

■ Пазіцыя ў свеце

ВЫБАРЫ ЯК СУВЕРЭННАЕ ПРАВА НАРОДА

Самастойнае вызначэнне далейшага напрамку свайго развіцця — неад’емнае, суверэннае права ўкраінскага народа. Такую пазіцыю Міністэрства замежных спраў агучыў на чарговым брыфінгу прэс-сакратар гэтага ведамства Дзмітрый МІРОНЧЫК, адказваючы на пытанне аб маючых адбыцца 25 мая прэзідэнцкіх выбарах у суседняй дзяржаве.

РАШЭННЕ КАНОФЛІКТУ — У ДЫЯЛОГУ

— Выбары — гэта найлепшая, найбольш прымальная і дэмакратычная форма рэалізацыі такога права, — заявіў Дзмітрый Мірончык. — Лічу, што ў той сітуацыі, якая склалася, Украіне краіне неабходна стабільная ўлада, легітымнасць якой будзе базавана на выніках выбараў. Разам з тым важна, каб магчымасць для свабоднага волевыяўлення мелі грамадзяне ўсіх рэгіёнаў краіны.

Па інфармацыі МЗС, прадстаўнікі Рэспублікі Беларусь прымуць удзел у назіранні за выбарамі ва Украіне.

Каментуючы сітуацыю на паўднёвым усходзе суседняй дзяржавы і рэфэрэндум, які 11 мая прайшоў у Данецкай і Луганскай абласцях, Дзмітрый Мірончык падкрэсліў, што пазіцыя Беларусі па пытанні федэралізацыі Украіны была выказана кіраўніком нашай дзяржавы даўно і яна застаецца нязменнай.

— Мы неаднаразова звярталіся з заклікам да ўсіх бакоў украінскага канфлікту ў поўнай ступені ўсвядоміць сваю адказнасць за будучыню Украіны і неадкладна сесці за стол перамоў, — заўважыў дыпламат. — Рашэнне гэтага канфлікту павінна базавана на аб’яднальных, а не раз’яднальных пачатках, і яго неабходна шукаць, у першую чаргу ў рамках шырокага агульнанацыянальнага дыялогу, у якім былі б прадстаўлены інтарэсы ўсіх сіл, што знаходзяцца па розныя бакі барыдак.

Што да цяперашніх стасункаў Беларусі і Украіны, то, як паведаміў прэс-сакратар знешнепапільтчнага ведамства, сёння кантакты паміж Кіевам і Мінскам здзяйснююцца на ўсіх узроўнях, неабходных для падтрымання адносін паміж дзвюма суседнімі сяброўскімі краінамі.

КАЛІ ВІЗЫ СТАНУЦЬ НЕПАТРЭБНЫМІ?

Дзмітрый Мірончык паведаміў журналістам, што гэтымі днямі ў Вене з удзелам беларускіх дыпламатаў праходзіць «круглы стол» па трансгранічнай мабільнасці і спрашчэнні візавых працэдур, арганізаваны Бюро па дэмакратычных інстытутах і правах чалавека (БДПЧ) Арганізацыі па бяспецы Савета Еўропы. Мэта мерапрыемства — прэзентацыя БДПЧ высоўі і рэкамендацый на падставе праведзенага даследавання па трансгранічнай мабільнасці.

— Расцэньваючы свабоду перамяшчэння як адну з асноватворных свабод, найважнейшы складнік чалавечага вымярэння АБСЕ, Беларусь выступае за неабходнасць максімальнага спрашчэння візавога рэжыму на прасторы арганізацыі, — заявіў Дзмітрый Мірончык. — Пры гэтым мы сыходзім з таго, што краіны-члены ўжо заклалі ў базавы дакумент АБСЕ аснову для дасягнення гэтай мэты.

Надзея ЮШКЕВІЧ.

РАСЦІ ЗДАРОВЫМ, МАЛЫ!

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

У палаце, дзе ляжаць Юля з дачкой, ёсць усе выгоды: душ, санвузел. Тое, што побач з гэтым корпусам знаходзіцца яшчэ адзін — хірургічны, з сучасным медыцынскім абсталяваннем, які хутка прыме маленькіх пацыентаў, яна таксама ведае. Для такіх, як яна тамула, гэта вельмі важная навіна. Жанчына чула, што тэхніка там «на мяжы фантастыкі», а галоўнае — усе спецыялісты і службы будуць сабраны ў адным месцы.

Сучасны хірургічны корпус амаль на 200 месцаў, які аб’яднае пад адным дахам усе дзіцячыя ложкі, уступіць у строй у наступным месяцы. Пакуль дзеці знаходзяцца ў розных «дарослых» бальніцах Магілёва. Калісьці такая сістэма лячэння лічылася правільнай, але цяпер, калі з’явіліся новыя патрабаванні і новыя тэхналогіі, яна жывая сабе. Адкрываць перадавога ў любым сэнсе корпуса дацэ магчымасць выйсці на новы ўзровень медаблугаўвання.

— Сярэдні ўзрост нашых аддзяленняў сёння складае 40 гадоў. За гэты час з’явіліся новыя кадры, змянілася дыягностыка. Таму ў свой час узнікла ідэя канцэнтрацыі ўсё ў адным месцы. Бацькі змогуць прыехаць сюды з хворым дзіцём і разам вырашыць усе праблемы, — кажа галоўны ўрач абласной дзіцячай бальніцы Ігар Каско.

Дарчы, на напаўненне корпуса Міністэрства аховы здароўя краіны толькі ў гэтым годзе накіроўвае каля 24-26 мільярдаў рублёў.

— За апошнія некалькі гадоў у сістэме аховы здароўя краіны адбыліся значныя перамены — лічыць Ігар Каско. — Пасля маштабнага перааснашчэння вядучых рэспубліканскія навукова-практычныя медыцынскія цэнтры кардыялогі, нефралогі і нейрахірургіі, трансплантаты органаў і тканак чалавека, дзіцячы онкагематалагічны цэнтр, асноўныя клінічныя стацыянары па ўзроўню не ўступаюць вядучым замежным клінікам. А ў шэрагу момантаў — напрыклад, па пытаннях анкалагічных захворванняў, трансплантаты органаў і тканак чалавека — нават пераўзыходзяць аналагічныя сусветныя цэнтры. Сёння няма захворванняў, якія беларускія медыкі не змоглі б вылечыць. Раней, калі шэраг складаных паракваў сэрца ў рэспубліцы не апераваўся, прыходзілася везці дзіця ў Маскву ці ў Кракаў. Былі складанасці і з фінансаваннем, і з дастаўкай. Мы адпраўлялі сваю рэзінкавую брыгаду ў везлі «чыжкае» дзіця на штучнай вентыляцыі лёгкіх да мяжы, а там перадавалі польскай брыгадзе... Бывала, што пры гэтым маленькі пацыент гінуў. Цяпер такога няма наогул.

Калі рабілася пераабсталяванне медыцынскіх устаноў краіны, толькі рэзінкава было набыта больш за 160. У Магілёўскай вобласці, на-



прыклад, кругласутачна працуюць 3 дзіцячыя і 2 дарослыя рэзінкава-цыйныя машыны, абсталяваныя па апошнім слове тэхнікі. Асабліва цяжкія пацыенты паступаюць у раёнаў у абласныя клінікі, дзе больш высокі ўзровень медыцынскай дапамогі. Усе гэтыя змены дазволілі знізіць дзіцячую смертнасць. За 4 сёлетнія месяцы на Магілёўшчыне яна склала ўсяго 2,5 працэнты. Рэгіён можна ставіць на 1 месца ва ўсім свеце па нізкім узроўні дзіцячай смертнасці.

Раней, калі шэраг складаных паракваў сэрца ў рэспубліцы не апераваўся, прыходзілася везці дзіця ў Маскву ці ў Кракаў. Былі складанасці і з фінансаваннем, і з дастаўкай.

З пачатку 2000-х магілёўскія медыкі аказваюць дапамогу неданашаным дзеціям, вага якіх складае ўсяго 500 грамаў. Раней немаўлят не ставілі на кілаграм нават на выхаджалі — не было такія магчымасці. Сучаснае ж абсталяванне дазваляе рабіць цуды. Высакаяякасныя інкубатары, апараты штучнай вентыляцыі лёгкіх ад сусветных вытворцаў — гэтыя тэхналогіі сталі даступныя і нам. А ў шэрагу момантаў — напрыклад, па пытаннях анкалагічных захворванняў, трансплантаты органаў і тканак чалавека — нават пераўзыходзяць аналагічныя сусветныя цэнтры. Сёння няма захворванняў, якія беларускія медыкі не змоглі б вылечыць. Раней, калі шэраг складаных паракваў сэрца ў рэспубліцы не апераваўся, прыходзілася везці дзіця ў Маскву ці ў Кракаў. Былі складанасці і з фінансаваннем, і з дастаўкай. Мы адпраўлялі сваю рэзінкавую брыгаду ў везлі «чыжкае» дзіця на штучнай вентыляцыі лёгкіх да мяжы, а там перадавалі польскай брыгадзе... Бывала, што пры гэтым маленькі пацыент гінуў. Цяпер такога няма наогул.

Калі рабілася пераабсталяванне медыцынскіх устаноў краіны, толькі рэзінкава было набыта больш за 160. У Магілёўскай вобласці, на-

■ «Залатыя рукі»

«У апошняе дзесяцігоддзе ў нашай краіне прасочваюцца дзве выразныя тэндэнцыі: з аднаго боку, расце прэстыж і даступнасць вышэйшай адукацыі, а з другога — зніжэцца цікавасць з боку моладзі да прафесійнай адукацыі. Адначасова з гэтым на рынку працы адчуваецца востры дэфіцыт менавіта кваліфікаваных рабочых і спецыялістаў», — заявіў падчас правядзення ў БЕЛТА «круглага стала» намеснік міністра адукацыі Віктар ЯКЖЫК.

20—22 мая ў Беларусі прой-дзе першы рэспубліканскі конкурс прафесійнага майстэрства WorldSkills Belarus—2014. Нядаўна Беларусь далучылася да міжнароднай арганізацыі WorldSkills International (WSI), якая займаецца папулярызаваннем працоўных прафесій, у тым ліку праз правядзенне міжнародных спаборніцтваў. Першы нацыянальны чэмпіят абяцае стаць змястоўным і надзвычай відэаважным, цікавым для самай шырокай аўдыторыі, у асаблівай для тых, каму ў бліжэйшы час давядзецца зрабіць свой прафесійны выбар. Падчас спаборніцтваў можна будзе пазнаёміцца са зместам дзясяткаў прафесій і нават паспрабаваць свае сілы ў тым ці іншым рамястве. Гэта будзе сапраўднае свята прафесійнай адукацыі з прэзентацый калекцый «Млына моды», выступленнямі маладзёжных музычных калектываў і агітбрыгад, а таксама з «Горадам майстроў», дзе будзе прадстаўлена творчасць навуначуаў прафэзхустановаў і арганізацыйных майстар-класы для ўсіх ахвотных...

Непасрэдна ў спаборніцтвах удзел возьмуць амаль 150 прадстаўнікоў навучных устаноў прафесііна-тэхнічнай, сярэдняй спецыяльнай і вышэйшай адукацыі. Канкурсанты будуць дэманстраваць свае прафесійныя навыкі па 20 спецыяльнасцях: ад кандытарскага майстэрства, дызайну адзення і рэстараннага

сервісу — да звярочных, сталяр-дзё першых рэспубліканскіх конкурсах прафесійнага майстэрства WorldSkills Belarus—2014. Нядаўна Беларусь далучылася да міжнароднай арганізацыі WorldSkills International (WSI), якая займаецца папулярызаваннем працоўных прафесій, у тым ліку праз правядзенне міжнародных спаборніцтваў. Першы нацыянальны чэмпіят абяцае стаць змястоўным і надзвычай відэаважным, цікавым для самай шырокай аўдыторыі, у асаблівай для тых, каму ў бліжэйшы час давядзецца зрабіць свой прафесійны выбар. Падчас спаборніцтваў можна будзе пазнаёміцца са зместам дзясяткаў прафесій і нават паспрабаваць свае сілы ў тым ці іншым рамястве. Гэта будзе сапраўднае свята прафесійнай адукацыі з прэзентацый калекцый «Млына моды», выступленнямі маладзёжных музычных калектываў і агітбрыгад, а таксама з «Горадам майстроў», дзе будзе прадстаўлена творчасць навуначуаў прафэзхустановаў і арганізацыйных майстар-класы для ўсіх ахвотных...

Непасрэдна ў спаборніцтвах удзел возьмуць амаль 150 прадстаўнікоў навучных устаноў прафесііна-тэхнічнай, сярэдняй спецыяльнай і вышэйшай адукацыі. Канкурсанты будуць дэманстраваць свае прафесійныя навыкі па 20 спецыяльнасцях: ад кандытарскага майстэрства, дызайну адзення і рэстараннага

ПРАФЕСІЙНЫ АЛІМПІАКАЕ СВАІХ ГЕРОЯЎ



— Беларусь не толькі захавала сістэму прафесійнай адукацыі, але і развіла яе. Аднак сёння перад намі стаць іншыя задачы, — падзяліў сваёй думкай рэктар Рэспубліканскага інстытута прафесійнай адукацыі, доктар педагагічных навук, прафесар Аркадзь ШКЛЯР. — Мы пасляхова рытуем спецыялістаў для масавай вытворчасці, але сёння, калі функцыі работнікаў вытворчасці змяніліся і праца стала рабавызаваанай, мы павінны вучыцца рыхтаваць спецыялістаў з прыцягненнем сучасных інфармацыйных тэхналогій.

— Установы адукацыі павінны рабіць акцэнт на практычных занятках. Вельмі важна, каб у сферы прафесійнай адукацыі не было гонкі за тэорыяй, — лічыць намеснік міністра гандлю і зношавання Ірына НАРКЕВІЧ. — Практыка і тэорыя павінны ісці разам, у тым ліку трэба ўключаць ва ўсе вучэбныя праграмы які мага больш розных майстар-класаў. Асабліва гэта тычыцца навування па спецыяльнасцях, дзе трэба шмат працаваць рукамі, напрыклад, пры падрыхтоўцы будучых цырульнікаў.

— Установы адукацыі павінны рабіць акцэнт на практычных занятках. Вельмі важна, каб у сферы прафесійнай адукацыі не было гонкі за тэорыяй, — лічыць намеснік міністра гандлю і зношавання Ірына НАРКЕВІЧ. — Практыка і тэорыя павінны ісці разам, у тым ліку трэба ўключаць ва ўсе вучэбныя праграмы які мага больш розных майстар-класаў. Асабліва гэта тычыцца навування па спецыяльнасцях, дзе трэба шмат працаваць рукамі, напрыклад, пры падрыхтоўцы будучых цырульнікаў. Пад установы адукацыі ў краіне

КВАТЭР ШМАТ, А ПОПЫТ НА ІХ — НУЛЯВЫ

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

Цяпер толькі адно вышэйназначанае агенцтва нерухомасці атрымлівае ў дзень каля 50-70 новых варыянтаў кватэр на дачу. База такога жылля ў Мінску працягвае павялічвацца ўжо апошнія два тыдні, бо патэнцыяльных кватэрантаў у разы менш. З новай тэндэнцыяй на патанненне згаджаюцца дагэка не ўсе гаспадары арэнднага жылля, таму цэннікі прапановы сёння яшчэ істотна не паменшыліся. Разам з тым, калі жыллё больш за месяц не знаходзіць сабе кватэрантаў, яго ўладальнікі будуць вымушаны прымаць новыя правілы гульні.

АДНАПАКАЁўКІ З МЭБЛЯЙ ЁСЦЬ І ЗА 300 ДОЛАРАЎ

Максімальны аб’ём прапановы прымусяў уладальнікаў свабодных кватэр сур’ёзна паменшыць свае апетыты. Толькі за апошнія два месяцы сярод кошт арэнды стандартных кватэр паменшыўся на 70-90 долараў. Цяпер мінімальны цэннік аднапакаёвых кватэр складае ўсяго 300-350 долараў. Існуючы на рынку малянік кватэры побач з метра ў да 400-450 долараў, але на іх кліенты амаль не звяртаюць увагу. Так здарылася, што цяпер на рынку першую скрыпку іграюць менавіта патэнцыяльныя кватэранты. Выбар у іх цяпер максімальна па ўсіх катэгорыях жылля. Перавага даецца менавіта ліквідным кватэрам, якія размешчаны побач з ліній метра і маюць сучасную мэблю, бытавую тэхніку, дзе абавязкова павінна прысутнічаць прыланяная машына. Тут існуе адно «але». У агенцтвах цяпер больш які палова варыянтаў кватэр у каталогу прапановы мае завышаны цэннік (450-500 долараў) пры існуючым мінімальным попыце. Спандарню Лукашэвіч здзіўляе той факт, што амаль кожны другі ўласнік упэўнены ў нейкай выключнасці свайго жылля, якое абавязкова адшукае сабе кватэранта менавіта за вялікі грошы. Аднак цуду на рынку не бывае...

Знізўся ў апошнія тыдні і мінімальны кошт двухпакаёвых кватэр, які цяпер складае толькі 380-420 долараў. У рэдкіх выпадках больш якасныя двухпакаёўкі прапаноўваюцца па 450-480 долараў. Разам з тым, на рынку цяпер магчыма адшукаць двухпакаёўкі стандартнай камплектацыі за 360-370 долараў. Галоўным патрабаваннем гаспадароў у такіх выпадках будзе перадаплата за арэнду за 3-4 месяцы, каб прычыпылі выбар будучых кватэрантаў сярод сямейных пар, якія збіраюцца здымаць жыллё абавязкова на працяглы час.

На аднапакаёвыя кватэры па кошце 250-300 долараў цяпер кліенты яшчэ адшукаюць. А вась у ліпені здаць стандартнае жыллё невялікіх памераў па такім цэнніку будзе ўжо праблематычна.

Мінімальны кошт стандартных трохпакаёвых кватэр сёння складае 480-500 долараў, але на рынку і значна менш, чым малапакаёвых жылляў памішчанняў. Таму ў каталогу прапановы і цяпер хапае «ўпакаваных» трохпакаёвак за 600-800 долараў і нават даражэй. Разам з тым, у новых мікрапраёнах вялікія па плошчы трохпакаёвыя кватэры без мэблі магчыма адшукаць і за 430-450 долараў.

