



Якія смакавыя прыярытэты беларусаў? Што мы часцей за ўсё спажываем, а чаго недадаем? Як гэта ўсё адбываецца на нашым здароўі? І ці шмат ГМА у прадуктах якія мы набываем?



Толькі летас падчас археалагічных раскопак, якія актыўна вядуцца ў Белаежскай пушчы, было знойдзена 7000 артэфактаў. А сёлетняя экспедыцыя выявіла ў заповедніку жытло жалезнага веку!



Кухары-прафесіяналы, аматары гатаваць і проста смачна паесці, сабраліся на II Міжнародны кулінарны фестываль, каб паспаборнічаць, падыліцца сакрэтамі майстэрства і паўдзельнічаць у дэгустацыях.



Выдаецца з 9 жніўня 1917 г.

СТАР 8

ДЗЕ ПАЧУЦЬ УСЕ СЛАВЯНСКІЯ МОВЫ АДРАЗУ?

Ад сённяшняга дня і на цэлы тыдзень сталіца Беларусі стане навуковым цэнтрам славянскага свету

Больш за 600 навукоўцаў з 35 краін свету прымуць удзел у працы XV Міжнароднага з'езда славістаў. Гаворка пойдзе пра культуру, гісторыю, мову народаў славянскага свету. Але славянскі свет не існуе адасоблена, яго культура ў сучасных варунках не развіваецца толькі на традыцыйнай, этнічна акрэсленай тэрыторыі. Акрамя таго, яна ўплывае на культуру сусветную, і, наадварот, адчувае ўплыў звонку. Таму прадстаўніцтва на з'ездзе, які афіцыйна адкрыецца заўтра, будзе вельмі шырокім: гасцямі з'езда стануць даследчыкі не толькі са славянскіх краін, але і з Аўстрыі, Аўстраліі, Бельгіі, Германіі, Ізраіля, Італіі, Іспаніі, Канады, Літвы, Францыі, Швейцарыі, Японіі... Таму калі хто завітае на паседжанні па секцыях у Лінгвістычным універсітэце (уваход вольны), то не трэба дзівіцца, што мовы будуць гучаць самым розным. Усе славянскія мовы — гэта афіцыйныя мовы з'езда. А таксама англійская, нямецкая, французская... І разумець адзін аднаго навукоўцы павінны без перакладу.

Удзельнікі з'езда пачалі прыязджаць ужо ў нядзелю. І да сарады — дня ўрачыстага адкрыцця — у шмат каго з іх ёсць час на тое, каб агледзецца, пазнаёміцца з беларускай сталіцай, якая любіць і ўмее прымаць гасцей. Пачынаючы ад атэляў — замежных навукоўцаў сустракаюць у гасцініцах «Мінск», «Юбілейная», «Планета», «Спадарожнік», «Акадэмічная». Акрамя таго, будзе наладжаны прыём ад імя беларускага ўрада, дзе перавага будзе аддадзена беларускай страве. І падчас працы з'езда будзе час на экскурсіі. Па жаданні, кожны можа абраць маршрут, які найбольш зацікавіць: Дудуткі, Палацк, Мір, Нясвіж, Мінск.

Міжнародны з'езд славістаў праходзіць ужо ў пятнаццаты раз з 1929 года, але наша краіна яго прымае ўпершыню. Адказнасць вялікая: не проста забяспечыць умовы плённай працы, але і прадеманстраваць гасцям славу беларускаму гасціннасці, каб у іх было ўяўленне пра асаблівасці беларускага характару і адметнасць нацыянальных традыцый. Гэта ж не жарт: да нас прыязджаюць 33 старшыні нацыянальных камітэтаў славістаў! Галоўнымі арганізатарамі з'езда з'яўляюцца Міжнародны камітэт славістаў, Беларускі камітэт славістаў, Нацыянальная Акадэмія Навук Беларусі. З беларускага боку далучыліся да арганізацыі міністэрства адукацыі, культуры, інфармацыі, Мінскі гарадскі выканаўчы камітэт.

Праграма з'езда насычаная: гэта і тэматычныя блокі, праца па розных секцыях, «круглыя сталы» і дыскусіі. Напрыклад, адной з цікавых тэм падаецца такая: «Моўныя сітуацыі ў славянскім свеце», дзе гаворка пойдзе ў тым ліку і пра тэндэнцыі развіцця сістэм славянскіх моў у пачатку XXI стагоддзя, праблемы глабалізацыі, праблемы моўнай ідэнтыфікацыі і самаідэнтыфікацыі.

Будзе час і на важныя сустрэчы, напрыклад, з кіраўніцтвам Нацыянальнай акадэміі навук. І знаёмства з дасягненнямі беларускіх навукоўцаў — дзейнае нават пастаянная экспазіцыя пра гэта: «Дасягненні айчынай навукі — вытворчасці». Навукоўцаў славістаў могуць зацікавіць археалагічныя артэфакты (сабраныя айчыннымі даследчыкамі) і выстава рэдкіх кніг. Што да кніг, то кніжны збор нашай краіны можа папоўніцца адметнай калекцыяй менавіта дзякуючы з'езду: ёсць традыцыя падчас яго працы рабіць выставу літаратуры, якая выдавалася за апошнія пяць гадоў у розных краінах. Але пасля завяршэння з'езда кнігі застаюцца ў той краіне, якая яго прымала. І гэта ўжо важны вынік для нас, пры тым, што з'езд афіцыйна адкрываецца ў сараду.

Ларыса ЦІМОШЫК.

Надвор'е

Удзень — яшчэ да плюс 30

У аўторак будзе сонечна, пераважна без ападкаў, толькі месцамі па паўднёвым захадзе краіны чакаюцца кароткачасовыя дажджы, магчымы навальніцы, паветра будзе пераважна ўмеранае. Удзень ад плюс 26 градусаў па паўночна-заходзе да 32 цяпла па паўднёвым захадзе краіны. А вось у сараду да нас завітае атмасферны фронт, які прынесе навальнічныя дажджы ў паўночна-заходнія і цэнтральныя раёны краіны. У ноч на сараду плюс 11-18 градусаў, удзень — ад 24 да 30 градусаў, а па паўночным захадзе — плюс 20-23 градусаў. Непрацяглая дажджы і навальніцы прагназуюцца месцамі, пераважна на усходзе краіны, і ў чавер. Ранішай і ўначы ў асобных раёнах туман. У ноч на чавер тэмпература знізіцца да 8-15, а ўдзень — плюс 18-25 градусаў, па паўднёвым усходзе ўначы — 16-18 цяпла, а ўдзень — ужо плюс 26-30 градусаў.

Паводле доўгатэрміновых прагнозаў айчынных сіноптыкаў, у апошнія дні тыдня на тэрыторыі Беларусі паступаць вільготныя паветраныя масы з боку Балтыйскага мора. Таму месцамі пройдуць кароткачасовыя дажджы і навальніцы. Мінімальная тэмпература паветра ўначы 8-14, удзень — 18-25 цяпла. Крыху цяплей будзе ў пятніцу ўначы па паўднёвым усходзе, дзе ўначы прагназуюцца плюс 15-17, а ўдзень — 26-29 градусаў. Практычна не будзе ападкаў і ў нядзелю, толькі месцамі па паўднёвым усходзе магчымы невялікія дажджы і навальніцы. Уначы стане ўжо халаднавата — толькі 6-13 цяпла, а ўдзень чакаецца плюс 20-26 градусаў.

Сяргей КУРКАЧ.

Ганна і Анастасія КАРАСЦЯЛЁВЫ.

СПАС — УСЯМУ ЧАС

СТАР 3

Соцыум

АБАРАНІЦЬ ПРАЦОЎНЫЯ ПРАВЫ ЧАЛАВЕКА З ІНВАЛІДНАСЦЮ

Ні для каго не сакрэт, што людзі з інваліднасцю не заўсёды здольныя канкураваць на сучасным працоўным рынку. Ім патрэбны індывідуальны падыход: акрамя адукацыі і кваліфікацыі, наяўнасці пэўных прафесійных навыкаў і асаблівых паводанняў, абавязкова павінны ўлічвацца і псіхалагічныя асаблівасці і медыцынскія паказанні да працы. Хто і як можа дапамагчы людзям, якія маюць якія-небудзь абмежаванні на здароўі, калі іх права на працу парушаны?

«Індывідуальная праграма» наймальнікі можа не задаволіць

Калі пагартца Працоўны кодэкс Рэспублікі Беларусь ад 26 ліпеня 1999 года № 296-3, то з арт. 283 можна даведацца па тое, што асобы з інваліднасцю маюць той права працаваць у наймальніку са звычайнымі ўмовамі працы, а таксама ў спецыялізаваных арганізацыях, цэхах і на ўчастках

— з улікам індывідуальных праграм рэабілітацыі інвалідаў (ІПР). Акрамя гэтага, органы па працы, занятасці і сацыяльнай абароне гарадскіх, раённых выканкамаў павінны займацца рашэннем пытанняў беспрацоўя сярод інвалідаў. Тым праца не толькі паліпае матэрыяльнае становішча, але і забяспечвае рэалізацыю прафесійнага патэнцыялу і здольнасці, дазваляе атрымаць больш высокі сацыяльны статус.

Але пры працаўладкаванні людзей з інваліднасцю нярэдка ўзнікаюць спрэчныя сітуацыі. Так, напрыклад, у офіс па правах людзей з інваліднасцю звярнуўся Анатоль Міхайлавіч з Мінска, які мае трэцюю групу інваліднасці. Выпадак нетрывяльны: яму адмовілі ў прыёме на працу, хоць адзін са сталічных аддзелаў працаўладкавання падбраў вакансію, што адпавядала прафесійнай адукацыі Анатоль Міхайлавіча і іншым звычайным умовам наймальніка. Меркавалася, што той зможа працаваць аператарам ЭВМ у адным з магазінаў буйной гандлёвай сеткі Мінска. Дык чаму ж была атрымана адмова?

Аказваецца, у адпаведнасці з рэкамендацыямі МРЭК, Анатоль Міхайлавічу паложаны скарачаны працоўны дзень альбо дадатковы выхадны ў тыдзень. І кіраўніцтва гандлёвай сеткі патлумачыла, што супермаркет, у які жадае працаўладкавацца Анатоль Міхайлавіч, разлічаны на штодзённае абслугоўванне насельніцтва, там рэжым працы аператараў ЭВМ вызначаны графікам «два дні работы па 11 гадзін — два дні выхадных». Гэты рэжым працы не можа ўлічыць рэкамендацыі МРЭК, таму ў працаўладкаванні было адмоўлена. Для таго каб улічыць рэкамендацыі, неабходна мяняць графік працы і адпачынку супрацоўнікаў, якія ўжо працуюць на прадпрыемстве, і ў цэлым карэктаваць рэжым працы крамы.

— Фармальна наймальнік мае рацыю. Аднак стан Анатоль Міхайлавіча таксама ўявіць нескладана: ён адчуе сябе ахвярай дыскрымінацыі, — адзначае юрыст офіса па правах людзей з інваліднасцю Воляга Трыпуцень. — Практыка паказвае, што наймальнікі часцей за ўсё не хо-

чуч працаўладкоўваць людзей з інваліднасцю, калі ім прыходзіцца змяняць усталюваны ў арганізацыі графік працы або якія-небудзь іншыя ўмовы пад рэкамендацыі ІПР. Гэты факт вельмі важна ўлічваць органам па працы, занятасці і сацыяльнай абароне і падбраць вакансію для суікальніку з улікам індывідуальных асаблівасцяў, аналізуючы індывідуальную праграму рэабілітацыі.

Юрысты рэкамендуюць аддзела працаўладкавання і іншым структурам, якія займаюцца занятасцю насельніцтва, для прадухілення спрэчных і праблемных сітуацый больш уважліва падыходзіць да падбору вакансій і пераправярць інфармацыю з улікам індывідуальных працоўных асаблівасцяў суікальніку. Важна таксама рабіць падбор спецыялістаў, абмяркоўваць на рэальны патрэбнасці рынку працы і яго асаблівасці.

Работнікам з інваліднасцю патрабуецца сацыяльная абарона — прадаццям гэта не падабаецца

— Разбіраючы канфліктныя выпадкі ў сферы працаўладка-

вання людзей з інваліднасцю, варта таксама прымаць пад увагу спецыяльныя правы і адміністрацыйна-працэсуальныя нормы, — кажа **каардынатар праектаў офіса па правах людзей з інваліднасцю Сяргей ДРАЗДЗЮСкі**. — Так, у дачыненні да працаўладкавання людзей з інваліднасцю для наймальнікаў усталюваныя дадатковыя абавязкі запатрабаваны індывідуальную праграму рэабілітацыі інваліда. Гэта пазітасцю насельніцтва, для прадухілення спрэчных і праблемных сітуацый больш уважліва падыходзіць да падбору вакансій і пераправярць інфармацыю з улікам індывідуальных працоўных асаблівасцяў суікальніку. Важна таксама рабіць падбор спецыялістаў, абмяркоўваць на рэальны патрэбнасці рынку працы і яго асаблівасці.

Нават атрыманне інвалідам працоўнай рэкамендацыі — досыць доўгі, які займае два, а часам і больш месяцаў, працэс. Якое прэстыжнае працоўнае месца будзе чакаць так доўга новага работніка? **СТАР 2**

ЦЫТАТА ДНЯ



Старшыня беларускага грамадскага аб'яднання «Экалагічная ініцыятыва» Юры СЛАЯЎЕУ:

«Улічваючы той факт, што беларускія атамны праект стартваў, прычым стартваў удаля, у адрозненне ад літоўскага, тут усё ж такі перацарывае не пытанне экалогіі і бяспекі, а пытанне палітыкі. Трэба прызнаць, што ў адрозненне ад Вісцкіскай станцыі ў Літве, лёс якой не ясны, у Беларусі атамны праект будзе рэалізаваны. Аднаводна канкурэнцыя на рынку электраэнергіі, куды ўвойдзе новы магутны электраэнергетычны, а гэта падабаецца даўка не ўсім».

Курсы замежных валют, устаноўленыя НБ РБ з 20.08.2013 г.

Долар ЗША	8910,00
Еўра	11880,00
Рас. руб.	270,50
Укр. грыўня	1096,91

НАДВОР'Е СЁННЯ

Брэст	+ 30°
Віцебск	+ 24°
Гомель	+ 28°
Гродна	+ 28°
Магілёў	+ 27°
Мінск	+ 28°

КОРАТКА

У Зэльве 23-24 жніўня пройдзе «Ганенскі кірмаш». Мерапрыемства мае слаўныя традыцыі яшчэ з XVII стагоддзя, калі ў Зэльве збіраліся купцы з усёй Еўропы. Сёлета двухдзённым кірмаш разгорнецца ў цэнтральнай частцы райцэнтра і стане карысным для вытворцаў і прадаўцаў, для прыхільнікаў народнай творчасці, спартсменаў і турыстаў.

Прафілактычная акцыя ДА «Увага — дзеці!» пройдзе ў Беларусі з 26 жніўня па 6 верасня. У гэтым годзе падчас акцыі асабліва ўвагу ДА нададзены бяспячэння перавозчыкаў дзяцей. Упор будзе зроблены на прафілактычную работу з кіроўцамі і бацькамі.

У Мінску пачынаюць колькасць аўтобусаў маршрутаў па дастаўцы дзяцей у школы і дзіцячыя сады. У новым навучальным годзе будзе арганізавана 14 маршрутаў, летас іх было 12. Больш за ўсё маршрутаў будзе арганізавана ў мікрараёне Каменная Горка.

Фігурант справы аб паказе порнароліка на БелТузТБ асуджаны судом Партызанскага раёна Мінска да двух гадоў пазбаўлення волі з адбыццём у папраўчай калоніі ва ўмовах агульнага рэжыму.

ХРОНІКА АПОШНІХ ПДЗЕЙ

У ІНДЫ ЦЯГНІК УРЭЗАЎСЯ У НАТОЎП ПАЛОМНІКАЎ

У выніку наезду цягніка на людзей, якія пераходзілі чыгуначнае палатно каля станцыі горада Дхамар у індыйскім штате Біхар, загінулі 37 чалавек, у тым ліку 30 жанчын і трое дзяцей. Раз'юшаны натоўп ледзь не лічыў машыніста. Інцидэнт адбыўся раніцай у панядзелак. Людзі выходзілі з цягніка і накіроўваліся ў індыйскі храм. У іх на хуткасці 80 км/г урэзаўся цягнік. Большасць загінулых — пілігрымы. Мясцовы тэлеканал NDTV паведамляе аб які мінімум чатырох дзясятках параненых.

У ЕГІПЦЕ ПАСЛЯ КРЫВАВЫХ ВЫХАДНЫХ — АМАЛЬ 1000 ЗАБІТЫХ

У Егіпце падлічваюць колькасць ахвяр масавых беспарадкаў, якія адбыліся ў краіне ў мінулыя выхадныя. Па апошняй інфармацыі, колькасць забітых за гэты час перавысіла 100 чалавек. Агульная колькасць загінулых за чатыры дні складае, па некаторых звестках, 924 чалавекі. У мінулыя пяці дні ў Егіпце былі абвешчаны «дзень гневу». Падчас акцыі пратэсту, арганізаваных ісламістамі, загінулі 173 чалавекі. 95 з іх сталі ахвярамі сутыкненняў падчас маніфестацый у Каіры. У суботу колькасць ахвяр супрацьстаяння павялічылася яшчэ на 79 чалавек, перадала егіпецкае дзяржаўнае інфармацыйнае агенцтва Мена. У нядзелю прыхільнікі ісламістаў напалі на грузавік, у якім перавозілі больш за 600 затрыманых падчас вулічных сутыкненняў у Каіры. Каб не дапусціць уцёкаў, паліцэйскія выкарысталі слэзатэчывы газ. У выніку не менш як 36 затрыманых загінулі ад удрушша.

«АЛЬ-КАІДА» РЫХТУЕ СЕРЫЮ ТЭРАКТАЎ НА ЕўРАПЕЙСКИХ ЧЫГУНКАХ

Міжнародная тэрарыстычная арганізацыя «Аль-Каіда» плануе серыю тэрактаў на хуткасных чыгуначных магістралях у Еўропе, перадаюць інфармагенцтвы са спасылкай на нямецкую газету «Bild». Інфармацыя пра запланаваныя акцыі паступіла ад амерыканскага Агенцтва нацыянальнай бяспекі (АНБ), якое некалькі тыдняў таму перахапіла тэлефонную размову высокапастаўленага камандзіраў «Аль-Каіды». Згодна з атрыманай інфармацыяй, яны маюць намер арганізаваць падрывы чыгуначнага палатна, тунэляў, ліній электраперадач у шэрагу краін Еўропы. Паводле інфармацыі выдання, у сувязі з узніклай пагрозай улады Германіі яшчэ два тыдні таму распарадзіліся ўзмацніць кантроль над трасамі руху хуткасных цягнікоў і вакзаламі.

ПАДРАВЯЗНАСЦІ

СМАРТФОНЫ СПРЫЯЮЦЬ РАЗВІЦЦЮ ХВАРОБ ВАЧЭЙ

Паводле звестак акуліста Дэвіда Эламбі, з моманту выхаду смартфонаў на рынак у 1997 годзе колькасць пачынаюцца з блізарукасцю павялічылася на 35%. У бліжэйшыя 10 гадоў колькасць дзяцей з блізарукасцю можа вырасць на 50%, піша Business Standard. Даследаванне паказала: людзі трымаюць тэлефоны на адлегласці ўсяго 18-30 сантыметраў ад вачэй. А вось газеты і кнігі — на адлегласці 40 сантыметраў. У сувязі з гэтым можна казаць пра блізарукасць, выкліканую выкарыстаннем мабільных прылад з маніторамі. «Людзі павінны абмяжоўваць час выкарыстання смартфонаў. Прычым выкарыстання нават час, калі яны карыстаюцца тэхнікай на вуліцы. Таксама вельмі важна дзеці за тым, каб зусім маленькіх дзяцей не выкарыстоўвалі смартфоны. Дарчы, знаходжанне на сонцы павінна затармазіць развіццё блізарукасці», — канстатуе Эламбі. Паводле яго слоў, сучаснае пакаленне дзяцей знаходзіцца ў асаблівай групе рызыкі развіцця блізарукасці, вядомай таксама як міяпія. Смартфоны купляюць нават самым маленькім дзецям — з сямігадовага ўзросту.

