



Выдаецца
з 9 жніўня 1917 г.

ЗВЯЗДА

26 ЧЭРВЕНЯ 2014 г.

ЧАЦВЕР

№ 118 (27728)

Кошт 1800 рублёў

Б Е Л А Р У С К А Я Г А З Е Т А



Рэцэпт настрою
ад Віталія
Карпанавы



Як
не заблукаць
у «медыя-
джунглях»?



«ЧЗ» называе
імёны
пераможцаў
творчага
конкурсу

ЦЫТАТА ДНЯ



Старшыня Дзяржаўнага
пагранічнага камітэта
Леанід МАЛЬЦАЎ:

«Мяжа Саюзнай дзяржавы працуе не толькі на бязпеку Расіі і Беларусі, але і Еўрасаюза. Мы не пускаем у ЕС (я маю на ўвазе мы — Беларусь і Расія) наркатыкі і незаконных мігрантаў... Найбольш характэрныя для ўсяго свету цяпер такія выклікі і пагрозы, як незаконнае перамяшчэнне праз мяжу людзей, матэрыялаў і ўсяго іншага, звязанага з тэрарызмам».

Курсы замежных валют,
устаноўленыя НБ РБ з 26.06.2014 г.

Долар ЗША		10190,00 ▲
Еўра		13870,00 ▲
Рас. руб.		300,50 ▲
Укр. грыўня		856,66 ▼

ISSN 1990 - 763X



9 771990 763008

«АД РОДНАЕ ЗЯМЛІ, АД ГОМАНУ БАРОЎ...»

Тэрыторыю мемарыяльнага дома-музея Якуба Коласа ў Мінску нядаўна аздобілі вялізныя драўляныя скульптуры герояў класічных твораў пісьменніка «На ростанях» і «Сымон-музыка». Аўтар драўляных фігур — народны майстар, разьбяр-скульптар Сяргей КЛЯШЧУК — імкнецца зрабіць іх такімі, як у творах Коласа — добрымі і таленавітымі. Унучка Яна адна з першых ацаніла работу мастака: выразаны дзедам Сымон-музыка прыйшоўся ёй даспадобы.



Фота Анатоля ВІКТАРАВА.

■ Супраць залежнасці

БУДЗЕ ЯШЧЭ БОЛЬШ ЖОРСТКА

За ўжыванне псіхаактыўных
рэчываў без прызначэння ўрача
трэба адказваць

Падчас чэмпіянату свету па хакеі ў Мінску затрымалі маладых людзей, якія збывалі курільныя сумесі і «маркі» праз інтэрнэт з дапамогай «тайніка» і дробных распаўсюджвальнікаў. Падчас вобшыку боксаў і гаражных кааператываў, якія арандавалі затрыманыя ў Мінску і Мінскім раёне, аператыўнікі канфіскавалі 14 кг «парашку» і 2 кг гатовых курільных міксаў. Калі б групіроўцы ўдалося ператварыць усю партыю ў гатовы тавар, гэта было б 1,5 мільёна доз коштам звыш 5,5 млн долараў на чорным рынку...

Яшчэ вясной у сталіцы затрымалі 24-гадовага жыхара мікрараёна Шабаны. У сябе дома беспрацоўны малады чалавек арганізаваў выраб курільных сумесяў накішталь «спайсу». Было канфіскавана і лабараторнае абсталяванне, і звыш 100 г сумесяў, якія змяшчалі розныя псіхатропныя рэчывы.

СТАР 3

■ Лёсы

УЦЯЧЫ АД ВАЙНЫ...

або Калі жыццё важней за нажытае

ШМАТДЗЕТНАЯ
СЯМ'Я СА ЖЛОБІНА
ДАПАМАГАЕ
БЕЖАНЦАМ
З УСХОДУ
УКРАЇНЫ

За менш як два тыдні выратаванне на Жлобіншчыне знайшлі 13 украінцаў. Маладая сям'я Крапіцкіх дапамагае ім з дакументамі, жылём, працай. А пачалося ўсё з таго, што Надзя з Алегам убачылі ў «Аднакласніках» слёзныя просьбы аб дапамозе зусім незнаёмых людзей. Вырасьлі дапамагчы адной-дзвюм сем'ям...



Надзя Крапіцкая (злева) радуецца, што Таццяна Іванаўна і яе ўнучка (у цэнтры) сустрэлі на жлобінскай зямлі былых суседзяў.

СТАР 4

1944-2014
70
гадоў
вызвалення

ЭСТАФЕТА ПАМ'ЯЦІ — МАЛАДОМУ ПАКАЛЕННЮ

Турысцкі злёт навучэнцаў Саюзнай дзяржавы сёлета носіць патрыятычны характар

Знаёмства школьнікаў з Беларусі і Расіі пачалося з грамадзянска-патрыятычнай акцыі з ускладненнем гірлянды да манумента Перамогі. Сімвалічна, што сёлета злёт уключаны ў план мерапрыемстваў Саюзнай дзяржавы, прымеркаваных да 70-годдзя вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў і 70-годдзя Перамогі ў Вялікай Айчыннай вайне.

Турысцкі злёт вось ужо дзявяты год запар праводзіцца па ініцыятыве Міністэрства адукацыі Беларусі і Міністэрства адукацыі і навукі Расіі пры актыўнай фінансавай і арганізацыйнай падтрымцы Пастаяннага камітэта Саюзнай дзяржавы.

— З кожным годам гэтае мерапрыемства набывае ўсё большую значнасць і маштабнасць, — зазначыў міністр адукацыі Рэспублікі Беларусь Сяргей МАСКЕВІЧ. — Сёлета ў моладзі вельмі насычана не толькі адукацыйная праграма, але і тая, якая звязана з ваенна-патрыятычным выхаваннем. Школьнікі наведваюць шматлікія месцы баявых дзеянняў, пазнаёмяцца з сённяшняй Беларуссю. Запланаваны сустрэчы з ветэранамі. Хочацца, каб турысцкі злёт паўплываў на фарміраванне сяброўскіх сувязяў, іх умацаванне. Важна, каб хлопцы і дзяўчаты маглі адчуць тое, што зрабілі для іх дзяды і прадзеды 70 гадоў таму на гэтай гераічнай беларускай зямлі.

Больш чым 600 падлеткаў на працягу тыдня будуць спаборнічаць паміж сабой. 34 каманды з розных рэгіёнаў Расіі

і 8 каманд ад Беларусі (дзе ад Мінскай вобласці і па адной з іншых абласцей краіны) змогуць праявіць сябе як у спартыўных, так пазнавальна-асветніцкіх і краязнаўчых конкурсах.

— У Беларусі і Расіі гістарычнае і духоўнае адзінства, — падкрэсліў кіраўнік прадстаўніцтва Пастаяннага камітэта Саюзнай дзяржавы ў Мінску Міхаіл ОРДА. — У нашых народаў — агульны лёс і адна на ўсіх непадзельная, бессмяротная, нягасная слава Вялікай Перамогі над фашызмам. Мільёны беларусаў і расіян аддалі свае жыцці на алтар агульнай бессмяротнай Перамогі. Подзвіг народа бессмяротны, бо бессмяротная народная памяць. Яна жыве ў сэрцы кожнага з нас і будзе перадавацца будучым пакаленням. І сёння вы, юныя грамадзяне Беларусі і Расіі, прымаеце эстафету памяці, якую павінны берагчы як самае святое і пранесці праз усё жыццё.

Асноўныя мерапрыемствы злёту пройдуць у Мядзельскім раёне. У апошні дзень школьнікі наведваюць гісторыка-культурны комплекс «Лінія Сталіна».



Фота Яўгена ПЯСЕЦКАГА.

Як прызналася ўдзельніца дэлегацыі ад Мінскай вобласці Вікторыя Цішкавец, усіх іх аб'ядноўвае любоў да турызму. «Мы лічым, што турызм развівае тую якасць, якія дазваляць нам у любой прафесіі дабіцца значных вынікаў і гэтым забяспечыць росквіт нашых дзяржаў, іх незалежнасць», — пераканана дзяўчына.

Штогадовае правядзенне турысцкага злёту навучэнцаў Саюзнай дзяржавы садзейнічае фарміраванню патрыятызму, здаровага ладу жыцця моладзі, развіццю сяброўскіх сувязяў паміж юнымі прадстаўнікамі Беларусі і Расіі. Злёт збірае аднадушна, спартсменаў, інтэлектуалаў.

Вераніка КАНОТА.

МЕДАЛІ ўРУЧЫЛІ ў ШПІТАЛІ

Больш за 9 тысяч чалавек на Гомельшчыне ўзнагародзяць юбілейнымі медалямі да 70-годдзя вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў. У іх ліку 3,5 тысячы ветэранаў вайны, а таксама былыя малалетнія вязні канцэнтрацыйных лагераў.

Рыгор Іванавіч Амельчанка цяпер праходзіць лячэнне ў Гомельскім абласным клінічным шпіталі інвалідаў Вялікай Айчыннай вайны. Ён прайшоў вайну з самага пачатку і да канца. Як каза — ад абароны Масквы да ўзяцця Берліна. Быў паранены, але не страчвае сілы духу і добрая ўсмешка не пакідае яго твар:

— Дзякуй нашай дзяржаве за ўсё. Трэба весці барацьбу за мір і спакой. Ветэраны павінны расказваць моладзі, як абараняць Радзіму, бо Радзіма — важней за ўсё.



Сярод узнагарод ветэрана вайны Рыгора АМЕЛЬЧАНКІ з'явілася яшчэ адна.

Фота БЕЛТА.

Свой юбілейны медаль ветэран урачыста атрымаў не пасрэдна ў шпіталі, як і іншыя ветэраны і былыя малалетнія вязні. Старшыня абласнога Савета дэпутатаў Алег Барысенка разаслаў больш за 20 тысяч сэрвісных запытаў на імя ветэранаў, а цяпер годна пераносіць хваробы, прычы-

най якіх з'яўляюцца і перажытыя раненні. Дзякуй вам за мужнасць, нізкі паклон за ўсё, што вы зрабілі для нашай краіны.

Старшыня абласнога Савета дэпутатаў абышоў асабіста ўсіх пажылых людзей, якія прадстаўлены да ўзнагароды, перадаў ім юбілейныя медаль і кветкі. Тым, хто па стане здароўя не змог прыйсці ў актавую залу самастойна, медаль уручаў у бальнічнай палатцы. Алег Барысенка азнаёміўся таксама з лячэбнай базай шпітала, з умовамі, якія створаны там для ветэранаў вайны і былых малалетніх вязняў фашызму. Дарэчы, на ўсёй тэрыторыі шпітала створана безбар'ернае асяроддзе, што дазваляе пацыентам з вельмі абмежаванай мабільнасцю самастойна наведваць лячэбныя і дапаможныя падраздзяленні.

Ірына АСТАШКЕВІЧ.

■ Святкуем разам!

ПАРАД ПЕРАД САЛЮТАМ

3 ліпеня ён пачнецца а палове дзясятай вечара

«У дні святкавання 70-годдзя вызвалення Беларусі запланавана каля 80 маштабных гарадскіх і раённых мерапрыемстваў», — паведаміў намеснік кіраўніка ўпраўлення культуры галоўнага ўпраўлення ідэалагічнай работы, культуры і па справах моладзі Мінгарвыканкама Сяргей МЯДЗВЕДЗЕУ.

Галоўным месцам масавых святкаванняў у сталіцы стане пляцоўка каля Палаца спорту — яна будзе працаваць 2 і 5 ліпеня з 17 да 22 гадзін, 3-4 ліпеня — з 12 да 2 гадзін. А 2 ліпеня а 16 гадзіне адкрыецца новае памяшканне Беларускага дзяржаўнага музея гісторыі Вялікай Айчыннай вайны, наведваць які можна будзе, пачынаючы з 4 ліпеня.

«Мы чакаем многа дэлегацый з розных куткоў свету, — адзначыў Сяргей Мядзведзеў. — Прыедуць мэры і прадстаўнікі гарадоў-герояў з рэспублік былога Савецкага Саюза. «Цягнік памяці і славы» з Санкт-Пецярбурга мусіць прыбыць у сталіцу 2 ліпеня — гэта вялікая дэлегацыя ветэранаў, моладзі, творчых калектываў, журналістаў».

З Расіі, Украіны прыедуць прадстаўнікі пастой №1, якія 2 ліпеня правядуць сумесную акцыю «Нашчадкі вялікай гісторыі»: маладыя людзі з трох краін будуць несці ганаровую вахту ля манумента Перамогі.

У асноўны дзень святкавання, 3 ліпеня, арганізатары вырашылі правесці ўрачыстыя мерапрыемствы ўвечары. У 21.30 пачнецца тэатралізаванае шэсце «Беларусь — ад вызвалення да незалежнасці» і парад ваеннай тэхнікі, якія пасля пляўна прайдуць у рэспубліканскі гала-канцэрт «Дарогамі вызваліцеляў» (у 22.50). Традыцыйна пройдзе акцыя «Праспяваем гімн разам» (у 23.45), а апоўначы ўсіх чакае святочны салют. Выступленне скончыцца а 2-й гадзіне ночы, транспарт у гэты дзень будзе працаваць да 3 гадзін.

У Батанічным садзе 4 ліпеня пройдзе акцыя па высаджанні алеі «Бэз Перамогі». 4-5 ліпеня на пляцоўцы каля Палаца спорту будзе праводзіцца рэспубліканская выстава-кірмаш «Беларускі сувенір», у якой прымуць удзел рамеснікі з усіх абласцей Беларусі. Пройдуць майстар-класы, будзе арганізаваны продаж сувенірнай прадукцыі.

Запланаваны таксама і іншыя падарункі для жыхароў сталіцы. Па словах Сяргея Мядзведзева, напярэдадні святкаванняў будуць адкрыты новыя інтэрнаты, многафункцыянальны аўтамабільны комплекс на вуліцы Берута, цэнтр гандлёва-бытавога абслугоўвання «Квадра» на вуліцы Налібоцкай, а на Васіляўскай прымуць жылыя дамы — усяго будзе ўведзена ў эксплуатацыю 16 сацыяльна значных аб'ектаў.

Кацярына РАДЗЮК

Імёны ў граніце

Каля трох тысяч імёнаў чырвонаармейцаў нанесена на 56 мемарыяльных пліт, якія будуць урачыста адкрыты 27 чэрвеня каля помніка «Звязда» горацкага аграгарадка Леніна, што на Магілёўшчыне.

Каля тысячы пазначаных на граніце прозвішчаў устаноўлена за апошнія два гады супрацоўнікамі аддзела ідэалогіі, культуры і па справах моладзі Горацкага райвыканкама пры дапамозе Васіля Матыскіна, крычаўскага пенсіянера, які актыўна займаецца пошукавай працай. У спісе — імёны савецкіх салдат і афіцэраў, якія загінулі ў баях за вызваленне раёна. Спіс яшчэ не канчатковы. Таму тры пліты з 56 пакуль што чыстыя. На іх будуць наносіць прозвішчы, якія ўдасца выявіць падчас далейшай пошукавай працы.

На месцы былых баёў пад Леніна 27 чэрвеня адбудзецца таксама перапахаванне чатырох байцоў Савецкай Арміі, астанкі якіх былі знойдзены падчас пошукавых работ. На жаль, прозвішчы загінулых невядомыя.

Нэллі ЗІГУЛЯ.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОНА
Государственное предприятие
«Минский областной центр инвестиций и приватизации»
(организатор аукциона) по поручению
открытого акционерного общества «Борисовбытсервис»
(продавец)
проводит открытый аукцион по продаже имущества:

Лот № 1: комплексный приемный пункт общ. пл. 59,6 кв.м, инв. № 610/С-54702, на земельном участке пл. 0,0113 га (предоставлен на праве аренды) в Борисовском районе, д. Большое Стахово, ул. Чурь, д. 2А. Начальная цена с НДС – 53 875 280 бел. руб.; Недвижимое имущество обременено договором аренды (сведения об арендаторах можно получить у организатора аукциона).

Лот № 2: комплексный приемный пункт общ. пл. 50,9 кв.м., инв. № 610/С-54701, на земельном участке пл. 0,0089 га (предоставлен на праве аренды) в Борисовском районе, д. Корсаковичи, ул. Центральная, д. 1. Начальная цена с НДС – 36 952 880 бел. руб.

Задаток в размере 10% от начальной цены объектов перечисляется на р/с № 3012108260016 в ЦБУ № 701 ОАО «БПС-Сбербанк», БИК 153001369, г. Минск, УНП 690324015 государственное предприятие «Минский областной центр инвестиций и приватизации».

Договор купли-продажи должен быть подписан в течение 10 (десяти) рабочих дней после проведения аукциона. Оплата за объект производится в течение 10 (десяти) банковских дней со дня заключения договора купли-продажи, если иное не предусмотрено договором купли-продажи. Затраты на организацию и проведение аукциона возмещает победитель торгов (покупатель).

Порядок проведения аукциона и оформления участия в торгах оговорен в условиях его проведения, размещенных на сайте организатора торгов www.rlt.by.

Аукцион состоится **28.07.2014** в 12.00 по адресу: г. Минск, ул. Чкалова, 5, каб. 324. Заявления на участие и необходимые документы принимаются по **25.07.2014** до 16.00 по указанному адресу.

Тел.: (8017) 224 61 34, (8029) 102 21 17.

■ Будзь у курсе

ПАВІНШАВАЦЬ АДНАПАЛЧАН

Міжнародныя тэлефонныя размовы ўнутры Беларусі для ўдзельнікаў Вялікай Айчыннай вайны з 1 па 5 ліпеня будуць бясплатнымі

У дні святкавання 70-й гадавіны вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў кампанія «Белтэлекам» робіць бясплатнымі тэлефонныя размовы ўнутры краіны для ўдзельнікаў вайны з хатніх тэлефонаў, у аддзяленнях сувязі і з вылучаных тэлефонаў шпіталаў. «Ажыццявіць бясплатны званок можна, набраўшы нумар выкліканага абанента самастойна або зрабіўшы заказ бясплатнай міжнароднай тэлефоннай размовы з дапамогай тэлефаніста па тэлефо-

нах: для абанентаў Брэста і Брэсцкай вобласці — 8-18, Віцебска і Віцебскай вобласці — 8-18; Гомеля і Гомельскай вобласці — 8-13; Гродна і Гродзенскай вобласці — 8-13; Мінска і Мінскай вобласці — 8-13, 8-18; Магілёва і Магілёўскай вобласці — 8-18», — паведамілі ў прэс-службе «Белтэлекама».

Дадаткова для міжнародных размоў удзельнікам Вялікай Айчыннай вайны разаслана больш за 20 тысяч сэрвісных тэлефонных карткаў наміналам 16 ты-

сяч тарифных адзінак, з дапамогай якіх можна патэлефанаваць у самыя розныя краіны.

Даведкі па прадастаўленні міжнародных тэлефонных размоў пры дапамозе сэрвісных тэлефонных карткаў даюцца па тэлефоне 176 або 8-805-100 4444, а інфармацыю па прадастаўленні бясплатных міжнародных тэлефонных размоў можна атрымаць па тэлефоне адзінак даведачна-інфармацыйных службаў 153, 130.

■ Увага, конкурс!

КВЕТНІК І АГАРОД... НА БАЛКОНЕ

Стаміліся ад панавання «каменных джунгляў» і хочаце быць бліжэй да прыроды? Зрабіце са свайго балкона маленькую аранжарэю ці міні-цюрны азасі! Тым больш што зараз экалагічнае таварыства «Зялёная сетка» праводзіць гарадскі конкурс на лепшы сад-агарод, створаны на балконе. Каб прыняць у ім удзел, дастаткова даслаць фотаздымак свайго квітнеючага зялёнага балкона на электронны адрас арганізатараў pressgreenbel@gmail.com. Заяўкі прымаюцца да 24 ліпеня. Пераможца атрымае каштоўны прыз — «Набор садавода».

Арганізатары хочуць разбурыць галоўны стэрэатып, што балкон — гэта месца для сушкі адзення. Не, ён — «зялёны праваднік» паміж кватэрай і вуліцай. На ім можна стварыць куток прыроды, месца для адпачынку і творчасці. «Занятак тут знойдзецца кожнаму — мама будзе займацца кветкамі, дзеці — назіраць, гуляць і дапамагаць вырошчваць самыя непатрабавальныя расліны, а тата, як выдатны кулінар, можа даглядаць агарод з зялёнымі і травамі», — адзначыла Вольга ШЧЫГЛІНСКАЯ, эксперт па пермакультурным дызайне ўстановы «АграЭка-Культура». Балкон — гэта пляцоўка для сямейных эксперыментаў.

...Хочаце зрабіць балкон жывым, але не ведаеце, як? Вольга Шчыглінская прапанавала ўніверсальныя парады для садавода-пачаткоўцаў. «Насамрэч усё залежыць ад канкрэтнага балкона і ад самога чалавека — а вырасіць на балконе можна ўсё, калі гэтым займацца», — адзначыла суразмоўца.

✓ Першае, з чым трэба вызначыцца — тып і размяшчэнне балкона. Найбольш удалымі напрамкамі традыцыйна лічацца ўсходні, паўднёва-ўсходні, паўночна-ўсходні бакі: тут раслінам будзе дастаткова сонечнага святла. На поўначы, наадварот, цёмна, але гэта ідэальны варыянт для ценелюбівых кветак: бягоній, фуксій, настурцыі, вострых траў. Паўднёвыя балконы — добрыя прыстанкі для вынослівых раслін: гэта самыя спякотныя месцы, дзе добра прыжывуцца кактусы, пеларгоніі і пелуніі.

✓ Лепш за ўсё вызначыцца адразу, ці здолееце вы надзяляць шмат часу і ўвагі свайму балкону-кветніку. Пачынайце з простых раслін — гэта дазволіць развіць «нюх» на раслінаводства. Сярод самых жывучых спецыяліст пералічыла «грашовае дрэва», алоэ, аксаміткі, маладзіла, сукуленты. Вольга адзначыла і розныя віды

календулы, цыніі, паліянтавыя ружы, павойныя расліны — напрыклад, духмяны гарох.

✓ Пасля варта заняцца пошукам насення ці расады. Вольга рэкамендуе пачаткоўцам набываць менавіта расаду: так прасцей упэўніцца, што вы выбралі «сваю» расліну. Гаршкі лепш за ўсё набываць непразрыстыя, светлага колеру, керамічныя і з тоўстымі сценамі. У такіх ёмістасцях глеба не будзе перасыхаць, што вельмі важна, бо балконныя расліны абмежаваны ў прасторы. А для расады добра падыходзяць і тарфяныя гаршкі.

✓ Наступны крок — падрыхтоўка глебы. Калі ёсць магчымасць, зрабіце кампост з лісця і рэштак раслін — гэта вельмі ўдалае арганічнае ўгнаенне. Паверхню глебы варта пасыпаць пярынтавай крошкай, пажадана белага колеру: яна паслужыць абаронай ад перагрэву глебы. Цяпер можна высаджваць!



Фота Анастасіі КІШЧУКА

✓ У летні перыяд востра стаіць праблема з палівам раслін, асабліва калі трэба пакінуць дом і балкон без нагляду на пэўны час. Вольга Шчыглінская прапанавала дзейсны народны спосаб паліва для такіх выпадкаў: ставіце ёмістасць з вадой вышэй па ўзроўні за вазоны, пасля робіце льяны шнур і апускаеце яго адным краем у ваду, а другім — у гаршчок.

Прыстасаванне падтрымае добры паліў на 2-3 дні.

✓ І не забывайцеся: балкон — гэта прастора для вашай фантазіі і творчасці! Уявіце, якім прыгожым можа стаць горад, калі большасць балконаў у дамах ператворыцца ў зялёныя сады — па адпачынак да лёка хадзіць не прыйдзецца.

Кацярына РАДЗЮК

■ Вакол футбола

Уругвай
паказаў зубы

Для італьянскіх футбалістаў чэмпіянат пачынаўся на мажорнай ноте. Пераканаўчая перамога над англічанамі, пахвальныя водгукі журналістаў, статус аднаго з фаварытаў... Але паражэнне ад зборнай Коста-Рыкі (а галоўнае, невыразная гульня «скаудра адзурцы» ў гэтым матчы) паставіла пад сумненне пападанне італьянцаў у плей-оф. Каб здабыць пунціку ў 1/8 фіналу, еўрапейцам было дастаткова згуляць унічыю з камандай Уругвая. У той жа час лацінаамерыканцы настроіваліся толькі на перамогу. Прычым, здаецца, любой цаной.

Барацьба атрымалася жорсткай, з вялікай колькасцю парушэнняў, часам даволі грубых. Жоўтая картка Марыя Балатэлі, выдаленне Клаўдыя Маркізіа, траўма Марка Вераці... Але галоўнай «зоркай» футбольнага вечара стаў форвард зборнай Уругвая Луіс Суарэс. Лепшы гулец чэмпіянату Англіі ў складзе «Ліверпуля» ў барацьбе з Джорджа К'еліні не стрымаўся і... укусіў італьянца за плячо. Арбітр спыніў сустрэчу, але не стаў паказваць уругвайцу «гарчычнік».



Луіс Суарэс літаральна зубамі чапляўся за кожную магчымасць дапамагчы сваёй камандзе.

Дарэчы, гэта не першы падобны выпадак у кар'еры Суарэса. У 2010 годзе, выступаючы за «Аякс», ён укусіў у шыю абаронцу ПСВ Атмана Бакала падчас масавай сутычкі. Тады галандская федэрацыя дыскваліфікавала ўругвайца на сем матчаў, а кіраўніцтва «Аякса» выпісала яму сур'ёзны штраф. Наступнай ахвярай лацінаамерыканскага «ваўкалака» стаў абаронца «Чэлсі» Браніслаў Іванавіч. І зноў — дзесяць матчаў дыскваліфікацыі і штраф. Пасля гэтага эпизода ўругвайскі футбаліст прасіў прабачэння ў англійскай публіцы, казаў, што пасталеў і больш падобны памылкай дапускаць не будзе. Але, як бачым, развітацця са шкоднымі звычкамі не так проста.

Цяпер Суарэсу застаецца сачыць за расследаваннем ФІФА і спадзявацца, што федэрацыя вынесе яму мінімальнае пакаранне ў выглядзе дыскваліфікацыі на 24 матчы. У крайнім выпадку ўругваец можа прапусціць два гады.

Гэты інцыдэнт, здаецца, адцягнуў увагу не толькі ад гола Дыяга Гадзіна, але і ад выніковай перамогі каманды Уругвая. Між іншым, пасля гэтага паражэння галоўны трэнер італьянскай зборнай Чэзарэ Прадэлі, які выводзіў сваю зборную ў фінал чэмпіянату Еўропы-2012, падаў у адстаўку.

Дарына ЗАПОЛЬСКАЯ.

Але камусьці ўчынак Луіса Суарэса прынёс грошы...

Нарвежскі футбольны балельшыч Томас Сівэрс выйграў 5600 крон, зрабіўшы стаўку на тое, што форвард зборнай Уругвая Луіс Суарэс укусіць каго-небудзь падчас матча з Італіяй.

Букмекеры ацэньвалі выйгрыш з верагоднасцю 175 да 1. Стаўка Сівэрс складала 32 кроны. У выніку і 23-гадовы балельшыч зарабіў амаль што тысячу долараў. Вось гэта прызорліваць!

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

Экспертыза паказала, што выяўленыя рэагенты былі аналагічнымі тым, якія прывялі да шэрагу лятальных зыходаў падлеткаў, а таксама да цяжкіх злачынстваў, учыненых у гэтым годзе маладымі людзьмі ў стане наркатычнага ап'янення.

А ў сярэдзіне чэрвеня на праспекце Пераможцаў падчас рэалізацыі насення маку быў затрыманы мінчанін, у якога ў пяці здымных гаражах выяўлена і канфіскавана амаль 2,5 т раслін. Мужчына на працягу двух гадоў пастаўляў мак у Беларусь з Заходняй Еўропы і прадаваў наркаскажыўцам. Для гэтага была нават арганізавана сетка наркатаксі, якія фактычна маніпалявалі збыт дурману ў трох раёнах сталіцы.

Дарэчы, за парушэнне падпісанага сёлета Дэкрэта Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь «Аб некаторых пытаннях дзяржаўнага рэгулявання абароту насення маку» ўжо складзена 75 адміністрацыйных пратаколаў у дачыненні да 64 асоб, з незаконнага абароту канфіскавана звыш 38 т наркасыравіны, сплагнана штрафнаў на 122 млн рублёў, канфіскавана 8 аўтамабіляў.

Жорсткія меры ў дачыненні да гандляроў макам змяніла рынак абароту наркотыкаў у нашай краіне, і цяпер у нас дамінуюць курільныя сумесі, на долю якіх выпадае да 70 працэнтаў. Калі 10 працэнтаў прыпадае на опіумныя наркотыкі, астатнюю «нішу» займаюць марыхуана, амфетаміны і наркатычныя медпрэпараты, якія трапілі ў нелегальны абарот.

Начальнік упраўлення па наркакантролі і процідзеянні гандлю людзьмі Міністэрства ўнутраных спраў Рэспублікі Беларусь Мікалай КАРПЯНКОЎ сцвярджае:

— Колькасць перадазіровак істотна зніжаецца, смяротныя выпадкі цяпер наогул адсутнічаюць, і гэта з'яўляецца вынікам мэтанакіраванай работы МУС і СМІ. Кан'юнктура наркарынку змянілася апошнім часам, і мы ідзём да таго, каб усе курільныя сумесі, якія маглі б з'явіцца на гэтым рынку, былі забаронены. Летась у Рэспубліканскі пералік наркатычных сродкаў, псіхатропных рэчываў і іх прэкурсараў, якія падлягаюць дзяржаўнаму кантролю, трапілі 73 новыя рэчывы, сёлета — ужо 63. І гэты працэс працягваецца.

Мы маніторым інтэрнэт і ўжо затрымалі асноўных наркадылераў, якія арганізавалі форумы, магазіны для маштабнага продажу наркарэчываў. Злачынцы былі затрыманы ў момант ажыццяўлення здзелак. Цяпер працуем і па «сярэдных» распаўсюджвальніках — затрымліваем гандляроў «раённага» маштабу. Сёлета органамі ўнутраных спраў заведзена 3330 крываминальных спраў, з іх адносна курільных сумесяў — 2330. Гэта на 1335 крываминаль-

БУДЗЕ ЯШЧЭ
БОЛЬШ ЖОРСТКА

ных спраў больш, чым за аналагічны леташні перыяд.

