



Выдаецца
з 9 жніўня 1917 г.

ЗВЯЗДА

19

МАЯ 2015 г.

АЎТОРАК

№ 92 (27950)

Кошт 2100 рублёў

Б Е Л А Р У С К А Я Г А З Е Т А



**Каб вяртанне
дадому
не азмрочыла
мытня...**



**Зразумець
«Вар’ята
са Смілавічаў»**



**Неверагодныя
магчымасці
сучаснай
кардыялогіі**

СТАР.11

**ЛІЧБА ДНЯ
На 4,8%**

у супастаўных
цэнах павялічылася ў
студзені—красавіку 2015 года
ў параўнанні з аналагічным
перыядам 2014-га вытворчасць
сельгаспрадукцыі ў краіне ў
гаспадарках усіх катэгорый
(у сельгаспадарчых
арганізацыях, сялянскіх
(фермерскіх) гаспадарках,
гаспадарках насельніцтва) і ў
бягучых цэнах склала
Br25,6 трлн, пра што
паведамляе Нацыянальны
статыстычны камітэт.
У студзені—красавіку гэтага
года гаспадаркамі ўсіх катэгорый
рэалізавана 547 тысяч т жывёлы
і птушкі на забой (у жывой
вазе), што на 2,2% больш, чым
за студзень—красавік 2014
года, выраблена 2 192,5 тысячы
т малака (на 6,5% больш), як
атрымана 1 192,7 млн штук
(на 0,1% менш).

Курсы замежных валют,
устаноўленыя НБ РБ з 19.05.2015 г.

Долар ЗША		14040,00 ▼
Еўра		15980,00 ▼
Рас. руб.		285,50 ▲
Укр. грыўня		631,01 ▼

ISSN 1990 - 763X

15092



9 771990 763008

Мелодыі пяску



ФОТА БЕЛТА

Май. Вецер і дождж: не спяшаецца ніяк цяпло да нас. Аднак непагадзь апошніх дзён не перашкодзіла правесці ў сталіцы (на пляцоўцы побач з храмам Усіх Святых) міжнародны фестываль пясчаных скульптур. Падобнае маштабнае мерапрыемства адбылося ў нашай краіне ўпершыню. Каманды майстроў, у тым ліку з шасці гарадоў Расіі, стварылі ўнікальную кампазіцыю з пясчаных скульптур на розных матывы.

Здай «шэрага» кватэраздатчыка... па акцыі

■ Падаткі

Сёлета ў гаспадароў чатырох кватэр
правераць крыніцы даходаў

Цяпер у сталіцы законна здаюць кватэры ў арэнду 46,5 тысячы чалавек. Колькасць гэтых грамадзян пастаянна расце. Толькі з мая 2014 года — на 4 тысячы чалавек (на 10%), пра што паведаміла намеснік начальніка інспекцыі Міністэрства па падатках і зборах па Мінску Галіна ГУРЫНОВІЧ.

ЗРАБІЦЕ ГЭТА ЛЕГАЛЬНА

Пэўную ролю тут адыгрывае інфармацыйна-тлумачальная работа. Так, у кожным разлікова-даведачным цэнтры горада знаходзіцца куток кватэраздатчыка або маецца інфармацыйная папка, дзе ёсць магчымасць азнаёміцца з заканадаўчымі актамі па пытанні здачы жылля ў арэнду. Са свайго боку спецыялісты міністэрства заклікаюць жыхароў Мінска больш актыўна змагацца з нелегальнымі кватэраздатчыкамі. У прыватнасці ў чэрвені сталічная падатковая служба правядзе акцыю «Здаеш кватэру — заплаці легальна падаткі». На працягу тыдня мінчане змогуць тэлефанаваць на спецыяльную лінію і паведамляць пра грама-

дзян, якія, на іх думку, здаюць кватэру нелегальна. Канкрэтныя тэрміны акцыі адзіны падатак. Такім чынам, павялічваецца колькасць грамадзян, што займаюцца аказаннем рознага кшталту паслуг, але не рэгіструюцца ў якасці індывідуальнага прадпрымальніка. Такое права замацавана Падатковым кодэксам у тым ліку за рэпетытарамі. Зараз у Мінску 818 чалавек займаюцца рэпетытарствам і рэгулярна аплачваюць адзіны падатак.

Што тычыцца правак кватэраздатчыкаў, то яны праводзяцца рэгулярна. Толькі сёлета іх было арганізавана ўжо 318. І ўсе са стапрацэнтным вынікам.

ПРАКАНТРАЛЮЮЦЬ РЭПЕТЫТАРАЎ І ФАТОГРАФАЎ

У сталіцы за год у 2,3 раза павялічылася колькасць рэпетытараў, якія плацяць адзіны падатак. Такім чынам, павялічваецца колькасць грамадзян, што займаюцца аказаннем рознага кшталту паслуг, але не рэгіструюцца ў якасці індывідуальнага прадпрымальніка. Такое права замацавана Падатковым кодэксам у тым ліку за рэпетытарамі. Зараз у Мінску 818 чалавек займаюцца рэпетытарствам і рэгулярна аплачваюць адзіны падатак. А летась іх было толькі 350.

СТАР.2

■ Надвор'е

СОНЕЙКА ПРЫГРЭ ПА-СУР'ЁЗНАМУ

Ужо ў чацвер сіноптыкі абяцаюць
да плюс 29 градусаў

Сёння надвор'е ў асноўным будзе вызначаць вобласць павышанага атмасфернага ціску. Чакаецца пераменная вобласць. Пераважна без ападкаў. Вецер паўночна-заходні з пераходам на паўднёвы ўмераны, месцамі парывісты. Пра гэта паведамілі спецыялісты Рэспубліканскага гідраметцентра Мінпрыроды.

Максімальная тэмпература ўдзень складзе 15-21 цяпла, а па паўднёвым захадзе — да плюс 24 градусаў. У сераду і чацвер на тэрыторыю Беларусі завітаюць цёплыя і вільготныя паветраныя масы, якія паступаюць з паўднёвага захаду Еўропы, пры гэтым у паўночна-заходніх і цэнтральных раёнах адаб'ецца ўплыў актыўных атмасферных фронтаў. Стане сапраўды цёпла. Уначы на сераду па паўночным захадзе, а днём і ў цэнтральных раёнах краіны пройдуць кароткачасовыя дажджы. Месцамі навалніцы, удзень пры навалніцах моцны парывісты вецер. Тэмпература паветра ўначы складзе 6-13 цяпла, па паўднёвым захадзе — да плюс 15 градусаў. Удзень да нас прыйдзе лета, бо будзе плюс 21-28 градусаў, у паўночна-заходніх раёнах — 17-20 цяпла.

Цёплае паветра будзе гаспадарыць у нас і ў чацвер. Праўда, у паўночна-заходніх і цэнтральных раёнах краіны прагназуюцца кароткачасовыя дажджы. Месцамі навалніцы, а ўдзень моцны парывісты вецер. Тэмпература паветра ўдзень будзе вагацца ад 14 цяпла па паўночным захадзе да плюс 29 градусаў па паўднёвым усходзе краіны. Паводле доўгатэрміновых прагнозаў аічынных спецыялістаў, захаваецца цёплыя і напрыканцы тыдня.

Сяргей КУРКАЧ.

ПРАЦАВАЦЬ ВА ЁНІСОН

Наша краіна і Ашчадбанк Расіі задаволены дасягнутым узроўнем супрацоўніцтва і гатовы абмяркоўваць далейшыя сумесныя крокі

Пра гэта ішла размова на сустрэчы Прэзідэнта Беларусі Аляксандра Лукашэнкі і старшыні праўлення Ашчадбанка Расіі Германа Грэфа.

Прэзідэнт звярнуў увагу, што Ашчадбанк Расіі выканаў і нават перавыканаў усе ўзятыя на сябе пяць гадоў таму абавязацельствы па інвестыцыйным пагадненні з беларускім урадам. «Павінен сказаць, што, як ні адна з расійскіх арганізацый, Ашчадны банк выканаў літаральна ўсё, нават перавыканаў. Я вам за гэта ўдзячны», — падкрэсліў Аляксандр Лукашэнка. Актывы БПБ-Ашчадбанк выраслі ў 2,5 раза, крэдыты — у 2,3 раза, капітал — у 1,5 раза. Кіраўнік дзяржавы таксама выказаў удзячнасць за падтрымку ў рэалізацыі беларускай тэхнікі. «Мы гэта вельмі цэнім», — сказаў ён.

Падчас сустрэчы закралася сітуацыя ў сусветнай эканоміцы. Гэтая тэма, як адзначыў Прэзідэнт, абмяркоўвалася ім са Старшынёй КНР Сі Цзіньпінам у час яго дзяржаўнага візиту ў Беларусь. Аляксандра Лукашэнку насцярожыў той факт, што кітайскі блок ацэньвае сітуацыю ў эканоміцы як павольнае аднаўленне.

Кіраўнік дзяржавы на сустрэчы з Германам Грэфам прапанаваў падзяліцца меркаваннем наконт таго, як развіваецца эканоміка, пра ўплыў негатывных фактараў на Расію і Беларусь. «Для нас гэта важна, каб сарыентавацца на будучыню».

Паводле яго слоў, Герман Грэф, знаходзячыся ў Беларусі, зможа азнаёміцца з дзеяннямі, што ажыццяўляюцца ў краіне для выхаду са становішча, якое стварылася ў тым ліку ў сувязі з сітуацыяй на расійскім рынку і з расійскім рублём. «Для каардынацыі нам будзе вельмі карысна, каб мы працавалі ва ўнісон», — падкрэсліў кіраўнік дзяржавы.

У сваю чаргу Герман Грэф падзякаваў беларускаму кіраўніцтву за падтрымку і стварэння ў краіне спрыяльных умоваў для развіцця бізнесу. Старшыня праўлення Ашчадбанка заявіў пра гатоўнасць працягваць супрацоўніцтва ў няпростых для абедзвюх краін знешнеэканамічных умовах і прапанаваў намяціць наступныя сумесныя крокі.

УВАГА, «ПРАМАЯ ЛІНІЯ»!

Шматаблічная краіна

Краіна, у якой, акрамя беларускага народа, працяваюць прадстаўнікі больш чым 140 нацыянальнасцей. У якой традыцыйныя хрысціянскія каштоўнасці праяўляюцца праз дабрыню і гасціннасць, а таксама цяжкім шляхам да носьбітаў іншых веравызнанняў. Пра гэта пойдзе размова на прамой лініі **Упаўнаважанага па справах рэлігій і нацыянальнасцей Леаніда ГУЛЯКІ**, якая адбудзецца ў рэдакцыі «Звязды» 26 мая ў 11 гадзін.

Беларусь у XXI стагоддзі — гэта краіна шматнацыянальная і шматканфесійная. На чым грунтуецца мірнае суіснаванне прадстаўнікоў розных народаў, якім чынам дзяржава забяспечвае рэгуляванне ў гэтай сферы, як працягвае сябе асабліва беларускі менталітэт і што значыць быць грамадзянінам Беларусі? Такія пытанні мы выносім на разгляд. Але рэальнае жыццё можа прапаноўваць канкрэтныя сітуацыі, моманты, тэмы, якія кожны чытач «Звязды» зможа вынесці і на абмеркаванне з нашым госцем. **Пытанні можна задаць асабіста ў дзень «прамой лініі» па тэлефонах у Мінску: 287 18 71, 287 18 66. Папярэдне: у лістах на адрас рэдакцыі, па тэлефоне 287 18 69 ці па электроннай пошце info@zvya.minsk.by (з пазнакай «На прамую лінію»).**

Энергарэсурсы

Новы від бензіну

На Мазырскім нафтаперапрацоўным заводзе ў красавіку пачалі вырабляць высокаактанавы бензін. Як паведаміў намеснік генеральнага дырэктара завода **Уладзімір СІЗОЎ**, паліва пад назвай **AI-98-K5** паступіць у продаж на беларускія АЗС у другой палове мая.

Набыць бензін можна будзе на 33 аўтазаправачных станцыях «Беларуснафта». У найбліжэйшыя дні бензін будзе адгружаны на нафтабазы гэтай кампаніі. Паводле інфармацыі **Уладзіміра Сізова**, кошт літра такога бензіну выпрабавальнай партыі для беларускіх спажываўцаў складзе каля 13 тысяч рублёў.

«Потым цана будзе мяняцца ў залежнасці ад попыту і прапановы на прадукт», — растлумачыў намеснік генеральнага дырэктара.

Партыя выпушчана аб'ёмам 1,4 тысячы тон. Па словах прадстаўнікоў канцэрна «Белнафтахім», спецыялісты прадпрыемства ацэньваюць выпуск і сертыфікацыю новага віду прадукцыі як назапашванне вопыту напярэдадні пуску ўстаноўкі вытворчасці высокаактанавых кампанентаў бензіну, запланаванага на снежань 2015 года. Плануецца, што беларускі высокаактанавы бензін зойме сваю нішу не толькі на ўнутраным рынку, але таксама будзе ажыццяўляцца і яго экспартныя пастаўкі.

Ілья КРЫЖЭВІЧ

Блізкая ўлада

Дарогі ў сельскай мясцовасці на Гомельшчыне зноў будуць перададзены на баланс спецыялізаваным прадпрыемствам.

На чарговай прамой тэлефоннай лініі да старшыні **Гомельскага аблвыканкама Уладзіміра ДВОРНІКА** паступіла 37 пытанняў, і многія з іх тычыліся ўтрымання дарог у сельскай мясцовасці. Дарэчы, гэта адна з самых распаўсюджаных і балючых праблем вясковага насельніцтва. У свой час было прынята рашэнне перадаць гэтыя дарогі на баланс мясцовых камунальных служб. Аднак рашэнне не вытрымала выпрабавання часам, а скаргі працягваюць паступаць з усіх сельскіх населеных пунктаў. **Уладзімір Андрэевіч адзначыў:**

— Кожны павінен займацца сваёй справай. Таму мы тэрмінова прыемем рашэнне перадаць дарогі мясцовага значэння спецыялізаваным абласным прадпрыемствам, у прыватнасці «Гомельаблдарбуду». У іх ёсць тэхніка, іншыя рэсурсы, нарэшце, ёсць спецыялісты і ўменне, што дазволіць у значнай ступені

Здай «шэрага» кватэраздатчыка... па акцыі

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

Як патлумачыла **Галіна Гурыновіч**, падатковыя органы асабліва старанна падыходзяць да кожнага кліента пры праверцы аплаты падаткаў рэпетытарамі. «У гэтым пытанні ўпор зроблены на тлумачальную працу. Калі да нас паступае інфармацыя пра фізічных асоб, якія займаюцца рэпетытарствам і не плацяць падатак, то мы тэлефануем ім і прапануем заплаціць адзіны падатак. Сёлета ён невялікі — 260 тысяч рублёў у месяц. Акрамя таго, пастаянна праводзяцца сустрэчы з выкладчыкамі і студэнтамі, дзе мы тлумачым, куды звяртацца і як заплаціць падатак», — адзначыла спадарыня **Гурыновіч**.

У Мінску расце колькасць рамеснікаў — у сталіцы гэтай дзейнасцю займаюцца 2132 чалавекі.

У найбліжэйшы час эксперты міністэрства плануецца правесці тлумачальнае мерапрыемства для грамадзянаў. «У сітуацыях, якія тычацца фізічных асоб, што могуць не рэгістравацца ў якасці ІП, мы стараемся, каб людзі на добраахвотнай аснове заплацілі падатак», — дадала спецыяліст. Акрамя таго, у Мінску расце колькасць рамеснікаў — у сталіцы гэтай дзейнасцю займаюцца 2132 чалавекі. За год іх колькасць павялічылася амаль на 600 чалавек.

ПАДАТКІ «ЗНОЙДУЦЬ» ВАС І Ў СЕЦІВЕ

Падатковыя структуры часцей за ўсё фіксуюць у інтэрнэце спробы незаконнага продажу бытавой тэхнікі,

тэлефонаў і алкаголю. **Намеснік начальніка інспекцыі МПЗ па Мінску Алена КАЗЫРСКАЯ** расказвае, што нядаўна быў выпадак, калі жыхар сталіцы спрабаваў прадаваць тэлефоны. Потым рэпетытарамі. «У гэтым пытанні ўпор зроблены на тлумачальную працу. Калі да нас паступае інфармацыя пра фізічных асоб, якія займаюцца рэпетытарствам і не плацяць падатак, то мы тэлефануем ім і прапануем заплаціць адзіны падатак. Сёлета ён невялікі — 260 тысяч рублёў у месяц. Акрамя таго, пастаянна праводзяцца сустрэчы з выкладчыкамі і студэнтамі, дзе мы тлумачым, куды звяртацца і як заплаціць падатак», — адзначыла спадарыня **Гурыновіч**.

Як правіла, прапанаваныя ў інтэрнэце тавары ўвезены мінчанамі з-за мяжы нібыта для асабістага карыстання. Сёлета ў студзені— красавіку сталічная падатковая служба выявіла 144 чалавекі, якія займаліся незаконным гандлем у інтэрнэце. У іх былі канфіскаваны таварна-матэрыяльныя каштоўнасці агульным коштам каля 15 млрд рублёў.

ЗАРОБКИ Ў КАНВЕРТАХ РОБЯЦА ВЫКЛЮЧЭННЕМ

«Звычайна такія выпадкі выяўляюцца, калі паступаюць скаргі ад грамадзян, якія выканалі працу, але потым так і не атрымалі абяцанае ўзнагароджанне», — адзначыла **Алена Казырская**. У некаторых выпадках факты выдачы зарплаты ў канвертах былі выяўлены падчас комплекснай праверкі дзейнасці прадпрыемства. Так, сёлета ў падатковую інспекцыю звярнуўся мінчанін, які сцвярджаў, што на адным з прадпрыемстваў не выплачваюць заробак. Падчас праверкі супрацоўнікі інспекцыі выявілі і іншыя парушэнні, у тым ліку факты выплаты зарплаты ў канвертах.

Сёлета за чатыры месяцы сталічная падатковая служба зафіксавала каля 15 выпад-

Вясковымі дарогамі зоймуцца спецыялісты

палепшыць сітуацыю. Важна хутка прывесці дарогі ў парадак, каб імі карысталіся людзі. Мы абавязаны так зрабіць.

Падчас прамой тэлефоннай лініі **Уладзімір Дворнік** адказаў і на шэраг іншых пытанняў, якія хвалююць насельніцтва. Напрыклад, шматдзетная маці з вёскі **Грабаўка Гомельскага раёна** прасіла матэрыяльнай дапамогі для сваёй сям'і. Губернатар Гомельшчыны распарадзіўся сабраць групу з прадстаўнікоў мясцовых улад, юрыстаў, ідэолагаў і наведваць гэтую сям'ю на працягу найбліжэйшых дзён. Ён папрасіў зрабіць усё неабходнае, магчыма, з дапамогай дабрачынных арганізацый, каб палегчыць яе матэрыяльнае становішча.

Уладзімір Дворнік адзначыў, што «прамая лінія» як форма работы з грамадзянамі прыносіць адчувальныя вынікі. Па яго словах, ні разу не паступілі пытанні, якія нельга было б вырашыць.

Ірына АСТАШКЕВІЧ



Жадаеце купіць элітную кватэру — падрыхтуйцеся да сустрэчы з падатковай інспекцыяй.

каў выдачы зарплаты ў канвертах, а арганізацыям, якія парушылі заканадаўства, даналічана 2,5 млрд рублёў падаткаў. **Алена Казырская** падкрэсліла, што маштаб гэтай праблемы для Беларусі перабольшваць не варта, бо такія парушэнні носяць адзінкавы характар. «Сёння людзі ўсё часцей пачынаюць думаць пра заўтрашні дзень, у тым ліку пра памер пенсіі», — адзначылі ў міністэрстве.

НАБЫВАЕШ ЭЛІТНАЕ ЖЫЛЛЁ — ЗАПОЎНІ ДЭКЛАРАЦЫЮ

Зразумела, што пад увагу падатковай інспекцыі трапляюць грамадзяне, якія здзяйсняюць буйныя расходы і набываюць кватэры і жылыя дамы павышанай камфортнасці, зямельныя ўчасткі ці транспартныя сродкі. Сёлета, паводле слоў спецыяліста, гарадская інспекцыя будзе цікавіцца інфармацыяй аб жыхарах, якія ажыццявілі 100-працэнтную аплату за памяшканні ў жылых комплексах павышанай камфортнасці «Аквамарын», «Парк-Сіці», «Вівальдзі», «Вівальдзі-2», «Ізумрудны», «Чайкоўскі», «Ветразь». Падатковая інспекцыя будзе цікавіцца даходамі мінчан, якія набылі ва ўласнасць нерухомасць коштам больш за 1 млрд рублёў і транспартныя сродкі коштам больш за 500 млн рублёў.

Акрамя таго, цяпер сталічныя інспектары правяраць крыніцы даходаў уладальнікаў чатырох і больш кватэр. Паводле слоў **Галіны Гурыновіч**, у студзені— красавіку падатковыя органы зацікаві-

ла 1,5 тысячы мінчан, у якіх былі запатрабаваны дэкларацыі аб даходах і маёмасці. Ужо традыцыйна падатковыя структуры надаюць увагу грамадзянам, што сістэматычна пераскакаюць мяжу Беларусі і ўвозяць на тэрыторыю краіны тавар і іншую маёмасць, непрацуючым, грамадзянам, якія атрымлівалі нязначныя даходы, але здзейснілі дарагія закупкі. Дэкларацыі запатрабуюць і ў тых, хто атрымліваў даходы ў выглядзе пазык і крэдытаў. Правяраць даходы людзей, інфармацыя пра якіх паступіць ад праваахоўных, мытных і пагранічных органаў.

ДАРМАЕДАЎ ПАДЛІЧАЦЬ НАЛЕТА Ў ЛІПЕНІ

Спісы тых асоб, якія не ўдзельнічаюць у фінансаванні дзяржвыдаткаў, падатковая атрымае да 1 ліпеня 2016 года. **Галіна Гурыновіч** паведаміла, што пакуль вызначаецца парадак узаемадзеяння розных дзяржаўных органаў. Дэкрэтам №3 агаворана: гэта неабходна зрабіць на працягу трох месяцаў. Непасрэдна перад падатковай службай не стаіць задача фарміравання падобных спісаў.

Разам з тым, **Галіна Гурыновіч** агульна мажымасці іх апарату: «У нас працуе аўтаматызаваная сістэма, па якой, у прынцыпе, мы можам паглядзець асноўныя легальныя даходы і выдаткі кожнага чалавека. На падставе гэтай інфармацыі магчыма дэкларацыя, працуе ён ці не, а таксама — якія дарагія набыткі ў яго ёсць».

Сяргей КУРКАЧ.

Ну і ну!

У сталіцы скралі веласіпед, прыпаркаваны каля будаўнічага гіпермаркета. Зладзеі ў ім жа і купілі кусачкі, каб перакусіць трос замка.

У рукі праваахоўнікаў трапілі відэа з камер назірання, дзякуючы чаму стала зразумелым, як развіваліся падзеі. Так, па інфармацыі **Фрунзенскага РУУС** г. Мінска, напачатку двое маладых людзей стаялі каля велопаркоўкі ля ўвахода ў гіпермаркет па вуліцы Прытыцкага. Потым адзін з іх зайшоў у краму і пацікавіўся ў супрацоўніка інфацэнтра, у якім аддзеле можна набыць вялікія кусачкі. Знайшоўшы патрэбнае, малады

КУПІЎ КУСАЧКІ, КАБ СКРАСЦІ ВЕЛАСІПЕД

чалавек доўга выбіраў тавар, пасля чаго аплаціў яго на касе. Потым накіраваўся да інфацэнтра, дзе адзначыў гарантыю на кусачкі. Яго таварыш увесь гэты час чакаў сябра каля веласіпеду. Каля пяці хвілін падазраваныя стаялі побач з двухколавым транспартам, пасля чаго, скарыстаўшыся момантам, калі побач з крамай не было мінакоў, адзін з іх перакусіў кусачкамі трос замка. Другі малады чалавек тут жа сеў на веласіпед і з'ехаў.

Сяргей РАСОЛЬКА

■ Май на ўвазе!

На марскія курорты —
новыя маршруты

У летнім сезоне Беларуская чыгунка прапануе пасажырам два новыя маршруты да курортаў Азоўскага і Чорнага мораў.

31 чэрвеня падоўжаны маршрут цягніка №100/99 Мінск — Запарожжа да станцыі Новааляксееўка, што дазволіць пасажырам даехаць да курортаў Азоўскага мора. Па гэтым маршруце цягнік будзе курсіраваць цягам усяго лета — да 1 верасня. З Мінска ён будзе выходзіць па няцотных днях, з Новааляксееўкі — па цотных. Час адпраўлення з нашай сталіцы — 7.44, прыбыцця ў Новааляксееўку — у 9.06 наступных сутак. У зваротным кірунку цягнік будзе адпраўляцца ў 23.01 і прыбываць у Мінск у 0.08.

Для дастаўкі пасажыраў да курортаў Чорнага мора Беларуская чыгунка з 15 чэрвеня прызначыла новы цягнік міжнародных ліній №284/283 Баранавічы — Мінск — Херсон. Састаў будзе адпраўляцца з Баранавіч па няцотных чыслах, з Херсона — па цотных. Час адпраўлення са станцыі Баранавічы-Палескія — 13.47, прыбыцця ў Херсон — 12.52 наступных сутак. У зваротным кірунку цягнік будзе выходзіць з Херсона ў 15.20 і прыбываць у Мінск у 13.39, а ў 16.24 — у Баранавічы. Цягнік будзе курсіраваць да 31 жніўня.

Сяргей РАСОЛЬКА

■ Падзея

На вежы ратушы...
пачынаеш разумець Шагала

У Віцебску адсвяткавалі юбілей ратушы. Гэты будынак па правелічыцца сімвалам горада. Падчас святкавання можна было ўбачыць пасяджэнне суда мінулага, тэатр ценяў, бал, вогненнае прадстаўленне і многае іншае.

