «Alta Mente», апроч мяне, іграюць: Андрэй Тамкевіч (віяланчэль), Сяргей Бурак (гітара-сола), Вольга Куваева (дарбука), Хрысціна Скрыган (цымбалы). Што да стылю нашай музыкі, то яго вызначаць вельмі цяжка. Гэта і фальк, і рок, і этна, і бард-рок. Аднойчы нас увогуле назвалі — «мадэрн-барока».

— Хто з'яўляецца аўтарам песень, якія вы выконваеце?

— У беларускай праграме ў нас толькі дзве песні не на мае вершы. Гэта верш Уладзіміра Караткевіча «Ногі» і твор Янкі Купалы «Снілася дзяўчыне». Усё астатняе — мае вершы, і музыка таксама мая. Яшчэ ў нас ёсць балканская праграма, якая складаецца з народных песень

балканскіх народаў — македонскіх, сербскіх, баснійскіх... Не пытайцеся, чаму менавіта балканская музыка. Таму што яна мне вельмі падабаецца (смяецца).

— Сярод масавага слухача існуе такі стэрэатып: раз вы іграеце фальк, значыць, гэта не ваша ўласная музыка, а народныя песні...

— Не магу сказаць, што мы выконваем народныя песні ў чыстым выглядзе. Традыцыйныя сюжэты, асобныя вобразы-архетыпы прысутнічаюць у маіх уласных кампазіцыях, але ў выглядзе запазычанняў, згадак. Мы спрабавалі іграць і народныя песні, але яны цяжэй даюцца. Мне прасцей напісаць словы і музыку, чым спалучаць з мелодыяй чыесці словы ці нават аранжыраваць народныя мелодыі. Але, безумоўна, фальклор прысутнічае ў свядомасці, і яго элементы заўсёды гучаць у маёй музыцы.

— Як адбываецца працэс стварэння новых песень?

— Усё праходзіць прыкладна так: я прыношу мелодыю, а ўжо аранжыроўкі мы пішам ці супольна на рэпетыцыях, ці я распісваю партыі і раздаю іх музыкантам.

— Дзе можна пачуць выступленні «Alta Mente»?

— Наша музыка не для вялікіх пляцовак, але і не для надта маленькіх. Частка твораў досыць рытмічная, хоць ёсць вельмі лірычныя, меладычныя песні. Баюся паказацца самаўлюбёнай, але нас запрашаюць выступаць туды, дзе людзі збіраюцца слухаць і думаць: пад музыку «Alta Mente» не надта і патанчыш, трэба ўслухоўвацца ў тэксты... Гэта песні не для медытацый, але і не для танцаў. Таму можна сказаць, што мы — «музейны гурт»: выступленні часта праходзяць ці ў музеях, ці ў галерэях. Апошнім часам нас запрашаюць на розныя сярэднявечныя мерапрыемствы: нам

вельмі блізка гэта тэматыка. Выступаем і ў невялікіх клубах, кавярнях.

— Каго лічыце сваімі музычнымі настаўнікамі?

— У дзяцінстве я раўнялася на «LedZeppelin», «PinkFloyd», «DeepPurple», «TheBeatles», «Doors». Гэта ўсё засталася са мною, але мне цяжка пісаць падобную музыку, хоць яна мне вельмі падабаецца. Цяпер я арыентуюся ў асноўным на фальк — беларускі, балканскі, англійскі. Я слухаю шмат такой музыкі і ўвесь час знаходжу ў ёй для сябе нешта новае. Гэта ўсё — мае

настаўнікі, але, пэўна, вызначыць адну асобу ці гурт магу. Напэўна, «TheBeatles» — і ўсё.

— Апроч таго, што вы з'яўляецеся лідарам гурта, яшчэ маеце ўласную студыю дызайну «Ruzha-Kvetka», а таксама выхоўваеце маленькую дачку і часам выступаеце ў ролі фотамадэлі. Як атрымліваецца ўсё спалучаць?

— З выхаваннем дачкі дапамагаюць муж і матуля. Для музыкі ёсць рэпетыцыі. Што да дызайну, то працую ў асноўным ноччу. Сплую мала і таму ўсё паспяваю.

Марына ВЕСЯЛУХА.



Гурт «Alta Mente»: Андрэй Тамкевіч, Кацярына Ваданосава, Сяргей Бурак, Хрысціна Скрыган.



Ilgі mаладых

ЁЙ ГЭТА ПАДАБАЕЦЦА!

Пазнаёміцца з жанчынай, якая распрацоўвае... сельскагаспадарчыя агрэгаты для апрацоўкі глебы, давляюся ўпершыню. Малодшы навуковы супрацоўнік Навукова-практычнага цэнтра Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі па механізацыі сельскай гаспадаркі і стыпендыят Прэзідэнцкага фонду Наталля ВЫСОЦКАЯ паспрабавала патлумачыць нашым карэспандэнтам, што такое «камбінаваны агрэгат для мінімальнай апрацоўкі глебы» і даказала поўную няжыццязольнасць жарту наконт несумяшчальнасці жанчыны і тэхнікі...

«Нежаночы» факультэт і АКМ-6

...Сярод 15 чалавек, што вучыліся ў групе з нашай суразмоўцай, было ўсяго чатыры дзяўчыны. На пытанне аб тым, што стала галоўнай матывацыяй для паступлення на такі «нежаночы» факультэт аграмеханічнага праектавання і вытворчасці сельскагаспадарчай тэхнікі для раслінаводства ў БАТУ, адказвае проста: «Мне гэта падабаецца! Заўжды была схільнасць да такіх навук, як матэматыка, чарчэнне». Хлопцы-аднакурснікі, які ні дзіўна, жарту наконт жанчыны і яе стасункаў з тэхнікай амаль сабе не дазвалялі. Можа таму, што схільныя да дакладных навук людзі звычайна не аспрэчваюць аднойчы пацверджанае, а калі жанчына яшчэ і параду слушную даць наконт таго ці іншага чарцяжа, навошта ж кліць з яе некампетэнтнасці?

Хлопцы толькі часам крыўдзіліся з-за таго, што раз-пораз дзяўчаты атрымлівалі лепшыя адзнакі. Мужчыны, вядома, любяць спаборнічаць.

У кабінёце заўважаем шафу з безліччу тоўстых сшыткаў. Наталля дастае адзін з іх і разгортвае велізарны чарцёж, прыклеены да старонкі. Такім чынам звычайна і захоўваюцца чарцяжы. Словы, якія Наталля вымаўляе пасля, каб патлумачыць, што ёсць што на гэтых паперах, надзвычай цяжка ўкладваюцца ў нашых «гуманітарных» галовах.

Нарэшце, увага: камбінаваны агрэгат для мінімальнай апрацоўкі глебы, агрэгат глеба-апрацоўчы шматфункцыянальны АКМ-6, агрэгат для безадвальнай апрацоўкі цяжкіх глеб АБТ-4. Усе гэтыя рэчы для спадарыні Высоцкай — вынік штодзённай працы.

Легкавік — гэта вам не трактар

Гайкі і балты Наталля не круціць, хоць і бездакорна разбіраецца ў тым, як зрабіць так, каб сельскагаспадарчая тэхніка працавала. Кажы, што «выязджаюць і збіраюць» мужчыны. Затое ў дзяўчыны ёсць правы на кіраванне трактарам. Атрымаць іх было абавязковай умовай для працы. Трактара ў Наталлі, праўда, няма. Затое дома ёсць легкавая машына.

— Да яе я лішні раз не падыходжу, там зусім іншая спецыфіка, пакідаю гэта мужу, — смяецца суразмоўца.

Муж у плане прафесіі — поўная супрацьлегласць. Яго праца звязана з гандлем. Але да таго, што жонка — навуковец-канструктар, ён ставіцца добра, і нават можна сказаць — ганарыцца.

Гэта цікавая прафесія, у якой ёсць месца натхненню.

— Шукаць апошняе можна ў розных крыніцах. З нуля нешта зрабіць нельга, — лічыць Наталля Высоцкая. — Звычайна мы ўважліва сочым за тымі навінкамі, што паказваюць на сельскагаспадарчых выставах як у Беларусі, так і ў замежжы.

Наталля прызнаецца, што вельмі хацела б пабываць у Германіі. У дачыненні да гэтай краіны ёсць як прафесійная, так і асабістая цікавасць:

— Там распрацоўкі ў галіне сельскагаспадарчай тэхнікі — адны з самых лепшых у свеце. Да таго ж мне вельмі імпануе нямецкая культура і ўзровень развіцця краіны.

Тэхніка, у стварэнні якой удзельнічала Наталля, зараз працуе на беларускіх палях. Цікава, што адчуваеш, калі раптам пазнаеш у металічным агрэгате свой «твор»?

— Калі часам бываю за горадам і бачу сельскагаспадарчую тэхніку, часта адзначаю для ся-

бе: «Ага, гэта нешта «сваё!» А яшчэ бывае, што ў думках пачынаеш удасканальваць убачаны агрэгат. Калі нешта зроблена не так, гэта адразу кідаецца ў вочы, — расказвае Наталля.

Уяўляю, як бы адрэагаваў інжынер ці механікатар, калі б сімпатычная дзяўчына падышла да яго ў полі і сказала, што з тэхнікай нешта не ў парадку... Наталля задумваецца і ўсміхаецца:

— Я ні разу так не рабіла, але, думаю, адрэагаваў бы так, як пра гэта адразу можна падумаць. Таму ездзяць і вырашаюць пытанні з трактарыстамі ў нас звычайна мужчыны.

Думаць. І мець цяргенне

Наталля для стварэння чарцяжоў карыстаецца камп'ютарнай праграмай. Так і прасцей, і хутчэй, і больш наглядна. Раздрукоўваецца ўсё на неймаверна вялікім прынтары на аркушах фармату А1.

— Для адной зборачнай адзінкі часам патрэбна зрабіць 14 аркушаў чарцяжоў такога

ваюцца яны наступным чынам: машына працуе ў полі, навукоўцы стаяць побач (а часам і бягучы следам) і назіраюць, ці добра ўсё працуе. Напрыклад, нейкая дэталёвая агрэгата можа зламацца ці заблытацца ў рэштках раслін. З трактарыстамі, што сядзяць за рулём, таксама раяцца.

— Не сказала б, што ўсё гэта надта цяжка, — дзеліцца Наталля. — Адзіны нюанс, пра які можна згадаць адразу, — падчас працы трэба напружана думаць і валодаць пэўным складам розуму. А яшчэ — неверагодным цяргеннем.

І ўсё ж на сур'ёзнай працы не без прыемных бонусаў. Большасць калег Наталлі — мужчыны. Суразмоўца прызнаецца, што ў жаночым калектыве ніколі не працавала, таму не мае з чым параўноўваць. Але, на яе думку, сярэд мужчын працаваць больш камфортна.

Па-першае, яны заўжды гатовыя нешта табе падказаць. Па-другое, у інстытуце механізацыі жанчын-распрацоўшчыкаў не шмат, таму да іх ставяцца з асаблівым клопатам.



Фотаздымкі Надзеі БУЖАН.

фармату, — спрабуюць пазнаёміць нас з сакрэтамі чарцёжнай «кухні». — Пасля таго, як усе яны гатовыя, унутры з'яўляецца прыёмнае адчуванне, што прыкладаў намаганні нездарма. Здаецца, нядаўна ўсё было на паперы, а цяпер — гэта рэальная рэч, якая працуе. Такая ж, якую ты вычэртваў міліметр за міліметрам, але ў некалькі разоў большая і з металу.

Працоўны дзень Наталлі праходзіць прыкладна так: спачатку чарцяжы за камп'ютарам, пасля можна з'ездзіць і вырашыць «дакументальныя» пытанні, звязаныя з працай. Вясной і летам даводзіцца адпраўляцца на выпрабаванні. Адбы-

Жанчыны ж, якія наша сённяшня суразмоўца, у сваю чаргу, старанна працуюць над чарцяжом кожнай новай дэталі. Не ведаю, ці можа агрэгатам для апрацоўкі глебы перадавацца станочная энергетыка іх стваральніка, але ўвага да дробязяў, акуратнасць і нават у некаторых выпадках і інтуіцыя, якія звычайна ўласцівыя жанчынам, у працы над складанымі чарцяжамі дакладна не нашкодзяць. У такім выпадку жарты, дзе ёсць словы «жанчына», «тэхніка» і «несумяшчальныя», не вытрымліваюць ніякай крытыкі.

Ганна ГАРУСТОВІЧ.

НАШЫ ЛЁСЫ — У НАШЫХ РУКАХ!

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар. «ЧЗ».)

Мне яшчэ прапаноўвалі ісці ў барацьбу. Магчыма, з гэтай быў бы плён: з выгляду кволая дзяўчынка, а моц прырода добрую дала. Але я не хачу, бо не бачу сябе ў гэтым. І пачынаць трэба было з ранніх гадоў, а цяпер позна ўжо. Хаця, скажам, тым жа армрэслінгам я таксама стала позна займацца, і цяпер вялікіх перспектыв у мяне няма з-за ўзросту.

З іншага боку, лічу, што чэмпіёнства на ўзроўні рэспублікі за два гады — гэта надрэннае дасягненне.



ДЗЯЎЧЫНА З ХАРАКТАРАМ

— Нельга сказаць, што спорт уплывае на мой характар. Хутчэй, у мяне такі характар, які патрабуе выплеску энергіі, і гэта атрымліваецца рабіць пры дапамозе спорту. Я Скарпіён паводле знака задзяка, на мне ўсё «гарыць». Хоць спорт і загартоўвае, і нават, калі нешта не атрымліваецца, у цябе яшчэ большы, чым раней, стымул перамагчы і стаць лепшым.

Я не з тых, хто пасля заняткаў прыходзіць у інтэрнат і проста ляжыць. Люблю актыўны адпачынак. Хаджу ў «качалку» — акрамя трэніровак, проста для сябе. Хоць я не камплексую

наконт сваёй фігуры і знешнасці, але лічу, што замест усялякіх дыет лепш схадзіць у спартыўную залу, патрэніраваць прэс, папрысядаць, паскакаць...

Хаджу ў «качалку» — акрамя трэніровак, проста для сябе. Хоць я не камплексую наконт сваёй фігуры і знешнасці, але лічу, што замест усялякіх дыет лепш схадзіць у спартыўную залу, патрэніраваць прэс, папрысядаць, паскакаць...

Акрамя гэтага, мне цікава падтрымліваць стасункі з людзьмі, аказаць дапамогу. Дапамога — гэта тое, што больш за ўсё матывуе. Хоць не заўжды гэта ідзе мне на карысць, і часам даводзіцца «пажынаць плады» ўласнай дабрыві. Вядома, бываюць сітуацыі, калі стамляешся і хочацца, каб цябе ніхто не чапаў. Але гэта бывае вельмі рэдка. Я ніколі не перажываю і не «гружуся», як некаторыя, не паглыбляюся ў сябе, не сыходжу ў дэпрэсію. Каб адысці, адпачыць, мне патрэбен адзін дзень. Я проста падумаю аб праблеме, а потым забываюся, і ўсё добра.

НЕ ПРОСТА ТАК, А ЗА СПРАВУ

— Сертыфікат стыпендыята Беларускага прафсаюза работнікаў адукацыі і навукі я атрымала за добрыя паказчыкі ў вучобе, спорце і актыўную

прафсаюзную дзейнасць. За справу далі, а не проста так — гэта вельмі ўсцешвае. На факультэце я адзіны стыпендыят прафсаюза.

Як прафсаюзны лідар факультэта займаюся засяленнем студэнтаў ў інтэрнат, арганізую іх аздараўленне ў санаторыі-прафілакторыі БДПУ, падаю ў прафкам спісы для аказання матэрыяльнай дапамогі студэнтам, калі раптам нешта здараецца. Разам з камісіяй прымаем рашэнні аб вынясенні заўваг, вымоў і адлічэннях студэнтаў за парушэнне правілаў унутранага распарадку. Але я вучуся апошні год, таму зараз стараюся перадаць свае веды іншай дзяўчыне, якая вучыцца на другім курсе і зойме маё месца.

Я стараюся добра вучыцца (сярэдні бал Вольгі 8,4. — **Аўт.**), бо павінна быць прыкладам — я ж стараста групы. У мяне і ў школе былі добрыя адзнакі, але ніколі не імкнулася быць «завучкай» — гэта не маё. Такі ў мяне тэмперамент, характар — старацца быць «на вышыні» ва ўсіх сферах.