СПАРТЫЎНЫЯ ТУРЫСТЫ ПРЫВАТНЫМ ЖЫЛЛЁМ НЕ ЦІКАВЯЦЦА

Напярэдадні сусветнага першынства па хакеі наша газета паведамыла аб буйных апетытах асобных кватэрзастатчыкаў, якія збіраліся мець добры куш дзякуючы замежным бальшыхчыкам. Але... Хацелі лёгкіх грошай, а засталіся калі разбітны ночваў. Надзеі падрыхмальных уладальнікаў жылля лёгка зарабіць падчас чэмпіянату, здаючы ў арэнду кватэры «на суткі», не апраўдаліся. Відэавочна завышаныя цэны не прыцягнулі замежных турыстаў, а падрыхтаванае да ЧС жыллё ў гасцінцах, фан-вёсках і студэнцкіх інтэрнатах здавальнае пыліт прыездных фанатаў як па колькасці, так і па цане. Нагадаю, што да пачатку чэмпіянату ўласнікі, якія хацелі здаць кватэры «на суткі», прапаноўвалі сваё жыллё па кошце ад 150 да 800

далараў у суткі. Аднак ажыятажнага попыту на жыллё не было, таму мары нашых суайчынінікаў палопаліся як тыя мыльняны бубалкі. Цяпер такое камфортабельнае жыллё нават у цэнтры сталіцы здаецца за 35-55 долараў, а ў рэдкіх выпадках — за 60-70 долараў за суткі. Больш за тое, па-рапейшаму на яго няма вялікага попыту.

Агенцтва нерухомасці атрымлівае ў дзень каля 50-70 новых варыянтаў кватэр на дачу. База такога жылля ў Мінску працягвае павялічвацца ўжо апошнія два тыдні, бо патэнцыяльных кватэрантаў у разы менш.

З пачатку спартыўных спаборніцтваў у агенцтвах было аформлена не больш за дзесяць заявак з просьбай знайсці жыллё. Прычым прыватнымі апартаментамі цікавіліся не заходнія замежнікі, а грамадзяне Расіі. Пасля стартаў ЧС да спецыялістаў больш не паступіла ні адной заяўкі. Турыстаў падрабязна інфармавалі на мяжы і не толькі, кожны грошай можа траціць на таксі, ежу і жыллё. Акрамя таго, набыты на матчы білет да магчыма-сць зняць таннае месца ў хостэле або інтэрнаце. Спецыялісты агенцтваў паведамылі, што было некалькі камічных сітуацый, калі сям’я здымала кватэру за 400, 700 ці нават 900 долараў у месяц на працягу некалькіх гадоў, а напярэдадні чэмпіянату ўладальнікі «распілі» яе вызваліць памішчання. Цяпер такія «дукаваныя» падрыхмальнікі ў выніку засталіся ні з чым. Сёння іх кватэры на суткі нікому не патрэбны, а здаваць жыллё доўгатэрмінова за тых ж грошай, што раней, ужо немагчыма, бо рынак патанне і стабілізаваўся.

ДА ВОСЕНІ ЧАКАЕЦЦА СУР’ЭНАЕ ПАТАННЕННЕ

Эксперты сталічнага рынку арэнды ўпэўнены, што да першых дзён лета цэннікі па доўгатэрміновай арэндзе істотна не зменіцца. На гаспадароў пустага жылля будзе дзейнічаць эфект чакання лепшых часоў, калі тэндэнцыя зноў зменіцца. Аднак эканамічным падстаў для такіх змен сёння не існуе, лічыць наш эксперт. Больш за тое, існуючы перадумовы нават далейшага патаннення гэтага сектара паслуг. Тут маецца на ўвазе той факт, што ўжо ў маі на рынак арэнды трапіць дастаткова колькасць сезонных кватэр ад бабўля, якія будуць жыць у сваіх садовых доміках аж да восені. Праўда, існуе адно «але». Як толькі панеецца павелічэнне колькасці здымак па сегменце куплі-продажы кватэр, то адразу скараціцца узровень аб’ёму прапановы на рынку прыватнай арэнды жылля. А ўслед за такім скарачэннем прапановы можа адбыцца і чарговае падаражжанне здымнага жылля. Хутчэй за ўсё, такая чэнавая ракіроўка абдузэцца не раней за восенне.

А пакуль Аксана Лукашэвіч раіць усім уладальнікам свабодных кватэр больш актыўна зніжаць цэны арэнды, каб атрымаць стабільны прыбытак мінімум да першых дзён восені. На аднапакаёвыя кватэры па кошце 250-300 долараў цяпер кліенты яшчэ адшукаюцца. А вась у ліпені здаць стандартнае жыллё невялікіх памераў па такім цэнніку будзе ўжо праблематычна, упэўнены наш эксперт.

Што тычыцца перспектывы на восень, то з гэтым пакуль не ўсё цалкам адназначна. Традыцыйна ў апошнія тыдні жніўня ў верасні попыт на арэнднае бюджэтнае жыллё сур’ёзна павялічваецца, што ў мінулыя гады правакавала павялічэнне цен. Падобныя прагнозы існуюць і на гэты сезон, аднак... Спандарню Лукашэвіч адзначае той факт, што тая колькасць свабодных кватэр, якая існуе цяпер у Мінску, без вялікіх праблем перакрые будучы павышаны попыт магчымага студэнцкага ажыятажу. У гэты час «пік», на думку экспертаў, цэны на арэнду крыху падрастуць, аднак падаражжанне будзе нязначным і кароткачасовым. Справа тут у тым, што існуючы памер цэннікаў на здымнае жыллё цяпер не адпавядае рэальным даходам будучых сярэднястатных кватэрантаў: долар у нас пакрысе даражэе, а заробкі мы атрымліваем у айчынай валюце.

Сяргей КУРКАЧ.

У СТАЛІЧНЫХ УНІВЕРМАГАХ — ДНІ ЗНІЖАК

Адзіныя дні зніжак пройдуць у сталічных універмагах 17 і 18 мая. У акцыі возьмуць удзел ГУМ, ЦУМ, ГД «На Нямізе», «Беларусь».

Як паведамілі ў галоўным упраўленні спажывецкага рынку Мінгарвыканкома, ГУМ возьме ўдзел у гарадской акцыі «20:0 на карысць пакупніка». Зніжка ў памеры 20 працэнтаў будзе распаўсюджвацца на ўвесь асартымент нехарчовых тавараў. ЦУМ прадаставіць пакупнікам зніжку ў 15 працэнтаў ад рознічнай цаны на абуткова-галантарэйныя, швейна-трыкатажныя і парфюмерна-касметычныя тавары. «Гандлёвы дом «На Нямізе» правядзе фестываль-кірмаш тавараў са зніжкай у 15 працэнтаў. Яна будзе распаўсюджвацца на ўсе нехарчовыя тавары і многія харчовыя тавары ва ўніверсаме, універмагу і краме па вуліцы А.Кашаваго, 14. Універмаг «Беларусь» дасць пакупнікам зніжку ў 15 працэнтаў на ўсе тавары коштам больш за 10 тысяч рублёў.

Сяргей РАСОЛЬКА.

ДЗЯРЖАВА ПАДТРЫМАЕ ТЫХ, ХТО ЎСЫНАВІЦЬ ДЗЯЦЕЙ, СТАРЭЙШЫХ ЗА 3 ГАДЫ

У Беларусі можа быць прынята рашэнне аб тым, каб жанчынам, якія ўсынавілі дзіця, старэйшае за тры гады, прадаставіць дэкрэтныя водпускі.

На сённяшні дзень у нашай краіне падлягаюць усынаўленню больш за 13 тысяч дзяцей, з якіх 4 тысячы знаходзяцца ў дзіцячых інтэрнатах і калі 9 тысяч — у аплікусных няродных сем’ях. Як паведаміла дырэктар Нацыянальнага цэнтру усынаўлення Міністэрства адукацыі Наталля ПАСПЕЛАВА, амаль 40% дзяцей, якія ідуць на усынаўленне, — старэйшыя за 3-гадоўны ўзрост. І галоўнай задачай устаноў і спецыялістаў, якія займаюцца працэсам усынаўлення, па словах Наталлі Паспелавай, з’яўляецца падрыхтоўка і пераарыентацыя беларускіх сем’яў на усынаўленне дзяцей старэйшага ўзросту. Пры гэтым яна падкрэсліла, што гэты працэс не можа ажыццяўляцца без дзяржаўнай падтрымкі. У прыватнасці, у Беларусі можа быць прынята рашэнне аб тым, каб жанчынам, якія ўсынавілі дзіця, старэйшае за тры гады, прадаставіць дэкрэтны водпуск. Як патлумачыла дырэктар Нацыянальнага цэнтру усынаўлення, такі захад дапаможа прыёмным бацькам зрабіць выбар на карысць дзяцей старэйшага ўзросту.

ДА ВЕДАМА

«У Беларусі выкарыстоўваюць некалькі формаў сямейнага ўладкавання дзяцей сірочай катэгорыі: усынаўленне, апека (папачыцельства), прыёмная сям’я як прафесійная форма клопату і патранатнае выхаванне.

«Кожны год у рэспубліцы усынаўляецца больш за 500 дзяцей, летась беларускія сем’і усынавілі 551 дзіця, 8 дзяцей былі усынаўлены грамадзянамі Італіі.

«За апошнія 10 гадоў колькасць немаўлят-адмоўнікаў у Беларусі скарацілася ў 4 разы. Так, у 2003 годзе білагітныя маці адмовіліся ад 452 немаўлят, а ў 2013 — ад 107-і.

Вольга ВАСІЛЬЕВА.

«ЛЕПШЫ МЕНЕДЖАР ПА ЯКАСЦІ» ДЗЯРЖАЎНЫ КАМІТЭТ ПА СТАНДАРТЫЗАЦЫІ АБ’ЯЎЛЯЕ ЧАРГОВЫ ДЗЯЦЬНЫ КОНКУРС «ЛЕПШЫ МЕНЕДЖАР ПА ЯКАСЦІ»

Конкурс праводзіцца для менеджараў па якасці ў намінацыях у залежнасці ад кірунку дзейнасці арганізацыі і колькасці яе работнікаў: арганізацыі сферы вытворчасці да 500 чалавек; ад 500 да 1000 чалавек; ад 1000 да 5000 чалавек; а таксама арганізацыі сферы паслуг да 100 чалавек і больш за 100 чалавек.

Прыняць удзел у ім могуць спецыялісты або кіраўнікі службаў сістэмы менеджменту арганізацый Беларусі ўсіх формаў уласнасці, якія займаюцца гэтым у сваёй арганізацыі не менш за тры гады. Абавязковае ўмова — наяўнасць сертыфікаванай сістэмы якасці ў арганізацыі, якую прадстаўляе ўдзельнік. Паўторны ўдзел у конкурсе дапускаецца не раней чым праз тры гады.

Арганізацыя, якая прадстаўляе сваіх менеджараў па якасці для ўдзелу ў конкурсе, павінна падаць у сакратарыят конкурснай камісіі заяўку і камплект устаноўленых дакументаў да 1 верасня 2014 года.

Ацэнка матэрыялаў будзе праводзіцца конкурснай камісіяй па наступных крытэрыях: практычныя вынікі функцыянавання сістэмы менеджменту якасці; асабісты ўклад удзельніка конкурсу ў яе распрацоўку, укараненне і ўдасканаленне і інш.

Звесткі аб пераможцах будуць апублікаваны ў СМІ і размешчаны на сайтах Дзяржстандарта і БелДІСС.

Кантакты сакратарыята конкурснай камісіі: 220113, г. Мінск, вул. Мележа,

Лепшая вядучая рэгіянальнага тэлебачання Вераніка ТАРАСЮК:

«Хачу кар'еру жонкі і маці!»

Захапленне сваёй прафесіяй і вера ў тое, што там, дзе ты патрэбны, для цябе знойдзецца месца пад сонцам. Так можна апісаць творчы шлях Веранікі Тарасюк, якая пасля заканчэння гістарычнага факультэта пайшла працаваць у тэлерадыёкампанію «Брэст». Была вядучай навін, праекта «Палескі пачастунак», а цяпер працуе ў праграме «Ранішні эспрэса», для якой робіць рубрыку «Аколіца». За восем гадоў тэлевізійнай практыкі яна, здаецца, вывела для сябе формулу поспеху: трэба па-філасофску ставіцца да жыцця, тады і ўбачыш больш, і дойдзеш да сваіх перамог. Пацвярджэнне? Сёлета менавіта яна стала пераможцай X Нацыянальнага тэлевізійнага конкурсу «Тэлеваршыня» ў намінацыі «Лепшая вядучая рэгіянальнага тэлебачання».

— Як успрынялі факт, што сталі ўладальніцай беларускага тэлевізійнага «Оскара»?

— У плане эмоцый мне прыемна. А з іншага боку (я ўжо не адзін раз казала пра гэта і, думаю, пераможцы «Тэлеваршыні» ў персанальных намінацыях са мной могуць пагадзіцца), тэлебачанне не можа даваць узнагароду персанальна, хоць намінальна менавіта так адбываецца. Рэальна ацэньваючы сітуацыю, мы разумеем: узнагарода агульная, бо прадукт робіцца цэлай камандай, а не адным чалавекам. Ніхто не ўбачыць тое, што табе хочацца раскажаць, калі не будзе, напрыклад, апэратара, які здымае, рэжысёра, які маніруе, і многіх іншых людзей, якіх гледачы не бачаць у кадры. Падняўшыся на сцэну, пачала выказваць словы удзячнасці... Як бы пафасна тое ні прагучала, але я адчуваю вялікую удзячнасць да роднай зямлі, на якой жыву. Люблю Палессе і нашу Беларусь. Можна быць задаволеным альбо не прымаць нейкія моманты рэчаіснасці, але гэта наша краіна. Эмоцыі могуць унікаць розня, а прымаць жыццё тым ці іншым — выбар кожнага з нас. Не прымаючы сябе, ты застаешся геаграфічнай («іратой»), а я не хачу быць такой. І калі хочь адзін чалавек, які паглядзіць мае работы, даведаецца нешта новае і яшчэ больш палюбіць месца, дзе жыве, то я буду радавацца.

— Мне здаецца, і для сябе вы можаце даведацца нямала новага...

— Таму і займаюся гэтым. Ні для каго не сакрэт, што ў асноўным мы імкнёмся рабіць тое, да чаго ляжыць душа. Ведаецца, кажуць, калі няма той кнігі, якую б вам хацелася прачытаць, то напішыце яе. Гэтак жа і тут: ёсць жаданне даведацца нешта ў ўбачыць — дзейнічайце. Вось на «Тэлеваршыню» мы адпраўлялі сюжэт з рубрыкі «Аколіца» пра Якава Громера. Я чытала нешта пра гісторыю Брэста і ўбачыла яго прозвішча. Адраз у стала цікава, пачала шукаць інфарма-

цыю, вывучаючы якую была нават шчэрава. Здзіўленая, я хадзіла некалькі дзён і ўсіх сяброў мучыла размовамі пра яго. Бо я даведалася нешта такое, чым адразу захацелася падзяліцца. А калі прысутнічае жывы інтарэс, то і спрацаваць атрымліваецца добра.

Усе мы людзі жывыя: часам на кані, бывае і наадварот. І вельмі важна ў цяжкі момант зрабіць правільны выбар: ты будзеш дзейнічаць альбо сядзець і скавытаць, што ў цябе не склалася жыццё.

— Як з'явілася рубрыка «Аколіца» і на што робіце акцэнт, ствараючы сюжэт працягласцю ў 4-5 хвілін?

— «Аколіцу» я здымаю вось ужо амаль два гады. Спачатку, шыфра кажучы, нават не ўяўляла, што там можна паказваць, але зарыентавалася ў працэсе: пачалася паездкі ў вёскі, на архітэктурныя аб'екты, потым сталі знаходзіць розныя цікавыя асобы. Ёсць дзе развэрнуцца. Бываюць моманты, калі падрыхтаваць матэрыял удаецца вельмі хутка.

Дапусцім, калі едзеш у нейкі населены пункт, там больш трэба паказваць, а не раскажаш. Як вынік, больш працы ў працэсе. А вось возьмешся за нейкую асобу, дзе прысутнічае гістарычны кантэкст, і ўжо больш часу ідзе на тэарэтычную працу: шукаеш розныя крыніцы, правярэш на дакладнасць. І тады дні тры можа пайсці на падрыхтоўку, бо трэба сабраць карцінку па крўпінках.

— Вы з'яўляецеся адной з вядучых ранішняй праграмы. А як пачынаецца ваша раніца?

— Як ні дзіўна, яна таксама пачынаецца з кубачка кавы. І яшчэ, думаю, няма нічога лепшага, чым пачынаць яе з думкі удзячнасці Богу за наступленне новага дня.

— Прыход на тэлебачанне ў вашым выпадку — шчаслівае супадзенне?

— Мабыць, так. Я шукала цікавую працу пасля заканчэння ўніверсітэта. Хацелася быць там, дзе мне спадабалася б, каб былі новыя знаёмствы, магчымасць мяняць дзейнасць. Напрыклад, у архіў я наўрад ці пайшла б працаваць, таму што там мне сумна. Знайшла тэлебачанне. Першапачаткова не разумела, што гэта за праца, бо зусім па-іншаму ўсё сабе ўяўляла. Потым у пра-



і асабістае. Ёсць у мяне нейкія моманты ў прафесійным плане, якія патрабуюць карэкціроўкі. Але ўнутранае жаданне быць лепшай таксама прысутнічае. Ведаецца, гэта як у адносінах з жанчынай мужчынам раець: маўляў, калі хочаць, каб ваша жонка была добрай гаспадыняй і сустракала радасна вас з баршчыком, то праявіць да яе любоў. Тады і яна будзе шчаслівай, і вы атрымаеце жаданае. Тое ж самае і з працай: толькі шчаслівы чалавек будзе паказваць добры вынік. Усё ж робіцца для нека-га — потым нехта будзе нас чытаць, слухаць, думаць.

Калі хочь адзін чалавек, які паглядзіць мае работы, даведаецца нешта новае і яшчэ больш палюбіць месца, дзе жыве, то я буду радавацца.

Пажадана, безумоўна, каб твая праца мела вагу не толькі для цябе, і тады дакладна будзе прафесійная задаволенасць. Прыемна ж, калі бачыш зваротную рэакцыю гледача. Хаця не магу сказаць, быццам часта тэкі маюць удзячнасць і пішучы. На жаль, хутчэй можна дакачацца нега-тыўных вядулкаў. Але ёсць і тыя, каму не ўсё роўна. Бывае, на вуліцы могуць сустраць і выказаць удзячнасць. Я насамрэч таксама, калі нешта падабаецца, то магу і паленавацца тэлефанаваць, а

пры сустрачцы абавязкова падзялюся меркаваннем.

— Уяўляеце сваё жыццё без тэлебачання?

— У прынцыпе, так, і, як мне падаецца, яно нічым бы не адрознівалася ад цяпершняга. Магчыма, я была б у адпачынку па цяжарнасці. Лічу, гэта самая важная прычына, каб сысці з тэлебачання. Часам сябры цікавяць, ці хачу я зрабіць кар'еру, на што шчыра адказваю: «Так, хачу кар'еру жонкі і маці!» Для мяне, як для жанчыны, у прыярытэце менавіта такое бачанне будучага. Зразумела, жанчыне з творчым патэнцыялам захочацца рэалізоўваць сябе і ў працы. І я таксама б не змагла сядзець дома. Веру ў тое, што мудры мужчына заўсёды падтрымае імкненне каханай праявіць сябе, а не будзе яго душыць у корані. Калі жыццё ставіць перад выбарам і ты можаш выбраць два варыянты, то не варта адмаўляцца і спыняцца на адным. Ёсць сумненні і супярэчнасці — тады выбірай лепшы.