Калі летась мы выявілі 150—160 збытчыкаў насення маку, то цяпер размова ідзе пра 30—40 асоб. Некаторыя з іх двойчы ці нават і тройчы затрымліваліся, і цяпер мы вырашылі пайсці іншым шляхам, калі ў нас з'явіліся падставы прыцягнуць да крываминальнай адказнасці ў першую чаргу сістэмных збытчыкаў насення маку.

26 чэрвеня — Міжнародны
дзень барацьбы з наркатычнымі
сродкамі і іх незаконным
абаротам.

Што да насваю, снюсю і іншых некурільных тытунёвых вырабаў, прызначаных для рассмоктвання, жавання або нюхання, то абарот іх на тэрыторыі краіны, само сабой, забаронены, паколькі іх уздзеянне падобна на ўздзеянне псіхатропаў. Сёлета ўжо канфіскавана 673 кг насваю. Не выключана, што і за збыт жавальнага тытуню будзе ўведзена крываминальная адказнасць.

— З удзелам усіх зацікаўленых дзяржаўных органаў распрацаваны законпраект, які прадугледжвае больш жорсткае крываминальнае пакаранне за збыт наркатычных сродкаў і псіхатропных рэчываў непаўналетнім, за выраб наркотыкаў ва ўмовах лабараторыі, уяўдзенне адміністрацыйнай адказнасці без прызначэння ўрача, — кажа намеснік старшыні Пастаяннай камісіі Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь па ахове здароўя, фізічнай культуры, сямейнай і маладзёжнай палітыцы Вадзім ДЗЕВЯТОЎСКИ. — Таксама пашыраецца паняцце «аналагаў» наркатычных сродкаў і псіхатропаў, што дазволіць мінімізаваць знаходжанне ў абароце так званых «легальных» наркотыкаў. Гэтым жа законпраектам прадугледжваецца стварэнне міжведамаснай антынаркатычнай камісіі, якая будзе надзелена паўнамоцтвамі выпрацоўкі стратэгіі аперацыйнага прыняцця рашэнняў у вышэйзгаданай галіне. Акурат сёння праект закона будзе разглядацца ў першым чытанні.

— Паказчык распаўсюджанасці наркаманы ў Беларусі — 167 на 100 тысяч насельніцтва (у Расіі — 250, ва Украіне — 195), — дадае кіраўнік Цэнтра маніторынгу наркасцвіццяў, прафесар Гродзенскага дзяржаўнага медыцынскага ўніверсітэта Уладзімір

ЛЯЛЕВІЧ. — За апошнія пяць гадоў колькасць наркаскажыўцоў павялічылася на 36 працэнтаў. Найбольшы рост — у Мінску. 42 працэнты выяўленых наркаскажыўцоў у першыя тры месяцы года — мінчане. Хоць у цэлым у «лідарах» застаюцца Салігорск, Пінск і Светлагорск, дзе паказчыкі наркаскажывання ў 1,5-2 разы вышэй. Самая нізкая распаўсюджанасць — у Магілёўскай вобласці.

У першым квартале мы назіралі рост выяўлення новых нарказалежных у параўнанні з папярэднім годам, і, галоўным чынам, гэты рост абумоўлены ўжываннем курільных сумесяў накішталт спайсу. Калі два гады таму ў нас быў зафіксаваны адзін спажывец курільных сумесяў, то сёння ўжо 570, і 266 з іх выяўлены ў пачатку гэтага года.

— Некалі большая частка людзей, схільных да дэвіянтных (з адхіленнем ад прынятых нормаў) паводзін, да ўжывання наркарэчываў, спажывала опій, аднак цяпер залежнасць фарміруецца ад псіхастымулятараў і сінтэтычных канабіноідаў. Магутная работа па процідзеянні распаўсюджванню тых жа курільных сумесяў праведзена не дарэмна. Калі ў пачатку года ў РНПЦ псіхічнага здароўя знаходзіліся па некалькі дзя-

Жорсткія меры ў дачыненні
да гандляроў макам змяніла
рынак абароту наркотыкаў
у нашай краіне, і цяпер у
нас дамінуюць курільныя
сумесі, на долю якіх выпадае
да 70 працэнтаў.

сяткаў чалавек з псіхозамі, звязанымі з ужываннем так званых спайсаў і міксаў, то цяпер гэта адзінкавыя выпадкі, — кажа галоўны нарколаг Міністэрства аховы здароўя Рэспублікі Беларусь Іван КАНАРАЗАЎ.

Кожны наркаскажывец можа звярнуцца да дапамогі да любога нарколага для атрымання спецыялізаванай дапамогі. Аднак гэтыя людзі павінны звяртацца не толькі па прычыне перамагання самой залежнасці, але і як аднесены да групы рызыкі па ВІЧ-інфекцыі і туберкулёзе. Трэба разумець, што перамаганне распаўсюджанасці наркарэчываў — справа ўсіх, а значыць, калі нам становіцца вядома аб фактах ужывання ці распаўсюджвання, не трэба іх утойваць. Гэта не той выпадак, каб заставацца маўклівым сведкам.

Святлана БАРЫСЕНКА.

«Каб дзеці раслі з татам»

Першай прыехала Вольга Патапенка з дзвюма дочкамі з горада Бранка Луганскай вобласці. Каб пазнаёміцца з жанчынай, я выправілася ў Касакоўку. Менавіта ў гэтай вёсцы, што непадалёку ад Жлобіна, знаходзіцца былая школа, якую арандуе ў жлобінскага прадпрымальніка сям'я Крапіцкіх. Цяпер туды з усіх куткоў Беларусі неаб'якавыя людзі вязуць прадукты, адзенне, мэблю, бытавую тэхніку, посуд, дзіцячыя цацкі — усё, што можа спатрэбіцца бежанцам. Шчыра прызнацца, тое, што я ўбачыла, вельмі ўразіла: за некалькі дзён валанцёры набылі столькі рэчаў і прадуктаў, што іх хопіць, каб абстаўціць, апрацуць і накарміць цэлую вёску. Мясцовая гаспадарка нават выдзеліла вартаўніка, каб ахоўваць усё гэта дабра.

Пакуль што ўсе пяць украінскіх сем'яў, якія прыехалі ў Беларусь, прыстроілі ў добрых людзей у Жлобіне, Гомелі і прылеглых вёсках. Але ў будучым, калі будзе патрэба, украінцаў, якія ратуюцца ад вайны, можна будзе сяліць і ў прасторных класах былой Касакоўскай школы. З дапамогай памочнікаў Надзя з Алегам абсталювалі іх мэбляй, павесілі фіранкі.

Сярод рэчаў, якія не перастаюць прывозіць валанцёры, я і знайшла маладую маці — Вольгу Патапенку.

— У горадзе знаходзілася дзве групы вайскоўцаў. Хто яны і да якога боку належаць, ніхто з мясцовых жыхароў не ведае, — распавядае жанчына. — Незадоўга да майго ад'езду папаўзлі чуткі, што Бранку пачнуць бамбіць, што 15 чэрвеня горад заблакіруюць і не будзе магчыма выехаць. Я не стала чакаць, узяла дачок і паехала ў Беларусь. Папярэдне знайшла Алега ў «Аднакласніках», спісалася, спытала, ці ёсць магчымаць прыехаць. У адказ прыйшло «канешне». У той жа момант мы сабралі чамаданы, дакументы і паехалі. Узяла з сабой мультыварку і крупы, каб, калі ніхто ў Жлобіне не сустрэне, хоць дзіцяй пакарміць на вакзале. Маці мая вельмі перажывала, тэлефанавала мужу, казала: «Угавары яе хоць бы дзіцяй пакінуць. Навошта яна ў нікуды іх цягне?» Я ж нікога не слухала, разумела, што, як маці, павінна вывезці дзіцяй падалей ад вайны.

Паводле слоў Вольгі Патапенкі, горад пакідаюць усе, хто можа кудысьці паехаць. Хтосьці бярэ пуцёўкі за мяжу, хтосьці едзе ў Расію.

— Мае знаёмыя ўсёй сям'ёй паехалі ў Маскву, каб перачакаць увесь гэты хаос. Пакуль мы тут, за домам будзе прыглядаць мая мама.

У гэты момант да нас падыходзіць малады мужчына. «Гэта мой муж, Дзяніс. Дзякуй Богу, ён цяпер з намі».



Сям'я Патапенкаў (на пярэднім плане) пры дапамозе валанцёра перавозіць рэчы ў новую кватэру.

Дзяніс распавёў, што ён не збіраўся спачатку нікуды ехаць са свайго горада. Бо там жа дом, гараж, сабака, высокааплата праца. Праводзіў жонку з дочкамі ў Кіеў, пасадзіў на аўтобусе «Кіеў—Жлобін». І ўзяў зваротны білет дадому.

— Але, на шчасце, не паспеў даехаць. Па дарозе патэлефанавала мая мама. Сказала, што па радыё абвясцілі аб усеагульнай мабілізацыі. Я звязалася з мужам па тэлефоне і папрасіла прыехаць у Жлобін. Толькі каб засталася ў нас сям'я, каб дзеці раслі з татам. Дабіраўся Дзяніс у Беларусь праз Расію. Добрыя людзі дапамаглі яму набыць электронны білет.

На Жлобіншчыне сям'я Патапенкаў менш як два тыдні, а ім ужо прапанавалі працу ў мясцовай гаспадарцы: Волі — бухгалтара, Дзянісу, яе мужу, — загадчыка гаража. Вы-

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

УЦЯЧЫ АД ВАЙНЫ...

дзелілі аднапакаёвую кватэру, у якую валанцёры завезлі ўсё неабходнае, нават сучасную пральную машыну.

— Мне многае распавядалі пра Беларусь, таму я свядома хацела прыехаць менавіта сюды, — кажа Вольга. — І ніколі не шкадую. Мне на Жлобіншчыне падабаецца, людзі тут вельмі добрыя.

«Перад ад'ездам набыла дубовы стол, пра які марыла»

Праз тры дні прыехалі Валера з Таняй і сынам з горада Макееўка Данецкай вобласці. Некалькі дзён яны жылі ў кватэры сям'і Крапіцкіх. Але ўжо ў аўторак пераехалі ў аграгарадок Мормаль. Старшыня мясцовай гаспадаркі згадзіўся ўзяць іх на працу, выдзеліў жыллё.

— Нам не лёгка было адважыцца на такі крок, — кажа Таццяна. — Як і большасць, сядзелі да апошняга, думалі, абыздзецца. Я незадоўга перад ад'ездам набыла на кухню дубовы стол, пра які марыла, шафу-купэ... Ніхто ж не думаў, што так здарыцца... Але калі аэрапорт сталі бамбіць... Ён знаходзіцца ў межах горада, а ў Данецку ж шахты паўсюль. Не дай Бог, трапяць не туды — горад можа ўвесь скласціся, як цацачны домік.

«Пражылі ў незалежнай Украіне 25 гадоў, ніхто капейкі проста так не даў. Пачалі ўкраінцы ўкраінцаў забіваць — чужыя людзі не даюць памерці».

— Калі ад'язджалі, — падхопілае Валера, — па акраінах горада шмат ваеннай тэхнікі стаяла, на ўездах у горад — узброеныя людзі пад украінскім сцягам. А хто пад ім стаіць, цяжка сказаць.

— Я кожны дзень плакала, — узгадвае Таццяна. — Жылі як на парахавой бочцы. Як разбамбілі аэрапорт, я не вытрымала, звязалася па інтэрнэце з Надзёй, пагаварылі па скайпе. На наступны дзень сабралі рэчы першай неабходнасці, дакументы і паехалі на цягніку ў Жлобін...

сяці сем'яў, — працягвае Алег. — На большае разлічваць не прыходзіцца, таму што гэтых людзей трэба дзесьці працаўладкаваць і рассяліць, інакш праз 90 дзён іх папросту дэпартуюць. Таму мы гатовы прыняць тут толькі тых, хто сапраўды мае патрэбу ў дапамозе. Перад тым, як прыняць, перапісваліся, стэлефанаваліся.

— Мы не робім нічога звышнатуральнага. Я і мой муж вырашылі дапамагчы бедным людзям. І такіх сем'яў у Беларусі вельмі шмат. На нашу ініцыятыву адгукнуліся больш як паўтары тысячы сем'яў. Людзі вязуць рэчы нават уначы. У мяне і мужа разрываецца мабільны тэлефон. Але гэта толькі радуе! Людзі перадаюць рэчы і правізію з Гомеля, Светлагорска, Мінска, Добруша, Віцебска, Брэста, Рагачова... У Жлобіне нам дапамагаюць нашы сябры-валанцёры, служба таксі. Мясцовыя ўлады ідуць нам насустрач. Вельмі дапамагае начальнік аддзела міграцыі, старшыня гаспадарак паабяцалі працаўладкаваць усіх украінцаў, якія прыедуць сюды жыць. І нават знайсці для іх якое-небудзь жыллё. Ды і мясцовыя жыхары гатовы прыняць у сябе гэтых людзей на нейкі час.

«Калі ўбачыла Лену, было такое адчуванне, што я ўзляцела на нябёсы»

Пра сям'ю Крапіцкіх, аказваецца, ведаюць ужо нават у Растове.

— На днях нам патэлефанавалі начальнік аддзела міграцыі і кажа: «Да вас прыехалі», — распавядае Алег Крапіцкі. — Як? Хто? Без папярэджання? Мы былі ў разгубленасці. Аказалася, што да нас прыехалі яшчэ чацвёрта бежанцаў з Украіны. Ім пра нас казалі ў Растове на вакзале, і ў цягніку нейкая жанчына раіла ехаць у Жлобін.

Мне ўдалося пагаварыць з «нязванымі гасцямі».

Маладую пару з Луганскай вобласці прыняла ў сябе жлобінская сям'я.

— Я сама, калі была ў такім жа ўзросце, як Воля з Багданам, уцякала з Таджыкістана з мужам, — распавядае гаспадыня дома. — Такая ж сітуацыя, вайна... Пасля бацькоў перавезлі. Цяпер усё добра, ёсць жыллё, праца, дачку нядаўна замуж выдалі. Калі даведлася, што патрэбна дапамога, адгукнулася. Няхай у цеснаце пажывём, але не ў крыўдзе. Думаем цяпер, як дапамагчы маладым людзям з працай. Я працую ў жлобінскім ліцэі. Наколькі ведаю, у нас ёсць вакансія настаўніка французскай мовы. Паспрабую Волю туды ўладкаваць. Ліцэй выдзяляе сваім работнікам інтэрнат. Багдана ж зяць паспрабуе прыстроіць у будаўнічую фірму, дзе сам працуе.

Маладыя людзі, як высветлілася, планавалі ў жніўні справіць выселле. Цяпер думваюць распусціцца ў Беларусь.

Разам з Воляй і Багданам з Луганскай вобласці ўцякалі і бабуля з унучкай.

— Воля вучылася ў інстытуце ў Данецку, — распавядае Таццяна Іванаўна і ледзь стрымлівае слёзы. — Калі горад пачалі бамбіць, яны з хлопцам усё кінулі і прыехалі да бацькоў. Бацька дзяўчыны разам з маёй малодшай дачкой Жэняй стаяць у апалчэнні, добраахвотна ахоўваюць усе 6 дарог, па якіх можна трапіць у пасёлак. У той дзень, калі мы ўцякалі, патэлефанавала Жэня і кажа: «Мама, трэба выратаваць Леру. Ігар сваю дачку вывозіць. Калі зараз не вывезем Леру, то пасля гэта будзе немагчыма. Мама ўнучку на рабоце ў гэты час была і не паспела б дабрацца дадому. Ехаць жа трэба было тэрмінова, каб паспець перасячы мяжу да таго, як пачнецца бамбёжка блокаста. Мой муж, ён інвалід, кажа: «Выратаваў дзіця. Свет не без добрых людзей, дапамогуць». Дакументы ў нас на мяжы не правяралі. Казакі ведалі, што хутка пачнецца бамбёжка... Толькі падпіхвалі са словамі: «Хутчэй, хутчэй...»

Грошы памянсяць бежанцы ў Расіі не змаглі. Заехалі ў тры банкі — ні адзін з іх ні адной грыўні не ўзяў: маўляў, нам забаранілі працаваць з грыўняй з-за вашай вайны. Узяць білеты да Гомеля дапамаглі таксісты...

— У цягніку разгаварыліся з правадніцай. Яна зліталася і прынесла нам цукеркі, булочки, вафлі. Людзі добрыя не даюць памерці. Пражылі ў незалежнай Украіне 25 гадоў, ніхто капейкі проста так не даў. Пачалі ўкраінцы ўкраінцаў забіваць — чужыя людзі дапамагаюць.

Калі сябры па няшчасці апынуліся ў Жлобіне, адрозу рушылі ў міграцыйную службу. У Волі з Багданам праблем з дакументамі няма. А вось у васьмігадовай Леры...

— З дакументаў на ўнучку ў мяне толькі пасведчанне аб нараджэнні, — кажа Таццяна Іванаўна. — Даверанасці мы не змаглі зрабіць, бо ў нас нічога не працуе: ні міліцыя, ні суды, ні пашпартныя сталы, ні пракуратура. Пашанцавала, што нас не правяралі на мякы. Людзі ж разумелі, што ўцякалі, хто як мог, абы выратавацца. Гаварыла з малодшай дачкой па тэлефоне. Яна сказала, што спрабавалі вывезці Ганну, маму Леры, але блокпост разбамбілі, нікога не выпускаюць. Цяпер я не ведаю, як быць... Няўжо дзіця забяруць у інтэрнат пры жывых маці і бабулі...

Цяпер Таццяна Іванаўна з Лерай жывуць у знаёмых, якіх нейкім неверагодным чынам сустрэлі ў Жлобіне.



Дочки Вольги і Дзяніса ўжо паспелі знайсці сабе маленькую сяброўку.

— Мы засмучоныя выйшлі ад начальніка аддзела міграцыі, які казаў чакаць Алега з Надзёй на калідоры, — распавядае Таццяна Іванаўна. — Лера кажа: «Пайшлі на сонейка». Стаім на ганку, размаўляем. І тут Лера як закрычыць: «Бабуля, глянь!» Праз секунду бачу: яна абдымаецца з некім. У мяне зрок благі... Як бліжэй падышла, убачыла Лену, старэйшую дачку Раісы Іванаўны, якая 10 гадоў таму пераехала з нашага пасёлка ў Беларусь. Але я не ведала, куды канкрэтна. Сувязь не падтрымлівалі... Лена ішла з працы дадому. Калі яе ўбачыла, у мяне было такое адчуванне, што я ўзляцела на нябёсы. «Ленка, цябе Бог паслаў», — кажу. А яна: «Цёця Таня, хоць бы напісалі, патэлефанавалі...»

За час знаходжання ў Касакоўцы я пагаварыла з вялікай колькасцю валанцёраў. Сярод іх нямаюць шматдзетных сем'яў. У большасці — сярэдні дастатак. Многія, як маці траіх дзетак Ніна з Рагачова, маюць сваякоў ва Украіне. «Вельмі перажываем за іх. Пішуць, што пакуль быццам ціха, спакойна. Клічу сюды. Сказалі, што будуць чакаць. Яны не хочуць ехаць: да апошняга вераць, што яшчэ крыху — і ўсё скончыцца. Я вельмі ўдзячна Надзі з Алегам, што яны далі магчымаць нам рэальна дапамагчы замест таго, каб проста глядзець навіны і плакаць».

Дай Бог, каб вайна ва Украіне хутчэй скончылася. Страшна падумаць, што адчуваюць людзі, калі чуюць стрэлы, выбухі... А там жа шмат дзетак, цяжарных. І далёка не ўсе, як нашы героі, маюць магчымаць выехаць адтуль... Толькі паспела так падумаць, як у чарговы раз з Надзінага мабільнага раздаецца званок. Малады ўкраінец у разгубленасці. Прыехаў з сям'ёй у Шклоўскі раён. Жонка цяжарная трэцім дзіцем, вось-вось народзіць... «Сказалі, што вы дапамагцеце», — надрыўным голасам хапаецца за апошнюю надзею мужчына...

Сумна ад таго, што ў XXI стагоддзі адбываецца ТАКОЕ, што Вялікая Айчынная вайна, якая забрала столькі жыццяў, не навучыла... Радасна, што застаюцца людзі, для якіх ёсць нешта больш важнае за грошы і асабістыя інтарэсы. Застаецца толькі верыць, што ў простых украінцаў, якія сталі заложнікамі ў брата-зайчынай вайны, усё складзецца добра.

Надзея ДРЫЛА, фота аўтара.

Імёны

Віталь КАРПАНАЎ:

«МНЕ, ЯК І ЎСІМ ЛЮДЗЯМ, БЫВАЕ СУМНА»

Сёння ён мае ўсё тое, што ў класічным разуменні павінна быць у мужчыны — любімую прафесію, дзіця, дом і нават сад, пасаджаны і названы ў гонар сына. Аднак Віталь Карпанаў на дасягнутым спыняцца не збіраецца. Яго ведаюць як лідара гурта «Дразды», як вядучага на радыё і тэлебачанні.

І заўсёды ён усміхаецца, весяліць народ. Пры сустрэчы мы распыталі Віталю пра хвіліны адзіноты, «плюсы-мінусы» публічнасці і кур'ёзы, на якіх можна зарабіць...

Маё першае пытанне ён апырэджае сваім — дзе можна будзе ўбачыць артыкул, а потым тлумачыць...

— Бацька сочыць за ўсім, што адбываецца ў маёй творчасці, праз інтэрнэт, тэлефануе сябрам.

— А калі ў свой час вы вырашылі звязаць сваё жыццё з музыкай, як яны рэагавалі?

— У прынцыпе, мой выбар іх задавальняў — я ж увесь час займаўся музыкай. Яшчэ маленькім выступаў у клубе. Мабыць, аддаючы мяне ў музычную школу, бацькі не сумняваліся, што потым я выберу нейкі іншы шлях. Хачу верыць, што іх спадзяванні я апраўдаў.

— У музычнай школе вы вучыліся з братам, аднак ён выбраў прафесію навукоўца. Як складваюцца вашы адносіны?

— Мой старэйшы брат займаецца навукай, працуе ў Інстытуце аховы раслін. Другая яго сфера дзейнасці — аўтазапчасткі. Мы пайшлі па жыцці рознымі шляхамі, але нашы адносіны з кожным годам толькі паляпшаюцца. Мы адзін аднаму дапамагаем, падтрымліваем. Ён любіць тэхніку, таму па гэтых пытаннях я магу звяртацца да яго. Я ж імкнуся падпітваць брата сваім аптымізмам па жыцці. Можна, і лепш,

што мы ў розных плоскасцях, таму што не ўзнікае ніякай канкурэнцыі, непараўменняў і мы камфортна сябе адчуваем.

— Да нядаўняга часу вы ігралі на балалайцы. Цяпер яна не гучыць у выступленнях «Драздоў». Няўжо баян таксама хутка замаўчыць?

— З балалайкай я правёў шмат часу: школа, вучылішча, потым кансерваторыя. Не скажу, быццам быў вялікім балалаечнікам і ў мяне ўсё выдатна атрымлівалася, але эстрада дыктуе свае правілы. У свой час мы зрабілі акцэнт на балалайку, знайшоўшы тым самым цікавую «фішку» і прывабную «фарбу» для нашай групы, «выплылі» на гэтым. Далей жа хочацца развівацца па законах шоу-бізнесу. У некаторых момантах інструмент пачаў мяне абмяжоўваць, а потым атрымалася так, што я на яго сеў — прыйшлося адставіць балалайку ўбок. Цяпер адчуваю, што мне на сцэне і на здымках значна лягчэй без яе. Магу свабодна танцаваць, размаўляць, не адцягваючы ўвагу на выкананне інструментальнай партыі. Яна даўно ўжо проста для іміджу прысутнічала на сцэне. Вось мы і змянілі яго.

А баян у нас з разраду клавійных. Яго гучанне ілюструе «фарбу» народнасці ў нашай музыцы, яна мае важнае значэнне для нас. Таму баян — гэта тэма! Ён не знікне.

— Дарэчы пра змены. У вашым калектыве з'явіліся дзве бэк-вакалісткі... Чым прываблілі дзяўчат?

— Мы не пазіцыяніруем іх як бэк-вакалістак. З моманту прыходу ў наш гурт яны выступаюць побач са мной. Спяваюць, танцуюць, ствараюць шоу. І цяпер мы больш выйгрышна глядзімся на розных мерапрыемствах. Нас можна не толькі паслухаць, але і паглядзець! Усе ж любяць і цэняць жаночую прыгажосць.

(Заканчэнне на 8-й стар. «ЧЗ».)



Думаў сам

МЕДЫАДЖУНГЛІ: ПРАВІЛЫ ВЫЖЫВАННЯ, або Адукацыя па-шведску

...Па перыметры гістарычнага цэнтру шведскага гарадка Кальмар, натужна равуцы рухавікамі, кавалькадай, адзін за адным кружылі цяжкія грузавікі, упрыгожаныя бязолавымі галінамі і весёлымі плакатамі. У грузавіках пад гучную музыку і дудкі танцавалі хлопцы і дзяўчаты ў дзіўных, падобных на марскія, фуражках. Маладыя людзі радасна віталі ўсіх гараджан, што трапіліся па дарозе. Апошнія ўсміхаліся і штосьці крычалі ўслед...

А незадоўга да гэтага на гарадской плошчы мы таксама назіралі не менш дзіўную для нас карціну. Уся яна была запоўнена людзьмі, якія трымалі над галавой транспаранты. Здалёк падалося, што ў горадзе праходзіць нейкі мітынг. Але наблізіўшыся, мы здагаліся, што гэта бацькі, у руках якіх... вельмі краўдальныя фатаграфіі маленькіх дзяцей, якія ўжо выраслі і сёлета скончылі школу. У многіх былі букеты з жоўтых і блакітных хрызантэм (гэта колеры нацыянальнага флага Швецыі). Як высветлілася, мы трапілі на ўрачыстую частку выпускнога. Слёзы радасці, жарты, смех, малодшыя браты і сёстры ў «групе падтрымкі», выпускнікі на сцэне — усё было як у нас, але адначасова і зусім па-іншаму...

Дарэчы, фуражкі — абавязковы атрибут усіх выпускнікоў шведскіх гімназій. Гэты галаўны ўбор не перадаюць у спадчыну ад старэйшых да малодшых, хоць, як прызналіся нам бацькі, яго кошт нельга назваць сімвалічным. Як правіла, на фуражках згадваецца навучальная ўстанова і год яе заканчэння. Дзяўчаты апранаюць на свой выпускны белыя ці проста светлыя сукенкі. Плюс зверху і хлопцы, і дзяўчаты накідваюць цёмныя пінажкі.

А пасля ўрачыстай часткі свята выпускнікі ездзяць па горадзе ў адкрытых машынах, упрыгожаных галінамі бярозы. Пажадана, каб гэта была менавіта вялікая машына. Знайсці такія аўто — няпростая задача для маладых людзей. Тым не менш яны з ёй паспяхова спраўляюцца, бо традыцыі ёсць традыцыі. І ніхто ў горадзе і слова не скажа супраць маладых людзей, якія «крышачку шумяць», бо ўсе лічаць, што выпускнікі маюць на тое права — гэта іх дзень. Бацькі збіраюцца ўвечары ў сваіх кампаніях, каб адзначыць апошняе школьнае свята, а «дзеці» гуляюць па ўласнай праграме. Дарэчы, гімназію ў Швецыі заканчваюць у 18—19 гадоў. Па нашых мерках, даволі позна...

(Заканчэнне на 2-й стар. «ЧЗ».)



Адмысловыя фуражкі — абавязковы атрибут выпускнікоў шведскіх гімназій.

Увага, аўтары!

«МЫ — ТАКІЯ!..» ПЕРАМОЖЦЫ!

«ЧЗ» падводзіць вынікі конкурсу сярод юных і маладых няштатных аўтараў

Вось і ўсё. Наш творчы «марафон», які праводзіўся пры падтрымцы Міністэрства адукацыі і доўжыўся больш за паўгода, падышоў да свайго лагічнага завяршэння. Сёння мы абвясцім пераможцаў і... прадоўжым надалей друкаваць конкурсныя работы. Здзіўлены? Захаваем пакуль інтрыгу. Перш-наперш хацелася б падзяліцца некаторымі цікавымі лічбамі адносна творчага конкурсу і правесці невялікую «работу над памылкамі».

Усяго мы атрымалі больш за 220 «проб пяр» ад юных і маладых няштатных аўтараў з многіх куточкаў нашай краіны. Назваць дакладную лічбу аўтараў будзе складана. Бо, напрыклад, адну творчую працу пісалі два чалавекі, а іншую — 14 аўтараў! Паўтузіна ўдзельнікаў прыслала па дзве «пробы пяр», некалькі чалавек — па тры. Зноў жа з паўтузіна даслалі ў розны час адну і тую ж працу двойчы — па электроннай пошце або і па ёй, і звычайным лістом. Былі, не здзіўляецца, і безыменныя працы. Карацей, уявіце, як нам часам было «весела»!

З улікам гэтага нумара на старонках «ЧЗ» ужо змешчана 57 «проб пяр» нашых юных няштатных аўтараў. Свайго часу чакаюць яшчэ паўтара дзясятка адабраных да друку творчых прац, якія будуць апублікаваны на працягу лета.

Мы асабіста пагутарылі больш чым з сотняй абанентаў — з большасцю юных і маладых удзельнікаў (з некаторымі па некалькі разоў), а яшчэ з іх мамамі (зрэдку з татамі, сёстрамі і братамі), з настаўнікамі, кіраўнікамі гурткоў у школах і цэнтрах творчасці...