МАРЫ ЗДЗЯЙСНЯЮЦА

— У дзяцінстве я хацела стаць настаўніцай фізічнай культуры. Яшчэ ў школе ўдзельнічала ў спаборніцтвах па настольным тэнісе, лыжах — па ўсім, акрамя бегу, бо яго я не люблю. І цяпер, на апошнім курсе ўніверсітэта, я разумею, што атрымала менавіта тое, да чаго імкнулася. Мама за мяне вельмі радуецца. Увогуле, яна ва ўсім



Фотаздымкі Марыны БЕГУНОВАЙ.

мяне падтрымлівае. Яна не «ціснула» на мяне пры паступленні, а пагадзілася з маім выбарам спецыяльнасці — «фізічная культура, арганізацыя фізкультурна-аздараўленчай работы і турызму». Я не магу ўявіць сябе ў іншай сферы, бо гэтым жыву.

Спорт для мяне — гэта азарт. Прычым не толькі які-небудзь адзін від спорту. Ва ўніверсітэце я выбрала для сябе гандбол, займалася ім год і нават трапіла ў зборную каманду ўніверсітэта. Але цяпер, на жаль, мы засталіся без выкладчыка па гандболе... і я пайшла на аэробіку.

Пра што мары цяпер? Цяжка сказаць. Мне вельмі хочацца пасля ўніверсітэта трапіць на працу ў органы міліцыі. Калі не атрымаецца, то пайду працаваць у школу. Або ў які-небудзь фізкультурна-аздараўленчы комплекс. Тады, думаю, працягну займацца армрэслінгам, стану трэнерам.

Дзіяна СЕРАДЗЮК.

Конкурс «Новы погляд»

ШУКАЕМ
ТАЛЕНТЫ!

Ты малады, энергічны, крэатыўны? Ты размаўляеш на роднай мове і табе карціць паспрабаваць свае сілы? Тады «Чырвонка» запрашае ўсіх ахвотных узяць удзел у конкурсе пад назвай «Новы погляд»!

Сутнасць конкурсу — у яго назве. «Чырвонка» прапануе нашым юным і маладым карэспандэнтам зірнуць на жыццё па-іншаму. Убачыць нешта новае ў, здавалася б, будзённым. Або адшукаць тое, чаго да вас яшчэ нікому не ўдавалася. Складана? Даём падказку: бярыце тэмы з жыцця моладзі, якое віруе вакол вас. Паверце, яно непаўторнае! Што вас найбольш цікавіць, хвалюе? Не «ліце ваду», не разважайце, а пішыце пра канкрэтныя сітуацыі, пра сваіх равеснікаў. Спрачайцеся, даказвайце свой пункт гледжання, але — аргументавана!

Жанр вашых допісаў можа быць любым: нататкі, інтэрв'ю, рэпартаж. Галоўнае, каб было цікава напісана. Гэта найпершы крытэры, якога мы папрасілі б прытрымлівацца. Лепшыя з дасланных матэрыялаў будуць надрукаваны ў «Чырвонцы».

Нагадаем таксама, што па выніках конкурсу трох пераможцаў чакаюць прызы. Зрэшты, думаецца, тых, хто прайграе, не будзе: для ўсіх, хто збіраецца паступаць на факультэт журналістыкі, удзел у «Новым поглядзе» стане, спадзяёмся, добрай школай юнага карэспандэнта. Спяшайцеся, конкурс доўжыцца да 1 мая (дата адпраўкі матэрыялаў). Свае творчыя працы дасылайце на электронны адрас рэдакцыі: zvatot@zvyazda.minsk.by (з абавязковай пазнакай — на конкурс «Новы погляд») або ў пісьмовым выглядзе на адрас «Звязды».

І яшчэ. Абавязкова напішыце пра сябе: узрост, месца працы ці вучобы, колькі слоў пра свае захапленні, мары, памкненні. Укажыце кантактныя нумары тэлефонаў, па якіх з вамі можна будзе звязацца, і ў які час. Для налічэння ганарару, калі матэрыял будзе надрукаваны, укажыце свой паштовы адрас (з індэксам), пашпартныя звесткі (кім і калі выдадзены, нумар, асабісты нумар (доўгі радок з лічбаў і літар), сваё імя, імя па бацьку, прозвішча. Уся гэтая інфармацыя павінна быць на рускай і беларускай мовах.

ВЯРТАННЕ

...Вяртаюся. Драўляны дом. Куст язміну ля акенца. Праз шкло відаць абрыс маці. Адчуваю смачны пах тушанай бульбы. Падыходзячы да ганка, чую знаёмую і прыемную мне беларускую гаворку. Дома. У думках часта вяртаюся дадому. А на самой справе мне цяжка ўявіць, калі я змагу вырвацца ў родны куточак, да родных мелодый і слоў... Туды, дзе захаваліся традыцыі, дзе яшчэ размаўляюць на беларускай мове, дзе беларусы яшчэ не страцілі сваю адметную рысу — там мая родная вёска з мілагучнай назвай Каменная.

Перад паездкай дадому іду па пачастунак у краму. Прытрымліваю дзверы мужчыну, які з сумкамі ў руках. І раптам...

— Дзякуй! — мяне як токам ударыла. Настолькі гэта нечакана прагучала. Я нават паглядзела яму ўслед. І мільгнула думка: чаму мы, беларусы, глядзім са здзіўленнем на чалавека, які гаворыць па-беларуску? І не здзіўляемся, калі чуем, напрыклад, гутарку па-англійску?

Вяртаюся думкамі ў сваю школу. Старэнькая, драўляная. Светлыя пакоі, шэрыя парты, усмешкі першакласнікаў. Любімая настаўніца — Наталля Уладзіміраўна. Адзіная, хто выкладае ды і заўсёды размаўляе толькі на роднай мове. Прыехаўшы, іду да яе. Вось і знаёмая сцяжынка, сад. Але чамусьці ціха: не чуваць гоману на школьным двары. Цёмныя вокны, замоч на дзвярах. Школа, дзе я вучылася, зачынена...

Я — будучы бібліятэкар. Прафесія адказная: ад мяне залежыць, на якой мове дзіця возьме першую кнігу. Для мяне гонар быць носьбітам беларускай мовы. І мне ёсць на каго раўняцца: на Вольгу — дзяўчыну, старэйшую за мяне на чатыры гады. Па дарозе ў школу заўсёды з ёй размаўлялі на роднай мове, а цяпер яна таксама бібліятэкар.

Вяртаюся ва ўспаміны. Цэнтральная бібліятэка. Невялікі пакой. Наведнікі. Прывабная бібліятэкарка Вольга ўсё паспявае: і малому дзіцяці казку прапанаваць, і старому чалавеку навiны свету расказаць. Ніхто не застаецца без увагі. Да яе цягнуцца людзі, а яна — да іх. Звяртаюцца да дзяўчыны толькі на беларускай мове. Гэта не яе патрабаванне, а людское сумленне: сорамна адказаць па-руску на яе «прывітанне».



Пра аўтара...

Кацярыне 18 гадоў, яна вучыцца ў Магілёўскім дзяржаўным бібліятэчным каледжы імя А.С. Пушкіна.

З дзяцінства дзяўчына марыла стаць настаўніцай малявання, з часам захапілася фатаграфіяй, спрабавала пісаць заметкі, невялікія апавяданні. Калі надыйшоў час выбіраць прафесію, Кацярына не вагалася: вырашыла паступаць на журфак БДУ. Спраба аказалася няўдалай. Але дзяўчыну такі ход падзей не засмуціў.

— Гэта стала стымулам, загартавала мяне, — кажа Кацярына. — Таму я праз два гады паспрабую зноў паступіць на факультэт журналістыкі.

Завітала ў бібліятэку. Замест Вольгі бачу іншую дзяўчыну і адразу адчуваю нейкую няўтульнасць, нібыта нешта парушана.

— Здравствуйте! Чем я могу вам помочь? — звяртаецца да мяне новая бібліятэкарка, заўважыўшы маю разгубленасць. І я разумею, што не так.

Ад яе я даведалася, што мая былая сяброўка ў дэкрэтным водпуску. А людзей амаль няма, ды і не толькі сёння, кажа дзяўчына. А можа таму, што там перастала гучаць родная мова?

З пачастунак маю рушу да Вольгі. Мяне сустракаюць шчырай усмешкай.

— Ганулька! Паглядзі, хто да нас завітаў! — і да дзвярэй мне насустрач выходзіць курчавая светлавалосая дзяўчынка гадоў двух.

Працягваю малой размалёўку і чую ў адказ:

— А ты будзеш са мной маляваць?

Вось яна, наша будучыня! Мы размаўляем па-беларуску, хай нас няшмат, але і нашы дзеці гавораць па-беларуску. Мы абавязкова яе зберажом, бо ў роднай мове матчына цеплыня, свежасць вясковай раніцы, пах роднай хаты, моц нашай Радзімы. Гэта наш выбар — вяртанне да нашых каранёў. А што выбіраеш ты?

Кацярына ЛЯСУН,
фота аўтара.

Маладыя галасы

«Мой анёл прысніў мяне...»

Сустрэча з пісьменніцай, спявачкай, бардам Ганнай Чумаковай была прымеркавана да выхаду ў свет другой кнігі паэтычнай назвай «Мой анёл прысніў мяне». Зборнік вершаў выдадзены ў серыі кніг «Мінскія маладыя галасы» і быў прысвечаны маці і бацьку юнай пісьменніцы.

— Ганна, раскажыце, калі ласка, крыху пра вашу творчасць.

— Мая першая кніга была выдадзена ў 2002 годзе. Гэта была такая «школьная» паэзія, можа, крыху дзіцячая, наўная. Але там ёсць і вершы, якія і па сённяшні дзень з'яўляюцца для мяне крэдам у жыцці. Пішу і на рускай мове, і на беларускай. Аднолькава магу быць вясёлай і сумнай.

Заўсёды вельмі складана гаварыць пра тэматыку маіх вершаў. Гэта прыходзіць нечакана, з самой глыбіні душы. Алег Газманаў казаў: «Мне весела — і я спяваю». У мяне якраз наадварот. Калі мне сумна, я пішу самую лепшую вершу. Гэта нейкі эмацыйны пасыл, жаданне, каб мяне пачулі. Увогуле музыка і паэзія — гэта два крылы адной птушкі. Але паэзія, лічу, больш моцная. Бо ў песнях я не заўсёды магу перадаць увесь слоўны і моўны кантэкст, усе пачуцці. Але я хачу, каб мая паэзія і мае песні дарылі радасць і ўсмешкі людзям.

— Вы вельмі хораша спяваеце! У вас ёсць музычная адукацыя?

— Я самавучка. У дзяцінстве была такая цікавая гісторыя. Мая маці прывяла мяне ў музычную школу. І настаўніца папрасіла мяне папляскаць у далоні. Я зрабіла гэта... Аказалася, што трэба было неяк спецыфічна папляскаць! І ў выніку яна сказала, што ў мяне няма ні сляху, ні голасу. У наступным годзе я ўжо не пайшла спрабаваць зноў. Але ўсё ж так атрыма-

лася, што цяга да музыкі перамагла. У 10 класе я ўзяла інструмент у рукі. Спачатку нічога не атрымлівалася (я ж яшчэ і ляўша), але потым настаўнік настроіў мне струны, і усё выйшла, як трэба.

— Раскажыце больш падрабязна пра сваю новую кнігу.

— Зборнік называецца «Мой анёл прысніў мяне». Калі аўтар выпускае кнігу, ён выбірае ёй назву, як выбіраюць бацькі імя свайму дзіцяці. Гэта вельмі складаны працэс, таму што чалавек з імем, як кніга з назвай, ідзе праз усё сваё жыццё. Выдаць кнігу сёння даволі складана. Гэта нікім не фінансуецца, выдаецца за свой кошт і распаўсюджваецца сваімі сіламі. Я пісьменнік-пачатковец, для мяне галоўнае, каб мае вершы дайшлі да чытача, каб мае словы адгукнуліся ў сэрцах іншых людзей. Вядома, у маім зборніку ёсць і аўтабіяграфічныя вершы: пра маці, бацьку, бабулю.

— Якім чынам вы адбіралі вершы?

— Тут сабраны вершы розных гадоў, якія найбольш падабаюцца мне, якія я лічу найбольш стальмі, якія могуць штосьці раскажаць пра мяне. Таксама тут прысутнічае прынып калейдаскопу, нават на вокладцы вы можаце пабачыць малюнак з яго. Бо паэзія — гэта не тое, што я кажу вам, а тое, што вы ў ёй бачыце. Можна глядзець у калейдаскоп на адзін і той жа ўзор, але бачыць розныя рэчы. Так і з маімі вершамі.

Я лічу, што паэзія і ўвогуле творчасць — гэта не проста тое, што стварае чалавек, гэта часцінка чагосьці нябеснага, незямнога, якая праходзіць праз чалавека. Кожны аўтар потым прапускае гэта ўсё праз сябе — і атрымліваецца тое, што мы і называем паэзіяй.

Алеся МЕШКУЦЬ, вучаніца
СШ № 215 г. Мінска.
Фота аўтара.



Класныя навiны

ГІМНАЗІІ АГУЧЫЛІ СВОЙ
ЭКЗАМЕНАЦЫЙНЫ ГРАФІК

Уступныя іспыты ў 5-я класы гімназій, гімназій-інтэрнатаў і гімназій-каледжаў мастацтваў пройдуць у Беларусі з 1 па 10 чэрвеня.

Для вучняў, якія паступаюць у гімназіі і гімназіі-інтэрнаты, прадагледжаны тры ўступныя іспыты: дыктоўка па беларускай і рускай мовах і пісьмовы экзамен па матэматыцы. Пры паступленні ў гімназіі-каледжы мастацтваў вучні здаюць адзін, так бы мовіць, профільны экзамен па мастацтве плюс экзамен па матэматыцы і экзамен па беларускай ці рускай мове (на выбар).

Для будучых гімназістаў пад правадзенне ўступных іспытаў забраніраваны наступныя дні: 3 чэрвеня пройдзе дыктоўка па рускай мове, 5 чэрвеня дзеці будуць здаваць матэматыку, а 7 чэрвеня — пісаць дыктоўку па беларускай мове.

Профільны экзамен у гімназіях-каледжах мастацтваў пройдзе 1 чэрвеня. Праверка здольнасцяў у галіне музычна-харавога і музычна-інструментальнага мастацтва праводзіцца па заданнях, якія прадугледжваюць пытанні па сальфеджыа і ігру на музычным інструменце; у галіне выяўленчага мастацтва — па заданнях, якія прадугледжваюць выкананне малюнка, жывапісу, кампазіцыі; у галіне тэатральнага мастацтва — па заданнях, якія прадугледжваюць выкананне вершаванага твора, эцюда на пэўную тэму, танца; і ў галіне харэаграфічнага мастацтва — па заданнях, якія прадугледжваюць выкананне класічнага і народнага танцаў.

Згодна з дзейнымі заканадаўствам, пры прыёме ў гімназіі, гімназіі-інтэрнаты, гімназіі-каледжы мастацтваў улічваюцца як вынікі ўступных іспытаў па экзаменацыйных дысцыплінах, так і гадавыя адзнакі па іх, атрыманыя асобамі, якія ўдзельнічаюць у конкурсе, пасля завяршэння навучання і выхавання на I ступені агульнай сярэдняй адукацыі ў 2013 годзе. Такім чынам, максімальная сума балаў, якую можа набраць вучань пры паступленні, складае 60. У Міністэрстве адукацыі ўпэўнены, што залічэнне ў гімназію з улікам гадавых адзнак павышае прэстыж той адзнакі, якую дзіця зарабіла за папярэднія чатыры гады навучання: яна перастае быць фармальнай. Акрамя таго, чым большая колькасць адзнак бярэцца пад увагу, тым меншая верагоднасць у прэтэндэнтаў на званне гімназіста набраць аднолькавую колькасць балаў.

Варта мець на ўвазе, што пры роўнай колькасці балаў пераважнае права на залічэнне ў гімназіі будзе мець дзеці з больш высокім сярэднім балам гадавых адзнак за чацвёрты клас, а ў гімназіях-каледжах мастацтваў — дзеці з больш высокім узроўнем здольнасцяў у асобных відах мастацтваў.