— Якое ваша стаўленне да часу? І дзе б вы хацелі жыць?

— Я абсалютна дакладна ведаю, што хачу жыць тут і цяпер. Безумоўна, цікава было б здзейсніць падарожжа ў часе, убачыць на ўласныя вочы тое, пра што так шмат чытала. Існуюць розныя погляды наконт цягання часу. Я ўпэўнена перш за ўсё ў тым, што кожны наш учынак мае сэнс, прычыны і наступствы. Таму з кім пасылам робіш нешта, з такім і вяртаецца ўсё да цябе. Жыццё ж складаецца з імгненняў і трэба пражываць іх за асадолай.

Алена ДРАПКО.

■ Прага колеру

ПАД МУЗЫКУ МАДОННЫ

Біяграфіі беларускіх мастакоў, якія пакарылі Францыю, прагучаць па-новаму

Белтэлерадыёкампанія і Белгазпрамбанк прэзентавалі маштабны тэлевізійны аўтарскі цыкл Алега Лукашэвіча «Мастакі Парыжскай школы. Ураджэнцы Беларусі». Першы фільм цыкла «Хаім Сучін. Прага колеру» быў прадстаўлены днямі на суд спецыяльных гасцей і журналістаў.

— Праект разлічаны на шырокае аўдыторыю, каб гледачы пасля прагляду зразумелі, што ў нас ёсць людзі, якімі можна і варта ганарыцца. Мы яшчэ не пра ўсіх расказалі, хто нарадзіўся ў Беларусі і зрабіў свой уклад у сусветнае мастацтва. Таму, думаю, праект будзе мець працяг, бо ёсць вялікі інтарэс да гэтай тэмы ў грамадстве, — казаў аўтар сцэнарыя і рэжысёр Алесі Лукашэвіч. — Першапачаткова, калі праца толькі задумвалася, была пастаўлена задача зрабіць праект міжнародным, каб паказаць яго не толькі ў Беларусі, але і за яе межамі. І сёння ім ужо зацвярдылі ў Ізраілі і ў Францыі.



Дакументальны асветніцка-адукацыйны праект складаецца з 9 фільмаў, у кожным з якіх раскрываецца жыццё і творчасць аднаго мастака. І калі імёны Марка Шагала, Льва Бакста, Хаіма Сучіна — у многіх на слыху, а пра Надзею Хадасевіч-Лежэ, Восіпа Цадкіна, Міхаіла Кікіна, Пінхуса Крэмене — збожшага ведаюць тыя, хто цікавіцца мастацтвам, то імёны Восіпа Любіча, Шпрат Файшэ-Зарфіна былі наогул малавядомымі.

Творчая група Алега Лукашэвіча і Аляксандра Аляксеева працавала над праектам каля двух гадоў. Былі даследаваны шматлікія архівы ў Беларусі, Расіі, Францыі. Гледачам будуць упершыню прадстаўлены малавядомыя і невядомыя дакументы. Так, напрыклад, у Беларускай дзяржаўнай архіве кінафотарадакументаў была выпадкова

■ Медыяпрастора

Брэст	106.6 FM	Бабруйск	103.6 FM
Віцебск	101.8 FM	Баранавічы	98.4 FM
Мінск	107.1 FM	Салігорск	104.3 FM
Гродна	104.2 FM	Пінск	103.2 FM
Мар'іна	107.8 FM		



У СВЕЦЕ ВЫСОКІХ ТЭХНАЛОГІЙ

Кожны будны дзень у эфіры радыё «Мір» вашай увазе прапануецца праграма з Аляксеем Патаповічам «High Tech» — рубрыка пра апошнія дасягненні беларускіх і замежных вучоных у сферы навукі і высокіх тэхналогій.

Агляд рынка мабільных прылад і камп'ютараў, апошнія дасягненні вучоных, а таксама інфармацыя пра жыццё ў сацыяльных сетках і віртуальным свеце камп'ютарных гульніаў. Пра ўсё гэта распавядае «High Tech» — рубрыка для тых, хто цікавіцца новым і незвычайным на прыборы камп'ютарных гульніаў і разнастайных гаджэтаў. Не пралушчыце час выхаду па буднях — 11.15 і 20.15. А па суботах у 11.30 і 20.30 вас чакае паўнае вышэйшае, дзе збіраюць самыя цікавыя навіны тыдня.

ТЭЛЕТЫДЗЕНЬ

ПАНЯДЗЕЛАК, 19 МАЯ

1 БЕЛАРУСЬ 1

6.00, 7.20, 8.15 Добрай раніцы, Беларусь!
7.00, 8.00 (з сурдаперакладам), 9.00, 12.00, 15.00, 19.00, 0.05 Навіны.
8.05 Добрае жыццё.
7.10, 8.10, 19.40, 0.05 Зона Х.
9.10 Галоўны эфір.
10.05 Клуб рэдактараў.
10.45 «Зорнае жыццё». «Некажаныя выбарнікі зорак».
12.10 «Мая прада». «На-На: Куміры з падваротні». Частка 1-я.
13.05 Меладрама «Мільянер».
15.15, 18.40 Навіны рэгіёна.
15.25 Трагікамедыя «Марафон».
17.20 Навіны.
17.35 Беларускае часіна.
19.20 Арэна.
19.55 Форум.
21.00 Панарама.
21.45 Серыял «Дыверсант. Канец вайны».
23.50 Актуальнае інтэрв'ю.
0.40 Чэмпіят свету па хакеі 2014. Агляд гульніава дня.
1.05 Дзень спорту.

2 БЕЛАРУСЬ 2

7.00 Раніца.
9.00, 10.10, 20.35 Тэлебарометр.
9.05, 15.35 Дэзэктыв «Прыгоды натарушы Неглінцава».
10.45, 0.40 Дэзэктыв «Разведка», 1-я серыя.
11.50 Серыял «Ластаўчына гняздо».
13.45 «Два з паловай кухара. Адкрытыя кухні».
14.30, 0.00 «Перазгарузка». Маладзёжнае ток-шоу.
15.15 «Кіпенне».
16.40 Хакей. Чэмпіят свету. Данія — Францыя.
19.05 Серыял «Метад Фрэйда».
20.40 Хакей. Чэмпіят свету. Латвія — Беларусь. У перапынку: 21.15 КЕНО.
23.00 Серыял «Рэальныя хлопцы».
1.30 Музычны конкурс «ГБОУ» у Беларусі.

3 БЕЛАРУСЬ 3

7.20 «Дабранаранак».
7.50 «Хачу ўсё ведаць!».
8.00, 13.55, 17.00, 21.05, 0.30 «Калейдаскоп».
8.10, 14.05, 17.10, 0.40 «Сімвалы эпохі». Якія Фабержэ.
8.25 Дзіцячы фільм. «Юрка — сын камандзіра».
9.35, 22.00 «Дня@блог».
10.00, 21.15 Серыял «Мер-рз».
10.50, 0.05 «Святло далёкай зоркі». Памяці кампазітара Мікаіла Аладава.
11.15, 17.50 «Размаўляем па-беларуску».
11.20 «Мой шлях». Творчы вечар народнага арыста Беларускай Уладзіміра Гасцюхна.
12.10 «Узыходжанне».
12.40 «Музей Янкі Купалы». Док. фільм.
14.40 «Шуцы прыроды». Емен. Аман. Індыйскі акян.
15.05 «Росычкі часу». Мастак Уладзімір Андрэянаў.
15.50 М/ф.
15.50 «Роднае слова». Жыццё і творчасць пісьменніка Каруса Кіганца.
16.20 «Палескі пачастунак». Салат «Горкая капуста».
16.35 «Фабрыка іудаў».
16.45 «Мастак-пастановаўшчык». Док. фільм.
17.25 «Наша спадчына». Кулішніцкая сядзіба.
17.55 «Копя». Маст. фільм.
18.15 «Прасторы Яўгена Лыска». Творчасць мастака-сцэнографа.
18.30 «Брэсцкая ўнія». Док. фільм.
19.00 «Краіна лясюў і азёраў». Док. фільм.
19.20 «Падарожжа са смакам». Нідэрланды.
19.55 «Сышчык Пуцілін». Маст. фільм.
20.45 Калыханка.
22.25 «Настаўнік». Маст. фільм.

5 БЕЛАРУСЬ 5

7.10, 15.35 Хакей. Чэмпіят свету-2014. Агляд гульніавага дня.

8.10 Хакей. Чэмпіят свету-2014. Расія — Германія.
10.00 Хакей. Чэмпіят свету-2014. Канада — Швецыя.
11.55 Хакей. Чэмпіят свету-2014. ЗША — Фінляндыя.
13.45 Хакей. Чэмпіят свету-2014. Чэхія — Нарвегія.
16.40 Хакей. Чэмпіят свету-2014. Казахстан — Фінляндыя.
19.00 Футбол. Ліга чэмпіёнаў УЕФА. Відэааналіз.
19.30 «На шляху да чэмпіянату свету па футболе — 2014». Відэааналіз.
19.55 Хакей. Чэмпіят свету-2014. Прэв'ю.
20.40 Хакей. Чэмпіят свету-2014. Італія — Швецыя.
23.20 Хакей. Чэмпіят свету-2014. Латвія — Беларусь.
1.10 Час футбала.

6.00, 8.30, 9.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00 (з субцітраваннем), 20.30 Навіны навіны.
6.05 «Наша раніца».
9.05 Контурі.
10.05 «Жыццё здарова!».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 Навіны спорту.
11.10 «У наш час».
12.05 «Яны і мы».
13.10 «Справа ваша...».
13.55 «Модны прыгавор».
15.00 «Сам-насам з усімі».
16.15 «Зразумець. Дараваш».
16.55 «Давай пажнімося».
18.20 «Адваротны адлік». «Ігнат Дамейка. Герой Чылі з-пад Навагрудака».
18.55 «Какая мяне».
20.00 Час.
21.05 Ток-шоу «Пазіцыя».
22.05 Драма «Палёт над гняздом зязюлі».
0.30 Навіны навіны.

АНТ

6.00, 8.30, 9.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00 (з субцітраваннем), 20.30 Навіны навіны.
6.05 «Наша раніца».
9.05 Контурі.
10.05 «Жыццё здарова!».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 Навіны спорту.
11.10 «У наш час».
12.05 «Яны і мы».
13.10 «Справа ваша...».
13.55 «Модны прыгавор».
15.00 «Сам-насам з усімі».
16.15 «Зразумець. Дараваш».
16.55 «Давай пажнімося».
18.20 «Адваротны адлік». «Ігнат Дамейка. Герой Чылі з-пад Навагрудака».
18.55 «Какая мяне».
20.00 Час.
21.05 Ток-шоу «Пазіцыя».
22.05 Драма «Палёт над гняздом зязюлі».
0.30 Навіны навіны.

СТБ

6.00, 7.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 гадзіны».
6.10, 10.40, 13.30, 18.30, 23.00 Дэзінк «Дзеці — гэта ХапаШоу».
6.20, 7.45 «Раніца. Студыя добрага настрою».
7.40, 20.10, 22.55 «СТБ-спорт».
8.30 «Тыдзень».

9.45 «Вялікае снаданне».
10.45, 17.30 «Званая вясчара».
11.45 «Такі лёс».
12.30 «Чатыры вяселля».
13.55 «Далёкія сваякі».
14.10 «Зорны рынг. Новы сезон. Бітва кавер-бэндаў».
«ARTEFACT» супраць «Зі-фай».
15.15 «Нішая краіна». «Сінгпур. «З будзю ў князь».
16.20 «Наша справа».
16.50 «Шай-бу! Shai-BY!».
«Першы перыяд».
17.20 «Міншчына».
18.35 «Мае цудоўныя...».
20.00 «Сталічныя падрабязнасці».
20.15, 20.40 Баявік «Рамза павінен памерці».
20.30 «Гарачы лёд».
23.05 «Ваенная тайна».
0.15 «Знахар». Серыял.

МІР

5.00 «180 хвілін».
7.15, 23.00 Беларусь сёння.
8.15 Серыял «Імперыя пад ударам».
10.10, 0.45 Маст. фільм «Дваццаты дзён без вайны».
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Навіны Садружнасці (блугчы радок)
12.20 Серыял «Чужыя памяці».
14.05 Док. фільм «Севастопальскі апавяданне».
15.20, 23.30 Ток-шоу «Слова за слова».
16.10 Серыял «Лепшы год рад Зямлі».
18.20, 2.30 Серыял «Дзённік збойчыцы».
21.20 Серыял «Узрыўныя дзяўчаты».
0.20 «Агульны інтарэс».

БЕЛАРУСЬ РТР РТР БЕЛАРУСЬ

7.00 «Раніца Расіі».
10.00 «Карціна свету».
10.55 Надвор'е на тыдзень.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Весткі.
11.30 «Прамы эфір».
12.50 «Асаблівы выпадак».
13.50, 16.50, 19.50, 25.00 Навіны — Беларусь.
14.30 «Цыніліны фараонаў. Апошняя тайна».
15.35 «Пра самае галоўнае».
Ток-шоу.

17.40 Серыял «Гаспадыня майго лёсу».
18.45 Серыял «Пакуль стаіць спіць».
20.50 Серыял «Добрае імя».
23.30 «Маскоўскі дэтэктыў. Чорная воспа».

НТБ—БЕЛАРУСЬ

6.00 «НТБ раніца».
8.45 «Новыя рускія сенсачы».
9.35, 10.20 Серыял «Вяртанне Мухтара».
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сёння.
11.00 «Да суда».
11.55 «Суд прысяжных».
13.25 «Суд прысяжных. Канчатковы вердыкт».
14.25 «Справа Урачоў».
15.10 «Гатум з Аляксеем Зімыным».
15.40, 18.30 «Агляд. Надзвычайнае здарэнне».
16.25 «Пракурорская правара».
17.35 «Гаворнічкі паказвае». Ток-шоу.
19.40 Серыял «ППС-2».
21.20 Серыял «Дазнаўча-ча-2».
23.05 Сёння. Вынікі.
23.30 Серыял «НС — надзвычайная сітуацыя».

8 КАНАЛ

7.00, 13.30, 19.00, 20.55, 23.55 «Надвор'е».
7.05 Серыял «Сафія цудоўная».
7.30 Камедыя «Аднакласніцы-2».
9.15, 13.55 «Тэлемагазін».
9.35 Серыял «Смерць у раі».
10.35 Драма «Хросны бацька».
11.15 «Кінаблагот».
13.25 Серыял «У чым віна Фатмагуль».
16.05 Мультипарт.
16.30 «Мой любімы гадаванец».
17.00 Серыял «Паліцыя Гавая».
17.55 Серыял «Смерць у раі».
19.05 Серыял «Добрая жонка».
20.45 «Вечарніца».
21.00 Драма «Вялікая гульня».

22.45 Серыял «Да смерці прыгожа».

ВТБ

6.00, 1.00 «PLAY».
8.00 М/ф «Смяшары».
8.30, 0.30 Скетч-шоу «Кадра».
9.00 «Спытайце кухара».
10.00 «Паспеець за 24 гадзіны».
11.00 «Кіно ў дэталях».
12.00, 20.00 Серыял «Апошні з Магіяна».
13.00, 23.10 Скетч-шоу «Даеш моладз».
14.00 Скетч-шоу «Адна за ўсіх».
15.00 Серыял «Нанакаханне».
16.00 Меладрама «Бэнд-слэм».
18.30, 0.00 «Лаві момант».
19.00 Серыял «Нефармат».
21.10 Меладрама «Як жаніцца і застацца халастым».

КУЛЬТУРА

6.00 «Еўраньос».
9.00, 14.00, 18.00, 22.15 Навіны культуры.
9.15, 23.10 «Назіральнік».
10.15, 0.40 «Пэры Мэйсан».
Серыял.
11.10 «Сусветныя скарыбы культуры».
11.30 «Эрмітаж-250».
11.55 «Лінія жыцця». Станіслаў Любінш.
12.50 «Карл Маркс. Маладыя гады». Маст. фільм. 1-я серыя.
14.10 Парок у сваёй айчыне. «Ягугар Фёдару. У публіцы матэрыя».
17.00 «Старшыня». Маст. фільм.
17.10 Academia.
18.15 Галоўная роля.
18.30 «Саці. Нясумная класіка...».
19.15 «Правілы жыцця».
19.40 Навука без межаў. «Ці ёсць пол у майго мозгу?».
Док. фільм.
20.35 «Тыя часам».
21.25 «Дынастыя без грывы». Раздзел першы.
22.35 «Фестывальнае кіно».

Па-за конкурсам. «Прыпынак». Док. фільм.
0.05 П.І. Чайкоўскі. Канцэрт № 1 для фартэпіяна з аркестрам.
1.35 «Pro memoria». «Лютэцыя Дэмара».

НОВАЯ БІЛІЯ НАСТАЛЬГІЯ

5.00 «Што? Дзе? Калі?».
Матч-рэванш. 1984 год.
6.40 Фільм-канцэрт «Вас запрашае сафія Тарару». 1985 год.
8.00 Канцэрт замежнай эстрады.
8.25 «Бліц». 1990 год.
9.00 Маст. фільм «Дзіўныя хлопцы».
10.25 Фільм-канцэрт «Вось зноў гэты двор». 1986 год.
11.00 «Сяда-73». 1973 год.
12.00, 3.00 «Колба часу».
13.00 «Пакуль усё дома».
13.30 «Сядзі і глядзі». 1994 год.
13.45 Маст. фільм «Бабі надвае варажылі»

АЎТОРАК, 20 МАЯ

БЕЛАРУСЬ 1

6.00, 7.20, 8.15 Добрай раніцы, Беларусь!
7.00, 8.00 (з сурдаперакладам), 9.00, 12.00, 15.00, 19.00, 1.00 Навіны.
7.05, 8.05 Дзелавае жыццё.
7.10, 8.10, 19.40, 0.20 Зона Х.
9.10, 21.45 **Серыял «Дыверсант. Канец вайны»**.
11.05, 20.00 **Серыял «Як выйсці замуж за мільянера-2»**.
12.10, 1.55 Дак. серыял «Містычныя гісторыі».
13.05 **Меладрама «Другое дыханне»**.
15.15, 18.40 Навіны рэгіёна.
15.25 **Серыял «След»**.
16.30 «Сямейныя меладрамы».
17.35 Беларускае часіска.
19.20, 0.40 Сфера інтэрсаў.
21.00 Панарама.
23.55 Вечар цяжкага дня.
1.15 Чэмпіянат свету па хакеі 2014. Агляд гульніяго дня.
1.40 Дзень спорту.

БЕЛАРУСЬ 2

7.00 Раніца.
9.00, 20.35 Тэлебарометр.
9.05, 15.35 **Дэтэктыў «Прыгоды натарыуса Неглінцава»**.
10.20, 23.55 **Дэтэктыў «Разведка»**.
11.25, 23.00 **Серыял «Рэальныя хлопцы»**.
12.40 Хакей. Чэмпіянат свету. Нарвегія — Канада.
15.00 Выходзі за дах.
16.40 Хакей. Чэмпіянат свету. Данія — Славакія.
19.05 **Серыял «Метад Фрэйда»**.
20.40 Хакей. Чэмпіянат свету. Расія — Беларусь. У пералынках: 21.15 КЕНО.
0.40 Музычны конкурс «ГВОБ» у Беларусі.