— Да нашых дзён захаваўся будынак цаглянай ратушы, пабудаваны ў 1775 годзе. Такім чынам, святкуем 240-ю гадавіну. А першая драўляная ратуша ўпрыгожыла горад яшчэ напрыканцы XVI стагоддзя. Адбылося гэта пасля таго, як у 1597 годзе Жыгімонт III Ваза, кароль Польшчы і Швецыі, вялікі князь літоўскі, дараваў Віцебску магдэбургскае права. Адпаведна стварылі магістрат — выбарны орган самакіравання. Пасяджэнні апошняга праводзіліся ў драўлянай ратушы на Рынкавай плошчы. У гонар ратушы потым плошчу перайменавалі... З 1924 года ў гэтым будынку — музей, — распавёў «Звяздзе» Валерый ШЫШАНАЎ, намеснік дырэктара па навуковай рабоце Віцебскага абласнога краязнаўчага музея.

Святкаванне распачалося з уручэння «войту» (кіраўніку магістрата.— Аўт.) дакумента прывілея на магдэбургскае права. Вельмі спадабаўся наведвальнікам тэатралізаваны разгляд рэальнай судовай справы мінулага...

Паколькі ў пачатку пазамінулага стагоддзя на вежы ратушы стаялі пажар-

ныя дазорныя, сучасныя выратавальнікі таксама бралі ўдзел у мерапрыемстве. Яны дазволілі ахвотным аглянуць спецыяльныя касцюм і шлем. Афіцэры вучылі, як правільна трэба паводзіць сябе ў выпадку небяспекі для жыцця.

Пад'ём на 40-метровую вежу ратушы запомніцца надойга. На вышыні палёту птушак адразу ўзнікае адчуванне, што літаральна ўзлятаеш над Віцебскам. І міжвольна пачынаеш разумець, чаму ён так натхняў Шагала і што магло стаць падставай для малявання закаханых, гараджан, якія лятаюць над горадам. Падчас невяліччай экскурсіі на вежу смельчакі хадзілі вышэй за цыферблат галоўнага гадзінніка горада. Цікава, што той цыферблат дыяметрам каля 3 метраў. Гадзіннікавая стрэлка важыць каля 12 кілаграмаў, а хвілінная — аж 18. Дарэчы, у вежы знаходзіцца частка механізма дарэвалюцыйнага гадзінніка.

Падчас выступлення тэатра ценяў не абышлося без «карцінак» на шагалаўскія тэмы. Акцёры ў якасці памочнікаў выкарыстоўвалі глядачоў...

Арганізавалі і майстар-класы для ахвотных навучыцца ляпіць, маляваць гербы. Цікава, што ў 1990-я гады на галоўным фасадзе будынка ратушы быў усталяваны бронзавы двухметровы герб Віцебска.

Фаер-шоу ў дворыку ратушы стала вельмі відовішчнай канцоўкай свята.

Аляксандр ПУКШАНСКІ.

■ Прафесійныя «алімпійскія гульні»

СКАРЫЦЬ КАЗАНЬ,
КАБ ТРАПІЦЬ У САН-ПАЎЛУ

Удзел Беларусі ў міжнародным руху WorldSkills стане якасна новай прыступкай у развіцці ўсёй сістэмы прафесійнай адукацыі з улікам найлепшых міжнародных стандартаў. Такую думку выказаў падчас анлайн-канферэнцыі на сайце БЕЛТА рэктар Рэспубліканскага інстытута прафесійнай адукацыі прафесар Аркадзь ШКЛЯР.

Сёння рух WorldSkills аб'ядноўвае 72 краіны, якія ахопліваюць больш за 70% насельніцтва зямнога шара, у тым ліку Германію, Францыю, Кітай, Паўднёвую Карэю, ЗША, Канаду, Бразілію, Расію і іншыя. Аснова дзейнасці WorldSkills International — арганізацыя спаборніцтваў па прафесійным майстэрстве для моладзі ва ўзросце ад 16 да 22 гадоў. Чэмпіянаты праходзяць адзін раз на два гады ў розных краінах (членах міжнароднай асацыяцыі) па шасці сектарах сусветнай эканомікі: транспарт і лагістыка, вытворчыя і інжынерныя тэхналогіі, ІКТ, творчыя прафесіі і мода і сацыяльна-бытавое абслугоўванне.

«Краіны змагаюцца за права прыняць у сябе спаборніцтва WorldSkills International гэтак жа, як і за магчымасць правядзення Алімпійскіх гульняў, — падкрэсліў Аркадзь Шкляр. — Напрыклад, урад Вялікабрытаніі надаў арганізацыі чэмпіянату WSI ў Лондане ў 2011 годзе нават больш увагі, чым правядзенню летніх Алімпійскіх гульняў у 2012 годзе».

А 19 мая ў Казані стартуюць спаборніцтва WorldSkills СНД+. Гэты чэмпіянат стане прамежкавым выпрабаваннем для зборнай каманды Беларусі перад WorldSkills International—2015 у Бразіліі. У беларускую каманду ўвайшлі 22 канкурсанты — навучэнцы ўстаноў прафесійна-тэхнічнай, сярэдняй спецыяльнай адукацыі (у тым ліку Мсціслаўскага дзяржаўнага будаўнічага прафесійна-тэхнічнага каледжа, Мінскага дзяржаўнага прафесійна-тэхнічнага каледжа швейнай вытворчасці, Дзяржаўнага прафесійнага ліцэя №10 г.Магілёва, Маладзечанскага дзяржаўнага політэхнічнага каледжа, індустрыяльна-педагагічнага каледжа РІПА і

НАВІНЫ

ПАДЗЕІ

ФАКТЫ

Ушаноўваючы
Святога Уладзіміра

Візіт Патрыярха Маскоўскага і ўсяе Русі Кірыла ў Беларусь
запланаваны на 20-22 чэрвеня

Пра гэта паведаміў Упаўнаважаны па справах рэлігіі і нацыянальнасцей Леанід Гуляка. Візіт адбудзецца згодна з планам святкавання 1000-годдзя з дня прадстаўлення Святога і Роўнаапостальнага князя Уладзіміра. Сёння «ідзе прапрацоўка праграмы мерапрыемстваў па святкаванні гэтай даты».

Створаны рэспубліканскі аргкамітэт па правядзенні мерапрыемстваў, які ўзначаліла віцэ-прэм'ер Наталля Качанава. «Гэты аргкамітэт утвораны па ўказанні кіраўніка дзяржавы, і з гэтага вынікае тое, які ўзровень адказнасці ў

плане правядзення гэтых мерапрыемстваў», — сказаў Леанід Гуляка.

Старшыня Сінадальнага інфармацыйна-га аддзела БПЦ протаіерэй Сергій ЛЕПІН паведаміў, што ў рамках візіту патрыярха можа адбыцца яго паездка ў Брэст, дзе 22 чэрвеня ў Брэсцкай крэпасці пройдзе мерапрыемства, прымеркаванае да пачатку Вялікай Айчыннай вайны і 70-годдзя Перамогі.

Акрамя таго, у рамках святкавання 1000-годдзя з дня прадстаўлення Святога і Роўнаапостальнага князя Уладзіміра пройдзе гашэнне маркі, будуць выпушчаны ў абарачэнне памятныя манеты.

Уладзіслаў КУЛЕЦКІ.

Скарбніца праваслаўнай
культуры

Шмат цікавага і карыснага чакае наведвальнікаў фестывалю праваслаўнай культуры «Скарбніца», што пройдзе ў Слуцку з 22 па 30 мая.

На выставе-кірмашы можна будзе набыць царкоўныя прылады, манастырскі хлеб і мёд, сувеніры ручной работы, травяныя зборы. Усё гэта зроблена ў манастырскіх майстэрнях, дзе працуюць каля 2 тысяч чалавек. Атрыманая сродкі пойдучы на падтрымку людзей, якія маюць у ёй патрэбу.

Падчас фестывалю ў Міхайлаўскім кафедральным саборы вернікі змогуць пакланіцца іконе Прападобнай Ефрасіні Полацкай з часцінкай мошчаў. У гарадскім ДOME культуры 30 мая адбудзецца канцэрт аўтара і выканаўцы песень, лаўрэата прэміі «Залаты грамафон» Таццяны Дашкевіч. А самым маленькім у лялечным тэатры «Батлейка» пакажуць казку. У кінатэатры «Беларусь» будзе арганізаваны паказ мастацкіх і дакументальных фільмаў.

Таццяна ЛАЗОЎСКАЯ.

У піянеры прымалі...
інспектары ДАІ

Такі нестандартны падыход да справы пра-дэманстравалі супрацоўнікі Магілёўскай Дзяржаўтаінспекцыі.

Урачыстая падзея, якая прысвячалася 70-годдзю Перамогі савецкага народа ў Вялікай Айчыннай вайне, прайшла на месцы былога Лупалаўскага лагера смерці па праспекце Шміта. Перад тым, як павязаць вучням 38-й школы чырвона-зялёныя гальштукі, інспектары дарожнага руху сумесна з прадстаўнікамі піянерскай арганізацыі і Беларускага рэспубліканскага саюза моладзі ўшанавалі памяць загінулых хвілінай маўчання.

— Спадзяёмся, што вы будзеце годнымі грамадзянамі нашай краіны і прыкладам для ўсіх у выкананні законаў, — звярнуўся да юных магіляўчан намеснік камандзіра асобнага батальёна ДПС ДАІ УУС Сяргей КАЗАЧЭНКА. Ён таксама

пажадаў ім выдатных адзнак, моцнага здароўя, усмешак, мірнага неба над галавой і бяспечных падарожжаў. У падарунак ад вартавых дарогжны піянер атрымаў святлоадбівальныя элементы і расклад урокаў «Правілам руху — мая павага!»
Нэлі ЗІГУЛЯ.

Шукалі сляды айчыннага абутку...

У сталіцы Міністэрства гандлю зкрыла 12 абутковых крамаў.

Папярэднічалі такому кроку праверкі гандлёвых аб'ектаў, якія рэалізуюць абутак. Па іх выніках і былі закрыты 12 крамаў, якія належаць арганізацыі «Аксіс на Кірава» («МегаТоп»), прадпрыемства «Дзве таполі» і «КорсаКома» («V сетка салонаў абутку», «Абутковы дыскаўнтар «Еўрасток»).

Праверкі паказалі, што ў парушэнне дзеючага заканадаўства ва ўсіх правяраных крамах абутак айчыннай вытворчасці быў прадстаўлены ў вельмі вузкім асартыменце. У асобных выпадках, як канстатуецца ў міністэрстве, асартыментны пералік не выконваўся больш чым на 80 працэнтаў. Акрамя іншых парушэнняў правіл гандлю, у дзвюх крамах прадпрыемства «КорсаКома» выяўлены факты рэалізацыі і захоўвання абутку імпартнай вытворчасці без маркіроўкі кантрольнымі (ідэнтыфікацыйнымі) знакамі на суму звыш 130 мільёнаў рублёў.

Гандлявала наркотыкамі
ў бальніцы

Гаворка ідзе пра пацыентку адной са сталічных медыцынскіх устаноў.

Супрацоўнікі ўпраўлення па наркакантролі і процідзеянні гандлю людзьмі ГУУС Мінгарвыканкама разам з калегамі з Кастрычніцкага РУУС затрымалі яе за збыт наркотычных рэчываў. 36-гадовая непрацуючая жыхарка Мінска, дарэчы, раней была неаднойчы судзімая за аналагічныя правапарушэнні. Пры правядзенні асабістага агляду ў жанчыны знайшлі каля 10 грамаў метадону, прызначанага для далейшай рэалізацыі.
Сяргей РАСОЛЬКА.

ДОМ-ПЯРЭВАРАЦЕНЬ

У Беларусі ўпершыню пабудаваны перавернуты дом. З'явіўся ён у аграгарадку Дукора Пухавіцкага раёна на тэрыторыі былой панскай сядзібы. Першае ўражанне ад убачанага: дом нібы зарыўся рабром даху ў зямлю. Здзіўляе, як ён можа так трымацца.

Пабудавалі гэты перэварачень работнікі «Пухавіцкага аграпрадукта». Ідэю яго стварэння генеральны дырэктар прадпрыемства Іван Гумоўскі запазычыў у польскім Шымбарку. У гэтым невялікім гарадку дом дахам уніз узвялі аднымі з першых у свеце — у 2007 годзе.

Такія аб'екты апошнім часам сталі з'яўляцца ў многіх краінах і карыстаюцца вялікай папулярнасцю ў турыстаў, якія наведваюць сюды, каб апынуцца ў незвычайным становішчы, адчуць прыліў адрэналіну. У такіх дамах вестыбулярны апарат, так бы мовіць, пачынае працаваць няправільна: людзі хістаюцца, спатыкаюцца на роўным месцы, а ў некаторых моцна кружыцца галава.

У перспектыве дом-перэварачень стане неад'емнай часткай новага турыстычнага комплексу «Дукорскі маэнтак». Дзякуючы «Пухавіцкаму аграпрадукту» ўжо адрэстаўравана брама на ўездзе ў сядзібу, пабудаваны домікі для турыстаў, карчма, вінакурня і іншыя аб'екты.

Таццяна ЛАЗОЎСКАЯ.





■ Рыштаванні Бацькаўшчыны

ЯК АДНАЎЛЯЮЦЬ ЗАМАК,

або 2000 валанцёраў — гэта ўжо цэлы горад

Дабрачынны фонд «Любчанскі замак» — адзіны ў сваім родзе. Людзі, якія ўваходзяць у яго, таксама асаблівія. Бо дзень за днём, год за годам, яны мэтанакіравана аднаўляюць замак — не паветраны, прашу заўважыць, а самы сапраўдны, мураваны, які дайшоў да нас з далёкага XVI стагоддзя. Іх праца ахутана рамантыкай, можа, таму і ўдаецца давесці задуманае да канца?..

Добрая традыцыя фонду — штогадова збірацца дзеля справядзачы, падвядзення вынікаў таго, што паспелі зрабіць і што яшчэ трэба адолець у будучым годзе. Толькі так, з вернасцю і пастаянствам, дакладнасцю і планаваннем можна ажыццявіць задуманае.

АБЫШЛІСЯ БЕЗ ВЕРТАЛЁТА

Той, хто даўно не быў у гэтым замку, можа нават здзівіцца таму, як змяніўся ён, як папрыгажэў. На Брамную вежу ўсталявалі новы медны купал, які калісьці, згодна з інвентарамі, быў пакрыты белай бляхай. «Усе пытаюцца, як вы яго туды паднялі? — кажа дырэктар фонду Іван ПЯЧЫНСКІ. — Я жартую, што з Мінска прылятаў ваенны верталёт. Але ж насамрэч супрацоўнікі аднаго мінскага прадпрыемства на дзень амаль бясплатна далі нам аўтакран са стралою 43 метры, пад'ёмнасцю 60 тон. Мы дакладна разлічылі ўсё, і ён акурат змог праехаць праз арку вежы. Ад мура яго аддзяляла ўсяго 5 сантыметраў».

Колькі б не было спрэчак пра тое, як выглядаў калісьці купал ці быў ён увогуле, адзіна правільнага адказу тут не будзе. Бо ў розныя перыяды свайго існавання замак мяняўся. Сыходзілі не толькі эпохі, уладары, але і архітэктурныя стылі. Таму адноўлены купал — адзін з тых сапраўдных варыянтаў знешняга выгляду замка ў XVI — XVII стагоддзях.

Падчас раскопак былі знойдзены падмуркі трэцяй вежы — Дазорнай. Пошук чацвёртай пакуль безвыніковы. Былі праведзены кропкавыя археалагічныя даследаванні, але ніякіх парэшткаў знайсці не ўдалося. У бліжэйшай будучыні пошукі фундаменту

працягнуцца. Бо пра тое, што вежа ўсё-такі была, сведчаць некаторыя дакументы і малюнкi. «Падмурак на ўрад ці ўдасца знайсці, — адзначае археолаг Уладзімір ХАРТАНОВІЧ. — Калі вежу рабілі з дрэва, то ставіць моцны мураваны фундамент насамрэч не было сэнсу». Ёсць думка, што фундамент быў драўляным і за столькі часу папросту згніў.

Кутня, або Валанцёрская, вежа набыла свой завершаны выгляд. Праект лесвіц пераходных пляцовак, інтэр'еры ўнутраных памяшканняў



распрацавала архітэктар-рэстаўратар Кацярына Лапаціна. Выканаў усё з якаснага дрэва майстар Яўген Леанькоў, які пяць гадоў таму пачаў прыязджаць на замак як валанцёр.

ПАФАРБАВАЛІ Б НЕКАЛЬКІ ГЕКТАРАЎ...

Сцяна, што злучае Брамную і Валанцёрскую вежы, таксама з'явілася на працягу апошніх некалькіх гадоў. Яна не толькі, цаглінка за цаглінкай, была складзена на старажытным падмурку, але і патынкаваная, зверху накрытая чырвонай дахоўкай. Да таго ж сцяна зроблена па фахверкавым прыцыпе, таму бэлькі ў ёй давалася асобна фарбаваць спецыяльным расворам, каб надаць выгляд старога дрэва. Паколькі працу гэту выконвалі студэнты-валанцёры, не ўсё атрымлівалася адразу: каб і патынкаваны светлы колер мура захаваўся, і каб драўляныя бэлькі набылі цёмнае адценне. Часам даводзілася перафарбоўваць па некалькі разоў, даводзячы

да ідэальнага стану. Іван Антонавіч падлічыў, што фарбы пайшло столькі, што яе хапіла б пафарбаваць плошчу ў некалькі гектараў...

ЗА ЎСЁ ПЛАЦІЦЬ... АПАНАТАНСЦЬ

Калі паслухаць справядзачу Пычанскага пра тое, колькі летась было патрачана грошай, то проста дзіву даешся... Здаецца, тыя, хто аднаўляюць замкі — сапраўдныя чараўнікі, якія, робячы добрую справу, магні-



там прыцягваюць рэсурсы, неабходныя для яе ажыццяўлення:

— У мінулым годзе 800 мільёнаў пералічыў наш пастаянны спонсар — Пріорбанк. Тры мільёны паступілі на рахунак ад некага па прозвішчы Курыловіч. Я спрабаваў высветліць, хто гэта, — удалося даведацца, што ён з Расіі. Увогуле ж, улічваючы ўсё

тое, што для нас рабілі добраахвотна, летась было выканана работ амаль на 1,5 мільярда рублёў (1,2 мільярда — гэта праца валанцёраў, згодна з каштарысам, астатняе — кошт археалагічных раскопак, таксама зробленых добраахвотнікамі). Цэмент, вапну, фарбу бясплатна прадаставіла фірма Saragol. Свежым мясам для харчавання валанцёраў таксама бясплатна забяспечваў мясцовы калгас.

ПРЫЯЗДЖАЛІ І ПРЫЕДУЦЬ ЗНОЎ

На працы ў замак толькі ў мінулым годзе прыехала 270 валанцёраў (праўда, як новую адзінку кіраўніцтва фонду вырашала лічыць і тых, хто прыязджае паўторна — другі, трэці і больш разоў). За год адпрацавана 1710 чалавека-дзён. Усяго, з 2003 года (часу заснавання фонду) пабыць валанцёрамі прыязджаў 1961 чалавек. «Атрымліваецца, за ўсе гады на Любчанскім замку крыху менш за 2000 чалавек — гэта цэлы горад, і ім адпрацавана амаль 15000 чалавека-дзён», — рэзюмуе дырэктар фонду.



Да кагорты самых адданных валанцёраў Любчанскага замка Іван Пячынскі адносіць Аляксея Скока, Глеба Хатомцава, Рамана Забэлу, Дзіяну Рафальскую, Пётру Пятроўскага, Яну Марчук, Ніну Шчарбачэвіч, Канстанціна Цара, якія не адзін год удзельнічаюць у аднаўленні.

Прытоку новай моладзі ў Любчы, відаць, не спыніць. Увесь час арганізуюцца летнікі, прыязджаюць групы добраахвотнікаў. Сёлета кіраўніком валанцёрскай групы абраны магiстрант Беларускага дзяржаўнага тэхналагічнага ўніверсітэта Зміцер Літвінаў. На працягу трох гадоў ён арганізоўваў летнікі і ўжо падрыхтаваў спісы ўдзельнікаў будучага, гарачага для валанцёрскай працы сезона.

Фондам створана адно працоўнае месца — для Міколы Рудакоўскага, які вартуе старажытны мур і шчыруе на ім круглы год.

ПАД ШЭПТ ВЕЛІЧНЫХ ЛІП

Адметнае ўпрыгажэнне замка — ліпавы парк, што расце абাপал. Летась яго нарэшце давялі да ладу, амаладзіўшы, але не змяніўшы старажытна-таемнае аблічча. Для гэтага ва ўласным гадавальніку вырошчвалі маладыя ліпы, якія даглядалі школьнікі мясцовай сярэдняй школы. Дрэвы паступова падсаджвалі на пустыя месцы або туды, дзе старыя па важкіх прычынах былі зрэзаны. Летась яшчэ 110 маладых 10-12-гадовых ліп высадзілі ў парку ля замка, стварыўшы прыгожую алею. Добраахвотна дапамагчы ў гэтым прыязджалі супрацоўнікі камп'ютарнай фірмы IHS. Дарэчы, за 10 гадоў працы ў парку агулам было высаджана 500 маладых ліп.

Кіраўнік турыстычнага агенцтва «Краіна замкаў» Аляксандр ВАРЫКІШ адзначае, што Любча ўжо смела заяўляе пра сябе як цікавы турыстычны аб'ект. Тураператары прызначалі ладзіць экскурсіі па маршруце Нясвіж — Мір, аднак Нясвіжскі замак з'яўляецца вельмі самадастатковым (акрамя палаца, там яшчэ і музей, парк, возера, шмат іншага) — пасля прагляду двух такіх культурных для Беларусі аб'ектаў людзі стамаляюцца. Таму арганізатары задумаліся пра тое, каб экскурсію ў Мір ладзіць асобна, з прывязкай да яго наведвання Любчанскага замка. Цалкам верагодна, што апошні ў хуткім часе ўвойдзе ў больш шырокія турыстычныя маршруты...

Ніна ШЧАРБАЧЭВІЧ

■ Запрашальнік

У ДУХУ «АПОШНЯЙ ПРЫГОЖАЙ ВАЙНЫ»

«Залатая шпора — 1812» упершыню адбудзецца ў нашай краіне

Здаецца, цяпер самы час, каб запланаваць добрую вандроўку на пачатак лета. Раю пачаць з фестывалю-рэканструкцыі «Залатая шпора», які адбудзецца 6 чэрвеня на базе аграасядзібы ў вёсцы Міжрэчка Валожынскага раёна. Там вы зможаце на цэлы дзень перанесціся ў атмасферу 1812 года, у «эпоху апошняй прыгожай вайны». Заўзятыя кавалерыіскія сутычкі і грозныя атакі пяхоты, гранд-паланэз і «пікніковы баль» шляхты, гучны, стракаты кірмаш і народныя гулянні на Сёмуху («зялёныя святкі») — усё гэта вы зможаце ўбачыць на свае вочы, а таксама паўдзельнічаць у розных забавах і конкурсах.



Тэрыторыя «Залатой шпору» будзе падзелена на некалькі зон. Прыхільнікі народнай культуры змогуць далучыцца да «зялёных святкаў». Побач разгорнуцца традыцыйныя гульні і танцы пад дуду і скрыпку, прагучаць лірычныя спевы ў выкананні фальклорных гуртоў.

На фестывалі зладзяць сапраўдны траецкі кірмаш, дзе гандляваць будучы проста з вазоў. Ахвотныя змогуць набыць традыцыйныя рамесныя вырабы, а таксама паназіраць за іх стварэннем — народныя майстры навучаць карыстацца ганчарным кругам, ткаць, вышываць, прасці, каваць і плесці з лазы.

Тыя, каму больш блізка шляхетная культура, змогуць пабываць на «пікніковым балі», дзе пад ручку будуць шпацераваць дамы ў лёгкіх ампрных сукенках і кавалеры ў фракках. Проста на паляны будзе гучаць класічнае трыа (віяланчэль, флейта, фартэпіяна). Можна будзе прыняць удзел у забавах вышэйшага са слоўя — навучыцца танцаваць мазурку, вальс або паланэз, пафехтаваць на шпагах або пакатацца на лодцы па старой сажалцы.

На іншай пляцоўцы адбудзецца рэканструкцыя ваеннага лагера, дзе расквартаруюцца кавалерысты 17-га ўланскага палка Вялікага Княства Літоўскага. Зазіраўшы сюды, можна будзе ўбачыць побыт беларускага салдата, які служыў у 1812 годзе: шэрагам стаяць намётны, на піках лунаюць сцяжкі, а ў катлах гатуецца



салдацкая каша... Бравыя кавалерысты пакажуць глядачам, як сядлаць уланскага каня і як сячы старадаўняй шабляй.

Цэнтральнай падзеяй фестывалю стануць кавалерыіскія спаборніцтвы на піках і шаблях, а таксама спаборніцтвы па джыгітоўцы.

Госці змогуць убачыць грандыёзную бітву, у якой першы ўдзел як кавалерыя, так і пяхота. Завершыць фестываль вялікі парад.

Кожны ахвотны зможа ўзяць напрокат гістарычны касцюм у стылі ампір, каб яшчэ больш паглыбіцца ў эпоху пачатку XIX стагоддзя. У карчме будучы падаваць стравы, прыгатаваныя па старадаўніх беларускіх рэцэптах.

Ніна ШЧАРБАЧЭВІЧ

■ Рупліўцы спадчыны

Чароўныя музыкі,

або Пра што звянец цымбалы?

У Шумілінскім раёне цымбалы — адзін з самых папулярных музычных інструментаў. А ўсё таму, што яго актыўна прапагандуюць выкладчыкі мясцовай школы мастацтваў. А яшчэ ў Шуміліне ёсць сямейны ансамбль «Чароўныя музыкі», у якім «галоўную скрыпку граюць» менавіта цымбалы. Дарэчы, дзіўна, але факт: у Беларусі не вырабляюць народны інструмент, які можна назваць адным з сімвалаў краіны.



Вольга Скарынава атрымлівае дыплом лаўрэата на конкурсе ў Санкт-Пецярбургу

«БЫЛО Б ЖАДАННЕ, А КІЛАМЕТРЫ НЕ ПЕРАШКОДА»

Алена Скарынава запрасіла мяне ў Шуміліна, каб падзяліцца напрацаваным вопытам. Калі дамаўляліся пра сустрэчу па тэлефоне, з гонарам расказвала пра вучняў, а пра сябе — амаль нічога. А яна ж — аўтар метадычных распрацовак, выкладчык вышэйшай катэгорыі... Настаўніца ўзнагароджана граматамі за высокі прафесіяналізм, за тое, што яе вучні перамагаюць у розных конкурсах... Яе імя — у кнізе «Хто ёсць хто ў Беларусі?».