Школа падаткаплацельшчыка

ІЛЬГОТА НА НЕРУХОМОМАСЦЬ — І ДЛЯ ВЯСКОЎЦАЎ

Аб тым, якія змены адбыліся ў падатковым заканадаўстве для грамадзян — плацельшчыкаў падатку на нерухомасць і зямельнага падатку, рэдакцыя паведамляе ў прэс-службе Міністэрства па падатках і зборах Беларусі.

У парадку вылічэння і выплаты фізічнымі асобамі падатку на нерухомасць і зямельнага падатку сёлета адбыліся толькі незначныя змяненні. У прыватнасці, быў удкладнены парадак вызначэння падатковай базы зямельнага падатку. З першых дзён года падатковая база зямельнага падатку будзе вызначацца па стане на 1 студзеня календарнага года ў беларускіх рублях шляхам пераліку кадастравага кошту, які вызначаны ў доларах, паводле афіцыйнага курсу Нацыянальнага банка Беларусі, устаноўленага на 1 студзеня календарнага года, за які робіцца падлік падатку. Сёлета быў пашыраны пералік аб'ектаў нерухомасці, у дачыненні да якіх грамадзянам даецца льгота ў выглядзе поўнага вызвалення ад выплаты падатку на нерухомасць. Так, вызваляецца ад падатку на нерухомасць адно жылё памяшканне (кватэра, пакой) у блакіраваным жылым доме, якое належыць фізічнай асобе на праве ўласнасці. Раней такая льгота прадстаўлялася толькі на жылля памяшканні ў шматкватэрных жылых дамах.

Акрамя таго, канкрэтызаваны тэрмін уручэння плацельшчыкам — фізічным асобам паведамленняў на выплату падатку на нерухомасць і зямельнага падатку ў выпадку набыцця, атрымання або ўзвядзення імі ка-

пітальнага будынка або зямельнага ўчастка пасля 1 жніўня бягучага года. Паведамленні будучы ўручацца ў трыццацідзённым тэрмін з дня атрымання падатковым органам інфармацыі аб такім аб'екце нерухомасці.

ЯК ПАМЕНШЫЦЬ ЭКАЛАГІЧНЫ ПАДАТАК?

Сёлета плацельшчыкі могуць паменшыць вылічаную суму экалагічнага падатку за выіды забудзджальных рэчываў у атмасфернае паветра, у тым ліку на суму засвоеных капіталіных укладанняў (за выключэннем капіталіных укладанняў, што фінансуюцца з бюджэту) у будаўніцтва і (або) рэканструкцыю ўстановак па выкарыстанні аднаўляльных крыніц энергіі. Разам з тым, у асобных спецыялістаў былі пытанні наконт таго, якія крыніцы энергіі адносяцца да аднаўляльных. У падатковым ведамстве нам патлумачылі, што да аднаўляльных крыніц энергіі адносяцца энергія сонца, ветру, цяпла зямлі, натуральнага руху водных патокаў, драўнянага паліва, іншых відаў біямасы, біягазу, а таксама іншыя крыніцы энергіі. Падаткаплацельшчыкі, якія ажыццяўляюць капіталіныя ўкладанні ва ўстаноўкі, што выкарыстоўваюць такія крыніцы энергіі і такім чынам дапамагаюць эканоміць выкапнёвыя рэсурсы, маюць права кампенсавачы панесеныя выдаткі за кошт нявыплаты экалагічнага падатку.

Штогод уносяцца змяненні і дапаўненні ў пералік зямельных участкаў, якія прызнаюцца ці не прызнаюцца аб'ектамі падаткаабкладання зямельным падаткам; уклад-

няецца склад існуючых ільгот. Што новага ў гэтым кірунку распрацавана сёлета?

У 2013 годзе ў пералік зямельных участкаў, якія не прызнаюцца аб'ектамі падаткаабкладання зямельным падаткам, перайшлі землі заповеднікаў, нацыянальных і дэндэралагічных паркаў, батанічных садоў; зямельнага паласа, якая праходзіць непасрэдна ўздоўж Дзяржаўнай мяжы. Разам з тым, сёлета ўжо не маюць падатковую льготу ты зямельныя ўчасткі, што знаходзяцца ў стадыі сельскагаспадарчага засваення або паліпаўнення іх стану, а таксама зямельныя ўчасткі, у дачыненні да працы на якія заканадаўствам устаноўлены абмежаванні.

ЦІ АДБЫЛІСЯ ЗМЭНЫ І ТЭРМІНАХ ВІННАТІ ЗЯМЕЛЬНАГА ПАДАТКУ ДЛЯ ЮРЫДЫЧНЫХ АСОБ?

Так, сёлета плацельшчыкі атрымалі права апліцаць зямельны падатак адзін раз у год — не пазней за 22 лютага бягучага года, альбо, як і раней, плаціць падатак штоквартальна. Акрамя таго, па сельскагаспадарчых землях Падатковы кодэкс былі вызначаны спецыяльныя тэрміны выплаты, якія адрозніваюцца ад тэрмінаў выплаты падатку па зямельных участках іншага прызначэння. З гэтага года арганізацыі самастойна могуць выбіраць, якім выплываць зямельны падатак на землях сельскагаспадарчага прызначэння: у спецыяльных тэрмінах, устаноўленых для такіх земляў, альбо ў агульнаўстаноўленых, пакартальна або адзін раз у год.

Падрыхтаваў Сяргей КУРКАЧ



ISSN 1990-763X

РЫНАК ЗДАРОВАГА ХАРЧАВАННЯ

Народная мудрасць гаворыць: усе нашы хваробы ад нерваў. Але тут варта было б дадаць — і ад няправільнага харчавання. Наша самаадчуванне залежыць непасрэдна ад таго, што мы ядзім, але не ўсе надаюць гэтаму асаблівае значэнне. Аб тым, якім павінен быць правільны рацыён харчавання, як сфарміраваць яго ў дзяцей, дзе ў Беларусі знайсці «здоровыя» прадукты і калі ў распубліцы з'явіцца Канцэпцыя здаровага харчавання, карэспандэнт БЕЛТА размаўляе з начальнікам аддзела харчавання Навукова-практычнага цэнтра Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі па харчаванні кандыдатам біялагічных навук Людмілай Мельнікавай.



Бім салодкае і прывучаем да яго дзяцей.

— Людміла Аляксандраўна, раскажыце аб асноўных прынцыпах здаровага харчавання. Ці арэзніваюцца гэтыя правілы для розных узроставых груп насельніцтва?

— Асноўныя прынцыпы рацыянальнага харчавання распрацаваны Сусветнай арганізацыяй аховы здароўя. Іх пяць, і згодна з імі харчаванне павінен быць умераным, збалансаваным па незменных харчовых рэчывах, чатырохразовым, прычым кожны прыём ежы прадугледжвае параўнальна невялікую яе колькасць, разнастайным і паўнацэнным. Апошнюю прынцыпу надаецца асаблівае значэнне. Галоўнае тут — штодзённае ўжыванне свежай агародніны, садавіны і зеляніны.

Гэтыя прынцыпы ўніверсальныя, і калі іх захоўваць, то ва ўсіх груп насельніцтва ёсць шанец пазбегнуць праблем з лішняй вагой. Калі ж гаварыць аб нормах фізіялагічных патрэбнасцяў у харчовых рэчывах і энергіі, то яны, вядома, розныя для мужчын і жанчын, дзяцей і падлеткаў. У Беларусі распрацаваны такія нормы, іх можна знайсці ў дзяржаўным нарматыўным дакуменце, які вызначае велічыні аптымальных патрэбнасцяў у харчовых рэчывах і энергіі для розных груп насельніцтва.

— Па статыстыцы мінулага года, амаль 30 працэнтаў беларусаў пакутуюць ад атлусцення. Асабліва актуальна гэта праблема адносна дзяцей і моладзі. Якія шляхі яе вырашэння вы бачыце? Як сфарміраваць прывычку здаровага харчавання ў дзіцяці?

Дзіцячае атлусценне даволі актуальная праблема, паколькі вядзе да сур'ёзных парушэнняў як фізічнага, так і псіхічнага здароўя дзіцяці.

Навучыць дзяцей есці карысную і здаровую ежу няпроста. У 2011-2012 гадах у рамках

дзяржаўнай навуковай праграмы «Дзіцячае харчаванне» мы даследавалі спажывецкія густы навучанцаў пры выбары прадуктаў харчавання. Аказалася, што харчовыя густы падлеткаў з сярэдніх школ горада Мінска — гэта фастфуд, ласункі, паўфабрыкаты глыбокай тэхналагічнай апрацоўкі, салодкая газіроўка, энергетычныя напіткі, чыпсы. На гэта накладваецца нерэгулярнае харчаванне, аднастайнае ежа, пераважнае колькасці ежы, сядзячы спосаб жыцця перад камп'ютарам. Як вынік, назіраецца павелічэнне колькасці дзяцей з лішняй вагой.

Праведзеныя апытанні сярод бацькоў паказваюць, што толькі 10 працэнтаў з іх усведамляюць, што харчаванне аказвае сур'ёзны ўплыў на здароўе, і прывіваюць культуру здаровага харчавання падрастаючаму пакаленню. Таму каб дзеці раслі здаровымі, у першую чаргу самі бацькі павіны навучыцца правільна харчавацца і навучыць гэтакім сваіх дзяцей. Уважлівы падбор прадуктаў, правільна арганізаваны рэжым харчавання, кантроль за колькасцю і якасцю ежы, стымуляцыя рухальнай актыўнасці — гэта тое нямногае, што дапамагае дзіцяці ў далейшым быць здаровым чалавекам.

— Якія смакавыя густы ў беларусаў? Якія прадукты яны часцей за ўсё спажываюць, а чаго недадаюць?

— Беларусы з-за сваіх прывычак ужываюць больш, чым трэба, тлустых малочных і мясных прадуктаў. Прычым мяса мы часцей ядзім не ў натуральным выглядзе, а ў выглядзе разнастайных сасісак і кўбабс, а з 30-40 працэнтаў тлущу. Хлеба, булачак з мукі вышэйшага гатунку, бульбы ў нашым рацыёне таксама залішне, а вольныя агародніны, садавіны, зеляніны, злакуны, рыбы і морапрадукты мы недадаем. Акрамя таго, вельмі лю-

Нават у здаровых людзей, якія выключылі са свайго рацыёну ўсе прадукты жывёльнага паходжання, могуць развівацца дысбіёз, гіпавітаміноз і бялковая недастатковасць.

Улічваючы, што вегетарыянства не можа забяспечыць павышаную патрэбнасць у лёгкаасваальным кальцыі, у жанчын у перыяд постменапauзы і ў пажылых людзей высокая тлустыя кіслоты, мінеральных рэчывах, такіх як магній, кальцій, жалеза, ёд, селен.

— Апошнім часам стала модна адмаўляцца ад ужывання мяса і ставіцца вегетарыянам або сьвєрадам. Плюсы і мінусы такога харчавання, якія ёсць супрацьпаказанні?

— Адносіны да вегетарыянства неадназначныя нават сярод спецыялістаў. Адна даследчыкі прызнаюць вегетарыянскую дыету адэкватнай, іншыя пацвярджаюць, што ў рацыёне ў аба-вядзковым парадку павінен быць бялок жывёльнага паходжання. Адназначна можна сцвярджаць, што доўгае прымяненне строгага вегетарыянства, пры якім выключваюцца любыя віды мяса жывёлы, птушак, рыб, морапрадуктаў, а таксама малака і малочныя прадукты, якой, з гадамі прыводзіць да рэзкага дэфіцыту жалеза, цынку, кальцыю, вітаміна А, В₁₂, В₂, нэзаменных амінакіслот. Хоць колькасць жалеза, медзі, цынку ў рацыёнах строгіх вегетарыянаў можа быць дастатковай, але засваальнасць іх з раслінных прадуктаў нізкая.

Улічваючы, што вегетарыянства не можа забяспечыць павышаную патрэбнасць у лёгкаасваальным кальцыі, у жанчын у перыяд постменапauзы і ў пажылых людзей высокая тлустыя кіслоты, мінеральных рэчывах, такіх як магній, кальцій, жалеза, ёд, селен.

— Апошнім часам стала модна адмаўляцца ад ужывання мяса і ставіцца вегетарыянам або сьвєрадам. Плюсы і мінусы такога харчавання, якія ёсць супрацьпаказанні?

— Адносіны да вегетарыянства неадназначныя нават сярод спецыялістаў. Адна даследчыкі прызнаюць вегетарыянскую дыету адэкватнай, іншыя пацвярджаюць, што ў рацыёне ў аба-вядзковым парадку павінен быць бялок жывёльнага паходжання. Адназначна можна сцвярджаць, што доўгае прымяненне строгага вегетарыянства, пры якім выключваюцца любыя віды мяса жывёлы, птушак, рыб, морапрадуктаў, а таксама малака і малочныя прадукты, якой, з гадамі прыводзіць да рэзкага дэфіцыту жалеза, цынку, кальцыю, вітаміна А, В₁₂, В₂, нэзаменных амінакіслот. Хоць колькасць жалеза, медзі, цынку ў рацыёнах строгіх вегетарыянаў можа быць дастатковай, але засваальнасць іх з раслінных прадуктаў нізкая.

— Як вы ацэньваеце беларускі рынак прадуктаў здаровага харчавання і ці шырока прадстаўлены прадукты для алергікаў, людзей, хворых на дыябет?

— Рынак здаровага харчавання ў Беларусі толькі пачынае развівацца. Але яго важнасць і перспектывнасць усведамляюць усё, што займаецца вытворчасцю і продажам такіх прадуктаў.

Да прадуктаў здаровага харчавання адносяць арганічныя, функцыянальнага прызначэння і БАДы. Арганічнымі аб'ектамі чыстымі прадуктамі называюць тыя, што атрыманы ў на-

туральных умовах без выкарыстання ГМ-тэхналогій, хімічных угнаенняў, гармонаў роду, харчовых дабавак. Цяпер у Беларусі адсутнічае прававая база, якая датычыцца арганічнай вытворчасці, няма дзяржаўных стандартаў і адпаведных тэхналагічных нарматываў. Пакуль што ніводнае сельгаспрадпрыемства ў нашай краіне не мае сертыфіката на выпуск такой прадукцыі. Таму сур'ёзна гаварыць аб наяўнасці арганічных прадуктаў на паліцах нашых магазінаў лічу неабгрунтаваным.

На рынку функцыянальных прадуктаў сітуацыя іншая. У 2007 годзе ў Беларусі зацверджаны і ўведзены ў дзеянне стандарт, які ўстанавіў тэрміны і паняцці ў гэтай галіне. Так, функцыянальным лічыцца прадукт харчавання, абагачаны фізіялагічна функцыянальнымі інгрэдыентамі для захавання і паляпшэння здароўя. Рынак такіх прадуктаў у нашай краіне актыўна фарміруецца. Умоўна яны прадстаўлены некалькімі групамі, сярод якіх можна адзначыць збожжавыя, малочныя прадукты і безалкагольныя напіткі.

Адносна вытворчасці ў Беларусі прадуктаў для лячэбнага харчавання пытанне застаецца адкрытым. Яны ствараюцца на стыку дыялогіі і фармакалогіі для лячэння і прафілактыкі сацыяльна значных захворванняў, напрыклад, такіх як алергія і дыябет. Пры гэтым функцыянальныя інгрэдыенты, дабаўлены ў такія прадукты, павінны даказваць сваю медыцынскую перавагу ў стандартызаваных клінічных даследаваннях.

— Ці з'яўляюцца такімі ўсе небяспечныя прадукты, якія змяшчаюць трансгенныя рэчывы, як аб гэтым гавораць некаторыя СМІ? Якая іх доля на беларускім рынку?

— Спрэчкі аб бяспецы для арганізма чалавека прадуктаў харчавання на аснове генна-мадыфікаваных аб'ектаў вядуцца ва ўсім свеце. Аднак пакуль што ні ў праціўнікаў, ні ў прыхільнікаў ГМА няма дастатковай колькасці аргументаў і навуковых фактаў па гэтым пытанні.

Разам з тым, у Беларусі распрацавана і бесперапынна ўдасканальваецца сістэма кантролю за абаротам ГМА, якая ўкаранёна ў практыку дзяржаўнага нагляду,

санэпідагляду, аграпрамысловага комплексу краіны, мытнай службы і іншых зацікаўленых ведамстваў.

Існуе таксама пералік харчовай сыравіны і прадуктаў харчавання, якія падлягаюць кантролю за наяўнасцю ў іх ГМ-складальнікаў. У яго ўключаныя прадукты з генетычна мадыфікаванай соі і кукурузы. У адпаведнасці з пастановай Саўміна такія прадукты падлягаюць абавязковай маркіроўцы з пазначэннем звестак аб тым, што яны з'яўляюцца генетычна мадыфікаванымі або ў іх саставе ёсць такія кампаненты.

Маніторынгавыя даследаванні паказваюць, што колькасць прадукцыі, якая змяшчае ГМА, на рынку Беларусі адносна невялікая і ў апошнія гады захоўваецца на ўзроўні 1 працэнта. Так што ні аб якой перавазе ГМА над традыцыйнай прадукцыяй не можа быць і размова.

— Купляючы прадукты ў магазіне, на што трэба звярнуць асабліва ўвагу, у тым ліку ў радку «састаў»?

— Калі гаварыць аб харчовых дабаўках, якія ўваходзяць у састаў прадукту, то нічога лішняга туды не дабаваць. Калі прадукт дазволена для выкарыстання, ён апрыйбры бяспечны для нас, няхай гэта будзе ГМА, харчовыя дабаўкі, фарбавальнікі, эмульгатары, стабілізатары і г.д. Іх дабаўляюць роўна столькі, колькі патрэбна для дасягнення тэхналагічнага эфекту, і гэта вельмі строга кантралюецца дзяржавай у розных акрэдытаваных лабараторыях.

А вось на што сапраўды трэба звяртаць увагу пры куплі, дык гэта на тэрмін прыгоднасці прадукту, таму што калі ён скончыўся, прадукт можа стаць небяспечным для здароўя. Пасля куплі трэба абавязкова паглядзець на зыкетцы, як захоўваць прадукт, пры якой тэмпературы, колькі яго можна захоўваць пасля адкрыцця. І, вядома, часцей заглядаць у халадзільнік, наводзіць там парадка, таму што нават калі мы купляем першапачаткова бяспечныя прадукты, яны могуць нанесці шкоду нашаму здароўю пры няправільным захаванні і ўжыванні.

Хрысціна РАШАНОК, БЕЛТА.

НАВІНЫ

ПАДЗЕІ

ФАКТЫ

НАВІНЫ

ПАДЗЕІ

ФАКТЫ

ШКОЛЬНАЯ ФІЗІКА: ЦЯПЕР НЕ ТОЛЬКІ ТЭОРЫЯ?

Згодна з Праграмай развіцця агульнай сярэдняй адукацыі, на аснашчэнне вучэбных кабінетаў фізікі ў беларускіх школах прадугледжана выдаткаваць у 2013 годзе 150 млрд рублёў. Спецыялістамі Нацыянальнага інстытута адукацыі быў распрацаваны пералік аднаведных прыбораў і інструментарыя, які павінен быць прадстаўлены ў сучасным кабінце фізікі.

Міністэрствам адукацыі вызначаны 222 установы агульнай сярэдняй адукацыі, у якіх плануецца поўнасцю абсталяваць кабінеты фізікі ў гэтым годзе. Як расказаў журналісту «Звязды» ў галоўным адукацыйным ведамстве, да 1 верасня будуць аснашчаны 22 кабінеты фізікі. Згодна з заключанымі дамовамі, на 13 жніўня ў распубліканскае ўнітарнае прадпрыемства «Глобус» было пастаўлена 71 найменне абсталявання: мэбля, інтэрактыўныя дошкі, тэлевізары, шматфункцыянальныя ўстройствы, вэб-камеры, мадэмы, маніторы, дэманстрацыйныя наборы па электрычнасці, стэндзі, плакаты, тэлескопы. Дарэчы, тэлескопамі плануецца аснасціць усё 222 школы.