СЕРАДА, 21 МАЯ

БЕЛАРУСЬ 1

6.00, 7.20, 8.15 Добрай раніцы, Беларусь!
7.00, 8.00 (з сурдаперакладам), 9.00, 12.00, 15.00, 19.00, 0.25 Навіны.
7.05, 8.05 Дзелавае жыццё.
7.10, 8.10, 19.40, 0.05 Зона Х.
9.10, 21.45 **Серыял «Дыверсант. Канец вайны»**.
11.05, 20.00 **Серыял «Як выйсці замуж за мільянера-2»**.
12.10, 1.20 Дак. серыял «Містычныя гісторыі».
13.05 **Меладрама «Другое дыханне»**.
15.15, 18.40 Навіны рэгіёна.
15.25 **Серыял «След»**.
16.30 «Сямейныя меладрамы».
17.35 Беларускае часіска.
19.20 Спецыяльны рэпартаж.
21.00 Панарама.
23.55 Актуальнае інтэрв'ю.
0.40 Чэмпіянат свету па хакеі 2014. Агляд гульніяго дня.
1.05 Дзень спорту.

БЕЛАРУСЬ 2

7.00 Раніца.
9.00, 21.20 Тэлебарометр.
9.05, 17.55 **Дэтэктыў «Прыгоды натарыуса Неглінцава»**. Заклічная серыя.
10.20, 23.40 **Дэтэктыў «Разведка»**.
11.20 Беларускае кхуня.
12.05, 19.00 **Серыял «Метад Фрэйда»**.
14.10 Пад грыфам «Вядомы».
14.45, 22.40 **Серыял «Рэальныя хлопцы»**.
15.45 Футбол. На шляху да чэмпіянату свету па футболе 2014. Відэааналізіс.
16.15 Рэпартаж.
17.00 М/с «Клуб Вінкс. Школа чараўніц».
21.25 «Спорттало 5 з 36».
21.30 КЕНО.
21.35 **Серыял «Універ. Новы інтэрнат»**.
0.25 Музычны конкурс «ГВОБ» у Беларусі.

ЧАЦВЕР, 22 МАЯ

БЕЛАРУСЬ 1

6.00, 7.20, 8.15 Добрай раніцы, Беларусь!
7.00, 8.00 (з сурдаперакладам), 9.00, 12.00, 15.00, 19.00, 1.00 Навіны.
7.05, 8.05 Дзелавае жыццё.
7.10, 8.10, 19.40, 0.25 Зона Х.
9.10, 21.45 **Серыял «Дыверсант. Канец вайны»**.
11.05, 20.00 **Серыял «Як выйсці замуж за мільянера-2»**.
12.10, 1.55 Дак. серыял «Містычныя гісторыі».
13.05 **Меладрама «Другое дыханне»**.
15.15, 18.40 Навіны рэгіёна.
15.25 **Серыял «След»**.
16.30 «Сямейныя меладрамы».
17.35 Беларускае часіска.
19.20, 0.40 Сфера інтэрсаў.
21.00 Панарама.
23.55 Вечар цяжкага дня.
1.15 Чэмпіянат свету па хакеі 2014. Агляд гульніяго дня.
1.40 Дзень спорту.

БЕЛАРУСЬ 2

7.00 Раніца.
9.00, 22.15 Тэлебарометр.
9.05, 14.45 **Серыял «Пятроўка 38. Каманда Пятроўскага»**. 1-я серыя.
10.20, 18.40 **Серыял «Метад Фрэйда»**.
12.40, 23.25 **Серыял «Рэальныя хлопцы»**.
13.45, 22.20 **Серыял «Універ. Новы інтэрнат»**.
15.55 Хакей. Чэмпіянат свету. 1/4 фіналу.
18.20 «Кіпень».
19.55 Хакей. Чэмпіянат свету. 1/4 фіналу. У пералынку: 21.15 КЕНО.
0.25 Музычны конкурс «ГВОБ» у Беларусі.

БЕЛАРУСЬ 3

7.20 «Дабрананак».
7.50 «Хачу ўсе ведаць!».

БЕЛАРУСЬ 5

7.30, 11.35 Хакей. Чэмпіянат свету-2014. Агляд гульніяго дня.
7.20 «Дабрананак».
7.50 «Хачу ўсе ведаць!».
8.00, 12.40, 15.00, 17.00, 21.05, 0.30 «Калейдаскоп».
8.10, 12.50, 15.10, 17.10, 0.40 «Сімавалы эпохі». Матрошка.
8.20, 13.30, 15.20, 17.20, 0.50 «Галасы з мінулага».
8.25, 19.50 «Сышчык Пуцілін». Маст. фільм.
9.20, 22.05 «Дыяглог». «Пра літаратуру».
9.45, 21.15 **Серыял «Мегрэ»**.
10.30, 0.05 «Свята далёкай зоркі». Памяці рэжысёра Мікалая Калініна.
10.35, 14.00, 16.30, 18.30 «Размаўляем па-беларуску».
11.05 «Настаўнік». Маст. фільм.
13.05 «Фабрыка цудаў». «Аніматар».
13.25 «Карані». Беларускае Вялічча Іванава, якая жыве ў Літве.
14.10 «Настальгія». Беларускі кампазітар Мікалай Сацура.
14.35 «О Беларусь, мая шчышчына...» Дак. фільм.
15.25 «Вінт». Маст. фільм **вядзе аповяданне А.П. Чэхава**.
15.45 «Росчырк часу». Графік Юрый Якавенка.
16.00 «Падарожжа са смакам». Мадэрай.
16.35 «Тэатральныя лічбы».
17.30 «Скарбніца Мішчына». Ракаў.
17.55 «Зямля, якая дае мне сілы». Дак. фільм.
18.25 М/ф.
18.55 «На прыродзе з Віталем Гуменным». Запясочка.
19.10 «Блажен, хто молча был поэт...» Дак. фільм.
19.20 «Палескі пачастунак». Цяпеліны.
20.45 Калыханка.
22.30 «Кадэт». Маст. фільм.

АНТ

6.00, 8.30, 9.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00 (з субцітрамі), 20.30 Навыны.
6.05 «Наша раніца».
9.05 «Жыццё здарова!».
10.25 «Кантрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 Навыны спорт.
11.10 У наш час.
12.05 «Яны і мы».
13.10 «Справа ваша...».
13.55 «Модны прыгавор».
15.00 Сам-насам з усімі.
16.15 «Зразумець. Дараваць».
16.55 «Давай пажнімся!».
18.20 **Серыял «Деффонік»**.
18.50 «Няхай гавораць».
20.00 Час.
21.05 **Серыял «Другое дыханне»**.
23.15 **Баявік «Зламаная стала»**.
1.05 Начныя навіны.

БЕЛАРУСЬ 3

6.00, 7.20, 8.15 Добрай раніцы, Беларусь!
7.00, 8.00 (з сурдаперакладам), 9.00, 12.00, 15.00, 19.00, 0.25 Навіны.
7.05, 8.05 Дзелавае жыццё.
7.10, 8.10, 19.40, 0.05 Зона Х.
9.10, 21.45 **Серыял «Дыверсант. Канец вайны»**.
11.05, 20.00 **Серыял «Як выйсці замуж за мільянера-2»**.
12.10, 1.20 Дак. серыял «Містычныя гісторыі».
13.05 **Меладрама «Другое дыханне»**.
15.15, 18.40 Навіны рэгіёна.
15.25 **Серыял «След»**.
16.30 «Сямейныя меладрамы».
17.35 Беларускае часіска.
19.20 Спецыяльны рэпартаж.
21.00 Панарама.
23.55 Актуальнае інтэрв'ю.
0.40 Чэмпіянат свету па хакеі 2014. Агляд гульніяго дня.
1.05 Дзень спорту.

АНТ

6.00, 8.30, 9.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00 (з субцітрамі), 20.30 Навыны.
6.05 «Наша раніца».
9.05 «Жыццё здарова!».
10.25 «Кантрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 Навыны спорт.
11.10 У наш час.
12.05 «Яны і мы».
13.10 «Справа ваша...».
13.55 «Модны прыгавор».
15.00 «Сам-насам з усімі».
16.15 «Зразумець. Дараваць».
16.55 «Давай пажнімся!».
18.20 **Серыял «Деффонік»**.
18.50 «Няхай гавораць».
20.00 Час.
21.05 **Серыял «Другое дыханне»**.
23.15 Маст. фільм «Рамантычны».
1.00 Начныя навіны.

СТБ

6.00, 7.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 гадзіны».
6.10, 10.40, 13.50, 18.30, 23.00 Дзёнік «Дзеці — гэта ХараШоу».
6.20, 7.45 «Раніца. Студыя добрага настрою».
7.40, 20.10, 22.55 «СТБ-спорт».
9.00, 20.30 «Гарачы лёд».
9.10 «Нам і не снілася»: «Фатальныя збегі». 1-я частка.

БЕЛАРУСЬ 5

8.00, 12.30, 15.05, 17.00, 21.05, 0.30 «Калейдаскоп».
8.10, 12.40, 15.15, 17.10, 0.40 «Сімавалы эпохі». «Тры сякеры» — партвейн 777.
8.25, 12.55, 15.30, 17.25 «Размова пра духоўнае».
8.35, 19.55 «Сышчык Пуцілін». Маст. фільм.
9.30, 22.05 «Сімавалы Перамог».
9.45, 21.15 **Серыял «Мегрэ»**.
10.35, 00.00 «Свята далёкай зоркі». Памяці заслужанага дзеяча мастацтваў БССР Алены Аладавой.
11.00 «Размаўляем па-беларуску».
11.05 «Гранатавы бранзалет». Маст. фільм.
13.05 «Адкрыты сезон». Дак. фільм.
13.45 «Дзед Аўсей і Палаш-ка». Маст. фільм.
14.05 «Плошча мастацтваў».
Белая памяць... Паэт Мікалай Ятліцкі.
14.35 «Падарожжа са смакам». Швейцарыя.
16.35 «Містыка ўлада». «Мара імперыі».
18.05 «Леанард Бернстайн. Роздум».
18.55 «Жыццё Тураўскага луга».
19.05 «Скарбніца Магілёўшчыны». Бабруйская крэпасць.
19.35 «Ліозіён». Дак. фільм.
19.45 Калыханка.
22.30 **Альпійская балада**. Маст. фільм.

АНТ

6.00, 8.30, 9.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00 (з субцітрамі), 20.30 Навыны.
6.05 «Наша раніца».
9.05 «Жыццё здарова!».
10.25 «Кантрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.10, 18.15, 21.00 Навыны спорт.
11.10 У наш час.
12.05 «Яны і мы».
13.10 «Справа ваша...».
13.55 «Модны прыгавор».
15.00 «Сам-насам з усімі».
16.15 «Зразумець. Дараваць».
16.55 «Давай пажнімся!».
18.20 **Серыял «Деффонік»**.
18.50 «Няхай гавораць».
20.00 Час.
21.05 **Серыял «Другое дыханне»**.
23.15 **Драма «Сушы-girls»**.
1.00 Начныя навіны.

СТБ

6.00, 7.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 гадзіны».
6.10, 10.40, 13.50, 18.30, 23.00 Дзёнік «Дзеці — гэта ХараШоу».
6.20, 7.45 «Раніца. Студыя добрага настрою».
7.40, 20.10, 22.55 «СТБ-спорт».
9.00, 20.30 «Гарачы лёд».
9.20 «Нам і не снілася»: «Фатальныя збегі».

БЕЛАРУСЬ 5

7.50 Хакей. Чэмпіянат свету-2014. Германія — ШТА.
9.40 Тэніс. Турнір БТА. Рым. 1/2 фіналу.

СТБ

23.00 «Сяюзнікі».
1.50 **Серыял «Спальны раён»**.

БЕЛАРУСЬ РТР—БЕЛАРУСЬ

7.00 «Раніца Расіі».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Весткі.
7.05, 7.45 «Раніца. Студыя добрага настрою».
7.40, 20.10, 22.55 «СТБ-спорт».
9.00, 20.30 «Гарачы лёд».
9.10 «Дзеці — гэта ХараШоу».
9.15 паўфінал.
10.10 «Узвешча сабе».
10.45, 17.30 «Званая вясчара».
11.35 «У нас усе дома». **Серыял**.
12.05 «Сямейныя драмы».
13.00 «Цэнтральныя рэгіён».
13.55 **Меладрама «Гісторыя пра нас»**.
15.45 «Вайбі горад».
16.50 «Шай-бу! Шай-БЫ!...».
17.20 «Міншчына».
18.35 «Мая цудоўная...».
20.00 «Сталічныя падрабязнасці».
20.15, 20.40 **Камедыя «Фантамас»**.
23.05 «Разумней не прыдумаш».
23.50 «Аўтапанарама».
0.10 «Знахар». **Серыял**.

НТБ—БЕЛАРУСЬ

6.00 «НТБ раніца».
8.45, 10.20 **Серыял «Вяртанне Мухтара»**.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сёння.
11.00 «Да суда».
12.00 «Суд прысяжных».
13.25 «Суд прысяжных. Канчатковы вердыкт».
14.25 «Справа ўрачоў».
15.15 «Справа густу».
15.40, 18.35 «Аглад. Надзвычайнае здарэнне».
16.25 «Пракурорская праверка».
17.40 «Гаворым і паказваем».
Ток-шоу.
19.35 **Серыял «ППС-2»**.
21.20 **Серыял «Дазнаўча-ца-2»**.
23.05 Сёння. Вынікі.
23.30 **Серыял «НС — надзвычайная сітуацыя»**.

МІР

5.00 «180 хвілін».
7.15 Агульны інтэрв'ю.
8.15 **Серыял «Імперыя пад ударам»**.
10.00, 0.20 Маст. фільм «Ты памятаеш».
11.30 «Зроблена ў СССР».
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Навыны Садружнасці (бегучы радок).
12.20 **Серыял «Чужыя памылкі»**.
14.05 Дак. фільм «Севастопальскія апаўданы».
15.20, 23.30 Ток-шоу «Слова за слова».
16.10 **Серыял «Лепшы горад Зямлі»**.
18.20, 2.20 **Серыял «Дзёнік забойцы»**.
21.20 **Серыял «Узрыўныя дзяўчаты»**.

8 КАНАЛ

7.00, 12.30, 19.00, 20.55, 23.55 «Надвор'е».
7.05, 16.05 Мультипарад.
7.30 **Меладрама «Блізкасць»**.
9.25, 17.55 **Серыял «Смерць у раі»**.
10.30 «Падарожжа з густам».

СТБ

10.05 «Аўтапанарама».
15.35 «Пра самае галоўнае». Ток-шоу.
17.40 **Серыял «Гаспадыня майго лёсу»**.
18.45 **Серыял «Пакуль станіца спіць»**.
20.50 **Серыял «Добрае імя»**.
23.30 «Бандаруцы. Каты не бываюць героямі».

НТБ—БЕЛАРУСЬ

6.00 «НТБ раніца».
8.40, 10.20 **Серыял «Вяртанне Мухтара»**.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сёння.
11.00 «Да суда».
11.55 «Суд прысяжных».
13.25 «Суд прысяжных. Канчатковы вердыкт».
14.25 «Справа ўрачоў».
15.15 «Справа густу».
15.40, 18.35 «Аглад. Надзвычайнае здарэнне».
16.25 «Пракурорская праверка».
17.40 «Гаворым і паказваем».
Ток-шоу.
19.40 **Серыял «ППС-2»**.
21.20 **Серыял «Дазнаўча-ца-2»**.
23.05 Сёння. Вынікі.
23.30 **Серыял «НС — надзвычайная сітуацыя»**.

МІР

5.00 «180 хвілін».
7.15 **Серыял «Імперыя пад ударам»**.
10.05, 0.20 Маст. фільм «Жыццё спачатку».
11.30 «Любімыя акцёры».
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Навыны Садружнасці (бегучы радок).
12.20 **Серыял «Чужыя памылкі»**.
14.05 Дак. фільм «Севастопальскія апаўданы».
15.20, 23.30 Ток-шоу «Слова за слова».
16.10 **Серыял «Лепшы горад Зямлі»**.
18.20, 2.20 **Серыял «Дзёнік забойцы»**.
21.20 **Серыял «Узрыўныя дзяўчаты»**.
23.00 «Сакрэтныя матэрыялы».

СТБ

6.00, 7.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 гадзіны».
6.10, 10.40, 13.50, 18.30, 23.00 Дзёнік «Дзеці — гэта ХараШоу».
6.20, 7.45 «Раніца. Студыя добрага настрою».
7.40, 20.10, 22.55 «СТБ-спорт».
9.00, 20.30 «Гарачы лёд».
9.10 «Нам і не снілася»: «Фатальныя збегі». 1-я частка.

БЕЛАРУСЬ РТР—БЕЛАРУСЬ

7.00 «Раніца Расіі».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Весткі.
7.05, 7.45 «Раніца. Студыя добрага настрою».
7.40, 20.10, 22.55 «СТБ-спорт».
9.00, 20.30 «Гарачы лёд».
9.20 «Нам і не снілася»: «Фатальныя збегі».

НТБ—БЕЛАРУСЬ

6.00 «НТБ раніца».
8.40, 10.20 **Серыял «Вяртанне Мухтара»**.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сёння.
11.00 «Да суда».
12.00 «Суд прысяжных».
13.25 «Суд прысяжных. Канчатковы вердыкт».
14.25 «Справа ўрачоў».
15.15 «Справа густу».
15.40, 18.35 «Аглад. Надзвычайнае здарэнне».
16.25 «Пракурорская праверка».
17.40 «Гаворым і паказваем».
Ток-шоу.
19.40 **Серыял «ППС-2»**.
21.20 **Серыял «Дазнаўча-ца-2»**.
23.05 Сёння. Вынікі.
23.30 **Серыял «НС — надзвычайная сітуацыя»**.

МІР

5.00 «180 хвілін».
7.15 **Серыял «Імперыя пад ударам»**.
10.00, 0.25 Маст. фільм «Іду сваім курсам».
11.30 «Дыяспары».
12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Навыны Садружнасці (бегучы радок).
12.20 **Серыял «Чужыя памылкі»**.
14.05 Дак. фільм «Севастопальскія апаўданы».
15.20, 23.30 Ток-шоу «Слова за слова».
16.10 **Серыял «Плата за каханне»**.
18.20, 2.20 **Серыял «Дзёнік забойцы»**.
21.20 **Серыял «Узрыўныя дзяўчаты»**.
23.00 «Зачынення і пакаранне».

8 КАНАЛ

7.00, 12.30, 19.00, 20.55, 23.40 «Надвор'е».
7.05, 16.05 «Мультипарад».
7.30 **Меладрама «У лютэрака два твары»**.
9.40 «Кінаблагот».
9.50, 17.55 **Серыял «Смерць у раі»**.
10.50 «Неверагодная магія».
11.00, 19.05 **Серыял «Добрая жанка»**.
12.35 Дак. серыял «Апакліпіс. Другая сусветная».
13.30 **Серыял «У чым віна Фатмагуль»**.