Бачылі б вы рэакцыю тых жа кітайцаў, калі яны слухалі маіх вучняў... Многія здзіўляюцца, калі чуюць, што на цымбалах можна выконваць і музыку «Бітлз», Моцарта...

Цікава, што яна не толькі мама траіх дзяцей, але і «духоўны гуру», кіраўнік сямейнага ансамбля «Чароўныя музыкі». Сям'я Скарынавых стала пераможцам у дзвюх намінацыях паўфіналу абласнога конкурсу «Найлепшая шматдзетная сям'я Віцебшчыны»...

— Ды што я, пра вучняў маіх лепш напішыце! Сёння іх 11. У кожнага ёсць дасягненні, дыпломы. Многае магу расказаць пра Лізу Дземянёву, Ксенію Храмцову, Дзіяну Пушнюкову, Лену Дамітрыенку, Стэлу Шылаву... А мой былы вучань Сяргей Цімашэнка скончыў віцебскае музычнае вучылішча і мінскую кансерваторыю. Малады мужчына цяпер кіруе аркестрам цымбалістаў. Не, вы не маеце рацыю, калі лічыце, што шанцуе толькі маленькім жыхарам райцэнтра. Па-першае, да Шуміліна лёгка дабрацца на аўтобусе, па-другое, у многіх бацькоў ёсць асабістыя аўто, каб прывезці дзятву на заняткі. Але, я лічу, самае галоўнае, што ў нашай школы мастацтваў ёсць філіялы — у васьмі аграгарадках. Дарэчы, асабіста я, калі ў дзяцінстве жыла ў Чашніцкім раёне, амаль штодня кіламетра паўтара пешшу да аўтобуса ішла, а потым 25 кіламетраў ехала ў Новалукомль, — расказвае Алена Скарынава.

Яна паказала мне дыпломы, якія сведчаць пра перамогі на розных конкурсах і фестывалях. Геаграфія іх правядзення — ад Еўропы да Урала. Праўда, не ўсюды музыканты з беларускай глыбінкі пабылі асабіста. У нашы дні традыцый сталі завочныя конкурсы, калі выступленні ўдзельнікаў, знятыя на камеру, адпраўляюць на суд журы.

— Вядома, ад гэтага ўзровень конкурсаў не становіцца «меншым». Ды і ўявіце сабе, як складана прыехаць, напрыклад, на фест «Музычны вернісаж» у Магнітагорск. Акрамя таго, што білеты каштуюць дарага, дык трэба некалькі дзён толькі патраціць на дарогу, а маленькім музыкантам яе не проста вытрымаць, тым больш везці з сабой інструменты... А цымбалы — нялёгка па вазе, ды і вельмі адчувальныя да перамены надвор'я: бяцка перападаў тэмпературы, вільготнасці.

ДАРАГОЕ ЗАДАВАЛЬНЕННЕ

Мая суразмоўніца здзівіла расказам пра тое, што, аказваецца, у Беларусі больш не вырабляюць цымбалы.

— Ведаеце, упэўнена, што мяне падтрымаюць калегі і з іншых рэгіёнаў краіны, бо купіць новы інструмент — праблема. Барысаўская фабрыка, дзе ў ліку іншага выраблялі і цымбалы, закрылася. А калі купляць у майстроў, якія іх вырабляюць, то трэба за інструмент заплаціць 10-15 мільёнаў рублёў. Для сем'яў з сярэднім дастаткам, пагадзіцеся, гэта многа... У выніку бацькі вучняў купляюць старыя інстру-

менты з рук або дзеці граюць толькі ў нашай школе. Я нядаўна мужу сказала, а ён чалавек з «залатымі рукамі», пад маім кіраўніцтвам дом пабудоваў, што хутка цымбалы будзе рабіць (смяецца). А калі задумацца, дык прамысловы выраб гэтага інструмента — справа прыбытковая. З улікам таго, што ў краіне на цымбалах вучацца граць і граюць некалькі тысяч чалавек, ёсць каму прадаваць. Але ж цана павінна быць, мякка кажучы, не завоблачнай, — разважае Алена Ігаруна.

Паводле яе слоў, укладваць грошы ў «цымбальны бізнес» прыбыткова яшчэ і таму, што пры правільным падыходзе ў арганізацыі гастролей беларускія музыкі маглі б зарабляць валюту краіне.

— Вось, бачылі б вы рэакцыю тых жа кітайцаў, калі яны слухалі маіх вучняў... Многія здзіўляюцца, калі чуюць, што на цымбалах можна выконваць і музыку «Бітлз», Моцарта... Мы калі сямейным ансамблем выступаем: маладая дачка Маша грае на ўдарных, старэйшая Вольга і я — на цымбалах, сын Васіль — на баяне-басе, а муж Віктар — на баяне — публіка ў захапленні. Потым падыходзяць да нас і прызнаюцца, што ў іх непаўторныя ўражанні.

Алена Скарынава расказала, што ў дарэвалюцыйны час на цымбалах галоў пераважна тыя, хто іх вырабляў. І такія музыкі вучылі сваіх дзяцей, сваякоў. А самы знакаміты беларускі цымбаліст Іосіф Іосіфавіч Жыноўці стаў народным артыстам БССР і СССР, прафесарам, лаўрэатам Дзяржаўнай прэміі БССР. Вясковы юнак так добра граў на цымбалах, што яго запрасілі ў сталічны тэатр салістам... Ён шмат зрабіў для таго, каб у нашай краіне адкрыліся класы, каб таленты змаглі паказаць сваё майстэрства за мяжой. Дзякуючы гэтаму чалавеку, энтузіясту з вялікай літары, увесь свет ведае, што такое беларускія цымбалы і музыкі.

«З ДУШОЙ ДА СПРАВЫ ТРЭБА СТАВІЦЦА»

Напэўна, складана пераканаць бацькоў аддаць дзятву вучыцца на цымбалістаў?

— Мне лёгка. І я ахвотна падзялюся з калегамі сваім вопытам. Зразумела, з гітарай усё інакш: і купіць не праблема, і ў паходзе, як вы казалі, можа спатрэбіцца... Агітуем па-рознаму. І канцэрты праводзім у школах і садах, запрашаем паслухаць музыкантаў іх аднакласнікаў. Мы вучым дзятву з 6-гадовага ўзросту, дык бывае чарга з ліку ахвотных вучыцца... А потым у ансамблі дзеці займацца жадаюць. Трэба правільна праводзіць рэкламную працу, зацікаўліваць. Ды і дрэннай іграй не прывабіш. З душой да справы трэба ставіцца, — дзеліцца сакрэтамі музыкант.

Паводле слоў дырэктара Шумілінскай школы мастацтваў Галіны Мацвяйчук, праблем з кадрамі яна не мае.

— Вось мы знаходзімся ў новым будынку, які нам летась перадалі пасля капітальнага рамонт. Пагадзіцеся, сапраўдны палац, не горшы, чым у буйным горадзе. Таму і працаваць тут прыемна. 5 мільёнаў рублёў у месяц настаўнік атрымлівае — нядрэнна ж! А ўсё таму, што добрыя нагрукі — максімум настаўніцкіх гадзін, прэміі добрыя, — расказвае дырэктар і дырыжор хору па сумяшчальніцтве.

У школе пяць узорных калектываў, у тым ліку два народныя. Гонар — дзіцячы хор і духавы аркестр, аркестр барабаншчыц і іншыя калектывы... І цымбалы — на асаблівым месцы, бо тутэйшыя цымбалісты сталі своеасаблівай візітнай карткай раёна. Дзякуючы ім традыцыі беларусаў ёсць каму працягваць!

Аляксандр ПУКШАНСКІ.
Фота з архіва Алены Скарынавай.
Шумілінскі раён

■ Рэтра

Гісторыя з матарам



Люксавыя Chevrolet Monte Carlo і Jaguar XJ-S, прэстыжны Mercedes-Benz W114, зусім алдскульны BMW 340 і звыклія для вока людзей старэйшага веку ГАЗ 21 і Масквіч 407... Гэта не аўтасалон другой паловы мінулага стагоддзя, а міжнародны злёт класічных аўтамабіляў у сталіцы. Днямі грамадскае аб'яднанне «АўтаАмерыка» і Беларуска-рэспубліканскі саюз моладзі правялі мерапрыемства, пры дапамозе якога мінчане маглі акунуцца ў рамантычную атмасферу 1960-х і 1970-х, пасядзеўшы за рулём аднаго з больш як сямідзiesiąці рэтрааўто.

Злёт «Рэтра-Мінск» сёлет быў прымеркаваны да Года моладзі і 70-годдзя Вялікай Перамогі. Доўгі шлях да беларускай сталіцы прайшлі экспанаты з розных куткоў былога СССР: Расіі, Літвы, Латвіі.

— У Мінску вельмі шмат робіцца для падтрымкі маладзёжных ініцыятыў, — зазначаю на ўрачыстым адкрыцці, якое адбылося на плошчы

Volswagen T2 — побач з гледачамі праязджала жывая гісторыя. Атмасфернасці мерапрыемству дадалі песні Элвіса Прэслі і Фрэнка Сінатры, што разносіліся над плошчай.

Пасля таго, як даўжэзная чарада нарэшце прыпаркавалася па месцах, у кожнага з'явілася магчымасць дакрануцца да экспанатаў, пасядзеўшы за рулём, сфатаграфавалі



Свабоды, першы сакратар Мінскага гаркама БРСМ Юрый ЧАЧУКЕВІЧ. — Сёння тут, у гістарычным цэнтры нашай сталіцы, прадстаўлена адна з іх.

Пад апладысменты публікі на пляцоўку каля гарадской ратушы ўехалі бліскучыя машыны, за кожнай з якіх — цэлая гісторыя. Асаблівую ўвагу атрымаў Mercedes 1903 года выпуску, па адным выгледзе якога зразумела, чаму першыя аўто называлі самаходнымі павозкамі — васьмь дзе сапраўдны карэта на колах! «Зорка» амерыканскіх гонак серыйных аўтамабіляў NASCAR Dodge Charger, што стаў сапраўдным сімвалам тэрміну «мускулісты аўтамабіль», сімвал даўно неіснуючай ГДР Trabant P601 і «чэхаславацкі Porsche» Skoda S100, славыты «хіпімабіль»

і, вядома ж, пагутарыць з іх уладальнікамі. Дзячучаты ў сукенках «у гарохі» з нафарбаванымі ярка-чырвонай памадай вуснамі стваралі эфект поўнай прысутнасці ў мінулым стагоддзі.

Дзмітрый КНЯЗЕЎ прыехаў на злёт з Масквы, мужчына прадстаўляе расійскі клуб рэтрааўтамабіляў Trump Cars. Dodge Charger V8 383 1969 года выпуску прабег амаль тысячу кіламетраў сваім ходам, хоць яшчэ зусім нядаўна ён наўрад ці мог круціцца з месца.

— Гісторыя гэтай машыны ўнікальная, — распавядае Дзмітрый, — бо яна была завезена ў СССР яшчэ ў 1980 годзе, з таго часу і захоўвалася ў свайго гаспадара. Я пачуў пра яе на маскоўскай выставе «Аўтаэкзотыка». Сябра сказаў, што ў яго

знаёмага ёсць «нейкая амерыканская машына». Калі я пачуў пра Dodge Charger, то падумаў, што ён жартуе! Не паверыў, але тэлефон узяў. У выніку, калі паехалі правярыць інфармацыю, убачылі, што гэта праўда — аўтамабіль быў у гаражы, хоць і ў разабраным стане. Мы набылі яго за 20 тысяч долараў, адрэстаўравалі, пафарбавалі — і вось прыехалі на злёт. Наогул, мы ў Мінску ўжо другі раз, летась таксама ўдзельнічалі ў аналагічным мерапрыемстве. Нам усё падабаецца, хацелася б толькі лепшага надвор'я, а ўражанні гледачам мы забяспечым!

Савецкая класіка была прадстаўлена не менш шырока, чым замежная. Цэлы шэраг 21-х ГАЗаў, пэўна, стаў бы добрым падарункам для Юрыя Дзетачкіна, з адной машыны якраз гучала мелодыя з культавага фільма «Сцеражыце аўтамабіля». Былі тут і «Масквічы», і пасляваенны ЗІМ...

— Я набыў гэтую машыну два гады таму ў сталіцы, — расказвае мінчанін Уладзімір ЖУК пра свой ГАЗ-21Р у экспертным выкананні 1966 года. — Стан, безумоўна, быў не з найлепшых. Давалося цалкам разбіраць машыну, наймаць зваршчыка. Шмат часу прайшло, але ў выніку я маю поўнаасцю арыгінальны кузаў і салон, усё адпавядае таму варыянту, які сыходзіў з канвеера паўстагоддзя таму. Гэта ўжо другі аўтамабіль, які я адрэстаўраваў, таму магу лічыць сябе калекцыянерам (смяецца). Справа ў тым, што я ў маладосці сам кіраваў такой машынай, васьмь магчыма, і спрабую вярнуць тое пачуццё. Езджу на ёй нячаста, калі ёсць настрой і добрае надвор'е, каб парадаваць сябе і мінакоў.

Калона рушыла далей — спачатку на Кастрычніцкую плошчу, потым на плошчу Перамогі, дзе кіроўцы зрабілі круг вакол манумента і ўсклалі кветкі ў памяць пра загінулых. Найбольш працяглая стаянка адбылася нападальк ад Палаца спорту — там аматары неўміручай класікі маглі разглядаць гэтыя без перабольшвання творы мастацтва да самага вечара.

Яраслаў ЛЫСКАВЕЦ



ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОНОВ

по продаже права заключения договоров аренды недвижимого имущества
Организатор аукционов: Коммунальное консалтинговое унитарное предприятие «Витебский областной центр маркетинга», г. Витебск, проезд Гоголя, 5, тел. (0212) 42-61-62.

Продавец: Витебское республиканское унитарное предприятие электроэнергетики «Витебскэнерго», г. Витебск, ул. Правды, 30, тел. (0212)47-01-50

Лот №1. Право на заключение договора аренды сроком на 3 года части помещения площадью 7 кв.м, расположенного в капитальном строении с инв. №240/С-16680 по адресу: Витебская обл., г. Орша, ул. Островского, д. 14 (здание производственного Оршанского отделения филиала «Энергосбыт») для торговли электротехнической продукцией и сопутствующими товарами. Размер коэффициента к базовой ставке арендной платы равен 3. **Начальная цена: 210 000 белорусских рублей. Размер задатка: 21 000 белорусских рублей.**

Дата, время и место проведения аукциона: 19.06.2015 в 15.00 г. Орша, ул. Островская, д. 14, Оршанское отделение филиала «Энергосбыт». Срок внесения задатка и подачи документов: с 19.05.2015 с 8.30 по 18.06.2015 до 17.30.

Лот №1. Право на заключение договора аренды сроком на 3 года помещений (части помещения) площадью 23,74 кв.м (в т.ч. 7,64; 8,7; 7,4 кв.м), расположенных в изолированном помещении с инв. №200/D-84849 по адресу: Витебская обл., г. Витебск, ул. Правды, д. 26, корп. 1 (помещение под размещение расчетно-кассового центра) для торговли электротехнической продукцией и сопутствующими товарами. Размер коэффициента к базовой ставке арендной платы равен 3. **Начальная цена: 712 200 белорусских рублей. Размер задатка: 71 000 белорусских рублей.**

Дата, время и место проведения аукциона: 22.06.2015 в 15.00 г. Витебск, проезд Гоголя, 5, ККУП «Витебский областной центр маркетинга». Срок внесения задатка и подачи документов: с 19.05.2015 с 8.30 по 19.06.2015 до 17.30.

Заявления на участие в аукционе со всеми необходимыми документами принимаются в рабочие дни с 8.30 до 17.30 по адресу: г. Витебск, проезд Гоголя, 5 в ККУП «Витебский областной центр маркетинга». Аукцион проводится в порядке, установленном Положением о порядке проведения аукционов по продаже права заключения договоров аренды капитальных строений (зданий, сооружений), изолированных помещений, машино-мест, их частей, находящихся в государственной собственности, утвержденным Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 08.08.2009 №1049. Юридические, физические лица, индивидуальные предприниматели обязаны подать организатору аукциона в указанный в извещении срок заявления на участие в аукционе, подписать соглашение установленной формы, предоставить копию платежного документа о перечислении задатка на расчетный счет организатора аукциона; юр. лицом – резидентом РБ: копию документа, подтверждающую гос. регистрацию юр. лица; юр. лицом – нерезидентом РБ: легализованные в установленном порядке копии учредительных документов и выписка из торгового реестра страны происхождения (выписка должна быть произведена не ранее чем за 6 месяцев до даты подачи заявления на участие в аукционе) или иное эквивалентное доказательство юридического статуса в соответствии с законодательством страны происхождения; индивидуальным предпринимателем: копию документа, подтверждающего гос. регистрацию индивидуального предпринимателя. При подаче заявления на участие в аукционе предъявляется документ, удостоверяющий личность; представителями – оригинал доверенности (документ, подтверждающий полномочия должностного лица). Победитель аукциона – лицо, предложившее самую высокую цену. Победитель аукциона (лицо, приравненное к Победителю аукциона) обязан оплатить предмет аукциона, затраты на организацию и проведение аукциона в течение 3 рабочих дней со дня проведения аукциона; заключить договор аренды недвижимого имущества не позднее 10 рабочих дней со дня проведения аукциона. В случаях, если Победитель аукциона (лицо, приравненное к победителю аукциона) не подписал протокол аукциона, не уплатил сумму, по которой продан предмет аукциона; не возместил организатору аукциона сумму затрат на организацию и проведение аукциона; не подписал договор аренды, а также в случае, если участники аукциона отказались объявить свою цену за предмет аукциона, в результате чего аукцион признан нерезультативным, указанными лицами уплачивается штраф в размере 100 базовых величин. Сумма задатка перечисляется на р/с организатора аукциона: №3012078870010 ЦБУ №2 ЗАО «МТБанк», БИК 153001117, г. Витебск, ул. Ленина, 17, УНП 39047566. **Контактные тел: (0212) 42-61-62, e-mail: vcm74@mail.ru, www.marketvit.by.**

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОНА

Государственное предприятие «Минский областной центр инвестиций и приватизации» (организатор аукциона) по поручению ОАО «Минобллен» (продавец) проводит открытый аукцион по продаже имущества в составе:

- весовая, инв. № 610/С-50766, об. пл. 14,6 кв.м;
- гараж, инв. № 610/С-50769, об. пл. 245,6 кв.м;
- АБК – лаборатория, инв. № 610/С-50767, об. пл. 472,1 кв.м;
- смеюсчительный цех, инв. № 610/С – 50770, об. пл. 2024,4 кв.м;
- склад-пристройка, инв. № 610/С – 50768, об. пл. 1327,3 кв.м;
- забор железобетонный, инв. № 610/С-50771;
- шкаф распределительный ШР, инв. № 0000000067;
- шкаф распределительный ШР, инв. № 0000000068.

Указанное недвижимое имущество расположено на земельном участке с кадастровым номером 620884505101000670 площадью 1,8882 га (предоставлен на праве постоянного пользования) по адресу: Минская область, Борисовский район, Лошницкий с/с. Земельный участок имеет ограничение в использовании (охранная зона линии электропередач напряжением 10 кВт на площади 0,0585 га).

Начальная цена с НДС – 7 647 837 000 бел. руб. Задаток 10% от начальной цены (764 783 700 бел. руб.)

Задатки перечисляются на р/с № 3012108260016 в ЦБУ № 701 ОАО «БПС-Сбербанк», БИК 153001369, г. Минск, УНП 690324015 государственное предприятие «Минский областной центр инвестиций и приватизации».

Договор купли-продажи должен быть подписан в течение 10 (десяти) рабочих дней после проведения аукциона. Оплата за объект производится в течение 30 (тридцати) банковских дней со дня заключения договора купли-продажи, если иное не предусмотрено договором купли-продажи. Затраты на организацию и проведение аукциона возмещает победитель торгов (покупатель).

Порядок проведения аукциона и оформления участия в торгах оговорен в условиях его проведения, размещенных на сайте организатора торгов www.rft.by.

Аукцион состоится **18.06.2015 в 12.00** по адресу: г. Минск, ул. Чкалова, 5, каб. 324. Заявления на участие и необходимые документы принимаются по **17.06.2015 до 16.00** по указанному адресу.

Тел.: (8017) 224-61-34, (8029) 102-21-17.

Утерянные представителем Белгосстраха по Советскому району г. Минска бланк страхового полиса по добровольному страхованию от несчастных случаев и болезней на время поездки за границу формы 2РН, 2РП серии БЛБ № 0561972 и бланк квитанции о приеме наличных денежных средств (страховых взносов) формы 1-СУ серии КС № 4425763 **считать недействительными.**

УНП 10012226

ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ

(о проекте строительства многоэтажного жилого дома, не относящегося к жилым домам повышенной комфортности с помещениями общественного и административного назначения и подземной гараж-стоянкой в квартале ул. Лынькова – П. Глебки – проезд Масюковщина.)

Информация о застройщике:

Общество с ограниченной ответственностью «КварталМЗС-Строй», расположенное по адресу: г. Минск, пер. Козлова, д. 7 «Б», ком. 300, режим работы: понедельник – пятница – 9.00–18.00, обед – 13.00 – 14.00, суббота, воскресенье, государственные праздники – выходной.

Зарегистрировано в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 191702269 решением Мингорисполкома от 30.12.2011 г.

В течение последних трех лет застройщик не осуществлял строительство жилых домов.

Информация об объекте строительства:

Цель строительства – ввод в эксплуатацию объекта: «Многоэтажный жилой дом, не относящийся к жилым домам повышенной комфортности, с помещениями общественного и административного назначения и подземной гараж-стоянкой в квартале улиц Лынькова-П.Глебки-проезда Масюковщина».

Этапы и сроки реализации строительства: Начало строительства жилого дома – **03 сентября 2014 г.**, нормативный срок строительства **19 месяцев.**

Государственная экспертиза проектной документации:

экспертное заключение №166-8-2009, выданное 15.01.2009 г. и № 225-60/14 выданные 06.05.2014 г. Дочерним Республиканским унитарным предприятием «Главгосстройэкспертиза» по г. Минску.

Местонахождение строящегося многоэтажного жилого дома:

Местоположение объекта – г. Минск, Фрунзенский район, жилой дом в квартале улиц Лынькова – П.Глебки – проезда Масюковщина».

Характеристика строящегося многоэтажного жилого дома:

196-квартирный 15-этажный жилой дом, состоит из 2-х секций, с техподпольем и теплым техническим чердаком со встроенными помещениями товарищества собственников и помещениями общественного и административного назначения на 1-ом этаже. Крыша – рулонная с организованным внутренним водостоком. Отопление и горячее водоснабжение осуществляется от городских сетей. Система поквартирного отопления – горизонтальная двухтрубная. В качестве нагревательных приборов приняты стальные радиаторы. Регулировка теплоотдачи приборов осуществляется термостатическими вентилями с термостатическими головками. Коммерческий учет тепла осуществляется теплосчетчиком, установленным в узле ввода техподполья. Регулирование автоматического отпуска тепла осуществляется в тепловом пункте. Поквартирный учет тепла осуществляется индивидуальными счетчиками. Для поквартирного учета горячей и холодной воды предусмотрена установка индивидуальных счетчиков. На каждую квартиру предусмотрен электронный многотарифный электросчетчик. Окна в доме из ПВХ-профиля с двойными стеклопакетами. Остекление лоджий выполняется из ПВХ-профиля с одинарным остеклением. Для организации кабельного телевидения и сети интернет проектом предусматривается прокладка волоконно-оптического кабеля (ВОК) от существующего телекоммуникационного шкафа Минских телевизионных информационных сетей, расположенного по улице Лынькова до жилого дома с установкой оптических узлов. Телефонная сеть организована путем прокладки волоконно-оптического кабеля (ВОК) от АТС Минских городских телефонных сетей до оптического шкафа дома, далее прокладкой оптоволоконных распределительных кабелей в квартиры. Транспортное обслуживание жилого дома предусмотрено от существующей транспортной городской системы с ул. Лынькова. Для жилого дома предусматривается система дымоудаления из общих поэтажных коридоров жилого дома, системы подпора воздуха в лифтовые шахты при пожаре. В здании запроектирована кольцевая сеть водопровода с установкой пожарных кранов. Каждая секция дома оборудована 2-мя лифтовыми установками грузоподъемностью 400 кг, 630 кг. Жилой дом оборудован домофонной связью.

Количество квартир в доме – 196 шт.

Общее количество квартир в секции №1 – 98 квартир, из них:

- 28 – однокомнатных квартир площадью 50,27 м²
- 56 – двухкомнатных, в том числе:
 - 14 квартир по 63,24 м²
 - 14 квартир по 66,22 м²
 - 7 квартир по 67,91 м²
 - 1 квартира по 68,61 м²
 - 11 квартир по 70,05 м²
 - 2 квартиры по 70,55 м²
 - 4 квартиры по 71,52 м²
 - 3 квартиры по 71,85 м²
 - 14 – трехкомнатных квартир площадью 89,65 м².
- Общее число квартир в секции №2 – 98 квартир, из них:
 - 28 – однокомнатных квартир площадью 50,27 м²
 - 56 – двухкомнатных, в том числе:
 - 14 квартир по 63,24 м²
 - 14 квартир по 66,22 м²
 - 7 квартир по 67,91 м²
 - 1 квартира по 68,61 м²
 - 11 квартир по 70,05 м²
 - 2 квартиры по 70,55 м²

- 4 квартиры по 71,52 м²
- 3 квартиры по 71,85 м²
- 14 – трехкомнатных квартир площадью 89,65 м².

На первом этаже дома располагаются помещения административного и общественного назначения в количестве 13 шт. и помещения товарищества собственников.

Согласно решению Мингорисполкома строительство жилых помещений будет осуществлено с привлечением граждан, состоящих на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий из расчета 5% от общей площади жилых помещений многоэтажного дома.

