



«Мяне аднойчы здзівілі сябры, падараваўшы на дзень народзінаў незвычайны торт, на якім красаваўся амаль увесь жаночы арсенал: памада, пудра, пені... прыдатныя ў ежу».



Вялікая тэатральная пльня павінна запаліць пешаходную вуліцу Карла Маркса 14 і 15 верасня: тут пройдзе першы Мінскі форум вулічных тэатраў.



Паглядзіце ў яго вочы: яны прагнуць выйгрышу. Яны не заўважаюць, якую па ліку купюру з'ядае прыёмнік ігральнага стала, — думкі толькі пра тое, што вось-вось павінна пашчасціць...



Выдаецца з 9 жніўня 1917 г.

НОВЫЯ ПРАЕКТЫ І ПРАГРАМЫ

Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка правёў сустрэчу са старшынёй праўлення ААТ «Газпрам» Аляксеем Мілерам, паведамілі БЕЛТА ў прэс-службе беларускага лідара.

«Вы ведаеце, рыхтуючыся да гэтай сустрэчы, я са здзіўленнем убачыў, што, напэўна, упершыню за многія гады, што з'яўляецца дзіўным, нават няма чым папракнуць «Газпрам». За ўсё, што купілі ў вас, мы заплацілі. За ўсё, што вы прапалівалі праз нас, вы нам заплацілі поўнасьцю. Усё, што вы абяцалі, пачынаючы ад падтрымкі дзяцей, зрабілі», — адзначыў кіраўнік дзяржавы.

«Новыя праекты і праграмы, якія прапанаваны для сённяшняга абмеркавання, нас вельмі цікавяць. Таму я чарговы раз магу вам толькі падзякаваць за супрацоўніцтва», — дадаў Аляксандр Лукашэнка.

У сваю чаргу Аляксей Мілер высока ацаніў дасягнуты ўзровень супрацоўніцтва і расказаў аб планах па яго далейшым развіцці: «У нас у асноўным бізнэсе па пастаўках і транзіту газу вельмі добрая дынаміка. Аб'ём паставак у Беларусь у гэтым годзе павялічыцца. Таксама ўзрастуць аб'ёмы транзіту, у першую чаргу па газправодзе Ямал — Еўропа».

Бакі абмеркавалі перспектывы развіцця газатранспартнай сістэмы на тэрыторыі Беларусі, у тым ліку за кошт будаўніцтва магістральнага газоправода Ямал — Еўропа-2. Аляксей Мілер выказаў зацікаўленасць у рэалізацыі гэтага праекта.

Паводле слоў кіраўніка «Газпрама», павялічваюцца аб'ёмы інвеставання ў рэканструкцыю і мадэрнізацыю газатранспартнай сістэмы. «Адносна папярэдняга года аб'ём інвестыцый узрасце на 20 працэнтаў. Мы ўжо разам з Адміністрацыяй Прэзідэнта, урадам Беларусі выбудавалі дакладную праграму работ, вызначылі прыярытэтнасць і першачарговасць нашых дзеянняў і крокаў. Гэта датычыцца і павелічэння магутнасцяў падземнага захоўвання газу, і рэканструкцыі газаразмержальных станцыяў», — расказаў Аляксей Мілер.

«У гэтым годзе аб'ём запампоўвання газу ў падземныя сховішчы Беларусі ўжо большы за ўзровень 2012 года. І ў будучым годзе будзе зроблены новы якасны крок. Па-першае, будучы істотна павялічылі аб'ёмы максімальных сутачных адбораў зімой, а таксама павялічылі аб'ёмы запампоўвання газу ў падземныя сховішчы. Як вы і ставілі перад намі задачу, гэта павялічыць надзейнасць і стабільнасць паставак газу для спажываўцаў Беларусі ў асенне-зімовы перыяд», — сказаў старшыня праўлення ААТ «Газпрам».

На сустрэчы была абмеркавана і рэалізацыя ў Беларусі сацыяльных праграм з удзелам «Газпрама». Аб'ём іх фінансавання да мінулага ўзроўню павялічылі ў 5 разоў. Гэта ў першую чаргу праекты, арыентаваныя на дзятку, у такіх сферах, як спорт і медыцына. «Сёння мы падпісваем новы дагавор па спансаванні праграмы па ранній дзягностыцы праблем са слыхам і дзятку. У далейшым мы плануем прадоўжыць такую работу і прафінансуем таксама праграму па ранній дзягностыцы праблем са зрокам», — паведаміў кіраўнік «Газпрама».

Акрамя таго, кампанія аказвае спонсарскую дапамогу мемарыяльнаму комплексу «Брэсцкая крэпасць-герой» па фінансаванні капітальнага рамонтнага паўднёва-ўсходняга казармы чытацкага і стварэнні там адпаведнай экспазіцыі. Завершэнне работ па рамонтзе і адкрыццё экспазіцыі плануецца прымеркаваць да 70-й гадавіны вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў. Пры гэтым Аляксей Мілер адзначыў, што наведванне Брэсцкай крэпасці на яго зрабіла вялікае ўражанне.

Акрамя таго, «Газпрам» аказвае дапамогу па лініі правааслунай царквы. Аляксей Мілер выказаў упэўненасць, што такое супрацоўніцтва будзе прадоўжана і ў далейшым.

■ Да Міжнароднага дня дэмакратыі

ДЭПУТАТЫ І МОЛАДЗЬ РАЗВАЖАЛІ ПРА НАРОДАЎЛАДЗЕ

Дзень дэмакратыі (15 верасня) прыдумалі парламентарыі. Ён быў аб'яўлены Генеральнай Асамблей ААН у снежні 2007 года ў сувязі з прыняццем у верасні 1997 года Міжпарламенцкім саюзам Усеагульнай дэкларацыі аб дэмакратыі. Такім чынам, цалкам натуральна, што ва ўсім свеце менавіта парламентарыі першымі згадваюць гэту дату і імкнуча нагадаць пра яе астатнім.

Дэпутаты ніжняй палаты беларускага парламента традыцыйна ў гэты дзень запрасілі ў Авальную залу сталічную моладзь. — Мэта сённяшняй сустрэчы — паказаць, што дэмакратыя — гэта не ўсёдазволенасць, а кіраванасць, і кіраванасць знізу, — патлумачыў журналістам намеснік старшыні Пастаяннай камісіі Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Білгарэцыя па міжнародных справах Віталь БУСЬКО. — Я 30 гадоў адпрацаваў у ВНУ і сустрэкаюся з тымі, хто пачынае свой шлях так, як пачынаў калісьці сам. Я таксама быў студэнтам, малодшым навуковым супрацоўнікам, выкладчыкам, а цяпер уваходжу ў вышэйшы заканадаўчы орган краіны і прымаю законы, па якіх жывуць гэтыя маладыя людзі і іх бацькі.

ХРОНІКА АПОШНІХ ПАДЗЕЙ

У ЕГІПЦЕ ПАДОЎЖЫЛІ НАДЗВЫЧАЙНАЕ СТАНОВІШЧА

Рэжым надзвычайнага становішча ў Егіпце падоўжаны на два месяцы па рашэнні часовага прэзідэнта краіны Адлі Мансура. Такім чынам, новы ўказ дзейных егіпецкіх уладаў падаўжае рэжым надзвычайнага становішча да 14 лістапада, надаючы неабмежаваныя паўнамоцтвы арміі і сілавым структурам, у тым ліку ў пытанніх затрыманні падзороных у тэрыторыі і здзяйсненні іздэяў. Апошнімі днямі ў Егіпце адбылося некалькі тэрактаў у розных частках краіны. 11 верасня быў здзейснены падвойны напад на дзяржаўныя аб'екты, размешчаныя на Сінайскім паўвостраве, ахвярамі сталі не менш за пяць чалавек.

ІНДЫЙСКИХ ГВАЛТАЎНІКОЎ АСУДЗІЛІ НА СМЕРЦЬ

Суд прысудзіў да смяротнага пакарання чатырох удзельнікаў групавога згвалтавання ў аўтобусе ў Дэлі, у выніку якога загінула 23-гадовая дзяўчына. Цяпер іх чакае пакаранне праз павешанне. Чвэрца гвалтаўнікаў былі прызнаны вінаватымі па ўсіх пунктах абвінавачвання, уключаючы згвалтаванне і забойства, ашч 10 верасня; пяты, няпоўнагадова ўдзельнік, быў асуджаны на 3 гады; шостага раней знайшлі ў турме павешаным. У ходзе працэсу яны так і не далі прызнальных паказанняў. Рэзананснае злачынства адбылося ў снежні 2012 года ў Дэлі. Маладую дзяўчыну, якая са сваім сябрам ехала дадому, жорстка згвалтавалі ў аўтобусе, пасля чаго выкінулі на ўзбочыну.

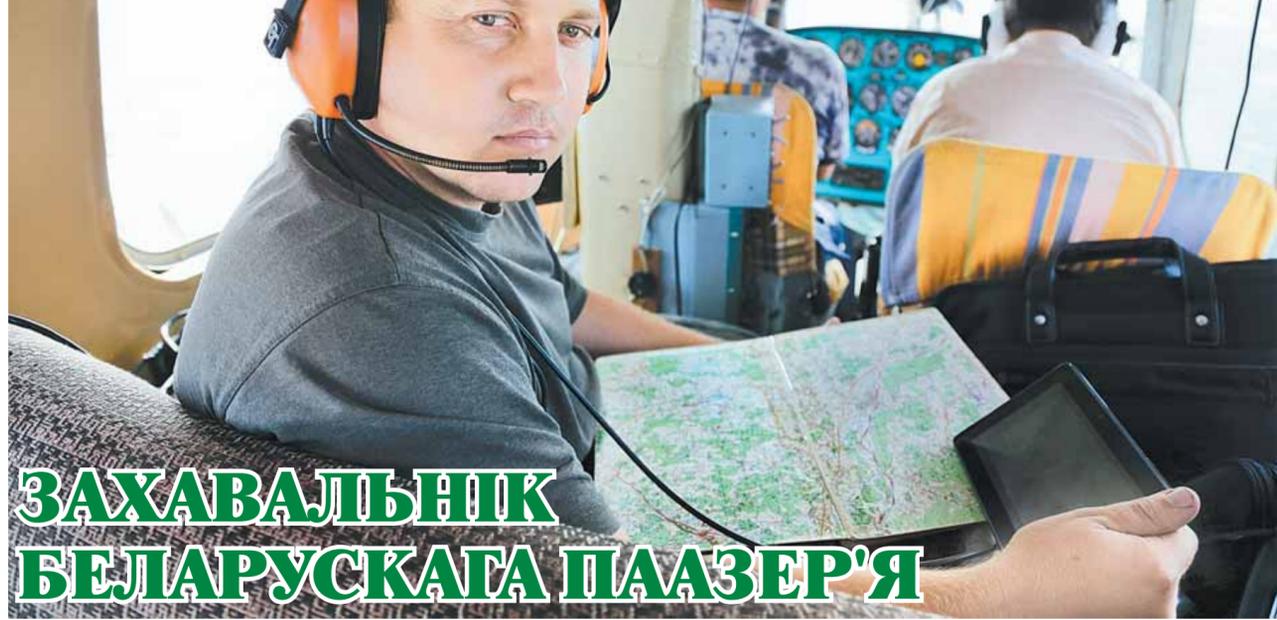
СУЧАСНЫ ЧАЛАВЕК СТАРЭЕ ХУТЧЫЙ

Як высветлілі навукоўцы з галандскага Нацыянальнага інстытута грамадскага здароўя і наваколнага асяроддзя, у выніку дрэннага здароўя сучасныя дарослыя людзі ў сярэднім старэйшыя на 15 гадоў за сваіх бацькоў, калі тыя былі ў аналагічным узросце.

Спецыялісты на працягу 25 гадоў вывучалі стан здароўя 6000 дарослых ва ўзросце 20, 30, 40 і 50 гадоў. У выніку высветлілася, што больш маладое пакаленне валодае слабым «метабалічным здароўем». Напрыклад, мужчыны ва ўзросце 30-ці гадоў былі на 20% больш схільныя да паўнаты, а 20-гадовыя жанчыны пакутуюць на атлусценне ў 2 разы часцей, чым дамы ўзросту 10 гадоў таму. Таксама маладое пакаленне больш хварэе на гіпертанію і часцей становіцца ахвярамі дэпрыі, чым іх бацькі і дзяды. На думку спецыялістаў, моладзі варта кантраляваць сваю вагу, у асноўным з дапамогай фізічных нагрузкаў і збалансаванага харчавання.



Ён вырас на беразе Дзвіны і назаўсёды палюбіў край дзівоснай прыроды. Але пра тое, што стане паветраным ахоўнікам лесу, і тым больш усяго Паазер'я, Уладзімір нават не марыў.



ЗАХАВАЛЬНІК БЕЛАРУСКАГА ПАОЗЕР'Я

Курс верталёта «МІ-2», на борце якога вялікімі літарамі выведзена «Беллесавія», пачынаецца з пляцоўкі колішняга аэрапорта пад Полацкам. Спачатку вінтакрыла машына ляціць уздоўж сіняй стужкі Дзвіны да вёскі Гараны, робіць разварот на 90 градусаў і трымае курс на Расоншчыну, Верхнядзвінск, Мэры... На гэтым паўночным кірунку пад фюзеляжам машыны зноў вымалёўваюцца выразны сілу-

эт Дзвіны, заціснутай высокімі ляснымі берагамі, з залатымі плёсамі і доўгімі астравамі пасярэдзіне. У душы пілота-назіральніка Уладзіміра Пірага — прыемнае хваляванне: ён дакладна ведае, што праз некалькі хвілін на левым дзвінскім беразе з'явіцца абрысы невялікіх вёсак Паніжава, Алішанскі, Бражнікі. Неўзабаве ўбачыць і сваю родную вёску Пера-слоўку. Бераг яго дзяцінства!

Не адну сотню разоў Уладзімір пралятае над сваёй маленяк радзімай, але пачуцці ад убачанага ў ім ніколі не паменшыліся, нікуды не зніклі. Можна і дзіўна гэта. Дзіўна таму, што раней ніколі не думаў, што выбера менавіта паветраную ахову лясоў, што будзе амаль штодня разглядаць бацькоўскі дом з блакітных вышынь. Ведае, што гэтак атрымалася па волі добрага лёсу і што яму ў гэтым, несумненна, пашанцавала.

■ 15 верасня — Дзень бібліятэк

ЗУСІМ НЕ СТРАШНАЕ МЕСЦА!

Калі апошні раз вы заходзілі ў бібліятэку, блукалі між доўгімі паліцамі тэматычна расставленых кніг і выбіралі тыя адзіныя, што менавіта вам да спадабы? Калі гарталі старонкі, пацёртыя рукамі шматлікіх іншых чытачоў, або, наадварот, атрымаўшы новае выданне папулярнага і любімага ўсім аўтара, радаваліся, што аказаліся адным з першых шчасліўчыкаў, да каго трапіла жадаемая многімі кніга?.. Калі няёмка сабе прызнацца, што ў бібліятэку не забігалі даўно, што шалоха старонак апошнім часам замаячыла белая ззянне экраннага гаджэтаў, завітаеце ў бібліятэку хача б сёння ці пасля выхадных.

У нашай краіне сёння дзейнічае 9200 публічных і спецыяльных бібліятэк з агульным фондам больш за 200 мільянаў экзэмпляраў. Іх паслугамі карыстаецца больш як 3,5 мільяна чалавек.

ДА ВАС ЕДЗЕ БІБЛІЁБЭС

Шмат што робіцца, каб кніга даходзіла не толькі да гарадскога чытача (які, пры жадаанні, заўсёды знойдзе, што пачытаць), але і да вясковага. У маланаселеных пунктах бібліятэчнае абслугоўванне адбываецца ў 90 спецыяльна абсталяваных бібліёбусах — аўтобусах-бібліятэках (гэта як аўтакрама, толькі замест хлеба, цукру і каўбасы — кнігі). Для таго, каб палепшыць культурнае жыццё ў аграгарадках, умацавана матэрыяльна-тэхнічная база 1476 бібліятэк. У сельскай мясцовасці ствараюцца установы культуры змешанага тыпу — бібліятэкі-клубы, бібліятэкі-музеі і іншыя.

КРОК У СЕЦІВА

З'явіўся шэраг паслуг, якія можна атрымаць у аддаленым рэжыме. Шмат бібліятэк цяпер маюць віртуальную даведчаную службу. У нацыянальнай бібліятэцы і бібліятэцы Акадэміі навук існуе электронная дастаўка дакументаў: можна заказаць электронную копію артыкула або яго фрагмента. Аднак гэта паслуга платная, як і ў іншых краінах. Да таго ж гэтыя ўстановы сталі адным з першых, якія прымаюць плацяжы з пластыкавай карткі. Такія паслугі будуць развівацца, каб жыхары не толькі сталіцы, але і іншых гарадоў маглі азнаёміцца з копіямі дысертацый, іншых рэдкіх дакументаў. Як толькі была ўведзена электронная аплата за дастаўку гэтых дакументаў, колькасць заказаў павялічылася на 250%.



■ АНОНС

«ВЫЗВАЛЕННЕ: ДУХ ПЕРАМОГІ І ГОРЫЧ СТРАТ»

Доўгім і цяжкім быў шлях да Перамогі над ворагам. Савецкія людзі ішлі да яе амаль пяць гадоў. Ішлі, каб перамагчы. І перамаглі. Дзень за днём вызваляючы родную зямлю ад акупантаў.

Неўзабаве краіна адзначыць 70-гадзвы вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў. 23 верасня 1943 года быў зроблены першы крок на гэтым вялікім шляху. У гэты дзень савецкія войскі прынеслі першы глыток жыцця жыхарам горада Камарына — тады раённага цэнтра. Менавіта адсюль, з гэтага краінкага пункта Беларусі, пачала пракладацца плаўная дарога вызвалення.

Прайшло сем дзесяцігоддзяў, а адгалоскі тых падзей і сёння бударажаць людскія сэрцы. Пашукавыя атрады знаходзяць астанкі герояў і іх трафэй, неабякавыя людзі ўвекачаюць іх падзвігі ў помніках, кнігах... І ў той жа час з'яўляюцца тыя,

ЦЫТАТА ДНЯ



Уладзімір СЯМАШКА, першы віцэ-прэм'ер:

«Мы атрымліваем газ на вельмі канкурэнтных цэнах. За мінулы год сярэдняя цана складалася на ўзроўні \$165,6. Сёння яна растуць нязначна. З улікам росту цен на нафту (а коштавая формула на пастаўках газу ў Беларусь прыязана да сусветных цен, кайрвовак), безумоўна, нейкі рост будзе, але вельмі нязначны. Кошт за 1 тыс. куб. м газу для Беларусі ў 2014 годзе можа склацца \$175».

Курсы замежных валют, устаноўленыя НБ РБ з 14.09.2013 г.

Долар ЗША	9020,00
Еўра	11980,00
Рас. руб.	275,50
Укр. грыўня	1104,49

НАДВОР'Е СЁННЯ

Брэст	+17°
Віцебск	+17°
Гомель	+16°
Гродна	+16°
Магілёў	+16°
Мінск	+16°

ЦІ РОБІЦЕ ВЫ НАРЫХТОЎКІ НА ЗІМУ?

Ад 14 верасня ў Магілёве пачынаюць сваю работу восеньскія кірмашы. Там будуць прадаваць бульбу, агародніну, садавіну. Кірмашы будуць праходзіць практычна кожныя выхадныя дні, каб гараджане, робячы традыцыйныя восеньскія закупкі, змоглі набыць якасную прадукцыю і па прымальным цэнах.