У Міністэрстве адукацыі звяртаюць увагу, што, згодна з дзейнымі парадкамі прыёму ў гімназічныя ўстановы, не дапускаецца ўключэнне ў экзаменацыйныя камісіі настаўнікаў, якія працавалі з дзецьмі ў 4-х класах або ажыццяўлялі рэпетытарства ці аказвалі кансультацыйныя паслугі па экзаменацыйных прадметах.

Загад аб залічэнні вучняў у гімназіі, гімназіі-інтэрнаты, гімназіі-каледжы мастацтваў павінен быць аформлены не пазней за 12 чэрвеня. Кантрольныя лічбы прыёму будуць зацверджаны іх заснавальнікамі да 10 красавіка.

Надзея НІКАЛАЕВА.

У суд Рэчыцкага раёна Гомельскай вобласці паступіла заява аб аб'яўленні памерлым Дзедзіка Генадзя Аляксеевіча, 19 ліпеня 1968 г. н., ураджэнца горада Рэчыца Гомельскай вобласці, які пражываў па апошнім вядомым адрасе: Гомельская вобл., г. Рэчыца, вул. Савецкая, д. 131, кв. 9.

Просьба да ўсіх грамадзян і юрыдычных асоб паведаміць у суд Рэчыцкага раёна на працягу 2-х месяцаў з дня публікацыі наяўныя звесткі пра Дзедзіка Генадзя Аляксеевіча.

04 04 2013 г.

«СТРОЙТЕХПРОГРЕСС»

Адрес: 220114, г. Минск, ул. Ф. Скорины, 21, тел. 267 21 70
БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС на 1 января 2013 г.

млн руб.

Наименование показателя	На начало отчетного периода	На конец отчетного периода
Актив		
1. Долгосрочные активы	15312	28882
2. Краткосрочные активы	36955	31865
Баланс	52267	60747
Пассив		
3. Собственный капитал	50862	58777
4. Краткосрочные обязательства	1405	1970
Баланс	52267	60747

ОТЧЕТ О ПРИБЫЛЯХ И УБЫТКАХ

Наименование показателя	За аналогичный период прошлого года	За отчетный период
Выручка от реализации товаров, продукции, работ, услуг (за минусом НДС, акцизов и иных аналогичных обязательных платежей)	3165	13851
Себестоимость реализованных товаров, работ, услуг	3980	16424
Прибыль (убыток) от реализации	-815	-2573
Прибыль (убыток) от текущей деятельности	-122	-366
Прибыль (убыток) от инвестиционной, финансовой деятельности	345	6186
Итого прибыль (убыток) за отчетный период	-592	3247
Изменение отложенных налоговых активов	-	88
Прибыль к распределению	-592	3335
Количество акционеров:		
юридических лиц	2	2

Баланс подтвержден ревизионной комиссией ОАО «Стройтехпрогресс»

Руководитель Легчилов В.К.
Главный бухгалтер Заяц З.И.
 УНП 100950748

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНОГО ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА

Аукцион состоится 12.04.2013 г. в 10.30 по адресу:
 г. Гродно, ул. Карла Маркса, д. 29, 4 этаж, актовЫй зал.

Организатором аукциона является РУП «Белпочта» в лице Гродненского филиала РУП «Белпочта», находящегося по адресу: г. Гродно, ул. Карла Маркса, 29.

На аукционе выставляется право заключения договора аренды недвижимого имущества:

Лот №1. Помещение на 2 этаже общей площадью 13,7 кв.м, расположенное по адресу: Гродненская область, г. Гродно, ул. Максима Горького, 24, изолированное помещение (отделение связи), срок аренды – 5 лет, начальная цена продажи – 294 550 рублей, размер задатка – 29 455 рублей, целевое использование – размещение офисов, под производственные цели (за исключением вредных производств), оказание услуг, осуществление торговли, под складские помещения.

Арендная плата устанавливается в соответствии с Положением о порядке определения размера арендной платы при сдаче в аренду капитальных строений (зданий, сооружений), изолированных помещений, машино-мест, их частей, утвержденного Указом Президента Республики Беларусь от 29.03.2012 года № 150 «О некоторых вопросах аренды и безвозмездного пользования имуществом» (далее – Положение). При установлении коэффициента от 0,5 до 3 включительно, определенного п. 8.2 Положения, при расчете арендной платы применяется коэффициент в размере 3.

Документы на участие в аукционе принимаются с 08.04.2013 г. по 11.04.2013 г. в рабочее время (с 8.30 до 17.30) по адресу: г. Гродно, ул. Карла Маркса, д. 29, 3 этаж, каб.302. Документы, поданные после 16.00 11.04.2013, не рассматриваются.

Порядок оформления участия в аукционе, а также порядок проведения аукциона определены Положением о порядке проведения аукционов по продаже права заключения договоров аренды зданий, сооружений и помещений, находящихся в республиканской собственности, утвержденным постановлением Совета Министров от 08.08.2009 г. №1049.

Для участия в аукционе участник в срок, установленный для приема документов на участие в аукционе:

- перечисляет задаток на субсчет № 3012208530011 в филиале ОАО «Белагропромбанк», Гродненское областное управление, код 457, УНП 500826554, Гродненский филиал РУП «Белпочта»;

- подает заявление на участие в аукционе;
- заключает соглашение о правах и обязанностях сторон в процессе подготовки и проведения аукциона;
- предоставляет копию платежного документа о перечислении задатка.

Помимо указанных документов:

- физическое лицо предъявляет документ, удостоверяющий личность;
- индивидуальный предприниматель – копию свидетельства о государственной регистрации;
- юридическое лицо (резидент Республики Беларусь) – копию документа, подтверждающего государственную регистрацию; нерезидент – легализованные в установленном порядке копии учредительных документов и выписку из торгового реестра страны происхождения (выписка должна быть произведена не ранее чем за 6 месяцев до даты подачи заявления на участие в аукционе) или иное эквивалентное доказательство юридического статуса в соответствии с законодательством страны происхождения.

Представитель физического лица, индивидуального предпринимателя, юридического лица предъявляет доверенность (документ, подтверждающий полномочия должностного лица) и документ, удостоверяющий личность данного представителя.

Копии документов представляются без нотариального заверения.

Победителем аукциона признается участник, предложивший наивысшую цену за предмет аукциона. Победитель аукциона (лицо, приравненное к победителю аукциона) в течение 3 рабочих дней со дня его проведения обязан в установленном порядке перечислить на субсчет арендодателя сумму, за которую продан предмет аукциона, за вычетом внесенной им суммы задатка, а также возместить организатору аукциона затраты на его организацию и проведение, в том числе расходы, связанные с изготовлением и предоставлением участникам документации, необходимой для его проведения. Информационно о затратах на организацию и проведение аукциона, порядке и сроках их возмещения доводится до сведения участников перед началом аукциона под роспись.

Договор аренды по результатам проведения аукциона заключается в течение 10 рабочих дней со дня проведения аукциона и подписания протокола аукциона.

Извещения о проведении аукционов были опубликованы в газете Звезда за 16.06.2012 г. и за 28.02.2012 г.

Телефон для справок: (8-0152) 74-61-47, факс (8-0152) 72-31-23.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА

Аукцион состоится 07.05.2013 в 10³⁰ по адресу:
 220088, г. Минск, ул. Захарова, 57, каб. № 415.

Организатором аукциона является РУП «Белтелеком» в лице Минского филиала РУП «Белтелеком», находящегося по адресу: г. Минск, ул. Захарова, 57.

На аукционе выставляется право заключения договора аренды помещений 1-го и 2-го этажей изолированного помещения (помещение связи) со вспомогательными площадями, общей площадью 155,1 м² (на 2 эт.: 11,8 м², 86,6 м², коридор – 7,3 м², лестничная клетка – 29,8 м²; на 1 эт.: лестничная клетка 20,0 м²) по ул. 50 лет Октября, д. 23А в г. Жодино Минской области; в хорошем состоянии; срок аренды – не менее 3 лет; начальная цена продажи – 38,875 БАВ; размер задатка – 3,8875 БАВ; коэффициент от 0,5 до 3,0 – 3,0; целевое использование – для производственных целей (за исключением вредных производств), размещения офисов, складских помещений, оказания услуг, осуществления розничной торговли.

Документы на участие в аукционе принимаются с 05.04.2013 по 06.05.2013 в рабочее время (с 9.00 до 16.00), по адресу: г. Минск, ул. Слесарная, 18, каб. 5, 6. Документы, поданные после 16.00 06.05.2013, не рассматриваются.

Порядок оформления участия в аукционе, а также порядок проведения аукциона определены Положением о порядке проведения аукционов по продаже права заключения договоров аренды капитальных строений (зданий, сооружений), изолированных помещений, машино-мест, их частей, находящихся в республиканской собственности, утвержденным Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 08.08.2009 №1049.

Договор аренды по результатам аукциона заключается в течение 10 рабочих дней со дня проведения аукциона и подписания протокола аукциона. УНП 102302863

Телефоны для справок (017) 500-14-62, 500-12-48, факс (017) 500-14-78.

Согласовано:

Попечительский совет Местного благотворительного культурно-исторического фонда памяти Первой мировой войны «Кроки» 20.02.2013 г.

Утверждено:

Правление Местного благотворительного культурно-исторического фонда памяти Первой мировой войны «Кроки» 15.02.2013 г.

ОТЧЕТ Местного благотворительного культурно-исторического фонда памяти Первой мировой войны «Кроки» за 2012 год об использовании своего имущества.

Местонахождение: Минская область, Вилейский район, д. Забордьё.
 Количество учредителей Фонда – 3 человека

1. Стоимость имущества Фонда:

Имущество, переданное учредителями Фонда	– 3,5 млн. рублей
Поступления от проводимых Фондом мероприятий	– 2 млн. рублей
Доходы от предпринимательской деятельности	–
Иные не запрещенные законодательством РБ поступления (от попечителей)	– 10 млн. рублей

2. Расходы Фонда на общественно-полезные цели – не производились. (Средства накапливались для проведения мероприятий к 100-летию начала I Мировой войны)

3. Количество унитарных предприятий и хозяйственных обществ, создаваемых Фондом – не создавалось. (В отчетный период деятельность осуществлялась на общественных началах). УНП 691150277

Директор: А.В. Пресняков. 19.02.2013 г.

БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС

Открытого акционерного общества «Стройтрест № 35» за 2012 год

АКТИВ	на 31 декабря 2012 года млн. руб.	на 31 декабря 2011 года млн. руб.
I. Долгосрочные активы		
Основные средства	52322	37 962
Нематериальные активы	6	3
Вложения в долгосрочные активы	11 783	2 633
Долгосрочная дебиторская задолженность	181	164
Итого по разделу I	64 292	40 762
II. Краткосрочные активы		
Запасы	30 219	24 196
Расходы будущих периодов	1 055	413
Налог по приобретенным товарам, работам, услугам	5	16
Краткосрочная дебиторская задолженность	69 359	34 428
Денежные средства	14 386	5 913
Прочие краткосрочные активы	10	
Итого по разделу II	115 034	64 966
БАЛАНС	179 326	105 728
ПАССИВ	на 31 декабря 2012 года млн. руб.	на 31 декабря 2011 года млн. руб.
III. Собственный капитал		
Уставный капитал	54	54
Резервный капитал	384	384
Добавочный капитал	64 683	42 152
Нераспределенная прибыль	9 152	997
Итого по разделу III	74 273	43 587
IV. Долгосрочные обязательства		
Долгосрочные кредиты и займы		1 800
Итого по разделу IV		1 800
V. Краткосрочные обязательства		
Краткосрочные кредиты и займы	2 338	50
Краткосрочная кредиторская задолженность	102 630	60 291
Обязательства, предназначенные для реализации	85	
Итого по разделу V	105 053	60 341
БАЛАНС	179 326	105 728

ОТЧЕТ О ПРИБЫЛЯХ И УБЫТКАХ

Наименование показателей	Код строки	За январь-декабрь 2012 года	За январь-декабрь 2011 года
1	2	3	4
Выручка от реализации продукции, товаров, работ, услуг	010	395082	211248
Себестоимость реализованной продукции, товаров, работ, услуг	020	(334219)	(194545)
Валовая прибыль	030	60863	16703
Управленческие расходы	040	(35091)	(6649)
Прибыль (убыток) от реализации продукции, товаров, работ, услуг	060	25772	10054
Прочие доходы по текущей деятельности	070	22987	9448
Прочие расходы по текущей деятельности	080	(26339)	(11468)
Прибыль (убыток) от текущей деятельности	090	22420	8034
Доходы по инвестиционной деятельности	100	1019	251
Расходы по инвестиционной деятельности	110	(17)	
Доходы по финансовой деятельности	120	0	0
Расходы по финансовой деятельности	130	(726)	(181)
Прибыль (убыток) от инвестиционной, финансовой и иной деятельности	150	276	70
Прибыль (убыток) до налогообложения	160	22696	8104
Налог на прибыль	170	(4629)	(1735)
Прочие налоги и сборы, исчисляемые из прибыли (дохода)	200	(20)	(198)
ЧИСТАЯ ПРИБЫЛЬ (УБЫТОК)	210	18047	6171
Результат от переоценки долгосрочных активов, не включаемый в чистую прибыль (убыток)	220	14252	18841
Совокупная прибыль(убыток)	240	32299	25012

АУДИТОСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

По мнению аудиторской организации РУП «Служба ведомственного контроля при Министерстве архитектуры и строительства РБ» бухгалтерская (финансовая) отчетность ОАО «Стройтрест № 35», сформированная в соответствии с требованиями законодательства Республики Беларусь по бухгалтерскому учету и отчетности, достоверно во всех существенных аспектах отражает финансовое положение ОАО «Стройтрест № 35» на 1 января 2013 года и результаты его финансово-хозяйственной деятельности за 2012 год.

Руководитель В.М. Крупинский
Главный бухгалтер М.В. Шабловская
 УНП 100289278

ВНИМАНИЮ АКЦИОНЕРОВ

Открытого акционерного общества «Паритетбанк»

Место нахождения общества: г. Минск, ул. Киселёва, 61а

Открытое акционерное общество «Паритетбанк» сообщает, что согласно решению очередного (годового) Общего собрания акционеров банка от 28 марта 2013 года, протокол № 1, с 24 мая 2013 года будет осуществляться выплата дивидендов по итогам работы банка за 2012 год в размере:

по простым (обыкновенным) акциям – 0,019 рубля на одну акцию,

по привилегированным акциям – 0,48 рубля на одну акцию.

Список акционеров, имеющих право на получение дивидендов, составлен в соответствии с реестром владельцев ценных бумаг банка по состоянию на 1 марта 2013 года.

Выплата дивидендов акционерам ОАО «Паритетбанк» осуществляется:

юридическим лицам в безналичном порядке путем зачисления на текущие (расчетные) счета;

физическим лицам в безналичном порядке путем зачисления на текущие (расчетные) счета либо в установленном порядке наличными денежными средствами. УНП 100233809

Телефон для справок: (8017) 288 64 74

Земельный участок площадью 0,1004 га с кадастровым номером 623250100001002580, расположенный в г. Логойске, ул. Минская, предназначенный для строительства торгово-бытовых объектов (мини-маркет, аптека, цветочный магазин, пункты бытовых услуг), **снимается с запланированного на 15.04.2013 года открытого аукциона** в связи с проектированием и строительством на данном земельном участке средней школы № 4 в г. Логойске. УНН 600181814

Два многоквартирных жилых дома № 6 и № 7 в микрорайоне №1 по проекту жилой застройки в границах улиц Шаранговича – Горецкого – Рафиева

ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ

УП «КАНИМИС» информирует юридических и физических лиц о создании объекта долевого строительства

ЗАСТРОЙЩИК – ЧТУП «КАНИМИС»

Зарегистрировано решением Минского городского исполнительного комитета от 3 апреля 2003 года № 505, в едином государственном реестре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 100856965.

Юридический адрес:

г. Минск, ул. Я. Коласа, д. 27, корп. 2, к. 28.
Почтовый адрес: г. Минск, ул. Гвардейская, д.10, к.1, телефон/факс +375173060802, +375173060781, режим работы: понедельник-пятница: с 9.00 до 18.00; выходные дни – суббота, воскресенье, обед с 13.00 до 14.00.