Нам пісалі ўдзельнікі ва ўзросце ад 12 да 18 гадоў. Калі каго цікавіць, аўтараў-дзяўчынак сярод іх было больш, у тым ліку сёстры-блізняты і проста малодшая і ста-

рэйшая сёстры. Забягаючы крыху наперад, адзначым, што сярод пераможцаў конкурсу — таксама толькі дзяўчаты. Калі гаварыць пра гарады, адкуль найбольш актыўна дасылаліся творчыя працы, пералічыць іх усе будзе складана. Гэта Гомель, Лельчыцы, Гродна, Жлобін, Асіповічы, Ваўкавыск, Магілёў, Мазыр, Ліда, Навагрудак, Карма, Наваполацк, Маладзечна (пра тое, як займаюцца юныя журналісты ў гэтым горадзе, чытайце ў матэрыяле ніжэй)... Увогуле, «геаграфія» дасланных матэрыялаў і разнастайнасць жанраў сведчаць пра тое, як шмат у нашай краіне таленавітай моладзі!..

Якія тэмы для сваіх «проб пяр» выбіралі нашы юныя няштатныя аўтары? Сімвалічна, правільна і прыемна, што напярэдадні і ў год 70-годдзя вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў многія з іх звярнуліся да тэмы Вялікай Айчыннай вайны — вельмі моцны след яна пакінула ў гісторыі літаральна кожнай сям'і... Ад некаторых успамінаў тых, хто перажыў ваеннае ліхалецце, літаральна дрыжыкі ішлі па скуры... Многія аўтары (мы гэта ведаем дакладна) спецыяльна хадзілі на сустрэчы з яшчэ жывымі сведкамі тых падзей, каб занатаваць іх успаміны. Вы зрабілі вельмі добрую і карысную справу!

Яшчэ пісалі пра славутыя земляк, пра настаўнікаў і кіраўнікаў гурткоў, народных майстроў, пра ровеснікаў і іх захапленні...

Большая частка творчых заявак абрынулася на рэдакцыю літаральна ў апошнія дні, перад заканчэннем іх прыёму. З-за гэтага падвядзенне вынікаў і было перанесена на больш позні час, чым меркавалася першапачаткова. Вы ўяўляеце, якія аб'ёмы інфармацыі трэба было прыняць, раздрукаваць, вычытаць? На жаль, вялікая колькасць дасланных прац не адпавядала ўмовам конкурсу.

(Заканчэнне на 3-й стар. «ЧЗ».)



Фота Любові БЯЛІКОВИЧ.

МЕДЫЯДЖУНГЛІ: ПРАВІЛЫ ВЫЖЫВАННЯ...

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар. «ЧЗ».)

ШКОЛЬНЫ АТЭСТАТ + ПРАФЕСІЯ

У горадзе Кальмар з населенцтвам крыху больш як 60 тысяч чалавек дзейнічаюць чатыры гімназіі. Гімназія — гэта, так бы мовіць, старшая ступень школы. Абавязковая адукацыя ў Швецыі — дзевяцігадовая, але каля 95% падлеткаў не спыняюцца на дзевяці класах і, у залежнасці ад сваіх інтарэсаў і схільнасцяў, выбіраюць для далейшага навучання той ці іншы профіль гімназіі — усяго прапануюцца шаснаццаць кірункаў. Усе праграмы складаюцца з пэўнай колькасці курсаў. Некаторыя курсы, такія, як англійская мова, з'яўляюцца абавязковымі для ўсіх кірункаў. З шаснаццаці праграм чатырнаццаць арыентаваны на атрыманне розных прафесій, а дзве (тэарэтычныя) скіраваны выключ-



праграма медыяпісьменнасці: медыяадукацыя афіцыйна інтэгравана ў нацыянальны вучэбны план.

Безумоўна, само паняцце «медыя» — надзвычай шырокае. Медыясвет — гэта кнігі і фільмы, часопісы і газеты, радыё і тэлебачанне, рэклама і відэагульні, музыка і білборды, інтэрнэт і сацыяльныя сеткі. Швецыя мае самы высокі ў Еўрапейскім саюзе ўзровень пранікнення інтэрнэту, і сацыяльныя медыя сталі неад'емнай часткай жыцця большасці шведаў. У краіне пражывае толькі 9,6 млн чалавек, аднак у «Твіттары» зарэгістраваны каля 100 тысяч карыстальнікаў са Швецыі, а больш як 3 мільёны з'яўляюцца карыстальнікамі «Фэйсбука». Многія маладыя шведы таксама з'яўляюцца актыўнымі блогерамі.

Падлічана, што шведы ва ўзросце ад 15 да 24 гадоў знаходзяцца пад уплывам медыя ў сярэднім 7 гадзін штодня. 80% падлеткаў і маладых людзей у краіне маюць смартфоны, якія яны выкарыстоўваюць для самых розных мэт: ад чытання навін і стасункаў у сацыяльных сетках да гульні. Кожны з пяці хлопчыкаў і кожная з 20 дзяўчынак праводзяць за відэагульнямі тры і больш гадзін штодня. Больш за тое, сёння можна знаходзіцца пад уплывам адразу

некалькіх медыя: сядзець у камп'ютары, глядзець паралельна праграму па тэлебачанні, слухаць па радыё навіны ці музыку, балбатаць па мабільным тэлефоне або па скайпе, гартаць часопіс з рэкламай...

Каб абараніць дзяцей ад шкоднага ўздзеяння медыя, іх вучаць у школе адсейваць і аналізаваць медыяпаведамленні, развіваюць у вучняў назіральнасць і крытычнае мысленне. І не толькі...

САКРЭТНАЯ «КУХНЯ»

Напрыклад, вучні гімназічнага медыякласа атрымліваюць такія заданні: прачытаць кнігу класіка і зняць на падставе прачытанага відэаролік пра сваё бачанне твора, напісаць газетны артыкул пра любімага мастака, аформіць вокладку каларывога часопіса, стварыць мультфільм, напісаць паведамленне пра альтэрнатыўныя крыніцы энергіі або глабальнае пацяпленне... Педагогі ўпэўнены: калі зняць фільм на падставе кнігі, то кніга зусім інакш запомніцца падлетку...

— Першы год навучання ў нас выкладаюцца асновы медыя. А на працягу другога года ўжо амаль палову ўсяго вучэбнага часу вучні самі займаюцца стварэннем медыя-

прадуктаў, — расказвае выкладчык гімназіі Петэр ДАЛЕН. — Ва ўсіх навучэнцаў ёсць лэптопы, на якіх яны працуюць. Дзеці вучацца распаўсюджаць пры дапамозе малюнкаў і выяў, вучацца самі пісаць і ілюстраваць тэксты. Мы робім упор на развіццё ў нашых вучняў мультымагчымасцяў таму, што лічым: універсальны журналіст павінен умець напісаць тэкст, зрабіць фотаздымкі, зняць відэа, зрабіць радыёрэпартаж — усе гэтыя ўменні і навыкі значна спрашчаюць пошукі работы.

Наша адрозненне ад іншых школ заключаецца ў тым, што мы імкнемся інтэграваць медыя ва ўсе іншыя прадметы. Так, курс «Грамадазнаўства» ў нас выкладаюць два выкладчыкі: адзін адказвае за грамадазнаўчы кірунак, а другі — за медыякірунак. На іх уроках вучні вывучаюць законы і правілы, па якіх жывуць медыя, даведваюцца, як медыя ўплываюць на грамадства і наадварот. Або, напрыклад, на ўроку англійскай мовы вучні атрымліваюць заданне падрыхтаваць прэзентацыю Лондана, і мы разам з імі ствараем на гэтую тэму невялічкі мультфільм пры дапамозе лічбавай тэхнікі. А на ўроку шведскай мовы, напрыклад, настаўнік дае заданне напісаць артыкул на складаную тэму. Мы можам аформіць яго ў выглядзе дэбатаў — так, як гэта робіцца ў буйных газетах. Шмат часу прысвячаем збору інфармацыі, ніколі не пачынаем выкананне задання з чыстага ліста. Напрыклад, калі педагог даручае аформіць вокладку часопіса, то студэнты абавязкова вывучаюць, як гэтае пытанне вырашаецца ў розных СМІ. Натуральна, што мы вывучаем і тэорыю: як тыя ці іншыя колеры ўплываць на наша ўспрыманне і многія іншыя сакрэты стварэння медыя.

За мінулы год гімназісты знялі каля 200 відэаролікаў. На іх прагляд абавязкова запрашаюцца старонні гледачы, бо педагогі лічаць: тое, што ствараюць гімназісты, не павінна заставацца толькі ў сценах гімназіі.

Летась тэмай экзаменацыйнай работы выпускнікоў былі гандарныя праблемы, а ў гэтым годзе — пытанні несправядлівасці ў грамадстве. Тэму можна раскрываць пры дапамозе графічных выяў, відэа, фатаграфіі і г.д. Увогуле ў гімназіі вельмі любяць эксперыментываць. Педагагічнае крэда — правільных і няправільных рашэнняў не існуе. Трэба даць вучням магчымасць «праваліцца» і пацярпець няўдачу.

— Дзіўна было б выстаўляць ацэнкі за крэатыўнасць, — падкрэслівае Петэр. — Мы ацэньваем развіццё вучня і яго жаданне працаваць. Вырасціць будучых журналістаў — не галоўная мэта. Наша задача — навучыць маладых людзей крытычнаму ўспрыманню медыя, у тым ліку і праз стварэнне ўласных медыяпрадуктаў.

Петэр — педагог з журналісцкай адукацыяй — займаецца выкладаннем ужо 12 гадоў. Ён упэўнены, што свет медыя развіваецца куды больш імкліва, чым ствараюцца падручнікі. Таму ў гімназіі самі распрацоўваюць вучэбныя праграмы. Увогуле кожная школа ў Швецыі можа трактаваць медыяадукацый-

ШКОЛА — САМАЕ БЯСПЕЧНАЕ МЕСЦА
У 2006 годзе Швецыя прызначыла першага прадстаўніка па справах дзяцей і навучэнцаў, які абавязаны распаўсюджаць інфармацыю пра закон аб дыскрымінацыі, дапамагаць школам папярэджаць цкаванне адных вучняў іншымі, сачыць за дзейнасцю школ у гэтым кірунку і быць прадстаўніком навучэнцаў, якія пацярпелі ад цкавання.

Паводле міжнароднага даследавання TIMSS, у Швецыі самы высокі працэнт дзяцей, якія адчуваюць сябе ў бяспецы, знаходзячыся ў школе. 95% вучняў старшай школы і старшых класаў абавязковай школы сцвярджаюць, што заўсёды або ў большасці выпадкаў адчуваюць сябе ў бяспецы, калі знаходзяцца ў школе.

ны спектр вучэбнага плана па-свойму.

У 2011 годзе ў Швецыі быў прыняты новы план навучання, паводле якога школа павінна вучыць падрастаючае пакаленне крытычнаму і аналітычнаму мысленню. Гэта самая галоўная задача — навучыць крытычна ставіцца да той інфармацыі, якая захліствае ўсіх нас на кожным кроку, навучыць маладых людзей арыентавацца ў інфармацыйных патоках. Я сустракаюся з гімназістамі для таго, каб патлумачыць ім, якія правілы і законы ўплываюць на работу журналістаў, па якіх законах жывуць медыя, і тым самым зрабіць з іх найбольш крытычна ўзброеных маладых людзей, якія ведаюць, як ім рэагаваць на тое, што публікуецца. Звычайна пачынаю нашу сустрэчу са сваёй прэзентацыі. Затым перад гімназістамі выступаюць прэсамбудсмен Швецыі і супрацоўніца газеты «Барометр», якая тлумачыць, якіх этычных правілаў трэба прытрымлівацца, калі

ВЫХАВАННЕ ЧЫТАЧОУ

Асобнай увагі заслугоўвае праект «Медыякомпас», які рэалізуе ў гімназіях медыякансультант і педагог Ёран Андэрсан. Адзін з кірункаў яго работы — вядзенне вэб-статронкі ў інтэрнэце, дзе Ёран выкладае спіс тэм, якія, на яго думку, было б цікава аб-



КАНИКУЛЯРНЫ ГРАФІК

Летнія каникулы доўжацца ў Швецыі 10 тыдняў і пачынаюцца ў сярэдзіне чэрвеня. Зноў у школу вучні ідуць у сярэдзіне жніўня. Вучэбны год падзелены на два семестры з каникуламі пасярэдзіне. Напрыканцы кастрычніка — у пачатку лістапада ў школьнікаў тыднёвыя каникулы. На Каляды вучоба заканчваецца 24 снежня, і вясенні семестр распачынаецца толькі ў пачатку студзеня. Напрыканцы лютага або ў пачатку сакавіка ў вучэбным графіку таксама запланаваны тыднёвыя каникулы для заняткаў зімовымі відамі спорту. Многія сем'і адпраўляюцца ў гэты час у горы на поўначы краіны, каб пакатацца на лыжах і снаўбордах.

меркаваць на школьных занятках. Таксама размяшчаецца матэрыял пра тое, што сёння адбываецца ў свеце з магчымасцю паўдзельнічаць у невялікай віктарыне, якая стымулюе падлеткаў сачыць за падзеямі ў свеце. Кожны панядзелак Ёран адпраўляе ўсім настаўнікам, што выкладаюць у гімназіях грамадазнаўства і шведскую мову, ліст, які падказвае найбольш важныя тэмы.

Асобная падзея — правядзенне ў гімназіях медыядзён, калі Ёран збірае ў актавай зале адначасова 300-400 вучняў і расказвае падлеткам пра заканадаўства, якое дазваляе шведскім грамадзянам атрымліваць доступ да любой інфармацыі і сачыць за дзеяннямі ўлады. Паказвае на рэальных прыкладах, як працуюць законы, і ў першую чаргу закон аб свабодзе друку.

— Хуткась перадачы інфармацыі змяніла твар медыя. І для нас гэта праблема, паколькі тыя здымкі і тэксты, якія ніколі б не з'явіліся ў газетах, цяпер распаўсюджаюцца імгненна ў сацыяльных сетках, — канстатуе Ёран Андэрсан. — Калі, напрыклад, адбылося забойства, то газеты паведамыць толькі пра гэты факт, а ў сацыяльных сетках можна будзе знайсці і прозвішча забойцы, і нават яго фатаграфію.

размяшчаеш штосць ў сацыяльных сетках, і якія могуць быць наступствы бяздумных паводзін. Мы разбіраем з маладымі людзьмі складаныя выпадкі, калі, напрыклад, журналісты газеты знаходзіліся перад маральнай дылемай — публікаваць або не публікаваць той ці іншы тэкст.

Ёран Андэрсан канстатуе, што 10 гадоў таму ў яго было 20 калег па ўсёй Швецыі, якія таксама працавалі са школьнікамі, але эканамічная сітуацыя газет пагоршылася, і медыякансультанты сталі ахвярай вымушанай эканоміі.

Сёння работу Ёрана ў складчыну аплачваюць 50 выдаўцоў, якія лічаць, што трэба выходзіць крытычна настроеных чытачоў. Ёран спадзяецца, што з цягам часу да іх далучацца і іншыя выдаўцы:

— Сёння падрастае вялікая колькасць журналістаў-аматараў, незнаёмых з якаснай журналістыкай, і я мяркую, што веды, якія мы распаўсюджваем у школах, вельмі важныя і карысныя для ўсіх. Мы дапамагам фарміраваць актыўную пазіцыю для таго, каб маладыя людзі ўпэўнены адчувалі сябе ў сучаснай інфармацыйнай прасторы.

Надзея НІКАЛАЕВА.
Фота аўтара.
Мінск—Стаггольм—Кальмар—Мінск.

ЦІКАВА ВЕДАЦЬ:
У 2012 годзе ранейшая сістэма ацэнак «залік» (G), «залік з адзнакай» (VG), «залік з асаблівай адзнакай» (MVG) і «незалік» (IG) была заменена ў Швецыі новай школай з шасцю адзнакамі ад А да F. Адзнакі ад А да E з'яўляюцца праходнымі, а F — непраходны бал. Але да шостага класа ацэнкі вучням у шведскіх школах увогуле не выстаўляюцца.

на на працяг навучання ў ВНУ. За патэнцыяльных гімназістаў разгортваецца барацьба. Гімназіі праводзяць рэкламныя кампаніі, каб прыцягнуць да сябе найбольшую колькасць студэнтаў (менавіта так называюць у Швецыі вучняў гімназіі). Дарэчы, школьная адукацыя ў Швецыі — бясплатная, хоць у краіне дзейнічае таксама і сетка прыватных школ. Праграма гімназіі разлічана на тры гады. Праўда, выбар таго ці іншага профілю зусім не азначае, што выпускнік абавязкова стане журналістам ці кулінарам. Напрыклад, адзін з трох профіляў гімназіі, якую мы наведвалі, — гэта медыя. Але на факультэт журналістыкі паступаюць нямногія з яе выпускнікоў. І педагогі ад гэтага зусім не засмучаюцца, бо ўпэўнены, што веды, атрыманыя іх вучнямі, будуць вельмі карысныя ў далейшым самастойным жыцці.

У ПАЛОНЕ МЕДЫЯ

Але профільнасць старшай школы — не адзіная адметнасць шведскай сістэмы адукацыі. У Швецыі шмат гадоў паспяхова рэалізуецца

ТЭСТ НА АДПАВЕДНАСЦЬ УНІВЕРСІТЭЦКАМУ ЎЗРОЎНУ

У Швецыі паступаць у вышэйшыя навучальныя ўстановы можна, маючы на руках атэстат аб заканчэнні гімназіі або муніцыпальнай школы для дарослых, дзе даецца магчымасць падцягнуць патрэбныя прадметы, каб затым паступіць у ВНУ. Заяву аб прыёме ў ВНУ можна падаць таксама, здаўшы тэст на здольнасці да навучання, які вызначае наяўнасць у абітурьента ведаў і навыкаў рознага кшталту. Вынікі тэста паказваюць, наколькі добра абітурьент падрыхтаваны да навучання на ўніверсітэцкім узроўні. Тэст не выключае патрабаванне мець атэстат аб завершанай сярэдняй адукацыі, але абітурьент мае права ўдзельнічаць у конкурсе на падставе вынікаў тэста, а не ацэнак у атэстаце. Калі месцаў ва ўніверсітэце менш, чым ахвотных, то прымаюць тых, у каго больш высокі бал. На прэстыжныя кірункі, такія як інфарматыка, шанцы паступіць маюць толькі выдатнікі. Свае шанцы на паступленне можна павысіць і за кошт балаў, якія залічваюцца абітурьенту звыш атэстата, калі той прайшоў у гімназіі нейкія «прасунутыя» курсы — напрыклад, па матэматыцы або замежнай мове.

Выпускнікі ў кузавах грузавікоў — шведская традыцыя.



26.06.2014 г.

«МЫ — ТАКІЯ!..» ПЕРАМОЖЦЫ!

(Заканчэнне.)

Пачатак на 1-й стар. «ЧЗ».)

Па-першае, мова. Да ўдзелу ў конкурсе прымаліся толькі «пробы пяра» на роднай мове. Гэтае патрабаванне вынікае з самой сутнасці існавання «Чырвонкі. Чырвонай змены», якая зарэгістравана як маладзёжны дадатак на беларускай мове. Заўважышы праз некалькі месяцаў, што паступае даволі вялікі працэнт творчых прац на рускай мове, мы са старонак «ЧЗ» нагадвалі аўтарам пра неадпаведнасць умовам конкурсу, але, як высветлілася, дарэмна...

Па-другое, першапачаткова конкурс «Мы — такія!..» задумваўся і абвешчаны для тых хлопцаў і дзяўчат, якія пішуць на беларускай мове і жадаюць у будучым атрымаць прафесію журналіста. І хачым ніякіх узроставых абмежаванняў мы не ставілі, было зразумела, што ён разлічаны найперш на вучняў старшых класаў. Таму і планка ў яго, прызнаем, была некалькі «завышанай». Гэта не конкурс школьных сачыненняў, рэфератаў і насценных газет. Мы чакалі найперш «проб пяра» ад тых, хто хоча паспрабаваць менавіта «журналісцкага хлеба» (гэта значыць паспрабаваць напісаць інтэрв'ю, рэпартаж, нататку), а атрымаць вершы, байкі, прыпавесці... Журналісцкі матэрыял як мінімум павінен мець уласны заглавак. «Мы — такія!..» — назва ўсяго конкурсу, але ж рэдакцыя атрымала некалькі дзясяткаў работ менавіта з такой «назвай».

Па-трэцяе, сапраўды шмат праблем прынёс тэхнічны бок. Нягледзячы на пералічаны ўмовы да творчых прац, у большасці выпадкаў не пазначылі або нумар пашпарта, або асабісты нумар, або дата выдачы дакумента. Часам адсутнічаў хатні адрас або менавіта гэтая інфармацыя была ці на рускай, ці на беларускай (а нам патрэбна было на дзвюх мовах: мы ж не ведаем, дзе трэба ставіць націск у прозвішчы). Не заўсёды былі пазначаны кантактныя тэлефоны саміх аўтараў, каб можна было апэратыўна выправіць сітуацыю. Мы маглі не разглядаць такія працы, але было шкада дзяцей, якія прыкладалі намаганні, рыхтуючы іх. Тут ужо, падаецца, быў недагляд з боку дарослых. Самі работы часта дасылаліся, аформленыя як школьныя рэфераты, з завярстанымі ў іх фатаграфіямі (часта іх якасць вымушала чакаць лепшага). На выпраўленне ўсіх гэтых хібаў ішло вельмі шмат часу: быццам бы дробязь, але ўлічыце колькасць даслажных творчых заявак...

Па-чацвёртае, тэмы многіх работ, дакладней, тое, як яны былі раскрыты (ці, хутчэй, наадварот)... Мы вельмі прасілі не пісаць нейкіх агульнавядомых рэчаў, узятых з адкрытых крыніц. Недастаткова проста перапісаць гісторыю свайго населенага пункта або біяграфію славаўтага земляка, дадаўшы да гэтага словы ўласнага захаплення. Такую інфармацыю ў разумных межах можна і трэба выкарыстоўваць, калі гэта абумоўлена кантэкстам. Але павінна быць тое, што, як мы ўжо гаварылі, адразнівае журналісцкі матэрыял ад школьнага рэферата. У кожным выпадку гэта свая цікавінка (форма падачы, патрэбная інтанацыя), і многія аўтары яе змаглі знайсці. Але сум браў, калі даводзілася чытаць 60-ю ці 70-ю па ліку працу, якая пачыналася аднолькавымі агульнымі словамі кшталту «старэйшае пакаленне сцвярджае, што моладзь ужо не такая...» А яна сапраўды не такая і не павінна быць такой, як была некалі раней! Многім аўтарам удалося раскрыць гэтую тэму, звярнуўшыся да канкрэтных прадстаўнікоў моладзі — сваіх равеснікаў, і раскажаць, як яны ўмеюць сябраваць, якія незвычайныя захапленні маюць!

А цяпер надыйшоў час назваць імёны пераможцаў нашага творчага конкурсу! Увага! Імі па рашэнні рэдакцыйнага журы становяцца...

Ганна ФІЛІСТОВІЧ, вучаніца 11 класа гімназіі № 10 г. Маладзечна — за матэрыял «Марк Войтка: «Я са сцэны — ні нагой!», які быў апублікаваны ў «ЧЗ» 27.03.2014 г.

Юлія КЕДЭЛЬ, вучаніца 7 класа СШ № 3 імя В.М. Усава г. Гродна — за матэрыял «Вінцік з вачамі колеру свежай травы» (змяшчаны 24.04.2014 г.).

Лізавета КАРПОВІЧ, вучаніца 10 класа Ліцэя БДУ за творчую працу «Выпрабаваць сябе... Антарктыдай» (29.05.2014 г.).

Наталля БЫХАН, вучаніца 9 класа Майсееўскага дзіцячага сада — сярэдняй школы Акцябрскага раёна за «пробу пяра» пад назвай «Мы — рэха...» (29.05.2014 г.).

Кацярына ГРЫНЬКО, вучаніца 9 класа гімназіі № 3 г. Магілёва — за матэрыял «Боль у сінім шшытку», які будзе надрукаваны ў адным з бліжэйшых нумароў «Чырвонкі».

Аліна АНДРЭЕНКА, вучаніца 9 класа гімназіі № 58 г. Гомеля імя Ф.П. Гааза за творчую працу «Дзе схавана нітка-невідзімка?», якая друкуецца сёння на 4-й старонцы.

Усе яны атрымаюць ад рэдакцыі дыпламы пераможцаў і памятныя прызы з сімволікай «Выдавецкага дома «Звязда». Ганна Філістовіч таксама атрымае рэкамендацыю для паступлення ў Інстытут журналістыкі БДУ.

Лаўрэатамі конкурсу становяцца:

Надзея ГАЎРЫЛЕНКА, вучаніца 11 класа СШ № 6 г. Жодзіна (за матэрыял «Веры і дабрыні нашым сэрцам», «ЧЗ» ад 16.01.2014 г.), Яніна МІНЕНКА, вучаніца 11 класа Лельчыцкай СШ № 1 («Мы — мабільныя, крэатыўныя, творчыя!», 13.02.2014 г.), Аліна БУЦЬКО, вучаніца 11 класа Тонежскага дзіцячага сада — сярэдняй школы Лельчыцкага раёна («Тонеж мой, старонка дарагая!..», 27.02.2014 г.), Юлія БАЯРСКИХ, вучаніца 9 класа Трасцянецкай СШ Мінскага раёна («Зайчык-выратавальнік», 27.02.2014 г.), Іна БУШЫЛА, вучаніца 11 класа СШ № 1 г. Ляхавічы («Гісторыя маёй сям'і», 24.04.2014), Надзея ЛАЗАРЧЫК, вучаніца 8 класа навучальна-педагагічнага комплексу «Старадварэцкія яслі-сад — базавая школа Бераставіцкага раёна («Любові нязгаснае святло», 24.04.2014 г.), Яніна МІХНАВЕЦ, вучаніца 11 класа Мілевіцкага дзіцячага сада — сярэдняй школы Жыткавіцкага раёна («Жывём і памятаем...», 15.05.2014 г.), Вера КАНОПСКАЯ, вучаніца 10 класа гімназіі № 7 г. Маладзечна («Пад маскай разгледзець анёла», 15.05.2014 г.), Вікторыя ПАЖЫГАЙЛА, вучаніца 9 класа СШ № 11 г. Маладзечна («Сапраўдны рыцар!», 15.05.2014 г.), Марына КУРАЕДАВА, вучаніца 11 класа Сасноўскага дзіцячага сада — сярэдняй школы Віцебскага раёна («Не грашыце, людцы, Богу»...», 29.05.2014 г.), Вольга БЯНЧУК і Ганна КАЗАМЕЛЬ, вучаніцы 10 класа Рэчыцкай раённай гімназіі («Каб ралет з рынку не дыктаваў моду», 12.06.2014 г.), Вікторыя ПРЫГОЦКАЯ, вучаніца 11 класа СШ № 3 г. Ашмянны («Усмешка, што ледзь крапае вусны...», гэты матэрыял будзе агублікаваны ў адным з бліжэйшых нумароў «Чырвонкі»), Марыя ІВАНЮК, вучаніца 9 класа Дабравольскага дзіцячага сада — сярэдняй школы Свіслацкага раёна, (яе матэрыял «Сум блакітных вачэй» друкуецца сёння на 5-й старонцы).

Усе вышэйпералічаныя аўтары будуць узнагароджаны дыпламамі лаўрэатаў конкурсу і памятнымі прызамі. Старэйшыя дзяўчаты — Іна Бушыла і Вікторыя Прыгоцкая — апроч таго, атрымаюць рэкамендацыю для паступлення ў Інстытут журналістыкі БДУ. І пераможцам, і лаўрэатам конкурсу, якія збіраюцца паступаць сёлета, мы пастараемся даслаць найперш дыпламы і рэкамендацыі, каб паспець да заканчэння тэрмінаў прыёму дакументаў у прыёмныя камісііх ВНУ. А пасля ўручым памятныя прызы.

Напрыканцы хацелася б сказаць тое, што мы ўжо неаднойчы паўтаралі са старонак «ЧЗ»: прайграўшых у гэтым конкурсе няма! Нават тыя, хто не перамог сёлета, атрымалі пэўны досвед, паспрабавалі свае сілы. Хтосьці дзякуючы конкурсу пакаштаваў таго самага «журналісцкага хлеба», смак якога, упэўненыя, ім спадабаўся, а значыць, у перспектыве мы можам сустрэцца з гэтымі аўтарамі — ужо як з калегамі па нашым цэху, па рэдакцыі. Апублікаваныя працы ляглі ў «скарбонку» будучай падрыхтоўкі да паступлення на журфак. Камусьці, верым, удалася ажыццявіць гэтую мару ўжо сёлета.

Усіх яшчэ раз віншваем! І хочам сказаць вось што. Калі ёсць імкненне, пішыце ў «Чырвонку. Чырвоную змену», не чакаючы абвешчання частаговага конкурсу. Дарэчы, каб пачытаць арганізаваны пераможцаў, вы яшчэ паспяваеце падпісацца на III квартал на «Звязду» з маладзёжным дадаткам «Чырвонка. Чырвоная змена». Лета — цудоўная пара падзяліцца сваімі ўражанымі ад новых сустрэч і здабыткаў. Чакаем вашых матэрыялаў!

Рэдакцыя «ЧЗ».

Дарогі маладым

«МАЛАДЗІК»: нашы людзі ёсць паўсюль!

Амаль 14 гадоў у Маладзечне існуе свой «журфак»: а як іначай называць клуб юных журналістаў «Маладзік», многія выхадцы з якога ўжо зрабілі імя ў прафесіі? «Маладзікоўцы» — актыўныя аўтары беларускай прэсы. Іх публікацыі неаднойчы з'яўляліся і на старонках нашай «Чырвонкі». У маі «стукнула» 10 гадоў газеце «Маладзік» — аднаму з лепшых маладзёжных выданняў Беларусі. Нягледзячы на канікулы, на носе — тры конкурсы, у якіх збіраюцца паўдзельнічаць маладыя журналісты. Дарэчы, дыпламаў і ўзнагарод у «Маладзіка» сабралася багата — самая самая ўпрыгожваюць сцены кабінета... «Гэта яшчэ не ўсе, — кажа заснавальніца і кіраўнік клуба Наталля ШУЛЬЖЫЦКАЯ,



да якой мы завіталі ў госці. — Астатнія ляжаць у папках. Сёлета ўзялі 19 абласных дыпламаў і 5 рэспубліканскіх — куды ж усе вывесіш?»