БЕЛАРУСЬ РТР—БЕЛАРУСЬ

7.00 «Раніца Расіі».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Весткі.

11.00, 19.05 **Серыял «Добрая жанка»**.
12.35 Дак. серыял «Апакліпіс. Другая сусветная», 1-я серыя.
13.30 **Серыял «У чым віна Фатмагуль»**.
15.10, 23.10 **Серыял «Да смерці прыгожа»**.
16.30 «Тэлемагія».
17.00 **Серыял «Паліцыя Гавая»**.
20.45 «Вечарніца».
21.00 Трылер «Закладніца».
22.40 Ток-шоу «Бульбокс».

ВТБ

6.00, 1.00 «PLAY».
8.00 М/ф «Смешарыкі».
8.30, 18.00, 0.30 Скетч-шоу «6 кадры».
9.00, 19.00 **Серыял «Нефармат»**.
10.00 «Прыгажосць на заках».
10.30 «Тайны страху».
11.00 «Астралогія кахання».
12.00, 20.00 **Серыял «Апошні з Магіян»**.
13.00, 23.30 Скетч-шоу «Даеш моладзь».
14.00 Скетч-шоу «Адна за ўсімі».
15.00 **Серыял «Нанакаханне»**.
16.00 **Меладрама «Як жаніцца і застацца халастым»**.
18.30, 0.00 «Лаві момант».
21.10 **Меладрама «Дзёнік нннн»**.

КУЛЬТУРА

5.00 «Еўраныюс».
9.00, 14.00, 18.00, 22.15 Навыны культуры.
9.15, 23.30 «Назіральнік».
10.15, 0.55 «Пэры Мэйсан».
Серыял.
11.10 «Сусветныя скарбы культуры».
13.30, 19.15 «Правілы жыцця».
11.55 «Ці ёс

■ Вакол чэмпіянату

БАНКЕТ НА ЎВЕСЬ СВЕТ,
або Замежнікі ў горадзе

Ужо тыдзень Мінск з'яўляецца хакейнай ста-
ліцай свету. На арэнах працягваюцца спар-
тыўныя бітвы, горад мільгае яркімі фарба-
мі — святы ў самым разгары. Пакуль на тур-
ніры вызначаюцца фаварыты і аўтсайдары,
сталіца здзіўляе гасцей і жыхароў «каляха-
кейнымі» навінамі.

7,5 т шашлыка, больш за 20 т каўбасак
і 109,4 т піва — за чатыры дні

Не толькі свята хакея, але і жыцата вырашылі
зладзіць госці ў першыя дні чэмпіянату. Літаральна
за некалькі дзён нацыянальную страву Беларусі —
дранікі — пакаштавалі каля паўмільёна чалавек:
больш за 35 тысяч у студэнцкай вёсцы і каля 470
тысяч — у зоне гасціннасці каля Палаца спорту.
Акрамя таго, за чатыры дні бальешчыкі з'елі 7,5 т
шашлыка, больш за 20 т каўбасак і курыных крыл-
цаў грыль, выпілі 109,4 т беларускага піва.

У фан-зоне каля «Мінск-Арэны» госці штодня
купляюць ад 3000 да 4000 літраў піва. Пік продажаў
прыйшоўся на 9 мая.

Хакейныя бальешчыкі не шкадуюць сродкаў.
Больш за ўсё грошай за 4 дні турысты патрацілі ў
«Мінск-Арэне» — 4,5 млрд рублёў. На другім мес-
цы — зона гасціннасці каля Палаца спорту (4,1
млрд рублёў). У студэнцкай вёсцы замежнікі па-
кінулі 2,1 млрд рублёў, у «Чыжоўка-Арэне» — 1,9
млрд рублёў. Акрамя ежы і піва, папулярнасцю ў
гасцей чэмпіянату карыстаюцца беларускія суве-
ніры і вырабы з лёну.

Minsk City Tour у дапамогу

На працягу апошняга года арганізатары чэмпі-
янату імкнуліся зрабіць усё магчымае, каб госці, якія
прыведуць на спаборніцтвы, адчувалі сябе камфорт-
на ў Мінску. Былі распрацаваны праграмы, карты
і туры, каб пазнаёміць замежнікаў з беларускай
сталіцай.

Адным з такіх праектаў стаў Minsk City Tour.
Два двухпавярховыя аўтобусы, абсталяваныя аў-
дыягідамі на 7 мовах, курсіруюць па горадзе. У
першыя дні спартыўнага свята на аўтобусах пра-
каціліся ўжо больш за тысячу замежнікаў. (Для
параўнання: летас у маі адзіным тады экскур-
сійным двухпавярховым аўтобусам скарысталіся
ўсяго 18000 чалавек).

Падобныя экскурсіі асабліва ў цікавасць выклі-
каюць у гасцей з Расіі, Швецыі, Чэхіі, Славакіі,



Фінляндыі і ЗША. Маршрут Minsk City Tour пачы-
наецца ад чыгуначнага вакзала, далей — па пра-
спекце Незалежнасці да Нацыянальнай бібліятэкі;
праходзіць па вуліцах Каліноўскага, Кедышкі, Фі-
лімонава, праспекце Незалежнасці, вуліцах Веры
Харужай і Багдановіча, праспекце Пераможцаў да
«Мінск-Арэны».

За 5 дзён кіроўцы-замежнікі
87 разоў парушылі ПДР

Усплёску аварыйнасці на дарогах у сувязі з
прытокам у Мінск замежных гасцей не адбыло-
ся, адзначаюць супрацоўнікі Дзяржаўтайнспекцыі.
Аднак з 8 па 12 мая ў Мінску было затрымана 87
кіроўцаў-замежнікаў, якія парушылі правілы да-
рожнага руху. Часцей за ўсё госці перавышаюць
хуткасны рэжым. Таксама інспектары дарожна-па-
трульнай службы зарэгістравалі парушэнні, звяз-
аныя з адсутнасцю правоў кіроўцы або страхавога
пасведчання.

Восем замежных кіроўцаў (сем расіяні і адзін ла-
тыш) былі пакараны за кіраванне аўтамабілем у не-
цвярозым стане. У дачыненні да трох паарушальнікаў
ПДР ужо вынесена рашэнне аб адміністрацыйным
пакаранні. Усе тры пазбаўлены вадзіцельскіх правоў
тэрмінам на 3 гады і аштрафаваны на розныя сумы.
Самы буйны штраф склаў 15 млн рублёў.

У спісе парушальнікаў — расіяне, палякі, латы-
шы, датчане, туркмены і ўкраінцы.

Дар'я ЛАБАЖЭВІЧ.

Вынікі матчаў 14.05	
Група А («Чыжоўка-Арэна»). Чэхія — Італія — 2:0, Славакія — Нарвегія — 5:2.	
Група В («Мінск-Арэна»). Швейцарыя — Германія — 3:2, Расія — Казахстан — 7:2.	

«РАСІЙСКАЯ МАШИНА» НАБІРАЕ ХОД

Зборная Расіі атрымала чацвёртую перамогу,
разграміўшы Казахстан (7:2)

На першы перапынак расіяне сышлі з лікам 1:0. Пасля
матча галоўны трэнер зборнай Алег ЗНАРОК прызнаў-
ся, што быў не задаволены дзеяннямі хакеістаў ў пер-
шым перыядзе. І толькі пасля абмеркавання ў раздзя-
вальні каманда пачала дэманстраваць сваю гульню.

У пачатку апошняй дваццаціхвілінкі расіяне збавілі тэмп
і прапусцілі дзве шайбы. Але задзел у фаварытаў быў кам-
фортын (5:2), каб захоўваць спакой да канца матча. І нават
больш: за хвіліну да фінальнай сірэны ў вароты казахстанцаў
заляцелі яшчэ дзве шайбы.

Пасля матча капітан расійскай зборнай Аляксандр
АВЕЧКІН у размове з карэспандэнтам «Звязды» падвёў вы-
нікі гульні:

— Першы перыяд быў вельмі складаным. Гулялі прыгожа,
але не маглі забіць, напэўна, таму што давалі волю эмоцыям.
У перапынку атрымалі па шыі ад трэнера, і гульня наладзіла-
ся. Выдатна, што ў гэтым матчы ўсё абышлося без траўмаў і
дыскаваліфікацый.

— Цяпер шмат размоў вакол магчымага прыезду ў
Мінск Яўгена Малкіна. Як гэта паўплывае на каманду?

— Мы ўсё яго чакаем. Самае галоўнае, каб у Жэні было
жаданне згуляць за зборную. Як калектывны і індывідуаль-

ны гулец ён адзін з лепшых у свеце. Безумоўна, гэта толькі
ўзмацніць зборную.

А вось форвард расійскай каманды Віктар ЦІХАНАЎ звяр-
нуў увагу на неверагодную падтрымку трыбун: «Было адчуван-
не, што гуляем дома. Атмасфера проста грандыёзная! Нашы
бальешчыкі сапраўды былі шостым гульцом на лёдзе».

Дарэчы, на пасляматчавай прэс-канферэнцыі галоўны трэ-
нер расіян Алег Знарок сказаў, што не здзіўлены тым, як у
гэтай гульні правяў сябе Віктар Ціханаў:

— Гэта сапраўдны ўніверсал, які можа выдатна згуляць не
толькі ў цэнтры, але і на флангах. І сёння ён гэта нам прадэ-
манстраваў.

— Вы ўжо звязваліся з Малкіным?
— Пасля матча якраз будзе зручны момант — паспрабую
дазвінчыся.

— Яўген правёў цяжкі сезон, згуляў больш за 100 мат-
чаў. Не баіцеся, што ён прыедзе стомленым?

— У якім бы стане ні прыхаў Малкін, гэта ўжо будзе по-
сіхалагічна перамога.

Адназначна, што зборная Расіі аднаасобна ўзначальвае гру-
пу В з дванаццаццю ачкамі. Наступны матч пад апекай Алега
Знарка згуляюць заўтра супраць каманды Латвіі.

Дарына ЗАПОЛЬСКАЯ.

«ПА САПРАЎДНЫМ ХАКЕІСТУ ЎДАРЫШ ТРУБОЙ —
ЁН ЗВІНЕЦЬ БУДЗЕ...»

Святочныя шарыкі для Уладзіміра Копаця
і парада Барыса Міхайлава

Былы хакеіст зборнай Расіі,
сярэбраны прызёр чэмпіянату
свету Аляксандр ЮДЗІН,
якога называюць першым
рускім тафгаем, падзяліўся
са «Звяздой» уражання-
мі ад першынства свету па
хакеі і не забыў распавесці
некалькі цікавых хакейных
гісторыяў.

— Аляксандр, што вас звяз-
вае з нашай краінай?

— Я быў у Беларусі разоў
трыццаць. Восі і два гады за-
пар сядзеў з кампаніяй прыяз-
джаю розныя паляваць на дзіка.
Для палявання ў вашай краіне
створаны ўсе ўмовы. Усё ад-
бывалася ў межах закона. Што
тычыцца ўражанняў ад краіны,
то тут вельмі прыгожа. Адчуваю
сябе, як дома. Ведаецца, калі мі-
нчан прывезці ў Піцер і пасадзіць
у тэатр з мясцовымі жыхарамі,
убачыць, што ўсе вельмі падоб-
ныя.

— Як экс-хакеіст зборнай
Расіі вітаеце тыя змены, якія
адбыліся ў камандзе?

— У Зінетулы Білатлетдзінава,
былога трэнер зборнай, не атры-
малася таму, што ён беражэ ха-
кеістаў. А трэба не толькі даваць
пернік, але варта і бізном добра
скарыстацца. Каманду ўзначалі
добры спецыяліст Алег Знарок.
У яе павінна ўдзяліцца ў
жорсткім трэнерам.

— Вы чалавек, які даволі
шмат пабачыў у жыцці. Як вам
хакейны Мінск?

— Усё шыкоўна. У горадзе па-
нуе добраазычлівае атмасфера.

— Ён сапраўдны мужык, які,
калі нешта кажа, абавязкова ро-
біць. Якая розніца, які трэнер?
Дэспат ці дэмакрат? Галоўнае,
каб ён прынёс вынік. А як ён
даносіць інфармацыю ў галовы
хакеістаў, гэта не так істотна. Іс-
тотна, што ён гэта робіць.

— Для з'яднання каманды
зборнай Расіі наведала магільу
легенды савецкага хакея Вале-
рыя Харламава, усклала кветкі
да помніка на плошчы Перамо-
ў ў Мінску.

— І гэта важны момант. Калі
мы не будзем ведаць гісторыю,
не будзе будучыні. Таму падоб-
нае робіцца для прапаганды ся-
род дзяцей, падлеткаў. Каб яны

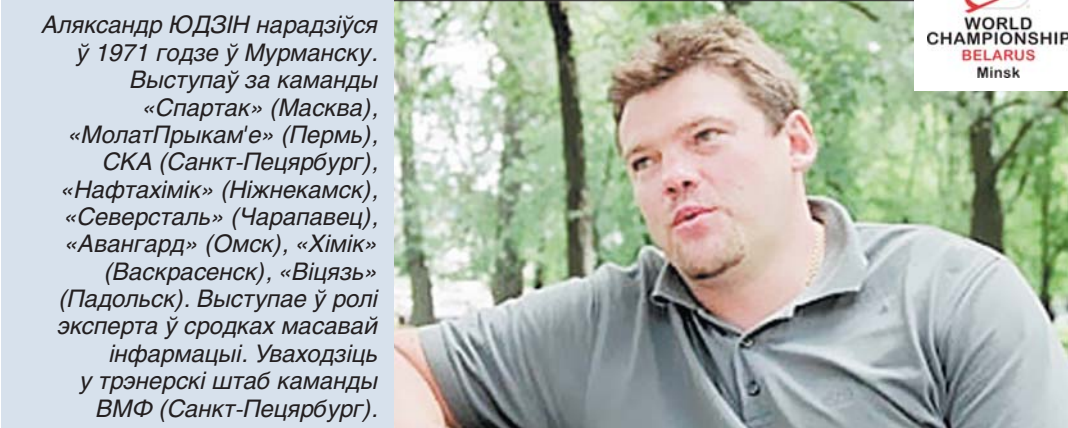
Тафгай — гулец хакейнай
каманды, задачай якога
з'яўляецца застраванне
саперніка, кулачныя паяднікі,
абарона самых каштоўных
хакеістаў сваёй каманды.

ведалі, як трэба правільна жыць.
А жыццё ўжо даўно змянілася.
Расія, Беларусь цяпер еўрапей-
скія краіны. Беларусь перагнала
нас па еўрапейскіх стандартах.

З камандай нават можна ха-
дзіць у тэатр. Галоўнае — знайсці
агульныя словы, каб яна пауста-
ла. Нехта гімн спяе, нехта ўклю-
чыць фільм пра Рокі, а іншы па-
кажа «Легенду №17». Важна, каб
гэта спрацавала і здзейснілася ў
патрэбны час.

— Вы чалавек, які даволі
шмат пабачыў у жыцці. Як вам
хакейны Мінск?

— Усё шыкоўна. У горадзе па-
нуе добраазычлівае атмасфера.



Аляксандр ЮДЗІН нарадзіўся
ў 1971 годзе ў Мурманску.
Выступаў за каманды
«Спартак» (Масква),
«МолатПрыкам'е» (Термь),
СКА (Санкт-Пецярбург),
«Нафтахімік» (Ніжнекамск),
«Северсталь» (Чарапавец),
«Авангард» (Омск), «Хімік»
(Васкрасенск), «Віцязь»
(Падольск). Выступае ў ролі
эксперта ў сродках масавай
інфармацыі. Уваходзіць
у трэнерскі штаб каманды
ВМФ (Санкт-Пецярбург).

Усе бальешчыкі кантактуюць,
фатаграфуюцца на памяць, не
зважаючы на тое, хто за каго
«хварэе». У Беларусь прыйшло
взякае спартыўнае свята.

— Аляксандр, якія думкі ў
вас выклікае зборная Бело-
русі пад кіраўніцтвам Глена
Хэнлана?

— Я глядзеў матч з ЗША і пад-
трымліваў вашу зборную. Так, яна
уступіла, але гуляла шыкоўна. Бы-
ло відаць, што кожны беларускі
хакеіст аддаваўся гульні з пачатку
і да канца. Я ведаю, што ў бела-
рускім хакеі цяпер правал. Пака-
ленне Аляксея Калюжнага ўжо сы-
ходзіць. Маладыя на падыходзе,
а сярэдняга звяна няма... Аднак,
мяркую, на гэтым чэмпіянаце бе-
ларусы спакойна выйдзю з групы,
а там, хто ведае, што будзе. Мо-
жа, «кідок Копаця»... Дарэчы, мы
з Уладзімірам разам выступалі за
«Нафтахімік» (Ніжнекамск). І ка-
лі Копаць вярнуўся з Алімпіяды,
я над яго месцам у раздзявальні
павесіў шарыкі і загадаў адмыс-
ловы медаль. Калі прыйшоў, мы
ўсё апладзіравалі яму за тое, што
ён такі прыгажун.

— Вы ўгадалі Копаця. А з
кім з беларускіх хакеістаў і ця-
пер падтрымліваеце сувязь?

— Пастаянна кантактую з
Алегам Антоненкам, Аляксеем

Калюжным, з якім гулялі за «Се-
версталь» (Чарапавец) у адным
звяне. Ён пастаянна закідаў
шмат, а я за сезон звычайна 1-2
шайбы. Абаронцы, якія прыма-
юць на сябе шайбы, шмат не
забіваюць. Такія знайсці цяпер
наогул цяжка, яны каштуюць
шмат грошай. Усе каманды іх
шукаюць.

— А ці ёсць на гэтым чэмпі-
янаце падобныя мужныя аба-
ронцы?

— Безумоўна. Напрыклад,
Сяргей Плотнікаў са зборнай
Расіі. Тут усе павінны класіцца
пад шайбы. Хакеіст — той ча-
лавек, які, калі кідаецца пад шай-
бу, шайба павінна яго бацця.
Па сапраўдным хакеісту ударыш
трубой — ён звінец будзе, а не
пэралівацца, як жэле. У такім
разе гэта ўжо зусім іншы від
спорту.

— А цяпер, якія гульцы пай-
шлі?

— Яны шмат у чым адстаюць.
У нас экалогія была лепшай. Мы
гулялі за сягя. Ведалі, што нас
бачыць некалькі мільёнаў ча-
лавек і трэба так згуляць, каб со-
рамна не было ў вочы глядзеця.

— Мне здаецца, раней ха-
кеіст проста не мог адмовіцца
гуляць за зборную.

— Усё пачалося з НХЛ'аўцаў.
Магчыма, на падобнае паўплы-
ваў Захад, грошы.

— Часта хакеісты адмаў-
ляюцца гуляць за зборную на
чэмпіянатах свету з-за стом-
ленасці пасля сезона. Вы ду-
маеце, усё іншае?