Галіна МАРЧАНКА, намеснік дырэктара Магілёўскага філіяла РУП «Белпошта»:

— Я родам са Шклова, таму невыпадкова, што мая любімая агародніна — агуркі. Так што я на зіму нарыхтоўваю толькі гурочки. Марынаваная па-балгарску, яны атрымліваюцца востра-салодкімі, хрумсткімі, вельмі смачнымі. Мне здаецца, што ўсё гэта страціла востры актуальнасць. Прынамсі, нарыхтоўкі не робяць у такіх вялізных аб'ёмах, як гадоў дваццаць ці трыццаць таму. Цяпер узімку ў нашых краях прадаецца свежая агародніна і садавіна, і няма сэнсу, як раней, змагацца за павелічэнне долі і асартыменту вітаміннай прадукцыі ў нашай зімовай ежы. Калі гэта робіцца — то гэта болей даніна традыцыі. Так, маці мужа збірае грыбы, потым замарожвае іх і марынуе, а таксама робіць салаты з агародніны. Іншыя ж робяць нарыхтоўкі толькі дзеля любімай стравы, як я з агуркамі.



Татьяна СТАРАСОТНІКАВА, інспектар аддзялення па агітацыі і прапагандзе Магілёўскага ДАІ:

— У нарыхтоўках на зіму я абмяжоўваюся толькі сумесямі з агародніны, якія замарожваю. Перац, морква, кабакі, баклажаны, гарошак, кукуруза, фасоль і іншыя. Атрымліваюцца нібыта імпартаваныя пакеты з замарожанай гароднінай, якія прадаюцца ў крамах. Толькі гэты ўвек і на натуральнае. Асноўныя кампаненты для маіх сумесяў вырошчваюць бацькі на сваіх прысядзібным участках. Бацькі, вядома, робяць нарыхтоўкі, закучваюць у слоікі агуркі і таматы. Замарожваюць ягады, нават грुшцы і слівы для зімовых кампотаў. Цяпер тэхніка пайшла наперад, і можна не варыць варэнні і не закучваць кампоты на зіму, а проста замарозіць для іх складнікі, каб усю зіму гатаваць свежыя. Гэта больш зручна і больш карысна. Ды і ў любым выпадку, цяпер усё гэта можна набыць у крамах.



Анатоль МАРОЗАЎ, настаўнік Свяцілавіцкага вучэбна-педагагічнага комплексу Бялыніцкага раёна:

— У нашай сям'і абавязкова робяць нарыхтоўкі. Мы жывем у раённым цэнтры Бялынічы, а на сельскім лепшчы вырошчваем усё, што можна, і назапашваем на зіму. Мая жонка Галіна Яўгенаўна — добрая гаспадыня. Яна і агуркі, і капусту, і нават буракі зкучвае. У нашай сям'і вельмі любяць бульбу, і агародніна ў дадатак да бульбных страў — гэта тое, што трэба. У нас двое дзяцей, варэнні і кампоты патрэбны ў вялікай колькасці. Мы набываем у краме толькі мяса і хлеб. Праўда, часам і не з'ядаем усе свае прыпасы, яны застаюцца. Думаю, што ў нашага сярэдняга пакалення і старэйшага звычка рабіць запасы на зіму застаецца да канца. А вось моладзь з'ядае ў гарады, дзе ўсё можна набыць тана ў супермаркетках. Так што наўрад ці ў будучыні сезонныя нарыхтоўкі застануцца масавымі.

Падрыхтавала Ілона ІВАНОВА.

ДЭПУТАТЫ І МОЛАДЗЬ РАЗВАЖАЛІ...

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.) — Акрамя таго, мне, ды і ўсім дэпутатам, вельмі важна ведаць, чым дыхае моладзь, пра што думае, што ёй патрэбна, чаго ёй не хапае, — дадаў парламентарый. — Сёння мінская студэнцкая моладзь — гэта сіла. З ёй трэба лічыцца. Нарэшце, такія сустрэчы дазваляюць адчуць сябе малымі. Калі я працаваў дэканам, я заўсёды казаў пра студэнцтва, што гэта — эліта, яны лепшыя за астатніх.

Усяго ў Доме ўрада адбылося дзве сустрэчы, прымеркаваныя да сёлетняга Дня дэмакратыі. Раніцай з вучнямі сталічных школ сустрэкаўся дэпутат Пастаяннай камісіі Палаты прадстаўнікоў па ахове здароўя, фізічнай культуры, сямейнай і моладзевай палітыцы Дзмітрый ШАУЦОУ, а ў другой палове дня Віталь Бусько вітаў у сценах парламента студэнтаў Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта інфарматыкі і радыёэлектронікі. Акрамя таго, у Аваальнай зале Палаты прадстаўнікоў студэнтам першага і другога курсаў БДУІР былі ўручаны членскія білеты грамадскага аб'яднання «Беларускі рэспубліканскі саюз моладзі».

Вольга МЯДЗВЕДЗЕВА.



Намеснік старшыні Пастаяннай камісіі Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь па міжнародных справах Віталь БУСЬКО са студэнтамі БДУІР Уладзіславам ЦАРЫКАВЫМ, Віктарыяй КАЦЕЙКАЙ і Віктарам ВАРАНКО.

ЗУСІМ НЕ СТРАШНАЕ МЕСЦА!

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

Адбываецца алічбоўка многіх выданняў. Аднак не ўсіх, як хацелася б некаторым карыстальнікам інтэрэнту. Бо з 8 мільяўнаў кніг, што захоўваюцца ў Нацыянальнай бібліятэцы, толькі 1 мільён не падпадае пад дзеянне закона аб аўтарскіх правах. Усе астатнія кнігі бібліятэка проста набывае і захоўвае для агульнага карыстання. Алічбоваць іх нельга, бо ёсць аўтары, якія маюць правы на адлічэнні за сваю інтэлектуальную працу.

БІБЛІЯТЭКАБОЯЗЬ?

Першы намеснік дырэктара Нацыянальнай бібліятэкі Алена ДАУГАПОЛАВА адзначае, што ў нашага насельніцтва распаўсюджана думка: «Я фільм не глядзею, але ён дрэнны, я гэту кнігу не чытаю, але яна дрэнная, я ў бібліятэцы не быў, але мне няма чаго там рабіць». Яна ўпэўнена, што гэта памылковае мысленне. Каб даказаць патэнцыйным наведнікам бібліятэкі адваротнае, супрацоўнікі робяць шмат для таго, каб распавесці ўсім ахвотным пра тры цікавыя, карысныя рэсурсы, якія ёсць у бібліятэках. Алена Даўгаполава адзначае: — Зразумела, ніхто не пойдзе ў бібліятэку глядзець расклад цягнікоў — гэта ёсць у інтэрнэце.

Аднак па ўсім, што датычыцца адукацыйных рэсурсаў, навуку, вытворчасці, толькі віртуальных звестак не хапае. Там шмат вельмі добрага, але гэтага мала. Таму вельмі хочацца раскасацца карыстальнікам пра тое, што мы маем, каб яны ішлі да нас... Бібліятэчнае асацыяцыя прэтрымліваецца такой палітыкі, дзякуючы якой дзіця, што ўжо можа прыйсці ў бібліятэку за руку з матуляй, адчувае там сямейную атмасферу. Пасля яно прызычаваецца да таго, што ёсць нешта, што ён шукае ў інтэрнэце, што набывае ў асабістай кніжнай калекцыі, што проста паглядзіць па тэлебачанні — аднак ёсць і дастаткова сур'ёзны блок інфармацыі, па які трэба ісці ў бібліятэку.

Аднак ці толькі канкурэнцыя віртуальнага асяродку сёння прымушае некаторых людзей абыходзіць бокам бібліятэкі? Даўгаполава раскасала, што некалькі гадоў таму амерыканская даследчыца апублікавала вынікі апытання сярод моладзі, у выніку яго з'явіўся новы тэрмін — «бібліятэкабозь». Аказваецца, ёсць пэўная псіхалагічная боязь пераходу праз парог бібліятэкі з тым, каб пагрузіцца ў кніжны свет. Людзі часам думаюць: «А што такое электронны каталог, на жаль не ўмею я карыстацца? А праз які час мне прынясуць кнігу,

ці не занадта доўга давядзецца чакаць?» Таму і адмаўляюцца ад наведвання гэтай установы. Ёсць і яшчэ адзін бар'ер — уяўленне пра бібліятэкараў, які пра «сініх панчо» — майлуў, сядзіць такая паненка, да якой не ведаеш, як падтуціцца. Каб даказаць сваю творчасць, кратыўнасць і адкрытасць да стасункаў, бібліятэкары нават арганізавалі выставу сваёй творчасці пад назвай «Сам сабе мастак», якая пачала экспанаванне ў Нацыянальнай бібліятэцы Беларусі.

У АППАЧЫНКУ — ГЛЯДЗЕЦЬ, ЯК ПРАЦУЮЦЬ ІНШЫЯ

У прадстаўнікоў гэтай прафесіі ёсць сваё арганізацыя — Беларуска бібліятэчная асацыяцыя. На прасторах СНД яна адметная. Бо ўсюды існуе юрыдычнае членства, калі ўся арганізацыя ўступае ў гэта згуртаванне, у нас жа яно — асабістае. Са свайго заробку бібліятэкары штогод адлічаюць узносі, за кошт якіх існую асацыяцыя і мае магчымасць праводзіць пэўныя мерапрыемствы. Цяпер у яе ўваходзіць амаль 2000 спецыялістаў з усяй краіны.

Пра знітаванасць з прафесіяй сведчыць і наступны факт. У сваёй адпачынак за ўласныя грошы нашы бібліятэкары едуць... глядзець бібліятэкі іншых краін.

ЛЕПШ БАРТАР!

Свочасова папоўніць бібліятэчныя фонды — справа не такая ўжо простая, як можа здацца на першы погляд. Таму заклячана больш за 30 дагавораў аб супрацоўніцтве з нацыянальнымі і паранцыянальнымі бібліятэкамі свету, прычым амаль з усіх кантынентаў. Гэта дазваляе бібліятэкам абменьвацца кнігамі — бартарна. І гэта важна, бо кошт кніг расце, і камплектаваць фонды выключна за бюджэтарнага ўдзелу ўваходзіць амаль 2000 спецыялістаў з усяй краіны.

Можна толькі здагадацца, што здарыцца з традыцыйнымі бібліятэкамі праз дзесяцігоддзяў, калі не тое што кожная сям'я, але кожнае дзіця будзе мець не па адным, а адразу па некалькі кішэнных камп'ютараў?.. Аднак наша пакаленне, якое знаходзіцца на перакрываўняю грамадства традыцыйнага і інфармацыйнага, будзе атрымліваць асалоду ад магчымасці чуць пах фарбы свежых аддрукаваных старонак, гартаць іх, рознага колеру і таўшчыні; магчымасці штосіць адначынец, загнуць, намалываць на палях; падаць руку ці выпрасіць на паміць пэўную, асабістую для нас, кнігу.

Ніна ШЧАРБАЧЭВІЧ.

У СВЕЦЕ

КАМУ ВЫГАДНЫ СІРЫЙСКІ КАНФЛІКТ?

Беларускія навукоўцы і эксперты выказалі падтрымку сірыйскаму народу

«Любая амерыканская агрэсія ў першую чаргу будзе накіравана супраць сірыйскага народа. Сірыйцы — не прыхільнікі ваіны, і яны не заклікаюць да ваіны, яны заклікаюць выконваць нормы міжнароднага права і падтрымліваюць правядзенне міжнароднай канферэнцыі па Сірыі, а таксама заклікаюць краіны, якія спансэруюць тэрарызм, спыніць яго падтрымку», — заявіў Часовы павераны ў справах Пасольства Сірыйскай Арабскай Рэспублікі ў Рэспубліцы Беларусь Аднак АЛЬ-ХАМВІ падчас міжнароднага «круглага стала» «Сірыя і лёс міру на Блізкім Усходзе: сацыяльна-палітычны аналіз», які праішоў у Мінску пад эгідай АДДЗялення гуманітарных навук і мастацтваў і Інстытута сацыялогіі НАН Беларусі, Пасольства Сірыйскай Арабскай Рэспублікі ў Рэспубліцы Беларусь. У працы «Круглага стала» прынялі ўдзел прадстаўнікі дыпламатычнага корпуса, навукоўцаў і экспертнай супольнасці, беларускія грамадска-палітычныя дзеячы.

На думку Аляксандра КАВАЛЕНІ, доктара гістарычных навук, акадэміка-сакратара АДДЗялення гуманітарных навук і мастацтваў НАН Беларусі, нельга на крылах крылатых ракет несіць дабро і дэмакратыю ў дзяржавы, а справа вырашэння сірыйскага праблем — гэта пытанне яго народа і кіраўніцтва. Ён падкрэсліў, што сёння ў Беларусі не знойдзецца сіл, якія падтрымлівалі б амерыканскую палітыку ў дачыненні Сірыі.

Ігар КАТЛЯРОУ, доктар сацыялагічных навук, дырэктар Інстытута сацыялогіі НАН Беларусі, адзначаў такую сацыялагічную заканамернасць: як толькі дзесяці ў свеце падаюць заходнія бомбы, давер да Захаду сярод беларусаў памінашаецца, а заходнія каштоўнасці ў гэтым выпадку пачынаюць асацыявацца з падвойнымі стандартамі і амерыканскімі «тамагаўкамі».

Адзначаючы перспектывы ваеннага ўздзеяння на Сірыю, Аляксандр ІВАНОУСКІ, доктар тэхнічных навук, першы прарэктар Акадэміі кіравання пры Прэзідэнце Беларусі, звярнуў увагу на некалькі фактараў, якія ўплываюць на эфектыўнасць баявых дзеянняў супраць Сірыі. Па-першае, супраць Сірыі сёння выступае цэлая міжнародная кааліцыя, а з пункту гледжання тэорыі кааліцыйных войнаў, члены кааліцыі ідуць разам да канца, пакуль іх нацыянальныя інтарэсы адпавядаюць моцэ. Як толькі гэтыя інтарэсы пачынаюць адроўнацца, кааліцыя руйнуецца. Наколькі няўстойлівая гэтая кааліцыя, можна было бачыць з першых дзён яе стварэння. Аднак усе члены кааліцыі — ЗША, Францыя, у нейкай ступені Вялікабрытанія, манархіі Пэрсідскага заліва — зайкаўлены ў ваіне ў той ці іншай ступені. Таму ваенная інтэрвенцыя ў Сірыю застаецца верагоднай. З пункту гледжання імавернага аналізу верагоднасць нанясення ваеннага ўдару па Сірыі сёння невялікая. У сярэднетэрмінай перспектыве захоўваецца верагоднасць нанясення ўдару — 0,3. Што тычыцца буінамаштабнага стратэгічнага канфлікту ў рэгіёне, патэнцыял яго пакуль што невялікі, але ён назапашваецца.

Звычайна гадоўным ініцыятарам канфлікту ў Сірыі выступаюць ЗША. Аднак гэта вельмі спрощаны погляд на сітуацыю. Сяргей КІЗІМА, доктар палітычных навук, загадчык кафедры міжнародных адносін Акадэміі кіравання пры Прэзідэнце Беларусі, у прыватнасці, лічыць, што за той сітуацыі, якая сёння назіраецца ў Сірыі і наогул на Блізкім Усходзе, стаіць Рада супрацоўніцтва арабскіх дзяржаў Пэрсідскага заліва (Бахрэйн, Катар, Кувейт, Аб'яднаныя Арабскія Эміраты, Аман, Саудаўская Аравія), якая прэтэндуе на ролю новага геапалітычнага цэнтра. Менавіта гэтая Рада, выкарыстоўваючы розныя лабісцкія механізмы, змушае ЗША і Еўрасаюз умешвацца ў сірыйскі канфлікт, пры тым, што ні ЗША, ні Еўрасаюзу гэта нявыгадна як з эканамічнага, так і з ваенна-палітычнага пункту гледжання.

Напрыканцы ўдзельнікі міжнароднага «круглага стала» прынялі зварот, у якім выказалі ўсялякую падтрымку сірыйскаму народу і пажадалі яму міру і росквіту.

Арсеній СІВІЦКІ

Папярэджаны — значыць узброены

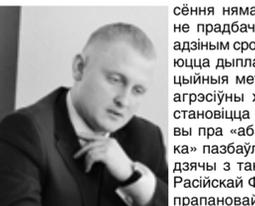
Для рэалізацыі нацыянальных інтарэсаў і якаснага развіцця Рэспублікі Беларусь органы дзяржаўнага кіравання і грамадзяне павінны адмыслова валодаць сучаснай міжнароднай праблематыкай і быць гатовыя не толькі рэагаваць на выклікі і пагрозы, але дзейнічаць на аперэджанне.

Навакольны свет у наш час надта неспакойны, трывожная інфармацыя пра крызісныя з'явы ў эканоміцы, зводкі з франтоў «гарачых кропак» розных рэгіянаў планеты па ранейшым сярэд-топ-навін тэлеканалаў і інтэрнэт-рэсурсаў, на першых палосах газет і часопісаў. На жаль, і гэты тыдзень не стаў выключэннем з агульнай тэндэнцыі.

Найбольшую ўвагу прыцягваюць да сябе падзеі вакол узброенага канфлікту ў Сірыі, што цягнуцца болей за два гады і каштаваў не менш за 100 тысяч жыццяў. Відэаочна, што сірыйскі канфлікт уступіў у актыўную фазу свайго развіцця, калі краіна аказалася на парозе ўзброенага знешняй інтэрвенцыі. Тлумачыцца гэта тым, што сірыйскі дзяржаўны лад правяў нечаканую устойлівасць, а кіраўніцтва на чале з Башарам Асадам паступова пачало вяртаць сімпатыі насельніцтва. Летам 2013 года ўрадавыя ўзброеныя сілы ўвогуле былі блізка да канчатковай ліквідацыі апошніх ачагоў «сірыйскай рэвалюцыі». Аднак з гэтым ніхто не магла пагадзіцца ЗША, Вялікабрытанія, Францыя і іх саюзнікі, таму былі пастаўлены пытанне аб узброеным вырашэнні сірыйскага супрацьстаяння на карысць паўстанцаў.

Між іншым, трэба адзначыць, што знешні фактар быў вельмі важны ў сітуацыі сірыйскай грамадзянскай ваіны: атрады міжскай-ісламістаў, што аб'ядналіся ў Свабодную армію Сірыі пад кіраўніцтвам Сірыйскай нацыянальнай кааліцыі, атрымалі палітычную, вайсковую, матэрыяльную падтрымку ад ЗША і блізкіх да іх дзяржаў, у той час сірыйскі ўрад карыстаецца падтрымкай Расійскай Федэрацыі, Кітая і, найперш, Ірана.

Зразумела, што заявы кіраўніка ЗША, лаўрэата Нобелеўскай прэміі мру Барака Абама пра неабходнасць узброенага ўмяшання ў сірыйскую грамадзянскую ваіну не маглі быць спакойна ўспрыняты кіраўніцтвам гэтых краін. Адуцнацца гэды вакол сірыйскай праблематыкі была ў аснове расійска-амерыканскага непаразумення падчас саміту G20 у Санкт-Пецярбургу. Пры гэтым, нягледзячы на адуцнацца міжнароднай санкцыі, ЗША працягвалі падтрымку да баявой аперацыі. Трэба прызнаць, што аб'ектыўных баявых магчымасцяў стрымаць вайсковы імпаў гэты наамерыканцаў у альтэрнатыўных краін



сёння няма і бліжэйшым часам не прадбачыцца. У такіх умовах адзіным сродкам уздзеяння застаюцца дыпламатычныя і інфармацыйныя метады, калі сапраўдныя агрэсіўны характар інтэрвенцыі становіцца відэаочным, а размова пра «абарону праваў чалавека» пазбаўляюцца асновы. Зыходзячы з такой логікі, кіраўніцтва Расійскай Федэрацыі выступіла з прапановай аб перадачы сірыйскіх вайсковых арсеналаў хімічнай зброі пад міжнародны кантроль для яго далейшага знішчэння. Расійская ініцыятыва сустрэла прыязнае ставленне дзяржаўнай улады Сірыі, была падтрымана Еўрапарламантам і міжнароднай супольнасцю (15 дзяржаў). 11 верасня 2013 года з прымірэнным артыкулам у газэце The New York Times да грамадскасі ЗША звярнуўся Уладзімір Пуцін. У такой сітуацыі прэзідэнт Злучаных Штатаў Барак Абама заявіў, што «гатовы адклісці вайсковую аперацыю для таго, каб даць шанс дыпламатычным высылкам».