Количество предлагаемых объектов долевого строительства:

Гражданам, не состоящим на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий, для заключения договоров создания объектов долевого строительства предлагается всего **33 (тридцать три)** квартиры, из них:

- **5 однокомнатных** за №№ 60, 67, 102, 173 и 180 общей площадью 50,27 м² жилой площадью 18,93 м²;
- **4 двухкомнатных** за №№ 61, 68, 150 и 157 общей площадью 63,24 м² жилой площадью 32,03 м²;
- **7 двухкомнатных** за №№ 7, 42, 56, 99, 134, 148 и 155 общей площадью 66,22 м² жилой площадью 31,73 м²;
- **4 двухкомнатных** за №№ 37, 51, 58 и 65 общей площадью 67,91 м² жилой площадью 32,03 м²;
- **2 двухкомнатных** за № 72 и 174 общей площадью 70,55 м² жилой площадью 35,14 м²;
- **8 двухкомнатных** за №№ 41, 48, 55, 121, 128, 142, 149, и 156, общей площадью 70,05 м² жилой площадью 38,31 м²;
- **3 трехкомнатных** за №№ 1, 8 и 22 общей площадью 89,65 м² жилой площадью 51,60 м².

Цены на объекты долевого строительства: Стоимость одного квадратного метра общей площади жилого помещения для граждан, не состоящих на учете нуждающихся в улучшении жилищных условий с учетом всех затрат и вознаграждения застройщика, составляет:

- для однокомнатных квартир – **1350** долларов США;
- для двухкомнатных квартир – **1250** долларов США;
- для трехкомнатных квартир – **1200** долларов США.

Действует система скидок. Первый взнос составляет 20 – 30% от общей стоимости квартиры и вносится в течение 10 (десяти) банковских дней с момента регистрации договора.

Оставшаяся сумма денежных средств вносится по согласованному сторонами графику.

Платежи по договору создания объекта долевого строительства осуществляются с пересчетом долларовой эквивалента в белорусские рубли по курсу, установленному Национальным банком Республики Беларусь на день оплаты. Стоимость 1 кв. метра жилого помещения в долларовой эквиваленте является фиксированной до окончания исполнения договора.

Изменение цены объекта долевого строительства производится в одностороннем порядке по инициативе Застройщика в связи с определением фактической площади объекта долевого строительства по результатам технической инвентаризации РУП «Минское городское агентство по государственной регистрации и земельному кадастру», если установленная договором площадь объекта долевого строительства увеличится или уменьшится на 1 (один) процент и более.

Цена, определенная настоящей проектной декларацией на указанные в ней объекты долевого строительства, считается действительной по ним до момента опубликования новой декларации.

Права застройщика на земельный участок: решение Минского районного исполнительного комитета (Минский райисполком) от 02 апреля 2015 г. №334 «О предоставлении в постоянное пользование земельного участка общей площадью 0,2445 га, и во временное пользование земельного участка общей площадью 0,4863 га. для строительства и обслуживания многоэтажного жилого дома, не относящегося к жилым домам повышенной комфортности, с помещениями общественного и административного назначения и подземной гараж-стоянкой в квартале улиц Лынькова – П.Глебки – проезда Масюковщина», а также земельного участка в постоянное пользование общей площадью 0,0680 га для строительства гараж-стоянки; свидетельство о государственной регистрации прав на земельный участок №500/1572-2670, №500/1572-2672 и №500/1572-2669 от 14 мая 2015 г.

Элементы благоустройства:

Территория проектируемого объекта обеспечена непрерывной сетью благоустроенных пешеходных путей и зон, которая включает тротуары по основным направлениям движения пешеходных потоков. В местах пересечения пешеходных путей с проезжей частью устроены участки с пониженным бортом высотой не более 0,02 м для безбарьерного передвижения инвалидов, лиц, пользующихся инвалидными колясками, престарелых и взрослых с детскими колясками. Предусмотрены парковки в количестве 2-х машино-мест для спецавтотранспор-

та для инвалидов с нарушением функций опорно-двигательного аппарата, включая передвижающихся на креслах-колясках. Для маломобильных групп населения запроектированы пандусы и электро-механические подъемные платформы типа ПВ 450 («Гомельлифт», РБ).

Проектом предусмотрено полное благоустройство территории с организацией подъезда, парковками общей вместительности на 39 машино-мест, подземной гараж-стоянкой на 16 машино-мест, тротуаром для пешеходов, дорожки и площадки к жилому дому из бетонной плитки. На территории строительства жилого дома запроектирована площадка для чистки вещей, площадка для крупногабаритного мусора. Детская игровая площадка располагается на близлежащей территории. Территория оборудуется малыми формами архитектуры.

Имущество, передаваемое застройщиком дольщикам после ввода жилого дома в эксплуатацию:

помещение товарищества собственников, техподполье дома предназначено для размещения инженерных сетей, межквартирные лестничные клетки, лестницы, лифты, лифтовые и иные шахты, коридоры, крыши, технические этажи и подвалы, другие места общего пользования, несущие, ограждающие несущие конструкции, механическое, электрическое, санитарное и иное оборудование, находящееся за пределами или внутри жилых и (или) нежилых помещений, элементы озеленения и благоустройства, а также иные объекты недвижимости, служащие целевому использованию многоквартирного дома, поступают в общую собственность дольщиков.

Предполагаемый срок ввода многоэтажного жилого дома в эксплуатацию:

28 февраля 2016 года.

Договор строительного подряда:

договор строительного подряда №17-03/14 от 17.03.2014 г., заключен Застройщиком с обществом с ограниченной ответственностью «ИСМД-СтройСервис».

Порядок приема заявлений от граждан, желающих принять участие в долевом строительстве квартир:

Приним заявлений от граждан и юридических лиц осуществляется по месту нахождения ООО «КварталМЗС-Строй», г. Минск, пер. Козлова, д. 7 «Б», комн. 300, понедельник – четверг с 9.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00. Время приема предварительно согласовывается по телефону: велком 8029-171-02-40; гор. 299-55-28.

Застройщиком заключены договоры на оказание риэлтерских услуг (поиск дольщиков и заключение договоров долевого строительства):

№11/2 от 30.01.2015 г. с ОДО «Твоя столица-консалт», которое расположено по адресу: г. Минск, пр-т. Независимости, 68 – 127. Прием заявлений от граждан осуществляется по месту нахождения ОДО «Твоя столица-консалт»: понедельник – пятница с 9.00 до 13.00, и с 14.00 до 17.00, кроме выходных и праздничных дней, тел. 215-00-31.

№159/2 от 16.04.2015 г. с ООО «Дианэст-Стройинвест», которое расположено по адресу: г. Минск, ул. Мележа, д. 1, офис 1327-1328. Прием заявлений от граждан осуществляется по месту нахождения ООО «Дианэст-Стройинвест»: понедельник – пятница с 9.00 до 13.00, и с 14.00 до 17.00, кроме выходных и праздничных дней, тел. 268-44-13.

№143/3 от 15.04.2015 г. с ЧУП «Дианэст», которое расположено по адресу: г. Минск, ул. Скрыганова, д. 6, к. 2402. Прием заявлений от граждан осуществляется по месту нахождения ЧУП «Дианэст»: понедельник – пятница с 9.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00, кроме выходных и праздничных дней, тел. 256-17-94.

№38/4 от 31.03.2015 г. с ООО «РиэлтХаус», которое расположено по адресу: г. Минск, ул. Мельникайте, д. 8А, пом. 1п. Прием заявлений от граждан осуществляется по месту нахождения ООО «РиэлтХаус»: понедельник – пятница с 9.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00, кроме выходных и праздничных дней, тел. 203-69-01.

Для подачи заявления необходимо личное присутствие гражданина и его паспорт. Прием заявлений осуществляется до момента набора необходимого количества заявлений, соответствующего количеству продекларированных квартир.

Если гражданин, желающий принять участие в долевом строительстве, в течение пяти календарных дней с момента регистрации его заявления не явился для заключения договора и не сообщил об уважительных причинах неявки, его заявление на участие в долевом строительстве утрачивает силу, и ООО «КварталМЗС-Строй» оставляет за собой право заключить договор на заявленную квартиру с другим гражданином.

Условия ознакомления с объектом долевого строительства:

Ознакомиться с объектом долевого строительства и ходом работ по его строительству можно в офисе ОДО «Твоя столица-консалт», г. Минск, пр-т Независимости, 68 – 127, тел. 215-00-31, а также в офисе застройщика – ООО «КварталМЗС-Строй», г. Минск, пер. Козлова, д. 7 «Б», комн. 300, время приема предварительно согласовывается по телефону: велком 8029-171-02-40; гор. 299-55-28.

Филиал «Центр «Белтехинвентаризация» (г. Гомель, ул. Гагарина, 46, оф. 2)

- ✓ Оценка оборудования и транспортных средств
- ✓ Оценка недвижимости и сетей всех форм собственности
- ✓ Независимая строительная экспертиза

Извещает о проведении повторного аукциона по продаже имущества ОАО «Гомельский радиозавод», 8(0232)21 60 07

№ лота	Наименование объекта	Начальная цена продажи лота, бел. руб. с НДС	Сумма задатка, бел. руб.
1	- Капитальное строение с инвентарным номером 350/С-157408, расположенное по адресу: Гомельская обл., г. Гомель, ул. Объездная, 9/22, площадь – 6186,1 кв.м, назначение – Здание специализированное растениеводства, наименование – Здание специализированное растениеводства (составные части и принадлежности: пристройка Б1/к, пристройка В1/к) по начальной цене – 1 889 820 000 рублей с НДС. - Капитальное строение с инвентарным номером 350/С-160196, расположенное по адресу: Гомельская обл., г. Гомель, ул. Объездная, 9/25, площадь – 10,3 кв.м, назначение – Здание административно-хозяйственное, наименование – Здание административно-хозяйственное (составные части и принадлежности: покрытие площ. 575 м, забор площ. 3840 м, ворота (3 шт), железная дорога, бортовые камни) по начальной цене – 1 300 440 000 рублей с НДС. Кадастровый номер и площадь земельного участка на котором расположены объекты оценки 340100000005005687 / 30,9449 га.	3 190 260 000	319 026 000
Срок подачи заявления По 28 мая 2015 г. в рабочие дни с 9⁰⁰ до 17⁰⁰ до даты опубликования настоящей извещения по адресу: г. Гомель, ул. Гагарина, 46, оф. 2			
Дата, время, место проведения аукциона 29 мая 2015 г. в 11.00 по адресу: г. Гомель, ул. Гагарина, 46, оф. 2			
Номер р/с для перечисления задатка р/с 3012105618108 в РД №700 ОАО «БПС-Сбербанк», код 369, УНП 102353509. Получатель платежа: Филиал «Центр «Белтехинвентаризация» РУП «Жилкоммунтехника»			
Условие пользования Объекты продаются в собственность			
Условия продажи Шаг аукционных торгов – 5%, заключить договор купли-продажи в течении 20-ти календарных дней после подписания протокола о результатах аукциона, оплатить стоимость объекта согласно договора купли-продажи. Победитель возмещает затраты на организацию и проведение аукциона.			

Дополнительная информация по тел.: (0232) 75 06 62, 75 06 63 (факс) и на сайте www.bti.by



СОЮЗ ЕВРАЗИЯ

№ 9 (24) Вторник 19 мая 2015 года

Для читателей Беларуси, России, Казахстана, Армении

Выходит 2 раза в месяц

Издается с 26 апреля 2014 года

■ Повестка дня

ТРУС НЕ ИГРАЕТ В... КОНКУРЕНЦИЮ



ЕАЭС начинает оправдывать звание экономического союза — участники делают первые шаги к скоординированной промышленной политике

Виктор Назаренко, председатель Государственного комитета по стандартизации; Александр Заборовский, первый заместитель министра экономики, и Павел Утюпин, заместитель министра промышленности, на открытии белорусского промышленного форума (слева направо).

Давайте представим ситуацию в виде игры двух команд (экономики ЕАЭС и, к примеру, ЕС), скажем, в хоккей. Это два сильных соперника, оба способны победить. Каждый из них обыграл уже много команд, и теперь они сошлись, чтобы выяснить, кто сильнейший. Вот только у одной команды есть хорошо натренированные, известные игроки с четко отработанной тактикой и множеством хитрых комбинаций. У второй — игроки вроде бы тоже все известные, сильные, но командная игра как-то не клеится. Оборона дырявая (т.е. залет импорта просто катастрофический) — соперников чуть ли не приглашают на свою половину. Поэтому даже хороший вратарь (таможня и иные регулирующие органы) не в силах вытянуть всю игру на себе. Про нападение вообще и вспоминать не хочется, поскольку согласованных атакующих действий почти нет: пара-тройка бросков, так себе... Как вы думаете, кто в таком матче окажется победителем?

Я совершенно не собирался аллегориями отводить вас от реальности. Как раз оставаться реалистами сейчас — самое важное. Я лишь хотел показать, что есть игра, есть противостояние. И достаточно сильное, чтобы не оставить его без внимания. Это промышленное противостояние. И если мы собираемся в этой игре проиграть, то не стоило и ввязываться. Но проигрывать члены ЕАЭС не хотят. Тем более они на это



Фото Сергея НИКОЛЬНИЧУКА.

не настроены. Как оказалось, игроки готовы меняться, учиться, развиваться, «набивать руку». Наша, пока что не очень великодушная, «пятерка» уходит на сборы для выработки новой стратегии. Первый этап перерождения — Основные направления промышленного сотрудничества в рамках ЕАЭС. Этот документ обсуждали во время пленарного заседания белорусского промышленного форума — 2015.

ГОТОВЫ, НО НЕ СЕЙЧАС

«Данный документ уникален, — заявил член Коллегии (министр) по промышленности и агропромышленному комплексу ЕЭК Сергей СИДОРСКИЙ. — Но, к сожалению, наши партнеры по союзу не готовы к форсированию событий. И поэтому, учитывая мнения всех, будем переходить к скоординированной промышленной политике, а в будущем к согласованной». Одно из главных понятий Основных направлений — чувствительные товары. «Это те товары, которые сегодня на внутреннем и на внешних рынках должны

не конкурировать между собой, а поддерживать друг друга. Это товары, которые сегодня должны наполнять наш внутренний рынок и быть конкурентоспособными в экспорте», — считает Сергей Сидорский. Он утверждает, что наши экономики не дорабатывают в вопросах наполнения собственного рынка: «Нам необходимо удлинение технологических цепочек. Нам не хватает станкостроения. 80% оборудования мы покупаем за пределами ЕАЭС. А высокоточного оборудования — 90%. Фактически мы теряем собственную промышленную структуру, которую еще совсем недавно имели». «Мы впервые на постсоветском пространстве в рамках интеграционного объединения предусмотрели вопросы совместной промышленной политики и закрепляем нормативным документом союза основные направления промышленного сотрудничества», — дополняет директор Департамента промышленной политики Евразийской экономической комиссии Владимир МАЛЬЦЕВ. (Окончание на 3-й стр. «СЕ».)

«ЧЕТВЕРКА» ПРЕВРАЩАЕТСЯ В «ПЯТЕРКУ»

Кыргызстан 8 мая вступил в Евразийский экономический союз. Решение принято в Москве на заседании Высшего Евразийского экономического совета. Кыргызским правительством были разработаны и согласованы протоколы к Договору о присоединении страны к Евразийскому экономическому союзу. Много сил и ресурсов было направлено на оснащение таможенных постов, пунктов пропуска и лабораторий необходимым оборудованием, которое соответствует стандартам ЕАЭС. Вступление в силу Договора о присоединении Кыргызстана к ЕАЭС ожидается в июне-июле, после того, как парламенты всех пяти стран-членов ратифицируют необходимые законопроекты. Заседание Жогорку Кенеша (парламент Кыргызстана) намечается на 20 мая, где и будет рассмотрен пакет нормативно-правовых актов.



Президент Алмазбек Атамбаев подписывает документ о вхождении Кыргызстана в ЕАЭС.

Помимо ратификации, как заявил постоянный представитель Кыргызской Республики при Евразийской экономической комиссии Усен Усупов, идет последний этап подготовки таможенных постов до открытия границ. «Готовность оценивается в 80-90 процентов. Скорее всего, в мае-июне Кыргызстан еще раз посетят представители Евразийской экономической комиссии. Они изучат оснащение таможенных постов и лабораторий на соответствие нормам ЕАЭС и дадут окончательное заключение. Первый этап оснащения пунктов пропуска оборудованием завершен», — отметил он. В правительстве придерживаются оптимистичных прогнозов. Как заявил на заседании правительства премьер-министр Темир Сариев, на сегодня из всех республик ЕАЭС у Кыргызстана самая хорошая экономическая ситуация в плане роста ВВП и уровня инфляции. «Самый важный вопрос — стабилизация экономики. Нужно удерживать доходную и расходную части бюджета в рамках тех параметров, которые были утверждены». Оперативный штаб по вступлению Кыргызстана в ЕАЭС возглавил вице-премьер Валерий Диль. Штаб займется работой по взаимодействию с Евразийской экономической комиссией и координацией деятельности госорганов страны для оперативного решения всех вопросов, которые возникают на пути евразийской интеграции Кыргызстана. «Наша экономика должна быть готова к более тесному сотрудничеству с экономиками стран ЕАЭС. Кроме того, начнется конкуренция по привлечению потока инвестиций среди стран союза. Мы должны подготовиться к этому», — отметил премьер-министр. Вместе с тем остается ряд проблем. Так, в настоящее время ни одна организация в Кыргызстане еще не получила права сертифицировать продукцию на соответствие нормам ЕАЭС. По данным начальника отдела регулирования систем оценки и соответствия министерства экономики Бакытбека Шабданова, в стране занимаются сертификацией продукции всего 13 организаций. «Из них лишь шесть подали заявки на право сертифицировать товары на соответствие нормам ЕАЭС, однако решение по ним еще не принято. Идут корректирующие мероприятия. Решение примут до конца июня. Однако все 13 в список не войдут. Для начала хорошо бы получить право сертифицировать на 2-3 компании. Сегодня предварительно отобраны 17 лабораторий, которые внесут в национальную часть Единого реестра Таможенного союза. Все это необходимо, чтобы выдавались документы единого образца — сертификат и декларация соответствия ТС», — отметил Бакытбек Шабданов. При этом проверка на соответствие нормам ЕАЭС должна пройти и кыргызская система ветеринарного и фитосанитарного контроля. Кыргызстан сумел доказать, что поставка оборудования (в основном из КНР) будет идти исключительно в рамках инфраструктурных проектов.

Замангуль АКУНОВА,

г. Бишкек.

НУЖНО ГРАМОТНО ДЕЛАТЬ СТАВКУ НА ЗДОРОВЫЕ ПРОДУКТЫ

Разговор с белорусским парламентарием о союзном сельском хозяйстве

Владислав ЦЫДИК, заместитель председателя Постоянной комиссии Палаты представителей Национального собрания Беларуси, начинал с должности главного агронома колхоза. Сельское хозяйство, в котором он прошел путь до начальника управления министерства, знает не только изнутри, но и со стороны контролирующих органов, в которых проработал 14 лет. Он принимал непосредственное участие в разработке государственных программ, решении проблем кормопроизводства Беларуси, обеспечения продовольственной безопасности страны. Сегодня «СЕ» говорит с депутатом о том, как может и должна измениться экономика белорусского села в связи с заработавшим новым интеграционным объединением.

— Владислав Станиславович, вместе с рождением Евразийского экономического союза появилось выражение, к которому уже начинает привлекать ухо обывателя: «согласованная политика». Что под этим нужно понимать, когда мы говорим о сельском хозяйстве?

— Новое экономическое объединение не сможет стать гарантом успешного развития стран-участниц без согласованной экономической политики. Как известно, «когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдет...» Лебедь, рак да щука из басни очень старались, но у них ничего не вышло, потому что каждый тянул воз в свою сторону. Нам необходима очень выверенная и продуманная, экономически обоснованная программа согласованных действий в рамках союза.

Страны-участницы имеют различные климатические условия, почвенные ресурсы, менталитет, традиции...

— И разные экономические подходы...

— Да, палитра поиска собственного счастья оказалась богатой. Свое видение того, каким способом лучше построить бизнес, свойственно и странам, и людям. Теперь мы имеем возможность соединить лучшее в приобретенном опыте. Тогда каждая страна сможет с максимальным эффектом использовать свои природные и человеческие ресурсы, а вместе мы создадим и насытим продуктами общий аграрный рынок и будем успешно конкурировать на мировом.

В феврале этого года был выполнен первый пункт Концепции согласованной агропромышленной политики ЕАЭС: утвержден перечень единых индикативных показателей развития агропромышленного комплекса государств-членов. Это означает, что наши страны теперь будут пользоваться одинаковыми основными параметрами при формировании рекомендательных планов и программ.

Второй пункт концепции — выработка общей методо-

логии по прогнозированию спроса и предложения, третий — общая методология расчета уровня господдержки. Одновременно наши страны вырабатывают единые требования к качеству племенной продукции, семян, сортов, создают логистические центры. Координируют маркетинговую политику, формируют перечень перспективных научно-исследовательских работ на ближайшие пять лет.

Договор о ЕАЭС предусматривает межгосударственное взаимодействие в агропромышленном комплексе по семи направлениям: прогнозирование, господдержка, регулирование общего аграрного рынка, единые требования к производству и продукции, развитие экспорта, науки и информационное обеспечение.

— То есть кукурузу все вместе выращивать не станем?

— Думаю, слепо переносить опыт из одной климатической зоны в другую никто не будет. Нам никогда не вырастить дешевый арбуз с таким же содержанием сахарозы, как у того, что спел под астраханским солнцем, зато наши почвенно-климатические условия практически идеально соответствуют биологическим особенностям возделывания, например, картофеля. В основе согласованной политики стран — членов ЕАЭС должны лежать экономические расчеты, которые показывают, производство какой сельхозпродукции наиболее выгодно в той или иной стране, в том или ином регионе.

Необходимо учитывать и транспортное плечо, и технический уровень развития каждого участника. Если нам удастся успешно выращивать и продавать зерно ржи, то зачем ей засеивать поля с уникальными условиями, скажем, для пшеницы мягких сортов?

Важно, чтобы страны — участницы ЕАЭС не тянули одеяло каждая на себя, а работали как единая команда. Специализация внутри ЕАЭС должна позволить снизить себестоимость продуктов и сделать их конкурентоспособными. Это также позволит нам, не на-



Владислав Цыдик уверен, что Беларусь может выращивать и красивые, и экологически чистые яблоки.

рушая принципы Всемирной торговой организации, закрыть своей продукцией все ниши продовольственного рынка.

Что касается кукурузы, еще в конце 80-х годов прошлого века мне посчастливилось стоять у истоков селекции и семеноводства этой культуры в нашей стране, и сейчас результаты нас радуют. За последние два десятилетия Беларусь многому научилась. Мы, например, полностью закрываем свои потребности в гречихе, в той же кукурузе, которая имеет огромную ценность для животноводства...

— Да, но теперь кукурузу экономически выгоднее будет выращивать на других территориях союза. Означает ли это, что при раздвигающихся границах экономического пространства нам придется отступить от принципа обеспечения себя всем необходимым?

— Это означает, что теперь нам нужна единая стратегия продовольственной безопасности всего союза. В Беларуси, к примеру, не хватает подсолнечного масла, и мы с удовольствием закупим его в Краснодарском крае. Мы также не удовлетворяем свою внутреннюю потребность в соевом шроте, без которого бессмысленно развитие, в частности, птицеводства. Думаю, что весьма целесообразно было бы создать союзную программу по обеспечению животноводческих кормов белком. Зачем нам отдавать валюту в Канаду, если южные регионы ЕАЭС могут успешно выращивать сою?

В основу будет положен принцип: где это выгоднее, там и будем выращивать. Если наша пшеница будет стоить 320 долларов, а казахстанская — 200 и будет обладать лучшими хлебопекарными качествами, то нам выгоднее будет купить казахстанскую пшеницу, а свои поля засеять более традиционной для нас культурой. Речь идет о продовольственной сбалансированности в рамках союза.

— Какие еще достижения белорусского сельского хозяйства могут обогатить ЕАЭС?

— Мы создали высокий технологичный уровень в выращивании сельскохозяйственных животных, построили сеть очень современных животноводческих помещений, производим доильные залы, сельскохозяйственную технику, имеем отличные кадры. Наша страна входит в десятку мировых лидеров по производству молока, мы занимаем достойное место по производству сыров, животного масла, льноволна, картофеля.

Нам удалось сохранить селекционную науку. В наших хозяйствах используется до 80% семян собственной селекции. Белорусский тритикале остается непревзойденным по урожайности. Для селекционеров особенно важно межгосударственное сотрудничество.

Специализация внутри ЕАЭС должна позволить снизить себестоимость продуктов и сделать их конкурентоспособными.

Потому что, Армения, например, обладает богатым разнообразием диких форм злаковых, что позволяет получать достойные новые сорта, а на Кубани находится хранилище семян мирового уровня.

Это не значит, что у нас нет проблем. Но мы ищем пути их решения. Например, наш аграрный сектор отягощен кредиторской задолженностью на сумму выше 80 млрд рублей, и сейчас мы решаем задачи по его финансовому оздоровлению. У нас много безалаберности, остро стоит проблема с трудовыми ресурсами. Пока проигрывает потребительское качество нашей продукции. Для нас еще по-прежнему важен вал, и это неправильно. Потребитель сейчас весьма разборчив, он покупает продукт, который выглядит красиво, удобно упакован, хорошо сохранен.

Но у нас есть другое конкурентное преимущество — экологичность. Белорусское сельское хозяйство в большей степени использует агротехнические приемы, чем Европейский союз, где ставка сдела-

на на химизацию. На Западе вносится 400-500 кг минеральных удобрений в действующем веществе на гектар, и по 5-7 кг ядохимикатов. В Польше яблоневые сады обрабатываются 15-17 раз на протяжении года. У нас — максимум 4 раза. Наши яблоки однозначно более чистые. Минеральных удобрений мы вносим около 280 кг на гектар. Как говорится, почувствуйте разницу.

— Маленькие дети, у которых вся «химия» сразу проявляется на щеках в виде диатеза, разницу эту демонстрируют очень отчетливо. Но, может быть, меньшая химизация и обуславливает недостаточное потребительское качество наших продуктов?