Ранее реализованные проекты: в настоящее время ведется строительство административного центра в квартале ул. К. Либкнехта и пер. Домашевский в г. Минске.

Цель строительства – исполнение инвестиционного договора № 239-Д на реализацию права проектирования и строительства объекта «Два многоквартирных жилых дома № 6 и № 7 в микрорайоне № 1 по проекту жилой застройки в границах улиц Шаранговича – Горецкого – Рафиева» от 18.05.2011 года с Минским городским исполнительным комитетом.

Объект строительства – два многоквартирных 16-этажных жилых дома № 6 и № 7 в микрорайоне № 1 по проекту жилой застройки в границах улиц Шаранговича – Горецкого – Рафиева.

Расположены в микрорайоне Сухарево в г. Минске. Нормативная продолжительность строительства Объекта – 21 мес., ввод в эксплуатацию – II квартал 2013 года.

Застройщиком получены:

- Решение Мингорисполкома от 12 июля 2012 года № 2218 «Об изъятии, предоставлении земельных участков и разрешении строительства».

- Свидетельство (удостоверение) № 500/727-8015 о государственной регистрации создания земельного участка площадью 0,0065 га, расположенного по адресу: г. Минск, в границах ул. Шаранговича – Горецкого – Рафиева; свидетельство (удостоверение) № 500/727-8031 о государственной регистрации создания земельного участка площадью 0,6381 га, расположенного по адресу: г. Минск, в границах ул. Шаранговича – Горецкого – Рафиева.

- Экспертное заключение РУП «ГЛАВГОССТРОЙЭКСПЕРТИЗЫ» от 22.12.2011 года № 1009-15/11.
 - Разрешение Инспекции Департамента контроля и надзора за строительством по г. Минску № 2-208Ж-139/11 от 01.03.2013 г.

Договор строительного подряда № 26/12 от 26.12.2012 г. с ООО «СМУ-25», № 07/08-2012 с ООО «СК-12».

Жилые дома расположены во Фрунзенском районе г. Минска.

Жилой дом № 6 запроектирован с теплым чердаком, плоской кровлей, пассажирским и грузопассажирским лифтом, встроенным административно-торговым помещением. Вентиляция в квартирах – естественная. Конструктивная схема зданий – монолитный каркас с заполнением поризованным кирпичом. Наружная отделка решена на основе применения современных отделочных материалов и конструкций.

Сведения о благоустройстве: Озеленение, устройство дорожных покрытий, благоустройство прилегающей территории.

В жилом доме № 6 запроектирован автоматизированный теплоточный пункт.

Этажность – 16. Площадь жилого здания – 6064,55 кв.м. Общая площадь квартир – 4833,5 кв.м. Общая площадь административно-торгового помещения 159,34 кв.м.

Всего в доме № 6 – 77 квартир, из них для привлечения к строительству по договорам создания объектов долевого строительства дольщиков – **граждан, не состоящих на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий:**

Однокомнатных общей площадью от 44,60 до 44,90 кв.м – 3 квартиры. Цена 1 кв.м – 11 731 500.

Двухкомнатных общей площадью от 60,96 до 67,33 кв.м – 10 квартир. Цена 1 кв.м – 11 297 000.

Трехкомнатных общей площадью от 84,11 до 84,87 кв.м – 3 квартиры. Цена 1 кв.м – 11 123 200.

Все квартиры имеют летние помещения (лоджи).

Общее имущество, которое будет находиться в общей долевой собственности дольщиков:

Межквартирные лестничные клетки, лестницы, лифты, лифтовые шахты, коридоры, крыши, технические этажи и подвалы, другие места общего пользования, несущие, ограждающие несущие конструкции, механическое, электрическое, сантехническое и иное оборудование, находящееся за пределами или внутри жилых и (или) нежилых помещений, элементы озеленения и благоустройства, а также иные объекты недвижимости, служащие целевому использованию зданий.

Информацию по объекту долевого строительства и об условиях заключения договоров можно получить в офисе УП «КАНИМИС» с 11.04.2013 года по адресу: г. Минск, ул. Гвардейская, 10 – 1А.

Телефон/факс: 8(017)3060802, 8(017)3060781 с 9.00 до 18.00, обед с 13.00 до 14.00, выходные дни: суббота, воскресенье.

SEX-БАЛАСЫ

Яны пажаніліся і жылі шчасліва. Але нядоўга. Бо яна не ўмела гатаваць, і таму сужэнцы разышліся. Упэўнены, амаль кожны можа прыгадаць такую гісторыю з жыцця. Ці вельмі падобную, калі канфлікты ў сям'і ўзнікаюць менавіта вакол кухоннай пліты. Дастанкова прыгадаць «класіку жанру»: эпізод з фільма «Адзіночым прадастаўляецца інтэрнат», калі герой Фрунзіка Мкртчана «вяртае» «сваці» — гераніе Наталлі Гундаравай — сваю маладую жонку, якая якраз не ўмела гатаваць. «Раніцай яечня, у абед яечня, вечарам — амлет. Я неўзабаве закудах-таю!» Таму, напэўна, калі паўтараюць фразу Маякоўскага пра сямейную лодку, якая разбілася аб быт, у невялікай ступені маюць на ўвазе якраз гэты «рыф» — хатнія стравы.

НЕ ДАЙ БОГ
ТАК ЗГАЛАДАЦА...

...Здзівіла гісторыя, расказаная некалькімі калегам. Маці не дапускае да кухні 14-гадовую (!) дачку, маўляў, навошта, паспее яшчэ. Паспее яна, вядома, паспее, ды толькі што будзе рабіць потым калі пліты, калі не навучылася гатаваць у юнацтве?... Памятаецца анекдот? Бацькі пытаюцца ў дачкі-школьніцы, што яны робяць на ўроках працы для дзяўчынак. «Гатуем розныя стравы». — «А што з імі робіце потым?» Дзіця пераходзіць на плач: «Нас прымушаюць іх есці!» Што, такая выйдзе замуж, і ўсё будзе як у іншым анекдоте? Маладыя сужэнцы ў ложку пасля першай шлюбнай ночы. Ранкам ён кажа: «Любая, можа, нам паснедаць?» — «Давай лепш каханнем зоймемся!» Праз некалькі гадзін ён зноў гаворыць: «Ужо сярэдзіна дня, няблага было б паабедзець». — «А давай зноў каханнем зоймемся!» Падвечарак праходзіць аналагічным чынам... Нарэшце, увечары малады сужэнец моўчкі падмаецца з ложка і садзіцца на батарэю. Жонка здзіўлена пытаецца: «Што ты робіш?» — «Вячэру разагравваю».

Сярод прадстаўнікоў моцнай палавіны чалавецтва добрых і дрэнных кухараў таксама, напэўна, пароўну. Але ім жа гэта ў віну наўрад ці хто паставіць.

Жарты жартамі, але ў жыцці яшчэ і не тое бывае. На вяселлі малады нясе на руках сваю другую палавіну. Яна яго спыняе: «Пачакай. Мы ж ужо распісаліся? Давай я табе на шыю пералезу!» Гэта зноў анекдот. А вось выпадак рэальны. Выйшаўшы замуж і жывучы з мужам падобным чынам (працаваць асабліва памкненна няма), маладая жонка села на шыю яго бацькоў разам са сваім сужэнцам. У тым сэнсе, што гатуе ім выключна сваякроў. Пераважна яна цягае сумкі з прадуктамі, штодня грывіць каструлі і патэльнямі. Ісці жыць на здымную кватэру маладыя не хочуць катэгарычна, хаця такая магчымасць пры жаданні ёсць: а хто на кухні тады завіхацца будзе, смачным карміць?

...Так, дзяўчаты, так. Атрымліваецца, што сёння мы гаворым у асноўным пра вас, вашы кулінарныя таленты або іх адсутнасць. А што здзіўляецца, асабліва калі прыгадаць вядомае: шлях да сэрца мужчыны ляжыць праз яго страўнік? Сярод прадстаўнікоў моцнай палавіны чалавецтва добрых і дрэнных кухараў таксама, напэўна, пароўну. Але ім жа гэта ў віну наўрад ці хто паставіць. Умее гатаваць — пашчасціла, прыгадае добрым словам жонка таго, хто навучыў або прывучыў будучага сужэнца гэта рабіць. Не — ну што з яго ўзяць? Нездарма ж з такіх кляч: што б ні кінуў самастойна ў каструлю — усё адно пельмені атрымаюцца. А вось калі дзяўчына не ўмее...

Падабецца вам гэта ці не, але наша грамадства традыцыйна адмоўна ставіцца да такіх будучых ці ўжо «дзеяльных» жонак. Што зробіш, адгалоскі патрыярхальнага менталітэту! Вось вам красамоўнае пацверджанне.

Нядаўна Белстат правёў даследаванне, у якім узяло ўдзел больш за 8 тысяч беларускіх сем'яў. Яно паказала, што большасць суайчыннікаў не прымаюць хатняга гвалту. Аднак каля 4 працэнтаў мужчын і жанчын ва ўзросце ад 15 да 49 гадоў далі станоўчыя адказы на тое, што муж/партнёр маюць права ўдарыць ці збіць жонку/партнёрку ў адной з некалькіх сітуацый. Адна з іх — калі ў яе прыгарэла ежа (!). Жах, безумоўна, што за метада «выхавання»? Але, звярніце ўвагу, з ім пагаджаюцца і самі прадстаўніцы прыгожага полу. Пэўна ж, разумеюць недзе ў глыбіні душы, што каханне каханнем, але і штосьці «падзяўбаць» часам хочацца. Памятаецца анекдот? Выходзіць гаспадар на падворак з рэштатам зерня — птушку пакарміць. Сыпануў раз, другі. Певень, які ў гэты час займаўся сваімі «мужчынскімі» справамі ў куце двара, пачуўшы той гук, кінуў курыцу і з усіх ног — да корму! Гаспадар паглядаеў на тое шырока расплюшчанымі вачыма і толькі і змог вымавіць: «Не дай Бог так згаладацца!»

Можна, вядома, і пра ўзровень даходаў прыгадаць. Напэўна, толькі вельмі рэдкія маладыя сем'і (ды і тое ў вялікіх гарадах) могуць сабе дазволіць жыць на заходні ўзровень, калі і паснедаць, і павячэраць штодня можна разам у рэстаране ці кавярні. Ды і тое, думаецца, хутка такія харчы надакучаць. А што казаць пра вёскі, у якіх няма паўсюдна тых кавярняў? А каб і былі? Уяўляецца: «Пайшлі, любы, паснедаем у кавярню блінамі з мачанкай. Ці, можа, дранікаў закажам»? Напэўна, у большасці выпадкаў пайшла б тая жонка пасля гэтых слоў... далей кавярні.

Хаця... Расказвалі некалькі гісторыяў... Адна жонка ў гасцях у прысутнасці сужэнца пачала быццам бы жартаваць. Маўляў, надакучыла ўжо гатаваць, няхай бы вынайшлі які корм для мужчын і прадавалі ў вялікіх мяхах! А той дурань сядзіць сабе і ўсміхаецца... І не падазрае, што праз які час можа стаць падобным да героя яшчэ аднаго анекдота: «Каб я дваццаць гадоў таму ведаў, што цяпер у крамах будзе прадавацца столькі гатункаў пельменяў, нізавошта не ажаніўся б!»

...Пах хатніх страў — бальзам на мужчынскую душу. Гэта адзін з сімвалаў сапраўднага дома, руплівасці гаспадыні, праява яе клопату і неабякавасці. І неабавязкова ў доме павінна пахнуць менавіта пірагамі. Але абавязкова тым, што сведчыла б: мужчыну тут чакаюць і кахаюць.

Кастусь ХАЦЕЛАЎ-ЗМАГЕЛАЎ.

БУДЗЬ... МАЁЙ НАЗАЎСЁДЫ!
5 рамантычных прапаноў рукі і сэрца

Прыемныя дзівосы здараюцца штодня: дзяўчаты і жанчыны чуюць прыгожыя прызнанні, атрымліваюць ахапкі кветак ды незвычайныя падарункі. Аднак ніводнае прызнанне не можа сапернічаць па сіле пачуццяў з прапаноў рукі і сэрца: «Будзь маёй з гэтага дня, і... назаўсёды!». Апытайшы знаёмых, я выбрала самыя рамантычныя прапановы маладых людзей сваім абранніцам.

Ёсць мужчыны, што прасілі сваіх каханых стаць іх жонкамі ў ліфце, у медыцынскім кабінце, у лодцы (пэўна, каб не збегла). Адзін малады чалавек зрабіў прапанову дзяўчыне, калі тая капала бульбу, чым вызваў яе вялікае абурэнне — з-за недарэчнасці моманту, аднак згоду атрымаў. Класічнай лічыцца сітуацыя, якая адбываецца на здымнай кватэры або ў інтэрнаце. На камп'ютары ставіцца музыка а-ля «Я люблю цябе да слёз». На падлозе — выява сэрца са свечак. Пара танцуе ў ім, там і робіцца прапанова.

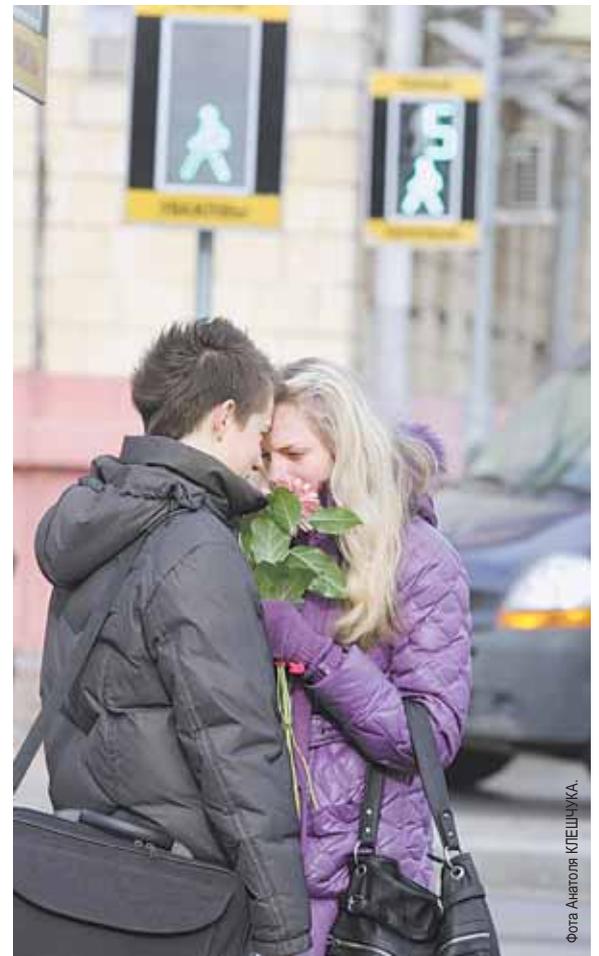
Аднак некаторыя маладыя людзі на падрыхтоўку да моманту, калі яны скажуць сваё любай «будзь маёй жонкай» трацяць нашмат больш сілы і часу. Ніжэй гаворка пойдзе пра іх.

1 У маёй сяброўкі ўсё пачалося з кавалачка каўбасы нанач і моцнага скандалу. А скончылася — залай для аэробікі і заручальным пярсцёнкам, аднак аб усім па парадку. Малады чалавек — прыхільнік здаровага ладу жыцця, апантаны спартсмен. Вольны час ён з задавальненнем траціць на прабежку і заняткі на турніках. Яго дзяўчына — прыгожая, высокая, на лішняю вагу не пакутуе, аднак зарадка раніцай — гэта яе закліканы вораг. Лепш піць каву для пахудзення, есці адмысловыя біядабаўкі, кукурузныя шматкі — толькі б не зганяць невялікі тлушчык з бакоў спартыўнымі практыкаваннямі. Неяк застаўся яе малады чалавек жыць у яе падчас сесіі (бо сам з іншага горада). Яна, як звычайна, вечарком падыходзіць да халадзільніка, адразу кавалачка любімай каўбаскі, з'ядае. Ён (спартсмен) бачыць усё гэта і робіць заўвагу. Слова за слова — пасварыліся. Яна выгнала яго з дому позна вечарам. Доўга не размаўлялі. Аднойчы ён прапанаваў пайсці ў оперны тэатр — у таксі таксама ехалі моўчкі. Наслухаліся прыгожых спеваў, а ў антракце яна ўбачыла перад сабой... заручальны пярсцёнак.