— Наталля Віктараўна, раскажыце, што асабіста вас прывяло ў журналістыку?

— У дзяцінстве я была актыўнай дзяўчынкай, пісала вершы і дасылала ў газету «Зорька». У сёмым класе прыняла ўдзел у міжнародным конкурсе на лепшую заметку пра лета і стала пераможцай. Гэты маленькі эпізод з майго жыцця, які на выбар прафесіі не паўплываў. Прызнаюся, у часы маёй маладосці прафесія журналіста была чымсьці завоблачным, нерэальным, недасягальным — туды ішлі толькі лепшыя і творчыя. Я самакрытычна ацаніла свае магчымасці і ўменні ды пайшла ў педагогі.

тыўны карэспандэнт Павел Капуцкі, карэспандэнт Наталля Кезік, вядучая Кацярына Шыбка. На беларускім радыё — вядучая рубрыкі «Адкрытая пляцоўка» Вікторыя Дубаневіч. Працуюць

— У прафесіянальнай журналістыцы, магчыма, такі падзел працы апраўданы. Але ўсе нашы юныя журналісты-ўніверсалы: пішуць, фатаграфуюць, здымаюць на відэа. Мне падаецца, ка-

Назву «Маладзік» прыдумалі спачатку для гуртка, пасля яна стала «іменем» і для цэнтра.

Яна сімвалізуе маладосць і энергію.

Цяпер «Маладзік» стаў брэндам Маладзечна.

мае выпускнікі і ў раённых, абласных газетах. Магу сказаць «па сакрэце»: паўсюль ёсць «нашы людзі».

— Цікава, як вы працуеце ў групе: усе разам — над адным матэрыялам?

лі журналіст умее рабіць усё — выдатна, бо здараюцца выпадкі, калі не заўжды пад рукою будзе фатаграф-прафесіянал, а здымкі зрабіць трэба.

— Ці ёсць постаці, на якіх вы раўняецеся?

— Куды ж без гэтага! Напрыклад, Павел Лазовік, які працуе на беларускім радыё, а апошнім часам мы яго бачым і на тэлебачанні. Родом ён з Маладзечна, быў у нас у гасцях і праводзіў творчую сустрэчу, даваў парады, каментарыі. Усе проста ў захапленні ад Паўла і як ад прафесіянала, і як ад асобы. Для юнкараў ён з'яўляецца сапраўдным прыкладам. Акрамя таго, ёсць чаму павучыцца і ў мясцовых маладзечанскіх журналістаў.

— Калі дзеці кідаюць заняты, то па якіх прычынах?

— Многія разумеюць, што журналістыка — цяжкая праца. Пасля сямі ўрокаў у школе прыходзіць і займацца

тым жа відам інтэлектуальнай дзейнасці — надзвычай вялікая нагрузка. Бывае, што ў дзяцей ёсць жаданне, але ў іх усё распісана і часу не застаецца. Тым не менш, асновы журналістыкі — гэта і хобі, бо першапачатковай мэтай гуртка была арганізацыя вольнага часу моладзі, развіццё іх творчых здольнасцяў. Аднак, калі нашы навучэнцы адзін за адным пачалі паступаць у ВНУ, на першы план выйшла прафарыентацыя.

Мне падаецца, быць прафесіяналам у журналістыцы — вельмі складана. Асновам — напісанню загаловак, пошуку і распрацоўцы тэмы — навучыць можна. Але ўсё ж павінна быць у чалавеку закладзена журналісцкая жылка, дадзенае ад прыроды пачуццё стылю — без гэтага сапраўдны журналіст не сфарміруецца.

Кацярына РАДЗЮК.
Фота Любові БЯЛЯЕВАЙ.
Мінск—Маладзечна—Мінск.



Выхаванка клуба дзясцікласніца Карына КІСЕЛЬ на індывідуальным занятку ў Наталлі ШУЛЬЖЫЦКАЙ.

Калі прыйшла ў маладзечанскі цэнтр творчасці дзяцей і моладзі працаваць метадыстам, мне прапанавалі весці які-небудзь гурток. І я задумалася пра журналістыку — існавала такая патрэба, бо ў школах нічога падобнага не было. Да таго ж мы хацелі распавядаць пра работу нашага цэнтра, але вуснамі не дарослых, а дзяцей. Назву «Маладзік» прыдумалі спачатку для гуртка, пасля яна стала «іменем» і для цэнтра. Яна сімвалізуе маладосць і энергію. Цяпер «Маладзік» стаў брэндам Маладзечна.

— Ці многія з вашых выхаванцаў сталі вядомымі асобамі?

— Трыццаць вучняў паступілі ў ВНУ на спецыяльнасць «Журналістыка», некалькі чалавек вучацца ў Літве, яшчэ адна дзяўчынка атрымлівае адукацыю ў Санкт-Пецярбургу. Напэўна, самая вядомая — гэта тыя, каго мы бачым штодня па тэлебачанні: спар-

— Сама група невялікая, прыкладна 10-12 чалавек, і раней мы працавалі ў камандзе. Аднак два гады таму зацвердзілі Кодэкс РБ аб адукацыі, які дазваляў праводзіць індывідуальныя заняткі. Я распрацавала праграму і цяпер працую з кожным гурткоўцам паасобку — дзве гадзіны ў тыдзень на чалавека. Гэта больш эфектыўная практычная работа над публікацыямі.

— Звычайна гурткоўцы выбіраюць адну тэму ці хапаюцца за ўсе адрозні?

— Рэдка так здараецца, што дзеці працуюць у адным кірунку. Праўда, калі да нас прыйшоў Павел Капуцкі, ён адразу сказаў: «Я пішу пра спорт і — кропка». Найчасцей мы робім інфармацыйныя заметкі і рэпартажы пра падзеі і мерапрыемствы. Другі кірунак — эсэ, інтэрв'ю, замалёўкі з цікавымі людзьмі, якіх дзеці шукаюць самі.

— Будучы журналіст павінен або пісаць тэкст, або рабіць фотаздымкі?



УКРАДЗЕНАЕ ДЗЯЦІНСТВА

Вайна... Самае жудаснае — вайна. Самае немагчымае — вайна. Калі мы вымаўляем гэтыя слова, сэрца сціскаецца ад крыўды і болю. Колькі праліта слёз, колькі скалечана лёсаў! Як жа хораша, што мы жывём у мірнай і спакойнай краіне. Што не прачынаемся ад снарадаў і не бачым той жах, які паглынуў наш свет у чэрвені 1941 года. Мне пашчасціла пазнаёміцца з жанчынай, якая распавяла пра тое, як яна ў гады Вялікай Айчыннай вайны трапіла разам з бацькамі ў нямецкі працоўны лагер Флосенбург.

і вызвалілі іх. Потым здолелі дабрацца на цягніку да цяперашняга Светлагорска, пешшу — да сваёй вёскі. Па дарозе дадому Надзея даведлася, што вайна закончылася. Калі дабраліся дахаты, то ўбачылі, што ўсё было спалена. Прышлося жыць у суседняй вёсцы Слабодка, дзе потым і засталася ўся сям'я.

Пад канец вайны ёй было адзінаццаць гадоў, і яна пайшла ў школу. Але правучылася толькі чатыры гады, бо дзеці смяяліся з яе, ды і самой сорамна было, што такая дарослая дзяўчына вучыцца з малымі. Пайшла працаваць з маці ў калгас «Малады Ленінец». У 17 гадоў Надзея выйшла замуж. Мужа звалі Пятро. Ён таксама ў дзяцінстве знаходзіўся ў канцлагеры Азарычы.

Цяпер у яе тры сыны і дачка. Ужо зусім дарослыя, але яе не забываюць. Дачка Тоня забрала Надзею Фядотаўну з вёскі ў Бабруйск, дзе жыве ўжо дзесяць гадоў.

З раняга дзяцінства Надзея Фядотаўна хацела стаць швачкай, але яе мара не спраўдзілася. Таму яна вельмі любіць вышываць і рабіць розныя накідкі для падушак.

Сёння яна ходзіць у царкву, і ёй гэта вельмі падабаецца. Яна па сакрэце расказала мне, што тым, хто ходзіць у храм, Бог заўсёды дапамагае, асаблі-



ва тады, калі адбываецца нешта важнае ў жыцці і патрэбна дапамога.

Надзея Фядотаўна жадае, каб не было больш вайны, бо гэта вельмі страшна. Яна так і не забыла ўсё тое, што было шмат гадоў таму. «Хай на зямлі будзе мір і спакой!» — пажадала ўсім нам Надзея Фядотаўна.

Маргарыта НАВУМЕНКА,
вучаніца 10 класа гімназіі № 2
г. Бабруйска.

ПРА АЎТАРА

Маргарыта Навуменка, наш 15-гадовы аўтар, любіць з карысцю праводзіць свой адпачынак. Некалькі гадоў ходзіць у студию «Палітра», дзе можна забыцца пра ўсе бытавыя праблемы і цалкам пагрузіцца ў творчасць. Захапляецца танцамі. Асабліва любімы занятка — фатаграфаванне.

— Нядаўна вызначылася з выбарам будучай прафесіі. Хачу паступіць у БДУ на факультэт аўдыявізуальнай журналістыкі. Таму развіваю навык пісьма, з педагогам па рыторыцы і іншымі школьнікамі вырашылі стварыць сваю газету, — распавяла Маргарыта. — Бо вельмі цікава даведацца пра нешта новае ў самой школе ад сваіх жа сяброў і аднакласнікаў. Таксама хачу ў будучыні паспрабаваць сябе ў ролі вядучай навін. Я вельмі жывы чалавек і менавіта ў прафесіі журналіста бачу сваю будучыню.

Надзея Фядотаўна Гошка нарадзілася ў вёсцы Майсееўка ў Гомельскай вобласці. Маленькай дзяўчынкай яна чакала таго дня, калі пойдзе ў першы клас. Ёй было толькі сем гадоў, як пачалася вайна. Старэйшаму брату Івану было 18 гадоў, калі пайшоў на фронт. Ён быў малады, высокі і вельмі прыгожы, але ў 1941 годзе немцы забілі яго. І засталася Надзея Фядотаўна адна ў бацькоў.

Зімой 1942 года фашысты ўварваліся ў вёску. Яны вельмі баяліся падхапіць тыф. Усе дзеці, калі ўбачылі немцаў, спалохаліся і схаваліся пад коўдру, а тыя падумалі, што ў доме хварэюць на тыф, і сышлі. Потым немцы выгналі ўсіх з хаты, таму давалося хавацца ў лесе ў зямлянках. Хацелася есці, але нічога не было. Калі атрымлівалася, маці прыносіла маленькі — з палец — кавалачак хлеба, і ўсе былі вельмі рады гэтаму. Так і жылі яны да 1944 года, пакуль немцы не зрабілі на іх аблаву.

Тыя падзеі засталіся ў памяці Надзеі на доўгія гады. Немцы забра-

лі ўсю сям'ю ў канцлагер. Дабіраліся доўга. Спачатку вялі пешшу, потым везлі на цягніку да Берліна. Так даехалі да Нойштата, дзе прабыві два тыдні. Затым павезлі іх у вёску, дзе і знаходзіўся працоўны канцлагер Флосенбург.

Калі Чырвоная Армія бамбіла Берлін, немцы заганялі ўсіх у бункеры. Кармілі ў сталовай, дзе працавалі рускія салдаты. Потым іх усіх расстрэлялі як здраднікаў Радзімы. У канцлагеры трымалі за калючым дротам. Паўсюль былі сабакі і немцы з аўтаматамі. Калі выводзілі з бункера, некаторыя дзеці, старыя і жанчыны падалі ў знямоце ад голаду і холаду. Хлопчыкі грызлі і ламалі дрот, некаторыя з іх змаглі збегчы. Побач быў яшчэ адзін канцлагер. Як казалі Надзея Фядотаўна, там бралі дзіцячую кроў для хворых і параненых немцаў. Таксама ў тым лагеры стаялі крэматорыі, дзе потым гэтых дзіцяцей спальвалі.

Быў ужо 1945 год. Надзея і яе сям'я засталіся жывыя таму, што прыйшлі салдаты Чырвонай Арміі

ДЗЕ СХАВАНА НІТКА-НЕВІДЗІМКА?

Бабулін куфар... Здаецца, што ў ім такога незвычайнага? Старадаўняя драўляная скрыня, змайстраваная вязковым умельцам. Да пэўнага часу я так і лічыла. Але аднойчы выпадкова адкрыла для сябе такое...

Традыцыйна кожна лета я правяду ў вёсцы ў маёй любай бабулі Веры Пятроўны Раўзінай. Было мне тады гадоў шэсць, не больш. У той памятны дзень у нашым двары я з суседскімі дзецьмі гуляла ў хованкі, або, як кажуць у нашай вёсцы, у жмуркі. Мне чамусьці не шанцавала больш за ўсіх: куды ні схаваяся, мяне першую знойдуць. І так крыўдна зрабілася мне, што хоць плач. І тут я ўспомніла пра вялікую драўляную скрыню, што стаяла на верандзе і на якую я звычайна кідаю вопратку, калі прыходжу з вуліцы. Я, доўга не думаючы, ускачыла ў гэтую скрыню, зачыніла за сабою вецка, папярэдне падклаўшы нейкую круглую палачку (пазней ад бабулі даведалася, што гэта было верацяно), каб была магчыма назіраць, як мяне шукаюць. Задаволеная сваёй знаходліваасцю (няхай цяпер паспрабуюць знайсці!), я сцішылася, услухоўваючыся ў галасы сяброў. У скрыні было цёпла, але мякка і цёпла. І нейпрыкмет для сябе я... заснула.

Як сёння помню: сніцца мне дзіўны сон. Мая бабуля ў белай вышыванай кашулі сядзіць за нейкім вялікім прыстасаваннем і вельмі спрытна запуская паміж нацягнутымі ніткамі драўляны насаты прадмет. Пры гэтым цягне да сябе вялікую драўляную расчоску, адначасова націскае, як кіроўца машыны, на педалі. За кожным разам чуюцца «стук-стук», і на маіх вачах ніткі ператвараюцца ў рознакаляровае палатно,

якое, нібыта канвеер (якраз такі, як у школьнай сталовай), рухаецца ў мой бок. «Стук-стук» — нібы калыханку, спявае станок, і я кудысьці правальваюся.

І зноў аднекуль выплывае родны бабулін твар. Яна схілілася над пяльцамі. З-пад яе рукі выглядваюць маленькія пёўнікі з чырвонымі грабянямі, нека смешна міргаюць і чамусьці бабуліным голасам спяваюць яе любіму песню «Шумяць вербы»...

Што за дзіва? Дзе я? О, бо-жухна, ды я ж у скрыні! Хачу падняцца, моцна стукаюся галавой аб вецка, якое з грукатам адчыняецца, і на падлогу нешта падае. Збянтэжана гляджу і не магу даць веры сваім вачам! Ды гэта ж даўганосы, вельмі рухавы прадмет, што я бачыла ў сне. Хачу пераканацца, што ўсё гэта наяве, цягнуся да насатага прадмета, але ногі мае заблыталіся ў нечым. Пакуль я спрабавала выбрацца са скрыні, на парозе веранды ўзнікла постаць бабулі. Убачыўшы мяне, яна на некалькі хвілін замірае, а пасля пагрозліва гаворыць:

«...Хто тую нітачку знойдзе і перадасць сваім дзецям, той будзе самым шчаслівым чалавекам у свеце. Шмат чаго было на маім вяку: і салодкага паспытала, і горкага. А ўсё ж шчасце спазнала. Запомні, унучатка: не дай Бог, каб тая нітачка згубілася або парвалася. Бо нездарма разумныя людзі кажуць: «Не хлебам адзіным...»

— Вось ты дзе! Я ўжо з ног збілася, шукаючы вашу міласць (бабуля заўсёды так называе мяне, калі злучаецца), думала, не дай Бог, у калодзеж звалілася. Сяброўкі вунь румзаюць, вашу ягамосць шукаючы. А яна сабе

палезвае ў куфры, бруднымі нагамі топча святое. Ікая трасца цябе сюды занесла?

Я маўчу. А бабуліны вочы паступова становяцца такімі, якія я вельмі люблю: цёплымі, лагоднымі, яснымі, як сонейка. Бабуля падмае з падлогі ўжо добра знаёмы мне прадмет, пшчотна прыціскае яго да грудзей і, уздыхнуўшы, працягвае:

— У гэтым куфры, унучатка, уся мая маладосць схавана, ды і не толькі мая. Куфар гэты змайстравы яшчэ мой дзядуля. А чаўночак, што ты скінула, — памяць пра кросны, за якімі калісьці сядзела мая ба-

буля, затым — маці, а пасля і я. Няма даўно кроснаў, а вось палатно, вытканае на іх, захоўваю і сёння. А дыванкі, па якіх ты ходзіш, гэта таксама плён маіх рук. Шмат чаго ўмелі рабіць рукі твайго бабулі. Кожная рэч мае сваю гісторыю. У гэтай сукенцы я выходзіла замуж за твайго дзядулю. Вось у тым маленькім вузельчыку я захоўваю рэшткі зерня, якім пасыпалі нас у дзень высялення, каб наша сям'я жыла багата і шчасліва. Глядзі, унучатка, колькі ручнікоў вышыла твая бабуля! Асабліва люблю гэты, з пёўнямі.

Бабуля, захопленая ўспамінамі, расказала, як доўгімі зімовымі вечарамі збіраліся па хатах. Жанчыны пралі кужаль, вышывалі, спявалі. Мужчыны майстравалі дзешкі, ночвы, выразалі лыжкі, сальніцы, плялі кошыкі і вялізныя кашы. Яна дастала нешта з прыскрынкі.

— Шпулькі для нітак, як лялькі. Нябожчык сусед (няхай будзе пухам яму зямля) адзіны на ўсю вёску мог такія спраўныя рабіць.

— Бабулька, а што там на дне куфра ў клуначку?

— Гэта, даражэнькая, я падрыхтавала сабе ў апошняю дарогу. Мяккія тапачкі,

бо ў чаравіках мне будзе ўжо цяжка хадзіць. Вышываная кашуля і фартух. Спадніцу твая маці сшыла. Цёпла мяккая кофта: нешта пачала я мерзнуць. І хустка вельмі прыгожая. Сынчок на свята падарыў.

Бабуля акуратна складвае ўсё, звязвае зноў у клунач, уладкоўвае на былое месца, дастае нешта, загорнутае ў паперу, змахвае фартухом пыл, сумна ўздыхае:

— А тут фотаздымкі... Іх няшмат... парыжэлі ад даўніны, выцвілі... На іх гісторыя нашага роду... Гэта твой прадед, загінуў у вайну. Добрай душы быў чалавек.

Перабіраю фота і толькі дзіву даюся: маленькая бабуля як дзве кроплі вады падобна да мяне. Вось яна побач з дзядулем. Па ўсім відаць, што шчаслівая.

Выцягваем з бабуляй усё, што ёсць у куфры. Я расціляю рознакаляровыя дыванкі, ступаю па іх босымі нагамі і адчуваю незвычайную мяккасць і, мусіць, цеплыню бабуліных рук.

Саматканья поцілкі казычуць твар, здзіўляюць незвычайнаасцю свайго арнаменту. А на абрусах раскінуліся вялізныя букеты чырвоных руж і пунсовых макаў. А колькі тут ручнікоў! Набожнікі, расшытыя валашкамі, пёўнямі, рамонкамі, вясельныя ручнікі з галубамі. Вышываная кашуля, спадніцы, квяцістыя хусткі. У прыскрынку нейкія шпулькі, старамодныя завушніцы, пярсцёнкі, каралі.

— Бабулька, — шапчу я ў захопленні, — якія ў цябе залатыя рукі! Я цябе люблю моцна-моцна, мацней за ўсіх на свеце. Я думала, што ты

ПРА АЎТАРА

Раней Аліна займалася... скалалазаннем. А цяпер вельмі любіць вандраваць, слухаць музыку, маляваць. Чытае пераважна сусветную класіку. А яшчэ, па яе ўласным прызнанні, любіць пасядзець разам са сваімі роднымі і пагутарыць пра жыццё ці паспяваць душэўныя песні пад гітару. Дарэчы, на ёй дзяўчына вучыцца іграць.

— Менавіта добрая музыка і кнігі, прыгожыя карціны на-тхняюць мяне на творчасць, — гаворыць 15-гадовы аўтар. У людзях Аліна больш за ўсё цэніць дабрыву і шчырасць.

Кім хоча стаць у будучым, пакуль яшчэ не вызначылася. Што датычыцца дасланай у рэдакцыю «пробы пяр», дык на «такім узроўні», як заўважыла сама Аліна, гэта яе першы досвед.



26.06.2014 г.

З ПЕСНЯЙ, ШТО ІДЗЕ АД ДУШЫ!

«...Калі пяюць песні ў вас? ...Пяюць на Каляды, на запускі, на Вялікдзень, на Тройцу, на Яна Купалу, у Пятроўку, на жажынах і дажынах. Пяюць на радзінах і хрэсьбінах, пяюць дзіце калыхаючы, і самі дзеці пяюць гуляючы; пяюць на ігрышчах і вяселлі, і на хаўтурах, і ў бяседзе, і пры працы, і на вайну ідучы, і ўва ўсякай іншай прыгодзе. Увесь круглы год пяюць».

М. Багдановіч «Апокрыф»
Мова нашага народа — адна з самых мілагучных і меладычных у свеце. І не дзіва, што беларусы любяць спяваць. Класік беларускай літаратуры Максім Багдановіч вельмі трапна заўважыў, што ў Беларусі спяваюць круглы год. І з гэтым цяжка не пагадзіцца.

Колькі сябе памятаю, я заўсёды чула спевы: матуля спявала калыханкі — спачтаку мне, а потым маім малодшым братам. Бабуля ў вёсцы спявала, калі палола градкі і расчэсвала валасы, жала жыта і вязала снапы, мыла бялізну і гатавала ежу. Спяваюць у маёй сям'і не толькі жанчыны. Бацька — удзельнік народнага вакальнага калектыву. Песні ў яго выкананні можна пачуць не толькі ў нашай кватэры, але і ў канцэртных залах.

З дзяцінства я, напэўна, як і большасць дзяцей, любіла спяваць. Гэта заўважыла музычны кіраўнік дзіцячага садка. Два гады запар мне пашчасціла быць удзельніцай творчага конкурсу для дзяцей — выхаванцаў дзіцячых садоў для чыгуначнікаў Магілёва, які называўся «Хрустальны чаравічок».

Потым была музычная школа. Чатыры гады вучобы здаваліся бясконцымі. А сёння, азіраючыся на мінулае, я шкадую, што не хапіла цяпення скончыць поўны курс музычнай школы, што атрымала толькі пачатковую музычную адукацыю. Бо нішто не параўнаецца з магчымасцю несці музыку і свой настрой у залу, да слухача.

Любоў да музыкі і спеваў прывяла мяне ў гурток мастацкай самадзейнасці Дома культуры чыгуначнікаў. Сёння я з'яўляюся актыўнай удзельніцай розных канцэртаў і музычных конкурсаў. Мне вельмі падабаецца стаяць на сцэне і спяваць.

Дарэчы, спяваю я не толькі на сцэне. Без спеваў я ўжо не ўяўляю свайго жыцця. Я спяваю, калі мне сумна і весела, калі хвалюся і радуюся. Спяваю для маці і таты, для бабулі і малодшых братоў. А па святах, калі наша сям'я збіраецца разам, мы з татам спяваем дуэтам. Праз песню можна перадаць і любоў да родных і блізкіх, і пачуццё павагі да дарослых, і пачуццё гонару за сваю сям'ю і сваю зямлю.

ПРА АЎТАРА

Вользе 15 гадоў. Пасля заканчэння базавай школы дзяўчына плануе працягнуць навучанне — пайсці ў 10 клас.

— На працягу васьмі гадоў я з'яўляюся удзельніцай дзіцячага вакальнага ансамбля «Палюнічыя за ўдачай». Вельмі люблю спяваць, таму маё жыццё багата на разнастайныя канцэрты і конкурсныя праграмы (пацвярджаем: з Вольгай доўгі час не атрымлівалася пагутарыць, бо яна пастаянна некуды бегла па справах. — Рэд.), — кажа пра сябе аўтар. — Так, сёлета наша сям'я прымала ўдзел у гарадскім конкурсе «Сям'я года — 2014», а зусім нядаўна я стала пераможцай гарадскога конкурсу «Звонкі каледж».

Акрамя спеваў, захапляюся вышэйшай, люблю чытаць фантастыку. Мару паступіць ва Універсітэт культуры на факультэт культуралогіі.

Таму сто разоў меў рацыю Максім Багдановіч, калі пісаў у «Апокрыфе», што спяваюць на нашай зямлі ўсе: і дзеці, і дарослыя, і жанчыны, і мужчыны. І нам не трэба нейкай асаблівай нагоды для таго, каб спяваць. Бо, калі спявае душа, хочацца спяваць так, каб песню, якая ідзе ад яе, ад сэрца, чула як мага больш людзей.

Вольга БЯЛСАВА,
вучаніца 9 класа
гімназіі № 3
г. Магілёва.



ЗЗЯЮЦЬ ТАЛЕНТЫ Ў ЯЕ «ВЯСЁЛЦЫ»

У цэнтры творчасці дзяцей і моладзі «Маладзік» шмат цікавых гурткоў, у якіх дзеці вучацца рабіць нешта новае, развіваюць свае здольнасці. Неяк я зазірнула ў студию «Вясёлка». Сцены кабінета ўпрыгожваюць шматлікія дзіцячыя малюнкi і вырабы. Дзяўчыны старанна скручваюць трубочкі з газеты.

— Для чаго вы гэта робіце? — пацікавілася я.

— З гэтых трубочак мы будзем плесці кошыкі, — патлумачылі рукадзельніцы.

Разглядваючы працы, з цяжкасцю верылася, што такая прыгажосць робіцца са звычайнай газеты. Гэтай тэхніцы і не толькі ёй навучыла дзяцей выдатны педагог, кіраўнік студыі Наталля Барысаўна Утулкіна.

Яна з самага дзяцінства была схільная да творчасці. Скончыла дзіцячую мастацкую школу. Любіла маляваць з натуры, асабліва краявіды. І не дзіўна, бо ў яе родзе быў вядомы майстар Мікалай Кастроў, жывапісец, графік, член Саюза мастакоў РСФСР. Але любімым мастаком Наталля Барысаўна называе Ісака Левітана:

— Ён пісаў пейзажы, якія нагадвалі мае родныя мясціны. Я нарадзілася ў Расіі, у Кіраўскай вобласці, затым пераехала з сям'ёй на Урал. Калі гляджу на яго пейзажы, напоўненыя прасторай, асабліва з выявай Волгі, з настальгіяй успамінаю пра малую радзіму.

Па волі лёсу жанчына разам з мужам апынулася ў Маладзечне, «у гэтым прыгожым і сонечным гарадку». Тут яна стала працаваць з дзецьмі спачатку ў абласным цэнтры

дзіцячай творчасці, а затым у цэнтры творчасці дзяцей і моладзі «Маладзік».

Студию выяўленчага мастацтва «Вясёлка» наведваюць больш за 30 хлопчыкаў і дзяўчынак. Яны з энтузіязмам займаюцца маляваннем, лепкай, пап'е-машэ. Цікавая і незвычайная тэхніка тарцавання: дзеці наразаюць дробныя кавалачкі

кова. А праца з цеста Ксэніі Рагель стала прызёрам рэспубліканскага конкурсу «Калядная зорка». Таксама студыя «Вясёлка» ўзнагароджана за актыўны ўдзел у міжнародным конкурсе «Калядная паштоўка».

Заняткі ў гуртку паўплывалі на далейшы выбар прафесіі некаторых падлеткаў. Напрыклад, летась Паліна



паперы розных адценняў і наляпляюць іх на аснову. Так паступова вымалёўваецца пэўная карцінка. Цяпер навучэнцы захапіліся новай тэхнікай — дэкупаж (афармленне прадметаў пры дапамозе сурвэтак).

Старанні хлопчыкаў і дзяўчынак не засталіся паза ўвагай. Напрыклад, Аляксандра Мельнікава з'яўляецца пераможцай абласнога конкурсу «Мой край — Белая Русь» у намінацыі «Беларускія нацыянальныя традыцыі і абрады». У абласным этапе рэспубліканскага конкурсу «Прывітанне, сусвет!» адзначаны Аліна Шастоўская, Дзмітрый Тамашэвіч, Надзея Сівец і Анастасія Грышчан-

Амангельдзіева паступіла ў гімназію-каледж мастацтваў у Маладзечне на спецыяльнасць «Выяўленчае мастацтва», паспяхова займаецца на першым курсе. Ёй вельмі падабаецца там вучыцца.

На думку Наталлі Барысаўны, настаўнік — шырока адукаваная асоба, прычым не толькі ў тым кірунку, у якім вядзецца выкладанне. Ён павінен разбірацца ў дзіцячай псіхалогіі, быць для навучэнцаў сябрам, каб нешта параіць, падказаць, а часам — і... мамай. Асабліва гэта важна для педагога дадатковай адукацыі.

— Галоўныя каштоўнасці ў жыцці для мяне — гэта сям'я, а таксама шчырыя

ПРА АЎТАРА

Дар'я ўжо трэці год займаецца ў школе журналістыкі «Маладзік» пры цэнтры творчасці дзяцей і моладзі. Запісалася ў гурток яшчэ ў 9 класе, бо добра піша сачыненні, да таго ж дзяўчыне падабаюцца зносіны з новымі людзьмі. Таму чаго здзіўляцца, што сваё жыццё Дар'я плануе звязаць з прафесіяй журналіста? На сёння дзяўчына мае ўжо даволі сур'ёзны архіў уласных публікацый: друкавалася ў выданні для падлеткаў, у мясцовых газетах. Ды і ў творчых конкурсах ёй даводзілася браць удзел. Апошнім часам 17-гадовай аўтар старанна рыхтавалася да паступлення: вучыла гісторыю, запісалася на курсы.