План Расіі можа быць для ЗША выратавальнай саломінкай, калі замест узброенай агрэсіі ўдасца размясціць вайсковыя кантынгент на тэрыторыі Сірыі са згоды яе ўрада, ды яшчэ пад выглядам «міратворчай аперацыі». А гэта, як той казаў, «дзве вялікія розніцы».

З аднаго боку, падобна на тое, што дыпламатыя гэтым разам перамагла зброю, а канфлікт вышырацца на карысць мірнага ўзургування. Аднак існуе і іншы погляд на такі падзеі: шэраг аналітыкаў лічаць адносіны ЗША і РФ стратэгічным партнёрствам, а сірыйскі канфлікт усюго толькі «няначым непаразуменнем» паміж хаўрусінікамі. То бок, выходзячы з мірных прапановаў, якія прадулгджаюць размясчэнне на тэрыторыі Сірыі міжнароднага вайсковага кантынгенту ААН, расійскае кіраўніцтва стварэ для Абама магчымасць «захаваць сваю». Справа ў тым, што як знешнія, так і ўнутраныя ўмовы не спрыяюць правядзенню вайсковай аперацыі: супраць узброенай інтэрвенцыі ў Сірыю, згодна з апытаннямі, выступаюць да 60% грамадзян ЗША; акрамя таго, адмоўнае рашэнне брытанскага парламента паставіла крыху на мілітарысцкія пампення Вялікабрытаніі. Без удзелу бліжэйшага хаўрусініка, ва ўмовах адуцнасіці грамадскага кансенсусу баявая аперацыя магла ператварыцца для арміі ЗША з «лёгкага прагульні» ў доўгатэрміновыя крывавае канфлікт кіштату Вьетнама ці Афганістана. Такім чынам, план Расіі можа быць для ЗША выратавальнай саломінкай, калі замест узброенай агрэсіі ўдасца размясціць

вайсковы кантынгент на тэрыторыі Сірыі са згоды яе ўрада, ды яшчэ пад выглядам «міратворчай аперацыі». А гэта, як той казаў, «дзве вялікія розніцы». Але ў такіх умовах вельмі важную ролю мае пазіцыя Кітая і ў ішчэ большай ступені Ірана, які цяпер з'яўляецца ключавым гульцом рэгіёна. Згодна з меркаваннем намесніка Генеральнага Сакратара ААН Джэфры Фелмана, «ургульванне сірыйскага канфлікту без актыўнага ўдзелу Ірана немагчыма». Відэаочна, што адхіленне Башара Асада ад улады і стучная дэцэнтралізацыя Сірыі для аршычнага Тэгера на ні ў якіх умовах неспрыяльна, а значыць, сірыйскі канфлікт будзе мець працяг...

Ва ўмовах неспакойнага навакольнага свету пытанні абароны і нацыянальнай бяспекі ўважліва разглядаюцца і ў Беларусі. Паўнымі структурамі аналізуюцца і абагульняюцца негатывы вопыт краін Блізкага Усходу, распрацоўваюцца захады які па падтрыманні ўнутранай стабільнасці і інфармацыйнай бяспекі, так і ў напрамку падтрымання бязадольнасці узброеных сіл і ўдзелу Рэспублікі Беларусь у міжнародных вайскова-палітычных блоках.

Трэба сказаць, што ваенна-палітычная вага АДКБ у сучасных умовах бачыцца недастатковай. Відэаочна, што для падтрымання бяспекі ў рэгіёне, а таксама ў інтарэсах развіцця узброеных сіл краін-удзельніц патрэбны большы ўзровень інстыцыяналізацыі блока як у пытаннях стварэння сумесных вайсковых адзінак і эфектыўнай сістэмы арганізацыі бяспекі, так і ў пытаннях вытворчай кааперацыі вайскова-прамысловага комплексу. Пры гэтым неабходна ўлічыць спецыфіку краін-удзельніц, што прадстаўляюць як рэгіёны Сярэдняй Азіі ды Закаўказзе, так і Цэнтральную Еўропу. Рознасць выклікаў фарміруе разнастайнасць прыярытэтаў адносна ўдзелу ў АДКБ. Скажам, для Рэспублікі Беларусь больш актуальнымі выглядаюць не пытанні супрацьстаяння знешнім вайсковым выклікам, а супрацоўніцтва ў рамках АДКБ па пытаннях ліквідацыі наркатрафіку, супрацьдзеяння нелегальнай міграцыі, пагрозам у сферы інфармацыйнай бяспекі, барацьба з кіберзлчычнасцю.

Аднак і аспекты ваеннага супрацоўніцтва з'яўляюцца неабходным элементам дзяржаўнай палітыкі ў сучасных умовах. Напрыканцы верасня на тэрыторыі нашай краіны пачнуцца маштабныя беларуска-расійскія вайсковыя вучэнні «Захад-2013». Крытыкі падобных мерапрыемстваў ваенна кіштату прывыклі прыкрывацца ружоўмі ўяўленнямі аб сучаснасці і эмацыйна ачыць «Навошта гэта? Нам жа нічога не пагражае! Беларусь увогуле воіжы не патрэбна». Для такіх паціфістаў-аптымістаў карысна будзе нагадаць старажытнае рымскае прымаўку «Proemontius proeminitus» — «Папярэджаны — значыць узброены».

Аляксандр ШПАКОУСКІ, палітычны аналітык

Ликвидатор ООО «Центр правовых услуг» проводит повторный аукцион по продаже недвижимого имущества

Иностранного общества с ограниченной ответственностью «Истейт форест», расположенного по адресу: Минская область, Воложинский район, Першайский сельский Совет, вблизи деревни Ислачевка на земельном участке с кадастровым номером 622085000001000001 площадью 22800 кв.м, находящимся на праве аренды:

Table with 8 columns: № лота, Наименование имущества, Ед. изм., Кол-во, Начальная цена предмета торгов, бел. руб., Сумма НДС 20%, бел. руб., Начальная цена предмета торгов с НДС, бел. руб., Сумма шага аукциона в размере 5%, бел. руб.

Повторный аукцион состоится 25 сентября 2013 года в 10.00 по адресу ликвидатора: г. Брест, ул. Ясенева, 20А, офис 203.

Заявления на участие в аукционе с приложением копий свидетельств о государственной регистрации, доверенностей, выданных представителям (для юридических лиц и ИП) или копий паспортов (для физических лиц), заверенных банком документов, подтверждающих внесение суммы задатка на текущий (расчетный) банковский счет ИООО «Истейт форест», принимаются по 24 сентября 2013 года до 17.00 по адресу: г. Брест, ул. Ясенева, 20А, офис 203 или по факсу 80162-33-93-88.

Шаг аукциона равен пяти процентам от начальной цены имущества. Договор купли-продажи между Продавцом и Покупателем заключается в течение 7 (семи) дней с даты проведения торгов. Победитель аукциона обязан оплатить предмет торгов в соответствии с договором купли-продажи, но не позднее тридцати дней со дня проведения торгов.

Сведения об организаторе торгов: Общество с ограниченной ответственностью «Центр правовых услуг», юридический адрес: 224022, г. Брест, ул. Ясенева, 20А, офис 203, контактные телефоны: 80162-33-93-88, 8029-802-80-00.

Дэмаграфічная бяспека

ЯК ВЯРУЧЫ СЯМ'І ПРЭСТЫЖ?

Выкананне Праграмы дэмаграфічнай бяспекі на 2011-2015 гады за сёлетні перыяд прааналізавана на чарговым пасяджэнні Мінскага абласнога выканаўчага камітэта.

У дэмаграфічнай сітуацыі на Міншчыне ёсць пазітыўныя зрухі — пра гэта сведчыць павышэнне нараджалнасці. За 8 апошніх гадоў агульны каэфіцыент нараджалнасці павялічыўся і складае цяпер 13% — адзін з самых высокіх у краіне. Сумарны каэфіцыент нараджалнасці таксама ўзрос да 1,9, у той час як у рэспубліцы ён 1,6. Разам з тым на Міншчыне памяншаецца агульная колькасць насельніцтва, а паказчык смяротнасці высокі — 15,1 праміле. Каэфіцыент смяротнасці ў сельскай мясцовасці перавышае каэфіцыент смяротнасці ў гарадах амаль у два разы. Хвалючы такая праблема, як смерць ад вонкавых прычын: утапленне, вытворчы траўматызм, гібель на пажарах, у дарожна-транспартных здарэннях, у выніку сціддзюў, алкагалізму і наркотыкаў. Так, за паўгода загінула 916 чалавек, у тым ліку 216 скончылі жыццё самагубствам. І ў асноўным гэта людзі працаздольнага ўзросту.

Старшыня Мінскага аблвыканкама Барыс БАТУРА нагадаў, што год таму дасягнута дамоўленасць лічыць праграму дэмаграфічнай бяспекі асноўным рэгіянальным праектам, але ў рэальнасці яна не стала менавіта такой для ўсіх зацікаўленых бакоў. Менавіта таму варта звярнуць асаблівую ўвагу на павышэнне прэстыжу поўнай, шматдзетнай і ўладкаванай сямі, захаванне сямейных каштоўнасцяў, значнасць сямі ў грамадстве, выхаваць у людзей клопат пра сваё здароўе і здароўе сваіх блізкіх. Праўда, на Міншчыне стала больш шлюбав і менш разводаў. Напрыклад, за сем месяцаў летас зарэгістравана 5460 шлюбав і 3672 разводы, сёлета адпаведна 7000 і 3100. Тым не менш ёсць неадпрацоўкі ў рабоце з малымі сям'ямі. Зьяўляцца за трашчу разводаў упадае на сям'і, якія пражылі ў шлюбе болей за 5 гадоў. У выніку разводу толькі ў мінумлым годзе засталасі бяз бацькі ці маці звыш 4 тыс. дзяцей. Вялікая доля і дзяцей, якія нарадзіліся ў выніку пазашлюбных адносін — болей за 19%. Такія немаўляты, які правіла, з'яўляюцца ў жанчын 20-29 гадоў. Шмат у вобласці і маладзетных сям'яў. Таму вельмі востра стаіць пытанне ўзнаўлення насельніцтва. Але да гэтага часу няма адпаведных разлікаў як на абласным, так і на раённых узроўнях: якіх колькасных і якасных паказчыкаў трэба дасягнуць у гэтым плане.

Таццяна ЛАЗОУСКАЯ

ГУЛЬНЯ НА АПЯРЭДЖАННЕ

Вось і дачакаліся. Не паспелі масмедыя як след абмеркаваць навіну ад Наўбанка аб нязменнай стаўцы рэфінансавання ў верасні, а фінансавыя структуры ўжо адгукнуліся...

Першым «стартануў» Беларусбанк, які з 12 верасня павялічыў працэнты па новых дэпазітах і ашчадных сертыфікатах у айчынай валюце, паведамаўі рэдакцыі ў прэс-службе. Так, напрыклад, уклад «Прыярытэт», што на тры месяцы, цяпер прадугледжвае атрыманне 42% гадавых; «Гарантаваны прыбытак» на 35 дзён — 41%; «Гарантаваны прыбытак» на 15 дзён — 40%, а «Ашчадны сертыфікат» на два месяцы — 42% гадавых.

Такім чынам нашы фінансісты даюць знак насельніцтву аб тым, што грошы трэба абавязкова захоўваць у нацвале. Сяргей ПАЛІНІН.

РУБЕЛЬ АДЫГРЫВАЕЦЦА

Наша нацыянальная валюта на гэтым тыдні адваявала ў долара дваццаць адзінак, але здалася еўра і «расіяніну».

Долар патаннеў на 20 рублёў (мінус 0,2%) да 9020. А вось еўра не ўтрымалі. Хоць апошня звесткі з еўразоны былі не вельмі пазітыўнымі (знізўў ўзровень прамысловай вытворчасці на 1,5%), ляддзённы «еўрапеец» адчуваўся, можна сказаць, «на выдатна» — заходзіў нават за 12-тысячную мяжу. Еўра вырас на 120 адзінак (плюс 1,2%) да 11980. Расійскі рубель таксама вырас. Гэта, хутчэй за ўсё, выклікана чарговым павышэннем цэн на нафту. У выніку, «расіянін» падняўся на 5 беларускіх адзінак (плюс 1,8%) да 275,5.

Уладзіслаў КУЛЕЦКІ.

ЗНІКЛА МАЛАДАЯ ЖАНЧЫНА З ДЗІЦЕМ

У гарадскім пасёлку Глуск Магілёўскай вобласці прапаля маладая жанчына з трохмесячным дачкой.

7 верасня каля 20.00 Таццяна Пою выйшла з дома па вуліцы Лугавой, 31 разам з дачкой Алінай і не вярнулася, паведамаўіца ва УУС Магілёўскага аблвыканкама. Жанчына знаходзіцца ў дэкрэтным водпуску і часова не працуе. Па прыкметах ёй на выгляд 25-30 гадоў, рост каля 170-175 см, хударлявага целаскладу, валасы цёмныя, сярэдняй даўжыні. Грамадзян, якім што-небудзь вядома пра месцазнаходжанне жанчыны з дзіцем, просяць паведамаць ва ўпраўленне крмынальнага вышуку УУС Магілёўскага аблвыканкама: 29 55 55, 29 55 09 аб па нумары 102.

Алена БЕРАСЛЯНКА.

ЗАХАВАЛЬНІК БЕЛАРУСКАГА ПААЗЕР'Я

(Заканчанне. Пачатак на 1-й стар.)

Пасля школы Уладзімір спрабаваў паступіць у ваенную акадэмію, але не хапіла балаў. Каб не губляць час, пайшоў у Дружскае СПТВ, набыў прафесію механізатара меліярацыйных работ, паспеў прапрацаваць у калгасе на трактары. Тэрміноваму службе нёс у паветрана-дэсантных войсках. Пасля арміі аднёс дакументы ў лясны тэхнікум...



Праз бакавы ілюмінатар верталёта «МІ-2» Уладзімір Пірог адсочвае паветраную прастору на адлегласці да 20 кіламетраў.

Дзіўнымі шляхамі вядзе лёс чалавека, каб у рэшце рэшт вывесці да сапраўдных вышынь у прафесіі! Прафесія лётчыка-назіральніка — адна з самых рэдкіх у нашай краіне, складаных і адказных. Але менавіта ў ёй хлопец з Мёршчыны знайшоў сваё сапраўднае прызначэнне.

Дзясяты паветраны сезон сёлета на службовым рахунку Уладзіміра Пірага — аднаго з назіральных авіяцыйнай аховы лясцоў, якію ў Беларусі выконвае ўнітарнае прадпрыемства «Беллесавія». Больш за 1200 гаўдзін, праведзеных у паветры, зрабілі яго высокакласным спецыялістам у справе захавання нашай прыроды, яе дзіўнай прыгажосці і незлічоных багаццяў. З надыходам кожнага пажарнабяспечнага сезона, які звычайна пачынаецца з сярэдзіны красавіка і доўжыцца да пачатку кастрычніцкіх прымарозкаў, Уладзімір Пірог вядзе пільны кантроль за адной з самых запаведных тэрыторый нашай краіны — беларускім Паазер'ем. Восі сёлета адна з галоўных задач пілота — пошук і выяўленне лясных узгаранняў, вызначэнне каардынат вогненнай небяспекі і своечасовае паведамленне пра гэты «знаходкі» наземным службам лясной аховы. Здзяйснюючы чарговы палёт на загадзя вызначаным маршруце, з ілюмінатара верталёта «МІ-2», альбо нястомнага



Выспа на Дзвіне — адна з любімых мясцін дзяціства Уладзіміра.

Узгаранне, выяўленае і ліквідаванае на ранняй стадыі сілай дэсантнай у дрэўных лясках на Полаччыне.



паветранага працаўніка «АН-2» пілот узіраецца ў бяскрайні далягляд, каб заўважыць нават маленькі струменьчык дыму і імкліва даімчацца да гэтай крыніцы небяспекі. Калі доўга пануе сухое і гарачае надвор'е, працаваць даводзіцца з падвойнай, а то і з патройнай энергіяй, здзяйсняючы за дзень нават па два аблёты ахоўнай тэрыторыі. У спілку ўзрастаюць на грузкі не толькі на працу рухавіку паветраных бартоў, але таксама і на фізічны стан пілотаў. Нездарма працу паветранага назіральніка ставяць у адзін шэраг з прафесій лётчыкаў-штурманам грамадзянскай авіяцыі. І дарога ў гэты прафесійны адкрытае

толькі моцным, дужым, вынослівым. «Паветраная дзесяцігодка» не толькі выпрабавала Уладзіміра Пірага на фізічныя здольнасці як пілота, але вывела яго ў лік лепшых спецыялістаў «Беллесавіі», якім даверана кіраваць цэлым падраздзяленнем. З 2007 года Уладзімір адначасова з'яўляецца і начальнікам Полацкага авіяаддзялення. На яго адказнасці як кіраўніка стан узлётнай паласы і верталётнай пляцоўкі, будынка базы для працы і адпачынку пілотаў склада, навучання пажарна-дэсантнікаў. У гэтым аддзяленні ў якасці дэсантніка-пажарнага. Пірог і сам пачынаў працу ў «Беллесавіі».



— Калі вучыўся ў Полацкім лясным тэхнікуме, у час летніх канікул працаваў у пажарна-дэсантнай групе. Дапамагала армейскаму падрыхтаваў паветрана-дэсантных войсках. Цікава было паспрабаваць сябе на ўтаймаванні вогненнай сістэмы, — кажа Уладзімір Пірог. — Два гады лятаў на лясных узгараннях. Пры размеркаванні з тэхнікума атрымаў прапанову ў гэтае авіяаддзяленне на пасадку інструктара-дэсантніка. Летам 2003-га Уладзіміру прапанавалі лётчы курсы ў Маскоўскай вобласці. Тагачасны кіраўнік «Беллесавіі» Аляксей Пішонка разгледзеў у маладым дэсантніку будучага

«Браслаўскія азёры», балоты «Мох», і «Лябязіны мох». Ахоўная тэрыторыя полацкага авіяаддзялення складае несамоўладна каля 808 тысяч гектараў. За дзесяцігоддзе палётаў над гэтай тэрыторыяй на ёй не ўзнікала сур'ёзных узгаранняў, якія нанеслі б непапраўную шкоду прыродзе.

— Галоўнае ў нашай працы — своечасова апынуцца ў месцы небяспекі. Без дапамогі авіяцыі гэта было б немагчыма, — кажа Уладзімір Пірог, пакідаючы гараж салон направаванага за доўгі палёт верталёта.

Анатоль КЛЯЧУК. Фота аўтара.

Полацкі раён.

■ Свая справа

«Заўсёды ёсць нагода для торта!»