Звярнуць пераснашчэнне кабінетаў фізікі, хіміі і біялогіі плануецца да 2016 года. Згодна з Праграмай развіцця агульнай сярэдняй адукацыі, з 2014 па 2016 год на аснашчэнне кабінетаў фізікі, хіміі і біялогіі прадугледжана выдаткаваць па 475,5 млрд рублёў штогод.

Надзея НІКАЛАЕВА.

ТРЫМАЛЬНІКАМ КАРТАК МТБАНКА ЦЯПЕР ДАСТУПНЫЯ 600 БАНКАМАТАЎ

Учора да партнёрскай сеткі МТБанка далучыўся адзін з найбуйнейшых банкаў краіны — Белінвестбанк. Таму цяпер трымальнікі плацежных карткаў МТБанка змогуць дадаткова карыстацца больш чым 600 банкаматамі па ўсёй краіне, уключаючы машыны банкаў-партнёраў — Белінвестбанка і Белгаспрамбанка. Дарэчы, у банкаматах гэтых двох устаноў усталяваныя аналагічныя ўмовы па выдачы наяўных тым, што дзейнічалі ў банкаматах «Прыорбанка». МТБанк рэкамендуе ў сувязі з гэтым сваім кліентам выкарыстоўваць банкаматы менавіта пазначаныя установы на выгадных умовах. Акрамя таго, у банкаматах Прыорбанка з 1 верасня выдача наяўных бэшэ аб'ектаў павінна быць на выгадных умовах. МТБанк просіць улічыць апошняе пры планаванні сваіх аперацый з карткамі.

Уладзіслаў КУЛЕЦКІ.

КВАТЭРНЫЯ ЗЛАДЗЕІ «ВЫЙШЛІ»... ПРАЗ АКНО

Супрацоўнікі крмынальнага вышуку ГУУС Мінгарвыканкама разам з калегамі з Фрунзенскага РУУС сталіцы затрымалі серыйных кватэрных зладзеяў.

Напачатку ў райаддзел міліцыі звярнуўся з заявай жыхар раёна, які заспеў у сваёй кватэры па вуліцы Панамарэцкі двух неведомых гацей, што старанна абшуквалі яго жыллё. Злоўчынцы ледзь не за руку, зладзеі паспрабавалі збегчы праз акно. Гэта пры тым, што кватэра, дзе яны вырашылі пахвіцца чужымі каштоўнасцямі, знаходзілася на трэцім паверсе. Пры падзенні адзін са злмыснікоў атрымаў траўму нагу. Гаспадар кватэры звярнуў на гэтую акалічнасць увагу аперацыйнікаў. І ўжо праз два дні супрацоўнікі крмынальнага вышуку разам з байцамі спецпадраздзялення «Алмаз» затрымалі зладзеяў каля ўвахода ў паліклініку, куды яны звярнуліся па дапамогу. Абодва прыяцелі ўжо былі раней судзімыя, ужываюць наркатыкі. Праваахоўнікі не выключалі, што затрыманнія могуць мець дачыненне да іншых аналагічных злачынстваў. Прынамсі, вядома як мінімуму пра два такія выпадкі, але тады ўдалоўнікам была вернута іх маёмасць і яны ў міліцыю не звярталіся.

Сяргей РАСОЛЬКА.

ПРЫСВОІЛІ СРОКІ ЎДЗЕЛЬНІКАЎ ДОЛЕВАГА БУДАЎНІЦТВА

У дачыненні да заснавальнікаў і службовых асоб будаўнічай кампаніі таварыства з абмежаванай адказнасцю «Антасам» Камітэт дзяржаўнай бяспекі завёў крмынальную справу.

Паводле інфармацыі прэс-службы КДБ, папярэдняе даследаванне паказала, што з мая 2009 года па жнівень 2013-га дырэктар кампаніі, знаходзячыся ў змове з заснавальнікамі, прывёўшы грашовыя сродкі ўдзельнікаў долевага будаўніцтва. Грошы былі пералічаны на адрас ТАА «Антасам» на будаўніцтва кватэр у жылковым комплексе «Самецкія» ва Фрунзенскім раёне сталіцы. Па месцы жыхарства падаронных асоб і ў офісах падкантрольных ім камерцыйных структур канфіскавана каля 18 кг золата ў злітках Нацыянальнага банкаў Беларусі. Устаноўлена таксама наяўнасць дарагіх аб'ектаў нерухомасці і транспартных сродкаў.

Святлана БАРЫСЕНКА.

З ТРАВЫ ПОЛЫМЯ ПЕРАКІНУЛАСЯ НА АДЗЕННЕ...

У Салігорскім раёне шасцігадоваы хлопчык атрымаў цяжкія апёкі, распальваючы вогнішча пры дапамозе бензіну.

— Няшчасны выпадак адбыўся ў вёсцы Доўгае, дзе дзіця разам з 15-гадовым братам знаходзілася на падворку. У свой час хлопчык неаднойчы назіраў, як бацька пры дапамозе бензіну распальвае вогнішча, і паспрабаваў паўтарыць яго дзеянні, — паведамілі ў Мінскім абласным упраўленні МНС. — Калі ён адкароўваў ёмістасць, гаручыя вадкасці патрапіла на адзенне. Усё астатняе дзіця выліла на траву і запаліла. З травы полымя перакінулася на адзенне. Пры спробе самастойна затушыць агонь пацярпелы і атрымаў апёкі 40 працэнтаў цела. Дзіця ішпіталізавалі ў рэанімацыйнае аддзяленне дзіцячай бальніцы ў краіне цяжкім стане.

Сяргей РАСОЛЬКА.

«ПРЭМ'ЕР» НА 180 МІЛЬЁНАЎ РУБЛЁЎ

Кантрабандысты амаль штодня хаваюць буйныя партыі тытуню пад вулгам, які вядуць у Латвію.

У рэспубліканскім пункце мытнага афармлення «Бігосава-2» супрацоўнікамі Віцебскай мытні быў спынены грузавы чыгуначны састаў, які ехаў з Расіі ў Латвію. Падчас агляду двух паўтонаў пад вулгам знайшлі 60 каробак з цыгарэтамі «Прэм'ер» беларускай вытворчасці з акцызнымі маркамі. 30 тысяч пачкаў на агульную суму 180 мільёнаў рублёў канфіскавалі.

ЗГАРЭЎ АЎТАМАБІЛЬ

У Віцебскае ночку згарэў аўтамабіль, які належыць рэспубліканскаму ўнітарнаму прадпрыемству «Белпошта».

— Пажар адбыўся а пятай гадзіне ночы на вуліцы Петруся Броўкі, каля дома № 9. Агнём быў знішчаны аўтамабіль «ГАЗ-2705», 2006 года вырабу. Пры спробе самастойнага тушэння пажару кіроўца атрымаў апёкі рук, галавы 1-2 ступені, — паведаміла Марына Фандо, прэс-сакратар Віцебскага абласнога ўпраўлення па надзвычайных сітуацыях. Мужчыну ішпіталізавалі. Прычына пажару высвятляецца.

Аляксандр ПУКШАНСКІ.

П'ЯНАЯ ТРАГЕДЫЯ

38-гадовая жыхарка Лунінецкага раёна і трое яе сабутьнікаў забілі 34-гадовага мужчыну. Паводле версіі следства, уся кампанія спачатку гуляла ў доме жанчыны. Затым узнікла сварка, падчас якой дама і яе маладзія гошці сталі збіваць 34-гадовага сужыцеля гаспадыні дома. Білі рукамі і нагамі, пакуль няшчасны не памёр. Цяпер усё ўдзельніцкіх засталося затрыманымі. Двое з іх — 1989 года нараджэння — раней адбывалі пакаранне за розныя злачынствы.

Яна СВЕТАВА.

ВУЧОБА Ў АЎТАШКОЛАХ У 2013 ГОДЗЕ ЗНАЧНА ДАРАЖЭЦЬ НЕ БУДЗЕ

Падстаў для значнага павышэння кошту ў беларускіх аўташколах няма, паведаміў карэспандэнту БЕЛТА начальнік аддзела бяспекі транспартнай дзейнасці ўпраўлення тэхнічнай палітыкі Міністэрства транспарту і камунікацый Беларусі Павел БРЭЧКА, каментуючы планы па абсталяванні вучэбных аўтамабіляў відэарэгістратарамі і магчымы ў сувязі з гэтым рост цэн на вучобу.

Урад Беларусі зацвердзіў план работы па ўдасканаленні сістэмы падрыхтоўкі вадзіцеляў механічных транспартных сродкаў. Падрыхтоўка змяненню ў СТВ 1567-2005 «Сродкаў транспартны вучэбны механічны». Патрабаванні да дадатковага абсталявання і метады праверкі», сярод якіх можа аказацца прадпісанне па відэарэгістратары, аднесена на снежань гэтага года. «Я не думаю, што праект з'явіцца раней», — сказаў начальнік аддзела.

«У гэтым годзе курсантаў у аўташколах павышэнне аплаты з-за праабаванню па аснашчэнні аўтамабіляў новымі прыборамі не з'явіцца», — запэўніў ён. «Разам з тым, калі будзе прынята рашэнне аб паўсюдным выкарыстанні таіх устройтваў, пэўнае павелічэнне кошту навучання пасля магчыма», — заўважыў спецыяліст.

Павел Брэчка падкрэсліў, што пры становішчы вырашэнні пытання аб дадатковым аснашчэнні вучэбных аўтамабіляў трэба, каб бюджэтныя арганізацыі заклалі сродкі на закупку абсталявання. «Але нават калі з'явіцца новыя патрабаванні, тэсоўці захоча павысіць цэны, тымчасова — не. Некаторыя могуць за кошт свайго прыбытку адначасова ўнесці тэрміную суму, а кошт навучання пакінуць на ранейшым узроўні, таму нельга сказаць: чакайце масавага і аднарадовага падаражэння», — дадаў ён. Цяпер цэны рэгулююцца рыначным спосабам у залежнасці ад попыту і прапанавання і могуць значна вар'іравацца.

Паводле слоў Паўла Брэчкі, прымяненне ў аўташколах відэарэгістратараў даасць магчымасць павялічыць кантроль за практычным навучаннем і забяспечыць магчымасць ацэнкі выканання курсантамі практычных заняткаў. Неабходна прысідзі да агульнай думкі зацікаўленых дзяржаўных аргантаў, якім чынам і за які часовы перыяд планы рэальна выканаць, сфарміраваць заканадаўчую базу. «Імкнучыся да выкарыстання новых тэхналогій трэба», — упэўнены спецыяліст. На яго думку, для вырашэння такога пытання спатрэбіцца не менш як год.

Рэха падзеі

НАПЕРАД, ДА ГЕАПАЛІТЫКІ МІРНАГА АТАМА!

17 жніўня ў беларускім Астраві прышлі грамадскія слуханні, прысвечаныя пытанням бяспекі будаўніцтва атамнай электрастанцыі ў нашай краіне.

Слуханні прышлілі нават больш чым проста прадказальна. У папярэднія два гады беларускі бок прыняў усё неабходнае наамаганні ў рамках сваіх міжнародных абавязавальнасцяў для інфармавання кампетэнтных органаў Літвы. І 17 жніўня беларусы па высіком узроўні арганізавалі і правалі мерарэпрэзентацыю.

Літоўскі бок паслядоўна ігнаравалі свае міжнародныя абавязавальнасці ў дачыненні да Беларусі, а таксама да ўласнага насельніцтва і ўспяж зацікаваў і сабатаваў завяршэнне пагадзальных працэдур. І 17 жніўня афіцыйныя прадстаўнікі Літвы адмовіліся прымаць удзел у слуханнях. З Літвы прыехалі журналісты, зацікаўленыя эксперты і грамадскія дзеячы, выслухалі беларускі бок, задалі свае чаканыя пытанні і атрымалі на іх чаканыя прафесійныя адказы (якія, дарэчы, ужо агульваліся і накіроўваліся ў Літву шмат разоў, у тым ліку — на літоўскай мове).

Затым бакі абмяняліся таксама чаканымі заявамі, ніяк не звязанымі са зместам слуханняў. МЗС Літвы ў асобе міністра Лінас Лінкавічуса заявіла, што беларусы «зладзілі шоу» і не выконваюць свае міжнародныя абавязавальнасці, таму, маўляў, літоўскія чыноўнікі праігнаравалі слуханні. Беларусы ж раней яшчэ раз пацвердзілі сваю прыхільнасць да выканання міжнародных абавязавальнасцяў і адкрытасць у працэсе будаўніцтва Астравіцкай АЭС.

Напярэдадні слуханняў мы ўжо пісалі пра тое, што літоўскі бок, хутчэй за ўсё, захавала сваю неканструктыўную пазіцыю. Але зараз, на наш погляд, з'явілася падстава, каб удакладніць гэтае бачанне.

З аднаго боку, дзеянні Вільнюса прадкываюць карыслівы і інтарэсамі. Калі ў праектыяныя тэрміны будзе створана Беларуская АЭС

Газета «Звязда» +www.doktora.by

ЗВЯРТАЕМСЯ ДА НЕЎРОЛАГА

На пытанні наведвальнікаў сайта www.doktora.by і чытачоў газеты «Звязда» адказала ўрач-неўролаг 11-й гарадской паліклінікі г. Мінска Юлія ВАРАНЬКО.

— 41 год. Чым можа быць выклікана аняменне кісці рукі? Была ў тэрапеўта, эндарынолага. Здавала біяхімічны аналіз крыві, агульны аналіз крыві, аналіз мачы. Сказалі, што ўсё ў парадку.

— Аняменне кісцяў можа быць сімптомам мноства захворванняў. Часцей за ўсё, гэта астэахондроз шыйнага аддзела пазваночніка, сіндром запясковага канала, недахват вітаміну В₁₂, цукровы дыябет, рэўматоідны артрыт, хвороба Рэйна, эндарынічны парашэнні і інш. Канчатковы дыягназ можна выставіць толькі пасля неўралагічнага агляду і некаторых дадатковых абследаванняў — рэнтгенаграфіі шыйнага аддзела пазваночніка ў некалькіх праекцыях або ядзерна-магнітна-рэзананснай і камп'ютарнай тамаграфіі, электранеўраміяграфіі нервовых ствалоў перадплечча, аналіз крыві на цукар і інш.

— 30 гадоў. Парэзаў руку шклом у трэцяй частцы перадплечча. Адрозна пасля траўмы анямелі 1, 2 і 3 пальцы і частка далоні. Пасля 2 месяцаў лячэння адчуваецца адчувальнасць: 1 палец — 80%, 2 палец — 50%, 3 палец — 80%. Рухальныя функцыі: 1 палец — 30%, 2 палец — 70%, 3 палец — 100%. У месцы парэзу пры дотыку б'е токам у пальцы. Ультразвук сярэдняга нерва: верагодна частковае пашкоджанне сярэдняга нерва. ЭНМГ сярэдняга нерва: выражанае пашкоджанне сярэдняга нерва змешанага характару. Ці мэтазгодна рабіць аперацыю? Ці можа неўрома прайсці сама? Як ім будзе аднаўленне пасля аперацыі? Ці не стане горш?

— У вас добра аднавіліся рухальныя функцыі. Думаю, што можна працягнуць кансерватыўнае лячэнне, лячэбную фізікультуру, механатэрапію. З лекавых прэпаратаў вам павінны прызначыць нейрамідзін, тыяктадін, вітаміны групы В і інш. У вашым выпадку, мяркую, аперацыя не паказана, паколькі любое аперацыйнае ўмяшанне не выключнае ўскладненняў.

— 31 год. Алошнія паўтара месяца мяне турбуе пастаянны боль у шыйным аддзеле пазваночніка, у патыліцы, аняменне і боль у левай руцэ. Да якога спецыяліста трыба звярнуцца? Чым могуць быць выкліканы падобныя сімптомы?

— Вам неабходна прыйсці на прыём да неўролага. Сімптомы, на якія вы ўказваеце, могуць быць звязаны з астэахондрозам шыйнага аддзела пазваночніка, наяўнасцю грыжы міжпозванковага дыска.

— Пакутую ад бяссонніцы і галаўнога болю. Нібыта хочацца спаць, але заснуць цяжка, галаўны боль не моцны і прыкладна праз дзень. Ці можа гэта быць з-за штодзённага шуму, грукату, вібрацыі ў памяшканні?

— Безумоўна, шум і вібрацыя могуць быць прычынай вашага стану. Аднак калі сімптомы ўзнікаюць і ў час адсутнасці шкодных навакольных умоў, неабходна звярнуцца да ўрача і абследавацца.

— Майму хлопцу 26 гадоў. Калі ён сядзіць, то пастаянна дрэггае нагой. Ці норма гэта?

— Хутчэй за ўсё, гэта проста шкодная звычка. Аднак канчатковы дыягназ можна паставіць толькі пасля агляду.

— Дапамажыце расшыфраваць заключэнне пасля правядзення электраэнцефалаграфіі: «Умерана дэзарганізаваная коркавага рытму без ачаговых змяненняў і параксізмальнай формаў актыўнасці галаўнога мозгу». Скаргаў не было і няма. Ці можна з такім дыягназам ісці на вадзіцельскую камісію ў 24-ую паліклініку г. Мінска?

— Думаю, што можна. Не разумела іншае. Для чаго выконвалася падобнае даследаванне, калі не было ніякіх скаргаў?

— 23 гады. Неўратычнае закіанне, вельмі баліць галава, шум у вушах. Дофармацыя галавы, з'яўляюцца залысіны па баках, але спадчынная схільнасць няма. Падкажыце, што гэта?

— Па той інфармацыі, якую вы пакінулі, вельмі цяжка выставіць нават папярэдні дыягназ. Звярніцеся, калі ласка, для пачатку да вашага ўчастковага тэрапеўта.

— Мужчыну — 64 гады. Аблітэрауючы атэрасклероз сасудаў ніжніх канечнасцяў. Рэканструктыўнае аперацыйнае лячэнне не паказана ў сувязі з аключэннямі дыстальнага аддзела сасудзістага русла. Лячэнне: дыпірыдамол, палакард, пентаксіфілін, натрыя хларыд. Ракамендацыі: назіранне хірурга, пентаксіфілін 0,2 па 2 т. 3 разы ў дзень 3 месяцы. Кожныя паўгода — кропельніцы. На словах казалі, што паражэння дробных сасудаў. Язвіў няма. Пастаянных боляў таксама. Ходзіць 100-150 метраў. Пасля нагрузак, часам ноччу няма падшыва левай нагі. Якія прэгносты? Як адтармінаваць ампутацыю?

— Пацыенты з такім дыягназам стаяць на дыспансерным уліку ў хірурга. Неабходна рэгулярна выконваць ультразвук сасудаў ніжніх канечнасцяў, раз у паўгода праходзіць прызначанае лячэнне, а таксама прытрымлівацца гіпахалестэрынавай, з малой колькасцю жывёльных тлушчаў, дыеты, пастаянна прымаць антыагрэгтанты (аспірын у дозе 75 мг) для прафілактыкі ўскладненняў (калі няма проціпаказанняў).

— Патэрна аперацыя 11-гадоваму хлопчыку — грамадзяніну Кіргізіі. Дыягназ: новаутварэнне трэцяга жалудачка з кровазліццём у структуру памерам 32-35-37. Магнітна-рэзанансная тамаграфія выканалі ва Узбекістане. У Бішкеку і Алмаце няма спецыялістаў і апаратуры для такой аперацыі. Ці можна правесці яе ў Мінску? Падкажыце, куды звяртацца з такім пытаннем.

— Вы можаце звярнуцца ў Рэспубліканскі навукова-практычны цэнтр неўралогіі і нейрахірургіі. Дзіцяці неабходна дапамога ўрача-нейрахірурга. Тэлефон рэгістратуры: 263 40 39, платных паслуг: 267 12 40.

Святлана БАРЫСЕНКА

СПАС — УСЯМУ ЧАС

Праваслаўныя вернікі адзначалі адно з дванаццатых найважнейшых хрысціянскіх свят — Праабражэнне Гасподня і Спас Ісуса Хрыста. У народзе гэтае свята завецца Яблычным Спасам. Ва ўсіх храмах Беларусі асвячалі плады новага ўраджа. Сярод пладоўых дрў ўяблына асабліва ўшанавана на ўсходніх славян: яна не толькі сімвалізуе жыццё, вечнасць і неўміручасць, але, як лічыцца, дае здароўе. З самай раіцы каля Свята-Духавага

кафедральнага сабора сабраліся тысячы вернікаў, каб адсвяткаваць Другі Спас.