Калі выпадае вольны час, Дар'я любіць чытаць кнігі. Самыя любімыя аўтары — Стывен Кінг і Паўла Казля. Летам падабаецца хадзіць у лес. Дзяўчына лічыць, што сапраўдных сяброў шмат не бывае.

адносіны паміж людзьмі, — сцвярджае яна.

У вольны час Наталля Барысаўна чытае. А цяпер стала патроху асвойваць камп'ютар, каб не адстаць ад моладзі, быць у курсе падзей у свеце і ў краіне.

Напрыканцы нашай гутаркі педагог пажадала дзецям выбраць шлях па душы, бо калі займаешся любімай справай, то ў жыцці ўсё атрымліваецца. А калегам — таленавітых вучняў і радасці ад творчага працэсу.

Дар'я ЦАУНЯ,
вучаніца 11 класа СШ № 8
г. Маладзечна.

СУМ БЛАКІТНЫХ ВАЧЭЙ

Я люблю ўспамінаць прыемныя моманты з дзяцінства, якія, нібы сонечныя праменьчыкі, сagraваюць сэрца. І колькі прыгадваю сябе ў дашкольным узросце, заўсёды бачу дзядулю Паўла. Ён жыў недалёка, сябраваў з маім дзедам і часта приходзіў да нас. Памятаю, як мы з сястрой чакалі яго прыходу. І гэта нездарма. Ён заўсёды прыносіў цукеркі, іншы раз гуляў з намі. Але больш за ўсё нам падабалася тое, што ён размаўляў з намі, як з дарослымі.

Гуляючы з гэтым дзядулем, я неаднойчы звяртала ўвагу на яго вочы. Яны былі блакітнага колеру. Аднак я заўважыла, што, нават калі дзядуля быў вясёлы, у яго вачах заўсёды быў сум. Гэта мяне вельмі здзіўляла. Але што я магла разумець тады?

...Як сёння памятаю той майскі дзень... Раніцай дзед Павел завітаў да нас. Але апраунуты ён быў незвычайна: прыгожы цёмна-сіні касцюм, на піжмаку якога зіхалі медалькі. Дзядуля павітаўся з намі, усе яго віншавалі. І толькі мне адной было незразумела, што за свята ў дзеду Паўла. Выбраўшы зручны момант, я спытала:

— У вас сёння дзень нараджэння?

Дзядуля ўсміхнуўся і пакачаў галавой. Потым сур'ёзна запытаўся ў мяне:

— Ведаеш, што такое вайна?

— Ведаю. Наша краіна ваявала з фашыстамі. Гэта вялікая бяда. Так казалі мая бабуля.

Дзядуля ўсміхнуўся і паглядзіў мяне па галаве:

— Так, ты разумеш. Але не так, як ведаюць некаторыя. І дай Бог, усім ніколі не бачыць вайны...

Сказаўшы гэта, дзядуля пайшоў. А я яшчэ нейкі час стаяла, здзіўленая і пакрыўджаная адначасова. Чаму гэта я не ведаю? Хіба не так тлумачыла мне мая бабуля?

...Восенню я пайшла ў першы клас, аднак маё сяброўства з дзядулем не абарвалася. Толькі цяпер ужо я раскажала яму пра вучобу, хвалілася сваімі першымі поспехамі. І ён радаваўся за мяне, даваў парадзі, падбадзёрваў.

У чацвёртым класе мяне чакаў яшчэ адзін важны крок у школьным жыцці. Я стала піянеркай. Прышоўшы са школы, вядома, раскажала пра гэта дзеду Паўлу. Паказала яму піянерскі гальштук. Ён радаваўся разам са мною. Але мне ў памяць увазналіся яго словы:

— Ну вось, цяпер ты ўжо піянерка. Яны заўсёды робяць людзям добрае. Таму дары ўсім дабрыйна калі не справамі, дык усмешкай...

Набліжаўся Дзень Перамогі. Кожны піянер ведаў, чаму і ў гонар каго адзначаецца гэтае свята. Наша піянерская арганізацыя рыхтавала віншавальныя паштоўкі для ветэранаў Вялікай Айчыннай вайны. Кожны атрымаў даручэнне: павіншаваць ветэрана са святам.

І вось наступіла святочная майская раніца. Я прыгожа апраунулася, завязала гальштук, узяла падарунак і кветкі і пайшла да дзеду Паўла. Нясмела пастукала ў дзверы. Дзядуля адчыніў, і я звярнулася да яго:

— Паважаны Павел Сцяпанавіч! Я і ўсе піянеры нашай школы віншваем вас з Днём Перамогі! Дзякуй вам за мірнае неба, за наша шчаслівае дзяцінства!...

І тут першы раз за ўсё наша сяброўства дзядуля заплакаў...

— Дзякуй табе, дзякуй усім вам за тое, што не забываецца...

Пасля хвіліны маўчання я ўпэўнена сказала яму:

— Цяпер я ведаю, што ў вас было за свята!
Ён усміхнуўся...

Пасля гэтага я стала ганарыцца тым, што сяброўка з ветэранам. Нам на ўроках раскажвалі пра жорсткасць вайны, мы чыталі ўспаміны беларускіх дзяцей з кнігі «Ніколі не забудзем». Я кожны раз пыталася ў дзядулі Паўла, ці сапраўды так было. На што ён часцей за ўсё адказваў:

— Так, усякае было. Іншы раз сэрца сціскалася ад болі, калі глядзеў на забітых немаўляў, на спаленыя хаты, калі чуў плач жанчын і спалоханных дзяцей...

...Мы працягвалі сябраваць. Дзед Павел па-ранейшаму прыходзіў да нас у госці. Канешне, мы не гулялі з ім, аднак нашы размовы станавіліся сур'ёзнымі. Цяпер Павел Сцяпанавіч распавядаў пра свае ваенныя будні. Расказаў пра тое, як быў у Берліне, успамінаў сваіх сяброў, якія загінулі ў баі. Я слухала яго аповеды, і маё сэрца поўнілася гонарам за дзядулю, за сваю вёску, за Беларусь...

Нават не верылася, што гэты добры і шчыры чалавек, які сядзеў каля мяне, бачыў жахі вайны, адчуваў боль страт...

Цяпер для мяне стала традыцыйнай віншаваць Паўла Сцяпанавіча з Днём Перамогі. І кожны раз, калі я яму ўручала падарунак, дзядуля плакаў. Ведаю, яму было балюча ад успамінаў...

ПРА АЎТАРА

14-гадовай Марыі вельмі падабаецца беларуская мова і літаратура. Сёлета яна стала пераможцам III этапу рэспубліканскай алімпіяды па гэтым прадмеце. У чытанні таксама аддае перавагу беларускай літаратуры. Любіць пісаць вершы і апавяданні, друкавалася ў раённай газеце. Менавіта гэта ўсё натхніла яе прыняць удзел у конкурсе «Мы — такія!...»

А яшчэ Марыя займаецца навуковай дзейнасцю: даследуе разам з настаўніцай тапонімы Дабравольскага сельскага Савета, кажа, што зацікавілі многія назвы. Прымае ўдзел у раённых навукова-практычных канферэнцыях. З'яўляецца членам «Аховы птушак Бацькаўшчыны».

— У вольны час мне падабаецца фатаграфіраваць прыроду і маляваць партрэты, — распавяла наш аўтар у тэлефоннай размове. — У далейшым хачу паступіць у медыцынскі ўніверсітэт.

Сёлета я вырашыла зрабіць Паўлу Сцяпанавічу сюрпрыз — павіншаваць яго разам са сваімі аднакласнікамі з Днём абаронцаў Айчыны. І вось сонечным зімовым днём мы ўсе разам завіталі да дзядулі. Мяне ўзрушыла тое, што Павел Сцяпанавіч сябе вельмі дрэнна адчуваў: з цяжкасцю падняўся з ложка. У блакітных вачах заблішчалі слёзы... Ён шчыра дзякаваў нам, а калі мы ўжо накіраваліся да дзвярэй, ціхенька мне сказаў:

— Я ведаю, што гэта твая задума. Дзякуй, мне вельмі прыемна...

І усміхнуўся...

На наступны дзень я дачакалася ад бацькоў, што Павел Сцяпанавіч памёр...

Стала неяк пуста на душы. Я страціла старэйшага сябра, мудрага дарадчыка, цудоўнага

чалавека... Здаецца, учора мы яго віншавалі, учора ён мне так шчыра ўсміхнуўся... І мне горка ад таго, што цяпер я не падару кветкі Паўлу Сцяпанавічу, а пакладу іх яму на магілу.

Я памятаю ўсё: ад тых вясёлых гульняў у мячык з дзядулем да апошняй яго усмешкі. Бачу блакітныя вочы Паўла Сцяпанавіча, напоўненыя сумам, і сэрца сціскаецца ад таго, што з кожным годам становіцца ўсё менш і менш ветэранаў — людзей, якія неаднойчы глядзелі ў твар смерці, якія не шкадавалі сябе дзеля нашага шчаслівага жыцця, якія падарылі нам мірнае неба над галавой... Светлая памяць вам, нашы героі!

Марыя ІВАНЮК, вучаніца 9 класа Дабравольскага дзіцячага сада — сярэдняй школы Свіслацкага раёна.

УВАГА!

ПАДАЁМ ДАКУМЕНТЫ Ё АСПИРАНТУРУ

Научно-методическое учреждение
«Национальный институт образования»
Министерства образования Республики Беларусь
**ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ
В АСПИРАНТУРУ И ДОКТОРАНТУРУ
за счет средств республиканского бюджета
НА 2014 ГОД**

СПЕЦИАЛЬНОСТИ ОБУЧЕНИЯ В АСПИРАНТУРЕ:

09.00.11 «Социальная философия» (1 место на обучение в дневной форме, 1 место на обучение в форме соискательства);

13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования» (1 место на обучение в заочной форме);

13.00.02 «Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)» (9 мест: 1 место на обучение в дневной форме, 1 место – на обучение в заочной форме, 7 мест на обучение в форме соискательства);

13.00.03 «Коррекционная педагогика» (2 места на обучение в заочной форме).

Срок обучения в аспирантуре: в дневной форме – до 3-х лет, в заочной форме – до 4-х лет, в форме соискательства – до 5-ти лет.

Поступающие в аспирантуру для получения научной квалификации «Исследователь» в дневной или заочной форме получения образования должны сдать кандидатские экзамены и зачеты по общеобразовательным дисциплинам до поступления в аспирантуру.

Поступающие в аспирантуру должны иметь опыт практической работы не менее двух лет на должностях, требующих наличия высшего образования, либо рекомендацию ученого совета (совета) учреждения высшего образования или факультета учреждения (для поступающих в год окончания обучения в данном учреждении).

Для поступающих на обучение в заочной форме и в форме соискательства опыт практической работы не менее двух лет на должностях, требующих наличия высшего образования, является обязательным.

Поступающие в аспирантуру для обучения в дневной или заочной форме получения образования сдают вступительный экзамен по специальной дисциплине в объеме учебной программы I ступени высшего образования. Для получения послевузовского образования в аспирантуре в форме соискательства сдача вступительного экзамена не требуется.

СПЕЦИАЛЬНОСТИ ОБУЧЕНИЯ В ДОКТОРАНТУРЕ:

13.00.02 «Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)» (1 место на обучение в дневной форме, 1 место на обучение в форме соискательства).

В докторантуру принимаются лица, имеющие ученую степень кандидата наук и являющиеся авторами научных исследований, которые составят основу докторской диссертации с возможностью ее завершения в течение трех лет.

ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ТАКЖЕ ПОДГОТОВКА ДОКТОРОВ И КАНДИДАТОВ НАУК НА ПЛАТНОЙ ОСНОВЕ.

Прием документов – с 1 августа по 30 сентября.

Вступительные испытания будут проходить с 1 по 20 октября.

Начало занятий – 1 ноября.

С условиями приема можно ознакомиться на сайте института

<http://www.adu.by>.

Обращаться по адресу:

220004, г. Минск, ул. Короля, 16, каб. 110.

Телефоны для справок: 8 (017) 200 53 38, 8 (017) 229 19 59.

УНП 190374888

Дирекция института

Полесский государственный университет
ПРОВОДИТ ПРИЕМ

В очную аспирантуру по специальностям:

08.00.05 — экономика и управление народным хозяйством — 1 человек;
08.00.10 — финансы, денежное обращение и кредит — 1 человек;
13.00.04 — теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры — 1 человек;
03.01.06 — биотехнология — 4 человека.

В заочную аспирантуру по специальностям:

13.00.04 — теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры — 1 человек;
03.01.06 — биотехнология — 1 человек.

Прием документов с 1 августа по 30 сентября 2014 года по адресу: ул. Пушкина, 4, 225710, г. Пинск, тел. (0165) 31-08-56.

Подробная информация на сайте университета: <http://www.psunbrb.by>.

УО «Белорусский государственный университет транспорта»
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ НА ПЕРВУЮ СТУПЕНЬ
ПОСЛЕВУЗОВСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ (АСПИРАНТУРУ)
НА 2014 ГОДНа дневную форму послевузовского образования
по специальностям:

Шифр	Специальность	План приема
01.02.06	Динамика, прочность машин, приборов и аппаратуры	1
05.16.09	Материаловедение (машиностроение)	1
05.22.08	Управление процессами перевозок	1
08.00.05	Экономика и управление народным хозяйством	1

На заочную форму послевузовского образования
по специальности:

Шифр	Специальность	План приема
01.02.04	Механика деформируемого твердого тела	1

По форме соискательства по специальности:

Шифр	Специальность	План приема
05.22.07	Подвижной состав железных дорог, тяга поездов и электрификация	1

Подготовка ведется не только за счет бюджетных средств, но и на условиях оплаты за обучение.

Прием документов с 28 августа по 30 сентября 2014 г. по адресу: 246022 г. Гомель, ул. Кирова, 34, каб. 272.

Справки по телефону: (8 0232) 95 34 95. УНН 400057727

В 2014 ГОДУ В АСПИРАНТУРУ
учреждения образования
«Мозырский государственный педагогический университет
имени И.П. Шамякина»
ОБЪЯВЛЕН НАБОР ЛИЦ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ
ЗА СЧЕТ СРЕДСТВ РЕСПУБЛИКАНСКОГО БЮДЖЕТА
по следующим специальностям:

• на дневную форму получения послевузовского образования

Шифр	Специальность	Срок обучения	План приема
10.02.01	Белорусский язык	3 года	1
10.02.02	Русский язык	3 года	1
13.00.01	Общая педагогика, история педагогики и образования	3 года	4

• на заочную форму получения послевузовского образования

Шифр	Специальность	Срок обучения	План приема
13.00.01	Общая педагогика, история педагогики и образования	4 года	1

Прием документов осуществляется с 1 августа по 30 сентября 2014 года по адресу: г. Мозырь, ул. Студенческая, 28, ауд. 220.

Справки по телефону: 8-0236-32-43-79. УНП 400083888

ИЗВЕЩЕНИЕ

о проведении аукционных торгов по продаже
имущества, обращенного в доход государства

№ лота	1
Наименование объекта	Изолированное помещение с инвентарным номером 100/D-69179 площадью 1043,6 кв.м (торговое помещение на 4-м этаже капитального строения с инвентарным номером 100/C-2354 на земельном участке с кадастровым номером 14010000001008926 площадью 0,2998 га). Характеристика: материал кирпич, ж/б панели, 1975 год постройки, стены кирпичные, перегородки гипсокартон, перекрытия ж/б, полы плиточные, окна и двери ПВХ стеклопакеты, филленчатые, отопление центральное, электроснабжение – скрытая электропроводка, водопровод и канализация есть, износ 12%.
Местонахождение объекта	г. Брест, ул. Московская, 202
Начальная цена продажи с НДС, руб.	11 501 204 600
Сумма задатка, руб.	1 150 120 000

Организатор аукционных торгов –
КУП «Брестский городской центр по управлению недвижимостью»
ПРИМЕЧАНИЕ: Порядок оформления участия в аукционе и проведения торгов определяется Указом Президента РБ от 04.09.2006 №559.

Для участия в аукционе необходимо подать заявление и подписать соглашение о правах и обязанностях сторон при организации и проведении аукциона с КУП «Брестский городской центр по управлению недвижимостью».

При оформлении заявления лицо, желающее принять участие в аукционе, предоставляет:

- копии учредительных документов и свидетельства о государственной регистрации;
- документ, подтверждающий полномочия представителя юридического лица и его паспорт;
- паспорт для физических лиц или их представителей, нотариально заверенная доверенность для представителя физического лица;
- заверенные банком копии платежных поручений, подтверждающие внесение задатка в размере 10% от начальной цены объекта;
- организациями нерезидентами Республики Беларусь – легализованные в установленном порядке копии учредительных документов и выписку из торгового реестра страны происхождения (выписка должна быть проведена в течение года до подачи заявления на участие в аукционе);
- организациями и физическими лицами – нерезидентами Республики Беларусь – документ о состоятельности, выданный обслуживающим его банком или иной кредитно-финансовой организацией с заверенным в установленном порядке переводом на бел. (рус.) язык;
- представителями организаций и физических лиц – нерезидентов Республики Беларусь – легализованную в установленном порядке доверенность.

Сумма задатка перечисляется КУП «Брестский городской центр по управлению недвижимостью» на р/с № 3012780360011 в филиале № 100 Брестское областное управление ОАО «АСБ Беларусбанк» г. Бреста, код 246, УНП 290433924.

Победитель аукциона либо единственный участник несостоявшегося аукциона, выразивший согласие на предоставление предмета аукциона по начальной цене, увеличенной на 5%, обязан:

- в течение 3 рабочих дней с даты проведения торгов оплатить сумму, в счет возмещения фактических затрат на организацию и проведение аукциона, в том числе расходов, связанных с изготовлением и предоставлением участникам документации, необходимой для его проведения, окончательный размер которых определяется до аукциона и фиксируется в соответствующих ведомостях ознакомления участников;
- в течение 2 месяцев и 25 дней с даты проведения торгов и подписания протокола о результатах аукциона осуществить оплату за предмет аукциона. Право собственности на приобретенный на аукционе объект недвижимости, обращенный в доход государства, регистрируется в соответствии с законодательством.

Победителю аукциона для обслуживания приобретенного объекта отвод земельного участка будет осуществлен в установленном законодательством порядке.

Аукцион состоится 31 июля 2014 г. в 11.00 по адресу: г. Брест, ул. Энгельса, 3, каб. 607.
Заявки на участие в аукционе принимаются с 8.30 26.06.2014 г. до 17.30 25.07.2014 г. по адресу: г. Брест, ул. Ленина, 50.
Контактные телефоны: 53-81-92, 53-45-65.
Сайт: bgcn.by, city.brest.by

Утерянный студенческий билет № 321210927 УО «Институт современных знаний» на имя ПАКАЛЮК Дмитрия Ивановича считать недействительным.

ГОМЕЛЬСКИЙ ГОРОДСКОЙ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

13 августа 2014 г. проводит открытый аукцион на право заключения договоров аренды земельных участков в г. Гомеле

№ лота	Адрес земельного участка: г. Гомель	Кадастровый номер участка	Площадь, га	Целевое назначение – строительство	Качество земли	Характеристика расположенных на участке инженерных коммуникаций, строений, сооружений, инженерно-технических условий. Инженерно-геологические условия будут определены на стадии производства проектно-исследовательских работ	Срок аренды (лет)	Начальная стоимость, бел. рублей	Сумма задатка, бел. рублей	Затраты на подготовку документации, бел. рублей
1	ул. Войсковая, 14 а	340100000006004974	0,2838	для строительства и обслуживания здания специализированного по ремонту и техническому обслуживанию автомобилей и (или) автомойки, и (или) шиномонтажа или производственно-складских помещений (земельный участок для размещения объектов неустановленного назначения)	к землям сельскохозяйственного назначения не относятся	Ограничения в использовании – охранный зона сетей и сооружений водоснабжения площадью 0,0724 га, охранный зона линий электропередач напряжением свыше 1000 вольт площадью 0,0040 га. Условия: согласование проектно-сметную документацию с городским узлом электросвязи, ГФРУПЭ «Белтелеком», с собственниками водопровода	30	250 901 550	50 180 000	11 110 657
2	район индивидуальной жилой застройки Романовичи, участок 929	340100000008004483	0,0810	для строительства и обслуживания жилого дома (земельный участок для размещения усадебной застройки (строительства и обслуживания жилого дома, обслуживания зарегистрированной организацией по государственной регистрации недвижимого имущества, прав на него и сделок с ним квартиры в блокированном жилом доме)		Ограничений в использовании нет.	99	12 363 950	2 472 750	7 557 430

1. Организатор аукционных торгов – управление коммунальной собственности горисполкома.

2. Объекты выставляются на аукционные торги в соответствии с Положением о порядке организации и проведения аукционов на право заключения договоров аренды земельных участков, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 26.03.2008 г. № 462, а также в соответствии с Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 12.07.2013 г. № 607 «О внесении дополнений и изменений в некоторые постановления Совета Министров Республики Беларусь по вопросам проведения аукционов, конкурсов». Всем желающим предоставляется возможность предварительно ознакомиться с документами по каждому объекту.

3. Аукцион состоится 13 августа 2014 г. в 15.00 в Гомельском городском исполнительном комитете по адресу: г. Гомель, ул. Советская, 16, при наличии не менее двух участников на каждый лот. Если заявление на участие подано только одним гражданином, юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем, право аренды земельного участка предоставляется этому лицу при его согласии с внесением платы за право аренды в размере начальной цены предмета аукциона, увеличенной на 5 процентов.

4. К участию в аукционе допускаются лица, подавшие в управление коммунальной собственности в указанные в извещении сроки, следующие документы: заявление по

установленной форме; документ, подтверждающий внесение суммы задатка за каждый лот в размере, указанном в извещении с отметкой банка, на р/с 3642402000226 в филиале 300 ГОУ ОАО «АСБ Беларусбанк» г. Гомель, ул. Фрунзе, 6а, МФО 151501661; УНП 400251518 управление коммунальной собственности горисполкома. Кроме того представляют:

4.1 граждане – копию документа, содержащего их идентификационные сведения без нотариального засвидетельствования;

4.2 представители или уполномоченные должностные лица юридических лиц Республики Беларусь – доверенность, выданную юридическим лицом, или документ, подтверждающий полномочия должностного лица, копии документов, подтверждающих государственную регистрацию юридического лица без нотариального засвидетельствования, документ с указанием банковских реквизитов юридического лица;

4.3 индивидуальные предприниматели – копию свидетельства о государственной регистрации без нотариального засвидетельствования;

4.4 представители гражданина или индивидуального предпринимателя – нотариально удостоверенную доверенность;

4.5 представители или уполномоченные должностные лица иностранного юридического лица – легализованные в установленном порядке копии учредительных документов и выписку из торгового реестра страны происхожде-

ния (выписка должна быть произведена в течение года до подачи заявления на участие в аукционе) либо иное эквивалентное доказательство юридического статуса в соответствии с законодательством страны происхождения в установленном порядке перевода на белорусский (русский) язык, легализованные в установленном порядке доверенность или документ, подтверждающий полномочия должностного лица, документ о финансовой состоятельности, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский (русский) или русский язык;

4.6 представители иностранного юридического лица или гражданина – легализованную в установленном порядке доверенность, документ о финансовой состоятельности, выданный обслуживающим банком или другой кредитно-финансовой организацией, с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский (русский) язык;

4.7 при подаче документов на участие в аукционе граждане, представители граждан, индивидуальных предпринимателей и юридических лиц, уполномоченные должностные лица юридических лиц предъявляют документ, удостоверяющий личность, и его копию.

5. Кроме стоимости предмета аукциона и затрат на подготовку документации, победитель обязан возместить организатору торгов затраты на подготовку и проведение

аукциона. Оплата стоимости предмета аукциона и возмещение расходов, связанных с проведением аукциона, подготовкой документации, осуществляется в установленном порядке в течение 10 рабочих дней со дня утверждения в установленном порядке протокола о результатах аукциона.

6. Гомельским городским исполнительным комитетом в установленном законодательством порядке может быть предусмотрена расписка внесении оплаты стоимости предмета аукциона в соответствии с решением Гомельского городского исполнительного комитета от 04.02.2009 г. № 83 «Об утверждении Инструкции о порядке предоставления расписки по внесению платы за право заключения договоров аренды земельных участков или платы за земельные участки, предоставляемые в частную собственность».

7. Документы для участия в торгах принимаются по рабочим дням с 9.00 до 17.00 по 7 августа 2014 г. включительно в управлении коммунальной собственности горисполкома по адресу: г. Гомель, ул. Советская, 21а (каб. № 4). Лот № 2 выставляется на аукцион повторно. Извещение было опубликовано в газете «Звезда» 3 апреля 2014 г.

Заключительная регистрация зарегистрированных участников аукциона с 14.00 до 14.40 в день аукциона по адресу: г. Гомель, ул. Советская, 21а, каб. № 4.

Контактные телефоны: 77-69-35; 77-67-27; факс: 77-48-85. Наш сайт – www.gorod.gomel.by.

КАЛІ МАМА І ТАТА «ПРАЦУЮЦЬ»... СТУДЭНТАМІ, альбо Як сумясціць вучобу, сямейнае жыццё і выхаванне дзіцяці?

Для большасці людзей вучоба ва ўніверсітэце — гэта час пошуку сябе і своеасаблівы прыпынак перад новым жыццёвым этапам: шлюбам ці пабудовай кар’еры. Мінскія студэнты Дзмітрый і Вераніка Сеген «стандартную схему» парушылі. Абое яшчэ хоць і вучацца, але не сталі адкладваць надойга стварэнне сям’і, у якой ужо падростае маленькі сын Глеб. Нашы карэспандэнты сустрэліся з маладой парай і пагутарылі пра тое, як маладыя людзі адчуваюць сябе ў ролі мамы і таты, ці лёгка дзяліць свае сілы паміж дзіцем і парамі ва ўніверсітэце, а таксама чаму вялікая адказнасць — велізарны стымул дабіцца чагосьці ў жыцці...

...— Хлопец у нас з характарам, увесь у тату. Пакуль не зробіш, што ён хоча, спакою не будзе. Відаць, цудоўна разумее, што ён у нас першы і вельмі чаканы, і ўсе круцяцца вакол яго, — распавядае Дзмітрый пра сына, пакуль Вераніка на кухні заварвае гарбатку для гасцей.

Па тэлевізары паказваюць вячэрні выпуск навін, гук крыху прыцішаны. Маленькі Глеб спакойна ляжыць у сваёй люльцы і раз-пораз чамусьці хітра ўсміхаецца. Пакуль што ён не асабліва знаёмы з гэтым светам, нават фатаграфавачка яго бацькі не асмельваюцца: надта ўжо хлопчык адчувальны да чужых вачэй, адрозна пачынае капрызіць. Вядома, дзіцяці толькі некалькі месяцаў.

Дзмітрый і Вераніка раслі ў розных кутках Беларусі. Ён родам з Давыд-Гарадка, яна прыехала ў Мінск са Шчучына, а пазнаёміліся па-сучаснаму, праз інтэрнэт.

— Не, гэта быў не сайт знаёмстваў, — смяецца Вераніка. — Калі памятаеце, некалькі гадоў таму ўсе актыўна карысталіся для інтэрнэт-перапіскі «Агентам», які цяпер ужо не асабліва папулярны.

Дзмітрый тады ўжо вучыўся на падрыхтоўчых курсах пры ўніверсітэце, а яго будучая жонка была яшчэ школьніцай (цяпер Вераніцы дваццаць гадоў, а яе муж — на тры гады старэйшы).

— Я проста пабачыў на фота дзяўчыну і вырашыў ёй напісаць. Сам не ведаю чаму. Тым больш, што на той момант яна жыла далёка, — успамінае Дзмітрый.

Як бывае ў падобных рамантичных гісторыях, у Веранікі на той момант ужо быў хлопец. Але шматгадзінныя размовы па тэлефоне і «кіламетры» перапіскі, на дзіва, аказаліся мацнейшымі за рэальныя адносіны. За кароткі час новы знаёмы здолеў пакарыць сэрца дзяўчыны настолькі, што яна дзеля яго вырашыла атрымаць у Мінску, каб зносінам не замінала адлегласць.

У выніку знаёмства праз інтэрнэт атрымала працяг. А мінулым летам Вераніка і Дзмітрый вырашылі ажаніцца.

Цікаўляюся, ці не страшна было так адрозна асмельліцца на нараджэнне дзіцяці? Бо трэба здаваць сесіі, жыць на здымнай кватэры. Дзмітрый на момант нашай гутаркі заканчваў навучанне ў Беларускай дзяржаўнай педагогічным універсітэце, атрымліваў дыплом настаўніка географіі і біялогіі, а яго жонка зараз вучыцца ў Беларускай інстытуце правазнаўства. Вераніка — будучы юрыст.

Самае цікавае, што нават пры такім рэжыме дня Вераніка часам ходзіць на пары. Гледзячы на зусім малое дзіця, уявіць гэта складана.

— У нашым акружэнні гэта нікога не здзівіла, — распавядае Вераніка. — Напрыклад,

адна мая аднакурсніца даўно пераваялася на «завочку», на сёння паспела нарадзіць дваіх, і ў Дзімы таксама ёсць некалькі сямейных аднакурснікаў.

Пакуль мы гутарым, Дзмітрый гушкае малага, які ўжо нацешыўся ляжаннем у ложка. Прычым, няньчыцца Дзіма з Глебам так, нібыта рабіў гэта ўсё жыццё.

Але так было не заўжды. Першы месяц даглядаць за сынам маладым дапамагала

вучобу, а калі Глеб прачынаеца, уся ўвага бацькоў зноў належыць толькі яму.

Самае цікавае, што нават пры такім рэжыме дня Вераніка часам ходзіць на пары. Гледзячы на зусім малое дзіця, уявіць гэта складана.

— У мяне цяпер вольнае наведванне, таму, калі ёсць сілы, абавязкова іду на заняткі, — кажа маладая мама.