— Безумоўна. Праўда, калі
ты гуляеш за зборную, за Радзі-
му, твае бонусы павялічваюцца.
Правільна?

— Акрамя прыгожых кід-
коў, на гэтым першынстве
можна убачыць сапраўдныя
кулачны паядніцы?

— Усе хакеісты могуць добра
біцца. Справа ў тым, што нехта
можжа рабіць гэта вельмі добра,
а астатнія проста нармальна.
Аднак на чэмпіянаце свету з-за
дыскаваліфікацыі звычайна не
б'юцца. Трэба ўсё рабіць хітра.
Як казаў мне Барыс Міхайлаў:
«Забі ўсіх, але не выдаляйся».

Тарас ШЧЫРЫ.

РУПЛІЎЦЫ ЛЯДОВЫХ
ПЛЯЦОВАК

Уважлівы глядач, напэўна, ужо
убачыў хлопцаў у чырвоных
куртках, якія пасля раскаткі пры-
біраюць за хакеістамі шайбы, а ў
перапынках падчас гульні чыс-
цяць лёд і шкло перад аб'екты-
вам фотакару. Як аказваецца,
усе яны — выхаванцы мінскіх
хакейных школ, якім такім чы-
нам далі магчымасць не проста
адлучыць атмасферу спартыўнага
свята, але пабачыць у неспрэчнай
блізкасці ад сваіх куміраў.

рэпетыцыі з намі праводзілі нашы
трэнеры. Нам проста растлумачылі,
які правільна, старанна прыбіраць
снег, хто і дзе павінен знаходзіцца,
у які момант выязджаць на лёд. А
каму і ў якім месцы працаваць, мы
вырашам самі. Усю працу павінны
выканаць роўна за 70 секунд.
— Хакеісты на лёдзе звярта-
юць на вас увагу?

— Не, яны калкам занятыя сва-
ёй справай, размаўляюць са сваімі
партнёрамі. Мы, у сваю чаргу, ста-
раемся не замінаць ім і спакойна
прыбіраем лёд. Вельмі добра да
нас ставяцца бальешчыкі. Восё
літаральна сёння латышы махалі
і крычалі нам: «Бе-ла-русы! Бе-ла-
русы!» Мы ідзем па вуліцы ў форме,
і ўсе нам рукі працягваюць — «пац-
даюць».

— Ключку яшчэ ніхто не па-
дарыў?

— Пакуль не. На пачатку турні-
ру ключкі не дораць. Хакеістам імі
яшчэ гуляць трэба. А вось аўтогра-
фамі свае калекцыі мы ўжо папоў-
нілі. Насамрэч, спартсменаў вельмі
цяжка затрымаць. Яны сапраўды
вельмі занятыя.

Тарас ШЧЫРЫ.

■ Разам

СУПРАЦОЎНІЦТВА БЕЗ МЕЖАЎ

Беларусь прымае ўдзел у рэалізацыі 57 трансгранічных праектаў

У 2003 годзе Латвія, Літва і Польшча ўвайшлі ў склад Еўрасаюза. Пры-
кладна тады ж і ўзнік праект праграмы добрасуседства, мэта якой —
сумесная праца з краінамі, якія не ўваходзяць у аб'яднанне. Пазней,
як працяг не, пачалася рэалізацыя праграм трансгранічнага супрацоў-
ніцтва «Латвія—Літва—Беларусь» і «Польша — Беларусь — Украіна».
Карэспандэнт «Звязды» даведлася, як працуе першая праграма, якая
мае на мэце агульную дзейнасць з Латвіяй і Літвой.

ГОРАД НА СЯМІ АЗЁРАХ

Падчас прэс-тура, арганізаванага
сакратарыятам праграмы, беларус-
кія журналісты наведалі шэраг аб'е-
ктаў, пабудаваных у рамках гэтага
праекта. У адным з мінулых нумароў
«Звязда» расказвала пра рэаліза-
цыю ідэі «Садзейнічанне інтэграцыі
праз спорт», у рамках якой спартыў-
ныя залы ў Вільнюсе і Гродне былі
адаптаваны пад патрэбы інвалідаў
па зроку. Яшчэ адным немалаваж-
ным праектам з'яўляецца «Белла
Дзівна 2», які аб'ядноўвае 11 арга-
нізацый з Латвіі, Літвы і Беларусі.
Назва праекта паходзіць ад абрэві-
ятуры Беларусь (Бел) і Латвія (ла).
Аб'яднальным фактарам тут высту-
пае рака Дзівна, якая працякае па
беларускай і латвійскай тэрыторыях.
Праект «Белла Дзівна 2» мае турыс-
тычны кірунак. Яго мэта — прэзен-
таваць латвійска-літоўска-беларускі
трансгранічны рэгіён як адзіную ту-
рыстычную цікавінку.

Адным з цікавых аб'ектаў гэтага
праекта з'яўляецца літоўскі горад За-
расай. Яго акружае сем азёраў. Таму
не дзіўна, што гарадок стаў курорт-
най тэрыторыяй. Каля аднаго з азёр
у рамках праекта ідзе праца па добра-
ўпарадкаванні пляжа. Зроблена пля-
чоўка для скачкоў у вадзі, а паколькі
каля возера няма вялікай тэрыторыі з
«пляжным» пяском, то вырашылі па-
будавец спецыяльны драўляны на-
сціп, на якім можна будзе прымаць
сонечныя ванны.



Скандынаўская хадзьба.

сevas. — Удзел у праекце трансграні-
чнага супрацоўніцтва дае магчы-
масць нашай моладзі пазнаёміцца з
беларускімі і латышскімі равеснікамі,
наведваць гэтыя краіны і запрасіць гас-
цей да сябе».

Зарасай — горад, які не мае вя-
лікіх прамысловых прадпрыемстваў.
Значную частку свайго бюджэту ён
атрымлівае ад экатурызму. Таму
супрацоўніцтва з нашай краінай за-
снавана ў многім на абмене вопы-
там у турыстычнай сферы — у той
жа Віцебскай вобласці шмат цікавых
мясцін. Віцэ-мэр Зарасая ўпэўнены,
што трансгранічны праект, які будзе

неўзабаве рэалізаваны, зробіць так,
каб гэтыя славетасці сталі вядомымі і
папулярнымі сярод турыстаў.

РОЗНЫЯ КРАІНЫ —
АГУЛЬНЫЯ ТРАДЫЦЫІ

Адным з самых цікавых праектаў
праграмы, на маю думку, смела мо-
жна назваць праект «БелЛа Кузіна»
 («Кухня Беларусі і Латвіі»), прысве-
чаны стварэнню спецыяльнага маршру-
ту кулінарнай спадчыны Латвійскага
рэгіона (Латвія) і нашай Віцебскай
вобласці. У рамках прэс-тура журналіс-
ты наведалі невялікі гарадок Аглона,
дзе знаходзіцца адзіны ў Балты музей
хлеба. Гаспадыня Вія КУДЗІНЯ не
проста сустракае наведвальнікаў як
дарагіх гасцей і дае магчымасць ім
даведацца пра хлеб і яго значэнне ў
жыцці чалавека, а яшчэ і дапамагае
кожнаму спаць свой уласны бохан.
Аказалася, што і ў беларусаў, і ў ла-
тышоў не толькі асаблівае стаўленне
да хлеба як да галоўнай стравы на
любым сталі — як бедным, так і ба-
гатым. Але і павер'і, традыцыі падоб-
ныя: упай кавалачак хлеба — падымі
і папрасі прабачэння, не пакідай хлеб
недаедзеным — бо ў пакінутай сікба-
чы застаецца твая сіла...

Частуе гаспадыня нацыянальнымі
латышскімі стравамі. Некаторыя з іх
з'яўляюцца традыцыйнымі і для нас,
беларусаў. Гэта грыбы суп, бульба,
каўбаса. Традыцыйны десерт у Латга-
ліі — клецкі, якія трохі адрозніваюцца
ад беларускіх. Што цікава, іх прынята
есці рукамі, а пасля... аблізваць паль-
цы. «І ні ў якім выпадку не тыкаць
клецку рукамі. Яна пакрыўдзіцца і
зробіцца няяснай», — павучае Вія
Кудзіня. — А калі аблізваеце паль-
цы — гучна цмокайце, тады вы адчу-
еце ўвесь смак стравы!»

ДАВЕДКА «ЗВЯЗДЫ»
Праграма рэалізуе 57 сумес-
ных праектаў, у якіх удзельніча-
юць 224 арганізацыі (54 з Латвіі,
74 з Літвы, 96 з Беларусі). Што
цікава, Беларусь прадстаўлена ў
кожным з іх. На рэалізацыю пра-
ектаў са сродкаў Еўрапейскага
саюза выдзелена 37 мільёнаў
еўра.
Запланавана, што будзе ўзве-
дзена і рэканструявана больш
за 50 будынкаў, а таксама каля
100 аб'ектаў знешняй інфра-
структуры.
Праекты ахопліваюць амаль
усе сферы жыцця — ахову здо-
роўя, адукацыю, супрацоўніцтва
мытных органаў, экалогію, здо-
ровы лад жыцця і спорт, культу-
ру, турызм і іншыя.

Перад ад'ездам кожны навед-
вальнік музея хлеба атрымлівае
сваю буханачку — гарачую і духмя-
ную. І хлеб смачнейшы ад таго, што
прыгатаваны ўласнымі рукамі.

У рамках праекта распрацаваны
маршрут кулінарнай спадчыны па
Латгаліі і Віцебшчыне, а таксама
надрукаваны спецыяльныя даведнік,
дзе змяшчаецца інфармацыя пра
ўсе месцы (аграпрэдыі, кавярні,
рэстараны), дзе можна пакашта-
ваць стравы нацыянальнай кухні.

УЦЫКАЕМ АД ХВАРОБ
«ПА-СКАНДЫНАЎСКУ»

Ніколі не любіла займацца фі-
зічнымі практыкаваннямі, але пас-
ля трэнерова па скандынаўскай
хадзьбе ў невялікім гарадку Прайлі
(Латвія) маё стаўленне да іх змя-
нілася.



ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ

ООО «АРТЕС-СТРОЙИНВЕСТ» информирует юридических и физических лиц о строительстве объекта: «Группа многоквартирных жилых домов по генплану №№ 11, 12, 13 в микрорайоне № 1 реконструируемой застройки в границах ул. Шارانговича, Горецкого, Рафиева (бывшая дач. Сухарево)» (без наружных инженерных сетей) (далее – Объект).

Настоящая публикация отменяет декларации, опубликованные в газете «ЗВЯЗДА» 29.10.2013, 08.02.2014, 12.03.2014 и 01.04.2014 в разрезе остатка квартир, на которые не заключены договоры долевого строительства. **ЗАСТРОЙЩИК** по Объекту – ООО «АРТЕС-СТРОЙИНВЕСТ» зарегистрировано решением Минского городского исполнительного комитета от 15.05.2008 г. в Едином государственном реестре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 191024785. Адрес: 220035, г. Минск, ул. Гвардейская, д. 16, пом. 2Н, каб. 11, тел. 306-06-11. Режим работы: понедельник–пятница: с 09.00 до 17.30, выходные дни – суббота, воскресенье.

Застройщиком осуществлено строительство жилых домов по адресу: г. Минск, ул. В. Игнатюкова, д. 8 (2009-2010 гг.). **Объект состоит** из домов №№ 11, 13 (конструкции ОАО «МАПИД») и № 12 корпус 1, 12 корпус 2 (конструкции ОАО «МДК») по генплану в границах ул. Шارانговича, Горецкого, Рафиева (бывшая дач. Сухарево), инженерных сетей и инженерно-транспортной инфраструктуры. Первым этапом предусмотрено строительство жилого дома № 13 по генплану. Дом запроектированы с техническим подпольем и теплым чердаком, предусмотрено центральное отопление. Благоустройство дворовой территории: детская игровая площадка, места для отдыха взрослых, малые архитектурные формы.

К долевному строительству предлагается вторая очередь строительства Объекта жилой дом № 13 по генплану на 445 квартир состоящий из десяти подъездов 10-этажных секций серии КПД М464-У1.

Цель проекта строительства – исполнение решения Мингорисполкома «Об изъятии, предоставлении земельных участков, прекращении права частной собственности на земельный участок и разрешении строительства» № 336 от 14 февраля 2013 г.

Условия оплаты стоимости объекта долевого строительства: Начало строительства объекта (ж/д № 13) – июнь 2013 года. Окончание строительства объекта (ж/д № 13) – четвертый квартал 2014 г.

Общая площадь квартир объекта (ж/д № 13): – 26 362,04 м² (445 квартир). Состав общего имущества в многоквартирном жилом доме, которое будет находиться в общей долевой собственности дольщиков после ввода объекта в эксплуатацию: межквартирные лестничные клетки, лестницы, вентшхты, коридоры, крыши, другие места общего пользования, несущие, ограждающие несущие конструкции, механические, электрические, сантехническое и иное оборудование, находящееся за пределами или внутри жилых домов и (или) жилых помещений, элементы озеленения и благоустройства, а также иные объекты недвижимости, служащие целевому использованию здания, поступают в общую собственность дольщиков.

Для заключения договоров долевого строительства с гражданами, не состоящими на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, предоставляются в жилом доме № 13 по генплану следующие квартиры:

а) **(семь) однокомнатных** квартир со строительными номерами №№ 229, 263, 287, 343, 355, 382, 383 по цене **14 350 000** (четырнадцать миллионов триста пятьдесят тысяч) рублей 1 м² объекта долевого строительства с оплатой не менее 50% стоимости объекта долевого строительства не позднее 7 (семи) банковских дней со дня регистрации договора; б) **(две) двухкомнатные** квартиры со строительными номерами №№ 298, 339 по цене **13 250 000** (тринадцать миллионов двести пятьдесят тысяч) рублей 1 м² объекта долевого строительства с оплатой не менее 40% стоимости объекта долевого строительства не позднее 7 (семи) банковских дней со дня регистрации договора. При оплате 100% стоимости объекта долевого строительства не позднее 7 (семи) банковских дней со дня регистрации договора цена объекта долевого строительства составит **12 800 000** (двенадцать миллионов восемьсот тысяч) рублей за 1 м²;

в) **(десять) трехкомнатных** квартир со строительными номерами №№ 33, 40, 80, 85, 95, 127, 206, 212, 217, 269 по цене **12 800 000** (двенадцать миллионов восемьсот тысяч) рублей 1м2 объекта долевого строительства с оплатой не менее 40% стоимости объекта долевого строительства не позднее 7 (семи) банковских дней со дня регистрации договора. При оплате 100% стоимости объекта долевого строительства не позднее 7 (семи) банковских дней со дня регистрации договора цена объекта долевого строительства составит **12 400 000** (двенадцать миллионов четыреста тысяч) рублей за 1 м².

Цена 1 м² объекта долевого строительства сформирована на 31.03.2014 г. и является фиксированной на указанную дату и дифференцированной в зависимости от количества комнат.

Квартиры передаются дольщикам без чистовой внутренней отделки. Условия ознакомления дольщиков с объектом долевого строительства и ходом работ по его строительству: по согласованию с Застройщиком.

Застройщик имеет следующие разрешительные документы:

- разрешение на проведение проектно-исследовательских работ – Акты выбора размещения земельного участка, утвержденные председателем Мингорисполкома 27.04.2011 г. и 08.12.2011 г.;
- решение Минского городского исполнительного комитета от 14 февраля 2013 года № 336 о разрешении строительства объекта;
- свидетельства (удостоверения) о государственной регистрации создания земельных участков:

временного пользования №5000000000006006946, площадью 1,2992 га; постоянного пользования 5000000000006006868, площадью 0,5571 га; постоянного пользования 5000000000006006869, площадью 0,0098 га; постоянного пользования 5000000000006006870, площадью 0,0081 га; постоянного пользования 5000000000006006871, площадью 0,0079 га; – проектно-сметная документация, прошедшая государственную экспертизу (экспертное заключение, выданное РУП «Главгосстройэкспертиза» от 09.11.2012 г. № 995-15/12;

– договор строительного генподряда № 07-03/1 от 07.03.2013 г., заключенный с ОАО «МАПИД»;

– договор о долеом участии в финансировании проектирования и строительства инженерной и транспортной инфраструктуры № 11/И-2012 от 16.05.2012 г., заключенный с КУП «УКС администрации Фрунзенского района г. Минска»;

– выданное органом государственного строительного надзора разрешение на проведение строительно-монтажных работ от 04 июня 2013 г. № 2-208Ж-015/13.

Информационое об объекте долевого строительства, планировка квартир и условиях заключения договоров можно получить у Застройщика по телефону 8 (017) 3060611 или в риэлтерской организации ООО «ДИНАС» (сайт www.dinas.by, тел. 8 (017) 2339610).

ИЗМЕНЕНИЯ В ПРОЕКТНОЙ ДЕКЛАРАЦИИ

по объекту «Многоквартирные жилые дома со встроенно-пристроенными помещениями общественного назначения и подземной гараж-стоянкой на 100 машино-мест в границах ул. Червякова, Каховской, Сморговского тракта» 1-я очередь строительства – жилой дом № 1 по генплану», опубликованную в газете «Звезда» 01 апреля 2014 года: **Застройщик:** Общество с ограниченной ответственностью «Фармозкоптек», зарегистрировано Минским горисполкомом решением от 22 ноября 2007 г. № 2720 в Едином государственном реестре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 101472333. Юридический и почтовый адрес: Республика Беларусь, 220035, г. Минск, переулок Червякова, дом 21А, пом. 5, каб. 3. Тел.: 8 (017) 216 00 09, 8 (029) 654 10 10, 8 (029) 708 46 64.

Режим работы по вопросам долевого строительства: понедельник – пятница с 9.00 до 17.00, обед с 13.00 до 14.00, выходные дни – суббота, воскресенье.

Для привлечения дольщиков к строительству по договорам создания объектов долевого строительства предлагаются помещения торгового общественного назначения в цокольном этаже и на 1 этаже общей площадью от 58 м² до 107 м².

Стоимость 1 м² помещений, расположенных на 1 этаже, при условии 100% одновременной оплаты 1900 долларов США, при оплате в рассрочку 2000 долларов США.

Стоимость 1 м² помещений, расположенных в цокольном этаже, 1850 долларов США.

Учп 101472333

■ Социум

НЕ ДАЦЬ АСТУПІЦА ЗНОЎ

Інтэграцыя былых асуджаных у грамадства павінна скараціць колькасць злачынстваў

Кожны другі раней судзімы ў нашай краіне становіцца рэцыдывістам, кажучы эксперты. Вярнуцца да нармальнага жыцця гэтым людзям перашкаджаюць не толькі крымінальныя схільнасці. Што ж прымушае былых зняволеных зноў пераступаць закон? І як ім дапамагчы?

РАЗАРВАНЫЯ СУВЯЗІ

Не сакрэт, што большасць былых зэкў, выйшаўшы на волю, сутыкаецца з праблемамі з працай, жыллём, напружанасцю ва ўзаемаадносінах з праваахоўнымі органамі, для якіх судзімы часта становіцца «пастаянным кліентам». У многіх

разарваныя сувязі з блізкімі, якія адмаўляюцца ад кантактаў з такімі сваякамі. Жонкі, разводзяцца, а бацькі, бывае, паміраюць, так і не дачакаўшыся сына...