Згодна з народнымі прыкметамі і навер'ямі, на надвор'і на Яблычны спас прагнавалі, якім будзе студзень. Лічыцца, калі стаіць у гэты дзень жара, то і снегу будзе мала. А калі суха — то і восень будзе без дажджоў.

Марына БЕГУНKOBA. Фота аўтара.



Шляхамі першай сусветнай

НЕБА І ЗЯМЛЯ АВЯНІРА КАНСЦЕНЧЫКА

Сапраўдным упрыгажэннем праваслаўных могілак у Стоўбцах з'яўляецца двухметровы помнік цёмна-чырвога мармуру, увянчаны крыжам. На пастаненне высечаны евангельскія словы: «Придите ко мне вси труждающися и обремененнии, и аз упокою вы» (Мф.11.28), а пад ім чытаецца: «Авянір Маркавіч Кансценчык, псаломшчык Стаўпецкай царквы, палкоўнік рускай арміі, кавалер ордэна св. Георгія, капітан паветранага карабля «Ілья Мурамец». Сканаў 29.ХІІ.1935 г. з роду 46 гадоў».

Тут пахаваны герой-лётчык, наш суайчыннік. Чаму мы цягуем надпіс на яго магіле? Справа ў тым, што ў шэрагу выданьняў пра яго (у самых, здавалася б, аўтарытэтных, нават энцыклапедычных) ёсць мноства недакладнасцяў. Пачынаючы з прозвішча: прыводзяць дакладную фатаграфію помніка, тым не менш перадаюць яго як «Кансценчык», незразумельны чынам страчаючы літару «н». Мы пастарэаме, наколькі гэта магчыма, удакладніць некаторыя акалічнасці біяграфіі Авяніра Маркавіча.

Нарадзіўся ён 2 жніўня 1889 года ў Гродне. Аб яго паходжанні пішуць па-рознаму: «у сямі служачага», «з беларускіх сялян», «у сямі беларусаў». А на самой справе? У «Даведчанай кніжцы Гродзенскай епархіі на 1905 год» знаходзім дыякана на вакансіі псаломшчыка Марка Іванавіча Кансценчыка, які служыў у гарадскім кафедральным саборы Святой Сафіі, Памудрасці Божай і

быў рукапаложны ў духоўны сан у 1987 годзе (гэта значыць, праз 8 гадоў пасля нараджэння сына Авяніра). Ды і ці стаў бы далёкі ад царквы чалавек прывыкова свым сьвінам выключна царкоўныя імёны — Авянір, Апалінарыў? Такім чынам, правільны адказ — «нарадзіўся ў сямі свяшчэннаслужцеля».

Цалкам натуральна, бацька хацеў, каб сыны прынялі свяшчэнніцкі сан (так, дарэчы, і адбылося з яго сынам Апалінарыем).

Таму Авянір заканчвае ў 1908 годзе 4 класы Літоўскай духоўнай семінарыі ў Вільні, але, закладшы першы круты віраж у сваім жыцці, выбірае пасля кар'еры ваеннага. Многія семінарысты па розных прычынах выбіралі цывільнае поле дзейнасці, але каб вось так, з семінарскай лавы і ў афіцэры? «Сапраўды крута», — скажа малоды чытач.

6 жніўня 1910 года Кансценчык выпушчаны з Віленскага пяхотнага вучылішча ў званні падпаручніка. У 1910—1913 г. служыць у гэтым званні ў 33-м пяхотным Ялецкім палку (з 15 лістапада 1913 г. — пяхотным). У 1914 г. камандзіраваў агульнай вайсковай школы (Гатына), пасля заканчэння якой назначана на пасаду афіцэра Брэст-Літоўскага краснаснага авіяцыйнага атрада.

Нагадаем, што ў гэты час авіяцыя (і ваенная, у прыватнасці) развілася ў Расіі надзвычай актыўна. Вельмі таленавіты канструктар І.І. Сікорскі стварыў цяжкі чатырохматорны біплан «Ілья Мурамец», які працягчы час не меў аналагаў і стаў першым у свеце пасажырскім

самалётам. Упершыню ў гісторыі авіяцыйны самалёт аснашчаны камфартабельным салоном, спальнымі пакоямі, ваннай і прыбяральняй; тут ёсць ацяпленне і электрычнае асяццэнне. За кароткі прамежак часу «Ілья Мурамец» ставіць цэлы шэраг рэкордаў: грузавы пераправы, колькасці пасажыраў, часу і максімальнай вышыні палёту. З пачаткам Першай сусветнай вайны ўсе пабудаваныя ў той час самалёты «Ілья Мурамец» перадаюцца ў Імператарскі ваенна-паветраны флот, і Мікалай II зацвярджае пастанову ваеннага савета аб стварэнні эскадры паветраных караблёў «Ілья Мурамец» — першага ў свеце злучэння цяжкіх бамбардзіроўшчыкаў.

22 верасня 1914 г. у эскадру пераводзіцца лётчык Авянір Кансценчык, дзе з 13 снежня выконвае абавязкі камандзіра паветранага карабля «Ілья Мурамец».

Баявыя вылеты, баявыя будні. Надхадзіць час падвёгу. 13 красавіка 1916 года экіпаж А.М. Кансценчыка атрымаў загад атакаваць важны чыгуначны вузель Даўдзевас паблізу ад Фрыдрыхштата. Караблёў быў сустрэты ўраганым агнём зенітных батарэй, тым не менш яго камандзір смела знізіўся, каб мець магчымасць больш дакладна прыціліцца, зрабіў над станцыяй правільны круг і скінуў 13 бомбаў.

Пападанні, як паказалі пасля фотаздымкі, былі выдатнымі. Пры зямлянікі першага палётагна круга адзін з варажых снарадаў узарваўся над самай корпусам карабля. Другі — спераду яго. Цяжка паранены і кантужаны, Кансценчык, які сыходзіў крывёю, знайшоў у сабе сі-

лы, каб зрабіць над станцыяй яшчэ адзін круг і скінуць 7 бомбаў. У гэты час — новы снарад і чарговыя пашкоджанні. Кансценчык паранены шрапнеллю ў грудзі навілігт. Упаўшы з пілоцкага крэсла, ён пацягнуў штурвал на сябе, прымушыўшы карабэль падняцца ўверх. «Мурамец» страціў хуткасць, а пасля стаў крута пікаваць. Немцы назіралі за яго падзеннем, але радысць іх аказалася дачаснай. Памочнік камандзіра, паручнік В.Ф. Янковіў не разбуіўся, змог дабрацца да пілоцкага крэсла і ўзяў кіраванне аб'ёктам. З вялікай цяжкасцю ён стабілізаваў вільны самалёт на вышыні 1500 м. Гэта была нялёгка задача. 1500 м рухавік, нягледзячы на пападанні, працаваў нармальна, чадвёрты быў пашкоджаны, а яго лопасць — разбіта ў шчэці.

Прыкладна праз гадзіну Янковіў пасадзіў пашкоджаны карабэль на свой аэрадром. Пры пасадцы правае крыло з трэскам абвісла, закранула зямлю і разварнула карабэль. Як аказалася, адным з пападанняў быў амаль перабіты прызодні ланцхорон правага крыла, а ўсяго ў караблі налічылі да 70 прабоін.

У хуткім часе сталі вядомыя і вынікі налёту. Апошняе серыя бомб, скінутая артылерыйскім афіцэрам Шнеўрам, накрыла цяжкім з боепрыпасамі, станцыя была амаль цалкам разбурана.

За гэты баявы вылет А.М. Кансценчык быў ўзнагароджаны ордэнам св. Георгія 4-й ступені. Атрымалі ўзнагароды і астатнія члены экіпажа. Тут жа адзначым, што да гэтага часу Кансценчык ужо меў ордэны св.

Станіслава 3-й ступені з мячамі і бантам і 2-й ступені з мячамі, св. Ганны 3-й ступені з мячамі і бантам і 2-й ступені з мячамі, св. Уладзіміра 4-й ступені з мячамі і бантам. Подзвіг лётчыка знайшоў сваё адлюстраванне ў шэрагу публікацый тагачасных газет і часопісаў Расіі. Параненага героя даставілі ў шпіталь горада Рыгі. Пасля доўгага выздараўлення ён ужо не змог лятаць, але застаўся ў назаемнай службе эскадры. 6 жніўня 1917 года атрымаў званне штаб-капітана.

Новае выпрабаванне, новы віраж лёсу: кастрычніцкі пераварот і грамадзянская вайна падзялілі лётчыка на два непрымыслямы лагеры. Кансценчык застаецца верным прызье, служыць у Давравольніцкай арміі, а пасля — ва ўзброеных сілах поўдня Расіі. За канчывае вайну палкоўнікам (інакш нічым не патлумачыць надпіс на яго помніку). Пасля эвакуацыі з Крыма эмігрыруе ў Югаславію, пасля вяртання на Радзіму — у Заходнюю Беларусь.

Некаторы час ён жыў у Маладзечне, а з 1933 года — у Стоўбцах, дзе ўладкаваўся на службе псаломшчыкам у мясцоваму царкву. Акрамя гэтага асноўнага свайго абавязку, Авянір Маркавіч выкладаў у высковых школах Закон Божа.

Усё вярнулася на кругі свае. Вось дзе і спатрэбіліся 4 класы семінарыі. Дзіўная справа: узлёт, геройскія палёты і пасадка на роднай зямлі. Праваслаўны семінарыст, які стаў афіцэрам і ваенным лётчыкам, завяршае свой зямны шлях псаломшчыкам і выкладчыкам Закона Божага беларускім дзецям.

Павел БАЯНКОЎ

Новы рытуал

КУРСАНТАМ-ПЕРШАКУРСНІКАМ УРУЧЫЛІ ПАГОНЫ

Спякотная жнівеньская раіца. Звычайная для курсантаў Ваеннай акадэміі сёлетняга набору. Каманда «пад'ём» — і дзень пачаўся. І ў той жа час не падобная да ўсіх тых, якія былі на працягу апошніх трох тыдняў. Замест ранішняй фізічнай падрыхтоўкі — урачыстая цырымонія атрымання пагонаў і першая клятва на вернасць Радзіме.

— Такі рытуал, як урачыстае ўручэнне пагонаў першакурснікам, у галоўнай ваеннай ВНУ краіны праводзіцца ўпершыню, — паведамаў начальнік Ваеннай акадэміі генерал-маёр Сяргей БОБРЫКАЎ. — Гэта выклікана тым, што нашы будучыя абаронцы Айчыны павінны з першых крокаў вайскавай службы прызвайвацца да тых традыцый, якія спакоя веку існавалі ў арміі. Сённяшняе мерапрыемства згуртоўвае людзей, дае перспектывы на добрае патрыятычнае выхаванне.

Каб атрымаць запаветныя нашэйкі на ваенную форму, курсанты амаль месяц займаліся агульнавайскавай падрыхтоўкай. Паспелі ўжо зведчаць некаторыя цяжкасці і абмежаванні вайскавай службы. У выніку пагоны атрымалі 356 юнакоў. Хутка ўсе яны сядуць за вучэбныя парты. 43 чала-

— Каб паступіць у Расійскую Федэрацыю на факультэт спецыяльнай разведкі, давялося шмат вучыцца і займацца фізічнай падрыхтоўкай,



Пагоны — сімвал гонару: курсанты сёлетняга набору пакляліся быць годнымі абаронцамі Айчыны.

Нашы будучыя абаронцы Айчыны павінны з першых крокаў вайскавай службы прызвайвацца да тых традыцый, якія спакоя веку існавалі ў арміі.

таго, што ў мяне з'явіцца магчымасць пазнаёміцца з сучаснай ваеннай тэхнікай і з узбраеннем расійскай арміі. Пра гэта я марыў яшчэ тады, калі вучыўся ў Мінскім ваенным сувороўскім вучылішчы. Родны мяне ў гэтым падтрымліваў. Да таго ж мае бацька і брат — ваенныя.

А Аляксандр Бухта пачне спадзіваць ваенную навуку на агульнавайскавым факультэце Ваеннай акадэміі па мотастралковай спецыяльнасці.

— расказаў курсант Новасібірскага вышэйшага каманднага вучылішча Максім Лямешка. — Асабістае дасягненне — 2 скачкі з парашутам. Мне цікава будзе вучыцца там хаця б з-за

Юнак жартуе, што гэта добрая заяўка ў камандзіра: якраз такіх спецыялістаў складаюць большасць каманднага складу Узброеных Сіл краіны. І ў яго на добрую кар'еру ёсць усе шанцы. Аляксандр працягвае ваенную дынастыю сваёй сямі: дзядуля, бацька, дзядзька і брат у розны час прызвалі на вернасць Айчыне. Таму годна праходзіць службу для юнака — задача № 1, бо і родныя папярэдзілі: «Не падвядзі!»

У той жа дзень на тэрыторыі акадэміі адбылося і урачыстае адкрыццё спартыўнага комплексу. Ужо сёння штоднёвую фізічную падрыхтоўку курсанты будуць адпрацоўваць на 2 валебольных і баскетбольных пляцоўках, а таксама на полі для гульні ў міні-футбол.

— Паколькі ў нашай краіне шмат увагі надаецца спорту, мы прынялі рашэнне стварыць спартыўны комплекс, — дадаў Сяргей Бобрыкаў. — Раней тут была пустка. Цяпер — спартыўны горад. Сёлета наша каманда па валеболе будзе прымаць удзел у першай лізе. Спадзяемся, што на гэтай пляцоўцы з часам вырастуць новыя алімпійскія чэмпіёны, чэмпіёны свету і проста загартоўвацца моцныя і здаровыя юнакі.

Чым не падарунак да Дня ведаў? Вераніка КАНЮТА. Фота аўтара

Калі вы падпісаліся на газету «Звязда» на ІV квартал або 2-е паўгоддзе 2013 года — запаяўніце картку ўдзельніка, выразаіце і дасылайце яе да 8 кастрычніка ў рэдакцыю на адрас: 220013, Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10А.

Сярод падпісчыкаў 10.10.2013 г. будуць разыграны 7 бешнуравых тэлефонных апаратаў і суперпрыз — тэлевізар LG. Вынікі публікуюцца ў газеце «Звязда» па 20.10.2013 г.

Прызы можа будзе атрымаць у рэдакцыі па 31.12.2013 г. пры падачы квітанняў аб падпісцы на «Звязду» на ІV квартал або 2-е паўгоддзе 2013 года і пашпарта. Пасля 31 снежня выдача прызоў спыняецца і прэтэнзіі падпісчыкаў не прымаюцца.

Тэлефон для давадак (017) 287 18 38. Правільны рэкламнай гульні «Падпішыся на «Звязду» чытайце ў газеце «Звязда» за 16.08.13 г.

Тэрмін правядзення гульні — з 20.08.13 па 31.12.13. Пасведчэнне аб дзяржаўнай рэгістрацыі № 2211 ад 25.07.13, выдана Міністэрствам гандлю РБ.

1 Картка ўдзельніка — падпісчыка «Звязды» на ІV квартал або 2-е паўгоддзе 2013 года

Прозвішча, імя, імя па бацьку _____

Падпіска аформлена і аплачана ў _____ (аддзяленне сувязі) на ІV кв. або 2-е паўг. 2013 года

Жатні адрас і тэлефон _____ (індэкс)

Удачы ў розыгрышы!

МЯСЦІНЫ, ЗНІТАВАНЫЯ З ДУШОЙ



Уздоўж Бярозаўкі-ракі — вёска з назвай Радзюкі

На ўзбярэжжы Бярозаўкі, прытоку Дзісны, з правага боку шашы калісьці стаяў мянтэк паноў Бароўскіх, якія належалі да знакамітага шляхецкага роду і мелі ўласны герб «Ястрабец». Старэйшы прадстаўнік роду Антон Бароўскі ў 1825 годзе набыў гэты мянтэк у графаў Бжастоўскіх (Bzostowskiх). Так мястэчка Радзюкі, што на Шаркаўшчыне, стала належаць гэтай сям’і. І хоць гісторыю Радзюкоў, па сцвярджэнні глыбоцкага краязнаўца Уладзіміра Скрабатана, можна «вывесці» з XVII стагоддзя, я хачу расказаць менавіта пра Радзюкі роду Бароўскіх.

Радзінная спадчынасць паноў Бароўскіх вельмі багатая. Сярод слынных ураджэнцаў Радзюкоў — вайскоўцы вышэйшых чыноў, флорыя інжынеры-вынаходнікі, знакамітыя навукоўцы. Лёсы гэтых людзей моцна залежалі ад таго, на службе якой улады яны знаходзіліся: спачатку Рэчы Паспалітай, потым Расійскай імперыі, а затым і Польшчы.

Старэйшы з роду Эдвард Бароўскі (1818—1897) служыў палкоўнікам расійскай арміі. Падчас Крымскай вайны быў адзначаны за абарону Севастопаля.

Яго сын Гжэгаж Бароўскі (1856—1918), ураджэнец Радзюкоў, інжынер-механік, палкоўнік расійскай арміі, здзейсніў падарожжа вакол свету пад ветразямі вучэбнага карабля. Скончыў Марское ваенна-інжынернае вучылішча ў Кранштэце. У Францыі і Англіі вучыўся пабудове караблёў. Працаваў на верфях Севастопаля і Мікалаева. Удасканальваў распрацоўкі паравых катлоў. Не парываў сувязяў з радзімай. Пашыраў мянтэк, паляпшаў сельскую гаспадарку, пабудоваў вадзяны млын.

Дзякуючы яго старанням паўстала першая брукаванка замест драўлянага націлу каля капліцы Маці Божай Вастрабрамскай у Вільні (у той час губернскім горадзе нашага краю). Памёр у Пецярбургу.

Севярын Бароўскі, таксама ўрадженец Радзюкоў, брат Гжэгажа, быў інжынерам-механікам. Атрымаў чын генерала. Падчас расійска-японскай вайны, у бітве пад Цусімай, баччы непазбежнасць капітуляцыі, адмовіўся ад выратавання і заціпаў брананосец «Сысой Вялікі». Уратаваў яго японцы, узяўшы ў палон. Пасля вайны працаваў дзяржаўным кантралёрам пры будаўніцтве караблёў. Памёр у 1935 годзе ў мянтку жонкі ў Браслаўскім паевце.

Сярод слынных ураджэнцаў Радзюкоў — вайскоўцы вышэйшых чыноў, флорыя інжынеры-вынаходнікі, знакамітыя навукоўцы.

Апошні ўладальнік мянтэка Радзюкі — Вацлаў Бароўскі (1888—1961), прафесар, педагог Віленскага ўніверсітэта. У дзень яго нараджэння каля мянтэка быў пасаджаны дуб. Высокі, магутны, разгалісты, 125-гадовы, ён расце цпер ужо на цэнтральнай сядзібе сельгаспрадпрыемства імя Ф.Г. Маркава як сведка даўныні і жыцця слынных ураджэнцаў Радзюкоў. Вацлаў Бароўскі і яго жонка Браніслава з роду Грабюкоўскіх (таксама педагог) прыязджалі ў мянтэк з Вільні толькі на летнія канікулы.

У 1930 годзе, згодна з «Даведнікам Дзіснаўскага павету», у мянтку налічвалася 153 дзесяціны зямлі, лес, 48 чалавек (арандатары, запашнікі, парабкі, млынары). Маёнткам кіраваў аканом, зямля здавалася ў арэнду.

...Вялікі сямгектарны сад, разбіты папярэднімі ўладальнікамі, аранжарэі, экзатычныя расліны, кветкі, паркавыя алеі з бяроз, ліп, сосен, прысады з яшчыны, бэзу, язіну — усё радуе вока. Побач сярэбранаў стужкай уецца рака Бярозаўка. З пакоў даносяцца гукі паланэза, мазуркі. Па запрашэнні госці з задавальненнем едуць у Рай Дзюкі (Дзюка — жаночае імя ад «Ядзюнька»). Па-польску гучыць Радзюкі. Такой версіі назвы Радзюкоў прытрымліваюцца прадаўжальнікі роду Бароўскіх, якія жывуць у горадзе Гданьску ў Польшчы.