Калі ж яна доўга не прыходзіць, сяброўкі пачынаюць сумаваць, а таму прыязджаюць

Малады тата стаў ужо «прафесіяналам» у змене падгузнікаў, ды і ноччу, каб прыгатаваць малому сумесь, устае пераважна ён. Каб каханая паспала даўжэй.

і гуляння да раніцы, — распавядае Дзмітрый. — Я і да яго нараджэння не быў асаблівым аматарам такога ладу жыцця (усяго адзін раз быў у мінскім клубе, і мне не вельмі спадабалася), а Вераніка і ўвогуле ні разу ў жыцці туды не хадзіла.

Вядома, дыскатэкі ў сталіцы — гэта задавальненне, якое каштуе не толькі сіл, але і грошай. А яны амаль жоннай маладой сям’і вельмі патрэбны. Да нашых герояў «матэрыяльныя паступленні» ідуць з трох крыніц: гэта дапамога бацькоў, падпрацоўка Дзімы грузчыкам і выплаты на дзіця.

— Прынцып раскодавання грошай у нас вельмі просты, — кажа Дзіма. — Перш-наперш мы набываем тое, што неабходна малому: дзіцячае харчаванне, «памперсы», адзенне, бо ён жа расце...

Вераніка не ўтойвае: бываюць моманты, калі да чарговага «папаўнення» фінансаў застаецца тысяч сто, тады даводзіцца паднапружыцца. Часам здараюцца і непаразумы:

— Мы звычайная пара, можам і пасварыцца. Дзіма вось курыць, а гэта немалая выдаткі. Але добра, што крыўдзіцца доўга не ўмею.

Аднапакаёвая кватэра, якую здымае сям’я, належыць аднаму са сваякоў Веранікі, таму за жыллё штомесяц плацяць «са зніжкай» — 200 долараў, не ўлічваючы камунальныя плацяжы.

...Размова наша падышла да завяршэння каля дзевяці вечара. Глеб паціху пачынаў капрызіць, намякаючы, што трэба падумаць ужо і пра сон. Я ўгадала, што, калі вучылася ў другую змену, у гэты час, здаралася, толькі вярталася з апошняй лекцыі. Раз-пораз яшчэ маглі з сябрамі і ў кавярню зайсці на паўгадзінкі. Напэўна, многія студэнты ў гэты момант бавяць час прыкладна так.

— Можна нам і цяжэй зараз, чым равеснікам, якія яшчэ не стварылі сям’ю і не нарадзілі, — разважае Вераніка. — Але я сябе настройваю, што ўсе цяжкасці каштуюць таго, што чакае нашу сям’ю ў будучым.

— Дзіма, а на цябе не «цісне» адказнасць? Калі ўжо ёсць дзіця, ад цябе, як ад галоўнага ў сям’і, могуць патрабаваць больш, чым раней? — асцярожна пытаюся ў маладога таты.

— У жыцці абавязкова павінен быць стымул. Калі б проста вучыўся, мне б нічога не перашкаджала крыху паленавацца, лішняю гадзіну паглядзець тэлевізар, на пары не пайсці. А цяпер я не магу так зрабіць, бо патрэбна думаць пра будучае і дзейнічаць. Хочацца як мага лепш скончыць універсітэт, атрымаць якую-небудзь дадатковую спецыяльнасць на курсах, бо карміць сям’ю на зарплату маладога настаўніка складана, — адказвае ён і зноў пераключае сваю ўвагу на сына, які на татавых руках адрозна супакойваецца.

Сёння Дзмітрый сур’ёзна займаецца пошукам працы і думае распачаць уласны невялікі бізнес. Але падрабязнасці раскрываць пакуль не хоча. Сям’я вельмі марыць пра свой дом — гэта цяпер галоўнае для іх пытанне. Дзіма і Вераніка ўпэўнены, што ўсё ў іх абавязкова будзе, і маленькі родны чалавечак — зусім не перашкода для асабістага развіцця і руху наперад.

Ганна ГАРУСОВІЧ.



Фота: Наталля БУЖАК.

старэйшае пакаленне сям’і, прыязджалі мамы, шмат што расказвалі і паказвалі. Цяпер малады тата стаў ужо «прафесіяналам» у змене падгузнікаў, ды і ноччу, каб прыгатаваць малому сумесь, устае пераважна ён. Каб каханая паспала даўжэй. Тым не менш, у сям’і з немаўляткам «выспацца» — немагчыма. Глеб — сапраўдны «жаваранак», прачынаецца звычайна а 5 гадзіне раніцы і пачынае патрабаваць да сябе ўвагі. Гадзін да 11 у малага прадаўжаецца час актыўнасці, пасля чаго ён на пару гадзінак засынае. Мама пачынае рабіць нешта па доме, тата едзе на

і з задавальненнем гуляюць з Глебам, дазваляючы яго маме хоць крыху адпачыць. Дзяўчатам не цяжка, нават падабаецца такі занятак.

— А вось калі мы з Дзімам выходзім на вуліцу пагуляць з каляскай, я часам лаўлю на сабе ацэньваючы позіркі. Нешта накітавалі: «Цікава, яны добрыя бацькі ці так сабе?» — заўважае Вераніка.

Безумоўна, пасля з’яўлення сына жыццё маладой пары змянілася, але гэта іх зусім не засмучае:

— Глеб не пазбавіў нас магчымасці «пажыць для сябе», калі разумець пад гэтым шумныя кампаніі, дыскатэкі

жа расце...

Вераніка не ўтойвае: бываюць моманты, калі да чарговага «папаўнення» фінансаў застаецца тысяч сто, тады даводзіцца паднапружыцца. Часам здараюцца і непаразумы:

— Мы звычайная пара, можам і пасварыцца. Дзіма вось курыць, а гэта немалая выдаткі. Але добра, што крыўдзіцца доўга не ўмею.

Аднапакаёвая кватэра, якую здымае сям’я, належыць аднаму са сваякоў Веранікі, таму за жыллё штомесяц плацяць «са зніжкай» — 200 долараў, не ўлічваючы камунальныя плацяжы.

ЗА СПІНАЙ У.. ЧОРНАГА КАТА

«Пачакай! Няхай хто-небудзь іншы пройдзе!» — у дзяцінстве часта чула такія словы ад сваёй сяброўкі, калі чорны кот пераходзіў нам дарогу. Бывала, і ў школу спазняліся (усё чакалі, што хто-небудзь пройдзе па дарозе), а іншы раз ішлі ў абход. Бедная жывёліна! Ці ж яна вінаватая, што нарадзілася чорнай? «Не сядзі на рагу стала, а то замуж не выйдзеш!» — заўсёды палохала бабуля. Але ў дзіцячым розуме не ўкладвалася: як можа гэта паўплываць на мой лёс? Малая была — слухалася, падрасла і... перастала верыць у чорнага ката. Вырасла пацікавіцца ў сваіх сяброў і знаёмых: ці вераць яны ў прыметы?

Святлана ШПАКОЎСКАЯ: — Я ў іх не веру. І ў студэнцкія ў тым ліку. «Халявы» ніколі не чакала. Я лічу, што лепш падрыхтавацца да экзамену, чым марнаваць час. Чорныя каты, павукі; калі забыў нейкую рэч, трэба абавязкова вярнуцца... Да ўсяго гэтага стаўлюся спакойна. Думаю, галоўнае правіла — гэта пазітыўнае мысленне і добры настрой. Тады ўсё атрымаецца.

Сняжана ПЕТРАВЕЦ: — Аб прыметах і забабонах я магу гаварыць шмат. Для большасці маіх знаёмых дзіўна, што я ў іх веру.

Веру, таму што сутыкалася з імі. Адночы ноччу перад экзаменам бачыла сон, у якім мне казалі нумар білета, які выцягну. Але я не надала гэтаму ўвагі, а потым шкадавала... А ў прымету пра чорнага ката не веру. У мяне ўсё з дакладнасцю да наадварот. Калі я бачу, што гэтая жывёліна пераходзіць мне дарогу, то ведаю, што абавязкова ўсё будзе добра.

Алёна МАРКОВІЧ: — Я стараюся не верыць у прыметы. Але як толькі пачынаецца сесія, то ўпэўненасць знікае. У першым семестры

перад экзаменамі крычала ў фортку «Халява, прыйдзі!» І да жудасці баялася мыць галаву, а то ж усё забуду. У другую сесію першы экзамен ставілі аўтаматам, таму ўжо не крычала ў фортку. Так усё і здава, без «халявы». Дарэчы, лепш, чым першы раз. Я думаю, патрэбна больш рыхтавацца, а не спадзявацца на прыметы.

Марыя ВАСІЛЬЕВА: — У мяне была цікавая гісторыя. Я напісала кантрольную па французскай мове. Настаўнік папярэдзіў, што заданне цяжкае і што наўрад ці хтосьці атрымае добрую адзнаку. У ноч перад абвешчэннем адзнак мне прысніўся сон, што я атрымала 2 балы. Прачнулася, паглядзела на календар — пятніца 13-га! Узняла ў рукі люстэрка — яно выслізнула з рук і разбілася! Са страхам пайшла ў школу. Яшчэ і чорны кот перайшоў дарогу! Усе дрэнныя прыметы сабраліся разам. У школе я нават не слухала, як абвешчалі адзнакі. І тут чуо апладысмента. Аказала-



Фота: Юліяна ПІСЦІКАТА.

ся, што я адзіная напісала работу на 10 балаў.

Надзея ЛУК’ЯНЦАВА: — Я веру ў прыметы, але не ва ўсе. Мне казалі, што нельга ставіць сумку на падлогу. Але я не бачу ў гэтым нічога кепскага. Чорных каткоў зусім не палююся. Але калі я штосьці забылася і вяртаюся дадому, то абавязкова пагляджуся ў люстэрка. Яшчэ ёсць прымета, што калі

ляціць шмат варон, то патрэбна прысесці або схаваць рукі ў кішэні, а то атрымаеш дрэнныя адзнакі. Адночы мне не хацелася гэтага рабіць, а на наступны дзень у школе я атрымала «па заслугах». Часта рассыпаю соль — і абавязкова з кім-небудзь сваруся...

Марына ЛЯШКЕВІЧ, студэнтка ІІ курса Інстытута журналістыкі БДУ.

SEX=БАЛЯСЫ

ЗАМАЎЧАЦЬ, КАБ ПАЧУЛІ

...Ау, лета, лета, лета, дзе ты?... Напісаў, паглядзеў у акно і... дрыжкі па скуры, захацелася, як і ўсім навакольным, захутацца. У галаве толькі словы Уладзіміра Сямёнавіча Высоцкага: «Здесь вам не равнина, здесь климат иной, идут лавины одна за одной»... Такое востро суровое беларускае лета... А натхненне дзе вашаму аўтару чэрпаць? Дзе гэтыя разняволеныя спёка распранутыя прыгожыя целы? Дзе гэтыя міні і дэкальты? Дзе правакацыя і эпатаж?.. Вось хацелася б, напрыклад, распавесці пра сярэдняю 22-гадовую дачку Бруса Уіліса і Дэмі Мур, якая прагулялася па Нью-Ёрку ў адной спадніцы і балетках. Без верху, так бы мовіць, з «босымі» грудзямі. Што хацела выказаць дзяўчына, дэманструючы свае «моцныя арэшкі»? Ды ўсяго толькі пратэст супраць цензуры ў сацыяльнай сетцы, дзе яна выкладвала свае «гарачыя» фатаграфіі... Напачатку хацелася больш падрабязна пагаварыць менавіта на гэтую тэму, але...



Фота Наталі НІКАЛАЕВАЙ.

Ведаеце, што тая дачка далей утварыла? Выклала ўжо даўнішнія фотаздымкі бацькі, дзе той прадстаўлены быццам бы ў вобразе... трансвестыта: у жаночай сукенцы, з бігудзі і каралямі. Пэўна ж, гэта былі жартоўныя здымкі. У каментарыях адразу слушна заўважылі: відаць, дачка мае нейкія прэтэнзіі да таты, хоча нешта сказаць яму...

Языком (і ўчынкам, як у вышэйпрыведзеным выпадку) можна выказаць шмат чаго. І пажартаваць, і, як вядома, моцна параніць. Хто не чуў гісторыі пра тое, як, не паспеўшы ажаніцца, маладыя людзі разбягаюцца літаральна неўзабаве пасля гэтай падзеі? Калі праз паўгода, калі праз месяц, а калі і праз некалькі дзён пасля вяселля. І прычынай таму — кінутае некім слова. Дарэчы, вы ведаеце, чым цяпер займаюцца многія маладыя ў першую шлюбную ноч? Мне неаднойчы расказвалі. Не, не тым, пра што вы падумалі... Яны шамаццяць канвертамі і купюрамі, падлічваючы, колькі ім падарылі госці, разрываючы святочную абгортку, каб разгледзець падарункі. І ўжо тут можа адбыцца першы канфлікт з-за папрукі: маўляў, «запрошаны з твайго боку аказаліся не такія шчодрымі, як з майго». Адзін сказаў, другі не вытрымаў. Памятаеце, як у анекдодзе? Тэлефануе маладая жонка сваёй маці праз некалькі дзён пасля вяселля: «Мы пасварыліся». Тая пачынае супакойваць: «Дачушка, ну, бывае. Ты не плач, не хвалюйся». «А я не плачу і не хвалюся. Толькі не ведаю, куды труп падзець». Вядома ж, чорны гумар.

Бывае, некаторыя пары нават прызвычайваюцца ўвесь час правакаваць адно аднаго, пастаянна высвятляць адносіны. Можна, хто памятае класічны фільм сярэдзіны 1990-х «Аперацыя «3 новым годам!», дзе сыграў цэлы ансамбль вядомых і яшчэ невядомых на той момант артыстаў? Сужэнцы Лёша і Лена сварача па дробязі бесперастанку. З-за гэтага трапляюць у аварыю, а потым — у бальніцу. І востра ляжаць побач на каталках — у аднаго з сужэнцаў правая нага ў гіпсе, у другога — левая (намёк рэжысёра адносна «пары ботаў»). І зноў з-за дробязі пачынаецца чарговая сварка. «Зноў з цябе паперла?» — «Што з мяне паперла? Што з мяне можа паперці?» Самі сябе заводзяць, накручваюць...

У рэальным жыцці такіх людзей лёгка вылічыць па іх сумеснай звычцы гучна і з падкрэсленым замілаваннем называць на людзях адно аднаго «зайчыкам», «коцікам», «рыбай». Потым нейкае слова «не ў струмень» і — бах, канфлікт! З крыкамі, з такімі эмацыянальнымі жэстамі, што ад таго імправізаванага «сурдаперакладу» можа страціць зрок нават відущчы. А потым, глядзіш, зноў збегліся і зноў: «зайчык», «коцік», «рыбка». Такім людзям сварка патрэбна як пастаянны каталізатар у зносінах. Пэўна, іншых спосабаў яны не ведаюць.

Усё ж трэба разумець: калі цябе крыўдзяць словам ненаўмысна, паддаўшыся эмоцыям, — гэта адно. Памятаеце, Кіргіч у вядомым фільме спрабаваў апраўдацца перад Жагловым: «Чаго не скажаш у жартоўнай размове!» Зрэшты, калі праяўлены эмоцыі зацягваюцца, добра таксама не чакай. Як у тым анекдодзе пра сямейнае жыццё: у рамонце галоўна — не развесціся. Ці востра яшчэ адзін у тэму. Пакрыўджаная жонка кажа сужэнцу: «Ты хаця б прабачэння папрасі!» — «Ну, прабач мне!» — «Ды ідзі ты да чорта са сваімі прабачэннямі!». Горш, калі словам спецыяльна ранаць. Любы сексолог скажа, што часам кліны з боку партнёра могуць калі і не паставіць крыж на ўсім далейшым палавым жыцці, дык істотна яго «падарваць».

...Што хацела сказаць дачка Брусу Уілісу нам, канешне, невядома. Чаму менавіта такім спосабам — здагадваемся. Хто не ў курсе: яе маці Дэмі Мур у маладыя гады здымалася ў такім жанры, што топлес дачкі — «кветачкі» супраць яго. Ды і ў сталым узросце, будучы цяжарнай, пазірала аголенай. Таму самой форме «моцны арэшак», напэўна, не здзівіўся. Як той казаў, яблычка ад яблынькі... Хіба навакольныя пацешыліся.

...Напэўна, не ўсе любяць крыху грубаваты, скажам так, гумар Сямёна Слепакова, але калі разабрацца, па сутнасці, ён гаворыць правільныя рэчы. Памятаеце яго песню «Залепі сваё дула»? Там пра пятніцу, вечар, затор, пра чатыры гадзіны без руху... Ён стаміўся за тыдзень, яна хоча пагаварыць і бясконца пра нешта кажа. «І хочацца нежно сказаць, глядзя в родные глаза: «Залепи своё дуло, ты им в уже дыру мне продула. Ради нашей с тобою любви, залепи...» Гэта я да таго, што самы просты і дзейсны спосаб не пакрыўдзіць некага — закрыць рот. Часам лепш самому. Эмоцыі сціскаюцца — і асадку ад зробленага ў запале не застаецца.

Кастусь ХАЦЕЛАЎ-ЗМАГЕЛАЎ.

ВІТАЛЬ КАРПАНАЎ:

«МНЕ, ЯК І ЎСІМ ЛЮДЗЯМ, БЫВАЕ СУМНА»

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар. «43»)

Дзяўчаты выступаюць таксама з Аляксандрам Саладухам. Але ў яго яны ўсё ж больш на другіх ролях, а ў нас — на першым плане. Я нікога не пераманьваў. Проста падчас запісу альбома «Шчасце» мне іх парэкамендалі, бо дзяўчаты добра спяваюць. І маюць добрую знешнасць. Я даю ім магчымасць быць публічнымі: запрашаю на фотасесіі, на здымкі. Гавару пра іх і рыхтую да самастойнасці, а то раптам ім захочацца ў сольнае плаванне!

— Як цяпер адчуваеце сябе на сцэне ў такім акружэнні?

— Да гэтага альбома я адчуваў пэўную стомленасць і непрыязна да сябе ставіўся, бо набраў вагу і з гэтым працаваць было складана, недзе з песнямі не ўсё атрымлівалася. А тут з'явіліся дзяўчаты і прыйшло разуменне, што трэба выглядаць адпаведна. Скінуў дзесяць кілаграмаў, мы сталі больш прафесіянальна падыходзіць да свайго сцэнічнага вобраза. Бо нейкі час мы на ўсё гэта глядзелі з думкай «Мы хлапечая група, «свае ў дошку», але цяпер такая пазіцыя не можа быць апраўданнем. Сёння трэба адпавядаць таму, чаго чакае ад цябе аўдыторыя. Да гэтага трэба рыхтавацца.

— Чаму спрыяе пазнавальнасць?

— Усё залежыць ад людзей. Бывае, запрашаеш будаўнікоў зрабіць нешта і па тэлефоне дамаўляешся пра адну суму, а калі ты прыязджаюць і бачыць артыста, то пачынаюць цану завышаць. Гэта мінус. Альбо парушаеш, напрыклад, правілы паркоўкі ці хуткасць перавышаеш, «б'еш» на тое, што мы — артысты, а ў адказ: «Дразды» — не «Бітлз!» І тады ўсё становіцца на свае месцы. Часам у сферы паслуг табе ідуць насустрач, што вельмі прыемна.

Нейкі час мы на ўсё гэта глядзелі з думкай

«Мы хлапечая група, «свае ў дошку», але цяпер такая пазіцыя не можа быць апраўданнем. Сёння трэба адпавядаць таму, чаго чакае ад цябе аўдыторыя. Да гэтага трэба рыхтавацца.»

Ці можа папулярнасць уплываць на колькасць карпаратыўных замоў? Пэўную ролю гэта адыгрывае. Але тут варта гаварыць пра два бакі аднаго медаля. Можна быць мегаппулярным на тым жа тэлебачанні, часта мільгаць на экране, аднак, калі твая творчасць не выклікае цеплыні, не прыцягвае, то ніякія карпаратывы табе не свецяць. А прымае цябе і тваю творчасць публіка, значыць, і прапаноў будзе дастаткова. А там ужо працуе закон рынку: хочаш больш прадаць — стаў цану не надта высокую, хочаш менш — тады даражэй.

— Мабыць, не абыходзіцца і без кур'ёзаў?

— Не так даўно прайшоў чэмпіянат свету па хакеі. А ў нас якраз выступленне ў адным клубе, дзе былі расіяне. Мы пачалі іграць а першай ночы пасля фіналу. Па традыцыі, мы выконваем запланаваны кампазіцыі і потым збіраемся сыходзіць. Але, як паказвае практыка, у той



момант публіка толькі пачынае ўваходзіць у кураж. Да нас падыходзяць, прапаноўваюць грошы, каб мы не сыходзілі і нават замаўляюць песні. І востра была сітуацыя, калі замовілі песню «Сочы» Ляліса Трубецкага. Гэта быў выпадак, калі слоў мы не ведалі. Тады мы аб'явілі: «Сябры з Масквы зараз выканаюць для вас песню», і музыканты пачалі іграць яе. У выніку ўсе засталіся задаволенымі. І мы — з грашыма (смяецца).

— На сцэне ваша група — гэта вяселле, кураж... Цікава, запіс апошняга альбома «Шчасце» адбываўся ў такой жа атмасферы?

— На сцэне мы дэманструем адрэпечыраваны матэрыял. А стварэнне музыкі — зусім іншы працэс. У студыі ты часам не ведаеш, якім будзе твой наступны крок. Сумненні, спрэчкі, пошук — так бы я апісаў працоўныя будні. Я прыношу песню, і на выхадзе яна можа прагучаць зусім не так, як яе задумваў. Часам з нейкім «ходам» у плане стылю ці гучання можам і не ўгадаць. Я запрасяю на нашы рэпетыцыі і запіс альбома аператара, таму неўзабаве выпускаем фільм пра тое, як усё адбывалася.

— Як ацэньваеце зробленае?

— Лічу, мы прафесійна падышлі і да гуку, і да тэкстаў. Нам хацелася, каб створаныя кампазіцыі сталі шлягерамі, хітамі, каб да праслухоўвання альбома слухачы вярталіся. І, мне здаецца, у нас атрымалася.

— Можаце апісаць, што ўкладаеце ў паняцце «шчасце»?

— Для мяне шчасце — гэта гармонія, калі атрымліваецца ўсё, што плануеш і над чым працуеш. Калі ты знайшоў сябе ў жыцці, ведаеш, дзе хочаш рэалізоўвацца. Словам, адчуваеш сябе на сваім месцы. Шчасце — не нешта хвіліннае, а стан, які не здольны азмрочыць нават нейкія праблемы. Наш альбом дорыць такое адчуванне.

Калі ўвесь час жартуеш, то трэба браць паўзы, аднаўляць энергію і шукаць спосаб і «заўтра» не паўтарацца.

— Неяк вы казалі: «Калі я застаюся адзін, то сумую...» Няўжо не стамляецеся ад амплуа «весельчачка»?

— Мне, як і ўсім людзям, бывае сумна. Але магчымасць пабыць аднаму для мяне — патрэбная і карысная. Я збіраюся з думкамі, аналізую зробленае, абдумваю, куды рухацца далей. Так я супакойваю сябе. Часам у такім стане пішуцца песні. Калі ўвесь час жартуеш, то трэба браць паўзы, аднаўляць энергію і шукаць спосаб і «заўтра» не паўтарацца.

— Ведаю, што вы любіце лазню...

— Вельмі люблю. Я ў вёсцы сам яе пабудоваў. Летам люблю сесці на матацыкл і паехаць у лес вязаць венкі на зіму. Заадно ўдаецца і ў рэчцы паплаваць. Зімой такія ўспаміны саграваюць. А наогул музыкант — гэта чалавек з сезонным заробкам. Мы не настолькі папулярныя, каб адмаўляцца ад працы, калі яна ёсць. Таму адпачываем толькі пры наяўнасці «прабелаў» у графіку.

Алена ДРАПКО.



РЭГІСТРАЦЫЙНАЕ ПАСВЕДЧАННЕ №12

ад 19 лютага 2009 года выдадзена

Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь.

Заснавальнікі газеты —

рэдакцыйна-выдавецкая ўстанова «Выдавецкі дом «Звязда»; грамадскае аб'яднанне «Беларускі рэспубліканскі саюз моладзі». Дырэктар-галоўны рэдактар КАРЛЮКЕВІЧ Аляксандр Мікалаевіч.

Адказныя за выпуск: першы намеснік галоўнага рэдактара Наталля КАРПЕНКА, рэдактар аддзела Надзея НІКАЛАЕВА, рэдактар аддзела Сяргей РАСОЛЬКА. Выдавец — Рэдакцыйна-выдавецкая ўстанова «Выдавецкі дом «Звязда»

Адрас рэдакцыі: 220013, г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10А.

Кантактныя тэлефоны: 292 44 12, 287 17 41.

e-mail: info@zvyazda.minsk.by

Газета адрэкрукавана ў Рэспубліканскім унітарным прадпрыемстве «Выдавецтва «Беларускі Дом друку».

ЛД №02330/0494179 ад 03.04.2009. 220013,

г. Мінск, пр. Незалежнасці, 79.

Тыраж 20.611.

Нумар падпісаны ў 19.30 25.06.2014 г.

БЕЛАРУСБАНК

ОАО «АСБ Беларусбанк» сообщает об отзыве публичной оферты на заключение договора срочного банковского вклада «Интернет-депозит - Презент», опубликованной в газете «Звезда» 25.09.2013. Приведенная далее публичная оферта в новой редакции вступает в действие с 07.07.2014.

ПУБЛИЧНАЯ ОФЕРТА (ПРЕДЛОЖЕНИЕ) на заключение договора срочного банковского вклада «Интернет-депозит – Презент»

Настоящий документ, размещенный в сети Интернет на веб-сайте по адресу: www.asb.by Открытым акционерным обществом «Сбергательный банк «Беларусбанк», именуемым в дальнейшем «Вкладополучатель», является публичной офертой, то есть предложением Вкладополучателя заключить договор срочного банковского вклада «Интернет-депозит – Презент» (в белорусских рублях) (далее – Договор) с физическим лицом, являющимся владельцем текущего (расчетного) банковского счета, доступ к которому может быть обеспечен при использовании дебетовой банковской платежной карточки (далее – карточка), оформленной на его имя и зарегистрированной в системе «Интернет-банкинг» Вкладополучателя, именуемым в дальнейшем «Вкладчик». Текущий (расчетный) банковский счет, доступ к которому может быть обеспечен при использовании карточки Вкладчика (далее – текущий счет), должен быть открыт в белорусских рублях в одном из подразделений Вкладополучателя, перечень которых размещается на официальном веб-сайте Вкладополучателя в сети Интернет (www.asb.by) (далее – подразделение Вкладополучателя).

Вкладополучатель считает себя на условиях, указанных в настоящем предложении, заключившим Договор с Вкладчиком, который при соблюдении условий настоящего предложения и в порядке, им предусмотренном, отзовется на настоящее предложение (акцептует предложение).

Договор считается заключенным между Вкладополучателем и Вкладчиком в момент акцепта Вкладчиком публичной оферты Вкладополучателя.

Совершение Вкладчиком в системе «Интернет-банкинг» Вкладополучателя (далее – система «Интернет-банкинг») с использованием реквизитов карточки операции по переводу с текущего счета суммы первоначального взноса для зачисления на вкладной счет, открываемый согласно настоящему Договору, является акцептом публичной оферты – заключением настоящего Договора на изложенных далее условиях. Размер первоначального взноса на вкладной счет определяется Вкладчиком самостоятельно с учетом требований подпункта 2.2.2 настоящего Договора и указывается в документе, формируемом в системе «Интернет-банкинг» по факту совершения данной операции в подтверждение ее совершения.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. По настоящему Договору Вкладополучатель принимает белорусские рубли, переведенные в системе «Интернет-банкинг» с текущего счета Вкладчика с использованием реквизитов карточки (далее – вклад). Вкладополучатель обязуется вернуть сумму вклада в соответствии с настоящим Договором, а также в порядке и на условиях, определенных настоящим Договором, выплатить начисленные по вкладу проценты, которые состоят из основных процентов и премиальных процентов.

1.2. Срок возврата вклада – день истечения 3 месяцев со дня акцепта настоящей публичной оферты. В случае если день наступления срока возврата вклада приходится на выходной или праздничный день, срок возврата вклада переносится на первый рабочий день, следующий за выходным или праздничным днем.

1.3. В рамках настоящего Договора используются следующие термины:
перевод – совершение с использованием реквизитов карточки операции по переводу с текущего счета суммы денежных средств для зачисления на вкладной счет;

списание – уменьшение суммы денежных средств, доступных на вкладном счете для распоряжения Вкладчиком;

зачисление – увеличение остатка денежных средств на вкладном счете (текущем счете), которое производится не позднее двух рабочих дней после дня перевода (списания). При осуществлении перевода (списания) в выходной или праздничный день зачисление производится не позднее двух рабочих дней, начиная с первого рабочего дня, следующего за выходным или праздничным днем.

1.4. В связи с тем, что день перевода (списания) и день зачисления денежных средств на вкладной счет (текущий счет) Вкладчика могут не совпадать, Вкладчик проинформирован и согласен, что до момента зачисления денежных средств на вкладной счет (текущий счет) возможность совершения операций в указанный период времени с данными денежными средствами и/или текущим счетом (вкладным счетом) может быть ограничена.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. Вкладополучатель обязуется:

2.1.1. обеспечить сохранность вклада, своевременность исполнения своих обязательств по Договору и банковскую тайну Вкладчика;
2.1.2. списать сумму вклада в день наступления срока возврата вклада (досрочно – при на-

личии подтвержденного посредством системы «Интернет-банкинг» волеизъявления Вкладчика) для зачисления на текущий счет.

Если день наступления срока возврата вклада приходится на выходной или праздничный день, то датой наступления срока возврата вклада считается первый рабочий день, следующий за выходным или праздничным днем. В этом случае проценты по вкладу за вышеуказанные дни начисляются по ставке, действовавшей по вкладу в последний день, предшествующий дню наступления срока возврата вклада.