Між тым, 75% злачынстваў учыняецца асобамі, якія нідзе не працуюць, — кажа намеснік начальніка ўпраўлення надзюры выканаўчай дзейнасці МУС Сяргей Аляшкевіч. І прыводзіць у якасці прыкладу гісторыю 26-гадовага Аляксандра, які толькі што вызваліўся з месцаў пазбаўлення волі.

Аляксандр бадзцяцца па турма з 2007 года. Ён сірата. Калі вучыўся ў ПТВ, жыў у інтэрнаце. Потым здзейсніў злачынства, трапіў у турму, і з інтэрната яго

выпісалі. Сацыяльную кватэру хлопец не атрымаў. Кажа, дакументы нейкія раней былі, але, пакуль хадзіў па турмах, ад іх нічога не засталася. Пашпарт ужо год як пратэрмінаваны...

Незадоўга да апошняй судзімасці Аляксандр пазнаёміўся з дзяўчынай з Браслава. Паехаў да яе, потым здзейсніў злачынства і сеў у турму. Пакуль сядзеў, веў з гэтай дзяўчынай перапіску. Яна яму напісала: маўляў, пасля выхаду з турмы прыезджай жыць да мяне. Прыехаў, але ў першы ж дзень «адначуў» сустрэчу, потым пасварыўся з новай сяброўкай і адлупцаваў яе. Дзяўчына выгнала яго. Пасля гэтага хлопец тры дні бадзёўся, начаваў у падвалах. Ні жылля, ні працы, ні якіх-небудзь сацыяльных сувязяў...

— Што ён ёў? У лепшым выпадку нешта ўкраў, — мяркую Сяргей Аляшкевіч. — Гэта значыць, зноў здзейсніў злачынства.

Куды яму звяртацца і як далей жыць, Аляксандр не ведаў. Кажа, ішоў па Мінску, убачыў надпіс «Міністэрства ўнутраных спраў» і наўздагад зайшоў. Так і трапіў у кабінет да Сяргея Аляшкевіча. Той дапамог хлопцу засяліцца ў Дом начнога знаходжання для асоб без пэўнага месца жыхарства. Гэтая ўстанова — месца, дзе можна пераначаваць. Таксама яго супрацоўнікі могуць дапамагчы аднавіць пашпарт, бясплатна прайсці медкамісію... Але, калі браць у чэкі, ніякай праграмы працы з гэтым былым асуджаным для яго далейшай адаптацыі ў грамадства сёння няма.

— Бывае, што, ледзь выйшаўшы на волю, чалавек учыняе злабыства, і здараецца, што яго ахвярай становіцца не адзін чалавек, — адзначае Сяргей Аляшкевіч. — У такіх выпадках, калі мы пачынаем разбірацца, становіцца ясна, што лепш бы грамадства своечасова дапамагло былому асуджанаму з сацыяльнай рэабілітацыі: знайшло жыллё, дапамагло ўладкавацца на працу — і ахвяр не бы-

ло б, і падаткаплацельчыкам не прыйшлося б утрымліваць чарговага злачынца ў наступныя 15-20 гадоў.

У ТРОХ БЕЛАРУСКІХ ПАПРАЎЧЫХ УСТАНОВАХ РЭАЛІЗУЕЦА НОВЫ ПРАЕКТ

«Вызваліўшыся, былыя зняволеныя адчуваюць сацыяльныя, псіхалагічныя, матэрыяльныя праблемы. Інтэграцыя іх у грамадства павінна скараціць у Беларусі колькасць злачынстваў», — падсумоўвае Сяргей Аляшкевіч.

Выпрацаваць алгарытм такой інтэграцыі і выбудаваць цэласную сістэму працы паставіў сваёй мэтай праект «Інтэграцыя былых асуджаных у грамадства», які рэалізуецца Беларускім Чырвоным Крыжам у супрацоўніцтве з Міжнароднай федэрацыяй таварыстваў Чырвонага Крыжа і Чырвонага Паўмесьця і МУС Беларусі.

Гэты праект рэалізуецца ў папраўчай калоніі №15 і папраўчай установе № 44 у Мар'ілёве, папраўчай калоніі №17 у Шклове і аддзелах унутраных спраў адміністрацый падведамасных раёнаў. У асноўным праца вядзецца з асобамі, якія ўпершыню ўчынілі злачынства невялікай цяжкасці. Яна пачынаецца за паўгода да вызвалення і прадугледжвае аднаўленне сямейных сувязяў, аказанне дапамогі ў прафэсійнай і працаўладкаванні — і можа працягвацца да паўгода пасля іх вызвалення.

У сакавіку гэтага года ў рамках праекта была арганізавана навукальная паездка беларускіх спецыялістаў у Паўночную Ірландыю. Яны наведвалі Брытанскі Чырвоны Крыж і няўрадавую арганізацыю — Асацыяцыю дапамогі і сацыяльнай рэабілітацыі асуджаных у Паўночнай Ірландыі, якая займаецца пытаннямі сацыялізацыі асуджаных ужо на працягу 45 гадоў.



Адбылася сустрэча з прадстаўнікамі органаў крымінальнай юстыцыі, ювенальнай юстыцыі і былымі асуджанымі.

Паўночная Ірландыя была абрана па прычыне рэформы крымінальна-выканаўчай сістэмы, якая адбываецца там. Да таго ж, па словах нашых супрацоўнікаў МУС, у Паўночнай Ірландыі, як і ў нашай краіне, актуальнай застаецца праблема рэцыдыўнай злачыннасці. Найбольш важным фактарам, які аказвае ўплыў на яе зніжэнне, ірландцы лічаць сістэматычную, мэтанакіраваную працу з сям'ямі, і асабліва з дзецьмі асуджаных.

— Даследаванні паказалі, што ў 70% асуджаных, якія адбываюць пакаранне, іх бацькі таксама прыцягваліся да крымінальнай адказнасці. Дзёці часта «заражаюцца» крымінальным вопытам, «рамантыкай» злачыннага жыцця, — згодны з ірландцамі спецыялістамі намеснік начальніка ўпраўлення па арганізацыі папраўчага працэсу Дэпартаменту выканання пакаранняў Аляксандр Кралько.

Аляксандр Кралько распавёў, што у Паўночнай Ірландыі

асноўная задача адміністрацыйнікамі органаў крымінальнай юстыцыі, ювенальнай юстыцыі і былымі асуджанымі (гэтую функцыю выконвае электронная сістэма маніторынгу), а ў максімальнай дапамозе па іх рэабілітацыі. З гэтай мэтай, напрыклад, у турме Магхабэры ўжо амаль 1,5 года рэалізуецца эксперыментальная праграма па зніжэнні рэцыдыву праз уздзеянне на «міжпакаленчы эфект». Асуджаным — удзельнікам праграмы прадастаўлена магчымасць сустрэцца са сваімі дзецьмі часцей, чым гэта прадугледжана законам (у спецыяльна абсталяваных памяшканнях дапамагаць сваім дзецям рабіць урокі, гатаваць разам абеды, бавіць час пры дэмамозе развіваючых гульняў...) Падобную мадэль працы з асуджанымі ўжо выкарыстоўваюць у Нарвегіі і Даніі.

У нашай краіне вопыт работы з асуджанымі, які будзе направаваны ў папраўчай калоніі №15, папраўчай установе №44 у Мар'ілёве і папраўчай калоніі №17 у Шклове, плануецца ў далейшым прымяніць і ў іншых рэгіёнах краіны.

Святлана БУСЬКО ■

■ Запрашалынік

ДАРЭВАЛЮЧЫЯНЫЯ ТРАДЫЦЫЯ: СІМФОНІ... НА ВУЛІЦЫ

У Віцебску, як у паслярэвалюцыйныя гады, зноў загучыць сімфанічная музыка на вуліцы. Такім чынам будзе працягнута незвычайная традыцыя.

Напэўна, мала хто ведае, што ў 1919-1921 гадах ў правінцыйным горадзе над Заходняй Дзвіной сімфоніі выконвалі на адкрытым паверты. Было гэта ў перыяд існавання гарадскога сімфанічнага аркестра пад кіраўніцтвам Мікалая Малюко. Мікалай Андрэевіч вучыўся па класах кампазіцыі ў Мікалая Рымскага-Корсакава, Анатолія Лядвава і Аляксандра Глазунова. Ён браў рознымі аргэстрамі, у тым ліку Ленінградскім філармонічным. У 1925 годзе аркестр пад яго кіраўніцтвам упершыню выканаў першую сімфонію Д. Шапастова. Праз чатыры гады дырыжор пакінуў СССР. Працаваў у якасці запрошанага дырыжора ў Вене, Празе, Капенгагене, Лондане і іншых гарадах. Потым кіраваў сімфанічным аркестрам Сіднея, з якім у 1959 гаспаляваў у СССР.

— Традыцыя даваць сімфанічныя канцэрты на вуліцы адноўлена ў сувязі з 25-годдзем Віцеб-

скай абласной філармоніі. Вечарам 25 мая ва ўнутраным дворыку адбудзецца вечар сімфанічнай музыкі OPEN AIR (на адкрытым паверты. — Аўт.). Выступіць сімфанічны аркестр філармоніі. Мастацкі кіраўнік і галоўны дырыжор — Уладзімір Бялязін. Кошт квітка — 50 тысяч рублёў, — па ведамлікі карэспандэнту ў Віцебскіх на ўстанове культуры.

Падчас святкавання юбілею таксама пройдуць вечары вакальнай, камернай музыкі і нацыянальна-мастацтва. У прыватнасці, адбудзецца канцэрт ансамбля танца, музыкі і песні «Талака», прысвечаны 20-годдзю калектыву. А падчас вечара камернай музыкі з творчай справаздачай «40 гадоў на сцэне» выступіць лаўрэат міжнародных конкурсаў і фестываляў актэр балалаек «Віцебскія віртуозы».

29 мая адбудзецца гала-канцэрт закрыцця XXV канцэртнага сезона з удзелам артыстаў і калектываў філармоніі.

Аляксандр ПУКШАНСКІ.

«Добрае сэрца Міншчыны» — дзецяма

Дзень добра пройдзе ў Слуцку 17 мая. Мерапрыемства ладзіцца ў межах праекта «Добрае сэрца Міншчыны» і валанцёрскага руху Беларускага рэспубліканскага саюза моладзі.

Маладыя людзі акажучы дапамогу ўдзельнікам Вялікай Айчыннай вайны, адзінкім і адзінка прахываючым пажылым людзям, сям'ям, якія выходзяць дзёцці-інвалідаў. Акрамя таго, яны запішучы ўспаміны ветэранаў. А валанцёрскі атрад прафесіянальна-тэхнічнага каледжа перапрацоўчай прамысловасці будзе добраўпарадкаваць тэрыторыю Слуцкага раённага цэнтра карэкцыйна-развіваючага навування. Пасля работы яны і інваліды-калясчнікі сустрэнуцца з артыстамі прадзюсарскага цэнтру «Сламах» Іванам Буслаем і Дарыям.

На працягу дня ў гарадскім Доме культуры і на прылеглай да яго тэрыторыі пройдзе дабрачынны кірмаш, дзе будуць выстаўлены вырабы, сувеніры, малюнк, створаныя ўдзельнікамі БРСМ. Частку сабраных сродкаў накіруюць дзецяма-інвалідам.

Кульмінацыяй свята стане дабрачынны марфрон не-стоп «Усе фарбы жыцця для цябе». У канцэрт прымуць удзел фіналіст праекта «Голас-2» Пётр Ялфімаў, групы «Atlantica», «Cherry Lady», Іван Буслаў, Дарыя, Марыя Лютая, спецыяльны госьць з Польшы Надзея Бронкі.

Выручка ад продажа білетаў пойдзе на набыццё неабходных рэчаў для карэкцыйна-развіваючага цэнтру. У прыватнасці, інтэрактыўнай дошкі для дзяцей з парушэннямі функцый апорна-рухальнага апарату, спецыялізаванага сенсорнага абсталявання для выхаванняў з цяжкамі і многімі парушэннямі ў развіцці.

Таццяна ЛАЗУРСКАЯ.

МУЗЫ ў НЯСВІЖЫ

Старажытны і такі малады Нясвіж зноў прымае свята мастацтваў «Музы Нясвіжа — 2014», 19-е па ліку. На працягу трох дзён, з 22 па 24 мая, госьці змогуць наведаць спектакль «Гэта таго каштуе» М. Каляды, дзве мастацкія выставы, а таксама прыняць удзел у прэзентацыі новай кнігі «Мастацкія цуды Нясвіжскай зямлі» і навукова-практычнай канферэнцыі «Беларуская думка ў пошуку новых вымярэнняў». У ёй возьмуць удзел вядомыя даследчыкі беларускага мастацтва.

Упрыгожаннем свята стануць канцэрты Нацыянальнага акадэмічнага канцэртнага аркестра Беларусі і яго камерных калектываў. У іх выкананні прагучаць творы выдатных айчынных майстроў, што працавалі пры двары Радзівілаў шмат стагоддзяў таму, а таксама музыка саіх колішніх уладароў Нясвіжа. Сімвалічна, што канцэрты старадаўняй айчынай музыкі адбудуцца менавіта ў асяроддзі, дзе калісьці таа музыка і нараджалася: у Радзівілаўскім палацы і мясцовай ратушы. Мастком, які яднае розныя эпохі, стане канцэрт, прысвечаны юбілею першай беларускай оперы «Агатка». Яна, дарчы, створана і пастаўлена ў Нясвіжы 230 гадоў таму. Таксама знакаміты аркестр парадзе сваіх прыхільнікаў спецыяльна падрэчаванай маладзёжнай праграмай, у якой прагучаць любімыя песні ды эстраднаы мелодыі.

Традыцыйна «Музы Нясвіжа» праводзяцца пры дзейнай падтрымцы Мінскага абласнога і Нясвіжскага раённага выканаўчых камітэтаў.

Таццяна ГОРГІЕВА.

Таццяна ЛАЗУРСКАЯ.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНОГО АУКЦИОНА

ОАО «Торфобрикетный завод Дитва»

ПРОВОДИТ ПОВТОРНЫЙ АУКЦИОН ПО ПРОДАЖЕ ОБЪЕКТА НЕДВИЖИМОСТИ

Наименование объекта, краткая характеристика	Капитальное строение — здание полевой производственной базы с инвентарным номером № 420С/47514, пл. 369,7 кв.м, назначение — здание специализированное сельскохозяйственного назначения. Расположено по адресу: Гродненская обл., Лидский р-н, Дитвянский с/с, 1, в р-не д. Ворнишки
Земельный участок	Кадастровый № 423683200048000001. Площадь земельного участка 0,0631
Начальная цена	17 578 275 (семнадцать миллионов пятисот семьдесят восемь тысяч двести семьдесят пять) белорусских рублей с учетом НДС
Сумма задатка	1 758 000 (один миллион семьсот пятьдесят восемь тысяч) белорусских рублей
Условия оплаты	По договоренности сторон
Срок заключения договора	Не позднее 20 рабочих дней с момента подписания протокола аукционных торгов
Номер р/с для перечисления задатка	р/с 3012266310018 в отд. № 228 г. Лида, ОАО «Белинвестбанк», МФО 153001739, УНП 500051993, ОКПО 029990314000

Повторный аукцион состоится 26 мая 2014 г. в 14.00 по адресу: Гродненская область, Лидский район, агрогородок Дитва, ул. Первомайская, 3.

Заявления принимаются до 16.00 22 мая 2014 г. по адресу: Гродненская область, Лидский район, а/г Дитва, ул. Первомайская, 3. Телефон для справок: ОАО «Торфобрикетный завод Дитва» тел. 8-0154-577-650 с 8.30 до 16.30.

■ Неасабісты суб'ектыў

Рыхтуючы да друку майскі нумар часопіса «Родная прырода», мы нават не сумняваліся, чыё фота павінна быць на вокладцы. Безумоўна, зубра — сімвала нашай краіны, а цяпер яшчэ і талісмана хакейнага сусветнага першынства, якое Беларусь у маі прымае. Фота наш майстар Анатоль Кляшчук прапанаваў дзясяткі з тры, але адно было па-за канкурэнцыяй. Зубрыха з цяляткам. Яно яе цалуе ў мысу, а мамка плюшчыць вочы ад задавальнення. Абое такія чысценькія, шарсцінка да шарсцінкі, нібы спецыяльна да «фотасесіі» нейкі пушчанскі стыліст іх памыў і прычасаў... І тыя два-тры словы, абавязковыя для вокладкі, мы падумаліся заглавак нумара, прыдумаліся і напісаліся самі сабой — «Час любіць». Як эпіграф для самага шыкоўнага месяца года, а калі трохі задумалася — дык і да ўсёго нашага жыцця.

Той фотаздымак убачылі ці не ўсе калегі па рэдакцыі — хто заходзіў у кабінет, тым абавязкова на экране камп'ютара паказвала: ну проста карцела падзіліцца гэтай цэплынёй і замілаваннем. І ў кожнага на твары з'яўлялася шчырая дзіцячая ўсмешка, нават у самых заклапочаных сваімі думкамі і справамі...

Наогул, з таго часу, як стала займацца «Роднай прыродай», я, як гэта ні патэтычна гучыць, пачала больш верыць людзям і ў людзей. Бо амаль штодня пачала завочна ці асабіста сустракацца з тымі, для каго час любіць настаў ужо даўно, не патрабуе ніякіх аргументаў і не выклікае ніякіх сумненняў.

ЧАС ЛЮБІЦЬ

Сучасны свет ратуе не прыгажосць



Нядаўна ў вёсцы Навасады, што пад Дзяржынскам, работнікі мясцовага сельгаспрадпрыемства наводзілі парадак на старой ферме. Сталі выкідаць старыя разбітыя бетонныя пліты, а пад адной з іх — гняздо. А ў ім — спялыя яшчэ звяркі: ці то шчаняткі, ці то ялоты, ці то лісяняты. Маленькія жаласна скуголілі, тыкалі пыскамі ў паветра, нібы адчуваючы, што матчыма пагібель блізка і што маці на дапамогу не прыйдзе... Але малады трактарыст сабраў усіх пяцярых у сваю куртку (і паспрабуйце цяпер пафіласофстваваць пра жорсткую вёску, дзе ледзь не кожны мужчына не міргнуўшы вокам можа павесіць сабаку ці забіць ката), паклаў у кабін трактара і павёз да старога вёскі, цёткі Лёлі, Леаніды Сцяпанаўны Шышкавец. Ведаў: тая не пакіне сірот у бядзе.

Звяркоў, якія насамрэч аказаліся лісянятамі, Леаніда Сцяпанаўна выхадзіла-такі. Карміла малаком з піпеткі, пасля пачала падмешваць туды яйка. Варыла ім макароны-па-вугінку, вучыла есці са споданка. Гадаванцы ўжо і вочы адкрылі, па двары жвава рухацца пачалі. Пяць лісаў на падворку — уяўляеце, якая «выдатная» перспектыва для сваіх дзіуседскіх курой? «Але ж не кінеш — жывое», — проста і без іншых варыянтаў тлумачыць свой клопат аб малых драпежніках жанчына.