На амерыканскім тэлебачанні ёсць папулярная рэаліці-перадача «Cake boss». Уладальнік пекарні Бадзі Валастра разам з камандай кандытаршаў вырабляюць незвычайныя торты. Проста глядзіш і здзіўліваешся людской фантазіі! Торты неверагодных памераў — у выглядзе караблёў, будынкаў... Калі я бачыла гэтыя вырабы мастацтва, успамінала вітрыны беларускіх кандытарскіх, дзе наўрад ці можна знайсці нешта цікавейшае, чым бязрокі, ружачкі ды мішкі на паляне. Але ж калі надыходзіць свята, заўсёды хочацца чым-небудзь здзівіць. Так мяне аднойчы здзівілі сябры, падаваўшы на дзень народнічой незвычайны торт, на якім красаваўся амаль увесь жаночы арсенал: пудра, пудра, цені... Вядома ж, прыдатныя ў ёжу. Затым я спытала ў іх, дзе яны знайшлі такія цуды. У адказ сябры пазнаёмлілі мяне з Настассяй Шырэйкай, якая адкрыла свой бізнес па вырабе і продажы эксклюзіўнай кандытарскай прадукцыі.



— Ці лёгка маладой дзяўчыне пачаць бізнес?
— А як вы думаеце? (Смяецца.)
— Думаю, што не. Аднак, глядзячы на тое, што ў вас атрымалася, я разумею, што гэта магчыма...
— Усё рэальна і магчыма! Я вас у гэтым запэўніваю. Чалавек сам замінае свайму шанцу на поспех, прымудляючы адгаворкі «зараз няма часу, няма магчымасці»... Усё ў вас ёсць! Хутэй за ўсё, проста не хапае матывацыі. Я жыў па прыняцце, што можна ўсяго дасягнуць, калі сапраўды гэтага жадаць.



Зусім без пэўнага, неабходных знаёмстваў было цяжка. Ты ж мяне бачыш! — смеецца Настасся, мініяцюра мілья дзяўчына. Многія не маглі зразумець, чаго я ад іх хачу. Розныя моманты былі. Некаторыя пытаўся: «Дзяўчына, а вам 18 ёсць?» Асабліва ў дзяржаўных інстанцыях не хацелі мяне ўсураць прымаць. Прыходзіла ісці на кампрамісы і даводзіць, што я магу весці бізнес.

гэты час я паспела нарадзіць дзіця. Не магла пакінуць займацца любімай справай нават на 38-м тыдні цяжарнасці. Цяпер дачка з мужам. Ён з паважай ставіцца да майго праекта, падтрымлівае. Нядаўна прынялі ў штат ашч аднаго кандытара. У нас чыста жаночы калектыў. Нам весела разам! Усе прыблізна аднаго ўзросту, ёсць агульная тэма.

Няхай у нас невялікая кавярня, але мы ганарымся, што ўжо гэтага мы дабіліся абсалютна самастойна і за ўласныя сродкі. Пакуль гэта сціплы кафетэрый, але ў нас усё наперадзе.

— Раскажыце пра свой калектыў.
— Наш калектыў складаецца з чатырох чалавек. Я адказваю за арганізатарскія справы. У нашага кандытара Юліі Садоўскай вопыт працы ўжо 12 гадоў, цяпер яна кандытар вышэйшай катэгорыі. Праектам cakes.by мы займаемся з ёй разам ужо чацвёрты год. Пазнаёмліліся, калі шукала чалавека, які б зрабіў торт мне на вяселле. Гэта цяпер працей, бо з'явіліся людзі, якія і на даму працуюць, а тры гады таму нічога падобнага наогул не было. Мне хацелася казаць торцік, як на малюнку. Ніхто не хацеў ім займацца. Мне пашанцавала, знаёмыя далі кантакты Юліі. Яна прыгатавала прабны торт, і мы пачалі супрацоўнічаць. Паралельна я планавала адкрыць уласную кавярню, кандытарскую. Як бачыце, у пэўны час, у пэўныя месцы мы сустралі адна адну.

Няхай у нас невялікая кавярня, але мы ганарымся, што ўжо гэтага мы дабіліся абсалютна самастойна і за ўласныя сродкі. Пакуль гэта сціплы кафетэрый, але ў нас усё наперадзе.

— Раскажыце пра свой калектыў.
— Наш калектыў складаецца з чатырох чалавек. Я адказваю за арганізатарскія справы. У нашага кандытара Юліі Садоўскай вопыт працы ўжо 12 гадоў, цяпер яна кандытар вышэйшай катэгорыі. Праектам cakes.by мы займаемся з ёй разам ужо чацвёрты год. Пазнаёмліліся, калі шукала чалавека, які б зрабіў торт мне на вяселле. Гэта цяпер працей, бо з'явіліся людзі, якія і на даму працуюць, а тры гады таму нічога падобнага наогул не было. Мне хацелася казаць торцік, як на малюнку. Ніхто не хацеў ім займацца. Мне пашанцавала, знаёмыя далі кантакты Юліі. Яна прыгатавала прабны торт, і мы пачалі супрацоўнічаць. Паралельна я планавала адкрыць уласную кавярню, кандытарскую. Як бачыце, у пэўны час, у пэўныя месцы мы сустралі адна адну.

Наогул, я веру, што калі ты рухаешся ў правільным кірунку, то патрэбныя людзі самі знаходзяцца, належным чынам складаюцца абставіны. Першапачаткова планы былі нерэальнымі. Хутэй, гэта былі мары. Калі пачалі падлічваць матэрыяльную базу, вывучаць заканадаўства, стала зразумела, што не ўсё фінансава мы можам сабе дазволіць. Зарэгістравалі ЧУП, дамен cakes.by, таварны знак. Першыя кліенты, вядома, былі знаёмыя. Спачатку я замаўляла ў Юліі. Усё, што каштаваў ласуныкі на маіх святах, таксама ішлі да яе. Так і запрачвала гэтая знаёмай усім сістэма.

— Ці адчуваеце вы канкурэнцыю?
— Тры гады таму, калі мы пачыналі, падобнага было значна менш. Цяпер гэта пачынае распаўсюджвацца. Але больш за неафіцыйным узроўні. Жанчыны займаюцца выплываннем на замову на даму і разглядаюць гэтае хобі як дадатковы заробак. Але мы ў першую чаргу ад такога хацелі адмовіцца. Мы гарантуем якасць, выкарстоўваючы толькі сертыфікаваныя прадукты пры вырабе нашых прысмакаў. Гэта вельмі важна! Я сама, як маладая маці, разумею, наколькі патрэбна, каб торт для дзіцяці быў натуральным. Канкурэнцыя невялікая. Тых, хто, як і мы, адказвае за якасць, мастацкае выкананне, індывідуальны падыход да кліента, мала.

— Гэта добра ці дрэнна?
— Канкурэнцыя — гэта добра! Яна прымушае рухацца наперад, ставіцца лепш. Кандытарскі рынак у нашай краіне яшчэ не ахоплены. І будзе вельмі добра, калі з'явіцца новыя падобныя праекты. Мы, напрыклад, часам адмаўляем ад заказаў, бо не хапае часу. Цяпер у нас працуе 2 кандытары, якія выпякаюць да дзесяці тортаў на дзень. А хацелася б паспяваць больш. Мы ў пошуку персаналу. Наша мэта не «ўраваць» як мага больш грошай. Нам важна, каб людзі ставіліся да сваёй працы з любоўю, хацелі развівацца ў гэтым кірунку. Цяжка падабраць новых людзей у каманду. Але ж поспех будзе!

— Ці часта сустракаецеся з вашымі ласункамі?
— Мы сочым за еўрапейскімі, амерыканскімі тэндэнцыямі. Выпякаем шмат

— Гэта добра ці дрэнна?
— Канкурэнцыя — гэта добра! Яна прымушае рухацца наперад, ставіцца лепш. Кандытарскі рынак у нашай краіне яшчэ не ахоплены. І будзе вельмі добра, калі з'явіцца новыя падобныя праекты. Мы, напрыклад, часам адмаўляем ад заказаў, бо не хапае часу. Цяпер у нас працуе 2 кандытары, якія выпякаюць да дзесяці тортаў на дзень. А хацелася б паспяваць больш. Мы ў пошуку персаналу. Наша мэта не «ўраваць» як мага больш грошай. Нам важна, каб людзі ставіліся да сваёй працы з любоўю, хацелі развівацца ў гэтым кірунку. Цяжка падабраць новых людзей у каманду. Але ж поспех будзе!

— Ці часта сустракаецеся з вашымі ласункамі?
— Мы сочым за еўрапейскімі, амерыканскімі тэндэнцыямі. Выпякаем шмат



Аляксандр ВАСІЛЬЕЎ:

Вядомы гісторык моды, аўтар больш як 30 кніг, дызайнер, «зорка» тэлебачання, калекцыянер Аляксандр Васільеў вынес Віцебску «модны прысуд»: працягчы лекцыю пра моду. Пачаў нашай размовы Аляксандр Аляксандравіч быў у гуморы. Жартаваў. Адзначыў, што яго вельмі цікапа прымаць. Аўтара гэтых радкоў навучыў планаваць рабочы час і... назваў коўцікам.

— Беларусь мода вельмі імкнецца да прыроды: у вас любяць лён, трыкатак і саломку.
— У Парыжы і Лондане, у Венецыі, Бруसेлі, калі ведаеш месцы.
— Самае «забойнае» спалучэнне адзення?
— Няма такога. Мода вельмі легкадушная і так часта змяняецца. І тое, што здавалася беззастойным і «забойным» у мінулым стагоддзі, зараз лічыцца шэдэўрам 1990-х, але з тых часоў сплыло шмат вады. Мода не можа стаць на месцы. Магу памыліцца, аднак у беларускай модзе пануе прыродны стыль. Можа быць, гэта — барацьба з глабалізацыяй? Ведаю, у вас шмат трыкатак і лёну, і гэта надарогае адзенне. Іншая рэпутацыя няма. Я за неадрае і якаснае адзенне.
— Ці хочацца вам праіснаваць па крамах Віцебска, дзе праводзіцца адзенне і абутак?
— Не. Маюць і лабабедца, адказвае яшчэ журналістам. Ні ў адным горадзе не хаджу па такіх крамах. Мне гэта нецікава зусім. Восі у вашых антыкварных крамах можа спадабацца. Я сёння быў у трох антыкварных крамах і купіў рэчы для майі калекцыі.
«Што здавалася беззастойным стагоддзе таму, цяпер лічыцца шэдэўрам»
— Распродаж адзення — гэта добра?
— Я з задавальненнем куплю рэчы па зніжках і цэнах у горадзе, дзе знаходжуся, калі знайду мужчынскае адзенне маіх памераў.
— А ў Маскве купляеце нешта?
— Ніколі нічога не набыў. Там усё каштуе ў 3 разы даражэй, чым у Парыжы. Я не настолькі багаты чалавек, каб выкідаць грошы ў фортку.

— Якія так званыя «блышныя» рынкі лепшыя ў Еўропе?
— У Парыжы і Лондане, у Венецыі, Бруселі, калі ведаеш месцы.
— Самае «забойнае» спалучэнне адзення?
— Няма такога. Мода вельмі легкадушная і так часта змяняецца. І тое, што здавалася беззастойным і «забойным» у мінулым стагоддзі, зараз лічыцца шэдэўрам 1990-х, але з тых часоў сплыло шмат вады. Мода не можа стаць на месцы. Магу памыліцца, аднак у беларускай модзе пануе прыродны стыль. Можа быць, гэта — барацьба з глабалізацыяй? Ведаю, у вас шмат трыкатак і лёну, і гэта надарогае адзенне. Іншая рэпутацыя няма. Я за неадрае і якаснае адзенне.
— Ці хочацца вам праіснаваць па крамах Віцебска, дзе праводзіцца адзенне і абутак?
— Не. Маюць і лабабедца, адказвае яшчэ журналістам. Ні ў адным горадзе не хаджу па такіх крамах. Мне гэта нецікава зусім. Восі у вашых антыкварных крамах можа спадабацца. Я сёння быў у трох антыкварных крамах і купіў рэчы для майі калекцыі.
«Што здавалася беззастойным стагоддзе таму, цяпер лічыцца шэдэўрам»
— Распродаж адзення — гэта добра?
— Я з задавальненнем куплю рэчы па зніжках і цэнах у горадзе, дзе знаходжуся, калі знайду мужчынскае адзенне маіх памераў.
— А ў Маскве купляеце нешта?
— Ніколі нічога не набыў. Там усё каштуе ў 3 разы даражэй, чым у Парыжы. Я не настолькі багаты чалавек, каб выкідаць грошы ў фортку.

— Якія так званыя «блышныя» рынкі лепшыя ў Еўропе?
— У Парыжы і Лондане, у Венецыі, Бруселі, калі ведаеш месцы.
— Самае «забойнае» спалучэнне адзення?
— Няма такога. Мода вельмі легкадушная і так часта змяняецца. І тое, што здавалася беззастойным і «забойным» у мінулым стагоддзі, зараз лічыцца шэдэўрам 1990-х, але з тых часоў сплыло шмат вады. Мода не можа стаць на месцы. Магу памыліцца, аднак у беларускай модзе пануе прыродны стыль. Можа быць, гэта — барацьба з глабалізацыяй? Ведаю, у вас шмат трыкатак і лёну, і гэта надарогае адзенне. Іншая рэпутацыя няма. Я за неадрае і якаснае адзенне.
— Ці хочацца вам праіснаваць па крамах Віцебска, дзе праводзіцца адзенне і абутак?
— Не. Маюць і лабабедца, адказвае яшчэ журналістам. Ні ў адным горадзе не хаджу па такіх крамах. Мне гэта нецікава зусім. Восі у вашых антыкварных крамах можа спадабацца. Я сёння быў у трох антыкварных крамах і купіў рэчы для майі калекцыі.
«Што здавалася беззастойным стагоддзе таму, цяпер лічыцца шэдэўрам»
— Распродаж адзення — гэта добра?
— Я з задавальненнем куплю рэчы па зніжках і цэнах у горадзе, дзе знаходжуся, калі знайду мужчынскае адзенне маіх памераў.
— А ў Маскве купляеце нешта?
— Ніколі нічога не набыў. Там усё каштуе ў 3 разы даражэй, чым у Парыжы. Я не настолькі багаты чалавек, каб выкідаць грошы ў фортку.

— Якія так званыя «блышныя» рынкі лепшыя ў Еўропе?
— У Парыжы і Лондане, у Венецыі, Бруселі, калі ведаеш месцы.
— Самае «забойнае» спалучэнне адзення?
— Няма такога. Мода вельмі легкадушная і так часта змяняецца. І тое, што здавалася беззастойным і «забойным» у мінулым стагоддзі, зараз лічыцца шэдэўрам 1990-х, але з тых часоў сплыло шмат вады. Мода не можа стаць на месцы. Магу памыліцца, аднак у беларускай модзе пануе прыродны стыль. Можа быць, гэта — барацьба з глабалізацыяй? Ведаю, у вас шмат трыкатак і лёну, і гэта надарогае адзенне. Іншая рэпутацыя няма. Я за неадрае і якаснае адзенне.
— Ці хочацца вам праіснаваць па крамах Віцебска, дзе праводзіцца адзенне і абутак?
— Не. Маюць і лабабедца, адказвае яшчэ журналістам. Ні ў адным горадзе не хаджу па такіх крамах. Мне гэта нецікава зусім. Восі у вашых антыкварных крамах можа спадабацца. Я сёння быў у трох антыкварных крамах і купіў рэчы для майі калекцыі.
«Што здавалася беззастойным стагоддзе таму, цяпер лічыцца шэдэўрам»
— Распродаж адзення — гэта добра?
— Я з задавальненнем куплю рэчы па зніжках і цэнах у горадзе, дзе знаходжуся, калі знайду мужчынскае адзенне маіх памераў.
— А ў Маскве купляеце нешта?
— Ніколі нічога не набыў. Там усё каштуе ў 3 разы даражэй, чым у Парыжы. Я не настолькі багаты чалавек, каб выкідаць грошы ў фортку.

«УСЕ ЗВАР'ЯЦЕЛІ НА СЕКСЕ»
вечнай маладосці. Вельмі многія дзяўчаты і, радзей, юнакі хочучы ў «канкурэнтнай барацьбе» быць у поўным узбраенні...
«Калі няма плана, вы нічога ў жыцці не паспееце»
— У вас такі насычаны рабочы графік. Як вытрымліваеце? Чытаў, не ужываеце спіртное.
— Як і наркатыкі.
— Гэта само сабой...
— Для мяне гэта, як вы кажаце, само сабой, і да кагосьці — не. Ведаю шмат спевакоў і не толькі, якія злоўжываюць такімі рэчамі. Каб заўсёды паспяваць, магу параіць абавязкова штодзённікам з раскладам. У кагосьці ён на мабільным тэлефоне, на камп'ютары, а ў мяне ён проста ў кніжачцы. Там я пішу, у якія дні а якой гадзіне што я павінен зрабіць. Зараз у мяне занятыя ўсе дні да 15 студзеня. Гэта не так шмат, паверце мне. Многія мне кажуць: як гэта да 15 студзеня ён ведае, дзе абедзе, вярчае, што робіць?.. Для параўнання: я сярэдняга ўзросту з Расстраповічам, дык у яго было на 3 гады наперад усё распісана.
Калі мне кажуць: а ці не маглі б вы да нас прыехаць у Казахстан 10 кастрычніка, у нас будзе свята. Вядома, мог бы, калі б загадзя сказалі. Але сёння, у сярэдзіне верасня, на 10 кастрычніка планавана ніяк не магу. Я імкнуся быць дысцыплінаваным, не дазваляю сабе абы-якіх вечарынак. Што значыць «сёння гульнём»? Як, калі ў мяне чыгнік ноччу або самаглет 6-й гадзіне раніцы?
Вось сёння прыехаў у Оршу а першай ночы з Літвы. 1,5 гадыны язды да Віцебска. Прывезлі сюды,

паклалі спаць у 3 ночы ў гатэлі «Эрыдан».
А 8-й гадзіне прачнуўся, прыняў ванну. Гэта задавальненне для мяне, таму што звычайна прымаю душ. Да 9 гадзін мо належаць сабе. Можна быць уявіць? Я праваў усю неабходную тэрапію з тварам: зрабіў усе аднаўленчыя працэсы, каб быць маладым і прыгожым. Таксама немалаважна.
Гадзін на 5-6 сплю. Магу спаць у любым месцы і ў любым становішчы: у самалёце, машыне — без праблем. Бо я даю сабе загад. Калі не засну, магу падрамаць, як кот: ён вухамі чуе, вачыма бачыць, але адчувае ўсё...
Калі ў вас няма плана, тады вы нічога ў жыцці не паспееце. Калі знаёмыя прапаноўваю вам, напрыклад, сустрэцца: «Выйдзем на сувязь напрыканцы тыдня, а потым вырашым...» Так робіць нельга. Вырашайце адразу і запытайце час і месца сустрэчы — вось так робіце. Стаўце мэту і выконвайце, тады усё паспееце...
— Мо ёсць універсальны рэцэпт, як быць прыгожым і модным?
— Ёсць універсальны сродак — гігіена! Людзі павінны рэгулярна хадзіць у душ або прымаць ванну, мыць галаву. Таму што зліплыя валасы — не самы прыгожы варыянт...
Трэба сачыць за станам зубоў абавязкова. Карыстацца парфумай, таму што непрыемныя пахі трэба пераабыць, мы ж жывём. А далей усё — па ўласным жаданні.
— Вы глядзіце на мяне, як на праграму «Модны прысуд»...
— Так. Ці згодны?
— Згодны!