Сроки зачисления на текущий счет суммы вклада при наступлении срока его возврата определяются пунктом 1.3 настоящего Договора;

2.1.3. оказывать услуги по вкладу, установленные Вкладополучателем;

2.1.4. по требованию Вкладчика вернуть вклад вместе с суммой основных процентов без установленного Договором перерасчета по процентной ставке вклада до востребования для физических лиц в белорусских рублях (далее – пониженная процентная ставка) и уплатить штраф в размере 1/2 (одной второй) базовой величины, определенной в соответствии с законодательством Республики Беларусь на день выплаты штрафа, в случаях:

неисполнения обязательств Вкладополучателя по возврату вклада, выплате процентов; при досрочном расторжении Договора по требованию Вкладчика вследствие ненадлежащего исполнения или неисполнения Вкладополучателем своих обязательств по Договору.

Возврат суммы вклада, суммы основных процентов в вышеуказанных случаях, а также выплата суммы штрафа осуществляется путем зачисления указанных денежных средств на текущий счет Вкладчика.

2.2. Вкладчик обязуется:

2.2.1. оплачивать услуги, оказываемые Вкладополучателем в соответствии с подпунктом 2.1.3 настоящего Договора, в размере, определенном Вкладополучателем, в момент оказания соответствующей услуги;

2.2.2. перечислять денежные средства на вкладной счет с учетом требований к размеру минимальной суммы первоначального взноса во вклад и минимальной суммы единовременного дополнительного взноса на вкладной счет, которые устанавливаются Вкладополучателем и указываются в системе «Интернет-банкинг»;

2.2.3. не предпринимать действий, направленных на закрытие текущего счета, до дня наступления срока возврата вклада.

2.3. Вкладополучатель имеет право:

2.3.1. не оказывать Вкладчику услугу по вкладу до момента ее оплаты;

2.3.2. в одностороннем порядке изменять размер минимальной суммы единовременного дополнительного взноса, указанного в подпункте 2.2.2 настоящего Договора;

2.3.3. при закрытии текущего счета по волеизъявлению Вкладчика в период до наступления срока возврата вклада закрыть вкладной счет на условиях пунктов 4.1–4.2 настоящего Договора (досрочного истребования) с зачислением остатка вклада на текущий счет, прежде чем текущий счет будет закрыт.

2.4. Вкладчик имеет право:

2.4.1. расторгнуть Договор по основаниям, предусмотренным законодательством Республики Беларусь, в том числе в случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Вкладополучателем своих обязательств;

2.4.2. распечатать документ, формируемый в системе «Интернет-банкинг» по факту акцепта публичной оферты (заключения настоящего Договора), и удостоверить его в подразделении Вкладополучателя, что осуществляется путем проставления печати вышеуказанного подразделения Вкладополучателя, подписи уполномоченного работника Вкладополучателя с указанием должности, Ф.И.О. и даты удостоверения документа;

2.4.3. ежемесячно получать основные проценты по вкладу в соответствии с пунктом 3.4 настоящего Договора;

2.4.4. при отсутствии до наступления срока возврата вклада расходных операций получить премиальные проценты путем присоединения к остатку вклада в день списания остатка вклада для его зачисления на текущий счет в связи с наступлением срока возврата вклада.

3. ПРОЦЕНТЫ ПО ВКЛАДУ

3.1. Основные проценты по вкладу на момент заключения настоящего Договора начисляются исходя из процентной ставки (в процентах годовых) в размере, установленном уполномоченным органом Вкладополучателя и действующем по вкладу на момент заключения настоящего Договора.

Размер основных процентов (в процентах годовых) указывается Вкладополучателем на официальном веб-сайте Вкладополучателя в сети Интернет (www.asb.by).

3.2. Размер процентной ставки основных процентов может изменяться Вкладополучате-

лем в одностороннем порядке после предварительного уведомления Вкладчика путем размещения объявлений на информационных стендах Вкладополучателя, размещения информации на официальном веб-сайте Вкладополучателя в сети Интернет (www.asb.by) и опубликованной в газете «Звезда». Днем предварительного уведомления считается день опубликования в вышеуказанной газете. В случае уменьшения Вкладополучателем в одностороннем порядке размера указанной ставки новый размер применяется к вкладу по истечении одного месяца со дня уведомления. В случае увеличения Вкладополучателем размера указанной ставки новый размер применяется к вкладу со дня принятия решения уполномоченного органа Вкладополучателя, если иной день не указан в данном решении.

3.3. Премиальные проценты по вкладу в размере 2 процента годовых выплачиваются в день списания остатка вклада для зачисления на текущий счет в связи с наступлением срока возврата вклада при условии отсутствия любой расходной операции по вкладу. Премиальные проценты начисляются за период со дня акцепта публичной оферты (заключения настоящего Договора) до дня списания остатка вклада для его зачисления на текущий счет.

При совершении до наступления срока возврата вклада любой расходной операции премиальные проценты по вкладу не выплачиваются.

3.4. Если иное не предусмотрено настоящим Договором, до дня наступления срока возврата вклада причитающиеся по вкладу основные проценты выплачиваются путем присоединения к остатку вклада по истечении каждого месяца хранения вклада.

Если день возврата вклада приходится на выходной или праздничный день, то выплата процентов (основных и премиальных) путем присоединения к остатку вклада (с последующим в этот же день списанием с вкладного счета для зачисления на текущий счет) производится в первый рабочий день, следующий за выходным или праздничным днем. В этом случае проценты (основные и премиальные) по вкладу за вышеуказанные дни начисляются по ставке, действовавшей по вкладу в последний день, предшествующий дню наступления срока возврата вклада.

Сроки зачисления на текущий счет причитающегося по вкладу процентов (основных и премиальных) аналогичны срокам зачисления на текущий счет суммы вклада при наступлении срока его возврата.

3.5. Выплата основных процентов путем присоединения к остатку вклада производится также в порядке и сроки, предусмотренные частью второй пункта 4.3 настоящего Договора.

3.6. При начислении процентов количество дней в году принимается фактическое (365 или 366 в високосном году). Проценты по вкладу начисляются за каждый календарный день года исходя из ежедневных фактических остатков суммы вклада. При этом начисление процентов на сумму денежных средств по вкладу производится со дня ее перевода и до дня ее списания.

3.7. Со дня перевода (списания) денежные средства в сумме перевода (списания) хранятся на условиях, установленных для соответствующего вкладного счета (текущего счета), на который производится зачисление.

4. УСЛОВИЯ СОВЕРШЕНИЯ РАСХОДНЫХ ОПЕРАЦИЙ

4.1. Совершение в период до дня наступления срока возврата вклада любой расходной операции, в том числе совершение расходной операции наличными денежными средствами, а также при списании в вышеуказанный период суммы вклада (части вклада) без согласия Вкладчика на основании предписания уполномоченного государственного органа или в иных установленных законодательством случаях (за исключением расходной операции, совершаемой согласно пункту 4.3 настоящего Договора) влечет перерасчет суммы причитающихся к выплате основных процентов по пониженной процентной ставке, равной процентной ставке, действовавшей по вкладу до востребования в белорусских рублях для физических лиц, с учетом изменения ее размера.

При проведении перерасчета основных процентов Вкладополучатель определяет разницу между фактически выплаченными Вкладчику основными процентами и начисленными по пониженной процентной ставке.

Если выплаченные основные проценты превышают сумму начисленных основных процентов по пониженной процентной ставке, Вкладополучатель производит зачет встречных однородных требований и совершает расходную операцию после уменьшения остатка вклада на сумму образовавшейся разницы.

4.2. При совершении расходной операции по вкладу в соответствии с пунктом 4.1 настоящего Договора:

в рабочий день – остаток вклада вместе с

причитающейся суммой основных процентов зачисляется на текущий счет не позднее двух рабочих дней, следующих за днем совершения указанной расходной операции;

в выходной или праздничный день – остаток вклада вместе с причитающейся суммой основных процентов зачисляется на текущий счет не позднее двух рабочих дней, начиная с первого рабочего дня, следующего за выходным или праздничным днем.

При этом денежные средства в сумме расходной операции со дня ее совершения хранятся исходя из условий договора текущего счета, на который производится зачисление.

При наступлении срока возврата вклада списание остатка вклада с причитающейся суммой процентов производится в порядке и сроки, установленные настоящим Договором.

4.3. При обращении наследника (иного правопреемника) Вкладчика выплата причитающейся ему суммы вклада (части вклада) возможна непосредственно с вкладного счета.

Со дня совершения указанной выплаты наследнику (иному правопреемнику) Вкладчика остаток вклада хранится на вкладном счете с начислением основных процентов по пониженной процентной ставке, равной процентной ставке, действовавшей по вкладу до востребования в белорусских рублях для физических лиц, с учетом изменения ее размера. Приходные операции по вкладу не проводятся. Капитализация причитающихся по вкладу процентов проводится в последний день года.

До первой расходной операции, совершаемой на основании свидетельства о праве на наследство (иного аналогичного по назначению документа), расходная операция по вкладу не влечет перерасчета и последующего начисления основных процентов по пониженной процентной ставке, если она совершается:

лицом, указанным в завещательном распоряжении, оформленном в подразделении Вкладополучателя, при условии ее совершения в полной сумме, причитающейся данному лицу согласно завещательному распоряжению;

лицом, указанным в представленном в банк решении нотариуса при условии ее совершения в полной сумме, причитающейся данному лицу согласно решению нотариуса.

4.4. В системе «Интернет-банкинг» допускается совершение расходной операции по возврату полной суммы вклада. Совершение иных расходных операций в системе «Интернет-банкинг» не допускается.

Любые расходные операции по вкладному счету, совершаемые наличными денежными средствами (представителем Вкладчика, наследником Вкладчика и т. п.), осуществляются только в подразделении Вкладополучателя.

5. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

5.1. Если иное не предусмотрено настоящим Договором, Вкладчик вправе пополнять (с учетом положений пункта 1.4 настоящего Договора) вклад путем перевода денежных средств до дня наступления:

срока возврата вклада;
события (обстоятельства), указанного в пунктах 4.1–4.3 настоящего Договора.

5.2. В отношении имеющегося вклада завещательное распоряжение может быть составлено, а доверенность удостоверена Вкладополучателем в подразделении Вкладополучателя в соответствии с требованиями законодательства Республики Беларусь и локальных нормативных правовых актов Вкладополучателя.

5.3. За дату истечения месячного срока по Договору принимается дата, которая по названию своего числа месяца является такой же, что и название числа месяца даты заключения договора. Если дата истечения срока приходится на месяц, в котором нет соответствующего числа, то датой истечения срока является последнее число такого месяца.

5.4. При образовании нулевого остатка вкладной счет закрывается Вкладополучателем в установленном им порядке.

5.5. Вкладополучатель несет ответственность, установленную законодательством Республики Беларусь, за привлечение вкладов (депозитов) без лицензии на осуществление банковской деятельности либо в период отзыва или приостановления данной лицензии, в том числе в части осуществления банковских операций по привлечению денежных средств физических лиц.

5.6. Спорные вопросы, возникающие при исполнении настоящего Договора, разрешаются путем проведения переговоров. При недостижении согласия споры по настоящему Договору рассматриваются судом в порядке, предусмотренном законодательством Республики Беларусь.

5.7. Сохранность и возврат вклада гарантируются в порядке, установленном законодательством.


БЕЛАРУСБАНК

ОАО «АСБ Беларусбанк» сообщает об отзыве публичных офферт на заключение договоров срочного банковского вклада «Интернет-депозит» (без ежемесячного и с ежемесячным перечислением основных процентов на текущий (расчетный) банковский счет, доступ к которому может быть обеспечен при использовании дебетовой банковской платежной карточки) через систему «Интернет-банкинг» ОАО «АСБ Беларусбанк» (в белорусских рублях), опубликованные в газете «Звязда» 27.04.2013. Приведенные далее публичные офферты в новой редакции вступают в действие с 07.07.2014.

Настоящий документ, размещенный в сети Интернет на веб-сайте по адресу: www.asb.by Открытым акционерным обществом «Сбергательный банк «Беларусбанк», именуемым в дальнейшем «Вкладополучатель», является публичной оффертой, то есть предложением Вкладополучателя заключить договор срочного банковского вклада «Интернет-депозит» (в белорусских рублях) (далее – Договор) с физическим лицом, являющимся владельцем текущего (расчетного) банковского счета, доступ к которому может быть обеспечен при использовании дебетовой банковской платежной карточки (далее – карточка), оформленной на его имя и зарегистрированной в системе «Интернет-банкинг» Вкладополучателя, именуемым в дальнейшем «Вкладчик». Текущий (расчетный) банковский счет, доступ к которому может быть обеспечен при использовании карточки Вкладчика (далее – текущий счет), должен быть открыт в белорусских рублях в одном из подразделений Вкладополучателя, перечень которых размещается на официальном веб-сайте Вкладополучателя в сети Интернет (www.asb.by) (далее – подразделение Вкладополучателя).

Вкладополучатель считает себя на условиях, указанных в настоящем предложении, заключившим Договор с Вкладчиком, который при соблюдении условий настоящего предложения и в порядке, им предусмотренном, отзывается на настоящее предложение (акцептует предложение).

Договор считается заключенным между Вкладополучателем и Вкладчиком в момент акцепта Вкладчиком публичной офферты Вкладополучателя.

Совершение Вкладчиком в системе «Интернет-банкинг» Вкладополучателя (далее – система «Интернет-банкинг») с использованием реквизитов карточки операции по переводу с текущего счета суммы первоначального взноса для зачисления на вкладной счет, открываемый согласно настоящему Договору, является акцептом публичной офферты – заключением настоящего Договора на изложенных далее условиях. Размер первоначального взноса на вкладной счет определяется Вкладчиком самостоятельно с учетом требований подпункта 2.2.2 настоящего Договора и указывается в документе, формируемом в системе «Интернет-банкинг» по факту совершения данной операции в подтверждение ее совершения.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. По настоящему Договору Вкладополучатель принимает белорусские рубли, переведенные в системе «Интернет-банкинг» с текущего счета Вкладчика с использованием реквизитов карточки (далее – вклад). Вкладополучатель обязуется возвратить сумму вклада в соответствии с настоящим Договором, а также в порядке и на условиях, определенных настоящим Договором, выплатить начисленные по вкладу проценты, которые состоят из основных процентов и премиальных процентов.

1.2. Срок возврата вклада – день истечения 18 месяцев со дня акцепта настоящей публичной офферты. В случае если день наступления срока возврата вклада приходится на выходной или праздничный день, срок возврата вклада переносится на первый рабочий день, следующий за выходным или праздничным днем.

1.3. В рамках настоящего Договора используются следующие термины:

перевод – совершение с использованием реквизитов карточки операции по переводу с текущего счета суммы денежных средств для зачисления на вкладной счет;

списание – уменьшение суммы денежных средств, доступных на вкладном счете для распоряжения Вкладчиком;

зачисление – увеличение остатка денежных средств на вкладном счете (текущем счете), которое производится не позднее двух рабочих дней после дня перевода (списания). При осуществлении перевода (списания) в выходной или праздничный день зачисление производится не позднее двух рабочих дней, начиная с первого рабочего дня, следующего за выходным или праздничным днем.

1.4. В связи с тем, что день перевода (списания) и день зачисления денежных средств на вкладной счет (текущий счет) Вкладчика могут не совпадать, Вкладчик проинформирован и согласен, что до момента зачисления денежных средств на вкладной счет (текущий счет) невозможно совершения операций в указанный период времени с данными денежными средствами и/или текущим счетом (вкладным счетом) может быть ограничена.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. Вкладополучатель обязуется:

2.1.1. обеспечить сохранность вклада, своевременность исполнения своих обязательств по Договору и банковскую тайну Вкладчика;

2.1.2. списать сумму вклада в день наступления срока возврата вклада (досрочно – при наличии подтвержденного посредством системы

ПУБЛИЧНАЯ ОФЕРТА (ПРЕДЛОЖЕНИЕ) на заключение договора срочного банковского вклада «Интернет-депозит» (без ежемесячного перечисления основных процентов на текущий (расчетный) банковский счет, доступ к которому может быть обеспечен при использовании дебетовой банковской платежной карточки) через систему «Интернет-банкинг» ОАО «АСБ Беларусбанк» (в белорусских рублях) (для целей акцепта название вклада – «Интернет-депозит без ежемес. перечисления процентов»)

«Интернет-банкинг» волеизъявления Вкладчика) для зачисления на текущий счет.

Если день наступления срока возврата вклада приходится на выходной или праздничный день, то датой наступления срока возврата вклада считается первый рабочий день, следующий за выходным или праздничным днем. В этом случае проценты по вкладу за вышеуказанные дни начисляются по ставке, действовавшей по вкладу в последний день, предшествующий дню наступления срока возврата вклада.

Сроки зачисления на текущий счет суммы вклада при наступлении срока его возврата определяются пунктом 1.3 настоящего Договора;

2.1.3. оказывать услуги по вкладу, установленные Вкладополучателем;

2.1.4. по требованию Вкладчика возвратить вклад вместе с суммой основных процентов без установленного Договором перерасчета по процентной ставке вклада до востребования для физических лиц в белорусских рублях (далее – пониженная процентная ставка) и уплатить штраф в размере 1/2 (одной второй) базовой величины, определенной в соответствии с законодательством Республики Беларусь на день выплаты штрафа в случаях:

неисполнения обязательств Вкладополучателя по возврату вклада, выплате процентов; при досрочном расторжении Договора по требованию Вкладчика вследствие ненадлежащего исполнения или неисполнения Вкладополучателем своих обязательств по Договору.

Возврат суммы вклада, суммы основных процентов в вышеуказанных случаях, а также выплата суммы штрафа осуществляется путем зачисления указанных денежных средств на текущий счет Вкладчика.

2.2. Вкладчик обязуется:

2.2.1. оплачивать услуги, оказываемые Вкладополучателем в соответствии с подпунктом 2.1.3 настоящего Договора, в размере, определенном Вкладополучателем, в момент оказания соответствующей услуги;

2.2.2. перечислять денежные средства на вкладной счет с учетом требований к размеру минимальной суммы первоначального взноса во вклад и минимальной суммы единовременного дополнительного взноса на вкладной счет, которые устанавливаются Вкладополучателем и указываются в системе «Интернет-банкинг»;

2.2.3. не предпринимать действий, направленных на закрытие текущего счета, до дня наступления срока возврата вклада.

2.3. Вкладополучатель имеет право:

2.3.1. не оказывать Вкладчику услугу по вкладу до момента ее оплаты;

2.3.2. в одностороннем порядке изменять размер минимальной суммы единовременного дополнительного взноса, указанного в подпункте 2.2.2 настоящего Договора;

2.3.3. при закрытии текущего счета по волеизъявлению Вкладчика в период до наступления срока возврата вклада закрыть вкладной счет на условиях пунктов 4.1–4.2 настоящего Договора (досрочного истребования) с зачислением остатка вклада на текущий счет, прежде чем текущий счет будет закрыт.

2.4. Вкладчик имеет право:

2.4.1. расторгнуть Договор по основаниям, предусмотренным законодательством Республики Беларусь, в том числе, в случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Вкладополучателем своих обязательств;

2.4.2. распечатать документ, формируемый в системе «Интернет-банкинг» по факту акцепта публичной офферты (заключения настоящего Договора), и удостоверить его в подразделении Вкладополучателя, что осуществляется путем предоставления печати вышеуказанного подразделения Вкладополучателя, подписи уполномоченного работника Вкладополучателя с указанием должности, ФИО и даты удостоверения документа;

2.4.3. ежемесячно получать основные проценты по вкладу в соответствии с пунктом 3.4 настоящего Договора;

2.4.4. при отсутствии до наступления срока возврата вклада расходных операций получить премиальные проценты путем присоединения к остатку вклада в день списания остатка вклада для его зачисления на текущий счет в связи с наступлением срока возврата вклада.

3. ПРОЦЕНТЫ ПО ВКЛАДУ

3.1. Основные проценты по вкладу на момент заключения настоящего Договора начисляются исходя из процентной ставки (в процентах годовых) в размере, установленном уполномоченным органом Вкладополучателя и действующем по вкладу на момент заключения настоящего Договора.

Размер основных процентов (в процентах годовых) указывается Вкладополучателем на официальном веб-сайте Вкладополучателя в сети Интернет (www.asb.by).

3.2. Размер процентной ставки основных про-

центов может изменяться Вкладополучателем в одностороннем порядке после предварительного уведомления Вкладчика путем размещения объявлений на информационных стендах Вкладополучателя, размещения информации на официальном веб-сайте Вкладополучателя в сети Интернет (www.asb.by) и опубликования в газете «Звязда». Днем предварительного уведомления считается день опубликования в вышеуказанной газете. В случае уменьшения Вкладополучателем в одностороннем порядке размера указанной ставки новый размер применяется к вкладу со дня принятия решения уполномоченного органа Вкладополучателя, если иной день не указан в данном решении.

3.3. Премииальные проценты по вкладу в размере 1,8 (Одной целой восьми десятых) процента годовых выплачиваются в день списания остатка вклада для зачисления на текущий счет в связи с наступлением срока возврата вклада при условии отсутствия любой расходной операции по вкладу. Премииальные проценты начисляются за период со дня акцепта публичной офферты (заключения настоящего Договора) до дня списания остатка вклада для его зачисления на текущий счет.

При совершении до наступления срока возврата вклада любой расходной операции премиальные проценты по вкладу не выплачиваются.

3.4. Если иное не предусмотрено настоящим Договором, до дня наступления срока возврата вклада причитающиеся по вкладу основные проценты выплачиваются путем присоединения к остатку вклада по истечении каждого месяца хранения вклада.

Если день возврата вклада приходится на выходной или праздничный день, то выплата процентов (основных и премиальных) путем присоединения к остатку вклада (с последующим в этот же день списанием с вкладного счета для зачисления на текущий счет) производится в первый рабочий день, следующий за выходным или праздничным днем. В этом случае проценты (основные и премиальные) по вкладу за вышеуказанные дни начисляются по ставке, действовавшей по вкладу в последний день, предшествующий дню наступления срока возврата вклада.

Сроки зачисления на текущий счет причитающихся по вкладу процентов (основных и премиальных) аналогичны срокам зачисления на текущий счет суммы вклада при наступлении срока его возврата.

3.5. Выплата основных процентов путем присоединения к остатку вклада производится также в порядке и сроки, предусмотренные частью второго пункта 4.3 настоящего Договора.

3.6. При начислении процентов количество дней в году принимается фактическое (365 или 366 в високосном году). Проценты по вкладу начисляются за каждый календарный день года исходя из ежедневных фактических остатков суммы вклада. При этом начисление процентов на сумму денежных средств по вкладу производится со дня ее перевода и до дня ее списания.

3.7. Со дня перевода (списания) денежные средства в сумме перевода (списания) хранятся на условиях, установленных для соответствующего вкладного счета (текущего счета), на который производится зачисление.

4. УСЛОВИЯ СОВЕРШЕНИЯ РАСХОДНЫХ ОПЕРАЦИЙ

4.1. Совершение в период до дня наступления срока возврата вклада любой расходной операции, в том числе совершение расходной операции наличными денежными средствами, а также при списании в вышеуказанный период суммы вклада (части вклада) без согласия Вкладчика на основании предписания уполномоченного государственного органа или в иных установленных законодательством случаях (за исключением расходной операции, совершаемой согласно пункту 4.3 настоящего Договора) влечет перерасчет суммы причитающихся к выплате основных процентов по пониженной процентной ставке, равной процентной ставке, действовавшей по вкладу до востребования в белорусских рублях для физических лиц, с учетом изменения ее размера.

При проведении перерасчета основных процентов Вкладополучатель определяет разницу между фактически выплаченными Вкладчику основными процентами и начисленными по пониженной процентной ставке.

Если выплаченные основные проценты превышают сумму начисленных основных процентов по пониженной процентной ставке, Вкладополучатель производит зачет встречных однородных требований и совершает расходную операцию после уменьшения остатка вклада на сумму образовавшейся разницы.

4.2. При совершении расходной операции по вкладу в соответствии с пунктом 4.1 настоящего Договора:

в рабочий день – остаток вклада вместе с причитающейся суммой основных процентов зачисляется на текущий счет не позднее двух рабочих дней, следующих за днем совершения указанной расходной операции;

в выходной или праздничный день – остаток вклада вместе с причитающейся суммой основных процентов зачисляется на текущий счет не позднее двух рабочих дней, начиная с первого рабочего дня, следующего за выходным или праздничным днем.

При этом денежные средства в сумме расходной операции со дня ее совершения хранятся исходя из условий договора текущего счета, на который производится зачисление.

При наступлении срока возврата вклада списание остатка вклада с причитающейся суммой процентов производится в порядке и сроки, установленные настоящим Договором.

4.3. При обращении наследника (иного правопреемника) Вкладчика выплата причитающейся ему суммы вклада (части вклада) возможна непосредственно с вкладного счета.

Со дня совершения указанной выплаты наследнику (иному правопреемнику) Вкладчика остаток вклада хранится на вкладном счете с начислением основных процентов по пониженной процентной ставке, равной процентной ставке, действовавшей по вкладу до востребования в белорусских рублях для физических лиц, с учетом изменения ее размера. Приходные операции по вкладу не проводятся. Капитализация причитающихся по вкладу процентов проводится в последний день года.

До первой расходной операции, совершаемой на основании свидетельства о праве на наследство (иного аналогичного по назначению документа), расходная операция по вкладу не влечет перерасчета и последующего начисления основных процентов по пониженной процентной ставке, если она совершается:

лицом, указанным в завещательном распоряжении, оформленном в подразделении Вкладополучателя, при условии ее совершения в полной сумме, причитающейся данному лицу согласно завещательному распоряжению;

лицом, указанным в представленном в банк решении нотариуса при условии ее совершения в полной сумме, причитающейся данному лицу согласно решению нотариуса.

4.4. Любые расходные операции по вкладному счету, совершаемые наличными денежными средствами (Вкладчиком, представителем Вкладчика, наследником Вкладчика и т. п.), осуществляются только в подразделении Вкладополучателя.

5. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

5.1. Если иное не предусмотрено настоящим Договором, Вкладчик вправе пополнять (с учетом положений пункта 1.4 настоящего Договора) вклад путем перевода денежных средств до дня наступления:

срока возврата вклада;

события (обстоятельства), указанного в пунктах 4.1–4.3 настоящего Договора.

5.2. В отношении имеющегося вклада завещательное распоряжение может быть составлено, а доверенность удостоверена Вкладополучателем в подразделении Вкладополучателя в соответствии с требованиями законодательства Республики Беларусь и локальных нормативных правовых актов Вкладополучателя.

5.3. За дату истечения месячного срока по Договору принимается дата, которая по названию своего числа месяца является такой же, что и название числа месяца даты заключения договора. Если дата истечения срока приходится на месяц, в котором нет соответствующего числа, то датой истечения срока является последнее число такого месяца.

5.4. При образовании нулевого остатка вкладной счет закрывается Вкладополучателем в установленном им порядке.

5.5. Вкладополучатель несет ответственность, установленную законодательством Республики Беларусь, за привлечение вкладов (депозитов) без лицензии на осуществление банковской деятельности либо в период отзыва или приостановления данной лицензии, в том числе в части осуществления банковских операций по привлечению денежных средств физических лиц.

5.6. Спорные вопросы, возникающие при исполнении настоящего Договора, разрешаются путем проведения переговоров. При недостижении согласия споры по настоящему Договору рассматриваются судом в порядке, предусмотренном законодательством Республики Беларусь.

5.7. Сохранность и возврат вклада гарантируются в порядке, установленном законодательством.

Лицензия на осуществление банковской деятельности № 1 от 24.05.2013, выданная Национальным банком Республики Беларусь. УНП 100325912.

БЕЛАРУСБАНК

ОАО «АСБ Беларусбанк» сообщает об отзыве публичных офферт на заключение договоров срочного банковского вклада «Интернет-депозит» (без ежемесячного и с ежемесячным перечислением основных процентов на текущий (расчетный) банковский счет, доступ к которому может быть обеспечен при использовании дебетовой банковской платежной карточки) через систему «Интернет-банкинг» ОАО «АСБ Беларусбанк» (в белорусских рублях), опубликованные в газете «Звязда» 27.04.2013. Приведенные далее публичные офферты в новой редакции вступают в действие с 07.07.2014.

Настоящий документ, размещенный в сети Интернет на веб-сайте по адресу: www.asb.by Открытым акционерным обществом «Сбергательный банк «Беларусбанк», именуемым в дальнейшем «Вкладополучатель», являющимся публичной оффертой, то есть предложением Вкладополучателя заключить договор срочного банковского вклада «Интернет-депозит» (в белорусских рублях) (далее – Договор) с физическим лицом, являющимся владельцем текущего (расчетного) банковского счета, доступ к которому может быть обеспечен при использовании дебетовой банковской платежной карточки (далее – карточка), оформленной на его имя и зарегистрированной в системе «Интернет-банкинг» Вкладополучателя, именуемым в дальнейшем «Вкладчик». Текущий (расчетный) банковский счет, доступ к которому может быть обеспечен при использовании карточки Вкладчика (далее – текущий счет), должен быть открыт в белорусских рублях в одном из подразделений Вкладополучателя, перечень которых размещается на официальном веб-сайте Вкладополучателя в сети Интернет (www.asb.by) (далее – подразделение Вкладополучателя).

Вкладополучатель считает себя на условиях, указанных в настоящем предложении, заключившим Договор с Вкладчиком, который при соблюдении условий настоящего предложения и в порядке, им предусмотренном, отзовется на настоящее предложение (акцептует предложение).

Договор считается заключенным между Вкладополучателем и Вкладчиком в момент акцепта Вкладчиком публичной офферты Вкладополучателя.

Совершение Вкладчиком в системе «Интернет-банкинг» Вкладополучателя (далее – система «Интернет-банкинг») с использованием реквизитов карточки операции по переводу с текущего счета суммы первоначального взноса для зачисления на вкладной счет, открываемый согласно настоящему Договору, является акцептом публичной офферты – заключением настоящего Договора на изложенных далее условиях. Размер первоначального взноса на вкладной счет определяется Вкладчиком самостоятельно с учетом требований подпункта 2.2.2 настоящего Договора и указывается в документе, формируемом в системе «Интернет-банкинг» по факту совершения данной операции в подтверждение ее совершения.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. По настоящему Договору Вкладополучатель принимает белорусские рубли, переведенные в системе «Интернет-банкинг» с текущего счета Вкладчика с использованием реквизитов карточки (далее – вклад). Вкладополучатель обязуется вернуть сумму вклада в соответствии с настоящим Договором, а также в порядке и на условиях, определенных настоящим Договором, выплатить начисленные по вкладу проценты, которые состоят из основных процентов и премиальных процентов.