Больш дзяўчына нічога не чула — ні слоў яго прызнання, ні новай музыкі. Сказала «так», а потым асэнсоўвала, што з ёй адбылося. Пярсцёнак, аказваецца, хлопец набыў яшчэ год таму. Што зрабіла яна для яго ў адказ? Набыла сабе абанемент на аэробіку. Для яе займацца спортам — на смерць падобна, але чаго не зробіш дзеля кахання?..

2 У наступнай пары хлопец вырашыў пачаць сватанне як трэба — з маці. Прышоў і сказаў ёй: «Любоў Іванаўна, сёння я хачу зрабіць вашай дачце прапанову стаць маёй жонкай, калі ласка, адпусціце яе пабыць са мной пазней». Тая з радасцю згадзілася і сабрала ім з сабой загадкавы пакет з ручнікамі. Хлопец завязаў сваёй каханцы вочы і некуды павёз... Аказаліся яны ў саўне. Уззяў яе на рукі і паклаў у невялікі басейн, у якім плавалі пялёсткі ружы. Тут жа падараваў пярсцёнак. Яна адказала «так».

3 Наступнаму хлопцу было зусім няпроста даставіць сваю каханую на месца, дзе ён арганізаваў усё для прыгожай прапановы рукі і сэрца. Ён забраў яе з працы на сваім аўто, але яна захацела сама сесці за руль. Ён ніяк не мог ёй адмовіць — давалося саступіць. Далей трэба было ўгаварыць яе звярнуць на палявую дарогу і ехаць па ёй — дзяўчына і гэтага моцна не хацела. Яны апынуліся на палянцы ў лесе, чым яна таксама была незадаволеная. Аднак там іх чакала «накрытая паляна», і падчас рамантычнай вячэры хлопец прапанаваў ёй ажаніцца. Удалечыні яго сябры (па папярэдняй дамоўленасці) арганізавалі салют. Дзяўчына проста не змагла адмовіцца, сказала «так». Аднак за некалькі тыдняў да вяселля прызналася, што



Фота Анастасіі КІЕШЧУКА.

не хоча за яго замуж — ён згадзіўся і адпусціў. Відаць, прадчувала маладая вынік і падчас самой прапановы — таму так упарцілася.

4 Наступная пара вырашыла пабрацца шлюбам акурат 14 лютага. Напачатку хлопец прыдумаў пакліць са сваёй дзяўчыны. Патэлефанавалі ў гэты святочны дзень, сказаў, што не ведае, што рабіць, куды пайсці: маўляў, можа, у мясцовую

танную кавярню завітаць? Яна, натуральна, крыху расчаравалася, але што зробіш, — «пайшлі». Апрадулася па-хатняму, амаль не фарбавалася, ды і паела дома перад адыходам. Яны прыйшлі на месца, а побач знаходзіўся дарагі рэстаран, у якім дзяўчына заўсёды марыла пабыць. Малады чалавек сказаў, што трэба зайсці туды напачатку, штосьці спытаць. Дзяўчына ўвайшла першай, ахоўнік нават спытаў: «Куды вы?» — пэўна, дрэс-код быў не той (яна ж не апрадалася для паходу ў такое месца), аднак, пабачыўшы хлопца, адразу заўсміхаўся і правёў за столік. Маладыя людзі заказалі і з'елі некалькі смачных страў. Напрыканцы хлопец прапанаваў узяць яшчэ дэсерт, дзяўчына казала, што ўжо не хоча, аднак ён настаяў. Афіцыянты прынеслі блюда з накрыўкай, дзяўчына зняла яе, а пад ёй... заручальны пярсцёнак. Яна пагадзілася стаць яго жонкай.

5 Арыгінальнасцю і рамантычнасцю прапановы сваю каханую моцна ўразіў мой брат. Яны пехалі разам адпачываць у Турцыю, а там — на марскую прагулку на катары. Надышоў вечар, у адкрытым моры пачалася пенная вечарынка для гасцей-пасажыраў. На танцпляцоўцы малады чалавек узяў у вядучага мікрафон і ў прысутнасці ўсіх пачаў гаварыць: «Гэтая дзяўчына пакарыла маё сэрца...» Ён падарыў ёй пярсцёнак, зроблены з белага золата, з маленькай жамчужынкай. Сябар, што быў загадаў папярэдзаны, паднёс ім два прыгожыя кактэйлі. Яна, ужо нічога не чуючы ў яго абдымках, сказала: «Так, так, так!». А на бліжэйшым беразе, на гарах, на якіх уначы звычайна лазерам пішуць назву атэля, на гэты раз было напісана: «Надзья, я цябе кахаю».

Ніна ШЧАРБАЧЭВІЧ.

ЧЫРВОНКА
Чырвоная змена

РЭГІСТРАЦЫЙНАЕ ПАСВЕДЧАННЕ №12

ад 19 лютага 2009 года выдана

Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь.

Заснавальнікі газеты — установа «Рэдакцыя газеты «Звязда»; грамадскае аб'яднанне «Беларускі рэспубліканскі саюз моладзі».

Галоўны рэдактар
КАРЛЮКЕВІЧ Аляксандр Мікалаевіч.

Адказны за выпуск — намеснік галоўнага рэдактара Наталля КАРПЕНКА.

Адрас рэдакцыі:

220013, г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10А.

Кантактны тэлефон: 292 44 12.

e-mail: posts@tut.by; info@zvzazda.minsk.by

Газета адрэдавана ў Рэспубліканскім унітарным прадпрыемстве «Выдавецтва «Беларускі Дом друку».

ЛД №02330/0494179 ад 03.04.2009. 220013,

г. Мінск, пр. Незалежнасці, 79.

Тыраж 25.058.

Нумар падпісаны ў 19.30 03.04.2013 г.

■ Экслібрыс «Звяды»

ЯНА НЕ ЗНІКЛА

Кудасавы, Н.Ф. Рыбы / Наста Кудасавы; пад рэд. Р.Ю. Малахоўскага. — Мінск: Харвест, 2013. — 64 с. — (Маладая паэзія Беларусі)

Калі так падумаць, то музыка для майго пакалення была найгалоўным — тым, з чаго мы чэрпалі свае эмоцыі, вобразы. Рок-лірыка была для нас узорам паэзіі, а «іконы»-плакаты памерлых (ці жывых) герояў рок-н-рола на сцяне — сакральнымі прадметамі, з якіх пазіраў на нас родны чалавек. Ён спяваў ноччу і днём, прадзіраўся скрозь зажаваную стужку касеты, і, магчыма, толькі дзякуючы яму нарадзілася паэтычнае пачуццё і вера ў сапраўднасць, сур'ёзнасць таго, што мае бясколернае найменне «мастацтва» ці «літаратуры».

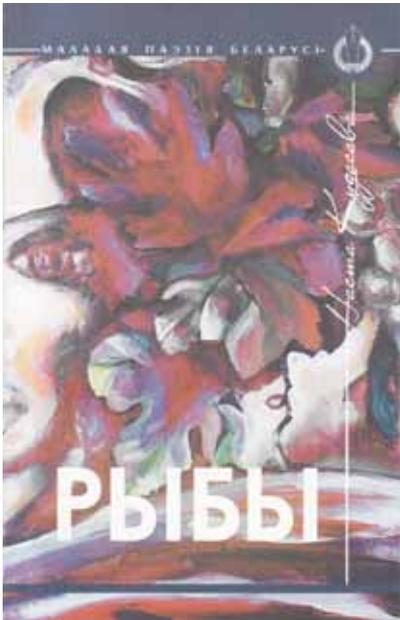
Больш за ўсё трэба баяцца хлусні. Слова «літаратура» пужала сваёй прытоенай хлусліваасцю, але музыку мы чулі. Бадай, што яна засталася з намі назаўсёды, як застаецца ўсё тое, што ўплывала на цябе ў «давераснёўскі перыяд».

І вось яна, гэтая ледзь улоўная мелодыя, ледзь чуцна пранікае ў «літпрацэс».

І няма ні дарог, ні роздуму толькі музыка,

толькі позірк твой

Я не скажу, што другая кніга Насты Кудасавы «Рыбы» ўзарве і назаўсёды зменіць наша прыгожае пісьменства. На жаль, гэтага не адбудзецца, хоць я вельмі таго хацеў бы. Аднак кніга напісана, відэавочна, не для таго, каб нешта змяняць, а для праўлення, своеасаблівага прывітання: «Гэй, я не знікла».



РЫБЫ

Вершы Кудасавы мяне заўсёды вабілі сваёй акуратанасцю і надзвычай ахайным стаўленнем да ўнутранага рытму і гукапісу, якія і з'яўляюцца, магчыма, найгалоўнейшай умовай медытатывнай лірыкі. Чытаючы адзін за адным вершы зборніка «Рыбы», заўважаеш, як часам гэтая нітачка музыкі вядзе аўтарку, як няўцягнутую Эўрыдыку з падземнага царства. Вобразы становяцца выпадковымі, арнаментальнымі адсылкамі да ўсходніх свяцілішчаў і багоў ужываюцца не для таго, каб зрабіць зразумелым сэнс верша, а для стварэння дадатковай музычнасці, як у знакахі-тэмамі пушкінскіх: «Ночной зефир / Струит эфир. / Шумит, / Бегит / Гвадалквир».

У кнізе сабраны і творы з першага зборніка «Лісце маіх рук». Адмысловы (сімвалісцкі паводле паходжання) падзел «Рыб» на цыклы размяжоўвае паэтычны вопыт: калі гаварыць каструбавата і каратка, то «Solus cum sola» — пра каханне, «Палын» — пра роднае, «Рыбы» — пра сэнс, «Ноты» — якраз пра музыку. Але гэта не азначае, што тэматыка разасоблена па раздзелах скрупулёзна. Ёсць асабістае і ў «Нотах»:

Калыхала Лея
немаўля,
пеставала сонейка
ў далонях...
Слухала пранікліва
зямля,

як пяяла
праведнае ўлонне,
як сусвет,
уздыхваючы ў такт
непадробнай
мацярынскай ноце,
радаваўся так,

што Сам Мастак
забываўся аб сваёй самоце...
«Палын» — гэта не толькі
пра нацыянальнае, але, без-
умоўна, і пра асабістае:
Мару аб доме
з потам і бытам.
Так пра абдоймы —
Афрадыта,

гэтак нябёсы
сніць Ікар,
лепшыя лёсы —
зямны шар

гэтак згарала
хіба Федра...

Марная справа —
свайго метра

выкачаць
з варыва
гарадоў.

Марная мара —
зямны дом.

Тут, бясспрэчна, цвята-
еўскае сплятаецца з адвеч-
най прагай спакою ў душы
і побыце. Хоць гэты спакой
— і гэта таксама бясспрэч-
на — залежыць зусім ад ін-
шага. Нездарма наступны
пасля працытаванага верш
фактычна закрэслівае тое,
што было напісана ў папяр-
эднім:

Застаёмся нязграбнымі
глупствамі мовы,
Не зважаючы ўпарта
на знакі прыпынку.
Жыхары недарэчнасцяў
шматпавярховых,
Павярхоўных пытанняў
глухія скарынка...

Вершы Насты Кудасавы
аддаляюцца і адмаўляюцца
якую-кольвек эпічнасць ці ліра-
эпічнасць. Гэта тыя самыя чэ-
лініеўскія статуэткі, пра якія пі-
саў Максім Багдановіч. Вядома,
каб імі захапляліся, трэба быць
не «нязграбнымі глупствамі мо-
вы», а наадварот. Прынамсі, у
пятнаццаці вершах (прыкладна
чвэрць зборніка), на мой суб'ек-
тыўны погляд, гармонію вытры-
маць удалося.

Зрэшты, на тое яны і паэ-
ты, «каб трымаць свой су-
свет, як заўсёды, / крыху не
ў парадку».

Ціхан ЧАРНЯКЕВІЧ

УБАЧЫЦЬ НЕБА Ў СЛАЗЕ

Выдатныя творы інтым-
най лірыкі, як правіла, ба-
гатыя не толькі на пачуцці
— першааснову любога
мастацтва (тым болей калі
яно кранае патаемныя стру-
ны душы), а і на глыбокія
абагульненні, філасофію
жыцця.

Два з такіх вершаў — пе-
рад вамі. Іх аўтары — жанчы-
ны з даверам і дапытлівасцю,
пры гэтым з ледзь прыкмет-
най іранічнай усмешкаю,
звяртаюцца да чытача: Р.
Аўчыннікава — непасрэдна,
Н. Артымовіч — праз лірыч-
нага героя, які спазнаў свет,
але не зведаў, бадай, галоўна-
га — каханьня, хоць яно было
побач... Усё на зямлі пачало-
ся з любові і каханьня, усё і
трымаецца імя — такая ідэя
верша «Тады...», выказаная
Р. Аўчыннікавай вобразна і
самабытна.

Сапраўды, абодва вершы
адметныя і не могуць згубіць
сярод залацінак айчынай
лірыкі.

Надзея АРТЫМОВІЧ

○ ○ ○

Я не пярэчу,
ты бачыў многа:
усход і захад сонца
і ідэальнае харавство...
Кранаў ты рукою
гісторыю спрад

тысячы гадоў.
Твой шлях вадзіў цябе
і праз каменныя пустыні,
і праз палаты ўладароў
магутных



Вядучы Алесь Каско

і менш вядомых свету.
Ты бачыў узлёты іх, упадкі,
застылыя

ў разьбах, карцінах,
славытых сёння.

Аднак,
аднак ты бачыў
так нямнога.

Не бачыў ты
С л я з ы...

Раіса АЎЧЫННИКАВА

○ ○ ○

Тады,
Калі стрэлка гадзінніка
Была яшчэ
сонечным промнем

І фіксацыя часу
Была не патрэбна
прыродзе,

У той час
пачалося каханне.

Тады схамянуліся малпы,
Устаўшы на заднія лапы,
Бо ўбачылі неба,
Здзівіліся зоркам.
Нясныя зовы
У месячным ззянні
Ператварыліся
ў словы...
У той час
пачалося каханне.

А вы,
Лічыльнікі часу,
Гісторыкі,
Што разумееце
У песнях ваўкоў,
Закаханых у неба?

БЕЛАРУСЬ — ДЛЯ СУСВЕТНЫХ ЗОРАК

У Віцебску прэзэнтаваны праект з удзелам «зо-
рак» балета з ЗША, Кубы, Вялікабрытаніі, Іспаніі і
іншых краін свету. 4 красавіка праграму пакажуць
на сцэне Вялікага тэатра ў Мінску.

Для феерычнага выступлення на сцэну выйдучы салісты
сусветна вядомых тэатраў: «Нью-Ёрк Сіці-балет», «Лон-
данскі Каралеўскі балет», «Англііскі нацыянальны тэатр»,
«Баварскі Дзяржаўны балет», «Нацыянальны балет Кубы»,
а таксама нацыянальныя партугальскі і балет Мадрыда. Бу-
дучы паказаны самыя яркія кампазіцыі XX і XXI стагоддзяў у
пастаноўцы найбольш вядомых харэографіў, якія пакінулі
след у гісторыі еўрапейскага танца і паўплывалі на развіццё
сучаснай харэаграфіі ў цэлым. Падобныя выступленні —
рэдкасць у краінах Усходняй Еўропы. Для стварэння гэтага
пышнага балетнага відовішча былі прыцягнуты танцоры і
харэографы самых розных стыляў. Публіцы прадставіцца
ўнікальная магчымасць на працягу аднаго вечара ўбачыць
праслаўленых майстроў танца, дзеля сустрэчы з кожным з
якіх прыйшлося б ездзіць па ўсім свеце.

Аляксандр ПУКШАНСКІ.

ТАЙНЫ ЎСМЕШАК КАРАЛЕЎ

Анонс часопіса
«Маладосць» № 3

Выйшаў з друку трэці нумар ча-
сopіca «Маладосць». У ім змешчаны
разнастайныя матэрыялы на розны
густ: вершы, апавяданні, аповесці, а
таксама крытычныя, мовазнаўчыя
артыкулы.

У выданні пад рубрыкай «Упершыню
ў «Маладосці» прадстаўлены Андрэй
Козел з паэтычнай падборкай «Праз
люстэрку» і Ала Дарашэнка з апавядан-
нем «Ён, мора, зямля ды неба».