Вераніка ЦВІРКО

— Беларусь мода вельмі імкнецца да прыроды: у вас любяць лён, трыкатак і саломку.
— У Парыжы і Лондане, у Венецыі, Бруселі, калі ведаеш месцы.
— Самае «забойнае» спалучэнне адзення?
— Няма такога. Мода вельмі легкадушная і так часта змяняецца. І тое, што здавалася беззастойным і «забойным» у мінулым стагоддзі, зараз лічыцца шэдэўрам 1990-х, але з тых часоў сплыло шмат вады. Мода не можа стаць на месцы. Магу памыліцца, аднак у беларускай модзе пануе прыродны стыль. Можа быць, гэта — барацьба з глабалізацыяй? Ведаю, у вас шмат трыкатак і лёну, і гэта надарогае адзенне. Іншая рэпутацыя няма. Я за неадрае і якаснае адзенне.
— Ці хочацца вам праіснаваць па крамах Віцебска, дзе праводзіцца адзенне і абутак?
— Не. Маюць і лабабедца, адказвае яшчэ журналістам. Ні ў адным горадзе не хаджу па такіх крамах. Мне гэта нецікава зусім. Восі у вашых антыкварных крамах можа спадабацца. Я сёння быў у трох антыкварных крамах і купіў рэчы для майі калекцыі.
«Што здавалася беззастойным стагоддзе таму, цяпер лічыцца шэдэўрам»
— Распродаж адзення — гэта добра?
— Я з задавальненнем куплю рэчы па зніжках і цэнах у горадзе, дзе знаходжуся, калі знайду мужчынскае адзенне маіх памераў.
— А ў Маскве купляеце нешта?
— Ніколі нічога не набыў. Там усё каштуе ў 3 разы даражэй, чым у Парыжы. Я не настолькі багаты чалавек, каб выкідаць грошы ў фортку.

— Якія так званыя «блышныя» рынкі лепшыя ў Еўропе?
— У Парыжы і Лондане, у Венецыі, Бруселі, калі ведаеш месцы.
— Самае «забойнае» спалучэнне адзення?
— Няма такога. Мода вельмі легкадушная і так часта змяняецца. І тое, што здавалася беззастойным і «забойным» у мінулым стагоддзі, зараз лічыцца шэдэўрам 1990-х, але з тых часоў сплыло шмат вады. Мода не можа стаць на месцы. Магу памыліцца, аднак у беларускай модзе пануе прыродны стыль. Можа быць, гэта — барацьба з глабалізацыяй? Ведаю, у вас шмат трыкатак і лёну, і гэта надарогае адзенне. Іншая рэпутацыя няма. Я за неадрае і якаснае адзенне.
— Ці хочацца вам праіснаваць па крамах Віцебска, дзе праводзіцца адзенне і абутак?
— Не. Маюць і лабабедца, адказвае яшчэ журналістам. Ні ў адным горадзе не хаджу па такіх крамах. Мне гэта нецікава зусім. Восі у вашых антыкварных крамах можа спадабацца. Я сёння быў у трох антыкварных крамах і купіў рэчы для майі калекцыі.
«Што здавалася беззастойным стагоддзе таму, цяпер лічыцца шэдэўрам»
— Распродаж адзення — гэта добра?
— Я з задавальненнем куплю рэчы па зніжках і цэнах у горадзе, дзе знаходжуся, калі знайду мужчынскае адзенне маіх памераў.
— А ў Маскве купляеце нешта?
— Ніколі нічога не набыў. Там усё каштуе ў 3 разы даражэй, чым у Парыжы. Я не настолькі багаты чалавек, каб выкідаць грошы ў фортку.

— Якія так званыя «блышныя» рынкі лепшыя ў Еўропе?
— У Парыжы і Лондане, у Венецыі, Бруселі, калі ведаеш месцы.
— Самае «забойнае» спалучэнне адзення?
— Няма такога. Мода вельмі легкадушная і так часта змяняецца. І тое, што здавалася беззастойным і «забойным» у мінулым стагоддзі, зараз лічыцца шэдэўрам 1990-х, але з тых часоў сплыло шмат вады. Мода не можа стаць на месцы. Магу памыліцца, аднак у беларускай модзе пануе прыродны стыль. Можа быць, гэта — барацьба з глабалізацыяй? Ведаю, у вас шмат трыкатак і лёну, і гэта надарогае адзенне. Іншая рэпутацыя няма. Я за неадрае і якаснае адзенне.
— Ці хочацца вам праіснаваць па крамах Віцебска, дзе праводзіцца адзенне і абутак?
— Не. Маюць і лабабедца, адказвае яшчэ журналістам. Ні ў адным горадзе не хаджу па такіх крамах. Мне гэта нецікава зусім. Восі у вашых антыкварных крамах можа спадабацца. Я сёння быў у трох антыкварных крамах і купіў рэчы для майі калекцыі.
«Што здавалася беззастойным стагоддзе таму, цяпер лічыцца шэдэўрам»
— Распродаж адзення — гэта добра?
— Я з задавальненнем куплю рэчы па зніжках і цэнах у горадзе, дзе знаходжуся, калі знайду мужчынскае адзенне маіх памераў.
— А ў Маскве купляеце нешта?
— Ніколі нічога не набыў. Там усё каштуе ў 3 разы даражэй, чым у Парыжы. Я не настолькі багаты чалавек, каб выкідаць грошы ў фортку.

Задавалены?
Скажыце «мяў!»

— Што вам дае ўдзел у перадачах «Модны прысуд»?
— Задавальненне, вядомасць, грошы — ужо няма! Стымул, каб зрабіць жанчын лепшымі. Зразумейце, што праграмы робіцца на дзеля таго, каб індывідуальна аказаць дапамогу нейкай жанчынэ. Я Зараз у мяне занятая ўсе дні да 15 студзеня. Гэта не так шмат, паверце мне. Для параўнання: я сярэдняга ўзросту з Расстраповічам, дык у яго было на 3 гады наперад усё расп

Жырандоля

Выпуск № 35 (205)

Нотны радок

ПАД ЗНАКАМ «ЮЩЦЕРА»

На мажорнай ноце адкрываюцца філарманічны сезон

— У нас уся музыка ў гэтым канцэртзе гучала толькі ў мажоры, — са сцяжні звярнуўся за слухачоў Белдзяржфілармоніі Аляксандр Ансімаў, галоўны дырэктар Дзяржаўнага акадэмічнага сімфанічнага аркестра Рэспублікі Беларусь. — Творы, напісаныя ў мажоры, Глазунова, Брамса, Моцарта... Гэта значыць, што мы зачаліся сустрэць з вамі і рыхнемся ў новым сезоне цікавыя праграмы.

А то як жа: аркестр — юбіляр гэтага года, сёлета адзначае 85-годдзе. Таксама мажорны момант. «Публіку сёлета завабіваць вырашылі Моцартам», — распавядаў пра планы на новы сезон народны артыст Беларусі Аляксандр Ансімаў. Амаль ва ўсіх праграмах аркестр будзе выконваць музыку вялікага аўстрыйца. Паводле плана на сезон, аркестр рыхне 2 вялікія цыклы канцэртаў «Вольфганг Амадэй Моцарт» і «Усе сімфоніі Чайкоўскага». Дарчы, Пётр Ільч называў «цудам сімфанічнай музыкі» сімфонію № 41 Моцарта, якая гучала ў першым канцэртзе. Назва «Ющцера» за ёю замацавалася без удзелу самога аўтара — такім чынам у свядомасці прыхільнікаў Моцарта адзначана маштабнасць і эпічнасць гэтага твора: тое, што трэба для адкрыцця вялікага музычнага сезона. Ды яшчэ Канцэрт рэ мажор для скрыпкі з аркестрам Іаганса Брамса — саліраваную гошць з Францыі Аліўе Шарль. І так яго прыняла наша публіка, што скрыпач нават сыграў на «біс».

Сустрэч з гасямі філарманічны сезон абядае шмат. Вядома, на ўсіх вялікіх фестывалях будучы выступаць запрошаныя музыкі. Адметна, што сярод запрошаных можна будзе сустрэць тых музыкантаў, якія выраслі і выхоўваліся ў Беларусі, але цяпер жывуць у іншых краінах: Андрэй Паначэны — у ЗША, Віталь Стахівец — у Галандыі, Лілія Умнова і Цімур Сяргіеня

— у Бельгіі. Гэта ўжо нават больш чым сустрэчы, яны выраслі ў міжнародны музычны форум «Беларусы свету». Нашы вядомыя музыканты выступаць на радзіме ў рамках традыцыйнага фестывалю «Беларуская музычная вясень», які пачнецца ў сярэдзіне кастрычніка. Але не толькі сустрэчы з выдатнымі музыкантамі, нашымі сучайчынікамі, абядае гэты сезон. Вядома, для беларускай музыкі павінна быць у ім месца. Магчымасць паслухаць творы беларускіх кампазітараў Вячаслава Кузняцова і Віктара Капыцько нам абяцаюць на адкрыцці «Беларускай музычнай вясені» і падчас канцэртаў, прымеркаваных да з'езда Саюза кампазітараў Беларусі. Народны артыст Беларусі прафесар Ігар Алоўнікаў збіраецца прадставіць праграму сваіх транскрыпцый беларускай музыкі, лепшых яе стэронак, на яго думку. Гэта будзе нагода для таго, каб загалучы творы такіх нашых класікаў, як Анатоль Багатыроў (сёлета адзначаецца яго 100-годдзе), Уладзімір Алоўнікаў, Яўген Глебав, Генрых Вагнер, Сяргей Картэс.

— Асабіста для мяне пачынаецца 42-гі канцэртны сезон, — прызнаўся народны артыст Беларусі прафесар Міхал Казінец. — Але кожны новы канцэртны сезон — гэта пачатак усёго нанова. Прыемна, што ўсё больш прыхільнікаў нашага народнага аркестра імя Жыноўкіна мы сустракаем у канцэртнай зале. Праграмы, якія мы будзем іграць сёлета, звязаны са знакавымі імёнамі для беларускай культуры: мы рыхнем канцэрт з твораў Ігара Лучанка і Эдуарда Ханка, таксама нагадаем творчасць выдатнага спевака, нашага саліста Якава Навуменкі. На адкрыцці нашага сезона 24 верасня мы падрыхтавалі праграму «Музыка без межаў».

Ларыса ЦІМОШЫК

Кінакрокі

КІДНЭПІНГ... ПА-БЕЛАРУСКУ

Нацыянальнае кіно? Не, не чуў...

Нядаўна ў сталічным кінастудыі «Дом кіно» адбыўся інфармацыйны паказ мастацкага фільма «Бабу», зробленага сумесна маладой кінакампаніяй «New Wave Production» (утворана ў 2010 годзе) і нацыянальнай кінастудыі «Беларусьфільм» (тэхнічныя паслугі). Зала была запоўненая менш чым на палову, ды і папярэдняя рэклама фільма я асабіста нідзе не бачыла. Прысутнасць у цітрах назвы беларускай кінастудыі і прозвішчаў вядомых беларускіх акцёраў (Тамара Міронава, Аляксандр Кашпераў, Андрэй Душчакі, Ігар Дзянісаў) наводзіла на думку, што фільм мусяць «цягнуць» ледзь не на нацыянальны...

«Бабу» стылістычна больш падобны да тэлесерыяла, які чамусьці вырашылі зманціраваць у поўнаметражны фільм. А паколькі поўнаметражнае кіно (тым больш калі яго не з'яўляецца галівудскім блакбастарам) сёння прадаць нашмат цяжэй, чым шматсерыйны фільм для тэлебачання, то не здзіўлюся, што недзе існуе і тэлеверсія фільма «Бабу».

Але насамрэч не толькі серыяльная эстэтыка падаецца дзіўнай у новым поўнаметражным беларускім фільме. Самае першае, што кінулася ў вочы яшчэ на стадыі пачатковых цітраў, гэта адсутнасць прозвішча рэжысёра. Не знайшося яго і ў цітрах фінальных. Але тым часам вядома, што «Бабу» — гэта не абы-які кінапраект. Сёлета кінакампанія «New Wave Production» увайшла ў спіс пераможцаў адкрытага рэспубліканскага конкурсу кінапраектаў Міністэрства культуры, у тым ліку і з фільмам «Бабу». А гэтым летам пачаліся здымкі яшчэ аднаго праекта кінакампаніі, які перамог у конкурсе — фільм для дзяцей і юнацтва «Незвычайны прыгоды Арбузікі і Бебешкі».

Такім чынам, «Бабу» — не толькі фільм, які перамог у конкурсе, але яшчэ і фільм, над якім разам працавалі прыватная і дзяржаўная кінавытворчыя арганізацыі. Аднаведна, моднае словазлучэнне «сумесная кінавытворчасць» для яго таксама падыходзіць. Якім дакладна чынам сумесная кінавытворчасць тычыцца стужкі «Бабу», распавядае генеральны дырэктар Нацыянальнай кінастудыі «Беларусьфільм» Алег СІЛЬВАНОВІЧ:

— Для нас праца над фільмам «Бабу» сталася цікавым вопытам супрацоўніцтва з прыватнымі беларускімі партнёрамі. За межамі партнёраў звычайна ўзгадняюць усё, да апошняй кропкі ў фінальных цітрах. У працы з беларускімі партнёрамі, які правіла, больш неспадзяванак. Да таго ж кінастудыя «Беларусьфільм» увайшла ў гэты праект выключна тэхнічнымі паслугамі — каб праект наогул адбыўся — без кантролю крэатыўнага складніка і якасці.



Са здымкаў фільма «Бабу» (2013).

І вось тут усё становіцца зразумела. Але не зусім. Як толькі мы бачым у цітрах назву беларускай кінастудыі, нам адразу здаецца, што гэта мусяць быць нейкі вялікі кінапраект. Мы адразу летуценна ўздыхаем, узгадаючы былою веліч нацыянальнай кінастудыі, і наогул адразу марым пра перамогі на прэстыжных кінафестывалях, якія некалі ж павінны прыйсці да «чыста беларускага» фільма. Але тут пачынаеш глядзець «Бабу»... Рамантычны флёр рассвейваецца, краявіды Азербайджана чамусьці выглядаюць болы прывабна, чым краявіды беларускай сталіцы і беларускай жа глыбіні. Так, так «Бабу» здымалі не толькі ў Беларусі, але і ў Азербайджане. Што, зрэшты, цалкам абумоўлена сюжэтам карціны, сцэнарый для якой напісала Алена Калінова і які істотна змяняўся падчас працы над фільмам... Магчыма, з Азербайджанам стваральнікі звязалі нейкую магчымасць праекта фільма не толькі ў Беларусі.

— Мы сёння вядзем перамоў з азербайджанскай, турэцкай і расійскай кампаніямі адносна праекта «Бабу» на тэрыторыях гэтых краін. Не ўсе расійскія і азербайджанскія кінастудыі маюць лічбавыя тэхналогіі, некаторыя дэманструюць фільмы толькі з плёнкі. Таму мы нават зноўке эдзілі ў Літву на сертыфікаваную долбу-студыю для апрацоўкі гуку, каб можна было потым «перагнаць» фільм на плёнкі, — распавядае дырэктар кінакампаніі «New Wave Production» Аляксандр ЛЕВЯНЧУК. — А літаральна днімі, дарчы, мы «эдзілі» гэты фільм Міністэрству культуры ў кінастудыі «Беларусь». На паказе быў сам міністр Барыс Святлоў, што нас вельмі парадавала.

Пра што, уласна кажучы, фільм? Сям'я буйнога азербайджанскага бізнесмена становіцца ахвярай кіднэпінгу: іх маленькую дачку Лэйлу скралі. Шляхам розных драматычных маніпуляцый дзяўчынка апынаецца ў бабы Паліны (Тамара Міронава). Лэйла наогул не размаўляе па-руску і нават «бабушка Паліна» гучыць для яе надта мудрагеліста. Дзіця называе геранію Міронавай проста па складах — Бабу. І пакуль баба Паліна шые дзіцячыне сарафанчы ды возіць у аддзяленне міліцыі, «найвышэйшыя азербайджанскія сілы» высочаваюць спачатку зладзеюў, а потым і бабу Паліну, якая, па сутнасці, уратавала дзяўчыку. Усё гэта, вядома, не без дапамогі беларускіх спецпадраздзяленняў. Эпізод, у якім на экране буйным планам відаць нашыўка «КДБ» на форме бравлага мужчыны пры выкананні абавязкаў, мне асабіста стваральнікі звязалі нейкую магчымасць праекта фільма не толькі ў Беларусі.

— Мы сёння вядзем перамоў з азербайджанскай, турэцкай і расійскай кампаніямі адносна праекта «Бабу» на тэрыторыях гэтых краін. Не ўсе расійскія і азербайджанскія кінастудыі маюць лічбавыя тэхналогіі, некаторыя дэманструюць фільмы толькі з плёнкі. Таму мы нават зноўке эдзілі ў Літву на сертыфікаваную долбу-студыю для апрацоўкі гуку, каб можна было потым «перагнаць» фільм на плёнкі, — распавядае дырэктар кінакампаніі «New Wave Production» Аляксандр ЛЕВЯНЧУК. — А літаральна днімі, дарчы, мы «эдзілі» гэты фільм Міністэрству культуры ў кінастудыі «Беларусь». На паказе быў сам міністр Барыс Святлоў, што нас вельмі парадавала.

АРГАНІЧНАСЦЬ

Адноўлены адзін

з самых вялікіх арганаў у СНД
Самых вялікіх арганаў на прасторах СССР было ўсяго два — у канцэртнай зале імя Чайкоўскага ў Маскве і ў філармоніі ў Мінску. Апошнім часам вялася рэстаўрацыя інструмента, над чым працавалі аічыныя майстры, якія перабіралі трубы. Але толькі гэтым не абыйшося.

Цяпер можна спраўды сказаць: гэта не проста вялікі інструмент, ён вялікі яшчэ і па сваіх магчымасцях. Магчымасці павялічылі падчас рэстаўрацыі інструмента, якая абышлася ў суму каля 800 мільянаў рублёў. Але яго таго каштавала: арган, падобна касмічнаму караблю, мае свой пункт кіравання. Электроніка і тэхналогіі прыйшлі нават сюды, дзякуючы клопату спецыялістаў нямецкай кампаніі, якая займалася работамі па ўдасканаленні інструмента. Новы пульт і наогул лічбавыя тэхналогіі спрашчаюць працу музыкантам. Ігар Алоўнікаў і Канстанцін Шараў прадэманстравалі гучанне аргана, які быў прадстаўлены да адкрыцця сезона ў філармоніі. Але праца над удасканаленнем інструмента будзе працягвацца і цалкам завершыцца наступным летам.

Тым не менш цыкл арганых канцэртаў паўсаў 13 верасня. Паводле слоў музыкантаў Вольгі Савіцкай, аб'явенне арганнай музыкі — адзін з любімых у публікі. Для першага канцэрта ў Вялікай зале запрасілі арганіста з Францыі Фабрыса Пітруа, які, акрамя твораў Баха, выконваў арганную музыку Францыі. Працягам 27 верасня стане канцэрт Яўгені Лісіцынай, якая шмат дзесяцігоддзў была арганісткай Домскага сабора, а цяпер канцэрт у розных краінах. Яна збіраецца іграць уласнае пералажэнне «Пораў года» Вівальды, якія былі напісаныя для скрыпкі з аркестрам. Яе праца па пералажэнні твора для аргана атрымала высокае адзнаку і спецыяльны прыз у Італіі.

Ларыса ЦІМОШЫК

Фестывалі

Каналы і крэслы хай застаюцца дома! Бываюць спектаклі, якія можна глядзець літаральна на вуліцы. А можа і далучацца, самім становіцца саўдзельнікамі дзеі. І не адной — некалькі адразу ці па чарзе. А то і адлучыць сябе ўдзельнікам вялікай тэатральной плыні. Яна павінна запаліцца пешаходную вуліцу Карла Маркса 14 і 15 верасня: тут пройдзе першы Мінскі форум вулічных тэатраў, удзельнікамі якога з'яўляюцца болыш за 3 дзясяткі тэатраў з Беларусі і замежжа.

Уся вуліца падзелена на пляцоўкі, на кожнай з якіх згодна з праграмай замацаваны пэўныя паказы. Але адпайны пункт — Міхайлаўскі сквер. Адолюе а палове на другую гадзіну дня і суботу стартуе тэатралізавае шэсць і рушыць у бок цэнтральнай пляцоўкі (на скрыжаванні Маркса і Камсамольскай).