Усе тры сыны гаспадароў Вацлава і Браніславы Бароўскіх стануць высокаадукаванымі людзьмі, прадоўжаць свой род, але на зямлі Польшчы, і толькі аднаму з іх, прафесару біяхіміі Эдварду Бароўскаму, будзе наканава на вярнуцца на малую радзіму праз 70 гадоў.

Падзеі 1939 года, калі Эдварду было толькі 14 гадоў, кардынальна змянілі далейшы лёс і гаспадароў мянтэка, і простых людзей. У сядзібе былі адкрыты хата-чытальня і клуб. Пасля Вялікай Айчыннай вайны будынак разабралі і перавезлі кудысьці, а гаспадарчыя пабудовы (свірны, хлявы, каморы) выкарыстоўвалі створаным калгасам, рэарганізаваным з часам у буйны саўгас.

Амаль на месцы мянтэка пабудуюць кантору саўгаса, узядуць абеліск-помнік загінулым землякам.

На тэрыторыі былой сядзібы Бароўскіх паўстануць гандлёвыя цэнтр, двухпавярховыя будыні сельскага Савета і пошты, ФАП і стацыянарнага адрэалення райбальніцы. Вёска будзе разбудовацца ўдоўж і ўшыр.

У гады адраджэння вёскі ў пачатку XXI стагоддзя на дзяржаўнай праграме, калі Радзюкі атрымаюць статус аграгарадка, змяняцца знешні выгляд і інфраструктура. У гістарычнае месца пераедзе бібліятэка, сельскі Дом культуры, вырасце новая вуліца

на месцы старога саду з назвай Садавая. Не ведаем, не памятаем свайго мінулага. А трэба было б гонар людзей, якія тут нарадзіліся і пакінулі адметны след у гісторыі, назваць яе вуліцай Бароўскіх. Магчыма, не было б сучасных Радзюкоў, каб не стаяў на ўзбярэжжы Бярозаўкі мянтэк, ураджэнцы якога не зняважылі гонар роднай зямлі, прарэслі праз жыццё годнасць свайго роду і захавалі памяць пра Бацькаўшчыну і любоў да яе.



Сучасныя Радзюкі.

Фота Антона КЛЕШЧУКА

Літаратурная гасцёўня

«ЖЫЦЦЁ — ПАДАРОЖЖА СЯРОД ВОБРАЗАЎ, СІМВАЛАЎ І... СПАКУС»

Заўсёды прыемна знаёміць чытача з новай кнігай. Апавяданні Аляксандра Брыта друкаваліся ў часопісах «Нёман» (№6, 2012, №1, 2013) і «Малодосце» (№11, 2011). А зусім надаўна выйшлі асобныя кніжкі ў выдавецкім доме «Звязда». Свой зборнік апавяданняў аўтар назваў «Кіно». Агледальнік «Звязды» гутарыць з Аляксандрам Брытам у рэжыме айнаў.

— Бессэнсоўна пятацца ў пісьменніка, якім чынам яго сэрца ўмясціла гэтулькі людской болі. Але запытаюся: афганская матывы ў апавяданні «Счастливчик Чарлі» — гэта вынік вашага асабістага ваеннага вопыту?

— Пачаць я ўсё ж хацеў бы з таго, чым наогул для мяне з’яўляецца пісьменніцтва, як я яго сабе уяўляю. Перш за ўсё стаўлюся з вялікай павагай да той літаратуры, якую беларусы называюць мастацкай, рускай — художественной, палікай — «пенкнай» (ад польск. piekna — прыгожан), немцы — прыгожай (ад ням. schön). Што гэта за літаратура? Гэта тая літаратура, тая тэксты, якія ствараюцца з дапамогай мастацкіх дэталей, вобразаў, прыёмаў. Гэтая літаратура заўсёды фіктыўная, бо свядома выдуманая з мэтай апавядання нейкай чалавечай гісторыі. І тым не менш (калі твор напісаны якасна) тая ці іншая чалавечая гісторыя нас турбуе, прымушае спачуваць і перажываць. Але ж навошта чалавеку патрэбна перажываць нейкія фіктыўныя гісторыі? Мне здаецца таму, што кожнае індывідуальнае перажыванне звязана з чалавечай памяццю, бо ўспамін — гэта перажыванне пасля перажывання. Можна быць, такім чынам чалавек падсядаюма аналізу сваё жыццё, свой лёс, свае ўчынкi. Праз вобразы, праз сімваліку, праз чужыя чалавечыя адносіны. Бо літаратура творча капіруе жыццё, яна, канешне, другасная ў дачыненні да жыцця. Жыццё ж, па сутнасці, ёсць падарожжа сярод сімвалаў, і добрая літаратура гэтую сімваліку адлюстроўвае.

...Што ж тычыцца вашага пытання, то я служыў ў Афганістане ў 1985-1987 гадах.

— Раскажыце пра сябе. Тое, што палічыце магчымым. Чытачу, якому спадабаецца ваша кніга, будзе па-чалавечы цікава. Я кажуць, мае праца:

— Прызнаюся, я ведаю толькі адно права чытача: чытаць альбо не чытаць. Наконт іншых правоў не зусім упэўнены. Але ж што тычыцца мяне, то тут усё проста: мой рост 1 метр 82 сантыметры, вага — каля 82 кілаграмаў. Калісьці, безумоўна, я не меў ні таковага росту, ні такой вагі — быў маленькім, дробным і вольным. І мая мама, дай ёй Бог здароўя, адраўляла мяне з Мінска да сваёй маці — да маёй роднай бабулі — Фёклы Мінаўны ў Багушэўск, пад Віцебск. У Багушэўску я піў казінае малако (каб быць упартым) і хадзіў да нашых сваякоў — Канапелек (бо любіў туды хадзіць). Мая бабка была роднай сястрой бацькі народнай артысткі БССР Зінаіды Канапелькі, Ігната. Дарчы, мая бабаўля Фёкла Мінаўна Канапелька, які я ён плямённіца, нарадзілася ў вёсачцы Шыркi — той самай, дзе нарадзіўся і Пётр Міронавіч Машэраў.

Шчыра кажучы, хадзіў я да Канапелек не толькі таму, што быў іх сваяком, але і таму, што вельмі любіў кіно. Бо родны брат Зінаіды Канапелькі Валодзя меў жонку Ніну, якая працавала ў кінатэатры і прапускала мяне і свайго сына Федзьку бясплатна. Так узнікла мая ўстойлівая любоў да вялікай ілюзіі — кіно. У той жа час, здаецца, я стаў разбірацца і ў жартах, бо аднойчы не задоўга да кінасеанса Федзька, хітра прыжурмушыў вока, сказаў: «Я табе таксама кіно зараз пакажу!» — і пакінуў мяне каля сваёго задзірлівага пёўна, які ледзь мяне не кінуўся ў вочы. Я быў маленкай, але жвавы, і выратаваўся. А мая дарагая бабаўля потым сказала: «Ай-ай-ай, але ж і разумны гэты твой Федзька! Да тагока дальбог сам Машэраў бы не дадумаўся!» А бабка мой сказаў тады: «Няма чаго рабіць Машэраву, як пра ўсялякія глупствы думаць! Чулі вы, што Пётр Міронавіч сабраўся метро будаваць?!» Вось так дзякуючы кіно, Федзьку Канапельку і яго пёўну ў Мінску і было пабудавана метро...

— Жартуеце?

— Самую крошчачку. На самой справе вось што пісала газета «Комсомольская правда» (ад 20 лютага 2004 года): «Возможно, образ Зінаіды Конопелько и возник перед Петром Машеровым, когда он слушал «Александритру» в исполнении Борткевича. Дело в том, что Конопелько и Машеров были знакомы — они родились в одной деревне, и Петр Миронович считал Зінаиду символом женской красоты». То бок гэтая цытата ў пэўным сэнсе супадае з маімі словамі аб тым, што ўспамін — гэта перажыванне пасля перажывання...

— Ну што ж, пагартваем вашу кнігу. Як вы лічыце, у жыцці часта ёсць месца... цуду — такому, якое здарылася ў фінале апавядання «Раскадровка» (<http://www.lim.by/limbyfiles/nem1-2013.pdf>)? Вы далі надзею чытачам, дакладней — чытачкам. Наколькі яна абгрунтаваная? У жыцці вярта проста чакаць такога вось цуду ці ўсё ж патрэбна нешта рабіць? Нават калі гэтае «нешта» не вельмі праведнае (скажам, аблічванне наведальнікаў рэстарана). Затое прыцягне ўвагу «прынца»...

— Памятаеце фразу з рамана Міхаіла Булгакава «Майстар і Маргарыта»? «Ходит, ходит один с козлиным пергаментом и непрерывно пишет. Но я однажды заглянул в этот пергамент и ужаснулся. Решительно ничего из того, что там записано, я не говорю!». Я хачу сказаць, што часам людзі адно аднаго не разумеюць. «Нам не дано прадугадваць, как наше слово отзовется...» Звычайна пісьменнікі стараюцца не тлумачыць, што яны мелі на ўвазе ў тым ці іншым сваім творы. Я ж зараз расшыфрую сваё самае «банальнае» апавяданне. Апавяданне «Раскадровка» адсылае нас да двух літаратурных твораў: да апавядання амерыканскага пісьменніка О. Генры «Дары вешчуноў» і рамана рускага празаіка Міхаіла Булгакава «Майстар і Маргарыта». Калі «Дары вешчуноў» згадваюцца ў «Раскадровке» як нешта, безумоўна, светлае, пазітыўнае, то «Майстар і Маргарыта» там наогул не згадваецца. Не згадваецца, але ж сімваліка «Майстра» чамусьці разліта амаль на кожнай старонцы апавядання. Чаму? Таму што Булгакаў не пісаў гісторыю аб каханні, а пісаў раман пра д’ябла. І вось што атрымліваецца: дзюўчынка, якая калісьці хацела зняць фільм па матывах светлага апавядання О.Генры «Дары вешчуноў», так яго і не здымае. Наадварот, яна выходзіць замуж, з’яжджа за мяжой, становіцца не рожкісёрам, а афіцыйнай, знаходзіць сабе працу спачатку ў адным рэстаране, потым — у другім, а затым — у рэстаране... «Воланд»! Там яна аблічвае кліентаў і нарэшце ўлюбляецца ў бізнесмена, які таксама марыў калісьці зняць «Дары вешчуноў», але таксама чамусьці іх не зняў... Красамоўнае прозвішча бізнесмена — Аляксандр ЛІХАДзюіскі — таксама анёга не гаворыць? І вы па-ранейшаму думаеце, што слова «раскадровка» мае толькі адно кінематаграфічнае значэнне? Слангавыя словы «закадрыйкі», «кадр» ні пра што не кажуць? Адным словам, ні аб якіх цудах я не пісаў, ніякіх надзей чытачам альбо чытачкам не даваў. Гаворка ідзе пра спаску, а яна, безумоўна, можа выглядаць як цуд. З гэтым я магу пагадзіцца.

Літаратура творча капіруе жыццё, яна, канешне, другасная ў дачыненні да жыцця. Жыццё ж, па сутнасці, ёсць падарожжа сярод сімвалаў, і добрая літаратура гэтую сімваліку адлюстроўвае.

— Добра. Іншае ваша апавяданне — «Ты толькі чыркi» (<http://www.lim.by/limbyfiles/nem6-2012.pdf>). Ці бывае, каб Так пашанцавала ў чужой краіне, як адстаўному палкоўніку Глебаву? Пашанцавала з перакладчыцай, якую выбраў з трох і атрымаў супернадзейную памочніцу. Са сваячэцкім і таксістам. Казачна пашанцавала з прастытуткай, надзвычай інфармаванай і нават смелай. Такое шанцаванне выклікае, прабачце, недавер. І ворагі ў гэтых добрых людзей нейкія напалоў рэальныя, як нежывыя. (Магчыма, таму, што нават партрэты не выпісаны.)

І яшчэ. Ці зможам наш даволі дасведчаны і крыху скептычны чытач паверыць еўрапейскай Фемідзе, здольнай прыслухацца да гора бацькі і «раскруціць» справу аб гібелі яго дачкі? І якія ён, чытач, павінен зрабіць высновы з сумнай гісторыі, што здарылася з мінскай дзюўчынкай, нанятая папрацаваць на Кіпр і трапіўшая да гандляроў «жывым таварам»? Вы напісалі гэтае жорсткае апавяданне над «апрафілактыкі»? (Выпірае некаторыя задзеясніцы.) Спадзяюся, не па заданні Дзяржкампраза, што кантральное працэсы працоўнай міграцыі. Прабачце за такі жарт.

— Вы ведаеце, у жыцці ўсё бывае. Усё. Нават такое, што мы сабе і ўявіць не можам. Жыццё — галоўны

драматург, і тое, што кожны дзень выдумляе жыццё, ніколі не выдумае ні адзін нават самы фантастычны пісьменнік. «Жыццё часам бывае настолькі падобнае на казку, — гаварыў наш класік Уладзімір Караткевіч, — што нельга не ўскрыкнуць: «Ды не можа гэтага быць!» Таму што жыццё само прапаўне гісторыі, а кожная гісторыя, у сваю чаргу, патрабуе той ці іншай зададзенасці. Драматызм гісторыі «Ты толькі чыркi», характар галоўнага героя, саспенс апавядання псіхалагічна патрабаваў жорсткай зададзенасці. Што тычыцца чытача, прафілактыкі і г.д., то на мой погляд, літаратура — не паліклініка, а чытач — не яе пацыент.

Літаратура не робіць чалавека лепшым. Мастацкая літаратура — фікцыя, выдумка, вытанчанае, але штучнае другаснае падарожжа сярод сімвалаў. І яшчэ літаратура — гэта спроба суперажывання. Здаецца, што пакуль нам самім не забаліць, іншага чалавека мы можам і не зразумець. Праўда, ёсць людзі, якім нават будзе моцна балець, але ж усё роўна боль другога чалавека яны не пачуюць. Людзі — розныя. Пакуль што не кланаваныя. Гэта жыццё.

Наконт жа «нявылісаных партрэтаў» адкажу так: калі вы наводзіце аб’ектыўны камеры на галоўнага персанажа і хочаце добра зняць менавіта яго твар, то ўсе астатнія персанажы будуць крыху размытыя.

— Злосная жонка, амаль фурыя, ад якой збег (насустрэх смерці) Лей Мікалаевіч... Жонка Аляксандра Сяргеевіча, вінаватая ў дуэлі (а значыць, і смерці) Пушкіна... А цяпер пад грамадскае асуджэнне трапіла і жонка Агінскага, якая ў народзе любіць не менш за класікаў літаратуры. Калі вы так пераканана распавядаеце ў сваім апавяданні «Кіно» пра халоднасць кнігіні Марыі, што стала прычынай эміграцыі і адзінокага дзесяцігоддзя ў старасці Агінскага, — ці былі ў вас на руках нейкія іншыя факты, акрамя аднаго агульнавядомага? Наколькі гэта пэўна, дакладна? А тая размова яго з Напалеонам у Венецыі ў 1807 годзе таксама грунтуецца на дакументах? Справа ў тым, што шырокі чытач не ведае Міхала Клеафаса Агінскага як дзяржаўнага дзеяча Такага маштабу, які і з расійскім, і з французскім імператарамі быў на «кароткай назе». І яго патрэбна пераканваць дакладна выверанымі фактамі. Калі гэта так, то цудоўна.

А жонка, якая не разумее творцу, — для грамадства не так ужо і кепска? Інакш «загладжаны», зацалаваны творца не ўзніўся б на такую вышыню. Як вы лічыце? І як часта менавіта так бывае ў жыцці: мужык у жанчыны — Талент, яго прызналі нават пры жыцці, а ёй гэта не трэба...

— Апавяданне «Кіно» — не дакументальная проза. Я не працую ў межах пераказу фільмаў. Мяне з мастацкага пункту гледжання больш цікава лёс чалавека (увоўненне псіхалагічнага адчування чалавека на пэўным гістарычным этапе. У гэтым апавяданні я паспрабаваў з дапамогай мастацтва асэнсаваць безумоўна дакладныя факты жыцця дзяржаўнага дзеяча, дыпламата і вядомага кампазітара Міхала Клеафаса Агінскага. Але ж не трэба перабольшваць. Я зусім не упэўнены, што Агінскага «ў народзе любіць не менш за класікаў літаратуры». Мне здаецца, Агінскага, за рэдкімі выпадкамі, наогул мала ведаюць. Ведаюць, што ёсць такі паланэз Агінскага. А хто яго напісаў... Тут ужо ўзнікаюць праблемы. Безумоўна, нельга і казаць, што толькі «халоднасць кнігіні Марыі стала прычынай эміграцыі і адзінокага дзесяцігоддзя ў старасці Агінскага». Прабачце, не толькі халоднасць Марыі, а ў тым ліку халоднасць Марыі. Праўда, і пра халоднасць тут трэба казаць вельмі ўмоўна, бо халодная яна была ў пэўны час толькі да Агінскага. Знешнія фактары і абставіны асабістага жыцця вымусілі яго да эміграцыі. Факты ўсё дакладныя.

Ну, і нарэшце, Агінскі быў вельмі выхаваным і адукаваным чалавекам, таму ён, зразумела, ні з расійскім, ні з французскім імператарамі не быў на «кароткай назе». Ён быў дыпламатам, грамадзянінам сваёй зямлі, а не Хлестаковым. Ён ведаў, што такое дыстанцыя ў паводзінах і з рускім, і з французскім імператарамі, і, зыходзячы з гэтага, будыўвоўвае свае адносіны з імі. І апошняе. Я не магу сабе ўявіць, як выглядае «загладжаны», зацалаваны творца». Я ведаю толькі адно: калі творца сапраўдна, ён у незалежнасці ад абставін заўсёды ўзнімаецца да той вышыні, пра якую ведае толькі ён сам. Але ў жанчыне, якая звычайна і віртуозна іграе на пачуццях творцы, няшмат чаго засталася добрага. Перш за ўсё, не для грамадства — для чалавека, які з’яўляецца творцам. Вядома, калі творца жывы чалавек, а не камень або кавалак жалеза.

— Гераніі ваших апавяданняў — часцей за ўсё жанчыны з моцным характарам (тая ж «каралева рынгу» Аляксандра ў «Последнем джебе»). Але бывае, што гэтая сіла характару служыць не дабро, што было б больш натуральным для Жанчыны, а зусім наадварот. Такія жонка Глебава, і Алена ў апавяданні «На живца», ды і «драпежніца» Паліна ў «Hotel California». Гэта цалкам жыццёвыя персанажы. Здаецца, у апошняе дзесяцігоддзе іх стала больш. (А хіба не? У часы мінулыя адну толькі Соньку Залатую ручку і вядалі з таўром ліхадзейкі. Зараз злачынкай быць не бяжыца. Каб пераканана ў гэтым, дастаткова пагартайце судовую хроніку.) Такія характары — прадукт свайго часу? Дакладней, «беззверменя», якое пачалося пасля развалу вялікай краіны? Ці мы нават у гэтым прасла капіруем, паўтарам Захад? І якая тут роля пісьменніка? Ён робіць «прышчэпку» і спрабуе лекаваць грамадства? А ён пры гэтым не адчувае сябе Дон Кіхотам у краіне ветраных млыноў? Якія вашы асабістыя ўражанні?

Я ведаю толькі адно права чытача: чытаць альбо не чытаць.

— Пра ролю пісьменніка я ўжо казаў: для мяне пісьменнік не ўрач, не барадаты Мінурын. А чытач — не пацыент лякарні. У лепшым выпадку чытач і пісьменнік — гэта суразмоўцы, якія нешта могуць даць адзін аднаму. Чымсьці абмяняцца. Уражаннем, прыгажосцю хвілін, дакладным псіхалагізмам жыццёвай сітуацыі. Абмяняцца — цалкам добраахвотна. З аднаго боку, зараз роля пісьменніка занадта звышана, бо шмат хто думае, што пісьменнік можа нешта выправіць у гэтым жыцці. Але гэта ілюзія. А з іншага боку, роля пісьменніка заніжана, бо многія людзі ўпэўнены, што пісьменнік — гэта той, хто проста запісвае словы на паперы альбо на камп’ютары, у той час як пісаць — гэта па-мастаку асэнсоўваць рэчаіснасць. Вы ведаеце, я не падыходжу да творчасці як да бухгалтэрыі. Я не лічу, колькі якіх жаночых ці мужчынскіх характараў мне трэба запісаць у ноўтбук. Я проста жыву, сустракаю людзей, размаўляю, думаю і спрабую па-мастаку асэнсаваць гэты свет. Бо я хацеў бы, каб і чытач таксама жыве, сустракаў людзей, размаўляў і думаў.