— Высокого потребительского качества можно достичь не только с помощью химии, но и путем селекции, повышая устойчивость растений к неблагоприятным природным условиям, а также путем технологий и умения их исполнять. Сейчас в мире складывается тенденция расширения потребления экологически чистой продукции. Люди все чаще понимают, что правильнее, благодаря здоровому питанию, не заболеть, чем лечиться с помощью таблеток.

— Быть может, Евразийскому экономическому союзу следует вовсе отказаться от химизации сельского хозяйства?

— Совсем отказаться не получится. Не забывайте, что себестоимость продукции органического земледелия выше примерно на 30%. Однако у нас приняты достаточно жесткие нормы остаточного содержания и предельно допустимых концентраций токсинов в пищевых продуктах. Наши продукты, выращенные по интенсивной технологии с оптимальным уровнем химизации, ни в коем случае не наносят вреда человеческому организму.

Я в свое время занимался спортом и приучил себя очень внимательно относиться к питанию. Я за умное питание. И за то, что бы Евразийский экономический союз делал ставку на производство здоровых продуктов.

Страны Евразийского экономического союза смогут эффективно развивать агропромышленную отрасль. И именно вместе это сделать легче. Потому что территория «пятерки» позволяет согласовать развитие земледелия и животноводства так, что у нас на рынке будут красивые, разнообразные и экологически чистые собственные яблоки, клубника, хлеб, сыры, гранаты, коньяки... Все, чего пожелает любой житель ЕАЭС.

Ольга МЕДВЕДЕВА.

ТРУС НЕ ИГРАЕТ В... КОНКУРЕНЦИЮ

**(Окончание.
Начало на 1-й стр. «СЕ».)**

«Основная цель промышленной политики — устойчивое развитие промышленности и повышение конкурентоспособности за счет увеличения кооперации, импортозамещения, устранения барьеров. Мы выделили приоритетные сектора экономики, где наши государства — члены союза собираются взаимодействовать. Промышленный блок является локомотивом роста экономик наших стран, поэтому реализация единой промышленной политики необходима. Этот документ международный и поэтому будет превалировать над национальным законодательством каждой страны. Но есть принципиальная договоренность, что государства-члены самостоятельно разрабатывают, формируют и реализуют национальные промышленные политики, в том числе принимают программы развития и иные меры. Точно так же национальные органы будут решать, куда направлять субсидии», — поясняет директор Департамента ЕЭК. Однако стоит отметить, что, по словам Сергея Сидорского, с 1 января 2017 года за ЕЭК будет закреплено право на регулирование единых подходов по субсидированию экономики ЕАЭС. «Все субсидирование будет прозрачно», — подчеркнул министр.

СНАЧАЛА СНИЗИМ ИМПОРТ

После образования союза появился большой потенциал для развития промышленности. Есть общий рынок в 170 млн человек. Сохранились наработанные еще со времен СССР кооперационные связи. Есть взаимодействие в научно-технической сфере.

Согласно документу, условно все промышленные отрасли разделены на инновационные, импортозамещающие и экспортноориентированные. «По импортозамещению работа будет проходить таким образом, — объясняет Владимир Мальцев. — Мы будем устанавливать целевые направления. Потом проводить координацию политик импортозамещения, а затем выработаем меры по стимулированию. Импорты — это очень большая проблема. В некоторых отраслях он составляет до 70%. Химическая продукция — 52,2%, машины и оборудование — 54%, электрооборудование и авиационно-оптическое оборудование — 55%, продукция из кожи и обувь — почти 80%». Для начала, как считают специалисты, нам надо нарастить взаимные поставки, которые тоже очень низкие, увеличивать кооперацию. «Один из инструментов стимулирования этой кооперации — технологические платформы. Это площадка, создаваемая для

усиления взаимодействия бизнеса, науки и государства. Результатом деятельности будут разработки и внедрение в серийное производство инновационного продукта», — утверждает Владимир Мальцев. К слову, в ЕАЭС сейчас очень низкие расходы на технологические новации — ежегодно около 30 млрд долларов у четырех стран, что составляет

третьих стран», — говорит Владимир Мальцев.

ЕЭК планирует в течение 1-2 лет утвердить маркировку «Товар Таможенного союза» или «Сделано в ЕАЭС». «Товар с такой маркировкой будет соответствовать нашим регламентам и беспрепятственно перемещаться по территории Таможенного союза», — пояснил Сергей Сидорский.

«Нам надо просто пережить проблемы. Тот бизнес, который получил преимущества от ЕАЭС, молчит, а тот, кто пострадал в чем-то, жалуется, вместо того, чтобы повышать свою конкурентоспособность, — вступает в дискуссию **вице-министр по инвестициям и развитию Казахстана Альберт РАУ**. — Но если не будем договариваться, то будут проблемы. Например МТЗ создал

седатель республиканской ассоциации предприятий промышленности «БелАПП» Анатолий ХАРЛАП.

БАНК ИЛИ ИНСТИТУТ?

Особой темой обсуждения стало финансирование интеграционных проектов. Заниматься этим должен Евразийский банк развития. Но многие эксперты обвинили его в не совсем точном исполнении своих обязанностей. Для примера вспоминалось финансирование поставок зерна из Казахстана в Россию, что нельзя считать промышленным интеграционным проектом. На оборону банка встал **заместитель председателя правления Евразийского банка развития Геннадий ЖУЖЛЕВ**: «Одним из факторов производства являются финансы. И я не совсем согласен с тем, что здесь говорили о банке. Наши акционеры сегодня — это 6 стран, пять из которых являются членами ЕАЭС. Банк получил 8 лет назад от акционеров уставной капитал — 1,5 млрд долларов. Больше никаких форм поддержки от акционеров он не получал и не получает. Мы привлекаем ресурсы на финансовых рынках. Мы хотим, чтобы банк стал не просто банком, а неким институтом в рамках ЕАЭС, который создаст систему привлечения инвестиций в интеграционные проекты. Если мы будем просто одним банком, то профинансировать все проекты не сможем. А вот создать систему нам под силу — у нас есть наработки».

Возвращаясь к тому, с чего мы начали, добавлю, что было бы неплохо сыграть хотя бы вничью. А вообще, матч только начался, и еще не поздно поднажать. Чтобы соперник уважал и игра шла на равных. Для этого союз и был создан. План борьбы есть, теперь нужны решительные действия. Трус не играет... В общем, сами знаете.

Владислав КУЛЕЦКИЙ,
фото автора.



Кстати

Локализация производства автомобилей в ЕАЭС с 1 января 2018 года будет составлять 50%. Сергей Сидорский подчеркнул, что за последние два года создана законодательная база, которая полностью отвечает вопросам локализации автомобильного производства на территории союза. «Локализация таких производств составляет 30% в этом году, а с 1 января 2018 года она будет составлять 50%. Это позволит в том числе поддержать собственных компонентных производителей. Только в Беларуси их около 15, и они сейчас активно работают с крупнейшими европейскими компаниями», — пояснил он.

1,5% ВВП. В ЕС сейчас — уже около 2%, и они собираются достичь 3%. Очень низкая изобретательская и патентная активность. На 10 тысяч человек населения у нас только около 2,5 заявки на патент.

Еще один инструмент стимулирования — евразийский инжиниринговый центр. «Мы планируем создать его уже в этом году».

СДЕЛАНО В ЕАЭС

Политика импортозамещения также диктует необходимость разработки правил определения происхождения товара и возможности признания товара произведенным на территории союза. Данный механизм широко применяется в Европе и ряде зарубежных стран. В США действует квалифицированная система маркировки происхождения. «Это обеспечивает справедливую конкуренцию на внутреннем рынке в связи с предоставлением национального режима для товаров из ЕАЭС при проведении госзакупок. Это же позволит успешно выходить на рынки

КРИЗИС И ДРУГИЕ ПРОБЛЕМЫ

«Производственная кооперация должна стать не декларацией, а инструментом развития производств в наших странах. Но сейчас есть ряд проблем, — заявил **первый заместитель министра промышленности Беларуси Геннадий СВИДЕРСКИЙ**. — Все было бы хорошо, если бы мы могли сказать, что у нас есть рост промпроизводства. Но, к сожалению, мы находимся в стадии кризиса. И когда анализируем даже взаимные поставки, то видим, что они сокращаются. Хорошо говорить в общем, а когда смотришь конкретно, то МАЗ и КамАЗ вроде как партнеры, но в то же время и самые главные конкуренты. Они находятся в одной ценовой нише и соответственно должны бороться друг с другом за заказчика. То же самое можно сказать о «Гомсельмаше» и «Россельмаше». Можно много говорить, но ясно, что есть борьба за рынок и в том числе рынок ЕАЭС».

совместное предприятие в Казахстане по сборке тракторов. Мы просили, чтобы Беларусь увеличила локализацию. Правительство на это не пошло. В итоге Южная Корея создала свое производство с нуля. Если мы не будем «углубляться», то так будет со всеми».

«Сдерживающим фактором в развитии нашего сотрудничества остаются барьеры и ограничения, связанные с национальными действиями. Постоянно принимаются односторонние протекционистские меры. Никто даже не предупреждает союзников о своих решениях. Вместо старых барьеров постоянно возникают новые», — уверен **пред-**

Суть документа

Сейчас проект **Основных направлений промышленного сотрудничества в ЕАЭС** проходит экспертизу в ЮНИДО. Ранее Евразийская экономическая комиссия вынесла документ на публичное обсуждение.

Основные направления ориентированы на решение таких задач, как импортозамещение промышленных товаров из третьих стран на общем рынке ЕАЭС за счет увеличения взаимных поставок продукции государств-членов наряду с импортозамещением собственной продукцией, поставляемой на свои национальные сегменты общего рынка; увеличение добавленной стоимости производства за счет использования таких компонентов, как сырье, материалы, комплектующие и технологические операции как партнеров по ЕАЭС, так и своих национальных; наращивание экспорта продукции обрабатывающей промышленности за счет реализации совместных действий государств — членов ЕАЭС по его поддержке; ускорение технологического развития промышленных комплексов государств-членов за счет формирования совместной инновационной инфраструктуры в ЕАЭС.

Подобный документ впервые разработан в интеграционном объединении на постсоветском пространстве. Он носит системный характер и рассчитан на среднесрочную перспективу — 5 лет.

Тест на совместимость

В Евразийском экономическом союзе мы делаем акцент на слове «экономический». Выстраиваем, прежде всего, рыночные отношения. При этом Беларусь сохраняет за собой статус социально ориентированного государства. Это значит, что оно помогает своим гражданам, в первую очередь — социально незащищенным. Как в новых условиях совмещать эти две вещи: успешно играть по законам рынка и поддерживать слабых?

Воспользуемся дедукцией Шерлока Холмса и обратимся от слишком общего вопроса к частному. В Беларуси сейчас около 500 тысяч инвалидов. То есть каждый 20-й житель нашей страны. Все они находятся на попечении государства. Людям с ограниченными возможностями выплачиваются пенсии, обеспечивается реабилитация. Но некоторым из них хочется большего — и они идут работать.

В Бресте есть небольшое социальное предприятие, на котором вот уже 10 лет заняты люди с ограниченными возможностями. Корреспондент «СЕ» отправилась на него, чтобы посмотреть, как можно создать самокупаемое производство, в котором заняты инвалиды.

ГИПС В ЧЕМОДАНЕ

Василий Борисов, нынешний директор предприятия «Керамарт», изначально занимался реабилитацией людей с ограниченными возможностями. Со временем это стало приносить доход. Фирме в своё время помог Всемирный банк. Позже «Керамарт» присоединилось к шведским социальным кооперативам. У них предприятие переняло принципы работы в коллективе. Например, сейчас в мастерской работает 6 человек. Если придет 7-й, то его смогут принять в кооператив только при согласии каждого из участников. Опыт показал, что изделия из бисера и солоники прибыли не приносят. А из керамики — вполне. Создавать сувениры из нее Василий Борисов учился у европейских коллег:

— В Швеции и Великобритании нам без проблем показали, как у них делается керамика. Помню, как в огромных чемоданах лет 10 тому везли гипсовые формы. Багаж чуть проходил по весу! На таможне все никак не могли понять: что это вообще такое?

Что касается технологии производства, сначала работники «Керамарт» изготавливают основу для будущего сувенира — вазу, колокольчик, чашки, яйца. На них накладывается рисунок-деколь. Его макет разрабатывают и печатают тут же.

Василий Васильевич берет готовую тарелку с изображением достопримечательностей Бреста. Достает ножницы и начинает изо всех сил царапать ее, издавая при этом пугающий звук. Но чудо: на тарелке ни единого следа. «Не бойтесь, — смеется, видя мою реакцию, Василий Васильевич. — Я-то знаю, что ничего не случится. Это ведь деколь».

Пока мы «мучали» тарелку, от своей работы не отвлекались четверо человека. «У нас чаще всего работают ребята с психическими отклонениями. Вот, например, Миша. Сначала боялся даже из дому выйти, знал маршрут только до работы. А совсем недавно с нами в Польшу спокойно ездил», — говорит Василий Борисов.

КОНКУРЕНЦИЯ ОПРЕДЕЛЯЕТ БЫТИЕ

Работники «Керамарт» буквально кормят свои семьи. Минимальный оклад у каждого — около 2 миллионов. И примерно

столько же гарантированная пенсия от государства. Если человек перевыполняет норму, то ему, соответственно, идет надбавка. «Мы не принуждаем никого работать сверх сил. Если можешь сделать 10 кружек — хорошо. Значит, это твоя норма. Но если другой делает за то же время в 2 раза больше, он и зарплату получит больше», — поясняет директор.

Что касается взаимоотношений государства и «Керамарт», то предприятие не платит два самых крупных налога: на прибыль (24%) и на добавленную стоимость (20%). В свою очередь, когда мастерская берет на трудовую реабилитацию нового сотрудника, государство компенсирует его зарплату в течение 1 года.

За первые 2 года работы «Керамарт» удалось выйти на самокупаемость. Но в последние месяцы фирме приходится сложнее. Значительно повысилась плата за аренду помещения. Для существования предприятия пока достаточно товарооборотных средств, которые удалось накопить ранее.

К сожалению, продажи в последнее время идут на спад, делится Василий Борисов: «Наш товар вытесняют китайские сувениры. Они и дешевле, и краски у них ярче, хотя не такие экологичные. Вот, например, в ГУМе поставят в ряд сувенирные тарелки нашего производства, а в середину — китайского. Покупатель большой разницы не видит, и возьмет ту, что меньше стоит».

На самом деле, на прилавке столичного ГУМа не оказалось ни одной тарелки «Керамарт», при этом в ассортименте были аналогичные сувениры белорусского, российского и китайского производства. В минском ЦУМе среди изделий с изображением достопримечательностей Беларуси, в том числе и отечественного производства, нашлась одинокая ваза от социального кооператива.

ПОНЯТЬ И ДЕЙСТВОВАТЬ

Как быть предприятию в новых условиях, мы спросили заведующего кафедрой маркетинга Белорусского государственного экономического университета, доктора экономических наук,



профессора Ивана Акулича. «Что касается конкуренции со стороны китайских сувениров, то я предложил бы «Керамарту» активнее использовать национальную символику. Это сразу визуально выделит товар белорусского производства и поможет в его продвижении», — считает он. Действительно, сейчас особенно популярным стал белорусский национальный орнамент на разной продукции. Некоторые белорусы даже на машины наносят рисунок с национальными символами. Так что тут, что называется, есть смысл попробовать попасть в тренд.

Профессор считает, что предприятию стоит активнее обращаться в государственные структуры, министерства. Предлагать им свой товар. Вдобавок к этому сейчас проводится большое количество зарубежных выставок, на которых можно продавать или дарить продукцию «Керамарт».

А вот для того, чтобы успешно продвигать товар среди стран ЕАЭС, нужно, прежде всего, провести маркетинговое исследование и разработать концепцию продвижения продукта, считает Иван Людвигович. А для этого стоит или нанять специалиста по маркетингу, или самому руководителю пройти специальные курсы.

Кстати, в программе государственной поддержки малого и среднего предпринимательства в Республике Беларусь на 2013—2015 годы одна из статей расходов предусматривает «организацию и проведение мероприятий с участием субъектов малого и среднего предпринимательства». Возможно, в рамках этого пункта есть смысл частично перенаправить средства в проведение маркетинговых исследований. Ведь проблема продвижения товара на рынке касается не только

социальных производств, но малого и среднего бизнеса в целом.

— При этом нужно понимать, что Россию в большей степени интересуют в плане сотрудничества крупные предприятия. А казахи могут заинтересоваться и небольшими. Я думаю, что казахстанская фирма, которая изготавливает аналогичную продукцию, охотно пойдет на контакт, — поясняет Иван Акулич.

Спасение утопающих — дело рук самих утопающих. По мнению ученого, если и эти меры не помогут поддержать фирму на плаву, то необходимо диверсифицировать производство или менять сферу деятельности.

С другой стороны, Владимир Карягин, председатель президиума Республиканской конфедерации предпринимательства, считает, что и государство не должно оставаться в этой ситуации в стороне:

— Я считаю, что такие социальные предприятия, как «Керамарт», нужно всячески поддерживать. Так делается во всем мире. Иначе подобные фирмы могут не выдержать конкуренции. И тогда им самостоятельно будет сложно выйти даже на элементарную самокупаемость.

ОДНОЗНАЧНОЕ «БЫТЬ!»

Действительно, со вступлением в ЕАЭС для всех его членов расширяются границы рынка. Пока что государства оберегают национальные экономики, но со временем — для этого и создан союз — существующие барьеры будут устранены. Делается это, прежде всего, для того, чтобы бизнес стран рос и развивался. Руководитель предприятия может воспринять новые условия как угрозу или наоборот — как толчок к выходу на новый уровень производства, который сделает его товар более конкурентоспособным. Малого и среднего предпринимательства, к которому относится «Керамарт», это касается в первую очередь.

В экономически развитых государствах малый бизнес играет ведущую роль в ВВП страны и занимает в нем до 70% (Беларусь в этом году стремится к показателю в 30%). Этот сектор более чуток к запросам потребителя, к чему не способны крупные предприятия. Благодаря ему создаются новые рабочие места, снижается уровень безработицы. Ведущие экономики мира считают малый бизнес одним из важнейших факторов своего финансового успеха и общего благосостояния населения.

Вероника ПУСТОВИТ.



Один из главных принципов социального кооператива — солидарность.

ЧТОБЫ НЕ ПЛАТИТЬ ДВАЖДЫ

Машина и прицеп — беспошлинно, а за самолет придется заплатить сполна

Граждане наших стран выезжают за границу ЕАЭС не только путешествовать и отдыхать. Кто-то отправляется в дальние края на длительный срок за своей половинкой или по служебной необходимости, иные — в поисках перспективной работы, а также на учебу. За это время люди приобретают в стране пребывания множество вещей, в том числе мебель и транспортные средства. Затем это имущество они везут на родину. Чтобы возвращение домой не омрачалось вопросами на таможне, нашим гражданам необходимо заранее уточнять все тонкости подобного перемещения. На вопросы корреспондента «СЕ» отвечает заместитель начальника отдела организации таможенного контроля Минской региональной таможни Анна АНАЦКО.

— Какие документы нужно изучать людям, которые желают вернуться (переехать) на постоянное место жительства в Беларусь из дальнего зарубежья?

— В настоящее время порядок перемещения физическими лицами товаров для личного пользования через таможенную границу Таможенного союза определен главой 49 Таможенного кодекса Таможенного союза, соглашением о порядке такого перемещения и Указом Президента Республики Беларусь от 21 июля 2014 года № 360.

— В чем «подводные камни» подобного перемещения личных вещей через границу?

— Основным вопросом для должностных лиц таможенных органов является определение правового статуса физического лица (является ли он лицом государства — члена Таможенного союза или иностранным гражданином). Именно сейчас у нас возникает масса случаев, когда граждане ЕАЭС (Беларуси, Казахстана, России и Армении), которые ранее покидали территорию своей родины по разным причинам на длительный срок, теперь желают вернуться на ПМЖ домой. В том случае, если выезжали они без должного оформления (не снимались с консульского учета), то возвращение с вещами будет проблематичным. Ведь в данном случае эти люди рассматриваются как лица государств — членов ТС, на которых распространяется установленная законодательством норма беспошлинного ввоза товаров для личного пользования.

— Но ведь это сегодня практически ручная кладь?

— По данной норме с освобождением от уплаты таможенных платежей разрешается ввозить товары для личного пользования, таможенная стоимость которых не превышает 1,5 тысячи евро и общий вес которых до 50 кг. Превышение нормы беспошлинного ввоза облагается таможенной пошлиной в размере 30% от таможенной стоимости товара, но не менее

4 евро за кг в части превышения весовой нормы.

— Что нужно делать, чтобы не возвращаться домой с пустыми руками?

— Мы рекомендуем нашим гражданам при выезде за пределы ТС на ПМЖ в иностранном государстве сниматься с консульского учета. В этом случае при возвращении на территорию ТС им будут предоставляться льготы при ввозе товаров для личного пользования, как и для иностранных граждан, переселяющихся на ПМЖ в государство — член ТС. Люди этой категории могут с освобождением от уплаты таможенных платежей ввозить на территорию ТС любые товары для личного пользования, в том числе один автомобиль и прицеп.

— Транспортное средство, как и товары, могут иметь разные характеристики...

— В данном случае товары для личного пользования, ввозимые лицами, переселяющимися на ПМЖ, должны быть бывшими в употреблении. Как отмечалось ранее, с освобождением от уплаты таможенных платежей могут быть ввезены также один автомобиль и прицеп, но при выполнении одного обязатель-

ного условия: такие автомобиль и прицеп должны находиться в собственности у лиц, переселяющихся на ПМЖ, и должны быть зарегистрированы на таких лиц в стране предыдущего проживания в течение не менее 6 месяцев до даты их прибытия на ПМЖ. Для предоставления освобождения от уплаты таможенных платежей в отношении товаров для личного пользования, в том числе автомобиля и прицепа, необходимо выполнить еще одно обязательное условие: ввоз их на территорию ТС должен быть осуществлен не позднее 18 месяцев с даты прибытия на ПМЖ.

— Получается, что наш человек, снявшийся при выезде на ПМЖ за границу с консульского учета, при возвращении домой на ПМЖ может везти целую машину вещей, бывших в употреблении, без каких-либо ограничений. Максимальный вес такого груза документально прописан?

— Никаких ограничений по весу и таможенной стоимости товаров для личного пользования в этом случае не установлено. Ведь кто-то за пару лет за границей приобрел себе только сковородку и два стула, а у других большая семья... Были случаи, когда в нашу страну в качестве товаров для личного пользования пытались беспошлинно ввезти автобусы и самолеты. Действительно, законодательство относит самолет к транспортным средствам для личного пользования, но на автобусы и самолеты освобождение от уплаты таможенных платежей при переезде на ПМЖ не распространяется. Поэтому в случае ввоза на территорию ТС в отношении их подлежат уплате таможенные пошлины, налоги в виде совокупного таможенного платежа.



Фото Надежды БУЖАН.

— Из-за океана более целесообразно переправлять свои пожитки контейнером. Такая транспортировка разрешается?

— Товары, прибывшие в контейнере, размещаются на складе временного хранения. Тут главное, чтобы отправителем и получателем товаров было одно и то же лицо, которое переезжает на территорию ТС на ПМЖ. Контейнер является всего лишь одним из способов доставки товаров, а не транспортным средством, которое принадлежит человеку.

Отдельно отмечу, что при переселении на ПМЖ в Беларусь ввоз товаров для личного пользования с освобождением от уплаты таможенных пошлин может быть осуществлен только при наличии документа, подтверждающего такое переселение. Для иностранных граждан и лиц без гражданства — это вид на жительство в странах ТС. Процедура получения такого документа может занять определенное время. В этом случае при наличии у лица, переселяющегося на ПМЖ, документа, свидетельствующего о намерении переселиться на ПМЖ в Беларусь (паспорт гражданина нашего государства серии «РР» с отметкой о снятии с постоянного консульского учета, листок снятия с регистрационного учета либо листок убытия в Беларусь и т.д.), по запросу лица создается временная зона таможенного

Справка «СЕ»

При ввозе на территорию Таможенного союза граждане могут ввезти беспошлинно, в расчете на одного человека старше 18 лет, не более 3 литров алкогольных напитков (в том числе пиво), 200 сигарет либо 50 сигар (сигарилл), или 250 граммов табака.

контроля по месту жительства, где и будут храниться эти товары. Вся радость в том, что платить за хранение товаров на складе временного хранения за свои вещи новому жителю нашей страны не нужно. А это достаточно существенная льгота для переезжающих.

— Возникают ли проблемы на границе при перевозе на ПМЖ домашних животных?

— Каких-то жестких ограничений по домашним животным у таможенных служб нет. Ими скорее заинтересуются другие структуры — в части наличия у животных необходимых разрешений на вывоз и справок от ветеринарных служб. Главное, чтобы количество кошек или собак не вызвало у должностного лица на таможне определенных сомнений, что они все являются личными питомцами, а не завозятся с коммерческими целями.

— А можно будет для личных целей перевезти на ПМЖ пару канарчиков или даже корову?

— Каких-либо конкретных ограничений по видам обычных домашних животных нет. Но, замечу, что это не должны быть редкие и находящиеся под угрозой исчезновения виды растений или животных, включенные в Красную книгу. Сразу уточню, что приложением 2 к соглашению определен полный перечень товаров для личного пользования, ввоз которых на таможенную территорию ТС запрещен или ограничен. К ним относятся опасные отходы, служебное и гражданское оружие, коллекции по минералогии и много чего еще. Этот перечень достаточно обширный. Более точно с ним можно ознакомиться на официальном сайте Государственного таможенного комитета Беларуси — gtk.gov.by.

БИЛЕТЫ МОГУТ ПОДЕШЕВЕТЬ

Стоимость авиа- и железнодорожных билетов на территории Евразийского экономического союза обсудили на прошлой неделе в белорусском парламенте на расширенном заседании Постоянной комиссии Палаты представителей по промышленности, топливно-энергетическому комплексу, транспорту и связи и Постоянной комиссии Палаты представителей по экономической политике.