Распавядае каардынатар пешаходнай вуліцы Карла Маркса Аксана Нікіціна, начальнік аддзела культуры адміністрацыі Ленінскага раёна Мінска: — Мы ладзім тэатралізаваанае карнавальнае шэсць, якое б стварыла свята для людзей. Удзельнікаў шэсця шмат, і гэта не толькі тэатральныя калектывы, але яшчэ і хараграфічныя, музычныя, якія на працягу ўсяго сезона выступалі на пешаходнай вуліцы. Нехта ідзе з музычным суправаджэннем, нехта пад крыкі «Брава» і апладысменты. Артысты ў шыкоўных касцюмах, на хадунках, выкарыстоўваюцца дадатковыя перасоўныя канструкцыі. Вось і пабачым, наколькі багатыя на ідэі, наколькі крэатыўныя нашы беларускія калектывы. Ды і гошці ў нас такія, што маюць багаты вопыт вулічных выступленняў. Насамрэч усе, хто ўдзельнічае ў форуме, —

УЗАЕМНАСЦЬ ДЗЕЯННЯ

У Мінску карнавал? Для пачатку — тэатралізаваанае шэсць

нашы і замежныя калектывы — аб'ездзілі палову свету, былі на падобных тэатральных фестывалях і ведаюць, які праходзіць тэатралізаваанае шэсць. Выбіраецца нешта самае яркае, цікавае. Напрыклад, беларуская «разынка» — музычная казла «Гулы». Нашы аічыныя ўдзельнікі ўзначальваюць калону.



Учаканні карнавалу...

Але ўсе ўдзельнікі — гэта людзі апантаныя, які жывуць гэтым. Ім цікава сябе паказаць і паглядзець на іншых, таю стар падчас форуму заплываваны майстар-класы. Праўда, ёсць замежныя калектывы, які прыведзці толькі на наступны дзень, калі заплывавана іх выступленне. Таму іх не пабачаць у шэсці, але ёсць нагода прыйсці на спектаклі.

— Гэта падобна на міні-карнавал... — Мы стараемся... Насамрэч вельмі вялікая колькасць калектываў хочучы сябе паказаць. Сезон мінулага года нам засведчыў тое, што пешаходная вуліца запатрабавана, а самі калектывам неабходна выйсці са сваіх закуткаў, сваіх грымлёраў, залаў на вуліцы. Іх існаванне і жыццё плаўна прывяло да гэтага фестывалю: калі яны ў нас ёсць, то чаму б не даць магчымасць ім завяць пра сябе на вялікую аўдыторыю?..

Праўда, яны існавалі даўно. І здаецца, заўсёды. Таму што былі людзі, якія карціла нешта рабіць разам, ствараць, шукаць, эксперыментаваць. Але самае галоўнае — дзельніца з іншымі і нават іх далучаць, уцягваць у творчы працэс. Сядзець і нічога не рабіць? Не, гэта не пра гэтых людзей. І яны шукалі адзін аднаго, знаходзілі, абменьваліся думкамі, гуртаваліся вакол ідэі жыцця які стваральнага працэсу. Яны шукалі магчымасць сябе паказаць — некаторыя ўдзельнікі форуму прыйшлі праз адбор, калі выступалі ў сезоне на Карла Маркса, прынамсі, так былі адабраныя да ўдзелу 3 тэатры. Яны выхадзілі «ў людзі» і да людзей, імкнуліся выцягнуць іх з кожанай уласных турбот і далучыць да працэсу стварэння, паказаць: гэта проста, трэба толькі адкрыцца, стаць саўдзельнікам, узнікну тое самае найхасціўнейшае адчуванне, што кожны чалавек — талент. Есць нават такая з'ява, як тэатр узаемадзеяння,

накіраваны менавіта на ўцягванне ў сваю дзею іншых. Напрыклад, тэатр узаемадзеяння «Мустан» — актыўны ўдзельнік не толькі гэтага фестывалю, але і наогул цылага руху аматарскіх тэатраў, які існуе ў Беларусі — значыць, ёсць у ім патрэба! Гэты рух атрымаў назву «Дзевыры» і стаў вялікім стымулам для артыстаў-аматараў у іх працы. Нарадзіўся рух «Дзевыры» ў 2010 годзе як праект двух акцёраў-аматараў са стажам: Уладзіміра Галака і Мікіты Сідарэня, якім было цесна ў рамках універсітэцкага тэатра, у якім яны адыгралі каля 5 гадоў.

— Але ж яшчэ дагэтуль быў удзел у школьных тэатрах. Калі скончыліся гады вучобы, стала сумна, дык менавіта тэатр ратаваў. Таму былі падрыхтаваны адзін невялікі спектакль для маскоўскага фестывалю студэнцкіх тэатраў, але там яго не ўдалося паказаць. А жаданне выступіць заставалася, таму і прымудлілі зрабіць нешта сваё, — тлумачыць каардынатар тэатральной руху «Дзевыры», адзін з актыўных рухальнікаў ідэі фестывалю вулічных тэатраў і адначасова яго ўдзельнік, акцёр тэатра «Мустан» Уладзімір ГАЛАК. — Потым пачаліся фестывалі аматарскіх тэатраў «Дзевыры». Першы фестываль, 2010 года, атрымаў рэзананс, была зацікаўлена прэса, гледчыя, мы вырашылі далей развіваць свой патэнцыял. У выніку усё вырасла ў рух «Дзевыры», які першапачаткова займаўся падтрымкай аматарскіх тэатраў. Потым былі праекты, згодна з якімі мы вырашылі займацца ішчэ альтэрнатыўнымі тэатрамі, якім немагчыма прылічыць ярлык «аматарскі», як, напрыклад, тэатр «Інжэст». Мы наставілі мэту інфармаваць людзей аб правядзенні нейкіх цікавых тэатральных мерапрыемстваў, знаёміць аматарскія тэатры аднаго з адным. Гэта вель-

мі цікавыя людзі, якія любяць сваю справу, ставяцца да яе не як да працы, а як да часткі сваёй сутнасці. І вось з'явілася магчымасць кожнаму, хто жадае паказаць сябе, знайсці сваё гледча, увайсці ў палеміку з кімсьці, атрымаць дадатковы ўсплэх эмоцый. Тэатр — гэта зносіны. Мы прапагандуем тэатр, у якім няма мяжы паміж артыстамі і публікай.

...Розныя тэатры бываюць. І розныя можна пабачыць у гэтыя дні проста на вуліцы. Напрыклад, праект «Крэсіва» прапануе ў нейкім сэнсе экстрэм: гімнасты на ройнскім коле, артысты на хадунках, якія таксама гараць, гімнаст на ліхтары, які гарыць... А ёсць тэатры эксперыментальныя, ёсць такія, якія рытуюць «адважатыя» перформансы, ёсць фрык-шоу і мім-шоу. Некаторыя, як «Маланка», імкунца прыцягнуць да тэмы зомбі і вампіраў. Іншыя («Т(е)=Арт») прапануюць шукаць звышчалавека ўнутры сябе. Шальмоўскі тэатр ДыГрыза вяртае ў Сярэднявечча. А чамусьці трэба абудзіць «шоаста паучуць» і запрасіць у «майстэрню Уражаннў»...

Але ўзражэнні не скачваюцца, іх кожны нясе з сабой дадому. Асабіла калі ўдзельніца паглядзець на выступленне тэатра «Інжэст» — аб'яваквым пасля спектакля не застанешся, таму што кожнае выступленне нясе гэбокую думку. Самае-самае — на фінал. У нядзельню, а 20-й гадзіне, форум завершыцца ў Міхайлаўскім скверы новым спектаклем «Інжэста» «Залаты век». Можна быць, гэта менавіта той час, у якім мы жывём? Хто ведае... Але тэатр — дзіўнае мастацтва, напоўненае загадкамі, метафарами, адчуваннямі. Чараўніцтвам. Якім гатовы дзеляцца проста так.

Ларыса ЦІМОШЫК

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОНА НА ПРАВО ЗАКЛЮЧЕНИЯ ДОГОВОРОВ АРЕНДЫ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

Государственное предприятие «Минский областной центр инвестиций и приватизации» 17 октября 2013 года проводит открытый аукцион на право заключения договоров аренды земельных участков в Минском районе
Вид аукциона: открытый (на повышение начальной цены). Предмет аукциона: право заключения договора аренды земельного участка. Аукцион проводится в порядке, установленном постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 26.03.2008 № 462.

	Лот 1	Лот 2	Лот 3	Лот 4	Лот 5	Лот 6	Лот 7	Лот 8	Лот 9	Лот 10	
1	Адрес земельного участка	Минский район, Ждановичский с/с, аг. Ратомка, ул. Зелёная	Минский район, Крутицкий с/с, д. Дубицкая Слобода	Минский район, Мануцианский п/с, г.п. Мануцицы	Минский район, Острошичко-Городокский с/с, д. Галица	Минский район, Крутицкий с/с, д. Пятенщина	Минский район, Заславский г/п, г. Заславь, ул. Пулейко	Минский район, Заславский г/п, г. Заславь, ул. Великая	Минский район, Заславский г/п, ул. Советская	Минский район, Горанский с/с, п. Венячки	Минский район, Новодорский с/с, район Д. Новодоры Стилкёво
2	Кадастровый номер	623681708601002821	623683903601000064	62365550001000303	623685202101000147	623683908101000385	623650100001004679	623650100001004680	623650100001004677	623681306101000076	62368430001000851
3	Площадь земельного участка, га	0,0217	0,0386	0,5004	0,1200	0,9738	0,0071	0,0043	0,0040	0,3047	1,5000
4	Срок аренды (лет)	30	30	30	30	30	20	20	20	30	30
5	Целевое назначение	Для установки павильона по ремонту обуви	Для размещения объекта торговли товарами народного потребления	Для строительства производственно-складских и технических сооружений для производства изделий медицинского назначения	Для строительства магазина	Для строительства кафе-ресторана	Для установки и обслуживания торгового павильона	Для установки и обслуживания торгового павильона	Для установки и обслуживания торгового павильона	Для строительства комплекса технического обслуживания	Для строительства административно-делового торгового центра
6	Инженерная инфраструктура *	электричество, газ	—	—	Электричество, водоснабжение	электричество, газ, водопровод	электричество	электричество	электричество	электричество, газ	электричество, газ
7	Условия, предусмотренные в решении Минского райисполкома об изъятии земельного участка для проведения аукциона и иные условия аукциона	—	Возмещение потерь сельскохозяйственного производства в размере 1 003 438 руб.	Возмещение потерь сельскохозяйственного производства в размере 13 511 949 руб.	Возмещение потерь сельскохозяйственного производства в размере 8 469 631 руб.	—	—	—	—	Возмещение потерь сельскохозяйственного производства в размере 25 093 400 руб.	—
8	Расходы по подготовке документации (рублей)	4 824 235	2 156 134	1 827 820	2 135 869	9 138 052	5 445 954	5 445 954	5 445 954	9 682 985	12 296 048
9	Начальная цена права заключения договора аренды (дол. США)	546	725,19	29 636,19	4 812,98	32 577,90	476,12	814,91	487,56	16 445,27	112 441,90
10	Задаток (бел. руб.)	2 179 560	646 780	26 261 040	4 261 660	28 865 880	426 000	729 000	436 000	14 722 750	112 340 000
11	Ограничения (обременения) прав на земельный участок	Водоохранная зона Заславского водохранилища вне прибрежной полосы, зона отдыха «Минское море», охранный зона ЛЭП	—	—	Контролируемая зона автомобильной дороги Н-9037	Контролируемая зона автомобильной дороги Р-23	Водоохранная зона Заславского водохранилища вне прибрежной полосы, охранный зона ЛЭП	Водоохранная зона Заславского водохранилища вне прибрежной полосы	Водоохранная зона Заславского водохранилища вне прибрежной полосы	Водоохранная зона реки Исходня вне прибрежной полосы, зона отдыха «Чаравница»	Перспективная черта г. Минска

*В разделе «инженерная инфраструктура» указаны коммуникации, к которым возможно подключение в указанном населенном пункте.

Аукцион состоится 17 октября 2013 года в 12.00 по адресу: г. Минск, ул. Чкалова, 5, каб. 324.

Приним документов, консультации по вопросам участия в аукционе и ознакомления с имеющейся документацией осуществляются по адресу: г. Минск, ул. Чкалова, 5, каб. 324, по 11 октября 2013 г. включительно в рабочие дни с 08.30 до 17.00.

Условия проведения аукциона размещены на официальном сайте организатора торгов: www.ft.by.

Контактный телефон: + 375 (17) 224-61-34

Задать переписывается не позднее 9 октября 2013 г. на расчётный счёт № 364100030223, филиал № 614 ОАО «АСБ Беларусбанк», г. Минск, ул. Карбышева, д. 13, к. 2, МФО 153001520, УНП 600068187, получатель — Минский районный исполнительный комитет (Лоты 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10); на расчётный счёт № 364162120079, филиал № 614 ОАО «АСБ Беларусбанк», г. Минск, ул. Карбышева, д. 13, к. 2, УНП 60012999, код платежа 04901, получатель — Заславский городской исполнительный комитет (Лоты 6, 7, 8).

Гуляй ды не загульвайся

БЕЛАРУСКАЯ РУЛЕТКА

Вочы. Паглядзіце ў яго вочы: яны прагнуць выйгрышу. Яны не заўважаюць, якую па ліку купюру з'ядае прыёмнік ігральнага стала...

Забарані сабе сам

Я памятаю, як год там прадстаўнікі ігральнага бізнесу збіралі журналістаў на прэс-канферэнцыю. Распавілі пра тое, што яны займаюцца такім жа бізнесам, як і астатнія...

Такіх не боруць у круп'е

Шчыра кажучы, спачатку думаў, што паспрабую яшчэ прайсці адбор на працу круп'е, каб паглядзець, хто патрэбен для працы ў казіно. Але не склалася. У адным месцы ўжо скончылі набор, у другім патрэбны былі толькі дзюжачы...



НА ПАЖАР

...У той дзень у школу спыталіся. Адзінаццацікласнік, каб атрымаць першы ў жыцці дакумент аб сярэднім адукацыі: іх бацькі дзі настаўнікі, каб парадавацца за сваіх дзяцей і вучняў. Бо выпускіны ж! Нарашце! Завуч не проста спыталася, яна... спазнялася. Таму лицэя я на пажар. Святочная чырвоная сукенка шчыльна аблягала яе стройную фігуру...



Хваробы: «Прышоў з 8 мільёнамі — пайшоў з нуля. Рулетка ўвогуле жорстка! Персанал супер. Атмасфера добрая, а вось апарачкі не даюць...»

Крок у цэмуру

Калі шчыра, то сам ісці трохі пабойваўся. Быў у мяне аднойчы вопыт гульні ў рулетку. Але так, без грошаў, на інтарэс. Далі мне поўную колькасць фішак — гуляй. Я то выйграваў, то праіграваў. У выніку праіграў усё. І сам сёбе злавіў на думцы: «Гулялі б зараз па-сапраўднаму, пайшоў бы і купіў яшчэ фішак, калі б грошы засталіся. І стаў бы адыгрываць...»



Аляксандр ПУКШАНСКІ, фота аўтара.

было — хтосьці выпіў. Жанчыны сталі гаварыць, што абдысцэца. А мужчыны закрывалі: «Ніколі ў жыцці! Чаго тады на прыроду ехаць?!» І адправілі ў краму Сцяпана.

Сцяпан не падвёў — узяў усё, што трэба: пляшак пяць гарэліцы і адну бутлю віна. Здаецца, вінаграднага. І не зусім сухога.

Пад вечар мы ўбачылі сапраўднае лес, без колік ялін. Падрулілі ўшчыльную, але ніводнага дуба не знайшлі, таму ўладкаваліся пад бярозай.

Праз гадзіну высветлілася, што гэта асіна. Наш ветэран Мітрафанавіч прапанаваў неадкладна змяніць месца: у гэтым макраці, маўляў, шмат камароў і іншых казьяк, а трава асаква вельмі рэжа вушы. Аднак большасць заявіла, што камароў хутка разгоніць дош, што ім і тут не мулка і не колка. А таму, каму рожа вушы, параілі не дужа круціць галавой.

Пасля нядоўгай перапалкі зноў выпілі. Закусілі. Усім да смаку прыйшліся салёныя рыжыкі, якія прыгатавала маладая судзья працоўніка Лена. За яе выпівалі тройчы. А вось за хлопца яе — ні разу, бо ён сваім прыёмнікам хацеў кароткія хвалі з Парыжа і антаніяй ледзь не выкаляў вока бухгалтару. Той пакрыўдзіўся, пайшоў у балота і пакаляў галаву ў мох.

Тыя, у яго галавы былі наверху, на ўзгорку выпадкова заўважылі дуб. Два чалавекі папалі на яго шукаць жалуды. А дзін неўзабаве чмякнуўшы і нешта сабе пашкодзіў, але спачуваць яму сілы не было. Тым больш што ён і не плакаў — кўльгаючы, хадаўі вакол аўтобуса...

Жанчыны завялі размовы пра справы і абновы, папракалі мужоў, казалі, якія яны гады. У сваю чаргу мужчыны сцвярджалі, што ўсе жанчыны — змеі. Загяджкі аддзела маркетынгу доўга перакоўваў, што словы «гады» і «змеі» маюць аднолькавы сэнс. Але яму ніхто не паверыў. Тэдэ ён пакрыўдзіўся і пайшоў у ледзь — шукаць салаўяў...

Увогуле ўсё было добра, пакуль нехта не распаліў агонь побач з заднім колам аўтобуса. Шэфёр раззлаваўся, пачаў крычаць і пагражаць неадкладнам ад'ездам. Заўвё рухавік і доўга бібікаў... Усе, хто мог яшчэ хадаць, падцягнуліся да машыны. Паехалі. З паўдарогі вярнуліся і забралі астатніх.

Па дарозе ад няма чаго рабіць наш бухгалтар па зорках вызначыў, што раніцою мы паехалі не на поўдзень, а ў супрацьлеглы бок. А вось цяпер, паведаміў ён, курс вельмі правільны. Толькі гэта ўжо пра бутэльку віна... Маўляў, калі яе вып'еш — не баліць галава, «а боліт у того, хто не п'ёт нічога».

Дарэчы

Амаль 10 тысяч азартных гульцоў «завязаліся»

На тэрыторыі нашай краіны дзейнічае 477 ігральных устаноў, у тым ліку 31 казіно, 275 залаў гульнёвых аўтаматаў і 171 букмекерская кантора. Такую інфармацыю, па стане на пачатак ліпеня, далі рэдакцыі ў прэс-цэнтры падатковай галіны.

— Ці добрую «капейку» атрымлівае бюджэт краіны ад гэтых устаноў? — За першае паўгоддзе сёлета фактычнае паступленне падатку на ігральны бізнес склала 165,1 млрд рублёў.

— Падаткі заўсёды плаціцца сваёчасова? — Для суб'ектаў ігральнага бізнесу прадугледжана даволі сур'ёзная адказнасць за няўплату ці няпоўную аплату падатку.

— Ці выяўляюцца вашыя кантрольныя структурымі незаконныя схемы ігральнага бізнесу, напрыклад, «шорыя» гульнёвыя аўтаматы ці нешта іншае? — У нашай краіне ўжо не першы год дзейнічае рэзорт падобнага абсталявання. Гэтае абсталяванне цяпер можа выкарыстоўвацца толькі пасля яго ўключэння ў такі дзяржаўны рэестр.

— Ці праважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

— Ці пераважна займаецца ігральнай справай? Існуюць чуткі, што фінансаванне падобных структур мае «мааскую» прыліску... — У нас не існуе нейкіх спецыяльных абмежаванняў у той часцы, хто можа займацца гэтым бізнесам.

ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ

объекта «Многоквартирные жилые дома в микрорайоне «Каменная горка-2» со встроенно-пристроенными помещениями в границах ул. Проектируемой № 6 и ул. Колесникова».

Жилое дом № 43 по генплану ДОЛЕВОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО НА КОММЕРЧЕСКОЙ ОСНОВЕ

ИНФОРМАЦИЯ О ЗАСТРОЙЩИКЕ: Общество с ограниченной ответственностью «ИНТЕХНО-СТРОЙ», зарегистрированное решением Мингорисполкома от 17 июля 2003 года № 1193 в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 100980743, находящееся по адресу: город Минск, Старовиленикий тракт, дом 10, помещене 5Н (свидетельство о государственной регистрации № 0092106, выдано Мингорисполкомом 28.07.2003). Режим работы: с 09.00 до 17.30. Обеденный перерыв: с 13.00 до 13.30. Выходные дни: суббота и воскресенье.

Застройщик принимал участие в строительстве объектов: «Строительство многоквартирного жилого дома по ул. Ауэзова, 8» (сроки строительства 15.07.2011-10.01.2013) и «Многоквартирные жилые дома в микрорайоне «Каменная Горка-5» со встроенно-пристроенными помещениями по ул. Проектируемой № 3 (объект № 40 по генплану). Жилые дома № 40А, 40Б по генплану» (15.07.2011-29.12.2012).

Цели проекта строительства: строительство многоквартирного жилого дома. Сведения об этапах и о сроках реализации проекта: этапы отсутствуют; сроки реализации: 10.06.2013-31.07.2014. Результаты государственной экспертизы проектной документации: экспертное заключение ДРУП «Гостройэкспертиза по г. Минску» от 30.11.2012 № 831-60/12 и 15.05.2013 № 168-60/13. Сведения о месте нахождения строящегося многоквартирного жилого дома и его характеристики: 4-подъездный 10-этажный 159-квартирный жилой дом серии М464-У1 находится в границах участка Проектируемой № 6 и ул. Колесникова в микрорайоне «Каменная горка-2» в г. Минске. Остекление лоджий: да. Технический этаж: да. Лифт: четыре. Помещение для хранения автомобилей и мотоциклов: нет. Помещение для размещения штатных работников товарищества собственников: да. Сведения о ценах на объекты долевого строительства (на дату опубликования проектной декларации) и их количестве, предлагаемых для заключения договоров в данном многоквартирном жилом доме:

Table with 6 columns: тип квартир, площадь по СМБ (к.к.в.), стоимость 1 кв.м., цена объекта долевого строительства, белорусских рублей, количество квартир, № квартир. Rows include 1-к1, 2-к1, 3-к1, 3-к2, 3-к1*, 3-к2.

ИТОГО для заключения договоров долевого строительства предлагаются 32 квартиры



Нататнік Яго жонкі

Святлана ДЗЯНІСАВА,
галуўны рэдактар часопіса «Маладосць»

ЯНЫ ДУМАЮЦЬ, ШТО МЫ ДУМАЕМ

— Калі б я меў магчымасць чытаць твае думкі, то жылося б мне значна лягчэй, — выдаў Ён у адзін з нядаўніх, яшчэ календарна летніх, але ўжо добра парэпаных кроскімі восені вечароў. Накрапавала, але наш традыцыйны шпайцёр працягваўся па звыклым маршруце. Што дакладна «падзвігла» Яго на такое пытанне — загадка, але разгадваць я мусіла не тое каб маланкава, але імгненна. Мне так, прынамсі, здалося.

— Нічога сабе! Ды і чытаць — гэта амаль тое ж самае, што прадзірацца скрозь пропусы доктара твайго цешчы. Ды значна горш!

Яскава ўявіла, як яго асначаны новай опцыяй мозг робіць спробу за спробай, каб перахапіць хаця б адну, няхай нават самую ёмістую, самую ўчэпістую ў сваім прадвызначэнні думку. Але нейронныя сувязі з іх спасціжэннем — гэта не рыбная лоўля і нават не псіхааналіз.

— Чалавек не мысліць словамі. Мне так здаецца. Ну, хочаш прыклад? Памятаеш, як я сказала табе пра сваё жаданне набыць вясельную «хатку» нашай губцы для мыцця посуду? Дык вось, калі б ты, як сам кажаш, «чытаў» мае думкі, то знайшоў бы ў маёй галаве выяву найвыбітнішага з гармідаў, створага — ты толькі ўяві! — нагрывашчаннем брудных талерак, кубкаў, лыжак, чарпакоў і відэльцаў. А пасярэдзіне ты ўбачыў бы... смаўжа. Чырванага.

Я не адразу сказала Яму, што ў таго смаўжа меліся пукатыя сінія вочы. Але што зробіш, калі менавіта так выглядае бачаная мною нядаўна керамічная падстаўка пад губку для посуду. Менавіта яна, падстаўка, на маю думку, ёсць тое адзінае, чаго не стае нашай кухні. Яна чамусьці мне імпанавала. Пра тое, што перад стосам талерак мітусіліся б, лезучы ў вочы, рукапісы часопіса «Маладосць», я, канешне ж, не змаўчала.

— ... і жонцы з іх літаральна кішэй бы думкамі свайго аўтара. Уяўляеш? І праз іх табе таксама давалося б прадзірацца! А дзе гарантыя, што тыя думкі ты не прыняў бы за чарговы мае? А як бы ты, цікава, «прачытаў» вобраз бландзінікі, застылай у позе... сінэй зоркі?

Вось што б Ён тут увогуле зразумеў? Што думкі пра посуд і смаўжыца, даганяючы адна адну, праціснуліся ў свядомасць гэтай бландзінікі акурат паміж занепакоенасцю зместам нумара часопіса, у якім яна працуе, і жаданнем пазычыць трохкаці энергіі ў неба? Добра, калі так.

Ён маўчаў — працягла і шматзначна. Затое я амаль дакладна ведала, пра што было ў той час Яго маўчанне. Выкарыстанне позы сінэй зоркі дае яшчэ і такія магчымасці...

А ўвогуле, гэта пра тое, што я ніколі не разумела сэнсу ў існаванні міелафона (прылады для чытання думак), няхай сабе і ў якасці предмета фантастычнага прызначэння. Бо сцвярджаць, што чалавек думае словамі, — гэта, на мой розум, тое самае, што апантана даказваць: бачыць ён, маўляў, вачамі, а чую — вушамі. Бязглуздыца, наў, тэатр абсурду. «Яны думаюць, што мы думаем, што мы на самой справе так думаем, а мы ж толькі думаем, што мы так думаем», як казаў Спанч Боб.

Ну, так. Калі я хачу кавы, я, вядома, думаю пра каву, але я ж не думаю літаральна: «Я хачу кавы». Ну, або не заўсёды так думаю. Далёка не заўсёды. Часцей я ўвогуле не думаю. Я проста хачу. Хаця б таму, што ў галаве бландзінікі, якая хоча кавы, няма ніякіх літар, слоў і сказаў, а ёсць — кавярына, кубак, пах вяршкоў і смак пірожных. Вяршыкі — ірландскія, з карамелькай і віскі, пірожныя — таксама не без.

— Ты толькі адані гэта, — падлашчаюся я ружовай коткай. — Я падношу табе свае думкі на сподкач з блакітнай стужкай — ачышчаныя ад шапалініна хістанняў, змаганняў і мрояў, — апошнее прамаўляю ўжо тонам жанчыны, упэўненай у сваёй выключнай класіфікацыі. — Уласна кажучы, такімі, якімі яны маглі б быць, калі б на самой справе існаваў такі жаданы табою міелафон. Калі б быў сэнс у яго існаванні.

У адказ на Яго маўчанне мне раптам прыходзіць у галаву, што калі міелафон калі-небудзь вынайдуць, то працаваць ён будзе як рэтранслятар ідэй — выдаючы не «тэксты» і падсвядомасці, а... карцінкі... І тое, пра што я думаю, Ён будзе на свае вочы бачыць? А няхай...

Матуліны занатоўкі

Добра памятаю, як, пакідаючы радзіўно, урачыста абвясціла мужу: «Здаецца, я вяртаюся з фронту». Але ўжо праз колькі дзён ніяк не магла загадаць, што менавіта прымусіла мяне так сказаць. Вядома, там былі пэўныя нязручнасці. Скажам, іншы радзіўны дом акурат у той час, як маё дзіця наважылася з'явіцца на свет, зачынілі «на мыйку», і локж мне змаглі прапанаваць толькі ў калідоры. У дадатак напружэданні ва ўсім будынку адключылі гарачую ваду — у нас жа гэта самая дакладная прыкмета таго, што надыйшоў лета... Але ці варта зважаць на такую драбязу? Здаецца, праду кажуць: родавыя выправажаныя жаночыя паміць сцірае хутчэй за любога гіпатэтызера.

...Спаткачы я пачула незадаволены крык свайго дзіцяці, а праз секундну тосць з медыцынскай брыгады зазначыць: «Нуль гадзін, нуль хвілін». Дату нараджэння сына мне прапанавалі вызначыць самай, бо ўчора толькі што мінула, а заўтра яшчэ не наста-

ла. Я доўга не вагалася: акурат заўтра мая аднакласніца, тая, што ўзяла дзяўчынку з дзіцячага дома, збіралася святаваць дзень нараджэння свайго, цяпер ужо роднай, дачкі. Я і падумала: хачу, каб маё дзіця было такім жа ўсмешлівым, як яе малая... І калі назэўтра мне прынеслі самы каштоўны скрутак у свеце, першым, што я ўбачыла, была сонная ўсмешка маёй малацы, майго сына...

Я яшчэ не ведаю, якія выправажаныя надарыца перажыць нам удаваі. Але міжволі адзначаю, што жыццё ў мяне цяпер будзе дакладна вельмі доўгае — наперадзе ж яшчэ столькі цікавага, нязведанага. Вось дзіва: нейкі год таму мне здавалася, што сакрэтаў пра гэты свет для мяне амаль не засталася...

Зрэшты, тут светнага медыцыны не стала б са мною спрачната. Напрыклад, амерыканскія вучоныя сцвярджаюць, што для жанчын, якія адважыліся нарадзіць дзіця ў 40 гадоў і пазней, прырода падрыхтавала каштоўны бонус: амаль усе яны маюць шанцы адсвяткаваць сваё 90-годдзе. Англійскія ж навукоўцы не так даўно абвясцілі вынікі

аднаго вельмі цікавага даследавання, згодна з якім пазнія дзеці даюць сваім маці цалкам 100-працэнтную гарантыю гэтага. Ва ўсякім разе, архівы арыстакратычных сем'яў Англіі за 1200 гадоў, дзе з англійскай дакладнасцю зафіксаваныя не толькі даты нараджэння і смерці шматлікіх лэдзі і сэраў, але і ўзрост іх маці, сведчаць, што пазнія роды быццам абуджаюць нейкі «ген доўгажыцарства». Дарчы, беларускія жанчыны, якія дажылі да 100 і болей гадоў (і, між іншым, не раз прызнаваліся самімі старымі жыхаркамі планеты), усе без выключэння сваіх малодшых нараджалі ў далёка «паслябэбэаўсім» узросце.

Усю гэтую інфармацыю я знайшла і зберагла на камп'ютары асобным файлам яшчэ тады, калі бегала па крамах, рытухуючыся да ідэальна будучыні ў ідэальных дэкарацыях. Падбірала калісю пад колер шпалераў — а як інакш, нужэ тая калісяка будзе стаць у кватэры і ўтвараць дысананс з маёй дызайнерскай мэблёркай? Шукала найлепшыя бутэлькі для штучнага кормлення — само сабой, я ж праз тры месяцы збіралася вяртацца да працы, баючыся згубіць сябе сярод

пляюшак і дзіцячых капрызаў. Прыдзірліва стварала свайму будучаму нашчадку такі першы гардероб, які найлепшым чынам адпавядаў бы майму ўласнаму — мы ж будзем разам выходзіць на людзі, ці не так? З гэтай нагоды, памятаю, аднойчы нават заўважыла бяздзетнай сяброўцы: «Дзіця — гэта акумулятар! І яно мусіць быць прыгожым».

Жанчыны, даруіце мне гэтыя словы, але ж я вельмі доўга жыла для сябе. І вельмі цяньма ўяўляла, да якой ступені можа змяніцца звыклы лад жыцця і ўвесь светапогляд адна маленькай істота. Як той казаў, я проста была «па-за тэмай». Толькі цяпер, здаецца, пачала нешта разумець пра гэта жыццё. І нарэшце стала ўсведамляць, што мела на ўвазе Маргарыта Церахава, распавядаючы ў інтэрв'ю пра свайго позняга сына: «Жанчыны, каб выжыць, трэба нарадзіць». Калісьці гэтыя словы выклікалі шчырае абурэнне ў нас з сяброўкай — хіба мала ў жыцці сучаснай жанчыны цікавых заняткаў, акрамя выхавання дзіцяці?

Тая сяброўка, дарчы, першая забылася на дарогу да майго дома, як толькі я пераста-



СПАКОЙНА! ГЭТА — ПРАВАКАЦЫЯ

Ганна — жанчына вельмі прыгожая. І як кожная сапраўдная прыгожая, яна ніколі не чула «не» ад сваіх кавалераў. Замуж выйшла рана і хутка. Але шлюб доўга не працягнуўся — першы муж трапіў у аўтакатастрофу і загінуў. Яна пагаравала з паўгода. Новы кандыдат на ролю мужа таксама знайшоўся вельмі хутка. Разам Ганна і Мікалай больш за дзесяць гадоў. Былі...

Гісторыя Ганны не адзіная. Але не будзем пра сумае... Тым больш што ёсць сярэд маіх знаёмых і камічныя выпадкі, калі жанчыны спрабавалі справакаваць мужчын на адно, а атрымалі зусім іншае. Напрыклад, Іна, якая аднойчы пасварылася з каханым, патэлефанавала яму з пагарзонамі, што скончыць жыццё самагубствам (безумоўна, зусім не збіраючыся гэта зрабіць). Узрушаны мужчына адразу кінуў усё і прыехаў да Іны, але яна дзверы не адчыніла. Тады ён, не на жарт спалохаўшыся, выклікаў прадстаўніку МНС і «хуткую дапамогу». І пасрод ночы Іна вымушана была высвятляць адносіны з прадстаўнікамі гэтых дзвюх служб...

Капрызы яшчэ адной знаёмай — Варвары — таксама скончыліся для яе выклікам «хуткай». Яна запатрабавала ад каханага тэрмінова вярнуцца з камандзіроўкі (мужчына знаходзіўся ў іншым горадзе), клятвенна паабяцаўшы «памерці ад суму». Улічваючы, што гэта была ўжо не першая спроба Варвары чаго-небудзь дамагчыся пры дапамозе правакацыі, каханы вырашыў яе правучыць. Яму, дарчы, удалося дасягнуць мэты: пасля выкліку «хуткай дапамогі» Варвара перастала шантажыраваць мужа 3-га розных дробязяў.

Амаль анэдатычныя выглядаюць спробы многіх прыгожых правакаваць несабодных мужчын, а дакладней, іх жонак ці пастаянных сябровак на скасаванне шлюбу (адносіны). Ча-

го толькі жанчыны не «выкідаюць» у надзеі, што каханы, нарэшце, падаць на развод альбо яго жонка не вытрымае і зьбірае яго рэчы! То спіну кіпцоркамі «пазначыць», то прадметы свайго інтымнага жаночага гардероба па жонках кватэры, дзе каханы жыве разам з жонкай, распісваюць. А адна ўзяла ды і напісала на спіне каханак, калі той спаў: «Ён здраджае табе са мной! Жонка, ты — спляная дурніца!». Зразумела, што пасля гэтага мужчына заставаўся жанатым ужо нядоўга...

Але, як удалося высветліць не толькі прадстаўніцы прыгожай часткі чалавечтва правакуюць мужчын, каб дасягнуць сваіх мэтай, але і прадстаўнікі моцнай паловы не грэбуюць правакацыяй. Робяць мужчыны гэта звычайна, каб спакусіць якую-небудзь прыгажуню. Ды толькі жанчыны, у адноўненне ад прадстаўніку моцнай паловы, вельмі хутка разумеюць, што на самой справе неабходна мужчынам. І рэагуюць на такія паводзіны вельмі жорстка. Напрыклад, знаёмая Аксана прызналася, што спробы мужчын справакаваць яе на што-небудзь вельмі раздражняюць. «Аднойчы, — расказвае дзяўчына, — мяне паспрабаваў «зняць» адзін, каб потым пахваліцца сваёй перамогай перад сябрамі. Але я адразу яго «раскусіла»: падурыла галаву, паздэкавалася і хутка кінула»...

Алена КАВАЛЁВА

БЭЖАВЫ, КРЭМАВЫ, АРАНЖАВЫ...

Які дызайн пазногцяў у трэндзе гэтай восенню

У дызайне пазногцяў сезонная тэматыка застаецца адной з самых запатрабаваных. У кожнай пары года свае колеры і адценні, і яны знаходзяць самую розную стылістычную трактоўку.

Нескладана здагадацца, што восенскі дызайн пазногцяў вызначаецца асабліва цэльнымі, бо ў ім пераважае жоўта-карычневая каларавая палітра. Гэта і з'яўляецца яго асноўным адрозненнем.

Бэжавы, крэмавы, кававы, залацісты, аранжавы, пурпуровы, бардовы, шакаладны, аліўкавы, лімонны, хакі, гарчычны — вось тыя колеры, з якімі ў жанчын, які правіла, асацыюецца восенскі манікюр.

Такія колеры прывабліваюць яшчэ і тым, што выдатна камбінуюцца адзін з адным, хоць дызайн можа быць і маняхромным — з адным «ключавым» адценнем.

Самая папулярная тэма ў пазногцевым дызайне восенскай пары — апалае лісце: жоўтыя, рудыя, чырванававатыя, залацістыя. Асабліва прыгожымі атрымліваюцца намалюваныя ў тэхніцы кітайскага або акварэльнага роспісу, хоць і проста намалюваныя лісточкі таксама выглядаюць сімпатчна. На кароткіх пазногціках прывабава будучь глядзецца адзін ці два лісточкі. Таксама можа быць выканана абстрактная прамалювальная ў каларовай гаме восенскай лісцяў.

Восень — гэта тры месяцы, і карцінкі з лісцікамі прыкліпаць сезонны трэнд аўтаў аднойчы могуць проста надакучыць. Ці ёсць магчымасць намалюваць нешта не менш яркае і сезоннае, але не на тэму лістападу? У восенскім дызайне пазногцяў могуць прысутнічаць і кветкі. «Вырошчваюць» у гэты час бэз ці ландышы несур'ёзна, але калі вы зробіце малюнак з астраў альбо вярціняй, трапіце ў самую кропку. Натуральна на невялікіх кіпціках можа быць адна або дзве нескладаныя кветкі, а на пазногціках даўжэйшых можна «выгадаваць» шыкоўныя букеты.

Вы лічыце, што кветкі на пазногціках — гэта банальна і старомодна? Тады да вашых паслуг іншыя сюжэты. Восень, як вядома, сезон багачы, так што нацюрморты з садавіной і агароднінай таксама падыходзяць. Вядома, такія матывы больш пасуюць маладым дзяўчатам, чым дамам. Што тычыцца жанчын, то яны могуць цешыцца восенскім настроем, спалучаючы класічныя прыёмы афармлення пазногцяў і незвычайныя колеры. Напрыклад, можна зрабіць класічны французскі манікюр, камбінуючы чорны лак з залацістым, аранжавым з карычневым. Усё ў вашых руках.

Наташа КАРАЛЁВА.