І амаль нічога не выдумляю, бо свет выдумляе за мяне. Я проста ўдасканальваю майстэрства. Грамадства пачынаецца не з пісьменніка, а з таты і мамы. Іх роля — выхоўваць, абараняць, любіць і накіроўваць. Добра, калі яны выхоўваюць, абараняюць, любяць і накіроўваюць разам з някепскімі кнігамі. І добра, калі хлопчык альбо дзюўчынка свочасова зразумеюць, якія дэмані апаноўвалі Ганну Карэніну, спадарыню Баварыі альбо беларускага партызана Рыбака. Вось такія мае асабістыя ўражанні.

— Калі я чытаў вашы творы, было відавочна, што вы ведаеце напружаны пошук формы. І гэта дзе свае вынікі. Але іншы раз пошук ператвараецца ў самацэт. Напрыклад, калі невядлікі па памерах твор перагружаецца доўгімі (менавіта доўгімі) цытатамі з газет, і ў выніку не «зацёрты» прыём працуе не на тэму, а на аб’ём (прабачце). І адцягвае ўвагу чытача. Я хацеў бы пацікавіцца ў аўтара (магчыма, вы маеце абгрунтаванне): наколькі апраўданы гэты сямлі лічыце такі ход?

— Шчыра кажучы, зараз я пачуў самае цікавае пытанне. Дзякуй, што яно нарэшце прагучала. Так, кожны мастак абавязаны ведаць элементарныя законы творчасці. На мой густ, добры тэкст заўсёды, вобразна кажучы, павінен мець мускулатуру. Апавяданні бываюць як аплывуха. Бываюць — як невыразная усмешка. Як клічкі альбо пыталнікі. Як позірк закаханай жанчыны. Але заўсёды тэкст павінен акумуляваць увагу чытача. Драйв, саспенс у ідэале павіны быць граматычнай любога апаведу. Так, казіно заўсёды выйграе, але, тым не менш, бываюць і выключэнні. Асабіста для мяне тэмы апавяданняў «Кіно» і «Счастливчик Чарлі» празмерна значныя. «Кіно» — апавяданне аб лёсе чалавека, аб жыцці і смерці, ад сувязі часоў, ад бясконцы вяртання. Памятаеце прозвішча французскага салдаціка Машэра? Такое прозвішча продкі гэтага салдаціка мелі аж да 30-х гадоў дваццатага стагоддзя. І толькі ў 30-я гады да гэтага прозвішча дадалі яшчэ адну літару: Машэра-ў. А вы кажаце, ці можа такое

быць ў жыцці? Не можа, а было і ёсць. І вось калі я пра ўсё гэта падумаў, то прыйшоў да высновы, што пра чалавека, якому ў рэанімацыі мрояцца ўрыўкі з незнятага кіно, нельга распаўвацца ў драйвовым стылі. Бо тэма патрабуе формы, а не наадварот. То бок усё гэта я зрабіў наўмысна і ўсвядомлена. Таму і кампазіцыя гэтага апавядання іншая, хача ўнутранае напружанне усё роўна там таксама ёсць. А што тычыцца «доўгіх цытат», то не выключаю, што і надалей, калі тэма будзе патрабаваць гэтага, ужо іншыя цытаты кропачна таксама з’явіцца на старонках маіх апавяданняў. Можна, інакш. Можна, у больш скарончым выглядзе...

— Зараз, калі жадоўце сумна пажартаваць, то кажуць: «Карціна маслам» альбо «Такое вось кіно» — у сэнсе «Такое вось жыццё». І ў гэтых словах прысутнічае ацэнка.

Ацэнку чаму, якой з’яве, якім працэсам мы даеце? Кіно — гэта злупак (больш ці менш удалы) з жыцця. Ці вы хочаце сказаць, што жыццё ўжо «лепіць» сябе «по образу и подобию» кіно? Але яго бывае рознае, а ў апошні час — усё больш шкоднае для людскога розуму. Сучасны кінематограф шмат зрабіў для разбэшчвання людскіх душ.

— Мастацкая літаратура — гэта вялікая ўмоўнасць. Толькі так яе і трэба ўспрымаць. Мяркую, што літаратура ўсё ж такі не ацэньвае, а па-мастаку адлюстроўвае. Адлюстроўвае тое, што кожны з нас бачыць у сваім жыцці. Густ, выхаванне і шмат іншых рэчэй афармляюць гэта адлюстраванне. Тое ж сама

Ігуменскі тракт

№ 26 (41)

Гісторыя і сучаснасць

Уводзіцца ў абарачэнне паштова марка «Герб Быхава»

Аддзяленне паштовай сувязі № 2 горада Быхава праводзіць спецыяльнае гашэнне маркі «Герб Быхава» на канверце «Першы дзень».

Гэта марка адна з серыі «Гербы гарадоў Беларусі». Раней ужо былі выпушчаны маркі Полацка, Мінска, Гродна, Брэста, Заслаўя, Хойнікі, Ліды і некаторых іншых гарадоў.

Герб Быхава ўяўляе сабой выяву ў чырвоным полі французскага шчыта дзвюх перакрываючых гармат натуральнага колеру і адносіцца да гісторыка-геральдычных помнікаў Беларусі.

Геральдычная тэматыка досыць папулярная сярод філатэлістаў. Такія маркі шырока распаўсюджваюцца не толькі ў нашай краіне, але і часта замаўляюцца з-за мяжы.

Кожны год у нашай краіне звычайна выходзіць дзве маркі з гербамі гарадоў: адна прымаркавана да «Дажынак», другая — да Дня беларускага пісьменства.

У верасні выйдзе яшчэ адна марка з гэтай серыі — «Герб Жлобіна».

Фэст «Млын» і тры Спасы

У апошнюю нядзелю лета, 25 жніўня, у музейным комплексе Дудуткі пройдзе фэст «Млын». У яго праграме — святкаванне трох Спасу і майстар-клас па народнай беларускай кухні з дэгустацыяй.

Будуць адзначана Спас Мядовы, Арэхава і Яблычны. Таму наведвальніку чакаюць адпаведныя смачныя падарункі. Як паведамліла арганізатар Дар'я Ільцін, гэта будуць беларуская садавіна, а таксама квас, кісель, пірог, прыгатаваныя ў музеі.

На летняй кухні музейнага комплексу Аляксей Белы правядзе майстар-клас па прыгатаванні нацыянальнай стравы. Што за стравы — пакуль трымаецца ў сакрэце. Вядома толькі, што яна звязана з танцавальнай культурай, тама і дэгустацыя будзе праходзіць незвычайна.

На вялікай сцэне музея выступіць гурт «Крамбамбуля». **Ніна ШЧАРБАЧЭВІЧ**

На свае вочы

Не прапусціце

Ёсць імёны ў гарадоў і вёсак...

Шаноўныя чытачы! Калі вас цікавіць назва населенага пункта, у якім вы жывяце, калі даўно хацелася даведацца пра гісторыю пэўнай назвы, але не хапала часу зазірнуць у даведнік ці архіў, цяпер «Звязда» дапаможа вам у гэтым. Мы распачынаем новую рубрыку, прысвечаную беларускім тапонімам. Пішыце, і вы не толькі даведзецеся пра штосці новае, але і ўся краіна зможа прачытаць пра пэўныя гістарычныя, геаграфічныя асаблівасці вашай вёскі, мястэчка ці горада. На ўсе лісты будзе адказваць старшыня Нацыянальнай тапонімічнай камісіі пры Акадэміі навук Беларусі Ігар Капылю.

Лісты дасылайце па паштовы адрас газеты: 220013, Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10а або на электронны адрас: igumenski@mail.ru.

100 славутых прозвішчаў Беларусі

ШАМЯКІН

Прозвішча Шамякін у асноўным сустракаецца на тэрыторыі Расіі. З гэтым прозвішчам звязаны імёны многіх знакамітых людзей: Рыгор Шамякін — Герой Савецкага Саюза, панфілавец, Міхаіл Шамякін — расійскі жывапісец, скульптар, графік, Анатоль Шамякін — вучоны псіхолог, філосаф, Мікалай Шамякін — генерал-маёр, герой руска-турэцкай вайны. У старажытнасці сярод прадстаўнікоў княжацкага роду сустракалася прозвішча Шамяка. Так, у летапісах 1434 года згадваюцца галіцкі князь і вялікі князь маскоўскі Дзмітрый Шамяка, асноў-



Іван Шамякін.

у савецка-фінскай вайне, затым у Вялікай Айчыннай вайне: удзельнічаў у баях пад Мурманскам, у Польшчы, на рацэ Одэр. Пасля дэмабілізацыі перакваліфікаваўся (завочна закончыў Гомельскі педінстытут) і стаў выкладчыкам мовы і літаратуры. Працаваў у вёсцы Пракопаўка Церахоўскага раёна на Гомельшчыне. У розныя гады займаў важныя дзяржаўныя пасады: першы сакратар праўлення Саюза пісьменнікаў БССР, галоўны рэдактар выдавецтва «Беларуская Савецкая Эцыклапедыя», старшыня Вярхоўнага Савета БССР, старшыня Беларускага камітэта абароны міру. Памёр 14 кастрычніка 2004 года.

Літаратурную дзейнасць пачаў у 1941 годзе. Найбольш значныя творы: раманы «Глыбокая плынь», «Крыніцы», «Сэрца на далоні», «Атланты і карыятыды», «Вазьму твой боль», «Вялікая княгіня», «Злая зорка», аповесці «Шлюбяная ноч», «Гандлярка і паэт», пенталогія «Тры вожнае часце». У творчасці пісьменніка адлюстраваны шырокі тэматычны дыяпазон: жыццё беларускай вёскі ў часы акупацыі, дзейнасць партызан, складанасць барацьбы ў тыле ворага, жанчына і вайна, лёс пакалення, на долю якога выпалі выпрабаванні вайны, праблемы ўрбанізацыі, пошуку душэўнай гармоніі і пакання, падзеі Першай сусветнай вайны і грамадзянскай вайны, праблемы Чарнобыля, пытанні захавання агульначалавечых і маральных каштоўнасцяў. Творы пісьменніка перакладзены на многія мовы свету. Па іх зняты фільмы і створаны тэлеспектаклі. Творы Шамякіна заўсёды карысталіся вялікай папулярнасцю. Прычынай гэтага паслужыла творчае майстэрства пісьменніка. Як слухана заўважае акадэмік У.В. Гіламедаў, «асаблівае творчае індывідуальнасці Івана Шамякіна, стала тое, што пісьменніка перш за ўсё прыцягвалі светлыя бакі жыцця, хараство чалаве-



Прозвішчы Шамякіна

чы адносіні, прыгожыя людзі. Ён умеў знайсці ў звычайным, простым чалавеку нешта такое, што было цікава для ўсіх. Пры гэтым яго ўвагу звычайна прыцягвалі не якія-небудзь экстраардынарныя выпадкі жыцця ці сітуацыі, а жыццё, якое ёсць, у яго роўнай, штодзённай плыні. Шамякін быў непераяздзеным майстрам сюжэта. Рабіў ён гэта не толькі для таго, каб заінтрыгаваць чытача, але і для больш глыбокага раскрыцця чалавечых характараў і абставін, у якіх даводзілася дзейнічаць героям твораў».

Паходжанне прозвішча

Прозвішча Шамякін вельмі старажытнае. Яно вядзе свой пачатак яшчэ з дахрысціянскага часу. У мінудым сустракалася на розных тэрыторыях і сярод прадстаўнікоў розных саслоўяў, не толькі князёў, але і сялян, стральцоў. Таму ў залежнасці ад тэрыторыі бытавання існуюць розныя версіі тлумачэння гэтага прозвішча.

Адна з версій, выказаная знакамітым акадэмікам Трубачомым, звязвае паходжанне прозвішча ад херасціянскага імёна-мянушкі Шамяка, якое ўтварылася з двух слоў: шы ў значэнні «шыя» і мяжа ў значэнні «мяць». Такую мянушку маглі даць моцнаму, смеламу, думаму чалавеку — адным словам, асілку. Аднак чалавек

гэты ў народзе меў славу забіякі з-за свайго здольнасці намяць шыю іншаму.

Вядомая расійская даследчыца А.М. Палажова дапускае сувязь мянушкі Шамяка са словам шамяткі, якое ў некаторых рускіх гаворках (а дакладней, на тэрыторыі Урала) абазначае «шпаркі, пастешлівы чалавек».

Існуе думка, што прозвішча Шамякін узыходзіць да каталіцкага варыянта імя Сіман — Шыман, якое на беларускай тэрыторыі ўтварыла вялікую колькасць размоўных варыянтаў Шымук, Шымяк, Шымяка, Шымак, Шымік, Шымук, Шымука, Шымег і іншыя.

Асобныя вучоныя (А.А. Зімін) мяркуюць, што гэта прозвішча ўзнікла ў перыяд татар-мангольскага нашэсця і непазрэда звязана з татар-мангольскім словам чымэк (упрыгожваць), чымэк (упрыгажэнне).

Сучасныя Шамякіны

На тэрыторыі Беларусі прозвішча Шамякін амаль не сустракаецца, за выключэннем прадстаўнікоў роду Івана Пятровіча Шамякіна, якія жывуць у Мінску. На Гродзеншчыне вядома прозвішча Шамяка на тэрыторыі Іўеўскага і Ваўкавыскага раёнаў.

Ігар КАПЫЛОЎ

У БЕЛАВЕЖСКОЙ ПУШЧЫ ЗНОЙДЗЕНА ЖЫТЛО ЖАЛЕЗНАГА ВЕКУ

Яго, верагодна, можна датаваць пачаткам I тысячагоддзя, аднак больш дакладную выснову робяць ужо мінскія археолагі пасля завяршэння раскопак. Археалагічныя раскопкі, якія вяліся ў запаведніку, узначальваў малады навуковы супрацоўнік Інстытута гісторыі НАН Беларусі Алег Ткачоў. Пад яго кіраўніцтвам працавалі студэнты першага курса гістарычнага факультэта Брэсцкага дзяржаўнага ўніверсітэта, а таксама іх выкладчыкі і іншыя валанцёры.

Да 2007 года ў Белавежскай пушчы быў вядомы толькі адзін археалагічны помнік першабытнай гісторыі — каля вёскі Камянюкі. Папярэдне ён адносіўся да жалезнага веку і трактаваўся як гарадзішча мілаградскай культуры. У выніку разведкі па берагах Лясной, іншых невялічкіх ручаўках і вакол пушчы было знойдзена звыш 50 помнікаў археалогіі каменнага, бронзавага, жалезнага веку і больш позняга часу. Улічваючы, што дагэтуль у рэгіёне нічога не было вядома з гісторыі першабытнага жыцця (хто сядзіў прышоў, калі жыў), то ўсе гэтыя матэрыялы можна было лічыць сенсацыяй.

Крыміналіст з'яўляецца на месцы здарэння праз гадзіну, дзве, суткі — а археолаг прыходзіць праз тысячагоддзі.

Адметна, што на тэрыторыі Белавежскай пушчы ў адным месцы былі знойдзены «розначасовыя» матэрыялы. Тут могуць сустракацца знаходкі, што адносяцца да перыяду «палеаліт — пачатак жалезнага веку», а побач, напрыклад, толькі тыя, што адносяцца да жалезнага веку. Такім чынам можна скласці суцэльную храналогію таго, як ішло жыццё, хто прыходзіў на змену тым ці іншым жыхарам. Алег Ткачоў патлумачыў, чаму ў адным месцы ёсць напластаванні розных часоў:

— Звычайна людзі сяліліся на адных і тых жа месцах, самых зручных. Яны прыходзілі і глядзелі, ці ёсць рака, ці высокае гэта месца, каб падчас паводкі не падтапілася. А ідэальным варыянтам было, калі з аднаго боку ў буйную раку ўпадала невялікая ручаіна. Бо для першабытнага чалавека месца знаходжання паселішча з'яў-



Алег ТКАЧОЎ паказвае месца, дзе знойдзена жытло жалезнага веку.

лялася вызначальным: вялікая рака — гэта рыба, а ручаіна — чыстая вада для піцця. Ідэальным было месца сутыкнення экалагічных зон: з аднаго боку балота, з другога — хваёвы лес, з трэцяга — лісцёвы. Усе гэта спрыяла больш разнастайнаму харчаванню. І, калі штосці здаралася (напрыклад, у лесе знікала дзічына), жыхарам не даводзілася некуды пераходзіць — яны проста выкарыстоўвалі іншае харчаванне. Менавіта такое месца і тут: Белавежская пушча — а значыць, буйныя лясы на поўнач; на поўдзень — больш узвышаная тэрыторыя, на якой расце сасоннік. Тут жа зліваюцца дзве ракі — Белая і Лясная Правая. Гэта проста рай для жыцця першабытнага чалавека.

На месцы, дзе вядуцца раскопкі, відаць сляды першых плямёнаў (так званых «паляўнічых на паўночнага аленя»), якія хадзілі ўслед за статамі гэтых жывёл, пасля таго, як адступілі ледавік. Ёсць таксама сляды кудлаўскай, яніславіцкай культур, прад-



Карэспандэнт «Звязды» і аўтар па мянушцы Зураб прысутнічалі на археалагічных раскопках.

ЯК ПРАВІДЗЯЦА РАСКОПКІ?

Спачатку трэба знайсці помнік. Часцей за ўсё ён можа знаходзіцца на высокім месцы, побач з ракой. На паверхні трапляюцца невялічкія камячыкі, якія ўяўляюць сабой пэўную цікавасць. Пасля ў некалькіх месцах робяцца шурфы, каб даведацца, дзе мяжа помніка ці найбольш насычаны культурны пласт. Калі ёсць знаходкі, якія цікавяць канкрэтнага археолага, то ў наступным годзе ён можа прыехаць і пачаць капаць.

Помнік звычайна разбіваецца на квадратную сетку. І раскоп размяркоўваецца па напрамку свету, каб можна было рабіць больш дакладную фіксацыю. Замля здымаецца з дапамогай шуфліку, невялікімі ўчасткамі. Калі пласт зняты, робіцца зачыстка, усё фатаграфуецца і замалёўваецца. З кожнага пласта-квадрата знаходкі збіраюцца ў асобны пакецік, на якім ёсць паперка, дзе пішацца нумар квадрата і нумар пласта. Пасля таго, як усё сфатаграфавана і зафіксавана, выняты грунт засыпаецца назад. І гэта таксама вельмі важна, бо іначай сценкі раскопу, яго стратэграфія (напластаванні) разбурацца. Пасля, ужо ў Інстытуце гісторыі праводзіцца падрабязны аналіз таго, дзе што знаходзілася, узаўяўляецца пэўны малюнак тых месцаў і эпохі.

стаўнікі якіх першымі пачалі аседла жыць у Белавежскай пушчы. Таму атрымалася, што на самых лепшых месцах назіраліся шматлікія матэрыялы розных часоў, якія знаходзіцца і сёння.

Алег Ткачоў раскажаў, што кожную культуру можна вызначыць па прадметах ужытку. Напрыклад, у неаліце, калі з'явілася кераміка, гэта можна зрабіць па тэхналогіі і арнаментальнай глінянага начыння:

— У самую старажытную эпоху ў фармавачнае цеста дадавалі шмат раслін, таму яна была лёгкая, порыстая. Пасля была модная добра загладжаная кераміка. У познім неаліце на тэрыторыі Заходняй Беларусі гаршкі падштрыхоўваліся. У жалезным веку ў керамічнае змесіва дадавалі шмат пяску, жаршты, таму яна больш грубая. Акрамя таго, у кожнай культуры быў свой набор элементаў арнаменту. І, калі мы знаходзім у пэўным месцы элементы нетутэйшага арнаменту, тады можна казаць пра пэўныя

міжкультурныя стасункі. Менавіта на тэрыторыі Белавежскай пушчы знойдзены такія «мікс». З аднаго боку, тут сутыкнуліся так званыя насельніцтва «ляснога неаліту» — мясцовыя плямёны, — а з тэрыторыі Польшчы пачалі пранікаць плямёны класічнага сярэднеўрапейскага гарызонту, якія ўжо ведалі жывёлагадоўлю і земляробства. Тут была памежная, кантактная зона, і гэта адлюстравалася ў керамічным матэрыяле. Так, на адным гаршку мы можам бачыць адначасова як мясцовыя, так і сярэднеўрапейскія культуры. Такім чынам, тэрыторыя Белавежскай пушчы (які ўсё Беларускае Пабужжа) была пэўнай буфернай зонай, мяркую Ткачоў, адным са шпальцоў, праз які ў нашу краіну пранікалі жывёлагадоўля і раслінаводства — з аднаго боку. А з другога, трансфармавалася на захад «ідэалогія» паляўнічых і збіральніцкай — тагачаснага насельніцтва сучаснай Беларусі.