1.2. Срок возврата вклада – день истечения 18 месяцев со дня акцепта настоящей публичной офферты. В случае если день наступления срока возврата вклада приходится на выходной или праздничный день, срок возврата вклада переносится на первый рабочий день, следующий за выходным или праздничным днем.

1.3. В рамках настоящего Договора используются следующие термины:

перевод – совершение с использованием реквизитов карточки операции по переводу с текущего счета суммы денежных средств для зачисления на вкладной счет;

списание – уменьшение суммы денежных средств, доступных на вкладном счете для распоряжения Вкладчиком;

зачисление – увеличение остатка денежных средств на вкладном счете (текущем счете), которое производится не позднее двух рабочих дней после дня перевода (списания). При осуществлении перевода (списания) в выходной или праздничный день зачисление производится не позднее двух рабочих дней, начиная с первого рабочего дня, следующего за выходным или праздничным днем.

1.4. В связи с тем, что день перевода (списания) и день зачисления денежных средств на вкладной счет (текущий счет) Вкладчика могут не совпадать, Вкладчик проинформирован и согласен, что до момента зачисления денежных средств на вкладной счет (текущий счет), возможность совершения операций в указанный период времени с данными денежными средствами и/или текущим счетом (вкладным счетом) может быть ограничена.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. Вкладополучатель обязуется:

2.1.1. обеспечить сохранность вклада, своевременность исполнения своих обязательств по Договору и банковскую тайну Вкладчика;

2.1.2. списать сумму вклада в день наступления срока возврата вклада (досрочно – при наличии подтвержденного посредством системы «Интернет-банкинг» волеизъявления Вкладчика) для зачисления на текущий счет.

Если день наступления срока возврата вклада приходится на выходной или праздничный день,

ПУБЛИЧНАЯ ОФЕРТА (ПРЕДЛОЖЕНИЕ)

на заключение договора срочного банковского вклада «Интернет-депозит» (с ежемесячным перечислением основных процентов на текущий (расчетный) банковский счет, доступ к которому может быть обеспечен при использовании дебетовой банковской платежной карточки) через систему «Интернет-банкинг» ОАО «АСБ Беларусбанк» (в белорусских рублях) (для целей акцепта название вклада – «Интернет-депозит с ежемес. перечислением процентов»)

то датой наступления срока возврата вклада считается первый рабочий день, следующий за выходным или праздничным днем. В этом случае проценты по вкладу за вышеуказанные дни начисляются по ставке, действовавшей по вкладу в последний день, предшествующий дню наступления срока возврата вклада.

Сроки зачисления на текущий счет суммы вклада при его возврате определяются пунктом 1.3 настоящего Договора;

2.1.3. оказывать услуги по вкладу, установленные Вкладополучателем;

2.1.4. по требованию Вкладчика вернуть вклад вместе с суммой основных процентов без установленного Договором перерасчета по процентной ставке вклада до востребования для физических лиц в белорусских рублях (далее – пониженная процентная ставка) и уплатить штраф в размере 1/2 (одной второй) базовой величины, определенной в соответствии с законодательством Республики Беларусь на день выплаты штрафа в случаях:

неисполнения обязательств Вкладополучателя по возврату вклада, выплате процентов;

при досрочном расторжении Договора по требованию Вкладчика вследствие ненадлежащего исполнения или неисполнения Вкладополучателем своих обязательств по Договору.

Возврат суммы вклада, суммы основных процентов в вышеуказанных случаях, а также выплата суммы штрафа осуществляется путем зачисления указанных денежных средств на текущий счет Вкладчика.

2.2. Вкладчик обязуется:

2.2.1. оплачивать услуги, оказываемые Вкладополучателем в соответствии с подпунктом 2.1.3 настоящего Договора, в размере, определенном Вкладополучателем, в момент оказания соответствующей услуги;

2.2.2. перечислять денежные средства на вкладной счет с учетом требований к размеру минимальной суммы первоначального взноса во вклад и минимальной суммы единовременного дополнительного взноса на вкладной счет, которые устанавливаются Вкладополучателем и указываются в системе «Интернет-банкинг»;

2.2.3. не предпринимать действий, направленных на закрытие текущего счета, до дня наступления срока возврата вклада.

2.3. Вкладополучатель имеет право:

2.3.1. не оказывать Вкладчику услугу по вкладу до момента ее оплаты;

2.3.2. в одностороннем порядке изменять размер минимальной суммы единовременного дополнительного взноса, указанного в подпункте 2.2.2 настоящего Договора;

2.3.3. при закрытии текущего счета по волеизъявлению Вкладчика в период до наступления срока возврата вклада закрыть вкладной счет на условиях пунктов 4.1–4.2 настоящего Договора (досрочного истребования) с зачислением остатка вклада на текущий счет, прежде чем текущий счет будет закрыт.

2.4. Вкладчик имеет право:

2.4.1. расторгнуть Договор по основаниям, предусмотренным законодательством Республики Беларусь, в том числе в случае неисполнения или ненадлежащего исполнения Вкладополучателем своих обязательств;

2.4.2. распечатать документ, формируемый в системе «Интернет-банкинг» по факту акцепта публичной офферты (заключения настоящего Договора), и удостоверить его в подразделении Вкладополучателя, что осуществляется путем проставления печати вышеуказанного подразделения Вкладополучателя, подписи уполномоченного работника Вкладополучателя с указанием должности, ФИО и даты удостоверения документа;

2.4.3. ежемесячно получать основные проценты по вкладу в соответствии с пунктом 3.4 настоящего Договора;

2.4.4. при отсутствии до наступления срока возврата вклада расходных операций (за исключением перечисления сумм основных процентов в соответствии с пунктом 3.4 настоящего Договора) получить премиальные проценты путем присоединения к остатку вклада в день списания остатка вклада для его зачисления на текущий счет в связи с наступлением срока возврата вклада.

3. ПРОЦЕНТЫ ПО ВКЛАДУ

3.1. Основные проценты по вкладу на момент заключения настоящего Договора начисляются исходя из процентной ставки (в процентах годовых) в размере, установленном уполномоченным органом Вкладополучателя и действующем по вкладу на момент заключения настоящего Договора.

Размер основных процентов (в процентах годовых) указывается Вкладополучателем на официальном веб-сайте Вкладополучателя в сети Интернет (www.asb.by).

3.2. Размер процентной ставки основных процентов может изменяться Вкладополучателем в одностороннем порядке после предварительного уведомления Вкладчика путем размещения объявлений на информационных стендах Вкладополучателя, размещения информации на официальном

веб-сайте Вкладополучателя в сети Интернет (www.asb.by) и опубликования в газете «Звязда». Днем предварительного уведомления считается день опубликования в вышеуказанной газете. В случае уменьшения Вкладополучателем в одностороннем порядке размера указанной ставки новый размер применяется к вкладу по истечении одного месяца со дня уведомления. В случае увеличения Вкладополучателем размера указанной ставки новый размер применяется к вкладу со дня принятия решения уполномоченного органа Вкладополучателя, если иной день не указан в данном решении.

3.3. Премиальные проценты по вкладу в размере 1,8 (Одной целой восьми десятых) процента годовых выплачиваются в день списания остатка вклада для зачисления на текущий счет в связи с наступлением срока возврата вклада при условии отсутствия расходных операций по вкладу (за исключением расходных операций, связанных с ежемесячным списанием основных процентов согласно пункту 3.4 настоящего Договора). Премиальные проценты начисляются за период со дня акцепта публичной офферты (заключения настоящего Договора) до дня списания остатка вклада для его зачисления на текущий счет.

При совершении до наступления срока возврата вклада расходной операции (за исключением расходной операции, связанной с ежемесячным списанием основных процентов согласно пункту 3.4 настоящего Договора) премиальные проценты по вкладу не выплачиваются.

3.4. Если иное не предусмотрено настоящим Договором, до дня наступления срока возврата вклада причитающиеся по вкладу основные проценты выплачиваются по истечении каждого месяца хранения вклада путем присоединения причитающейся суммы основных процентов к остатку вклада и последующим списанием (не позднее первого рабочего дня, следующего за днем присоединения) с вкладного счета для зачисления на текущий счет.

Если день присоединения основных процентов к остатку вклада приходится на выходной или праздничный день, то списание причитающейся суммы основных процентов для последующего зачисления на текущий счет производится в первый рабочий день, следующий за выходным или праздничным днем.

Если день возврата вклада приходится на выходной или праздничный день, то выплата процентов (основных и премиальных) путем присоединения к остатку вклада (с последующим в этот день списанием с вкладного счета для зачисления на текущий счет) производится в первый рабочий день, следующий за выходным или праздничным днем. В этом случае проценты (основные и премиальные) по вкладу за вышеуказанные дни начисляются по ставке, действовавшей по вкладу в последний день, предшествующий дню наступления срока возврата вклада.

Сроки зачисления на текущий счет причитающихся по вкладу процентов (основных и премиальных) определяются пунктом 1.3 настоящего Договора.

3.5. Выплата основных процентов путем присоединения к остатку вклада производится также в порядке и сроки, предусмотренные частью второй пункта 4.3 настоящего Договора.

3.6. При начислении процентов количество дней в году принимается фактическое (365 или 366 в високосном году). Проценты по вкладу начисляются за каждый календарный день года исходя из ежедневных фактических остатков суммы вклада. При этом начисление процентов на сумму денежных средств по вкладу производится со дня ее перевода и до дня ее списания.

3.7. Со дня перевода (списания), денежные средства в сумме перевода (списания) хранятся на условиях, установленных для соответствующего вкладного счета (текущего счета), на который производится зачисление.

4. УСЛОВИЯ СОВЕРШЕНИЯ РАСХОДНЫХ ОПЕРАЦИЙ

4.1. Совершение в период до дня наступления срока возврата вклада любой расходной операции, в том числе совершение расходной операции наличными денежными средствами, а также при списании в вышеуказанный период суммы вклада (части вклада) без согласия Вкладчика на основании предписания уполномоченного государственного органа или в иных установленных законодательством случаях (за исключением расходных операций, совершаемых согласно пунктам 3.4 и 4.3 настоящего Договора) влечет перерасчет суммы причитающихся к выплате основных процентов по пониженной процентной ставке, равной процентной ставке, действовавшей по вкладу до востребования в белорусских рублях для физических лиц с учетом изменения ее размера.

При проведении перерасчета основных процентов Вкладополучатель определяет разницу между фактически выплаченными Вкладчику основными процентами и начисленными по пониженной процентной ставке.

Если выплаченные основные проценты превышают сумму начисленных основных процентов по пониженной процентной ставке, Вкладополуча-

тель производит зачет встречных однородных требований и совершает расходную операцию после уменьшения остатка вклада на сумму образовавшейся разницы.

4.2. При совершении расходной операции по вкладу в соответствии с пунктом 4.1 настоящего Договора:

в рабочий день – остаток вклада вместе с причитающейся суммой основных процентов зачисляется на текущий счет не позднее двух рабочих дней, следующих за днем совершения указанной расходной операции;

в выходной или праздничный день – остаток вклада вместе с причитающейся суммой основных процентов зачисляется на текущий счет не позднее двух рабочих дней, начиная с первого рабочего дня, следующего за выходным или праздничным днем.

При этом денежные средства в сумме расходной операции со дня ее совершения хранятся исходя из условий договора текущего счета, на который произойдет зачисление.

При наступлении срока возврата вклада списание остатка вклада с причитающейся суммой процентов производится в порядке и сроки, установленные настоящим Договором.

4.3. При обращении наследника (иного правопреемника) Вкладчика выплата причитающейся ему суммы вклада (части вклада) возможна непосредственно с вкладного счета.

Со дня совершения указанной выплаты наследнику (иному правопреемнику) Вкладчика остаток вклада хранится на вкладном счете с начислением основных процентов по пониженной процентной ставке, равной процентной ставке, действовавшей по вкладу до востребования в белорусских рублях для физических лиц, с учетом изменения ее размера. Приходные операции по вкладу не проводятся. Капитализация причитающихся по вкладу процентов проводится в последний день года.

До первой расходной операции, совершаемой на основании свидетельства о праве на наследство (иного аналогичного по назначению документа), расходная операция по вкладу не влечет перерасчета и последующего начисления основных процентов по пониженной процентной ставке, если она совершается:

лицом, указанным в завещательном распоряжении, оформленном в подразделении Вкладополучателя, при условии ее совершения в полной сумме, причитающейся данному лицу согласно завещательному распоряжению;

лицом, указанным в представленном в банк решении нотариуса, при условии ее совершения в полной сумме, причитающейся данному лицу согласно решению нотариуса.

4.4. Любые расходные операции по вкладному счету, совершаемые наличными денежными средствами (Вкладчиком, представителем Вкладчика, наследником Вкладчика и т. п.), осуществляются только в подразделении Вкладополучателя.

5. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

5.1. Если иное не предусмотрено настоящим Договором, Вкладчик вправе пополнять (с учетом положений пункта 1.4 настоящего Договора) вклад путем перевода денежных средств до дня наступления:

срока возврата вклада;

события (обстоятельства), указанного в пунктах 4.1–4.3 настоящего Договора.

5.2. В отношении имеющегося вклада завещательное распоряжение может быть составлено, а доверенность удостоверена Вкладополучателем в подразделении Вкладополучателя в соответствии с требованиями законодательства Республики Беларусь и локальных нормативных правовых актов Вкладополучателя.

5.3. За дату истечения месячного срока по Договору принимается дата, которая по названию своего числа месяца является такой же, что и название числа месяца даты заключения договора. Если дата истечения срока приходится на месяц, в котором нет соответствующего числа, то датой истечения срока является последнее число такого месяца.

5.4. При образовании нулевого остатка вкладной счет закрывается Вкладополучателем в установленном им порядке.

5.5. Вкладополучатель несет ответственность, установленную законодательством Республики Беларусь, за привлечение вкладов (депозитов) без лицензии на осуществление банковской деятельности либо в период отзыва или приостановления данной лицензии, в том числе в части осуществления банковских операций по привлечению денежных средств физических лиц.

5.6. Спорные вопросы, возникающие при исполнении настоящего Договора, разрешаются путем проведения переговоров. При недостижении согласия споры по настоящему Договору рассматриваются судом в порядке, предусмотренном законодательством Республики Беларусь.

5.7. Сохранность и возврат вклада гарантируются в порядке, установленном законодательством.

Лицензия на осуществление банковской деятельности № 1 от 24.05.2013, выданная Национальным банком Республики Беларусь. УНП 100325912.



УГНАЕННЕ 3 ПТУШЫНАГА ПАМЁТУ

Птушыны памёт па сваіх якасцях пераўзыходзіць гной, а ў хуткасці дзеяння не саступае мінеральным угнаенням. Якасць яго залежыць ад спосабу ўтрымання і кармлення птушкі, віду кармоў, але самае галоўнае — ад віду, пароды і ўзросту птушкі. Найлепшымі ўласцівасцямі валодае курыны памёт, па колькасці карысных рэчываў не саступае яму і памёт галубоў, індычак. У памёце знаходзяцца і так неабходныя раслінам мікраэлементы: марганец, цынк, кобальт, медзь, жалеза. Акрамя таго, памёт, як і гной, змяшчае бялагічна актыўныя рэчывы, якія стымулююць дзейнасць мікрафлоры глебы.

Аднак птушыны памёт хутка губляе свае каштоўныя рэчывы, асабліва азот. За 1,5-2 месяцы захоўвання ў кучах з памёту знікае больш за палову азоту. Каб прадухіліць гэтыя страты, свежы памёт кампастуюць або хутка высушваюць у спецыяльных барабаных сушыльных установах. Гэты метад тэрмічнага абязводжвання вельмі прывабны, бо сушка памёту не толькі дапамагае пазбегнуць страт карысных рэчываў, але і, што вельмі важна, падчас яе адбываецца абеззаражванне ад непажаданай мікрафлоры (узбуджальнікаў хвароб) і як гельмінтаў, губляецца ўсходжасць насення пустазелля.

Пры гэтым з 300 кг сырога памёту атрымаваецца прыкладна 100 кг канцэнтраванага арганічнага ўгнаення, у якім змяшчаецца каля 4,5 кг азоту, 3,7 кг фосфару, 1,8 кг калію, 4,5 кг кальцыю, 1,6 кг магнезію і іншыя карысныя рэчывы. Такое ўгнаенне можна купіць у спецыяльных крамах ці аддзелах для садоўдаў і агароднікаў.

Свежы памёт адрозніваецца павышанай ліпкасцю, і яго ўнясенне ў глебу ў такім выглядзе праблематычнае. Таму рэкамендуецца падсцілачную вытворчасць памёту. У якасці падсцілы выкарыстоўваюць розныя матэрыялы. Часцей за ўсё гэта торф, салома або драўнянае пілавінне. Торф насыпаюць на падлогу птушнікі пластом 30-40 см, па меры забруджвання змешваюць верхні пласт з ніжнімі пластамі. Чысціць птушнікі 2-3 разы ў год. Але можна рабіць і інакш. Першапачаткова падсцілю засыпаюць пластом 5-10 см. Калі падсціл забрудзіцца, яго перакопваюць і зверху засыпаюць



свежым пластом (5-6 см). Такім папластовым нарошчваннем даводзяць таўшчыню подсцілы да 50-60 см. Мяняюць яго таксама 2-3 разы ў год.

Калі ўсё ж такі ўжываюць беспадсцілачнае ўтрыманне птушкі, памёт неабходна кампаставаць. Найбольш распаўсюджаныя торфапамётныя кампосты. Рыхтуюць такі кампост прыкладна гэтак жа, як і тарфагноўны. Рэкамендуецца дадаваць у такі кампост фосфарныя ўгнаенні, напрыклад, фасфарытную муку (2-3 кг на 100 кг кампосту) або суперфасфат у парашку (1-2 кг на тую ж колькасць кампосту). Фосфарныя ўгнаенні не толькі ўзбагачаюць кампост фосфарам. Пры гэтым значна зніжаюцца страты азоту, бо аміяк, які вылучаецца, звязваецца хімічным шляхам з серай, якая змяшчаецца ў гэтых угнаеннях, у сульфат амонію. Аднак дадаваць угнаенні ў памёт можна толькі пасля яго выдалення з птушнікі.

Для кампаставання памёту ўжываюць не толькі торф. Гэта можа быць салома, здробненыя сцёблы кукурузы, драўнянае пілавінне, здробненая драўняная кара, здробнены дзёран, глебагрунт, некаторыя гліны.

На прыядзібных і дачных участках, дзе няма торфу, для прыгатавання кампосту на аснове памёту прасцей за ўсё выкарыстоўваць глебу. Памёт кампастуюць з глебай у суадносінах 1:3 або 1:4. На жоўную тону кампосту нядрэнна дадаць 3-4 кг аміячнай салетры, 20-25 кг суперфасфату, 8-9 кг калійнай солі (40%). Пасля ўнясення памёту неабходна адразу ж накрыць яго пластом глебы. На ўчастку, запланаваным пад бульбу, пад восеньскую перакопку такі кампост уносяць з разліку 200-300 кг на 100 кв. м, а пад агароднінныя культуры, адпаведна, павялічваюць дозу да 300-400 кг.

Сушка памёту не толькі дапамагае пазбегнуць страт карысных рэчываў, але і, што вельмі важна, падчас яе адбываецца абеззаражванне ад узбуджальнікаў хвароб і як гельмінтаў, губляецца ўсходжасць насення пустазелля.

СЁННЯ			
Сонца	Усход	Заход	Даўжыня дня
Мінск —	4.39	21.46	17.07
Віцебск —	4.20	21.44	17.24
Магілёў —	4.29	21.36	17.07
Гомель —	4.35	21.23	16.48
Гродна —	4.56	21.59	17.03
Брэст —	5.06	21.50	16.44

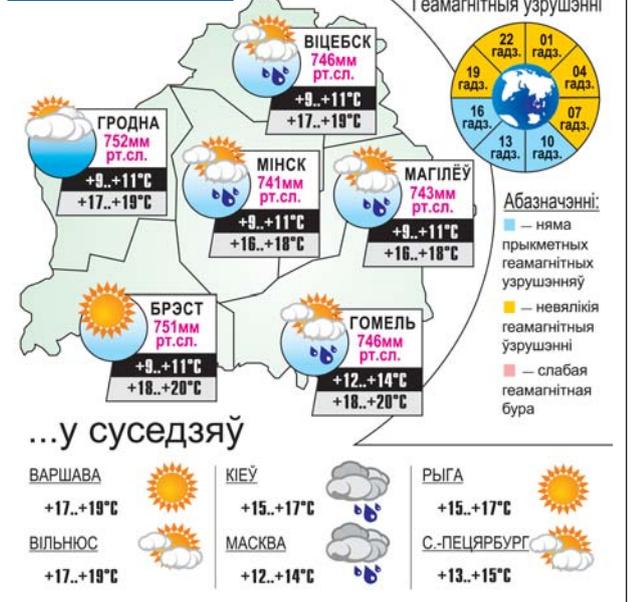
Месяц
Маладзёк 27 чэрвеня.
Месяц у сузор'і Блізняў.

Імяніны
Пр. Антаніны, Ганны, Дзмітрыя, Івана, Савы, К. Дануты, Магдалены, Паўліны, Паўла, Рудольфа, Яна.



Фота Надзеі БУЖАН.

ЗАЎТРА



ЛЮБІМЫЯ РУЖЫ

Калі павойную ружу не прымушаць караскацца наверх, а, наадварот, прымацаваць яе плеці да глебы, то атрымаем цэлы рознакаляровы пахучы дыван. Гэта нешта неверагоднае!

Такім спосабам ружу можна размясціць на газоне, на пярэднім плане вялікага кветніка, каля дарожкі. Вядома, ёсць

і спецыяльныя глебапокровныя гатункі руж, але яны цвітуць толькі раз у сезон, а астатні час упрыгожваюць глебу бліскучымі зялёнымі лістамі. А сярод павойных шмат гатункаў рэмантантных, якія цвітуць фактычна ўвесь сезон.

Аksamіткі, лаванда, шалфей, калі іх высадзіць недалёка, абароняць ружы ад хвароб і шкоднікаў.

Запашэнне

Сямейныя — шчаслівыя

У пятніцу, 27 чэрвеня, а 17-й гадзіне на галоўнай сцэне Цэнтральнага дзіцячага парку імя Горкага (цэнтральны ўваход) адбудзецца сямейнае свята з удзелам Ларысы Грыбалёвай, Сашы Нема, Вольгі Плотнікавай, Галіны Шышковай і лаўрэата дзіцячай «Новай хвалі 2013» Зінаіды Купрыяновіч. У праграме — конкурсы, аніматары, а таксама адкрыццё сямейнай фотавыстаўкі «Тысячы адкрыццяў».

Героямі гэтай выставы сталі беларускія сем'і, якія расказалі аб самых шчаслівых момантах у сямейнай жыцці. Аўтары 30 лепшых гісторый атрымалі ў падарунак прафесійную фотасесію і змаглі яшчэ раз перажыць апісаныя ў конкурсным апавяданні эмоцыі. Сям'я — гэта вельмі важна, перакананы арганізатары «Тысячы адкрыццяў» Фонд ААН у галіне народанасельніцтва, група кампаній «АЛЮТЕХ», «Святочнае бюро Ларысы Грыбалёвай» і беларускі сямейны партал Rebenok.by.

Святлана БАРЫСЕНКА

УСМІХНЕМСЯ

Прызнанне.
«Добры дзень! Мяне завуць Валерый. Я студэнт, сумяшчаю вучобу з працай. Працую ў краме жаночага адзення. Я доўга збіраўся з сіламі, каб гэта сказаць, але час надыйшоў. Людзі, прабачце мне, што я той самы прадавец, які прадае поўным дзюратам легінсы...»

чортава кола, чортавы арэлі і чортаў запарк.

Карыснае і пры гэтым смачнае — такая ж рэдкасць, як разумная і прыгожая.

— Што такое аднаразовая сыраежка?
— Бледная паганка.

Хвілінка даўжэй за хвіліну разоў у дваццаць.

Я распавёў урачу пра ўсе свае праблемы. Ён пасядзеў, падумаў, а потым кажа: «Мяркуючы па ўсім, вы памерлі...»

— Ты не ўяўляеш, як балюча, калі сыходзіць каханы чалавек.
— Хіба... Гатовы спрацаваць, што ты ніколі не стукалася мізінчыкам аб ножку крэсла.

Ну, вядома, усе жанчыны з гадамі паўнеюць. Быў час, калі і я важыла... 3,5 кг.

Дзяўчынка Люся, якая пабывала з татам у Луна-парку, больш не любіць



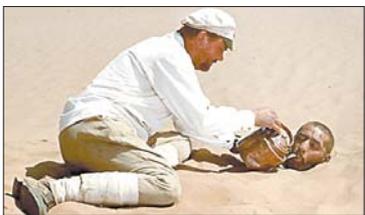
Хачу, каб мой хлопец крыху параўнаваў.



Гэта сімвалы сілы і надзейнасці для сяброў і блізкіх. Гэтыя людзі вельмі вынослівыя. Незалежна ад сферы дзейнасці многіх з іх вабяць жыццёвыя радасці. Яны шчаслівыя тым, што іх дом — свайго роду крэпасць, падмурак іх бяспекі. Яны знаходзяць шмат радасці ў масажах, плаванні, любяць наведваць саўну, але не меншае задавальненне ім прыносіць магчымасць зарабляць грошы і траціць іх. На іх цяжка ўплываць і цяжка прывесці іх у бязвыхаднае становішча, яны пазбягаюць канфліктаў.

Даты Падзеі Людзі

1927 год — у Лепелі ў яўрэйскай сям'і нарадзіўся Уладзімір Матыль, кінарэжысёр, аўтар аднаго з сімвалаў савецкага кінематографа — фільма «Белае сонца пустыні». Яго бацька быў рэ-



прэсраваны. Дзед і бабуля па матчынай лініі таксама былі рэпрэсраваны, а потым загінулі ў гета ў Беларусі. Матыль зняў не толькі «Белае сонца пустыні», якое прынесла яму славу і ўсенародную любоў. Яму таксама належыць такіх фільмаў, як ваенная камедыя «Жэня, Жэнячка і «кацюша», гістарычны фільм «Зорка чароўнага шчасця» аб лёсе дзекабрыстаў. Матыль працаваў да самага апошняга часу: да сваёй 80-гадовага юбілею ён скончыў працу над фільмам «Барвовы колер снегападу», які выйшаў у 2009 го-

дзе. Памёр у Маскве на 83-м годзе жыцця.

1945 год — Беларуская ССР разам з іншымі дзяржавамі антыгітлераўскай кааліцыі — заснавальнікамі ААН падпісала Статут ААН (ратыфікаваны Вярхоўным Саветам БССР 30 жніўня 1945 года).

1974 год — за саблівых заслугі перад Радзімай, мужнасць і гераізм, праяўленыя ў барацьбе супраць гітлераўскіх акупантаў, у разгортванні партызанскага руху ў Беларусі ў гады вайны і ў сувязі з 30-годдзем вызвалення ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў Указам Прэзідыума Вярхоўнага Савета СССР Мінску было прысвоена званне «Горад-герой».

Было сказана **Уладзімір ПАПКОВІЧ**, беларускі паэт, перакладчык:

*А ічасце ж простае зусім,
Збіраем тое, што пасеем.
Яго даруе Бог усім,
Мы толькі браць яго не ўмеем.*

ЗВЯЗДА БЕЛАРУСКАЯ ГАЗЕТА

Дырэктар—галоўны рэдактар КАРЛЮКЕВІЧ Аляксандр Мікалаевіч.

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ: Н. ДРЫЛА (намеснік галоўнага рэдактара), Н. КАРПЕНКА (першы намеснік галоўнага рэдактара), А. ЛЯЎКОВІЧ (першы намеснік дырэктара), А. КЛЯШЧУК, Н. РАСОЛЬКА, С. РАСОЛЬКА, А. СЛАНЕЎСКІ (намеснік галоўнага рэдактара), В. ЦЕЛЯШУК, Л. ЦІМОШЫК.

Выдавец — Рэдакцыйна-выдавецкая ўстанова «Выдавецкі дом «Звязда»

НАШ АДРАС: 220013 г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10-а.

ТЭЛЕФОНЫ: прыёмнай — 287 19 19 (тэл./факс); аддзелаў: п'ясуаў — 287 18 64, падпіскі і распаўсюджвання — 287 18 38, 287 17 21, бухгалтэры: 287 18 81.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні не з'яўляюцца меркаванням рэдакцыі. Рэдакцыя па сваім меркаванні адбірае і публікуе адрасаваныя ёй пісьмы. Перадрук матэрыялаў, апублікаваных у «Звяздзе», толькі з дазволу рэдакцыі.

ЗАСНАВАЛЬНІКІ: Савет Рэспублікі Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Палата прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

РЭГІСТРАЦЫЙНАЕ ПАСВЕДЧАННЕ НУМАР 2 АД 17 ЛЮТАГА 2009 ГОДА, ВЫДАДЗЕНАЕ МІНІСТЭРСТВАМ ІНФАРМАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ.

<http://www.zviazda.by>;
e-mail: info@zviazda.minsk.by,
(для зваротаў): zvarot@zviazda.minsk.by

ПРЫЁМ тэл./факс: 287 17 79,
РЭКЛАМЫ e-mail: reklama@zviazda.by

Матэрыялы, пазначаныя гэтым значком, носяць рэкламны характар. Адказнасць за змест рэкламы нясуць рэкламадаўцы.

Газета адрэдагавана ў Рэспубліканскім унітарным прадпрыемстве «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП № 02330/106 ад 30.04.2004. 220013, Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Выходзіць 5 разоў на тыдзень.

Тыраж 20.611. Індэкс 63850. Зак. № 2567.

Нумар падпісаны ў 19.30
25 чэрвеня 2014 года.

М	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
П	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12