Выключна жаночае

«ШОПІНГАВАЯ» ХВАРОБА... ЛЕЧЫЦЬ АД ДЭПРЭСІЙ

Як пажартаваў адзін са знаёмых мужчын, каб у жанчыны было жаданне прыходзіць на працу, неабходна, каб у яе гардэробе пастаянна з'яўляліся новыя рэчы. А я між тым вырашыла даведацца, колькі траціць жанчыны на шопінг, як ён паліявае настроі і чаму іншым разам атручвае мужчынам жыццё.

Прызнаюся шчыра: усе мае знаёмыя і сяброўкі — заўзятыя шопаманкі, таму амаль заўсёды нашы сустрэчы гаканчваюцца «паходам» у бліжэйшую краму. Пры гэтым зусім неабавязкова, каб мы выходзілі адтуль з новымі пакупкамі. А вось з добрым настроем — заўжды!

Чым жа дапамагае шопінг? Па-першае, ён дазваляе прымераць рэчы і абмеркаваць іх якасці з сяброўкамі, а разам з гэтым і апошня навіны з жыцця агульных знаёмых і краіны ў цэлым. А гэта заўсёды атрымліваецца заўзятая! Нездарма шопінг лічыцца ўніверсальным сродкам зняцця стрэсу (лепшым, дарчы, за любяць лекі) у выпадках, калі вы пасварыліся з начальнікам, развіталіся з більям каханым ці вымушаны шукаць новую працу.

Па-другое, ён, як высветлілася, вельмі карысны і ў многіх іншых адносінах.

Амерыканскія псіхологі, напрыклад, вырашылі правесці даследаванне сярод жанчын розных узростаў і папрасілі іх падрабязна запісаць усё, што датычыцца выдаткаў: колькі разоў за пэўны прамежак часу яны наведваліся ў краму, колькі пакінулі там грошай... У выніку прыйшлі да наступных высноў:

1. Жанчыны, якія наведваліся ў крамы і заходзілі там не менш за 17 гадзін на тыдзень, пакідаючы па 200 долараў за адно наведванне, былі больш здаровымі і мелі лепшыя фігуры, чым тыя, якія заходзілі ў крамы радзей ці менш там трацілі грошай.

2. У жанчын, якія часта наведваліся ў крамы, было менш зморшчын і яны выглядалі маладзейшымі.

3. Значная большасць аматараў шопінгу, прычым у любым узросце, былі больш упэўненымі ў сабе і амаль не пакутавалі ад дэпрэсіі.

Як высветлілася, жанчыны, якія куплялі сабе не бытавыя прылады, а адзенне, адчувалі сябе яшчэ лепш! Чым больш адзення прадстаўніцы прыгожай паловы набывалі, тым больш умяцоўвалася іх самапавага.

Зразумела, што не ўсе жыхаркі нашай краіны маюць магчымасць наведвацца ў крамы так часта, як робіць гэта амерыканкі. Але, тым не менш, псіхологі ўсё ж раяць і беларускам цешыць сябе рознапамаду. Напрыклад, хачя б раз на месяц. Пры гэтым неабходна абавязкова купляць нешта «чыста жаночае»: калі не сукенку альбо шалік, дык хоць памаду для вуснаў ці лак для пазногцяў.

Але калі для нас, жанчын, шопінг — гэта радасць, то для спадарожнікаў-мужчын — сур'ёзная пакуты. Думам, кожная з нас неаднойчы становілася выкладковым сведкам спрэчкі паміж мужчынам і жанчынай дзе-небудзь у гандлё-

вай зале. З-за празмернага захаплення жанчын шопінгам нават распадкава сем'я. Напрыклад, адна са знаёмых мне расказвала, што яе сяброўка так любіла набываць новыя рэчы і траціла на гэта столькі часу і грошай, што муж не вытрымаў і ўцёк ад яе. Пры развітанні патлумачыў, што яму надакучыла жыць у кватэры, якую жонка ператварыла ў філіял сталічнага супермаркета.

Што рабіць, калі любіць да шопінгу перарасла для вас у сур'ёзную праблему? Ёсць выйсце і з гэтай сітуацыі. Тыя ж псіхологі, напрыклад, раяць не браць з сабой буйную суму грошай. Прадза, з пластыкавымі карткамі складанай. Калі не давярэце сабе, дык лепш адразу здымаць з пластыкавай карткі большасць грошай і пакідаць іх дома, а на ёй — толькі тую суму, якая дазволіць вам парадаваць сябе чым-небудзь прыемным, і не наеціць пры гэтым сур'ёзна удар па сямейным бюджэце.

І, безумоўна, трэба мець на ўвазе, што ў вялікім супермаркце ці гандлёвым цэнтры значна больш шанцаў траціць звыш запланаванага, чым у невялікай краме. Калі вы ведаеце за сабой такую слабасць, то лепш наведвацца па адзенне і прадукты ў невялікія гандлёвыя пункты.

Можна таксама пераключыць функцыю па закупцы ўсяго неабходнага для сям'і на мужа ці пацяць адкладваць грошы на які-небудзь вялікі праект: напрыклад, на набыццё дачы ці новае аўто. А таксама папрасіць сваякоў заўсёды хадзіць у крамы разам з вамі і стрымліваць вас ад празмернага расходування грошай.

Калі ж вы лічыце, што разумна падыходзіць да «шопінгавага пытання», але муж з вамі ўсё роўна не згодны, нагадайце яму, што беларускі насамрэч не так шмат выдаткоўвае на шопінг — не больш за 10 працэнтаў ад сямейнага бюджэту. Гэты факт, мяркуюем, здолее ўсцешыць вашу «другую палову».

НАШЫ ПАРАДЫ

Лілія АХРЭМЧЫК, псіхолог:

«УЗДЗЕЙНІЧАЙЦЕ НЕПРЫКМЕТНА!»

— Выбрыкі, правакацыі, маніпуляцыя — дастаткова эфектыўная мадэль паводзін, якой жанчыны карыстаюцца ўжо не адно стагоддзе. Аднак неабходна ўлічваць, што на адных мужчын дзейнічаюць толькі вельмі ненаязлівыя маніпуляцыі, а іншыя наогул не ўспрымаюць жаночыя выбрыкаў. «Нічога дрэннага не зрабіў, а ў яе — істэрыка», — думае мужчына і вырашае, што жанчына проста неадэкватная. Увогуле, чым больш разумны і чулы мужчына, чым больш жанчына зацікаўлена ў працяглых з ім адносінах, тым больш непрыкметнай павінна быць спроба паўдзейнічаць на яго.

Вельмі шмат залежыць і ад мэты, якую жанчына сабе пры гэтым ставіць. Калі яна проста хоча прыемна правесці з мужчынам час, то правакаваць можна да поўнай перамогі — гэта значыць да сексу з ім. Калі мэта — прыцягнуць увагу мужчыны на доўга і усур'ёз, затрымаць яго, то неабходна зрабіць нешта адметнае і толькі потым пачынаць «іграць» на іншых струнах яго душы. Для чаго неабходна менш гаварыць самай, а больш — слухаць яго. Гэта дазволіць выведзець, чым ён жыве, што для яго з'яўляецца значным, чым ён цікавіцца ў жыцці. Такая стратэгія дазволіць жанчыне выглядаць у яго вачах разумнай, а час, на яе патрачаны, ён не палічыць дарэмным. Але ёсць з гэтага і выключэнні: некаторым мужчынам больш падабаецца менавіта гульня, якая для яго больш значыць, чым непасрэдна адносіны. У гэтым выпадку гульня з боку жанчыны будзе толькі яшчэ больш распаліць мужчыну. Калі ёй таксама гэта падабаецца, то яны знайшлі адзін аднаго.

У пастаянных жа адносінах неабходна памятаць, што правакаваць мужчыну можна толькі да таго часу, пакуль яму гэта падабаецца і ён атрымлівае задавальненне. Але і тут неабходна ведаць мяжу, за якую нельга пераходзіць, бо гульня жанчыны хутка пачне раздражняць мужчыну, дзейнічаць яму на нервы. А ў гэтым выпадку яго рэакцыя можа быць непрадказальнай. У сабей практыцы была жанчына, якая пастаянна пагражала мужу скасаваннем шлюбу. І ён паступова проста перастаў на гэта рэагаваць.

Калі ж вы ўсё ж такі перайшлі дазволенаю мяжу, і мужчына раз'юшаны, то... прызнайцеся ў тым, што вы гулялі, каб распаліць яго, прыкніцеся мілай, добрай і пахвальнай. Станьце зноў пашчэнтнай, слабай і бездапаможнай. Гэта звычайна выклікае спачуванне з боку мужчыны і спыняе яго агрэсію. Калі ж жанчына пераходзіць дазволенаю мяжу і працягвае далей свае выбрыкі, то яна можа страціць каханага. Памятайце пра гэта, жанчыны!



Гелена АВЕЛА

НАРАДЗІЦЬ І ВЫЖЫЦЬ

Амерыканскія вучоныя

сцвярджаюць, што для жанчын, якія адважыліся нарадзіць дзіця ў 40 гадоў і пазней, прырода падрыхтавала каштоўны бонус: амаль усе яны маюць шанцы адсвяткаваць сваё 90-годдзе.

Амерыканскія вучоныя

сцвярджаюць, што для жанчын, якія адважыліся нарадзіць дзіця ў 40 гадоў і пазней, прырода падрыхтавала каштоўны бонус: амаль усе яны маюць шанцы адсвяткаваць сваё 90-годдзе.

дзя маладых матуль і ў каторы раз натыкаючыся на фразу «не разлічвайце, што здолееце справіцца з усімі адна», моцна крўдвала. На ўсіх, хто па розных прычынах не прапанаваў мяне дапамогу. Пакуль не прыняла думку, што дапамогі не будзе. І перастала крўдаваць. Вось тут мне сапраўды зрабілася лягчэй. Бо пустой мітусні ў маім жыцці ўжо амаль не засталася, практычна ўсё я навучылася рабіць вельмі хутка. І раптам заўважыла, што выдатна спраўляюся адна.

У інтэрнэце сустрачаць трэба меней...
Марыяна БЕРАЗЕНСКАЯ

ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ КУП «Управление капитального строительства администрации Фрунзенского района г. Минска»

Застройщик – коммунальное унитарное предприятие «Управление капитального строительства администрации Фрунзенского района г. Минска»... Застройщик – коммунальное унитарное предприятие «Управление капитального строительства администрации Фрунзенского района г. Минска»...

БЕЛИНВЕСТБАНК

Белинвестбанк уведомляет: С 30 сентября 2013 года закрывается отделение № 523 г. Минск ОАО «Белинвестбанк» (код 739), расположенное по адресу: г. Минск, ул. Интернациональная, 25.

КУП «Управление капитального строительства администрации Фрунзенского района г. Минска» просит считать недействительной проектную декларацию от 30 августа 2013 года по строящемуся объекту «Разработка комплексного архитектурного проекта жилой застройки с объектами инженерной инфраструктуры и улично-дорожной сети в границах ул. Шаранговича, Горьцкого, Рафиева в г. Минске».

В публикацию Краткой информации об открытой продаже облигаций первого выпуска Общества с ограниченной ответственностью «Кредитум» (газета «Звезда» № 165 (27530) от 04.09.2013 г.) ВНЕСТИ СЛЕДУЮЩЕЕ ИЗМЕНЕНИЕ:

25 сентября 2013 г. в 15.00 СОСТОИТСЯ ВНЕОЧЕРЕДНОЕ ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ АКЦИОНЕРОВ ОАО «КОСЮКОВИЧСКИЙ ЛЕСПРОМХОЗ»

ПОВЕСТКА ДНЯ: 1. О совершении сделок общества. Местонахождение ОАО «Костюковичский леспромхоз»: 213640, Могилевская обл., г. Костюковичи, ул. Бахарева, 11а.

Уважаемые акционеры ОАО «Ранс» 24 сентября 2013 года состоится внеочередное общее собрание акционеров ОАО «Ранс»

Собрание пройдет по адресу: Минская обл., Минский район, аг. Крупица, ул. Садовая, д. 20, ОАО «Ранс» (бухгалтерия) с 16 по 23 сентября 2013 года (время работы с 14.00 до 16.00) 16 и 24 сентября 2013 года по месту проведения собрания.

ЧПТУП «Пчелуэт и М» ИЗВЕЩАЕТ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНОГО ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА по продаже недвижимого имущества, принадлежащего ЧПТУП «Пчелуэт и М» со снижением цены на 10%

Table with 4 columns: № лота, Наименование имущества, Начальная цена лота, без НДС, руб., Задаток в размере 5%, без НДС, руб.

Организатор торгов: управляющий в деле о банкротстве ООО «Диспонтен»: г. Гомель, ул. Молодости, 5. Продавец: ЧПТУП «Пчелуэт и М», г. Гомель, ул. Лепешинская, д. 7, к. 1.

Последний день приема заявлений – 11 октября 2013 г. до 17.00. Контактный телефон: 8-0152-74-41-36.

ОБЪЯВЛЕНИЕ О ТОРГАХ

Table with 2 columns: Наименование (описание) имущества и его стоимость, Мукомольное оборудование SkioIdFrp-500, первоначальная стоимость 432 000 000 белорусских рублей.

РУП «ЖИЛКОММУНТЕХНИКА» ИЗВЕЩАЕТ О ПРОВЕДЕНИИ 15 октября 2013 г. ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА ПО ПРОДАЖЕ ПРАВА ЗАКЛЮЧЕНИЯ ДОГОВОРОВ АРЕНДЫ ИМУЩЕСТВА, ПРИНАДЛЕЖАЩЕГО РУП «БЕЛОРУСНЕФТЬ-ГРОДНОБЛНЕФТЕПРОДУКТ»

1. Часть капитального строения АЗС-12 площадью 58,7 кв.м, инвентарный номер капитального строения – 400/С-14576, расположенного по адресу: г. Гродно, ул. Пушкина, часть асфальто-бетонного покрытия площадью 100 кв.м, инв. № 90449, осяные сооружения, инв. № – 90328.

Table with 2 columns: Начальная цена продажи, 211 базовых арендных величин; Сумма задатка, 10,55 базовых арендных величин.

1. Все передаваемое в аренду имущество передается одному арендатору (юридическому лицу) в целях оказания услуг по мойке автотранспорта;

2. Арендатор должен принять на работу в порядке перевода машинистов моечных машин (15 человек), числящихся в штате РУП «Белоруснефть-Гродноблнефтепродукт» и сохранять за ними рабочее место на срок не менее трех месяцев;

Последний день приема заявлений – 11 октября 2013 г. до 17.00. Контактный телефон: 8-0152-74-41-36.

ЗАВЕРЕНО Департамент по ценным бумагам Министерства финансов Республики Беларусь С.А. Сушко 13.09.2013 г.

КРАТКАЯ ИНФОРМАЦИЯ об открытой продаже жилищных облигаций второго выпуска Закрытого акционерного общества «ЭКСПОСИТИ»

- 1. Наименование Эмитента. а) полное наименование: на белорусском языке – закрытое акционерное товарищество «ЭКСПАСИЦІ»; б) сокращенное наименование: на белорусском языке – ЗАТ «ЭКСПАСИЦІ»; на русском языке – ЗАО «ЭКСПОСИТИ».

2. Дата, номер государственной регистрации Эмитента и наименование органа, его зарегистрировавшего. Эмитент зарегистрирован Минским районным исполнительным комитетом 8 октября 2010 года в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 691299833.

3. Место нахождения Эмитента, телефон, факс, электронный адрес (e-mail). 223053, Минский район, пересечение Логойского тракта и МКАД, административное здание, ком.105. Телефон: (+375) 17 237 95 43; Электронный адрес (e-mail): expocityby@gmail.com

4. Основные виды деятельности Эмитента. В соответствии с общереспубликанским классификатором видов экономической деятельности Эмитент осуществляет следующие основные виды деятельности: строительство и продажа недвижимого имущества.

5. Номер расчетного счета Эмитента, на который будут зачисляться средства, поступающие при проведении открытой продажи жилищных облигаций, наименование обслуживающего банка. Денежные средства, поступающие при проведении открытой продажи жилищных облигаций будут зачисляться на текущий (расчетный) счет № 3012261180019 в филиале ОАО «Белгоспромбанк» – Минская городская дирекция, БИК 153001963, УНП 691299833, адрес банка: 220073, г. Минск, ул. Ольшевского, 24.

6. Наименование периодического печатного издания, определенного Эмитентом для раскрытия информации. Информация о принятом решении о реорганизации или ликвидации эмитента будет публиковаться в газете «Звезда» в срок не позднее двух месяцев с даты принятия соответствующего решения.

7. Депозитарием, обслуживающим Эмитента, является Депозитарий ценных бумаг ОАО «Белгоспромбанк» (зарегистрирован Национальным банком Республики Беларусь 3 сентября 1991 года, регистрационный номер – 20), расположенный по адресу: 220036, г. Минск, пр-т Жукова, 3, действующий на основании специального разрешения (лицензии) на право осуществления профессиональной и биржевой деятельности по ценным бумагам, выданной Министерством финансов Республики Беларусь, регистрационный номер 02200/5200-1246-1085, срок действия лицензии до 18.07.2022.

8. Размер уставного фонда Эмитента. Уставный фонд Эмитента составляет 200 000 000 (Двести миллионов) белорусских рублей.

одному метру квадратному общей площади жилого помещения в строящемся объекте «Многоквартирный жилой дом по генплану № 1 по пр. Победителей в границах жилого района Лебяжий». Эквивалент номинальной стоимости жилищной облигации не подлежит изменению в течение срока обращения жилищной облигации данной серии.

11. Сведения об обеспечении исполнения обязательств по жилищным облигациям. Исполнение обязательств Эмитента по жилищным облигациям обеспечивается поручительством закрытого акционерного общества «Выставочный центр «Аквабел», место нахождения: 223053, Минский район, пересечение Логойского тракта и МКАД, Административное здание, к. 302, УНП 600438617. Договор о предоставлении поручительства № 3/08-2013 от 29.08.2013.

12. Порядок размещения жилищных облигаций, место и время проведения открытой продажи жилищных облигаций. Размещение жилищных облигаций осуществляется путем открытой продажи физическим и юридическим лицам (резидентам и нерезидентам Республики Беларусь) (далее – покупатели) в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

13. Порядок выплаты доходов. Доход по жилищным облигациям не начисляется и не выплачивается.

14. Срок обращения жилищных облигаций. Срок обращения жилищных облигаций – 883 календарных дня с 16 сентября 2013 года по 16 февраля 2016 года включительно. Для расчета срока обращения жилищных облигаций день начала размещения жилищных облигаций и день начала погашения жилищных облигаций считаются одним днем.

15. Дата начала погашения жилищных облигаций. Датой начала погашения жилищных облигаций – 16 февраля 2016 года.

16. Дата формирования реестра владельцев жилищных облигаций. Для целей погашения жилищных облигаций депозитарий Эмитента формирует реестр владельцев облигаций по состоянию на 10.02.2016.

17. Дата и номер государственной регистрации жилищных облигаций Департаментом по ценным бумагам Министерства финансов Республики Беларусь 13.09.2013 г. № 6-236-02-1988.

18. Место, время и способ ознакомления с более подробной информацией (проспектом эмиссии жилищных облигаций). С более подробной информацией (проспектом эмиссии жилищных облигаций) можно ознакомиться ежедневно в период проведения открытой продажи жилищных облигаций (кроме субботы и воскресенья, а также за исключением государственных праздников и праздничных дней, установленных и объявленных нерабочими в соответствии с законодательством Республики Беларусь) с 9.00 до 21.00 по адресу: 223053, Минский район, пересечение Логойского тракта и МКАД, административное здание, офис 105.

Управляющий ЗАО «ЭКСПОСИТИ» И.А. Михайловский А.Н. Борисова

УТВЕРЖДЕНО Решением общего собрания акционеров ЗАО «ЭКСПОСИТИ» 29 августа 2013 г.