Навукоўцам удалося аднавіць верхнюю частку неалітычнага гаршка, які быў знойдзены летась. Аздабленне яго адзін у адзін супадае з арнаментальнай начыння, адшуканага ў 2000 годзе на берагах Мухаўца каля Жабінкі. Гэта вострадонны гаршчок з вузкім горлачком, пад краем вянца якога ідуць накілы, ямачкі. Ён аздаблены так званым «лінейным штампам», які запазычаны ад заходнеўрапейскіх культур варонкападобных кубкаў і шаравідных афар. Аднак у мясцовых неалітычных культур была



Такія таблічкі ставяць, каб сфатаграфавачы чарговы этап раскопак.

На аб'екце «Камянюкі 2» за адзін археалагічны сезон было знойдзена больш за 12000 артэфактаў.

свая асабліва сістэма аздаблення, характэрная толькі для беларускага рэгіёна Пабужжа, упузены археолаг. Гэта быў суцэльны моцны аякляў, які меў добрыя стасункі як паміж сабой, так і з Захадам.

Алег Ткачоў адзначыў, што за некалькі гадоў раскопак, якія актыўна вядуцца ў Белавежскай пушчы, атрымана вялізная колькасць знаходак. Толькі летась было знойдзена 7000 артэфактаў, калі ўлічваюць самыя дробныя. Тых, якія можна прэзентаваць, паказаць, — больш за сотню. Напрыклад, на аб'екце «Камянюкі 2» за адзін археалагічны сезон было знойдзена больш за 12000 артэфактаў.

Дэаўно вядзецца размова пра стварэнне музея археалогіі ў Белавежскай пушчы. Гэта мог быць музей пад адкрытым небам, калі цалкам выкопаецца пэўнае паселішча і на

усё лета сядзеў бы ў душным кабінце за камп'ютарам. А тут атрымліваецца спалучэнне фізічнай і інтэлектуальнай дзейнасці: усё лета капаеш, зімой гэта замалёўваеш, пішаеш справаздачы. Мяне з дзяцінства цікавілі загадкі, тут іх надзвычай шмат... Археалогія часта параўноўваецца з крыміналістыкай. Але крыміналіст з'яўляецца на месцы здарэння праз гадзіну, дзве, суткі — а мы прыходзім праз тысячагоддзі і на маленькіх кавалачках, артэфактах, стараемся аднавіць не асобны факт, а гісторыю.

Дарчы, уся кампанія валанцёраў і навукоўцаў падчас раскопак жыла ў прыватным доме мясцовага жыхара Сяргея Нікіцюка. Хтосьці з іх адмовіўся ад працы з вялікім заробкам, каб займацца археалогіяй, хтосьці проста патраціў на гэта сваё лета, хтосьці толькі мроіць пра навучанне на завятай спецыяльнасці і пакуль практыкуецца на раскопках. Аднак пасля такой практыкі ўсе яны, падаецца, навучыліся капаць углыб не толькі зямныя нетры, але і падзеі, і факты. Бо толькі так, калі знаходзіш і захоўваеш дробязі, робіш каштоўныя знаходкі, і пачынае вымалёўвацца агульная карціна жыцця.

Ніна ШЧАРБАЧЭВІЧ, фота аўтара.

Камянецкі раён

ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ

о проекте строительства административного помещения в жилом доме № 21Б (по генплану) и встроеного отделения банка в жилом доме № 21А (по генплану) в составе объекта «Строительство двух многоквартирных жилых домов серии М464-У1 со встроеным отделением сбербанка, продовольственным магазином и административным помещением на месте жилого дома № 21 по генплану в микрорайоне «Каменная Горка-4»

ннем на месте жилого дома № 21 по генплану в микрорайоне «Каменная Горка-4».
Характеристика объекта
Объекты строительства – встроеное отделение банка общей площадью 317,92 м² и встроеное отделение административного назначения общей площадью 101,62 м², расположенные на первых этажах многоквартирных 10-этажных жилых крупнопанельных домов № 21А и № 21Б соответственно серии М464-10-У1. Помещения строятся без выполнения в полном объеме подготовительных работ под отделку стен и потолков, а также без выполнения работ по внутренней отделке помещений (без наклейки обоев, покраски, облицовки), без покрытия полов, без встроеной мебели, без установки дверных блоков в межкомнатных перегородках, санитарных приборов и оборудования (кроме унитаза и приборов учета воды).

Стены: наружные в обоих помещениях и межкомнатные перегородки в административном помещении – железобетонные панели.
Перекрытия – железобетонные.
Окна – деревянные с заполнением двухкамерным стеклопакетом.
Отопление – центральное.
Электроснабжение – скрытая проводка.
Проектно-сметной документацией предусмотрены: канализация, горячее и холодное водоснабжение, радио, телевидение, остекление лоджий (в административном помещении). Планировка отделения банка будет разрабатываться по заданию конкретного инвестора.
Стоимость 1 м² общей площади объектов долевого строительства на дату опубликования проектной декларации: встроеное отделение банка – 17 200 000 руб.; встроеное помещение административного назначения – 15 600 000 руб.

Права застройщика на земельный участок подтверждает решение Мингорисполкома № 4012 от 27 декабря 2012 г., свидетельств (удостоверения) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права на него от 18 февраля 2013 г. № 500/451-6181. Площадь земельного участка – 0,2753 га. Благоустройство – согласно проектной документации.
Состав общего имущества в многоквартирном жилом доме, которое будет находиться в общей долевой собственности:
крыши, технические этажи и подвалы, другие места общего пользования, несущие, ограждающие несущие

конструкции, механическое, электрическое, сантехническое и иное оборудование, находящееся за пределами или внутри нежилых помещений, элементы озеленения и благоустройства, а также иные объекты недвижимости, служащие целевому использованию здания.
Предполагаемый ввод дома в эксплуатацию – август 2014 г.
Строительство дома осуществляется застройщиком на основании решения Мингорисполкома № 4012 от 27 декабря 2012 г. собственными силами без заключения договоров подряда.
Порядок приема заявлений от граждан, желающих принять участие в долевом строительстве квартир:
Прием заявлений от граждан или юридических лиц осуществляется отделом собственного строительства и инвестиций ОАО «МАПИД» (г. Минск, ул. Р. Люксембург, 205а, кабинет № 1, тел. 207-19-15) с «28 августа 2013 г.», ежедневно, кроме выходных и праздничных дней, понедельник-четверг с 9.00 до 17.00, обед с 12.45 до 13.30, в пятницу с 9.00 до 15.00, обед с 12.45 до 13.30.
Если лицо, желающее принять участие в долевом строительстве, в течение пяти календарных дней с момента регистрации его заявления не явилось для заключения договора и не сообщило об уважительных причинах неявки, его заявление на участие в долевом строительстве утрачивает силу, и ОАО «МАПИД» оставляет за собой право заключить договор на заявленную квартиру с другим лицом.
О ходе работ по строительству можно узнать по телефону отдела собственного строительства и инвестиций ОАО «МАПИД»: 207 19 15, 208 58 12, 207 16 73.



Гродненский филиал РУП «Институт недвижимости и оценки»

ИЗВЕЩАЕТ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНОГО АУКЦИОНА ПО ПРОДАЖЕ ИМУЩЕСТВА

Table with 2 columns: Наименование, Характеристика. Contains details about the auction lot, including location (Svisloch, Komсомольская), area, and terms of sale.

К участию в аукционе допускаются физические лица, юридические лица и индивидуальные предприниматели, подавшие организатору аукциона в названный в извещении срок заявление с приложением необходимых документов и внесшие в установленном порядке на указанный в извещении текущий (расчетный) счет сумму задатка, получившие билеты участников аукциона с указанием даты регистрации заявления и заключившие с организатором аукциона соглашение о правах и обязанностях сторон в процессе подготовки и проведения аукциона.
Для участия в аукционе в указанный в извещении срок в Гродненский филиал РУП «Институт недвижимости и оценки» подается заявление на участие в аукционе со следующими документами: заверенная банком копия платежного поручения о внесении суммы задатка на текущий (расчетный) счет, указанный в извещении; юридическим лицом – резидентом Республики Беларусь – копия документа, подтверждающая государственную регистрацию юридического лица; индивидуальным предпринимателем – документ, подтверждающий государственную регистрацию индивидуального предпринимателя, и его копия, которая заверяется организатором аукциона; юридическим лицом – нерезидентом Республики Беларусь – легализованные в установленном порядке копии учредительных документов и выписка из торгового реестра страны происхождения (выписка должна быть подготовлена в течение шести месяцев до подачи заявления на участие в аукционе) либо иное эквивалентное доказательство юридического статуса в соответствии с законодательством страны происхождения; документ о финансовой состоятельности, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, с удостоверенным переводом на белорусский или русский язык.

При подаче документов на участие в аукционе организатору аукциона предъявляются: представителем юридического лица, индивидуального предпринимателя – доверенность (документ, подтверждающий полномочия должностного лица) и документ, удостоверяющий личность этого представителя; физическим лицам – документ, удостоверяющий личность физического лица; представителем физического лица – доверенность и документ, удостоверяющий личность представителя.
Прием заявлений на участие в аукционе со всеми необходимыми документами заканчивается в установленные организатором аукциона день и время, указанные в извещении. Заявления, поступившие после установленного срока, не рассматриваются.
Срок поступления заявления является датой его регистрации в журнале регистрации заявлений на участие в аукционе. Организатор аукциона имеет право снять предмет аукциона с торгов в любое время, но не позднее чем за 3 календарных дня до назначенной даты проведения аукциона, о чем организатором аукциона извещаются участники аукциона.
В процессе торгов начальная цена повышается аукционистом до тех пор, пока только один участник согласится приобрести предмет торгов. Данный участник объявляется победителем торгов. Если аукцион признан несостоявшимся в силу того, что заявление на участие в нем подано только одним лицом, предмет аукциона продается этому лицу при его согласии по начальной цене, увеличенной на 5 процентов.
Заявления на участие в аукционе принимаются по адресу: г. Гродно, ул. Врублевского, 3, каб. 209, с 8.30 до 17.30.
Последний день приема заявлений – 27 августа 2013 г. до 15.00.
Телефон для справок: 41 98 32, 41 98 34 – Гродненский филиал РУП «Институт недвижимости и оценки».



Гродненский филиал РУП «Институт недвижимости и оценки»

ИЗВЕЩАЕТ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНОГО АУКЦИОНА ПО ПРОДАЖЕ ИМУЩЕСТВА

Table with 2 columns: Наименование, Характеристика. Contains details for multiple auction lots (LOT 1, LOT 2, LOT 3, LOT 4) including descriptions of buildings, areas, and terms of sale.

Table with 2 columns: Наименование, Характеристика. Contains details for multiple auction lots (LOT 5, LOT 6, LOT 7) including descriptions of buildings, areas, and terms of sale.

ОАО «Витебсклес» ИЗВЕЩАЕТ АКЦИОНЕРОВ О ПРОВЕДЕНИИ ВНЕОЧЕРЕДНОГО ОБЩЕГО СОБРАНИЯ АКЦИОНЕРОВ 5 сентября 2013 года в 14.00 по адресу: г. Витебск, ул. Ленинградская, д. 119-А.

Повестка дня:
1. О внесении изменений в устав Общества.
С материалами собрания акционеры могут ознакомиться по месту нахождения Общества (г. Витебск, ул. Ленинградская, 119 А, приемная) в рабочие дни в период с 26 августа по 4 сентября 2013 года с 9.00 до 16.30, а в день проведения собрания — по месту его проведения.
Список акционеров для участия в собрании будет составлен по состоянию на 1 сентября 2013 года.
Регистрация участников собрания проводится с 12.30 до 13.45 по месту проведения собрания. Участникам собрания при себе иметь документ, удостоверяющий личность, а для представителей акционеров — и доверенности.
Справки по тел. (8 0212) 36 51 25.
УНП 300029146 Наблюдательный совет ОАО «Витебсклес».

Считать недействительным страховое свидетельство обязательного страхования гражданской ответственности владельцев транспортных средств на территории Республики Беларусь ИП № 0550516 СООО «Белкоопстрах». УНП 100706519

ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ

о проекте строительства помещения магазина в жилом доме № 21А (по генплану) в составе объекта «Строительство двух многоквартирных жилых домов серии М464-У1 со встроеным отделением сбербанка, продовольственным магазином и административным помещением на месте жилого дома № 21 по генплану в микрорайоне «Каменная Горка-4»

Информация о застройщике
Открытое акционерное общество «МАПИД», расположенное по адресу: г. Минск, ул. Р. Люксембург, 205, режим работы: понедельник – четверг – 8.30–17.30, пятница – 8.30–16.15, обед – 12.45–13.30, суббота, воскресенье, государственные праздники – выходной.
Зарегистрировано в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 100008115 решением Мингорисполкома № 197 от 26.02.2001 г.
Сведения о проектах строительства жилых домов в г. Минске, в которых принимал участие застройщик в течение трех лет, предшествующих заключению договора:
1. Жилой дом № 54 по ул. Матусевича.
2. Жилой дом № 96 по ул. Нестерова.
3. Жилой дом № 29 по ул. Казимировская.
4. Жилой дом № 7 по ул. Киреенко.
Информация о проекте строительства
Цель проекта – строительство помещения магазина в составе многоквартирного жилого дома.
Начало строительства – март 2013 г., ввод дома в эксплуатацию – август 2014 г.
Положительное заключение государственной экспертизы № 1096-15/12 от 29.11.2012 г.
Местоположение строящегося многоквартирного жилого дома – г. Минск, Фрунзенский район, жилой дом №21А по генплану в составе объекта «Строительство двух многоквартирных жилых домов серии М464-У1 со встроеным отделением сбербанка, продовольственным магазином и административным помещением на месте жилого дома № 21 по генплану в микрорайоне «Каменная Горка-4».
Характеристика объекта
Объекты строительства – помещение магазина продовольственных товаров общей площадью 594,47 м², расположенное на первом этаже многоквартирного 10-этажного жилого крупнопанельного дома № 21А серии М464-10-У1. Помещение строится с внутренней отделкой в объеме подготовки под финишную отделку; конструкции полов предусмотрены без устройства финишных покрытий.
Стены: наружные – железобетонные панели.
Перекрытия – железобетонные.
Отопление – центральное.
Электроснабжение – скрытая проводка.
Проектно-сметной документацией предусмотрены: канализация, горячее и холодное водоснабжение, радио, телевидение.
Стоимость 1 м² общей площади объекта долевого строительства на дату опубликования проектной декларации: помещения магазина продовольственных товаров – 19 950 000 руб.
Права застройщика на земельный участок подтверждает решение Мингорисполкома № 4012 от 27 декабря 2012 г., свидетельств (удостоверения) о государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права на него от 18 февраля 2013 г. № 500/451-6181. Площадь земельного участка – 0,2753 га. Благоустройство – согласно проектной документации.
Состав общего имущества в многоквартирном жилом доме, которое будет находиться в общей долевой собственности: крыши, несущие, ограждающие несущие конструкции, механическое, электрическое, сантехническое и иное оборудование, находящееся за пределами или внутри нежилых помещений, элементы озеленения и благоустройства, а также иные объекты недвижимости, служащие целевому использованию здания.
Предполагаемый ввод дома в эксплуатацию – август 2014 г.
Строительство ввоза осуществляется застройщиком на основании решения Мингорисполкома № 4012 от 27 декабря 2012 г. собственными силами без заключения договоров подряда.
Порядок приема заявлений от граждан, желающих принять участие в долевом строительстве квартир.
Прием заявлений от граждан или юридических лиц осуществляется отделом собственного строительства и инвестиций ОАО «МАПИД» (г. Минск, ул. Р. Люксембург, 205а, кабинет № 1, тел. 207-19-15) с «28 августа 2013 г.», ежедневно, кроме выходных и праздничных дней, понедельник-четверг с 9.00 до 17.00, обед с 12.45 до 13.30, в пятницу с 9.00 до 15.00, обед с 12.45 до 13.30.
Если лицо, желающее принять участие в долевом строительстве, в течение пяти календарных дней с момента регистрации его заявления не явилось для заключения договора и не сообщило об уважительных причинах неявки, его заявление на участие в долевом строительстве утрачивает силу, и ОАО «МАПИД» оставляет за собой право заключить договор на заявленную квартиру с другим лицом.
О ходе работ по строительству можно узнать по телефону отдела собственного строительства и инвестиций ОАО «МАПИД»: 207-19-15, 208-58-12, 207-16-73.

■ Смачна есці!



Шоумэн Дамітрый Урангель кансультуеца з прафесійным поварам.

«БІТВА» НА ПАТЭЛЬНЯХ

Калі леташні, першы фест быў спевааблівым «тэставым» мерапрыемствам, то сёлета ён значна пашырыўся: Мінск наведалі госці з ЗША, Італіі, Расіі, Украіны, Літвы, Грузіі, Казахстана, Узбекістана. А адной з глагоўных падзей фестывалю стала правядзенне конкурсу «Залаты кіцель-2013» на званне лепшага кухара Беларусі.

— Я бачу вялікую канкурэнцыю і высокую якасць гэтай канкурэнцыі, — падзяліўся з членамі журы конкурсу «Залаты кіцель-2013», майстар італьянскай кухні Інстытута «Caterina de Medici» Габрыэль Занардэлі, які летась сам удзельнічаў у фестывалі.

Конкурс складаўся з некаль-

кіх секцый, у якіх удзельнікі з адвольнага набору прадуктаў павінны былі прыгатаваць дзве порцыі адной стравы: адну — для журы, адну — для гледачоў. На прыгатаванне кухарам давалася гадзіна. Пераможцу чакаў тытул лепшага кухара Беларусі, магчымаць паехаць на найбуйнейшую сусветную спецыялізаваную выставу Host 2013 у Мілан, а таксама прайсці навучанне ў Кіеўскай кулінарнай акадэміі.

Для конкурсу недалёка ад цэнтральнага ўвахода пад вялікім навесам была арганізавана сапраўдная вялікая кухня з рабочымі сталамі, варачнымі паверхнямі і духавымі шафамі.

Першай катэгорыяй спаборніцтваў былі стравы з мяса. Пайшоў адлік часу, і кухары ўзяліся за справу: рэзалі, адбівалі, марынавалі мяса,



Напрыканцы фестывалю — кулінарны рэкорд.



За кулінарнай плітой — Дар'я Домрачава.



Падчас спаборніцтва «Залаты кіцель-2013».

ШТО ГАТУЮЦЬ ЗНАКАМІТАСЦІ?

«Віно — гэта вельмі дорага. Вы не спрабавалі гатаваць, дадаючы гранатавы сок?» — размовы такога характару цягам двух дзён можна было пачуць у сталічным парку Горкага. Кухары-прафесіяналы, аматары гатаваць і проста смачна паесці сабраліся тут на II Міжнародны кулінарны фестываль, каб паспаборнічаць, падзяліцца сакрэтамі майстэрства і паўдзельнічаць у дэгустацыях. Свята, арганізаванае інтэрнэт-праектам «Смачны блог» і Гільдыяй кухараў і шэф-кухараў Беларусі, прыйшлося мінчанам да смаку.

наразалі гародніну, смажылі і запякалі, гатавалі соусы... Некаторыя гледачы засталіся глытаць слінікі каля гарачага — у прамым і пераносным сэнсе — цэха, а нехта перамясціўся да сцэны насупраць, дзе кухар Яўген Галецкі ў гэты час даваў майстар-клас па гатаванні сапраўднай італьянскай піцы. Шэф так спрытна круціў, падкідаў у паветра і лавіў аснову з цеста, што, здавалася, яна вось-вось павінна вылізіць з рук ці парвацца. Пасля на яго месца прыйшоў Іван Фядышын — на гэты раз з майстар-класам па акрошцы на кефіры. Некаторым удалося нават прадегуставаць страву. Казалі, атрымалася смачна.