Таксама часопіс «Маладосць»
прапануе ўвазе сваіх чытачоў нізкі
вершаў Эдуарда Граковіча, Ганны
Новік, Наталлі Галавач. У раздзе-
ле «Проза» — творы Людмілы Руб-

леўскай, Міколы Сянкевіча і працяг
аповесці легендарных часоў Сержа
Мінскевіча «Усмешка Жалобнай
Каралевы, альбо Тайна магнітнага
замка».

«Культурную спадчыну старажыт-
ных народаў нельга даследаваць без
уяўлення пра тое, што яны ўкладвалі ў
паняцці «мова», «слова», «язык», якія
гісторыка-філалагічныя сентэнцыі ме-
ліся на ўвазе пры выкарыстанні гэтых
тэрмінаў. Актуальным з'яўляецца пы-
танне пра выбар мовы тым ці іншым
пісьменнікам, пра матывацыю такога
выбару. Гэты комплекс пытанняў выра-
шалі і вырашаюць гісторыка-філалагіч-

ныя навукі розных нацыянальных школ
Еўропы, паколькі шматмоўнасць была
характэрнай рысай развіцця ўсіх даўніх
літаратур (за выключэннем, бадай што,
рускай). Разам з тым даволі доўга ай-
чынная філалогія, філасофія і эстэтыка
не «абцяжарвалі» сябе пытаннем пра
моўны дыяпазон старажытнага пісь-
менства Беларусі», — гэта ўрываек з
артыкула Уладзіміра Кароткага і Жан-
ны Некрашэвіч-Кароткай «Моўная сіту-
ацыя на Беларусі ў люстэрку гісторыі
літаратуры: «парады мудрых людзей»
і «навука добрых людцоў».

ВОБРАЗ БОГА НЯБАЧНАГА

Абраз Велікамучаніцы Параскевы на рэстаўрацыю ў май-
стэрню Свята-Елісавецкага манастыра прынеслі з аднаго
мінскага прыхода. Каштоўная святая рэліквія XVII стагоддзя
трапіла сюды ў дрэнным стане, таму работа над ёй працяг-
ваецца ўжо больш за паўгода. Іна ЖУКОЎСКАЯ (на фота)
прышла ў майстэрню зусім нядаўна, але ўжо мае багаты вопыт
у аднаўленні ікон, бо часцей за ўсё абразы сюды прыно-
сяць у аварыйным стане.

Рэстаўрацыя ікон — працаёмкі і тэхнічна складаны пра-
цэс. Ён уключае некалькі этапаў: аднаўленне страчаных
фрагментаў, умацаванне жывапіснага слоя, сталаярныя
работы, адкрыццё, ляўкас, залачэнне, аднаўленне чакан-
кі (калі гэта неабходна), таніроўка жывапіснага слоя і па-
крыццё слоём ахоўным. А яшчэ рэстаўрацыя ікон — гэта
сапраўднае мастацтва, якое дазваляе вярнуць да жыцця
старажытныя святыя вобразы. У даўніну абразы ніколі не
выкідвалі, нават калі яны былі моцна пашкоджаны — іх
імкнуліся захаваць, умацаваць, прадухіліць далейшае раз-
бурэнне. А калі святы малюнак немагчыма было аднавіць,
яго перапісвалі зноўку.

Марына БЕГУНKOBA, фота аўтара.





Страховая организация ОАСО «БАГАЧ»

Учетный номер плательщика: 100687009. Вид экономической деятельности: 66030. Организационно-правовая форма: 1131.
 Орган управления: 96220. Единица измерения: тыс. руб. Адрес: г. Минск, ул. Лынькова, 19/1, 220104

БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС на 1 января 2013 года

АКТИВЫ	Код строки	на 1 января 2013 года	на 31 декабря 2011 года	СОБСТВЕННЫЙ КАПИТАЛ И ОБЯЗАТЕЛЬСТВА	Код строки	на 1 января 2013 года	на 31 декабря 2011 года
1	2	3	4	1	2	3	4
I. ДОЛГОСРОЧНЫЕ АКТИВЫ				III. СОБСТВЕННЫЙ КАПИТАЛ			
Основные средства	110	7 239 846	5 977 382	Уставный капитал	410	4 534 495	4 534 495
Нематериальные активы	120	6 993	7 889	Неоплаченная часть уставного капитала	420	-	-
Доходные вложения в материальные активы	130	-	-	Собственные акции (доли в уставном капитале)	430	-	-
в том числе:				Резервный капитал	440	503 151	482 709
инвестиционная недвижимость	131	-	-	в том числе резервный фонд заработной платы	441	-	-
предметы финансовой аренды (лизинга)	132	-	-	Добавочный капитал	450	4 983 113	3 651 892
прочие доходные вложения в материальные активы	133	-	-	в том числе прирост (переоценка) стоимости объектов недвижимости, приобретенных за счет страховых резервов	451	-	-
Вложения в долгосрочные активы	140	-	-	Нераспределенная прибыль (непокрытый убыток)	460	922 414	94 416
Долгосрочные финансовые вложения	150	20 431	20 431	Чистая прибыль (убыток) отчетного периода	470	-	-
Долгосрочная дебиторская задолженность	160	53 134	46 214	Целевое финансирование	480	-	-
Отложенные налоговые активы	170	-	-	ИТОГО по разделу III	490	10 943 173	8 763 512
Прочие долгосрочные активы	180	-	-	IV. СТРАХОВЫЕ РЕЗЕРВЫ И ФОНДЫ			
ИТОГО по разделу I	190	7 320 404	6 051 916	Резервы по видам страхования, относящимся к страхованию жизни	500	4 174	3 596
II. КРАТКОСРОЧНЫЕ АКТИВЫ				Резерв незаработанной премии	501	2 404 042	1 304 266
Запасы	210	162 592	96 524	Резервы убытков	502	699 965	321 607
в том числе:				Другие технические резервы	503	-	-
материалы	211	162 592	96 524	Иные страховые резервы	504	-	-
незавершенное производство	212	-	-	Фонд предупредительных (превентивных) мероприятий	505	71 062	105 760
прочие запасы	213	-	-	Гарантийные фонды	506	-	-
Долгосрочные активы, предназначенные для реализации	215	-	-	Иные фонды, образованные в соответствии с законодательством	507	-	-
Расходы будущих периодов	220	50 163	217 140	ИТОГО по разделу IV	509	3 179 243	1 735 229
Налог на добавленную стоимость по приобретенным товарам, работам, услугам	230	-	-	V. ДОЛГОСРОЧНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА			
Доля перестраховщиков в страховых резервах	240	12 815	19 178	Долгосрочные кредиты и займы	510	-	-
в том числе:				Долгосрочные обязательства по лизинговым платежам	520	445 819	967 453
резерв незаработанной премии	241	10 409	17 162	Отложенные налоговые обязательства	530	-	-
резервы убытков	242	2 406	2 016	Доходы будущих периодов	540	2 737 105	3 946 620
другие технические резервы	243	-	-	Резервы предстоящих платежей	550	-	-
Краткосрочная дебиторская задолженность	250	309 350	237 775	Прочие долгосрочные обязательства	560	1 355	-
Краткосрочные финансовые вложения	260	-	-	ИТОГО по разделу V	590	3 184 279	4 914 073
Денежные средства и их эквиваленты	270	10 140 157	9 262 413	VI. КРАТКОСРОЧНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА			
Прочие краткосрочные активы	280	-	-	Краткосрочные кредиты и займы	610	-	-
ИТОГО по разделу II	290	10 675 077	9 833 030	Краткосрочная часть долгосрочных обязательств	620	-	-
БАЛАНС	300	17 995 481	15 884 946	Краткосрочная кредиторская задолженность в том числе:	630	599 622	278 641
				страхователям	631	-	-
				страховым агентам и брокерам	632	21 092	15 781
				прочим кредиторам по операциям страхования, сострахования	633	6 612	375
				по операциям перестрахования	634	-	-
				депо премий по рискам, переданным в перестрахование	635	-	-
				поставщикам и подрядчикам	636	19 063	14 188
				по авансам полученным	637	-	-
				по налогам и сборам	638	248 510	81 356
				по социальному страхованию и обеспечению	639	196 774	98 577
				по оплате труда	640	80 332	46 821
				по лизинговым платежам	641	-	-
				собственнику имущества (учредителям, участникам)	642	13 921	2 836
				прочим кредиторам	643	13 318	18 707
				Обязательства, предназначенные для реализации	650	-	-
				Доходы будущих периодов	660	-	-
				Резервы предстоящих платежей	670	-	-
				Прочие краткосрочные обязательства	680	89 164	193 491
				ИТОГО по разделу VI	690	688 786	472 132
				БАЛАНС	700	17 995 481	15 884 946

ОТЧЕТ О ПРИБЫЛЯХ И УБЫТКАХ за январь-декабрь 2012 года

Наименование показателей	Код строки	за январь-декабрь 2012 года	за январь-декабрь 2011 года	Наименование показателей	Код строки	за январь-декабрь 2012 года	за январь-декабрь 2011 года
1	2	3	4	1	2	3	4
ДОХОДЫ И РАСХОДЫ ПО СТРАХОВАНИЮ, ОТНОСЯЩЕМУСЯ К СТРАХОВАНИЮ ЖИЗНИ				в том числе:			
Страховые взносы (страховые премии) полученные, брутто	010	-	-	комиссионное вознаграждение и тантёмы по рискам, принятым в перестрахование	151	68 955	41 508
Страховые выплаты	020	116 106	244 209	Комиссионное вознаграждение и тантёмы по рискам, переданным в перестрахование	155	29 325	14 433
Изменение резервов по видам страхования, относящимся к страхованию жизни (+ или -)	030	(578)	23 028	Доходы и расходы по деятельности, связанной со страхованием иным, чем страхование жизни	160	-	-
Отчисления в гарантийный фонд и фонд предупредительных (превентивных) мероприятий	040	-	-	Прибыль (убыток) от операций по видам страхования иным, чем страхование жизни (строки 100 + 110 + 120 - 130 - 140 - 150 + 155 ± 160)	170	(696 334)	(1 224 726)
Расходы на ведение дела	050	-	-	Доходы по инвестиционной деятельности	180	635 243	3 949 560
Доходы и расходы по деятельности, связанной со страхованием, относящимся к страхованию жизни	055	-	-	в том числе:			
Прибыль (убыток) от операций по видам страхования, относящимся к страхованию жизни (строки 010 - 020 + 030 - 040 - 050 ± 055)	060	(116 684)	(221 181)	доходы от выбытия основных средств, нематериальных активов и других долгосрочных активов	181	-	3 468 600
ДОХОДЫ И РАСХОДЫ ПО СТРАХОВАНИЮ ИНОМУ, ЧЕМ СТРАХОВАНИЕ ЖИЗНИ				доходы от участия в уставном капитале других организаций			
Страховые взносы (страховые премии) полученные, брутто - всего	070	6 947 207	3 208 737	проценты к получению	183	635 192	419 524
в том числе:				прочие доходы по инвестиционной деятельности	184	-	61 370
по прямому страхованию и сострахованию	071	6 331 879	2 926 731	Расходы по инвестиционной деятельности	190	238	2 873 053
по рискам, принятым в перестрахование	072	615 328	282 006	в том числе: расходы от выбытия основных средств, нематериальных активов и других долгосрочных активов	191	238	2 854 174
Страховые премии по рискам, переданным в перестрахование, брутто	073	185 913	116 913	прочие расходы по инвестиционной деятельности	192	-	18 879
Страховые взносы (страховые премии) с учетом перестрахования, нетто (строки 070 - 073)	074	6 761 294	3 091 824	Доходы по финансовой деятельности в том числе: курсовые разницы от пересчета активов и обязательств	200	5 510 835	3 095 404
Изменение резерва незаработанной премии, брутто	080	(1 099 776)	(680 463)	прочие доходы по финансовой деятельности	201	5 510 835	3 095 404
Изменение доли перестраховщиков в резерве незаработанной премии	081	(6 753)	14 612	Расходы по финансовой деятельности в том числе: проценты к уплате	210	4 083 264	2 277 019
Изменение резерва незаработанной премии с учетом перестрахования, нетто (итог строк 080 и 081)	082	(1 106 529)	(665 851)	курсорые разницы от пересчета активов и обязательств	212	4 083 264	2 277 019
Заработанные премии, нетто (итог строк 074 и 082)	085	5 654 765	2 425 973	прочие расходы по финансовой деятельности	213	-	-
Оплаченные убытки (страховые выплаты), брутто	090	3 173 393	2 385 214	Иные доходы и расходы	220	(47 007)	(179 311)
Доля перестраховщиков в убытках (страховых выплатах)	091	30 032	17 653	Прибыль (убыток) от инвестиционной, финансовой и иной деятельности (строки 180 - 190 + 200 - 210 ± 220)	230	2 015 569	1 715 581
Оплаченные убытки (страховые выплаты) с учетом перестрахования, нетто (строки 090 - 091)	092	3 143 361	2 367 561	Прибыль (убыток) отчетного периода (строки ± 060 ± 170 ± 230)	240	1 202 551	269 674
Изменение резервов убытков (страховых выплат), брутто	095	(378 358)	(26 169)	Налог на прибыль	250	322 730	86 512
Изменение доли перестраховщиков в резервах убытков (страховых выплат)	096	390	1 737	Изменение отложенных налоговых активов	260	-	-
Изменение резервов убытков (страховых выплат)	097	(377 968)	(24 432)	Изменение отложенных налоговых обязательств	270	-	-
с учетом перестрахования, нетто (итог строк 095 и 096)				Прочие налоги и сборы, исчисляемые из прибыли (дохода)	280	-	88 746
Заработанные премии за вычетом страховых убытков (страховых выплат) (строки 085 - 092 + 097)	100	2 133 436	33 980	Чистая прибыль (убыток) (строки ± 240 - 250 ± 260 ± 270 - 280)	290	879 821	94 416
Изменение других технических резервов	110	-	-	Результат от переоценки долгосрочных активов, не включаемый в чистую прибыль (убыток)	300	1 331 221	2 027 524
Изменение иных страховых резервов	120	-	-	Результат от прочих операций, не включаемый в чистую прибыль (убыток)	310	-	-
Отчисления в фонды предупредительных мероприятий и гарантийные фонды	130	6 332	2 927	Совокупная прибыль (убыток) (строки ± 290 ± 300 ± 310)	320	2 211 042	2 211 940
Отчисления в иные фонды, образованные в соответствии с законодательством	140	-	-	Базовая прибыль (убыток) на акцию	330	-	-
Расходы на ведение дела, всего	150	2 852 763	1 270 212	Разводненная прибыль (убыток) на акцию	340	-	-

Руководитель **А.Н. Чайчиц**

Главный бухгалтер **Г.В. Дик**

В.В. Дик

Аудитор, индивидуальный предприниматель Волчкова Алина Константиновна; УНП 100961335, свидетельство № 0067877 от 4.03.2002 г. выдано администрацией Заводского района г. Минск, квалификационный аттестат аудитора № 00008994 от 30.07.2003 года выданный Министерством финансов РБ, полагаю, что проведенный аудит дает достаточные основания для выражения аудиторского мнения о достоверности во всех существенных отношениях бухгалтерской (финансовой) отчетности ОАСО «БАГАЧ» и соответствии совершенных им финансовых (хозяйственных) операций законодательству Республики Беларусь. Бухгалтерская (финансовая) отчетность ОАСО «БАГАЧ» отражает достоверно во всех существенных отношениях его финансовое положение на 1 января 2013 г. и результаты финансово-хозяйственной деятельности за 2012 г.

Открытое акционерное общество «Верас»

Учетный номер плательщика: 100003379. Единица измерения: млн руб.