«Сегодня железнодорожный билет Москва — Минск стоит дороже билета на самолет, — отметил Александр КУРИЛЬЧИК, заместитель директора Департамента антимонопольного регулирования Евразийской экономической комиссии. — Это ненормально. Если брать рынок авиаперевозок, то там, где высокий уровень конкуренции, — цены низкие, где практически нет конкуренции — высокие. К примеру, на рейсе

Минск — Франкфурт у нас один перевозчик, а на рейсе Москва — Франкфурт — три. И цена там гораздо ниже — от 4 до 10 раз. Мы создали рабочую группу по развитию конкуренции на рынке воздушных и железнодорожных перевозок и провели в прошлом году научно-исследовательские работы, сейчас активно занимаемся этим вопросом и будем работать над пресечением подобных нарушений».

На расширенном заседании обсуждалась и предельная стоимость роуминга в странах ЕАЭС в 2016-2018 годах. «Будет подготовлен проект решения, который установит максимальную цену роуминга для стран ЕАЭС. У нас уже создана рабочая группа, которая занимается этим вопросом», — сообщил Александр Курильчик.

Он подчеркнул, что проект будет подразумевать установление предельных цен на услуги международного роуминга в период 2016-2018 годов с их последующим обновлением на территории государств — членов ЕАЭС.

Надежда ЮШКЕВИЧ.

Сергей КУРКАЧ.

«Царство» на продажу

Первый армянский планшет

В Армении сфера информационных технологий развивается быстрыми темпами и является одним из приоритетов правительства. На протяжении нескольких лет она показывает стабильную динамику, и по прогнозам экспертов в этом году зафиксирует минимум 25-процентный рост. Армения еще с советских времен славилась своими специалистами по информатике и вычислительной технике. Ереванский научно-исследовательский институт математических машин (ЕрНИИММ) и вычислительный центр, основанные видным математиком Сергеем Мергеляном, в советский период были ведущими.

И сегодня в стране растет поколение талантливых молодых «айтишников», интеллектуальный потенциал которых еще ждет своего достойного применения. Их с распростертыми объятиями встречают в Кремниевой долине, но скоро и их родина сможет если не конкурировать, то хотя бы выйти на качественно новый уровень в области информационных технологий. И вот почему.

Все началось несколько лет назад, когда Ваан Шакарян, основатель и генеральный директор компании ArmTab Technologies LLC, решил привлечь Армению к созданию специализированных образовательных планшетов посредством американской компании Минно. «Я сказал моему коллеге, что Армения была известна как «Силиконовая долина» Советского Союза и по сей день имеет сильный ИТ-сектор с огромными неис-

пользованными ресурсами», — говорит Ваан Шакарян.

Так, собственно, и появились в Армении первые местные планшетные компьютеры ArmTab (ArmTab) и первые армянские смартфоны ArmФон (ArmPhone), что стало одним из мощных толчков для развития в области высоких технологий.

Девайсы были презентованы 4 февраля прошлого года в Ереване: сборку, контроль качества, упаковку, снабжение и обслуживание продуктов осуществляет компания «АрмТаб технолоджи». Основанная консорциумом специалистов информационных технологий, она находится в стратегическом партнерстве с американской компанией «Технолоджи & Сайенс Дайнамикс» (Technology & Science Dynamics) и является членом группы производителей планшетов «Минно» (Minno). Здесь следует сделать уточне-

ние и отметить, что теперь в компании акцент делается на производство планшетов. Смартфонам пока придется немного подождать, так как их выпуск сложнее и дороже, да и с точки зрения маркетинга в нынешних реалиях они не особо конкурентоспособны.

«Минно» дала старт ArmTab, который зарегистрирован в свободной экономической зоне: у «Минно» есть налаженное производство в Китае и свой рынок, ну а перевод производства из Китая в Армению обеспечивает как уже существующий рынок, так и позволяет ArmTab выйти на международную арену. Производство развивается в двух направлениях: выпуск собственно «Минно» и его дитя — «АрмТаб».

Как отмечал в своих беседах с прессой Ваан Шакарян, продукция под брендом Minno будет продаваться в Северной и Южной Америке, Канаде, а планшеты под маркой ArmTab будут выпускаться для Армении и стран ближнего зарубежья — Грузии, России и других. К ним, кстати, проявляют интерес Румыния, Саудовская Аравия и армянская диаспора за рубежом. Объемы производства пока не разглашаются — идет процесс изучения потенциальных рынков и налаживания контактов с возможными партнерами.

Политика реализации у компании-производителя следующая: она не продает свою продукцию, а работает с компаниями и организациями, принимая конкретные заказы.

Есть розничная продажа через интернет, но главный вектор — работа на заказчика и его индивидуальные потребности. Одним из таких заказчиков для компании стало государство: 9 апреля нынешнего года правительство Армении одобрило поэтапную программу «Один ребенок — один компьютер». Суть программы — поддержать местного производителя посредством бесплатного предоставления школьникам (первоклассникам) планшетов «АрмТаб». Пилотный



Идея армянских планшетных компьютеров принадлежит Ваану Шакаряну, основателю и генеральному директору компании ArmTab Technologies LLC.

этап стартует уже с 1-го сентября этого года: он продлится до августа 2019 года и затронет область Вайоцзор Армении. Второй этап будет более расширенным: с 1-го сентября 2019 года каждый новый учебный год в программу будет вовлекаться один или два региона республики. Третий этап стартует с 1-го сентября 2025 года — программа начнет реализовываться в Ереване.

Что касается «АрмТаб», то это первый армянский планшет, работающий на операционной системе Android. Рабочая среда операционной системы — чисто армянский продукт и называется Vostan («царство»). Программная составляющая планшета тоже разработана местными ИТ-компаниями: так, в планшетах для школьников будут установлены образовательные приложения компаний «Локатор», «Битлис-Мен» и региональной лаборатории мобильных приложений mLab ECA. Последняя базируется в Государственном инженерном университете Армении (ГИУА) и является одной из четырех действующих региональных лабораторий мобильного приложения, созданных в мире по инициативе Nokia.

На обратной стороне планшета изображена заглавная буква «А» армянского алфавита. Это более чем достойный продукт и выпускается в трех версиях — 8, 8В и 10 с диагональю дисплея 7,85 / 7,85 / 9,7 дюймов, соответственно. У первых двух версий объем оперативной памяти 1 Gb и 1 Gb DDR3 соответственно, встроенной — 16 Gb.

9,7-дюймовый ArmTab имеет multi-touch дисплей с разрешением 2048x1536, работает на четырехъядерном процессоре Rockchip Cortex A9, имеет объем оперативной памяти 2 Gb DDR3, встроенной — 16 Gb с возможностью расширения посредством SD-носителей объемом до 32 Gb. Вес — 643 грамма, есть фронтальная (2MP) и тыловая (5MP) камеры, микрофон, динамики. Подключение к интернету по 3G и Wi-Fi.

Идея планшета «АрмТаб» впервые была представлена в рамках международной технологической выставки «Диджитал Экспо — 2013» в Ереване, а на региональной конференции в Грузии «GITI-2013» («Грузия: информационные технологии и инновации») удостоилась премий «Лучший мультимедийный проект» и «Программное обеспечение года». А в прошлом году компания «Technology & Science Dynamics» на премии «Инновация года», которая проходила 6-7 ноября в Грузии, победила сразу в двух номинациях: «Лучший поставщик ИТ-образования» и «Лучшее мобильное решение».

Производство и экспорт гаджетов — дело нелегкое и не одного дня. Но Армения уже сделала серьезную заявку, которая реально может обеспечить прорыв в области ИТ-сферы. Пока «царство» армянского планшета не очень большое, но есть надежда и предпосылки того, что оно значительно расширит свои границы и «присоединит» к себе и другие территории.

Ирина АБРОЯН,

г. Ереван.



Сегодня в Армении растет поколение талантливых молодых «айтишников».

СТАРТАПЫ ДОЛЖНЫ ЗАРАБАТЫВАТЬ

А встать на ноги им поможет белорусско-российский венчурный фонд

О его создании (по плану до конца 2015 года) заявил председатель Государственного комитета по науке и технологиям Беларуси Александр Шумилин во время открытия этапа Всероссийского стартап-тура фонда «Сколково» в Минске. Венчурный фонд априори ориентирован на работу с инновационными предприятиями и проектами. Он инвестирует в ценные бумаги или доли предприятий с высокой или относительно высокой степенью риска в ожидании чрезвычайно высокой прибыли. Как правило, 70-80% проектов не приносят отдачи, но прибыль от оставшихся 20-30% окупает все убытки.

ПОДДЕРЖКА РАСТЕТ

Председатель Государственного комитета по науке и технологиям также

сообщил, что объем финансирования фонда будет не менее 10 млн долларов с каждой стороны.

В Беларуси стартап-движение наращивает обороты. В 2014 году объем государственной поддержки стартап-мероприятий увеличился в 3,5 раза по сравнению с 2013-м. Первый заместитель премьер-министра Беларуси Василий Матюшевский подчеркнул, что первоочередным для дальнейшего развития нашей страны является не только вопрос создания новых знаний и технологий, но и активизация применения этих знаний для извлечения прибыли и их коммерциализации. Первый вице-премьер акцентировал внимание еще на одной важной задаче: необходимости формирования инновационных сообществ, включающих коллективы научно-исследовательских учреждений, студентов и преподавателей вузов, представителей крупных компаний Беларуси и России.

БУДЬТЕ ПОХОЖИ НА ОБЕЗЬЯН!

Да и глупо как-то не развивать то, что может реально приносить деньги. В стране с населением менее 10 млн человек работает почти 500 организаций, выполняющих научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы. «Мы поддерживаем высокие темпы роста экспорта информационных технологий, главным образом программного обеспечения», — напомнил Василий Матюшевский. Один только Парк высоких технологий в прошлом году экспортировал услуг на 500 млн долларов. Такой отдачи и ждут от инновационных проектов.

Образно эту мысль выразил советник президента фонда «Сколково» Пекка Вильякайнен: «Когда мне было всего шесть лет, дедушка дал мне совет. Он был не просто дедушкой, а еще руководителем компании Nokia. Он сказал

мне: «Пеккушка, задача бизнеса — зарабатывать деньги. Было бы здорово, если бы ты получил Нобелевскую премию, но все же деньги очень важны». И сегодня у нас стартап-тур, а не тур, посвященный науке. И задача стартапа — зарабатывать деньги. Наука, которая не знает, как заработать деньги, в моем понимании не успешна. Почему стартапы так важны сегодня? В ближайшие десятилетия основные рабочие места будут создаваться не только крупными предприятиями. Стартап-тур нужен для генерации тысяч новых рабочих мест. Именно во времена кризиса рождается самый успешный бизнес». А еще господин Вильякайнен дал практический совет будущим бизнесменам: «Хорошие предприниматели похожи в своем поведении на обезьян: вы стараетесь заимствовать лучшие практики у других и избегать их глупых ошибок».

Владислав КУЛЕЦКИЙ.

ЛОГИКА СОВМЕСТИНОЙ РАБОТЫ

Белорусская наука готова внести свой вклад в развитие Евразийского экономического союза

Об этом «СЭ» рассказал Петр Никитенко, академик, доктор экономических наук, профессор, эксперт Европейской экономической комиссии ООН (ЕЭК ООН) по инновационному развитию, обладатель золотой медали Европейской научно-промышленной палаты Eurorchambers (2013, Брюссель), ряда других наград и премий.

— Петр Георгиевич, почему начало деятельности Евразийского экономического союза оказалось столь трудным?

— Бытует мнение, что во многом благодаря отрицательному воздействию внешних факторов. Я согласен. Хотя это только частично объясняет проблемы на старте. Не обошлось без нашей славянской традиции: завышенных ожиданий от создания Таможенного союза. Предполагалось, что он позволит Беларуси, Казахстану и России выйти к 2015 г. на прирост ВВП до 10% в год. Однако этого не произошло. Более того, в 2014-м и начале 2015-го товарооборот в ЕАЭС снизился. Переломить сложившуюся тенденцию мешают различные собственные рукотворные и объективные факторы: надуманные международные санкции, ограничения, так называемые изъятия, разные налоговые системы, другие искусственно созданные барьеры внутри союза. Я бы добавил и такой фактор: отсутствие согласованной в рамках ЕАЭС научно-практической и образовательной работы по обоснованию мировоззренческой логики созидания в новом интеграционном объединении. Кстати, к разработке данной концепции приступили ученые НАН Беларуси, РАН и Казахстана.

— Какую еще лепту может внести в быстрое становление союза Национальная академия наук Беларуси?

— Не буду говорить за всю академию, останься только на ее экономическом сегменте. Многие, если не большинство научных изысканий институтов и научно-практических центров НАН Беларуси имеют высокий уровень фундаментальной и прикладной ориентации. Например, мы можем взять на себя научное обоснование взаимосвязей экспортной и импортной политики в ЕАЭС как важных составляющих роста ВВП. У нас порой импортозамещение понимается весьма формально, примитивно и осуществляется не всегда разумно, зачастую чтобы отрапортовать по вертикали государственного управления.

Да, то, что мы умеем сами делать, мы и должны делать качественно, ответственно, креативно, обеспечивая конкурентоспособность продукции, работ и услуг на мировом рынке, стремиться жить без долгов и больших складских товарных запасов. Но если нет своих технологий и техники для выпуска конкурентоспособных товаров, то без импорта нам не обойтись. Тут должна присутствовать философская категория меры по достижению внешнеторгового сальдо.

Отрицательное сальдо — это еще не означает плохой показатель эко-



Фото Александра ШАБЛЮКА.

номики. Он показывает в большей мере эффективность международного разделения и специализации труда. Т.е. используем достижения научно-технического прогресса других стран. Рост импорта и рост экспорта обеспечивают в равной степени рост ВВП, инновационность, конкурентоспособность и наоборот.

НАН Беларуси может заняться научным сопровождением внедрения информационных технологий в ЕАЭС, подключиться к разработке эффективной единой налоговой, финансово-кредитной и банковской систем, логистики, предложить пути повышения эффективности выпуска различных товаров, снижения складских запасов и т.д. Скажем, повышения конкурентоспособности изделий легкой, пищевой, машиностроительной промышленности, которые часто уступают по цене, а нередко и качеству аналогичной продукции других мировых производителей.

Межотраслевой научно-практический Центр индентификации и электронных деловых операций НАН Беларуси имеет большие наработки в разных сферах и готов поделиться с коллегами из стран союза. Его деятельность уже приобрела международный характер. В будущем, уверен, Центр станет в ЕАЭС ведущей организацией в области информационных технологий на всех стадиях общественного производства.

Многое сделано и делается в рамках интеграции Научно-практическим академическим центром по земледелию совместно с широко известным в мире Всероссийским научно-исследовательским институтом растениеводства им. Вавилова и с Казахстанским научно-производственным центром зернового хозяйства им. Бараева.

Белорусских ученых-аграриев связывает с партнерами работа по созданию новых сортов и гибридов сельскохозяйственных культур, разработке и применению адаптивных технологий в конкретных почвенно-климатических условиях, подборе и средств защиты растений.

— Сегодня существует много видов экономической теории и практики: «зеленая экономика», «инновационная экономика», «экономика знаний», «ноосферная экономика» и т.д. Что, на ваш взгляд, следует выбрать молодому экономическому союзу?

— «Зеленая экономика» часто трактуется как технологический процесс, ее цели сводят к выработке альтернативной энергии, глубокой переработке отходов, сохранению природы для будущих поколений. Но в экономике надо видеть в первую очередь социально-экономический аспект производственных отношений между людьми по поводу производства материальных и нематериальных благ, услуг. Сегодня экономика является концентрированным выражением эффективности политики и права.

Когда мы говорим о «экономике знаний», то возникает вопрос, о каких именно знаниях идет речь? Мощь США зиждется на силе знаний военной экономики, капитала и долларизации всей мировой экономики. Может ли Беларусь развивать у себя «экономику знаний» по американскому мировоззренческому и идеологическому лекалу? Нет, конечно.

Сегодня в ЕАЭС, по сути дела, должна быть только одна экономика — разумная, духовно-нравственная, созида-

тельная. Хватит нам мозгов, грубо говоря, правильно, разумно развивать экономику в рамках ЕАЭС — будем достойно жить. Увлечемся рискованными экспериментами, безоглядным подражательством США и другим странам — наделаем ошибок. И тогда придется пенять только на себя.

— Вы разделяете классический тезис о том, что наука должна быть производительной силой?

— Да. Мы пока ошибочно считаем, что наука, образование, культура, религия, создание интеллектуального продукта, художественного произведения, воспитание детей, домашний труд не являются производительной категорией. Сегодня стратегия развития экономики любой страны, региона, предприятия, организации, индивидуального предпринимателя определяется изначально и приоритетно уровнем и качеством человеческого созидательного разума и труда, а не разрушительным, паразитическим мировоззрением и идеологией. Сегодня труд в домашнем хозяйстве, по воспитанию детей должен стать приоритетным в обществе, достойно оплачиваться, входить в трудовой стаж и занятость.

Человек наряду с природой — наш главный ресурс и производительная сила. Не случайно в структуре ВВП экономики США, Германии, других стран, промышленность составляет чуть более 20%, а все остальное — это сфера нематериального производства, услуг. Экономика материального производства в Беларуси и ЕАЭС должна быть инновационной и энергоэффективной, что обусловлено законом сохранения энергии. По праву золотого сечения целого нам достаточно в структуре ВВП иметь

примерно 1/3 материального производства, а 2/3 должна занимать нематериальная сфера услуг, в том числе, наука, образование, культура, религия.

— Как известно, существует международное разделение труда. А есть ли нечто подобное среди национальных академий наук стран ЕАЭС? Координируются ли каким-то образом их усилия в плане содействия решению общих проблем союза?

— Такая координация намечается. Я бы не сказал, что она уже полностью отвечает действию закона времени, но эта работа набирает обороты. К сожалению, не так быстро, как хотелось бы. Тут широкое поле деятельности. Мы имеем все возможности более продуктивно использовать потенциал каждой национальной академии для вывода экономики Евразийского экономического союза на качественно новый уровень через разработку и внедрение инновационных научно-образовательных технологий. К счастью, в науке ЕАЭС нет серьезных расхождений по основным вопросам социально-экономического развития союза. И это вселяет оптимизм.



В Институте микробиологии НАН Беларуси работают над реализацией одной из первых научных программ в рамках ЕАЭС.

фото Надежды БУЖАН.

ГРЕЧЕСКИЙ ОГОНЬ

Оптимальная модель валютного союза

Обсуждение в евразийском политическом поле идеи валютного союза ЕАЭС совпало с новым витком структурных противоречий в Европейском союзе. Индекс вероятности распада еврозоны, который традиционно рассчитывается на основе опроса инвесторов и ведущих аналитиков немецкой компанией Sentix, в настоящее время достиг максимального значения с марта 2013 года. 38 процентов респондентов предположили, что валютный союз ЕС распадется в течение года. Катализатором столь негативной оценки стало нарастание ожиданий, связанных с возможным дефолтом греческой экономики. «Греческий огонь» постоянно тлеет в еврозоне, рискуя в любой момент разгореться с новой силой. Валютный союз ЕАЭС, напротив, находится в стадии зарождения, имея все шансы избежать структурных проблем финансовой системы ЕС.

ФИНАНСОВЫЕ ОГНЕБОРЦЫ

Управленческие структуры ЕС никак нельзя обвинить в отсутствии энергичных мер по тушению греческого финансового пожара. Однако это — лишь меры отложенного дефолта. Предпосылки нарастания греческих долгов никуда не исчезли.

Патовая ситуация в еврозоне возникла из-за нарушения внутренних «правил игры», установленных самими же архитекторами ЕС. Уже при вступлении Греции в еврозону в 2001 году она не соответствовала ни одному из пресловутых маастрихтских критериев, согласно которым, к примеру, государственный долг страны-кандидата не должен превышать 60% ВВП. Страну во что бы то ни стало втаскивали в еврозону, рассчитывая, видимо, на расширение сферы влияния евро и связанные с этим дивиденды, а теперь таким же образом спасают ее экономику. Впрочем, с развитием долгового кризиса в невыполнении требований Маастрихтских соглашений по допустимому объему дефицита бюджета были замечены все страны ЕС, кроме Финляндии и Люксембурга.

Системная проблема ЕС заключается в противоречии между кредитно-финансовой политикой, центра-

лизованно контролируемой ЕЦБ, и налогово-бюджетной, проводимой каждой страной по отдельности. Как показывает опыт, даже экономически благополучные страны ЕС в период кризиса пытаются компенсировать это противоречие игнорированием требований Маастрихтских соглашений.

ДОЛЛАРОВАЯ БУЛИМИЯ

Стандартный пакет рекомендаций МВФ по стимулированию кризисных экономик, таких как греческая, направлен на то, чтобы обеспечить обслуживание госдолга в условиях снизившихся бюджетных доходов. Для этого, по мнению МВФ, необходимо сократить расходы, уменьшив дефицит бюджета. Однако систематическое сокращение реальных госрасходов порождает цепную реакцию, приводящую к воспроизводственному коллапсу.

Циклические кризисы экономики присущи любым, даже высокоразвитым странам. Любопытно при этом, что стандартные рекомендации МВФ для некоторых «избранных» кардинально отличаются от тех, что фонд дает подавляющему большинству заемщиков. Контрциклические меры МВФ в таких странах, как США и некоторые их союзники, в сравнении с Грецией, наоборот, предписывают бюджетное

стимулирование спроса, которое в исходной точке может производиться через эмиссию денег. Но злоупотребление бюджетным допингом приводит к тому, что мыльный пузырь необеспеченных финансовых интервенций лопается в той же Греции и ей подобных странах, тотально зависимых от внешних спекулятивных потоков. Круг замыкается. Ларчик финансовой стратегии МВФ открывается довольно-таки просто: политика фонда направлена на глобальное продвижение доллара как мировой резервной валюты, эмиссия которой не поддается разумному контролю.

Произошедшее недавно заметное снижение курса евро по отношению к доллару можно рассматривать не только как меру по повышению конкурентоспособности европейского экспорта, но и как шаг к снижению долларовой зависимости экономики ЕС. Дедолларизация сегодня — это общий тренд в экономиках государств, предпринимающих системные усилия по устранению последствий мирового финансового кризиса.

КУРС КУРСОВОЙ ПОЛИТИКИ

Одним из важнейших шагов, тоже связанных с дедолларизацией, является координация курсообразования в рамках валютного союза ЕАЭС. Именно на это обратил внимание член коллегии (министр) по экономике и финансовой политике Евразийской экономической комиссии Тимур Сулейменов. Он выступил с предложением создать Совет по финансовой стабильности в рамках Евразийского экономического союза, главной целью которого должна стать координация ключевых политик в финансово-экономической сфере. Эксперт обратил внимание на то, что координация валютных курсов — неотложная мера в рамках зарождающегося валютного союза.



При определенных условиях в валютном союзе могут сохраняться и национальные валюты. Экономистам известна клиринговая модель союзных отношений в валютно-финансовой сфере, когда создается межгосударственный кредитно-расчетный центр, призванный осуществлять с помощью специальной наднациональной валюты (в Европейском сообществе такую роль когда-то играло экю) международные расчеты и обеспечивать равновесие в платежах. Именно такая модель валютного союза ЕАЭС сегодня представляется наиболее оптимальной, она предполагает свободное хождение национальных валют.

Ларчик финансовой стратегии МВФ открывается довольно-таки просто: политика фонда направлена на глобальное продвижение доллара как мировой резервной валюты, эмиссия которой не поддается разумному контролю.

Валютный союз — как греческий огонь, владение составом зажигательной смеси и метательной технологией которого помогало древней Византии на протяжении столетий отражать внешние интервенции. Принцип действия этого огня известен, но древняя технология навсегда утрачена. Валютный союз ЕАЭС — это на сегодняшний день первоочередное средство против внешних спекулятивных интервенций, создать заново его технологию нам еще предстоит.

Николай ЛЕВЧУК,
кандидат политических наук.

НОВОЕ МЕСТО МИНСКА В ЕВРОПЕЙСКОЙ ИНИЦИАТИВЕ

Вильнюс и Ригу разделяют не только расстояние в 280 километров, но и два саммита инициативы Европейского союза «Восточное партнерство» (ВП). В конце 2013 года хозяйном европейской встречи была Литва. Через полтора года — 21 мая — диалог между ЕС и шестью постсоветскими государствами «Восточного партнерства» продолжится в столице Латвии.

За этот промежуток времени произошло много событий, которые значительно изменили не только политический, но и географический европейский ландшафт. Отчасти именно вильнюсский саммит послужил неким спусковым механизмом для последующих политических событий в Украине. Вернее, планировавшееся на нем подписание соглашения об ассоциации и соглашения об углубленной и всеобъемлющей зоне свободной торговли ЕС с Украиной.

Тогда, за неделю до саммита в Вильнюсе, украинское правительство приостановило процесс подготовки к подписанию документов. Затем последовали политический кризис, бегство президента из

страны, военные действия на территории Украины.

Как говорят хозяева очередного саммита, в Риге будет дана оценка прошедшего периода. Возможность «оценить прогресс с момента вильнюсского саммита» — это, конечно, здорово. Хотя назвать «прогрессом» военные действия на территории одного из государств-участников Восточного партнерства сложно. Вряд ли кто-то поспорит с тезисом о том, что украинский кризис должен быть разрешен в самое ближайшее время. О том, что мирный процесс необходимо расширять, будут, конечно же, говорить в Риге. Сегодня этот разговор невозможен без опоры на минские соглашения — достигнутые в столице европейского государства, которое несколько последних

лет находится в искусственной политической изоляции в Европе.

Между тем Беларусь — единственная страна Восточного партнерства, у которой нет территориальных проблем с соседями, что выгодно отличает нашу страну от других государств, входящих в ВП. Официальный Минск не без оснований полагает, что предстоящий Рижский саммит будет способствовать дальнейшей нормализации отношений с Евросоюзом.

«Мы заинтересованы в своем дальнейшем участии в инициативе «Восточное партнерство», хотели бы при этом, чтобы наше сотрудничество осуществлялось на равноправной основе», — заявил на одной из своих пресс-конференций министр иностранных дел Республики Беларусь Владимир Макей. Подчеркнув, что участники этой инициативы должны думать о будущем Европы без разделительных линий.

«Восточное партнерство» — проект многосторонний, в

котором есть общие платформы для всех стран-участниц. В последние годы выкристаллизовался и своего рода неформальный лидер в реализации этих проектов. Как это не удивительно звучит, на передний план в сближении Европы и государств ВП вышла Эстония. Таллинн в последнее время активно проводит просветительскую и организационную работу: приглашает представителей СМИ, государственных органов и негосударственного сектора в Эстонию, организует встречи в европейских структурах в Брюсселе.