Тым часам канкурсанты пачалі адзіна за адным заўважыць аб гатунасі сваіх страв. Па чарзе майстры спачатку прадстаўлялі свае кулінарныя шэдэўры (знешне яны выглядалі як сапраўдныя мастацкія творы, дзе былі ўлічаны нават кампазіцыя і каларыявага гамы інгрэдыентаў) на суд журы, слухалі заўвагі, а пасля выстаўлялі перад гледачамі. Праўда, ацанкі конкурснай стравы, на жаль, многім наведвальнікам давалася толькі знешне.

Майстры кулінары яшчэ доўга спаборнічалі: ім трэба было прыгатаваць стравы з птушкі, рыбы... Па выніках конкурсу, званне лепшага кухара Беларусі атрымаў шэф-повар з Мінска Вячаслаў Фядзюк.

«ЗОРКІ» З АПАЛОНІКАМІ І КУЛІНАРНЫ РЭКОРД

Дзвюма вышэйзгаданымі пляцоўкамі кулінары фест не абмяжоўваліся. На працягу ўсёй алей доўжылі стаялі павільены ад рэстаранаў і кавярніў, навесы, дзе прадавалі спецыяльныя соусы, кнігі па кулінарыі. У адным з такіх кніжных павільёнаў адбывалася аўтографасія арганізатара фестывалю і аўтара кулінарных кніг Таццяны Назарук. Падчас фесту яе вельмі цяжка было «вылавіць», бо Таццяна не толькі займалася «літаратурнай» часткай, але і дапамагала арганізоўваць спаборніцтвы.

— Мы ладзім Міжнародны кулінарны фестываль для таго, каб развіваць мастацтва кулінарыі і садзейнічаць павышэнню якасці грамадскага харчавання, якая ў нас, шчыра кажучы, не на высокім узроўні, — распавяла Таццяна На-

зарук. — Сёлета фестываль доўжыцца два дні. Упершыню праходзіць прафесійны конкурс шэф-кухараў. Таксама навінкі — майстар-класы ад кухараў і фінал конкурсу «Чэмпіён смаку», заснаваны на глядацкай дэгустацыі прадуктаў харчавання. Акрамя таго, мы выехалі ў цэнтр Мінска, зрабіўшы фестываль больш даступным, чым летась, калі ён праходзіў у Дзяржынскім раёне.

Адпраансанаванай Таццянай «народнай дэгустацыі» прадуктаў харчавання некаторыя вытворцы карэспандэнт «Звязды» выразіла адмовіцца, бо рызыкавала быць задушанай аматарамі бясплатнай прадукцыі. Не падыйсці было і да стэнда карвінг-клуба, дзе Жанна Дзят-

лава праводзіла майстар-клас па мастацкім выражанні фантастычных кветак з ківі, мандарынаў, яблыкаў і іншых прадуктаў. А непадалёк ад карвінг-пляцоўкі майстар барбекю Павел Галынаў дзяліўся сваімі сакрэтамі.

Любое мяса пажадана марынаваць за 12—14 гадзін да гатуўкі, рыбу — за 3—4 гадзіны, гародніну — за 5—10 хвілін, — распавядаў ён, рыхтуючы для смажання кавалак мяснота стэйка.

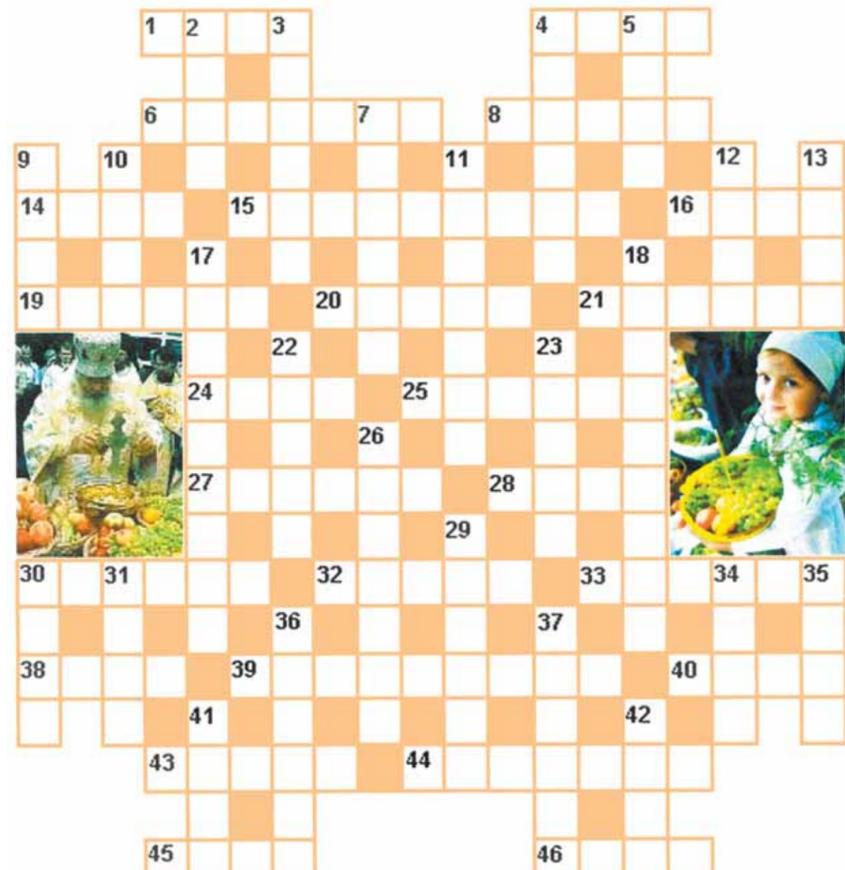
Прыемным сюрпрызам для гледачоў стала кулінарная бітва медыперсон, якая адбывалася на другі дзень свята. На дзве каманды падзяліліся спявак Аляксей Хлястоў, рэдактар часопіса «Пінгвін» Ірына Кабакскал, біятлістка, алімпійскі прызёр Дар'я Домрачава, пісьменніца і журналіст Тамара Лісіцкая, радыёведучы Глеб Марозаў, тэлеведучы Дзмітрый Урангель, вядучая навін спорту Ганна Эйсмант і стыліст Наталі Рашэ.

Знакамітасці атрымалі 1,5 гадзіны, каб прыгатаваць чатыры стравы — з кожнага ўдзельніка па адной. Аднак «зоркі» «перавыканалі план» і за адведзены час зрабілі яшчэ некалькі дадатковых смачнасцяў. «Чатыры стравы за гадзіну — нармальнае сітуацыя, весела было», — пракаментавала спаборніцтва Тамара Лісіцкая, якая ўзяла сабе ў памочнікі двух сваіх дзяцей. А вось Аляксей Хлястоў, нягледзячы на тое, што яго каманда прайграла, застаўся задаволены конкурсам.

— Гэта даволі цікавае і прыемнае баўленне часу, магчымаць прывіць людзям густ да правільнага харчавання. Я пагадзіўся на ўдзел у спаборніцтве, бо люблю гатаваць і смачна есці, — распавёў спявак «Звяздзе».

Так, у суправаджэнні конкурсу, майстар-класаў і забаўляльнай канцэртнай праграмы прайшоў кулінарны фестываль. Яго кульмінацыяй стала прыгатаванне самай вялікай у свеце пасты даўжынёй у 103 метры, для якой падрыхтавалі 30 кілаграмаў цеста. Пасля ўсталявання кулінарнага рэкорду страву раздалі ўсім ахвотным.

Дзяна СЕРАДЗЮК.
Фота Марыны БЕГУНКОВАЙ



«СПАС — УСЯМУ ЧАС»

Па гарызанталі: 1. Назва трох жніўняўскіх царкоўных свят. 4. Даўнейшая земляробчая прылада. 6. Пярэдадзень посту. 8. Адзнака, каралём якой у французай аб'яўляўся жнец, што першым зразаў апошня каласы. 14. Ускоды, пасевы азімых культур. 15. Дзеянне, з якога звычайна пчаляр пачынаў спасаўскі медазбор. 16. Адзін з сямідзесяці апосталаў, па праваслаўным календары ён ушаноўваецца 12 жніўня. 19. В. Цвірка як стваральнік карціны «Збажына ўбрана». 20. Ускодная частка царквы з прастолам, аддзелена ад агульнага памяшкання іканастасам. 21. Стара, якая здарэў на Спаса шчодро частавалі мёдам, садавіной. 24. Плод, які ў некаторых мясцовасцях асвятлялі ў храме на трэці Спаса. 25. Апошні снапок, зэрнем якога пасля Прачыстай пачыналі засеўкі. 27. Летне-асенні ядомы грыб. 28. Дакладны календарны час свята. 30. Дрэва, што дало назву навалічнай ночы ў Спасаўскаму пару. 32. Стардаўняе земляробчае свята беларусаў, якое спраўляецца пасля заканчэння жніва. 33. Цукрысты сок раслін — галоўны здабытак меданоснай пчалы. 38. Ручная прылада, якой зажынаюць першы снап у жніўняўскім полі. 39. Сорт летняй яблыні з буйнымі кісла-салодкімі пладамі. 40. Сімвал хрысціянскай веры. 43. Пра яго бацькі некалі дамаўляліся падчас змовы на кірмашы ў «маленькім святку». 44. Гульня, якую ў Нармандыі наладжвалі ля «каралеваў» — апошняя частка. 45. Традыцыйная посная стравы ў Спасаўку. 46. Тлушч, што выкарыстоўваецца ў царкоўным абыходку.

Па вертыкалі: 2. Парадак, праграма правядзення свята ўраджаю, якім традыцыйна завяршаецца жніво.

3. Невялікая пасудзіна для расцрання маку. **4.** Водная крыніца, якую абавязкова асвятлялі на першы Спаса. **5.** Гаспадарчая пабудова, на Тураўшчыне яе асвятлялі асвятчонам макам. **7.** Тытул пераможцы забавы «біць пеўня», якую палякі ладзілі на дахынках. **9.** Месца, з наведвання якога пачынаюцца спасаўскія святы. **10.** Востра рухмяная расліна, выкарыстоўваецца ў кандытарскай, хлебапякарнай, лікёра-гарэлачнай вытворчасці. **11.** Пірог да дажынкаў. **12.** Слабаалкагольны напой з яблычнага соку. **13.** Беларускі паэт, аўтар «Прытчы пра хлеб». **17.** Глыбокая павага, якая ў народзе надаецца мёду ў спасаўскае свята. **18.** Асенні прывытак, калі па вавер' нельга было рэзаць, сячы капусту, бульбу, наогул усю круглае. **22.** Шырокая круглая пасудзіна з клёпак для гаспадарчых мэт. **23.** Нарытваны на зіму ўраджай. **26.** Прадмет убору маладой, куды перад вянкам насыпалі ў якасці абярэга асвятчоны мак. **29.** Аплукна жніва і ўрадліваецца, у даўнейшы час шанавалася ва ўсёй Беларусі. **30.** Пасля першага Спаса, па народных прыкметах, яна становіцца ўжо халоднай. **31.** Пашыраны на Беларусі сорт позняй грушы. **34.** Вялікая сіфота снапоў аб саломы, складзеная асаблівым чынам для захоўвання пад адкрытым небам. **35.** Докаратыўная расліна з шырока-палёсткавымі пахучымі кветкамі, якая адцівае пасля першага Спаса. **36.** Група птушак, што збіраюцца разам для адлёту ў вырай. **37.** Аздаба святчонага ўбору. **41.** Чараўніцтва. **42.** «Прышла Прачыстая — стала ... чыстае» (прык.).

Склаў Іосіф КАРПЫЗА, г. Ляхавічы.

Здарэнне

ЛІНУЎ НА АГОЊ ГАРУЧУЮ ВАДКАСЦЬ...

У Мінску мужчына атрымаў сур'эзныя апёкі, пераблытаўшы гаручую вадкасць з вадой.

На тэрыторыі Мінскага эксперыментальна-фурнітурнага завода 60-гадоваы слесар вырашыў патушыць загаранне рызы на кантэйнернай пляцоўцы, для чаго выкарыстаў вадкасць з бутэлькі, што лаяла непадалёку, палічыўшы, што гэта вада. Аднак вадкасць успыхнула, мужчына паспрабаваў зататаць полымя, але на ім загарэўся адзенне. Агонь зашчылі відавочы здарэння. Пацярпелы атрымаў апёкі 50% паверхні цела.

Сяргей РАСОЛЬКА



ПРАВЕРЦЕ, КАЛІ ЛАСКА, АДКАЖЫ

УП «ЖРЭО Цэнтральнага раёна г. Мінска» НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ ТРЭБУЮТСЯ:

<p>СПЕЦІАЛІСТЫ (С ОПЫТОМ РАБОТЫ):</p> <ul style="list-style-type: none"> ► МАСТЕР УП ЖЭС 1 (ул. Интернациональная, 4) ► УП ЖЭС 13 (ул. Новоселовская, 6) ► УП ЖЭС 34 (пр. Независимости, 27а) ► УП ЖЭС 38 (ул. Сторожовская, 9) ► ИНЖЕНЕР-ЭНЕРГЕТИК ► ИНЖЕНЕР в химической сфере на период декретного отпуска ► ИНЖЕНЕР по ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЕ ► ПАСПОРТИСТ (ул. М. Ткача 36/1) 	<p>РАБОЧИЕ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ► ТРАКТОРИСТ ► НАЛАДЧИК КИП и А ► СЛЕСАРЬ-САНТЕХНИК УП ЖЭС ► КРОВЕЛЬЩИК по металллическим кровлям УП ЖЭС ► МАЛЯР УП ЖЭС (Пробовая 34-разряд) ► ЭЛЕКТРОМОНТЕР УП ЖЭС (Пробовая 3-4 разряд) 	<ul style="list-style-type: none"> ► ОПЕРАТОР ПЭВМ (6-й Шеленко, 20) ► СЛЕСАРЬ-ЭЛЕКТРИК по ремонту электрооборудования (ул. Новоселовская, 10а) ► ГРУЗИК (ул. Новотарасовская, 33а) ► РАБОЧИЕ по комплексной уборке УП ЖЭС
--	---	--

Возможно обучение и повышение квалификации по указанным профессиям на производстве СОВРЕМЕННАЯ з/плата! ПОЛНЫЙ СОЦ. ПАКЕТ (оказание мат. помощи к отпуску, выделение путевок на оздоровление, постановка на квартирный учет нуждающихся)

Дружные и доброжелательный коллектив! Будем рады всем!

Обращаться по адресу: г. Минск, ул. Комсомольская, 20а
Тел.: 327 67 82

СЁННЯ

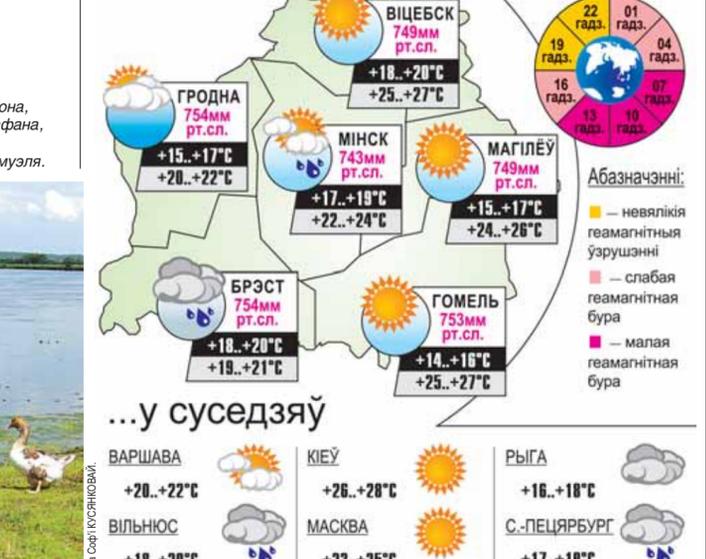
Месяц
Поўня 21 жніўня.
Месяц у сусур'і Вадалея.

Імяніны
Пр. Аляксандра, Аляксея, Антона, Васіля, Дзмітрыя, Івана, Мітрафана, Міхаіла, Плімена, Пятра, К. Бярнарда, Сабеслава, Самуэля.

Сонца	Усход	Захад	Даўжыня дня
Мінск	— 5.56	20.28	14.32
Віцебск	— 5.43	20.21	14.38
Магілёў	— 5.47	20.18	14.31
Гомель	— 5.48	20.11	14.23
Гродна	— 6.12	20.42	14.30
Брэст	— 6.17	20.39	14.22



ЗАЎТРА



УСМІХНЕМСЯ

Толькі цяпер я зразумеў, што ўжо дарослы. І ніхто, ніхто не можа перашкодзіць мне купіць і з'есці адразу ДЗВЕ порцыі марозіваў Ці Тры!

Жонка за святчонам сталом, вельмі засмучана:
— Я ж хацела ў падарунак не трусінае, а норкавае футра!
Муж:
— Будзе год норкі — норкавае падару!

Тым, хто доўга не п'янее, вечарынка абыходзіцца даражэй.

Муж вяртаецца дадому ў чатыры раціцы. Жонка з парoga:
— Дзе ты быў?
— У кіназатры, і я буду цвёрда прытрымлівацца гэтай версіі!

Для маленькага хлопчыка з малатком усе рэччы — цвікі!

ЗВЯЗДА БЕЛАРУСКАЯ ГАЗЕТА

ЗАСНАВАЛІНІКІ: Савет Рэспублікі Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Палата прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

РЭГІСТРАЦЫЙНАЕ ПАСВЕДЧАННЕ НУМАР 2 АД 17 ЛЮТАГА 2009 ГОДА, ВЫДАДЗЕНАЕ МІНІСТЭРСТВАМ ІНФАРМАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ.

Галоўны рэдактар **КАРЛЮКЕВІЧ Аляксандр Мікалаевіч**.

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ: Н.КАРПЕНКА (намеснік галоўнага рэдактара), В.КЛЮЧІК (намеснік галоўнага рэдактара), А.КЛЯШЧУК, Л.ЛАХМАНЕНКА, С.ПРОТАС (першы намеснік дырэктара-галоўнага рэдактара), Н.РАСОЛЬКА, С.РАСОЛЬКА, А.СЛАНЕУСкі (намеснік галоўнага рэдактара), В.ЦЕЛЯШУК, Л.ЦІМОШЫК.

НАШ АДРАС: 220013, г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10-а.

ТЭЛЕФОНЫ: прыёмнай — 287 19 19 (тэл.факс); аддзельна: пісьмаў — 287 18 64, падпіскі і распаўсюджвання — 287 18 38, 287 17 21, аўдыёна — 287 19 68, скартарыята — 292 05 82, адказны за выпуск дадаткаў: «Чырвоная змена» — 292 44 12; «Мясцовае самараванне» — 292 44 12, уласныя карэспандэнты: у Брэсце: 20 37 98, Віцебску: 43 23 74, Гродне: 43 25 29, Гомелі: 40 91 92, Магілёве: 32 74 31; бухгалтэры: 287 18 81.

<http://www.zviazda.by>; ПРЫЁМ РЭКЛАМЫ тэл./факс: 287 17 79, e-mail: info@zviazda.minsk.by, e-mail: reklama@zviazda.minsk.by (для зваротаў): zvarot@zviazda.minsk.by

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў; іх меркаванні не з'яўляюцца меркаваннямі рэдакцыі. Рэдакцыя па сваім меркаванні адбірае і публікуе адрасаваныя ёй пісьмы. Перадрук матэрыялаў, апублікаваных у «Звяздзе», толькі з дазволу рэдакцыі.

Матэрыялы, пазначаныя гэтым значком, носяць рэкламны характар. Адказнасць за змест рэкламы нясуць рэкламадаўцы.

Газета адрэдавана ў Рэспубліканскім унітарным прадпрыемстве «Вывацтва «Беларускі Дом друку». ЛД № 02330/0494179 ад 03.04.2009.

220013, Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Выходзіць 250 разоў на год.

Тыраж 22.974. Індэкс 63850. Зак. № 3617.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Нумар падпісаны ў 19.30
19 жніўня 2013 года.