Адрес: 220007, г. Минск, ул. Левкова, 9

КОНСОЛИДИРОВАННЫЙ БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС на 1 января 2013 года

АКТИВЫ	Код строки	на 31 декабря 2012 г.	на 31 декабря 2011 г.	СОБСТВЕННЫЙ КАПИТАЛ И ОБЯЗАТЕЛЬСТВА	Код строки	на 31 декабря 2012 г.	на 31 декабря 2011 г.
1	2	3	4	1	2	3	4
I. ДОЛГОСРОЧНЫЕ АКТИВЫ				III. СОБСТВЕННЫЙ КАПИТАЛ			
Основные средства	110	8 699	6 000	Уставный капитал	410	5 472	5 472
Нематериальные активы	120	-	-	Неоплаченная часть уставного капитала	420	-	-
Доходные вложения в материальные активы	130	-	-	Собственные акции (доли в уставном капитале)	430	-	-
в том числе:				Резервный капитал	440	-	-
инвестиционная недвижимость	131	-	-	Добавочный капитал	450	5 051	2 978
предметы финансовой аренды (лизинга)	132	-	-	Нераспределенная прибыль (непокрытый убыток)	460	272	1
прочие доходные вложения в материальные активы	133	-	-	Чистая прибыль (убыток) отчетного периода	470	-	-
Вложения в долгосрочные активы	140	2 006	1 370	Целевое финансирование	480	-	-
Долгосрочные финансовые вложения	150	3	-	ИТОГО по разделу III	490	10 795	8 451
Отложенные налоговые активы	160	-	-	IV. ДОЛГОСРОЧНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА			
Долгосрочная дебиторская задолженность	170	-	-	Долгосрочные кредиты и займы	510	-	-
Прочие долгосрочные активы	180	-	-	Долгосрочные обязательства по лизинговым платежам	520	-	-
ИТОГО по разделу I	190	10 708	7 370	Отложенные налоговые обязательства	530	-	-
II. КРАТКОСРОЧНЫЕ АКТИВЫ				II. КРАТКОСРОЧНЫЕ АКТИВЫ			
Запасы	210	765	726	Доходы будущих периодов	540	-	-
в том числе:				Резервы предстоящих платежей	550	-	-
материалы	211	592	488	Прочие долгосрочные обязательства	560	-	-
животные на выращивании и откорме	212	-	-	ИТОГО по разделу IV	590	590	590
незавершенное производство	213	-	-	V. КРАТКОСРОЧНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА			
готовая продукция и товары	214	173	238	Краткосрочные кредиты и займы	610	63	-
товары отгруженные	215	-	-	Краткосрочная часть долгосрочных обязательств	620	-	-
прочие запасы	216	-	-	Краткосрочная кредиторская задолженность в том числе:	630	4 725	1 540
Долгосрочные активы, предназначенные для реализации	220	-	-	поставщикам, подрядчикам, исполнителям	631	1 982	468
Расходы будущих периодов	230	163	187	по авансам полученным	632	299	-
Налог на добавленную стоимость по приобретенным товарам, работам, услугам	240	129	14	по налогам и сборам	633	712	245
Краткосрочная дебиторская задолженность	250	4 012	1 579	по социальному страхованию и обеспечению	634	128	72
Краткосрочные финансовые вложения	260	-	3	по оплате труда	635	783	294
Денежные средства и их эквиваленты	270	68	112	по лизинговым платежам	63		

НЕСВИЖСКИЙ РАЙОННЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

7 мая 2013 года в 14.30 проводит открытый аукцион по продаже земельных участков в частную собственность гражданам Республики Беларусь для строительства и обслуживания жилого дома:

№ лота	Адрес земельного участка, кадастровый номер	Площадь земельного участка, га	Наличие инженерных сетей	Начальная цена (бел. руб.)	Задаток (бел. руб.)
1.	Минская обл., г. Несвиж, ул. Прокопчука, 49 к/н 624250100001004536	0,0996	Водоснабжение, электроснабжение, газоснабжение, канализация	34 000 000	5 000 000
2.	Минская обл., г. Несвиж, ул. Колосовского, 62 к/н 624250100001004235	0,0960		20 000 000	3 000 000
3.	Минская обл., г. Несвиж, ул. Васильковская, 45 к/н 624250100001004480	0,1150		24 000 000	3 000 000
4.	Минская обл., г. Несвиж, ул. Васильковская, 15 к/н 624250100001004575	0,1079		24 000 000	3 000 000
5.	Минская обл., г. Несвиж, ул. Колосовского, 18 к/н 624250100001004625	0,1137		37 000 000	5 000 000

Земельные участки для строительства и обслуживания жилого дома имеют ограничения в использовании – охранный зона линии электропередачи напряжением до 1000 вольт:

- по ул. Колосовского, 62 на площади 0,0050 га;
- по ул. Васильковской, 45 на площади 0,0080 га;
- по ул. Васильковской, 15 на площади 0,0040 га;
- по ул. Колосовского, 18 на площади 0,0068 га.

Условия для победителя аукциона: внесение в течение 10 рабочих дней со дня утверждения в установленном порядке протокола о результатах аукциона платы за земельный участок, возмещение расходов, связанных с проведением

аукциона и формированием земельного участка, в том числе с государственной регистрацией в отношении создания земельного участка; осуществление в двухмесячный срок после принятия решения о предоставлении земельного участка государственной регистрации права на земельный участок, получение в установленном порядке технической документации и разрешения на строительство жилого дома; занятие (начало строительства) земельного участка не позднее одного года после получения свидетельства (удостоверения) о государственной регистрации прав на него; снятие на занимаемом земельном участке плодородного слоя из-под пятен застройки и использование его для улучшения плодородия усадебных земель.

НЕСВИЖСКИЙ РАЙОННЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

7 мая 2013 года в 14.30 проводит открытый аукцион на право заключения договоров аренды земельных участков:

№ лота	Адрес земельного участка, кадастровый номер	Площадь земельного участка, га	Наличие инженерных сетей	Начальная цена (бел. руб.)	Задаток (бел. руб.)	Срок аренды
6.	Минская обл., г. Несвиж, ул. 1-ое Мая, 55А, к/н 624250100001004534, назначение – для строительства магазина, арендодатель – Несвижский районный исполнительный комитет	0,0284	Возможность подключения водоснабжения, электроснабжения, газоснабжения, канализации	19 364 482	3 000 000	51 год
7.	Минская обл., г. Несвиж, ул. Косача, к/н 624250100001004576, назначение – для установки торгового павильона с остановочным навесом, арендодатель – Несвижский районный исполнительный комитет	0,0055	Возможность подключения электроснабжения	1 199 223	200 000	20 лет
8.	Минская обл., г. Несвиж, ул. Советская, павильон № 7, к/н 624250100001004580, назначение – для строительства и обслуживания торгового павильона, арендодатель – Несвижский районный исполнительный комитет	0,0044	Возможность подключения электроснабжения	3 733 325	400 000	51 год

Земельный участок для строительства магазина в г. Несвиже по ул. 1-ое Мая, 55А имеет ограничение в использовании на площади 0,0049 га – охранный зона сетей и сооружений газоснабжения.

Участник, ставший победителем аукциона, после окончания аукциона обязан подписать протокол аукциона в день проведения аукциона; в течение 10 рабочих дней со дня утверждения в установленном порядке протокола о результатах аукциона внести плату за право заключения договора аренды земельного участка, возместить расходы, связанные с проведением аукциона и формированием земельного участка, в том числе с государственной регистрацией в отношении создания земельного участка; не позднее 2 рабочих дней после выполнения вышеуказанных действий заключить с районным исполнительным комитетом договор аренды земельного участка и осуществить в двухмесячный срок с даты заключения договора аренды государственную регистрацию права на земельный участок.

Земельный участок, расположенный по адресу: г. Несвиж, ул. 1-ое Мая, 55А предоставляется победителю с условиями: получения в установленном порядке разрешения на проведение проектно-изыскательских работ;

занятия земельного участка (начало строительства, иное освоение) в течение шести месяцев со дня утверждения в установленном порядке проектной документации на строительство капитального строения;

снятия на занимаемом земельном участке плодородного слоя из-под пятен застройки и использования его для улучшения плодородия усадебных земель; осуществления строительства объекта в сроки, определенные проектно-сметной документацией;

по окончании срока аренды земельного участка, предоставляемого для строительства магазина, в установленном порядке решить вопрос о праве пользования этим участком.

Земельный участок, расположенный по адресу: г. Несвиж, ул. Косача предоставляется победителю с условиями:

получения в установленном порядке разрешения на разработку архитектурного проекта и установку торгового павильона с остановочным навесом;

занятия земельного участка (начать освоение) в течение шести месяцев со дня получения свидетельства (удостоверения) о государственной регистрации прав на земельный участок;

осуществления установки торгового павильона в сроки, определенные архитектурным проектом;

возврата предоставленного в аренду земельного участка по истечении надобности (но не позднее срока, на который он предоставляется) в состав земель г. Несвижа в состоянии, пригодном для использования по назначению или продления в установленном порядке срока аренды на него.

Земельный участок, расположенный по адресу: г. Несвиж, ул. Советская, павильон № 7 предоставляется победителю с условиями:

разработки и утверждения в установленном порядке проектной документации на строительство торгового павильона в срок, не превышающий шести месяцев;

занятия земельного участка (начать строительство) в течение шести месяцев со дня утверждения в установленном порядке проектной документации на строительство капитального строения;

осуществления строительства объекта в сроки, определенные проектной документацией;

по окончании срока аренды земельного участка в установленном порядке решить вопрос о праве пользования данным земельным участком.

Задаток перечисляется в срок по 6 мая 2013 г. на р/с 3641200070018 в ОАО «АСБ Беларусбанк», код 523, г. Несвиж, УНП 600038472, получатель платежа – Несвижский районный исполнительный комитет.

Заявление на участие в аукционе с прилагаемыми к нему документами (копировка паспорта, копия выписки из банка об открытии лицевого счета, квитанция об оплате задатка) принимаются ежедневно в рабочие дни с 8.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00 по адресу: г. Несвиж, ул. Советская, 1, каб. 309, тел. (8 01770) 53074. Последний день подачи заявок – 6 мая 2013 г. до 17.00.

В Беларуси добрых дел станет больше

25 марта во многих странах стало традицией проводить День добрых дел, впервые такой день был проведен в Минске, организованный по инициативе группы компаний «Онега».

Основатель и генеральный директор группы компаний «Онега» Сергей МЕТТО отметил: «Совершать добрые дела и поступки – просто и естественно. Надо каждый день совершать хотя бы одно, пусть маленькое, но доброе дело, и тогда в мире станет больше счастливых моментов для каждого из нас».

На мероприятии было замечено много звезд белорусской эстрады, среди которых молодые исполнители из продюсерского центра «Спамаш» Евгений СЛАВИЧ, Алексей ГРОСС, Иван БУСЛАЙ, участники известной рок-группы «ПРОСПЕКТ» и группы Napoli, молодой перспективный исполнитель Alen Hit.

Отрадно, что День добрых дел поддержала именно молодежь, которая оторвалась от своих компьютеров и гаджетов и пообещала сделать мир вокруг себя добрее и теплее. УНП 101206613

Страховые полисы серия ВС № 4947261 и № 8548463 ЗАСО «Белнефтестрах» считать не действительными.

У вытворчасці суда Пастаўскага раёна Віцебскай вобласці ёсць заява Сысоева Аляксандра Мікалаевіча аб прызнанні без вестак адсутным Казлова Леаніда Максімавіча, 1931 года нараджэння, ураджэнца сяла Васкрасенск Нагінскага раёна Маскоўскай вобласці Расійскай Федэрацыі, апошняе вядомае месца жыхарства – г. Паставы, вул. Чырвонаармейская, 43. З 1959 года звесткі пра Казлова Л.М. адсутнічаюць. Яго месцазнаходжанне невядома.

Прасяба да ўсіх грамадзян і юрыдычных асоб, якія маюць якія-небудзь звесткі пра Казлова Леаніда Максімавіча, паведаміць іх суду Пастаўскага раёна на працягу двух месяцаў з дня апублікавання гэтай аб'явы на адрас: горад Паставы, вул. Савецкая, 76 А або па тэлефонах 4 15 46, 4 18 82.

У вытворчасці суда Пастаўскага раёна Віцебскай вобласці ёсць заява Сысоева Аляксандра Мікалаевіча аб прызнанні без вестак адсутным Казлова Уладзіміра Леанідавіча, 1956 года нараджэння, ураджэнца г. Нагінска Маскоўскай вобласці Расійскай Федэрацыі, апошняе вядомае месца жыхарства – г. Паставы, вул. Чырвонаармейская, 43. З 1973 года звесткі пра Казлова У.Л. адсутнічаюць. Яго месцазнаходжанне невядома.

Прасяба да ўсіх грамадзян і юрыдычных асоб, якія маюць якія-небудзь звесткі пра Казлова Уладзіміра Леанідавіча, паведаміць іх суду Пастаўскага раёна на працягу двух месяцаў з дня апублікавання гэтай аб'явы на адрас: горад Паставы, вул. Савецкая, 76 А або па тэлефонах 4 15 46, 4 18 82.

ИЗМЕНЕНИЯ В ПРОЕКТНУЮ ДЕКЛАРАЦИЮ

по объекту «Многokвартирный жилой дом со встроенно-пристроенными помещениями общественного назначения по генплану № 11 в границах пр. Дзержинского, пр. Любимова, ул. Семашко. Жилой дом № 11 по генплану. 1-я очередь строительства, опубликованную в газете «Звезда» 13.12.2012 года»

Застройщик: Общество с ограниченной ответственностью «Фармоэкспотех», зарегистрировано Минским горисполкомом решением от 22 ноября 2007 г. № 2720 в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 101472333.

Юридический адрес: Республика Беларусь, 220090, г. Минск, ул. Кольцова, дом 19, пом. 15

Почтовый адрес: Республика Беларусь, 220020, г. Минск, пр-т Победителей, д. 89, кор. 2, пом. 10, каб. 18, 41. **Тел. 8 (017) 216 00 09, 8 (029)654 10 10, 8 (029)708 46 64.**

Для привлечения дольщиков к строительству по договорам создания объектов долевого строительства предлагаются для граждан, не состоящих на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, юридических лиц:

Стоимость 1 кв.м 2-комнатных квартир при оплате в рассрочку 1350 (одна тысяча триста пятьдесят) долларов США, при условии 100% единовременной оплаты стоимостью 1300 (Одна тысяча триста) долларов США.

Стоимость 1 кв.м 3, 4-комнатных квартир при оплате в рассрочку 1300 (одна тысяча триста) долларов США, при условии 100% единовременной оплаты стоимостью 1250 (Одна тысяча двести пятьдесят) долларов США.

Стоимость неизменна до окончания строительства. Оплата за объект долевого строительства производится дольщиком поэтапно в соответствии с графиком платежей. По соглашению сторон дольщику может быть предоставлена скидка. УНП 101472333

ИЗМЕНЕНИЯ В ПРОЕКТНУЮ ДЕКЛАРАЦИЮ

по объекту «Многоэтажный жилой дом со встроенными объектами торгово-общественного назначения и многоуровневой гараж-стоянкой № 3 по генплану по пр. Дзержинского в границах пр. Дзержинского – ул. Щорса – ул. Железнодорожной – пер. Разинского –пер. 1-го Железного» (1-я очередь, без строительства ТП №40.6 по генплану), опубликованную в газете «Звезда» 17.12.2011 года, газете «Рэспубліка» 25 ноября 2011 года»

Застройщик: Общество с дополнительной ответственностью «Айрон», зарегистрировано Минским горисполкомом решением от 30 ноября 2000 г. № 1397 в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 100070331.

Юридический и почтовый адрес: Республика Беларусь, 220020, г. Минск, проспект Победителей, дом 89, корпус 2, помещение 10, каб. 18, 41. **Тел. 8 (017) 216 00 09.**

Для привлечения дольщиков к строительству по договорам создания объектов долевого строительства предлагаются 1,2,3 – комнатные квартиры.

Стоимость 1 кв.м. 1-комнатных и 2-комнатных квартир при оплате в рассрочку 1 540 (одна тысяча пятьсот сорок) долларов США, при 100% единовременной оплате 1 490 (одна тысяча четыреста девяносто) долларов США.

Стоимость 1 кв.м. 3-комнатных квартир при оплате в рассрочку 1 400 (одна тысяча четыреста) долларов США, при 100% единовременной оплате 1 350 (одна тысяча триста пятьдесят) долларов США.