Эстония делится своим опытом со странами ВП с тем, чтобы болевые точки сотрудничества с ЕС выявлялись не на саммитах, как это случилось в Вильнюсе, а были локализованы в процессе диалога европейских структур и стран — участниц ВП. Эстонский центр по Восточному партнерству в этом смысле выступает удачным модератором диалога — только в прошлом году Центр организовал и провел десять

семинаров в странах Восточного партнерства и Эстонии. Эстонский опыт показывает, что максимум пользы от отношений с ЕС может быть достигнут при индивидуальном подходе к потребностям каждой отдельно взятой страны Восточного партнерства. К примеру, Беларусь заинтересована в более тесном сотрудничестве с ЕС в области технологий, прежде всего гражданского назначения, в развитии экономических контактов. Актуальны вопросы безопасности. Беларусь — форпост по пресечению трансграничной преступности, и здесь нужно продуманное тесное международное сотрудничество.

Для повестки рижского саммита, кроме всего прочего, актуальным будет вопрос взаимодействия Европейского союза и Евразийского экономического союза — ведь ЕАЭС уже реальность, и два его участника — Беларусь и Армения — входят в «Восточное партнерство».

Лариса РАКОВСКАЯ.
Минск — Брюссель — Минск.

Безумец = ГЕНИЙ

Понять Хаима Сутина помогут его родные Смиловичи



Хаим Сутин.

ПОРТРЕТ

Он любил рисовать людей, портрет — один из трех его любимых жанров (равно как пейзаж и натюрморт). Но есть портреты особенные: люди на них выглядят причудливо, кажется, что и не они главные здесь, а краски (цвет, что дает ощущение света. Может быть потому, что жанр портрета для Сутина был равносителен свету творчества — с тех пор, когда еврейский мальчик дерзнул изобразить раввина. Отстаивать свой взгляд на творчестве десятый из одиннадцати детей Сутиных учился уже в детстве.

— Многие авторы писали, что детство Сутина было жестоким, родителям не нравилось увлечение сына рисованием, за это его избивали дома. К сожалению, я в своей книге «Художники Парижской школы из Беларуси» поддался этому мнению, — признает Владимир СЧАСТНЫЙ, автор идеи создания музея «Пространство Сутина» в Смиловичах. — Видимо, не все так просто, сейчас открывается иная реальность, в мемуарах Шраги Царфина (соседа Сутиных) говорится, что отношения в этой семье были теплыми. Само местечко, видимо, повлияло на Сутина: рядом дворца Ваньковичей, театр, парк, здесь жили представители разных культур.

Некогда еврейское местечко сейчас живет совсем другой жизнью. Но на еврейском кладбище не так давно нашли могилу отца художника, Соломона Сутина, который умер еще до войны (это исправляет ошибку, что родители погибли в гетто).

— Когда в 2008 году открывался музей, мы искали родственников художника, чтобы получить информацию о его жизни в Смиловичах, — говорит Надежда УСОВА, заместитель директора Национального художественного музея Беларуси. — Мы нашли его племянницу, которая живет в Минске и помнит Сару Сутина, мать Хаима. Нина Александровна Феропонтова разоблачила миф о том, что родители не поддерживали его рисование. В

доме ее бабушки висели детские работы Сутина, которыми та хвасталась перед односельчанами. В Смиловичах было около 10 детских работ Сутина. Они не дошли до нас...

Хаим из этого дома уехал в 1907-м в Минск, в школу Крегера, затем в 16 лет поступает учиться в Вильню, в рисовальную школу Ивана Трутнева. Тем она и прославилась, что некоторые из ее учеников стали художниками с мировым именем. Но уже в Париже.

НАТЮРМОРТ

Это был город мечты. Но бедному художнику без знания языка приходилось выполнять любую работу, чтобы выжить. Готов был быть даже натурщиком для других, но чтобы была возможность рисовать самому. В коммуна для художников «Улей» было много таких же, в том числе его земляков: Михаил Кикоин, Пинхус Кремень, Марк Шагал. Осип Цадкин знакомит его с Амедео Модильяни, который лучше других понял, что за особый мир живет внутри застенчивого, неприкаянного Хаима. Мир, в котором одежду заменяло собственное тело, когда он брал в руки краски и кисть (есть в этом какая-то первозданность творца), мир, в котором мечты о еде отступали перед страстью сначала изобразить ее в натюрморте. В его мире через

страдание и боль приходило понимание прекрасного, где рвались на части души и туши... Тела убитых животных на его картинах кричат о бесконечном страдании: в одной работе меньше красного, в другой больше, но цвет проникает в мозг.

Однажды к художнику нагрянула санитарно-гигиеническая служба (соседи стали жаловаться на ужасный запах), медики увидели странную «натуру», все поняли, обкололи тушу формалином и посоветовали, что делать, чтобы избежать жалоб. И он продолжал рисовать. Эту бесконечную боль, которая будто бы прорывалась из другого мира в праздничный Париж. Или его красные гладиолусы — еще один сюжет натюрмортов. Однажды — невероятно живой и тоже кричащий. Уже были фашисты в городе, а Коко Шанель придумала праздник с походами в гости по очереди. Сутин предложил гостям единственное угощение — букет красных гладиолусов на столе.

Марк РЕТЕЛЛИНИ, директор Парижской Пинакотекки:

— Выставка, которую я организовал в Париже, называлась «Безумец из Смиловичей» чтобы сделать акцент на его славянских корнях. Нужно было пояснить, что он не сумасшедший в прямом смысле этого слова, скорее это следует понимать как у Достоевского. Но у нас нет полного представления об этом человеке, остается расспрашивать тех людей, которые его знали. Когда я встретился с Пошет Журден, ей было 82 года, но эта женщина будто сошла с портрета Сутина. Портрет он сделал, когда ей было 25 лет. Он глубоко чувствовал душу, а это самое главное в человеке, которого он изображал. Это один из самых загадочных художников, мы даже не уверены в дате его рождения. Да, он вырос в еврейской коммуне, но в искусстве Сутина нет желания показать, что он принадлежит к иудаизму. Все, что мы видим в его творчестве — это отсылки к европейскому искусству. Сутин говорил, что большие пейзажи вдохновлены Коро. Разделанная

туша быка, как и натюрморты с дичью, — это отсылки к Рембранту. Поэтому надо говорить об особой психологии художника Сутина. Он был практически на грани суицида, когда делал эти картины. Но через несколько месяцев американский коллекционер Барнс заметил его и



«Ева».

помог одному из самых великих художников в XX веке. Это художник, у которого есть универсальная идея.

Еще при жизни его называли гением Модильяни. Пикассо уважал и не побоялся проводить в последний путь еврея в оккупированном Париже в 1943-м. Вынужденный скрываться (согласно распоряжению из Берлина французские власти должны были найти художника Хаима Сутина и конфисковать его работы), он не смог получить необходимой помощи, когда открылась язва желудка (голодные годы сделали свое дело). Нашелся врач, который тайком прооперировал художника. Но Сутин умер в страшных муках от перитонита.

ПЕЙЗАЖ

Остался мир: дома, дороги, небо, деревья. Все, как на его пейзажах. Есть ранние, написанные, когда он жил в Серсе. Не любил их, старался изъять и уничтожить, просил об этом своих покровителей — супругов Кастен. Совсем другое дело — пейзажи, созданные уже зрелым мастером, для которого важен баланс разных энергий — собственной и природной. Но он был невероятно трудоспособен и не все из раннего смог уничтожить: сейчас можно понять, как он воспринимал себя в этом изломанном мире, где бушуют ураганы страстей. Пейзажи

Сутина всегда живые, в любой период его творчества, и даже когда они кажутся напряженными, в них есть внутренняя теплота и глубина. Может быть, потому, что среди пейзажей рядом с речкой Волмой он провел самые беззаботные годы своей жизни? Жили ли Смиловичи в его сознании? Сегодня о его связи с родиной свидетельствуют письма матери и сестре.

Маите ВАЛЛЕС-БЛЕД, организатор первой крупной ретроспективной выставки Сутина во Франции в 1989 году:

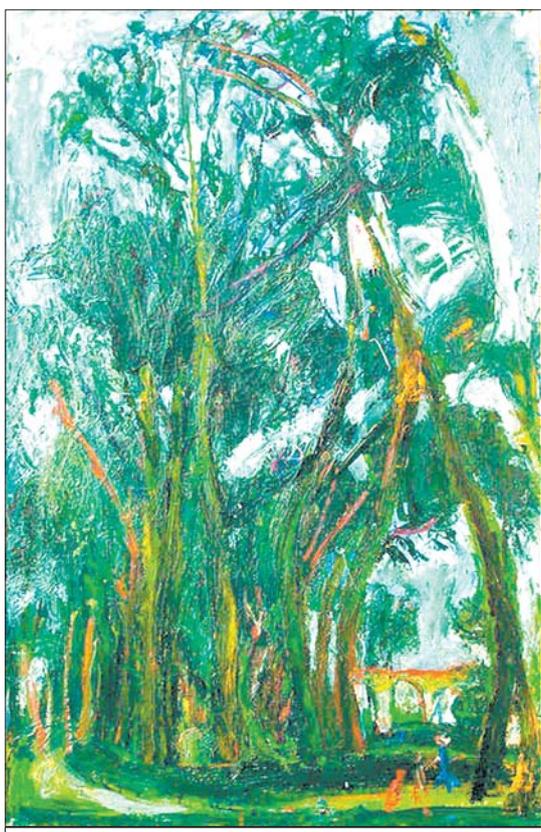
— Сутин — художник, с произведениями которого работать сложнее всего: трудно объединить картины разных периодов, коллекций. Прошло уже более 100 лет с момента приезда Сутина в Париж, но у нас до сих пор нет полного перечня его произведений. Причина в том, что эти произведения хранятся в частных коллекциях, хотя

обычно коллекционеры следят за выставками и готовы сотрудничать. Однако в тех, кто коллекционирует именно этого художника, говорит не столько восхищение его произведениями, сколько факт обладания Сутиным. Люди, которые владеют его работами, ведут себя, как секретные объединения, и не хотят делиться своими секретами. Первые поколения коллекционеров собрали большое количество полотен Сутина: насчитывается примерно четыре коллекции. Люди, которые знали Сутина, были достаточно милыми, приятными. Но есть определенные предубеждения в его адрес. Есть люди, которые себе приписывают в эмоциональном плане Сутина, потому что это художник, который может провоцировать такие сильные чувства.

Он не оставил прямых наследников (единственную дочь не признал). Его наследниками стали представители семьи (клан Сутиных довольно большой, у него 20 племянников). У американской родни художника есть часть нигде не публиковавшихся до сих пор семейных фотографий — их при эмиграции забрала его старшая сестра Мэтка. Загадки Сутина остаются; возможно, и открытия еще будут.

P.S. Картины из коллекции «Белгазпромбанка».

Лариса ТИМОШИК.



«Большие луга в Шартре».

ОТ СТИХ-О-ТВОРЕНИЯ ДО КВАНТОВОЙ ФИЗИКИ

У современного театра нет границ ни в творчестве, ни в пространстве

Есть мнение: театр интересен до тех пор, пока он ищет, придумывает, шокирует, удивляет, завораживает. И Могилеву в этом смысле очень даже повезло. Международный молодежный форум «M.@rt.контакт» стал центром притяжения всего самого яркого, необычного, экспериментального, где-то даже эпатажно-го от разных культур и народов. В этом году он отметил свой первый серьезный юбилей — 10 лет! За время его существования в Могилеве побывали коллективы 17 стран, на его площадках прошло более 140 спектаклей, их просмотрело более 25 тысяч зрителей. Среди участников форума мэтры театрального искусства, известные театроведы, звездные коллективы — творческая элита из разных стран. Достаточно упомянуть такие имена, как Николай Коляда, Павел Пряжко, Екатерина Аверкова... И эти встречи по-настоящему сближают всех, кто любит и ценит театр, делают духовно богаче и наглядно показывают, как много у нас общего. У искусства границ не бывает — оно самый сильный и тонкий политик.

Об этом в один голос повторяли и гости 10-го форума.

Рубен БАБАЯН, руководитель и режиссер-постановщик Ереванского кукольного театра им. Ованеса Туманяна: «Есть большая разница в том, что ты везешь в другую страну: черную икру или спектакль».

Его философскую притчу «Дзынь» о приключениях дождевой капельки в исполнении неподражаемой Нарине Грогорян в Могилеве смотрели на одном дыхании. И после этого уже никто не просил объяснить, почему жанр постановки определен как стих-О-творение. Это и так становилось понятно. От виртуозного прочтения и в самом деле захватывало дух. Просто — и в то же время необыкновенно талантливо.

— Ваш театр уже во второй раз становится участником могилевского молодежного фестиваля. Вам близка его атмосфера? — поинтересовалась корреспондент «СЕ» у известного армянского режиссера.

— Мы часто посещаем разные фестивали: от Таиланда до США, самое главное, когда у них есть свое лицо.

«M.@rt.контакт» — удивительный, он авторский, у него свой формат. Тут всегда интересно, всегда экспериментально, всегда живо, как и должно быть. Театр всегда должен быть современным: у него нет ни прошлого, ни будущего. Есть только настоящее. Я сам преподаю в Институте театра и кино уже 20 лет и могу сказать, что это самые счастливые годы моей жизни, потому что не столько учу, сколько сам учусь.

Ереванскому театру кукол в этом году исполняется 80 лет — он один из старейших театров Армении, но очень свободный, открыт для любого эксперимента, очень любим молодыми художниками.

— Для зрителей фестивали — в первую очередь возможность посмотреть искусство других стран. А что дают они театральным коллективам?

— Культура — она как кровеносные сосуды. Если не общаться, не пытаться взаимодействовать друг на друга, не стремиться перенять что-то лучшее, то происходит закупорка. Кровь должна двигаться. Мы все необходимы друг другу, потому что обогащаемся друг от друга.

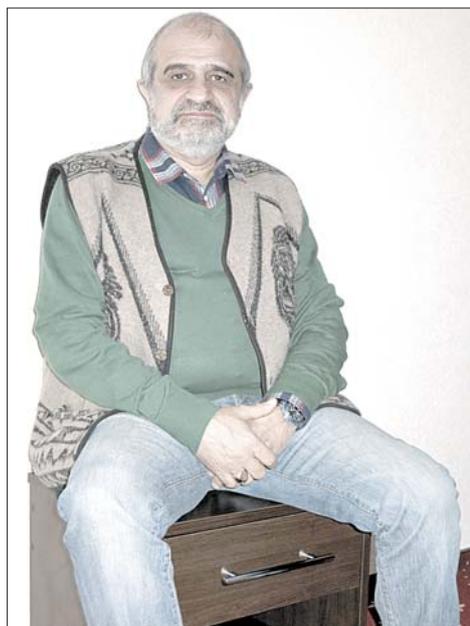
— Как театр может повлиять на укрепление международных связей?

— В плане искусства никаких преград быть не может. Нельзя предпочитать русскую культуру в ущерб французской и наоборот. Человек богат все-

мирной культурой. Если он ставит сам перед собой какие-то преграды, он на самом деле наказывает только самого себя. Там, где речь идет об искусстве, их быть не должно. Потому что очень большая разница в том, что ты везешь в другую страну — спектакль или черную икру. Мы же едем не на коммерческие гастроли либо фестивали, мы ничего не зарабатываем. Единственное, к чему стремимся, — показать свое искусство и увидеть много чего интересного.

Сава ЧЕБОТАРЬ, актер, режиссер: «Если бы мы приехали и сыграли в духе «мы крутые», зритель бы это почувствовал, а я не это в спектакль заложил».

«Однажды мы все будем счастливы» — это гениально: театроведы были единодушны в своем мнении насчет постановки Сава Чехотаря (Центр имени Вс. Мейерхольда, г. Москва). Ученицы Константина Райкина Анастасия Пронина и Александра Кузенкина тонко передали сложный характер своей героини. Одной на двоих. Мы ведь тоже порой «не всегда себя узнаем», будто внутри сидят два совершенно разных человека. Спектакль получился «многослойный»,



Рубен Бабалян на фестивале гостил уже второй раз.

«глубинный», «живой», где все пронизано смыслом — от замысла до воплощения, говорили театроведы. Особенно не скупилась на комплементы белорусские критики: вот бы нам такого режиссера, пусть бы и у нас что-то подобное поставил. И Сава не возражал. Только вот обещаний напрасных не давал.

— Всегда рад приехать поработать, получить новый опыт. Что для этого нужно? Приглашение обсудить материал, разобраться, нужен ли вашему театру такой спектакль? Я не Бутусов, не Рыжиков, я — начинающий режиссер. Любой эксперимент непредсказуем. Это ведь поиск. Взять, к примеру, Бутусова. У него тоже есть спектакли, которые не пошли. А потом появилась «Чайка»! И это было, как в яблочко.

— Вы говорили, что давно хотели приехать на фестиваль «M.@rt.контакт», слышали какие-то отзывы?

— Да, от театрального критика Анжелики Рошко — она одна из моих педагогов в Кишиневе. И от моей коллеги Дорины Бутучок, с которой мы открыли в Киши-

неве Центр современной драматургии. Она очень тепло отзывалась о могилевском фестивале. Как было не приехать? Его столько интересных людей посетило — и такие имена.

— Насколько важно для вас мнение критиков?

— Если это просто эмоции, мне не интересно. Я слушаю, говорю «спасибо», и все. А если есть аргументы, это мне помогает в дальнейшем расти. Я тоже корыстный человек, мне нужны не столько хорошие слова, сколько провокационные вопросы.

— Кто-то из белорусских авторов, драматургов интересен?

— Дима Богославский. Мне нравится его пьеса «Внешние побочные», она мне близка, но я не знаю пока, как ее ставить, чтобы она звучала. И это меня провоцирует. Если бы какой-нибудь театр предложил попробовать, я бы взялся за работу. Из белорусских авторов мне интересен также Павел Пряжко. А еще нравится украинский драматург Максим Курочкин. Зацепило творчество Любы Стрижак, ее «Кеды». Очень хороший текст. Пьесу уже поставили в Питере и Москве, но я хотел бы сделать ее по-своему.

— А любые актеры смогут сыграть то, что вы хотите?

— В Уфе, к примеру, где я ставлю спектакль «Чехов. Вишневы сад», на встречу со мной пришли 19 человек. Когда я рассказал про свой метод, осталось 13. А у меня было условие минимум 3, максимум 6 человек. Но раз осталось 13, то мы и ставим на 13. Я их направляю, даю информацию, объясняю, что хочу, ставлю конкретные задачи. Очень много говорю про квантовую физику, атомы. Про то, что человек может одновременно лежать в постели и лазить по горам. Мозг пока этого не понимает, но точно так он несколько лет назад не понимал, что будут созданы айфоны.

— Публика везде одинаковая?

— Публика разная везде. Когда я приехал в Могилев, то стал ходить по городу, изучать. Спектакль звучал именно в контексте этого города. Первый тип — московский, а здесь другой



Нарине Грогорян в роли капельки (спектакль «Дзынь»).

ритм, более медленный. Очень важно взять публику. Если бы мы приехали и сыграли в духе «мы крутые», зритель бы это почувствовал, а я не это в спектакль заложил. Поэтому искал язык поговорить со зрителем, понять, слышит он меня или нет.

За кулисами фестиваля

Алсу ГАЛИНА, режиссер театрального проекта «The Театр» (Уфа):

— Очень рады были побывать на вашем фестивале. Пока мы существуем автономно. Проект «The Театр» организовали выпускники Академии искусств с театрального факультета: я, Татьяна, Тамара и Руслан. Играем раз в неделю, зритель нас только еще узнает. И очень приятно, что нас пригласили на «M.@rt.контакт». В плане организации все было просто здорово, а критика на высочайшем уровне. Никого не щадят, говорят так, как есть. А столько полезной информации! Во-первых, во время обсуждения спектаклей международные эксперты все время называют какие-то новые фамилии, новых драматургов, постановки, которые я не видела. Я сразу отмечала что-то для себя, записывала. Во-вторых, сверяешь свои ощущения от спектакля с мнением театроведов. Спектакли, которые мне совершенно не понравились, но их расхваливали, либо наоборот, тоже для меня были открытием. Те замечания, которые делаются актерам и режиссерам, воспринимаешь и на свои работы. Это все очень полезно. Даже интересно слушать обсуждения тех спектаклей, которые не видел. А вообще фестивали — это здорово. У нас в Казани есть фестиваль «Наврус», где участвуют и Башкирия, и Казахстан, и Россия. Все это нас очень обогащает.

Нелли ЗИГУЛЯ,

г. Могилев.

Фото автора и из архивов Могилевского областного драмтеатра.



Сава Чехотарь с актрисами спектакля «Однажды мы все будем счастливы» (Анастасия Пронина и Александра Кузенкина).

А ЗОРИ ЗДЕСЬ БЫЛИ ТИХИМИ, КАРТИННЫМИ

Чем отличаются экранизации, между которыми больше сорока лет?

Семидесятилетие Победы так или иначе обуславливает тематическую направленность значительного культурного пласта последнего времени. Театры, музеи, филармонии, концертные залы, библиотеки подключились к течению и обратились к славной истории самоотверженной многогранной работой. Индустрия кино, конечно же, не стала исключением. И слово «индустрия» (не искусство) здесь не случайно: какой бы ни была конъюнктура рынка, коммерческие функции «дорожайшего из искусств» должны учитываться. Так, в последнее время они тесно переплетаются с потребностями времени/заказом. А тут как раз неисчерпаемая тема Великой Отечественной и основательная литературная база, откуда можно бесконечно черпать впечатляющие сюжеты... Так, на экраны вышел картинный фильм «А зори здесь тихие...».

В 1969 году была опубликована одноименная повесть Бориса Васильева. В первую очередь ее выделяют женские образы на месте главных героев. «Эх, бабы, бабы, несчастный вы народ! Мужикам война эта — как зайцу курево, а уж вам-то...». Второй важной смысловой идеей здесь стала способность рядового человека идти на риск и принимать решения самостоятельно, действовать без указки сверху.

Действие происходит в 1942 году на прифронтовой полосе, на 171-м разъезде, своеобразном «курорте», как назвал эти уцелевшие 12 дворов Васильев. Суровый комендант разъезда Васков, глядя на солдат, охмелевших от местного первача, попросил приехавшего майора прислать непьющих и холодных к дамам.

Майор удовлетворил просьбу, и зенитчицы, которые оказались зенитчицами, прибыли — холодные и к алкоголю, и к ночным романтическим прогулкам, потому что Васков здесь — единственный мужчина. Комендант немного обомлел от такого «счастья», но деваться некуда. Жизнь потекла своим чередом до момента, разделяющего повесть на две части.

Фатально в фильмах выглядят проводы Васкова с зенитчицами в поход или обещание коменданта Лизе Бричкиной спеть вместе после выполнения боевого приказа.

Разъезд остался в первой — в легком, расслабляющем, забавном противостоянии Васкова со смешливыми девушками. На свободу эту посягает предвестник коренного перелома — одна из зенитчиц Рита Осянина обнаруживает в лесу двух немцев. Васков быстро смекает, что в немецких тюках, которые видела девушка, находится тол, а значит враги, вернее всего, направляются на Кировскую железную дорогу и Беломорско-Балтийский канал. Комендант теперь должен выполнить стратегическую задачу — взять в плен врага (уничтожить), чтобы оборонить объекты. Задача разобратся с двумя немцами не кажется сложной, и Васков с пятью девушками отправляется в поход на два дня.

Если предвестником перелома было обнаружение в лесу немцев, то действительным переломом стал тихий

счет «Три... пять... восемь... десять... Двенадцать... четырнадцать... пятнадцать, шестнадцать...». Оказалось, что вместо предполагаемых двух главных героев с пятью зенитчицами должен остановиться шестнадцать человек. Счет этот окажется роковым для девушек, не каждой из которых до этого приходилось стрелять, а тем более убивать. «А тут ведь женщина по живой голове прикладом била, баба, мать будущая, в которой самой природой ненависть к убийству заложена».

Классической для советского кинематографа стала экранизация Станислава Ростоцкого, автора таких фильмов, как «Доживем до понедельника», «Дело было в Пенькове» и «Белый Бим Черное Ухо» с неизменно Вячеславом Тихоновым в главных ролях. Двухсерийная картина вышла на экраны в 1972 году, к слову, она была номинирована на «Оскар» (как и фильм Ростоцкого «Белый Бим Черное Ухо»). Черно-белая картина переходит на цвет только в флешбеках, на которых держится драматическая составляющая повествования, что символично.

Экранизация Рената Давлетьярова, которая сейчас показывается в кинотеатрах, будто бы о той же самоотверженности и абсурдности сочетания «женщина-война». В первую очередь этот оксюморон ощущается (как в повести, так и в обоих фильмах) благодаря обратным кадрам, историям главных героев, в которых обычная мирная жизнь, романтические женские мечты, личные трагедии и потери близких. Все, что отзывается в воспоминаниях — принижает и возвышает личное. Принижает, потому что автономные внутрлические беды теряют свою значимость на фоне одной глобальной и неопровержимой. Возвышает, потому что концентрация на обыкновенных человеческих перипетиях — величайшее благо, которому ничто не должно мешать.

Тот самый перелом разделяет картину на две части с разным эмоциональным подтекстом — от расслабленности к трагичности, некоторую тональную двойственность создает и противопоставление прошлого и будущего. Части, тем не менее, абсолютно гармоничны, несмотря на то, что у Ростоцкого, например, образы прошлого предстают порой как сон или фантазия, как идеализированная той неидеальной, но мирной жизни.



Васков в исполнении Андрея Мартынова с пятью зенитчицами в картине 1972 года.



В красивом фильме и актеры красивые, и болото красивое, и умирают красиво.