Зрэшты, у лісянят лёс скаўсяў шчасліва — ім пашанцавала на добрых людзей. Побач у Станька-вечныя дабрыва, спагада і любоў. І пакуль яны ёсць, у нашага блакітнага шарыка яшчэ застаюцца шанцы выжыць.

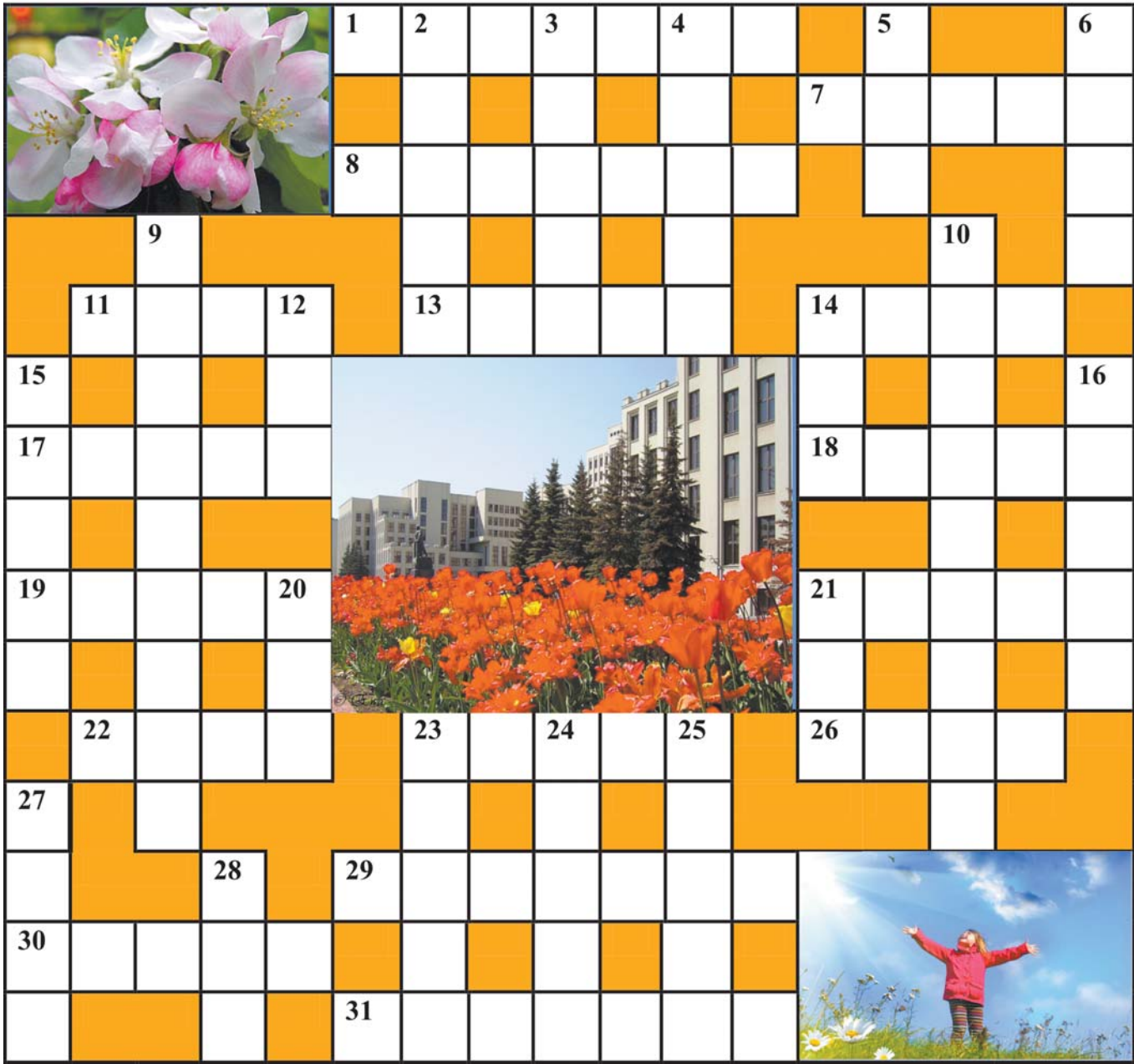
Кожнае лета, калі пачынаюць спець парэчкі і вішні, на вясковыя падворкі пачынаецца сапраўднае нашэсце драздоў. Шэрыя крылатыя нахабнікі аб'ядаюць чырвоныя ягады дазвання, пакідаючы на кустах абабранныя кісіцы, а пад дрэвамі — россып костчак. Сёе-то-е застаецца і нам, але ж нахабства якое! А сёлета яны вырашылі звіць гняздо проста «ў сталоўцы» — на вішні. Згледзелі мы тое адразу, але збіць — рука не паднялася: «жывое ж». Аднавяскоўцы спачатку кіпілі і не разумелі: маўляў, навошта вам пражэрлівыя птушкі ў садзе, застаняцца без кампотаў і без варэння... А пасля... Каб вы бачылі, з якім клопатам дрозд корміць «жонку», якая сядзіць на яйках, як рушліва яны ўдваіх папраўляюць гняздо! Кабеты, што ідуць міма ў краму, спыняюцца, абмяркоўваюць — бы сапраўдны спектакль ці серыял глядзяць. І нават вечно п'янаваты дзяцюк, няцвёрдай хадю вяртаючыся дадому, кожны раз спыняецца, з засяроджана-дзічым выразам на твары выцягвае шыю — цікавіцца, ці не вывеліся яшчэ птушаняткі...

А вішні... Халера з імі, з вішнямі! Хай ядуць на здароўе.

Алена ЛЯЎКОВІЧ

Майскія напевы

Вясна, май у вершах беларускіх паэтаў



Па гарызанталі: 1. «Маразамі скутая вясна. \Казачная, мілая ...». З верша В. Віткі «Пачатак вясны». 7. «Ходзіць, як ..., па свеце \Светлы і радасны май». З верша А. Астрэйкі «Сонца вясенняе свеціць». 8. «У шлюбным вёлюме ... \ Шалеюць птушкі ад сівання». З верша Н. Аксёныч «О май — пара кахання». 11. «Зелянеюць зноўку лязнікі. \А ў вясеннім небе — ... птушыны». З верша М. Танка «Вырай». 13. «Ты мне ...! І мора! \Подобь маю!». З верша У. Караткевіча «Маладая вясна». 14. Вялікі сад з алеймі, кветкамі. 17. Жаба ... падала — сей авёс (прыкм.). 18. Мужчынскае імя. 19. «А за Мінскім морам у зацішшу \Сонца ўжо ... зялёны тчэ». З верша П. Панчанкі «Восноны матывы». 21. ... на Марка (8 мая), дык зямля, як скварка (прыкм.). 22. Рака, левы прыток Прыпяці. 23. «... вам, салдаты. \Што Перамогі дзень узнеслі да тая \Друга дзя радзін не толькі мне». З верша А. Лойкі «... вам, салдаты!». 26. Выраз твару. 29. Свята багіні вясны Лялі, якое адзначалася 5 мая. 30. «Цёплы майскі ... неба абдымае. \За ракою вечер на цым-балах грае». З верша С. Брандта «Абдымкі майскага вечара». 31. «Той май быў шчодры на дарункі! \На цеплыню і на ...». З верша Э. Акуліна «Май».

Па вертыкалі: 2. Контур. 3. Палотнішча для паказу кінафільмаў. 4. Празмерна, вельмі. 5. «Хвалюся, мы нясем букеты! \Пралескі, ландыш — ... вясны». З верша А. Грушэцкага «Вясна». 6. «У ружавы постаці — над нівай \Цвіце ... \Красы ...». З верша П. Труса «Май»; сёлета, у маі, спаўняецца 110 гадоў з дня нараджэння паэта. 9. Свята вясны, якое адзначалі 10 мая ў гонар апекуна ўрадлівасці — бога Ярылы. 10. «... ў квасцітай спадніцы, \Вышываны падол з дэзму-хаўцоў». З верша Т. Дзімянявай «О, вясна! О, вясна-чараўніца!». 12. Вялікі коўсок (разм.). 14. «Ад зямлі ідзе ўжо ... \Будзе сянь гаспадар». З верша А. Старынічы «Пяе ветрык». 15. З дурнога куста і ... пуста (прыкм.). 16. Від цукерак. 20. ... пера-

спаць — не век векаваць (прыкм.). 21. «А зіма, як ..., прапала! Зелянее луг, рапля». З верша Я. Коласа «Вясна». 23. «Будзеш, май, сваё святкаваць ...». З верша Я. Купалы «З першым маем». 24. Першая літара грэчаскага алфавіта. 25. Усё воднае пакрыва зямлі. 27. «Наша ... — бярозавік весні. \Аксаміт жаўруковае песьні». З верша Я. Зюлака «Наша ...». 28. Бывае ..., што коням сена дай, а сам на печ уцякай (прыкм.).

Склаў Лявон ЦЕЛЕШ.

г. Дзяржынск.

■ На свае вочы

ХУТКАСЦІ НЕ СКІДВАЙ НА ВІРАЖАХ...

У аграгарадку Тулава Віцебскага раёна адбыліся аўтагонкі з удзелам каля 60 беларускіх і расійскіх спартсменаў. Тут пачаўся першы этап чэмпіянату Беларусі па аўтамабільным кросе. Сяродгончыкаў былі і асы з Масквы і Смаленскай вобласці. Удзел іншаземцаў у беларускім аўтамабільным кросе тлумачыцца проста: яны выступаюць за нашы каманды.

Сотні гараджан і гасцей Віцебска сталі сведкамі прыгожых і захватных спарцінаў. І, безумоўна, небяспечных (У гэтым мы ўпэўніліся, калі убачылі, што адно з гоначных аўта загарэлася пасля таго, як спартсмен праехаў некалькі кругоў.)



— Спартніцты тут праводзяцца ўжо дзясяткі гадоў. Насамрэч гэтая траса — унікальная: бяспечная, але цяжкая. Вядома, спадзяёмся пашырыць геаграфію ўдзельнікаў: і прыблтай запрашаем, і ўкраінцаў рады будзем бачыць. І хацелася б, каб расіян сярод ўдзельнікаў было больш. Вось сёлета масквічы прыехалі — ім спадабаўся ролёф мясцовасці, — расказаў карэспандэнту «Звязды» Васіль КОРАБАЎ, старшыня Віцебскай абласной арганізацыйнай структуры ДТСААФ.

Мацнейшых вызначалі ў пяці класах аўта (у залежнасці ад магутнасці рухавіка. — Аўт.).

— Гэтая траса больш вядомая таму, што тут праводзіліся мотакросы: памяці Героя Савецкага Саюза Мінаша Шмырова, чэмпіянат СССР. А падчас Кубка дружбы сацыялістычных краін



змагаліся за перамогу венгры, палякі, чэхі і нават кубінцы, — патлумачыў Мікалай ВЯЛЮК, суддзя нацыянальнай катэгорыі. — Тут паказвалі выдатную язду чэмпіён свету Генадзь Майсееў, трохразовы сярэбраны прызёр чэмпіянату свету Уладзімір Кавінаў, чэмпіён свету Віктар Арбекаў. Ганяў тут і легенда беларускага спорту Леў Варановіч, заслужаны трэнер Беларусі і заслужаны дзеяч фізічнай культуры і спорту Беларусі...

Калісцы тысячы глядачоў назіралі за барацьбай гоншчыкаў. Але прыйшоў час, калі спартніцты сталі праводзіцца толькі на энтузіязме. Пасля развалу СССР па зразумелых прычынах арганізатары сутыкнуліся з шэрагам цяжкасцяў. Аднак дзякуючы энтузіястам гэтага віду спорту мотакросы праводзіліся да канца 1990-х гадоў. (Такіх людзей называюць людзьмі з «бензінам у крыві»). Цяпер у Віцебску ёсць аўтасекцыя, а мотасекцыі — няма. Між тым, мотаспортам можна займацца, пачынаючы з 5-6 гадовага ўзросту, а аўтаспортам — з гадоў 12-14. На Віцебшчыне, дарэчы, ёсць цэлыя дынастыі гоншчыкаў.

— Некалькі гадоў таму віцебскі ДТСААФ вырашыў адродзіць спартніцты па мотакросе, пры падтрымцы мясцовай улады і дзякуючы невычэрпнай любові да гэтага віду спорту яго гарачых прыхільнікаў і ветэранаў, — сказаў Васіль Корабаў.

У чытачоў нашай газеты ёсць шанс 17 мая атрымаць асалоду ад выступленняў мотакрасменаў. Прыемных уражанняў хопіць надоўга.

Аляксандр ПУКШАНСКІ.
Фота Віктара НІКАЛАЕВА

СЁННЯ

Сонца	Усход	Заход	Даўжыня дня
Мінск	— 5.06	21.07	16.01
Віцебск	— 4.49	21.03	16.14
Магілёў	— 4.56	20.57	16.01
Гомель	— 4.49	20.47	15.58
Гродна	— 5.22	21.21	15.59
Брэст	— 5.30	21.15	15.45



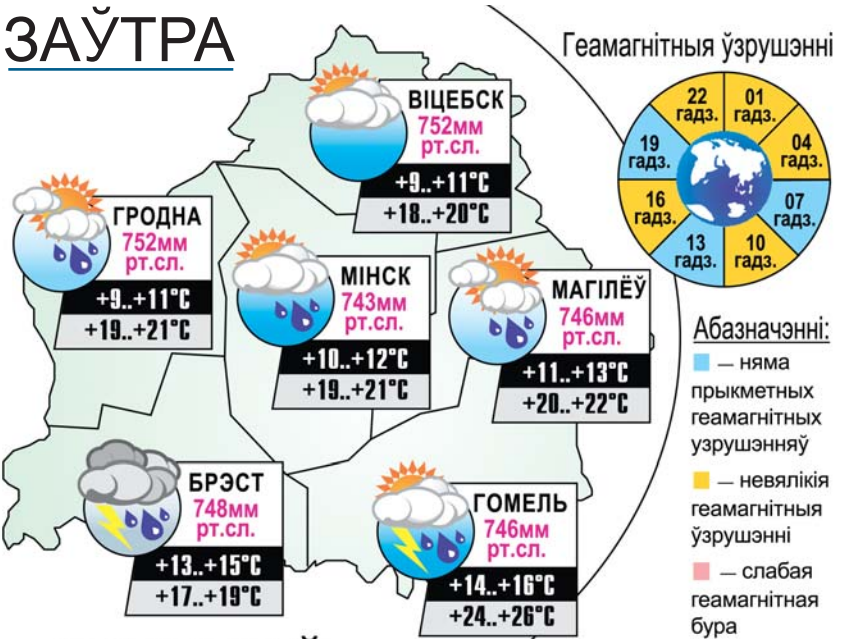
Месяц

Поўня 14 мая.
Месяц у сузор'і Стральца.

Імяніны

Пр. Мікалая, Пятра, Цімафея.
К. Андрэя, Венчыслава, Сымона.

ЗАЎТРА



ВАРШАВА	КІЕЎ	РЫГА
+17...+19°C	+20...+22°C	+19...+21°C
ВІЛЬНЮС	МАСКВА	С.-ПЕЦЯРБУРГ
+19...+21°C	+16...+18°C	+16...+18°C

...у суседзяў

УСМІХНЕМСЯ

Каб улетку добра выглядаць на пляжы, Люся яшчэ з зімы пачала адкормліваць сваю лепшую сяброўку Акансу.

У салоне прыгажосці.
— Мне манікюр, калі ласка, як у Брытні Спірс, макіяж, як у Анжэліны Джолі, прычоску, як у Наомі Кэмпбэл...
— А твар Жэрара Дэпардзье пакідаем?

Згодна з вынікамі сацапытання, праведзенага ў інтэрнэце, на пытанне «Ці будзеце вы трэцім?..» 100% рэспандэнтаў адказалі «Так», не дачытаўшы пытанне да канца. 66% напасралі ўдакладніць месца, дату і час. 34% згодні быць трэцім толькі па пятніцах.

У супермаркеце вельмі эканомная пакупніца так доўга выбірала пельмені, што абмарозіла сабе твар і рукі.



ЗВЯЗДА БЕЛАРУСКАЯ ГАЗЕТА

ЗАСНАВАЛЬНІКІ: Савет Рэспублікі Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Палата прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

РЭГІСТРАЦЫЙНАЕ ПАСВЕДЧАННЕ нумар 2 ад 17 лютага 2009 года, выдадзенае Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь.

Дырэктар — галоўны рэдактар КАРПІКОВІЧ Аляксандр Мікалаевіч.

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ: Н. КАРПЕНКА (першы намеснік галоўнага рэдактара), А. КЛЯШЧУК, А. ЛЯЎКОВІЧ (першы намеснік дырэктара), Н. РАСОЛКА, С. РАСОЛКА, А. СЛАПЕУСКІ (намеснік галоўнага рэдактара), В. ЦЕЛЯШУК, Л. ЦІМОШЫК.

Выдавец — Рэдакцыйна-выдавецкая ўстанова «Выдавецкі дом «Звязда»

АДРАС: 220013, г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10-а.

ТЭЛЕФОНЫ: прыёмны — 287 19 19 (гэл/факс); аддзелаў: пісьмаў — 287 18 64, падпіскі і распаўсюджвання — 287 18 38, 287 17 21, сакратарыята — 292 05 82, адказных за выпуск дадаткаў: «Чырвоная змена» — 292 44 12; «Мясцовае самакіраванне» — 292 44 12, уласных карэспандэнтаў: у Брэсце: 20 37 98, Віцебску: 43 23 74, Гродне: 43 25 29, Гомелі: 40 91 92, Мінску: 32 74 31, на Мінскай вобл.: (017) 292 21 03; бухгалтэрыі: 287 18 81.

http://www.zviazda.by; ПРІЁМНЫ тэл./факс: 287 17 79.

e-mail: info@zvyazda.minsk.by, РЭКЛАМЫ e-mail: reklama@zviazda.by

(для зваротаў): zvarot@zvyazda.minsk.by

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў. Іх меркаванні не з'яўдаюцца супадзеннем з меркаванням рэдакцыі. Рэдакцыя на сваіх меркаваннях адбірае і публікуе адказаўшых ім пісьмы. Перадрук матэрыялаў, апублікаваных у «Звяздзе», толькі з дазволу рэдакцыі.

Матэрыялы, пазначаныя гэтым значком, носяць рэкламны характар.

Адказнасць за змест рэкламы нясуць рэкламадаўцы.

Газета адрукаваная ў Рэспубліканскім унітарным прадпрыемстве «Выдавецтва «Беларускі Дом друку» ЛП № 02330/106 ад 30.04.2004.

220013, Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Выходзіць 5 разоў на тыдзень.

Тыраж 21.143. Індэкс 63850. Зак. № 2002.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 Нумар падпісаны ў 19.30
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 15 мая 2014 года.