По соглашению сторон, оплата за объект долевого строительства производится дольщиком поэтапно в соответствии с графиком платежей. По соглашению сторон дольщику может быть предоставлена скидка. УНП 100070331

ЗАСО «ГАРАНТИЯ»

БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС на 1 января 2013 года

АКТИВ	Сумма
1	2
Основные средства	5768551
Нематериальные активы	7737
Доходные вложения в материальные активы	735300
в том числе: инвестиционная недвижимость	735300
Вложения в долгосрочные активы	1626
Долгосрочные финансовые вложения	3509
Долгосрочная дебиторская задолженность	-
Отложенные налоговые активы	-
Прочие долгосрочные активы	17721
Запасы	53781
В том числе: материалы	53781
Долгосрочные активы, предназначенные для реализации	-
Расходы будущих периодов	5527
Налог на добавленную стоимость по приобретенным товарам, работам, услугам	-
Доля перестраховщиков в страховых резервах	218767
в том числе: резерв незаработанной премии	11993
резервы убытков	206774
Краткосрочная дебиторская задолженность	1099024
Краткосрочные финансовые вложения	-
Денежные средства и их эквиваленты	20121172
Прочие краткосрочные активы	-
БАЛАНС	28032715
ПАССИВ	Сумма
Уставный фонд	12000000
Неоплаченная часть уставного капитала	-
Собственные акции (доли в уставном капитале)	-
Резервный капитал	770484
Добавочный капитал	2284632
Нераспределенная прибыль (непокрытый убыток)	1133980
Чистая прибыль (убыток) отчетного периода	-
Целевое финансирование	-
Резерв незаработанной премии	7953464
Резервы убытков	1020631
Фонд предупредительных (превентивных) мероприятий	21142
Гарантийные фонды	-
Иные фонды, образованные в соответствии с законодательством	-
Долгосрочные обязательства	-
Краткосрочные кредиты и займы	1456900
Краткосрочная кредиторская задолженность	1368370
В том числе: страхователям	435
страховым агентам и брокерам	664422
поставщикам и подрядчикам	233198
по налогам и сборам	399200
по социальному страхованию и обеспечению	14733
по оплате труда	27351
прочим кредиторам	29031
Доходы будущих периодов	23112
Резервы предстоящих платежей	-
Прочие краткосрочные обязательства	-
БАЛАНС	28032715

Достоверность баланса подтверждена независимым аудитором – индивидуальным предпринимателем Верезубовой Татьяной Анатольевной. Юридический адрес: г. Минск, ул. Сухаревская, 39-6. Лицензия на право осуществления аудиторской деятельности № 02200/0495493 от 03.02.2009 г., выдана Министерством финансов РБ со сроком действия до 25.02.2014 г. Свидетельство о государственной регистрации № 100479384 от 25.02.2000 г. выдано Администрацией Фрунзенского исполкома.

ОТЧЕТ О ПРИБЫЛЯХ И УБЫТКАХ за январь-декабрь 2012 года

Наименование показателей	Код строки	(тыс. руб.)	
		За январь-декабрь 2012 года	
ДОХОДЫ И РАСХОДЫ ПО СТРАХОВАНИЮ, ОТНОСЯЩЕМУСЯ К СТРАХОВАНИЮ ЖИЗНИ			
Страховые взносы (премии) полученные, брутто	010		
Страховые выплаты	020		
Изменение резервов по видам страхования, относящимся к страхованию жизни (+ или -)	030		
Отчисления в гарантийный фонд и фонд предупредительных (превентивных) мероприятий	040		
Расходы на ведение дела	050		
Доходы и расходы по деятельности, связанной со страхованием, относящимся к страхованию жизни	055		
Прибыль (убыток) от операций по видам страхования, относящимся к страхованию жизни	060		
ДОХОДЫ И РАСХОДЫ ПО СТРАХОВАНИЮ ИНОМУ, ЧЕМ СТРАХОВАНИЕ ЖИЗНИ			
Страховые взносы (страховые премии) полученные, брутто-всего	070	12332402	
Страховые премии по рискам, переданным в перестрахование, брутто	073	62386	
Страховые взносы (страховые премии) с учетом перестрахования, нетто	074	12270016	
Изменение резерва незаработанной премии с учетом перестрахования, нетто	082	(3784962)	
Заработанные премии, нетто	085	8485054	
Оплаченные убытки (страховые выплаты), брутто	090	524758	
Доля перестраховщиков в убытках (страховых выплатах)	091	68474	
Оплаченные убытки (страховые выплаты) с учетом перестрахования	092	456284	
Изменение резервов убытков (страховых выплат) с учетом перестрахования, нетто	097	1890683	
Заработанные премии за вычетом страховых убытков (страховых выплат)	100	9919453	
Отчисления в фонды предупредительных мероприятий и гарантийные фонды	130	35279	
Расходы на ведение дела	150	4719401	
Комиссионное вознаграждение и таньемы по рискам, переданным в перестрахование	155	10762	
Доходы и расходы по деятельности, связанной со страхованием иным, чем страхование жизни	160	68022	
Прибыль (убыток) от операций по видам страхования иным, чем страхование жизни	170	5243557	
Доходы от инвестиционной деятельности	180	1811081	
Расходы от инвестиционной деятельности	190	22229	
Доходы по финансовой деятельности	200	3420974	
Расходы по финансовой деятельности	210	1070632	
Иные доходы и расходы	220	(3230491)	
Прибыль (убыток) от инвестиционной, финансовой и иной деятельности	230	908703	
Прибыль (убыток) отчетного периода	240	6152260	
Налог на прибыль	250	1691137	
Изменение отложенных налоговых активов	260	-	
Изменение отложенных налоговых обязательств	270	-	
Прочие налоги и сборы, исчисляемые из прибыли (дохода)	280	-	
Чистая прибыль (убыток)	290	4461123	
Результат от переоценки долгосрочных активов, не включаемый в чистую прибыль (убыток)	300	55738	
Результат от прочих операций, не включаемый в чистую прибыль (убыток)	310	44139	
Совокупная прибыль (убыток)	320	4561000	

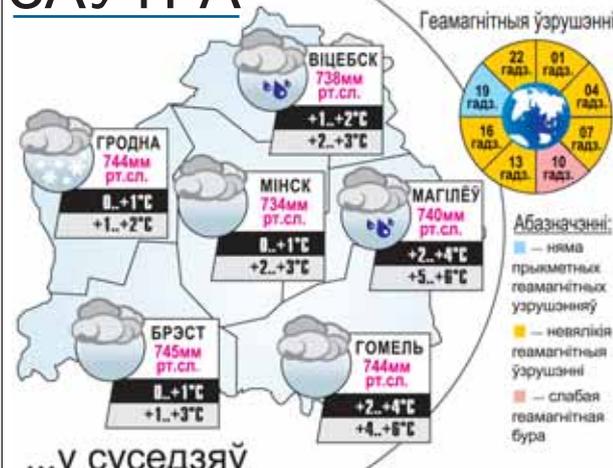
По моему мнению, бухгалтерская отчетность ЗАСО «ГАРАНТИЯ» достоверно во всех существенных аспектах отражает финансовое положение ЗАСО «ГАРАНТИЯ» на 01 января 2013 года и результаты его финансово-хозяйственной деятельности за 2012 г. УНП 400217363

Сонца	Усход	Заход	Даўжыня дня
Мінск	6.35	19.51	13.16
Віцебск	6.23	19.43	13.20
Магілёў	6.25	19.41	13.16
Гомель	6.24	19.36	13.12
Гродна	6.50	20.06	13.16
Брэст	6.53	20.04	13.11

Імяніны

Пр. Васіля, Ісака.
К. Антаніны, Антона,
Бенядзкіта, Вацлава,
Ізідара.

ЗАЎТРА



...у суседзях



Крымінал

Агрэсіўнаму — месца за кратамі

У Брэсце асуджаны расіянін, які напаў з нажом на школьніцу. Дзяўчынка ішла ўдзень праз лясны масіў у раёне абласной бальніцы. На яе напаў хуліган, хацеў адабраць рэчы і грошы. Але 13-гадовая вучаніца, якая займаецца ў секцыі каратэ, дала нечаканы адпор 40-гадоваму злодзею. Са злосці ён выхапіў нож і ўдарыў яе ў сцягну. На шчасце, рана аказалася неглыбокай. Зламысніка затрымалі праз тыдзень. Ён яшчэ пастпеў выкрасці банкаўскую картку на вакзале ў пасажыра, які спаў. Частку грошай зняў і патраціў. Цяпер тры гады агрэсіўны злодзеў правядзе ў калоніі ўзмоцненага рэжыму.

Яна СВЕТАВА

Фота 1: Жыжарка Беларускай сталіцы

Фота 2: Пасудзіна на каромысле

Фота 3: Скальны свёрдзеп

Фота 4: Раман Ф. Дастаўскага

Фота 5: Агародная расліна

Кірыліца: "Нос" слана, Пешаход, Лясны пушыны звер, Сама-лётнае дэпо, "Чырвоны радок", Пясчаны пустыня ў Афрыцы, Возера А. Міцкевіча, Пярэдняя частка галавы, Сама-танкая спадніца, Вымерлы дзікі конь, Тулава, постаць чалавека, Пуста-зепле, Зімовае пацаленне, Рака ў Вроцлаве, Жаночы палова дома ў мусульман, Паўднёвая калючая расліна, Дакумент развіцця, Ядавітая жаба, Від шахматнай перамогі, Леў — звяроў, Малафармацкая "жоўтая" газета, Май-масць маладой, Адкорм на пашы жывёлы, Агародная расліна, Вузкая стужка, Кірыліскі струнны інструмент, Каменная частка збудавання, Беларускі бizon, Духовны настаўнік на Усходзе, Абарыген Егіпта, Удаў

Спаў Андрэй МІХАЙЛАУ.

Правярце, калі ласка, адказы!
 Праверце, калі ласка, адказы!
 Праверце, калі ласка, адказы!
 Праверце, калі ласка, адказы!

УСМІХНЕМСЯ

У адплату за тое, што людзі адабралі ў зімы цэлую годзіну, яна адабрала ў іх цэлы месяц.

— Каханы, а давай у выхадныя пойдзем па крамах? Паглядзі, ты ўжо ўвесь абнасіўся: штаны ільсняцца, кашулі выцвілі, шкарпэткі вунь усе дзіравыя... Ды і мне, у прынцыпе, футра ўжо пара памяняць.

Наташа вельмі баіцца віскі з колай. Таму што пасля віскі з колай Наташа ўжо нічога не баіцца.

— Два тыдні лупіў ката за лужыну ў прыбіральні, а высветлілася, што бачок працякае.

— Правільна! Чаго гэта ён яго не адрамантаваў за два тыдні?

Бо-о-о-жухна... Як жа мне падабаецца гэта ўпэўненае мужчынскае "Я так сказаў!". Выконваць, вядома, ніхто не збіраецца, але ўздрыгваеш зусім шчыра — ад захвалення і яго смеласці.



Даты Падзеі Людзі

1557 год — нарадзіўся (вёска Астроўна, Віцебшчына) Леў Іванавіч Сапега, дзяржаўны дзеяч Вялікага Княства Літоўскага, дыпламат, мыслар. Атрымаў выдатную адукацыю, свабодна валодаў пяццю мовамі. На працягу свайго жыцця Сапега займаў самыя высокія пасады ў ВКЛ. Разам з канцлерам А. Валовічам і К. Радзівілам удзельнічаў у стварэнні Трыбунала ВКЛ. Узначальваў соймавую камісію па падрыхтоўцы Статута ВКЛ (1588 года), адрэдагаваў яго тэкст і фінансаваў выданне ў віленскай друкарні Мамонічаў. На царкоўным саборы ў Брэсце ў 1596 годзе як каралеўскі камісар выступаў у абарону царкоўнай уніі. У сваёй палітыцы адстойваў суверэнiтэт ВКЛ у складзе



федэратыўнай Рэчы Паспалітай. Садзейнічаў развіццю беларускага кнігадрукавання. У Ружанах сабраў вялікую бібліятэку. Увайшоў у гісторыю Беларусі як славетны дзяржаўны дзеяч і дыпламат. Памёр у 1633 годзе.

1818 год — сёння дзень нараджэння Майн Рыда — салдата, паляўнічага, журналіста, аўтара прыгоднічых раманаў і аповесцяў. Ён быў ірландцам, яго пісьменніцкі лёс склаўся ў Англіі, але сэрца і пяро непадзельна належалі Амерыцы. Майн Рыд належыць да рэдкай разнавіднасці аўтараў, слава якіх, пабляднёўшы там, дзе іх могуць чытаць у арыгінале, трымаецца толькі дзякуючы перакладам. Мабыць, нідзе, як у СССР, ён так не распальваў рамантыку юных чытачоў, якія, як нідзе больш, захавалі вернасць любімаму пісьменніку, стаўшы дарослымі. Асаблівай папулярнасцю ў нашай краіне карыстаўся яго роман «Коннік без галавы», цікавасць да якога яшчэ больш узрасла пасля выхаду на экраны ў 1972 годзе аднайменнага фільма Уладзіміра Вайнштока з Алегам Відавям

у гадоўнай ролі. Чэслаў Мілаш пісаў: «Майн Рыд прывіў новы, больш пільны погляд на прыроду і стварыў рамантычны вобраз Новага Свету. Пасля Рыда Амерыка лясоў, прэрыі, мустангаў і бізонаў стала існаваць у еўрапейскай літаратуры ўжо незалежна ад яго».

1948 год — нарадзіўся Валянцін Васільевіч Мажароўскі, беларускі вучоны ў галіне прыкладнай механікі, доктар тэхнічных навук (1993), прафесар (1994). Аўтар навуковых прац па механіцы дэфармаванага цвёрдага цела, метадах разліку напружана-дэфармаванага стану канструкцый з кампазіцыйных матэрыялаў, рашэнні кантактных краёвых задач пры ўзаемадзеянні дэфармаваных цвёрдых цел.

Было сказана

Максім ЛУЖАНІН (1909—2001), паэт, празаік, кіндраматург, перакладчык:

«Нічога ўжо не ўдасца занаві! Перакачаць перакачаная, Перакахаць перакаханая, Перакалыхваць калыханая».

ЗВЯЗДА БЕЛАРУСКАЯ ГАЗЕТА

ЗАСНАВАЛЬНІКІ: Савет Рэспублікі Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Палата прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

РЭГІСТРАЦЫЙНАЕ ПАСВЕДЧАННЕ НУМАР 2 АД 17 ЛЮТАГА 2009 ГОДА, ВЫДАДЗЕНАЕ МІНІСТЭРСТВАМ ІНФАРМАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ.

Галоўны рэдактар КАРЛЮКЕВІЧ Аляксандр Мікалаевіч.

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ: Н. КАРПЕНКА (намеснік галоўнага рэдактара), В. КЛЮЧНІК (намеснік галоўнага рэдактара), А. КЛЯШЧУК, Л. ЛАХМАНЕНКА, С. ПРОТАС (намеснік галоўнага рэдактара), Н. РАСОЛЬКА, С. РАСОЛЬКА, Л. СВДЫРЦЫЦКА, А. СЛАНЕЎСКІ (намеснік галоўнага рэдактара), В. ЦЕЛЯШУК, Л. ЦІМОШЫК.

НАШ АДРАС: 220013 г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10-а.

ТЭЛЕФОНЫ: прыёмнай — 287 19 19 (тэл./факс); аддзелаў: лісьмаў — 287 18 64, падпіскі і распаўсюджвання — 287 18 38, 287 17 61, бухгалтэрыі: 287 18 81.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні не зусёды супадаюць з меркаванням рэдакцыі. Рэдакцыя па сваім меркаванні адбірае і публікуе адрасаваныя ёй лісьмы. Перадруку матэрыялаў, апублікаваных у «Звяздзе», толькі з дазволу рэдакцыі.

<http://www.zviazda.by>
 e-mail: info@zviazda.minsk.by, zvarot@zviazda.minsk.by

ПРЫЁМ тэл./факс: 287 17 79, РЭКЛАМЫ e-mail: reklama@zviazda.minsk.by

Матэрыялы, пазначаныя гэтым значком, нясуць рэкламны характар. Адказнасць за змест рэкламы нясуць рэкламадаўцы.

Газета адрэдагавана ў Рэспубліканскім унітарным прадпрыемстве «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛД № 02330/0494179 ад 03.04.2009. 220013, Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Выходзіць 250 разоў на год. Тыраж 25.058. Індэкс 63850. Зак. № 1545.

Нумар падпісаны ў 19.30
3 красавіка 2013 года.

М	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
П	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12