Чтобы сравнить две экранизации, достаточно обратиться к одной из историй. Еще в мирное время у героини Жени Комельковой случился роман с семейным полковником Лужиным. Согласно повести, после расстрела семьи она в одиночку перешла фронт и Лужин ее «подобрал, защитил, пригрел». Без описания «технологии». В картине Ростоцкого Женя сама пришла в штаб, где он был командиром. В картине Давлетьярова мизансцена в момент, когда Женя приходит и встречается с любимым мужчиной, почти аналогична. Что показательно, если нужно определиться, считать вторую картину ремейком или нет. Сцена в первом фильме по-хорошему простая и одновременно чувственная. Солдат докладывает полковнику, указывая на кого-то сзади себя — Лужин оборачивается и онемело смотрит, подходит, смотрит на нее снизу вверх. Она гладит его лицо. «Женя, откуда ты, Женя?». Крупный план плачущей девушки.

В фильме Давлетьярова полковник, громко рассуждая, шпион тут пробрался или дезертир какой, бойко подходит к фигуре со скрытым под платком лицом и — вот это поворот — немеет. «Женя». Крупный план. Грубо.

Фатально в фильмах выглядят проводы Васкова с зенитчицами в поход или обещание коменданта Лизе Бричкиной спеть вместе после выполнения боевого приказа. Не спют ведь. «А зори здесь тихие...» — прекрасный пример того, как безликий может приобрести лик. Если сначала пять девушек теряются в группе, то вместе с их личными переживаниями, воспоминаниями, «личным счетом» каждая для зрителя становится одинаково важным персонажем и одинаково близким.

Веяние сего дня отбилось на картине Рената Давлетьярова. Манера исполнения затмевает смысл, из чего выходит, можно сказать, кинематографическое рококо. «А зори здесь тихие...» вливается в ряд подобных — впечатляющих, громких, разрекламированных — картин вроде «Битвы за Севастополь» Сергея

Мокрицкого и ленты «Батальон» Дмитрия Месхиева. К слову, все три картины объединяет еще и выход на первый план женских персонажей.

Черно-белая картина переходит на цвет только в флешбеках, на которых держится драматическая составляющая повествования, — что символично.

Создатели экранизации, используя классическую повесть, сделали уклон на зрелищность и открытую «кинематографичность». Фильм можно отметить продуманным монтажом, пестрыми глянцевыми картинками и нарочито красивыми жестами. По-настоящему кинематографичными, хоть зачастую и штампованными. Воздействие клише на авторов картины очевидно и постоянно. Кроме того, некоторые заимствованные решения в обыгрывании сюжета позволяют называть фильм не столько экранизацией повести Васильева, сколько ремейком советской ленты.

Красота эта, возведенная в культ, отодвигает на второй план сюжет. Потому что глянцевый трагизм — это обманка, которая совсем не способствует пониманию вложенных смыслов и подлинному сопереживанию персонажам. Такая расстановка приоритетов путает и пугает. Если война «священная» и подвиг «великий», то в спекуляции на этих темах есть некоторая доля кощунства.

Картиной «А зори...» можно любоваться и даже получить от экрана некоторые эмоции — наверное, на этом все. Станислав Ростоцкий экранизировал Бориса Васильева созвучно тональности самой повести — просто и проникновенно. Создатели второй картины использовали имена Васильева и Ростоцкого, актуальную в год семидесятилетия Победы тему Великой Отечественной, и создали «продукт», настолько же картинный, насколько мимолетный. Пройдет в прокате — и ни в какой заветный список не попадет.

Ирена КОТЕЛОВИЧ.

ВЕЛИКИЙ ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ: ИСТОРИЯ НА ЗАВТРА

Белорус
Леонид Чигрин,
который живет
и работает в
Таджикистане,
написал роман
о Чжан Цяне,
искавшем
новые дороги
для Китая



Фото Натальи АЛЕКСАНДРОВОЙ.

Леонид Чигрин — писатель, переводчик, публицист, киносценарист, который живет и работает в Душанбе, Таджикистане. А родился в 1942 году в Беларуси, на Витебщине. Мать была участницей антифашистского подполья, оказалась в немецком концлагере. Мальчишку воспитывала бабушка. Когда война закончилась, мать вернулась домой. Здоровье было подорвано. Врачи посоветовали сменить климат. Так молодая женщина с маленьким ребенком оказалась в Таджикистане. А еще раньше туда отправилась старшая сестра белорусской подпольщицы. В 1946 году мама Лени Чигрина умерла. Мальчишку дальше воспитывала тетка. Вскоре вернулся из армии отец. Но семью настигла еще одна страшная беда: Николай Чигрин погиб в шахте...

Прошли годы. Из мальчишки, который сроднился с Таджикистаном, выучил таджикский язык, вырос талантливый журналист и писатель. Многие произведения Рахима Джалила, Ф. Мухаммадиева, Х. Садыка, Рабиева, А. Хамдама и других таджикских поэтов, прозаиков, драматургов стали известны в переводе на русский язык благодаря именно Леониду Чигрину. В соавторстве с известным романистом Ато Хамдамом в последние годы он работает над ширококомасштабным творческим проектом «Тайны истории». А открыл серию увлекательных, динамичных произведений исторического романа в двух частях «Жизнь Чжан Цяня, или Великий шелковый путь». В центре повествования, которое сейчас уже издано на таджикском, русском и китайском языках, — судьба китайского посла Чжан Цяня, который фактически придумал Великий шелковый путь. Отправившись искать союзников для Китая, в 138 году до нашей эры, Чжан Цянь попал в плен к гуннам. После десяти лет рабства, связанного со многими непростыми, тяжелыми испытаниями, мужественный путешественник попал в Бактрию.

И многие идеи будущего Великого шелкового пути получили свою реализацию на территории именно нынешнего Туркменистана. Читаем в романе Леонида Чигрина и Ато Хамдама: «Посол китайского императора и вождь племени бактрийцев молча смотрели на извилистую линию Великого шелкового пути, нарисованную на гладком песке у их ног.

— Я перенесу этот чертеж на бумагу и покажу императору, — сказал Чжан Цянь. — Великий шелковый путь станет мостом, который соединит не только дальние страны, но и людские сердца».

Забегая вперед, хочу заметить, что роман Леонида Чигрина и Ато Хамдама на-

писан очень динамично. Герои и события показаны выпукло, рельефно. Даже первое прочтение книги убеждает: перед нами — основа киносценария. Фильм о зарождении Великого шелкового пути и китайском после, несомненно, мог бы быть интересен и туркменскому зрителю.

...В первые часы в древнем городе путники встретились с начальником стражи Гельды. Поначалу тот выразил сомнение в полномочиях Чжан Цяня. Мол, нет с ним свиты, бедно одет. Довелось снова рассказывать о рабстве у гуннов, о полномочиях, выданных ему китайским императором. Вызвала подозрение и совсем не азиатская внешность Ганьфу. Но у Чжан Цяня сохранился посольский жезл. И правитель Марва принял посла, организовал торжественную церемонию. Постепенно холодок недоверия растаял. Начальнику стражи было поручено познакомить чужеземцев с городом... Сказочный Марв поразили Чжан Цяня и его спутника. «...Гельды показывал им дворцы и другие строения, носившие отпечаток большого таланта зодчих. Блестели отполированные до зеркального блеска колонны, кирпичные стены отзывались звоном на прикосновение рук...» Восхищаясь архитектурными чудесами, Ганьфу заметил, что все хорошо, но уж больно жарко... Тогда Гельды пригласил вчерашнего узника гуннов в широкое приземистое строение...

«— Что там? — удивился Чжан Цянь.

— Это яхтанга, — пояснил Гельды. — В таких строениях мы храним снег. Там вырыта глубокая яма, и в те редкие дни, когда он выпадает, мы заполняем снегом яму доверху. Потом закрываем ее камышовыми циновками и верблюжьей колючкой. В яхтангах снег сохраняется до следующей зимы.

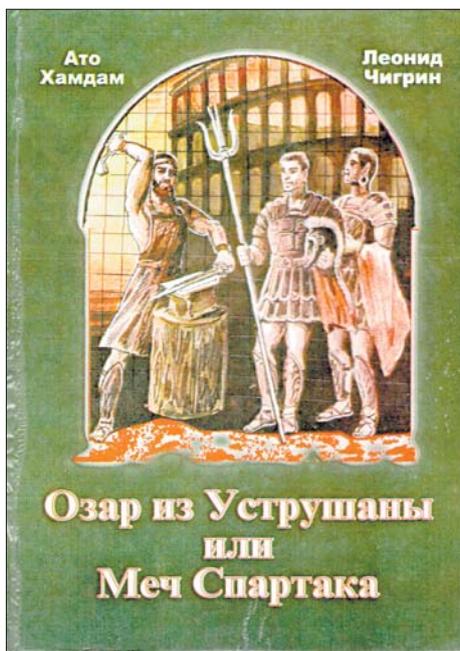
— Там очень холодно?

— Не очень, но разница температур большая. Даже очень крепкий человек не выдержит в яхтанге и получаса.

И верно, уже через несколько минут дощатая дверь затрещала, но прочный засов удержал ее. Тогда Ганьфу навалился изнутри на дверь всем своим мощным телом, засов переломился пополам, и стучащий зубами от холода спутник Чжан Цяня выскочил на солнце.

— Ух, благодать! — вскрикнул он, стоя на солнцепеке. — Я понял, это ваш погреб. Но зачем он вам?

— Храним мясо, да и мало ли зачем может понадобиться холод, — пожал плечами Гельды...»



Озар из Уструшаны
или
Меч Спартака

Познакомили гостей и со строением, в котором был глубокий колодец, полный воды: сардоба — стены в ней потеют от внешнего зноя, и вода капля за каплей стекает в колодец, потому всегда свежая и прохладная.

Открытием для путешественников стало знакомство с библиотекой Марва. Жаль, что в романе Л. Чигрина и А. Хамдам этому эпизоду посвящено всего лишь два небольших раздела. Не забывайте: события происходят в 126 году до нашей эры. Давайте проведем некоторые параллели... Библиотеки существовали еще за 2 тысячелетия до нашей эры — на глиняных табличках. В 1 веке до нашей эры

Александрейская библиотека, основанная Птолемеем, насчитывала до 700 тысяч томов. Библиотека в Пергаме, основанная в 3 веке до нашей эры, к середине 1 века до нашей эры состояла из 200 тысяч рукописных книг. Большие собрания (бумагу тогда заменял шелк) в 3 веке до нашей эры были и в Китае. В 213 году до нашей эры при императоре Цинь Шихуанди даже сожгли большое число конфуцианских книг. И тогда культурой управляла политическая борьба.

«В далеком Китае не меньше поразительны бы и рассказы об удивительной библиотеке Марва, — ведут свое повествование Л. Чигрин и А. Хамдам. — Шагая по ее просторным комнатам, где гулко разносились их шаги, Чжан Цянь и Ганьфу с удивлением разглядывали множество деревянных резных сундуков, в которых хранились рукописные свитки.

Старый сгорбленный библиотекарь показывал пальцем то на один, то на другой сундук, и, повинувшись жестам, Ганьфу осторожно приподнимал тяжелые крышки. Библиотекарь бережно извлекал пожелтевшие пергаменты.

— Это творения Аристотеля, а это труды наших восточных ученых. Вот трактаты по логике, по медицине, по математике... А вот этому свитку ты, посол, изумишься до глубины души.

Чжан Цянь развернул свиток и всмотрелся в клинописные значки, выстроившиеся на гладкой пергаментной поверхности.

— Что это?

— Это «Беседы и суждения» китайского мудреца Конфуция.

— Как? — вскричал Чжан Цянь, прижимая свиток к груди. — Что ты говоришь, старик?! Возможно ли, в самом сердце пустыни, за тысячи ли от Китая увидеть «Лянь юй» нашего великого Кун-цзы!

Обычная невозмутимость оставила Чжан Цяня, и пораженный Ганьфу впервые за многие годы увидел на глазах своего друга заблестевшие слезы...»

В Марве, найдя друзей и сторонников, китайский посол еще больше убедился в правильности идеи, выношенной в Бактрии. Кстати, один из разделов романа — о встрече посла с легендарными туркменскими аргамаками.

Покидая Марв, главный герой повествования Л. Чигрина и А. Хамдама жил надеждами... «Чжан Цянь с большой теплотой вспомнил о новых друзьях. Их бескорыстие, приветливость и тонкий ум приятно удивили и порадовали его. Теперь он не сомневался, что Великий шелковый путь станет реальностью. Мало придумать его направление и договориться о торговле и воинском союзе с бактрийцами, нужно обеспечить безопасность караванов на всем пути их следования, и никто лучше жителей Марва не способен сделать это...»

Вернувшись из Марва в Китай, Чжан Цянь обо всем подробно доложит императору. Сначала получит почетный титул князя Бован, денежное содержание и другие почести, но вскоре попадет в опалу. Но через какое-то время император снова вспомнит о Чжан Цяне и отправит его реализовывать идею Великого шелкового пути. Начнутся новые испытания китайского посла, снова он побывает в Марве, встретится с туркменским краем...

Роман белоруса Л. Чигрина и таджика А. Хамдама (кстати, он является членом Союза писателей Беларуси) «Жизнь Чжан Цяня, или Великий шелковый путь» непременно должен придти и к туркменскому читателю, и к читателям тех десятков стран, которые сегодня вовлечены в реализацию проекта экономического пояса Шелкового пути, инициированного председателем КНР Си Цзиньпином. И верится, что это еще состоится.

Несколько слов о сопричастности Л. Чигрина и А. Хамдама с Туркменистаном. Леонид Чигрин в свое время служил в этой горячей и теплой стране солдатом. Ато Хамдам — частый гость в Ашхабаде. Как книгоиздатель и переводчик он очень много сделал для развития таджикско-туркменских литературных связей.

Алесь КАРЛЮКЕВИЧ.

Рэгіна ДАВІДОВІЧ:

«НА ЖАНОЧЫМ ЭНТУЗІЯЗМЕ ЗРАБІЦЬ МОЖНА ВЕЛЬМІ ШМАТ»

Галоўнае — неабьякавасць да ўсяго, што вакол нас

Беларускі саюз жанчын — арганізацыя, якая ў свой час стала ініцыятарам розных карысных праектаў па барацьбе з сіроцтвам, беспрацоўем, гвалтам у сям'і. Гэтая ж арганізацыя дапамагае жанчынам абараняць свае правы, самарэалізавацца, у тым ліку і ў бізнесе. Пра гэтыя і іншыя дасягненні «Звяздзе» расказала Рэгіна ДАВІДОВІЧ, намеснік старшыні Беларускага саюза жанчын.

— Вы стаіце ля вытокаў стварэння арганізацыі. Раскажыце, з чаго ўсё пачалося? Як і чым жыў Саюз жанчын у пачатку 1990-х?

— Арганізацыя стваралася не на пустым месцы, у свой час мы былі складнікам Камітэта савецкіх жанчын. Калі разваліўся Савецкі Саюз, задумаліся, як жыць далей, і ўсім захацелася мець уласны жаночы рух. У тую гаду я ўзначальвала Мінскую абласную жаночую арганізацыю. У снежні 1991 года мы правялі рэструктурызацыю тагачаснага жаночага аб'яднання і назвалі яго Беларускай саюзам жанчын. Дарэчы, у наступным годзе нам спаўняецца 25 гадоў.

Я вельмі рада, што наша арганізацыя з'яўляецца адной з самых актыўных, самых аўтарытэтных, самых уплывовых жаночых арганізацый у краіне. Хоць і вядома, што ў нас дзейнічае каля 30 жаночых арганізацый, але я не бачу сярод іх іншага аб'яднання, дзе б жанчыны маглі б і сябе годна паказаць, і расказаць пра свае праблемы. Мы ганарымся тым, што ў нашай арганізацыі ёсць свой гімн: аўтар слоў — паэтэса Валянціна Паліканіна, музыкі — кампазітар Леанід Захлеўны.

У аснове працы нашай арганізацыі — як 25 гадоў назад, так і цяпер — жаночы энтузіязм і неабьякавасць да ўсяго, што вакол нас. Відаць, на гэтым і заснаваны наш аўтарытэт. Мы не плануем нечага фантастычнага: само жыццё падказвае, чым трэба займацца. Саюз жанчын быў ініцыятарам вельмі многіх цікавых і карысных пачынанняў...

— Раскажыце, калі ласка, пра найбольш значныя ініцыятывы.

— Раней была вялікая колькасць дзяцей-сірот, што жылі ў прытулках і дамах-інтэрнатах. Мы аб'явілі акцыю па краіне пад назвай «У Беларусі — ніводнага пакінутага дзіцяці». Гэтая акцыя была аб'яўлена на II Усебеларускім сходзе і падтрымана Прэзідэнтам. Сёння сітуацыя з сіротамі змянілася ў лепшы бок, многія людзі ахвотна забіраюць дзетак у сваю сям'ю.

Мы папрасілі жонку пасла, каб нам расказалі, як сустракаюць Новы год па кітайскім календары. Што вы думаеце? Яна прывяла да нас супрацоўніка пасольства! Сам пасол быў у фартуху і гатаваў пельмені — гэта абавязковая страва ў Кітаі на Новы год.

Калі распаўся Савецкі Саюз, пачалося беспрацоўе, людзі не ведалі, што рабіць, як пракарміць сям'ю. Пры арганізацыі мы стварылі Цэнтр сацыяльнай падтрымкі жанчын. Трэба сказаць, што гэтую ініцыятыву падтрымалі ўлады: нам далі памяшканне, аказалі пэўную матэрыяльную дапамогу. У гэтым цэнтры на грамадскіх пачатках былі арганізаваны курсы па перападрыхтоўцы, юрыдычная кансультацыя, камп'ютарныя курсы... А цяпер гэта перарасло ў дзяржаўную структуру — у тэрытарыяльныя цэнтры.



Фота: Сяргей Нікановіч

Была праблема з гвалтам у сям'і, якая, праўда, ёсць і цяпер і да таго ж часта замоўчваецца. Нашы жанчыны не прывыклі выносіць смецце з хаты і церпяць да апошняга. Дык вось, наш саюз паспрабаваў дапамагчы жанчынам, што пакутуюць ад цяжкай рукі сваіх сужэнцаў. Мы знайшлі памяшканне, куды завезлі неабходную мэблю. Туды жанчыны, якія сутыкнуліся з сямейным гвалтам, прыходзілі разам з дзецьмі і маглі два-тры тыдні жыць. Гэта, праўда, было стратна для нас. Але сёння такія месцы, дзе жанчыны можа пахвіць, з'явіліся пры дзяржаўных структурах.

Мы першымі ў краіне аб'явілі конкурс на найлепшую шматдзетную сям'ю года. І кожны год мы праводзілі яго ў раёнах, абласцях, выйшлі на рэспубліканскі ўзровень. Ужо два гады запяр на ўзроўні Савета Міністраў праводзіцца конкурс на найлепшую сям'ю года. Вельмі прыемна, што нашы ідэі ажыццяўляюцца на ўзроўні краіны.

Цяпер мы ўсе «жывём» конкурсам «Жанчына года». Звычайна да 8 Сакавіка падводзяцца вынікі на месцах, у рэгіёнах, а ўжо ў сярэдзіне месяца мы праводзім рэспубліканскі выніковы конкурс. У гэтым годзе 14 сакавіка адбыўся фінал і з'явілася новая намінацыя «За вернасць Беларускаму саюзу жанчын». Ганаруся, што ўзлетела менавіта я атрымала гэтую ўзнагароду.

— Саюз жанчын актыўна працуе і на міжнароднай арэне, супрацоўнічае з жаночымі арганізацыямі іншых краін... Ці ёсць нейкія сумесныя праекты, праграмы?

— Я сама курырую гэты напрамак. Праўда, ёсць праблема: фінансавая. Тым не менш пэўныя напрацоўкі ёсць.

Пачатак быў пакладзены супрацоўніцтвам з Федэрацыяй кітайскіх жанчын. Мы разам стварылі Цэнтр кітайскіх і беларускіх жанчын. Вельмі цесна супрацоўнічаем з Пасольствам Кітайскай Народнай Рэспублікі, стара-

Сельскія жанчыны пачынаюць надаваць больш увагі сабе, павышаюць сваю кваліфікацыю, імкнуцца самарэалізавацца. Увогуле, сельская жанчына стала больш упэўненай у сабе, больш разняволенай у параўнанні з тым, якой яна была ў савецкі час.

емся праводзіць сумесныя мерапрыемствы. Дарэчы, адно з апошніх было вельмі цікавым. Мы папрасілі жонку пасла, каб нам расказалі, як сустракаюць Новы год па кітайскім календары. Яна запрасіла нас напярэдадні свята ў пасольства. Сам пасол апрануў фартух і гатаваў пельмені — абавязковую страву ў Кітаі на Новы год.

Сябруем мы і з Саюзам жанчын В'етнама, у нас падпісана адпаведнае пагадненне. Дэлегацыя гэтай арганізацыі наведвала Беларусь. Яны пабывалі ў офісе нашай арганізацыі, то прапанавалі стварыць куток в'етнамскай культуры ў Зале міжнароднага супрацоўніцтва. Натуральна, мы пагадзіліся.

Падпісана пагадненне аб супрацоўніцтва з Саюзам жанчын Сірыі, з Лігай польскіх жанчын, з Таварыствам жанчын Літвы, з Саюзам жанчын-прадпрымальніц Азербайджана, з Саюзам жанчын Казахстана, з Рэйсінкім саюзам жанчын.

Акрамя гэтага, супрацоўнічаем мы і з міжнароднымі арганізацыямі. Напрыклад, з «Дыялогам Еўразія», які каардынуе туркі. Там ёсць жаночае крыло, і ўдзельніцы вельмі актыўна адгукаюцца на ўсе нашы мерапрыемствы.

— У чым заключаецца гэта супрацоўніцтва?

Візітоўка

Рэгіна Давідовіч — жанчына, якую добра ведаюць у жаночых арганізацыях усіх рэгіёнаў Беларусі. Менавіта яна — адзін з ініцыятараў стварэння ў самым пачатку 1990-х Беларускага саюза жанчын. 10 гадоў яна ўзначальвала Мінскую абласную жаночую арганізацыю, 5 гадоў была сустаршыняй і ўжо 15 гадоў з'яўляецца намеснікам старшыні Беларускага саюза жанчын. Па яе ініцыятыве быў створаны клуб «Дзелавыя жанчыны Беларусі», 2006 год быў аб'яўлены Годом маці, распачаўся агульнарэспубліканскі рух «У Беларусі — ніводнага пакінутага дзіцяці», Беларускі саюз жанчын стаў членам Сусветнай асацыяцыі сельскіх жанчын...

— Мы праводзілі конкурс для старшакласнікаў сельскіх школ на тэму «За што я люблю сваю вёску». Такі конкурс мы арганізуем ужо трэці раз, раней — да Дня маці і да Сусветнага дня сельскіх жанчын. Вы бачылі, якія прыязджаюць дзеткі, якія сачыненні яны чытаюць: усім плакаць хочацца! Мы запрашалі іх з мамамі.

Дык вось, атрымалася так, што спонсар, які павінен быў уручыць падарункі ўдзельнікам — мінулы раз гэта былі электронныя кнігі, дзеці вярнуліся дамоў вельмі задаволеныя — адмовіўся ад супрацоўніцтва. Трэба было шукаць выйсце з сітуацыі. Я звярнулася да кіраўніка арганізацыі «Дыялог Еўразія» Сэзара Чакмака. Ён не толькі згадзіўся дапамагчы, але і зрабіў падарункі больш прыгожымі для дзяцей — ім падарылі планшэты.

Разам з «Дыялогам Еўразія» мы праводзілі ў сельскай мясцовасці дні культуры розных краін. Дзень в'етнамскай культуры адбыўся ў Шчучынскім раёне. Гэта было свята на ўсю вёску. В'етнамскія калегі прывезлі з сабой стравы нацыянальнай кухні, у сваю чаргу сельскія жанчыны прынеслі свае прысмакі.

— А мужчыны ёсць у вашай арганізацыі?

— Мы сябруем з мужчынамі. Не як праводзілі Дні культуры Кубы ў Мінскім раёне, дык прыехаў і пасол гэтай краіны, тады гэта быў сеньёр Альфрэда Ньевес Партуонда. Ён сам гатаваў нацыянальную страву з кукурузы.

— Вы ўзначальваеце аддзяленне Беларускага саюза жанчын «Сяльчанка». Раскажыце пра гэты кірунак працы аб'яднання.

— «Сяльчанка» — гэта аддзяленне Беларускага саюза жанчын. Яно было створана ў 2008 годзе. Тады мы даведаліся пра адзін цікавы праект для вясковых жанчын — «Сельскія жанчыны і развіццё вёскі», які курыраваўся Міністэрствам замежных спраў Нідэрландаў. Куратары праекта былі гатовы супрацоўнічаць з намі, але пры ўмове, што будзе створана арганізацыя спецыяльна для вясковых жанчын. Так мы стварылі «Сяльчанку». Праект рэалізоўваўся на працягу трох гадоў, і хачу сказаць, што ён надаў упэўненасці ў сваіх сілах сельскім жанчынам: яны сапраўды могуць многае зрабіць самі, але ім патрэбны нейкі стартавы капітал. У рамках праекта гэта прадугледжвалася. У нялёгкай барацьбе выйгралі ўдзел у гэтым праекце 6 беларускіх раёнаў.

Галандцы наведвалі тую рэгіён і арганізоўвалі майстар-класы, кансультацыі. У выніку ў вёсцы Залесе жанчыны стварылі ў нейкім сэнсе цэлы кластар: адна вырошчвае кураня, другая — гусянят, трэцяя — расадку кветак, чацвёртая — кветкі для продажу. А адна жанчына, дарэчы, мнагадзетная маці, пачала рабіць сыры па галандскай тэхналогіі, якія ідуць нарасхват.

У Слаўгарадзе таксама добры кластар атрымаўся. Там сям'я Чабатар — маці і дачка — вывучылі мясцовы рынак кулінарных вырабаў і высветлілі, што не хапае смачнай выпечкі. Вырасшылі ліквідаваць гэты недахоп. Зараз ні адно свята не абыходзіцца без іх прадукцыі.

— Што ўвогуле вы можаце сказаць пра сучасных сельскіх жанчын? Ці змяніліся яны за апошнія дзесяцігоддзі?

— Змяніліся, і ў лепшы бок. Асабліва калі казаць пра жанчын з аграгарадкаў — іх не адрозніш ад гараджанак. Там і быт уладкаваны, і інфраструктура неабходная ёсць. Таму жанчыны пачынаюць надаваць больш увагі сабе, павышаюць сваю кваліфікацыю, імкнуцца самарэалізавацца. Увогуле, сельская жанчына стала больш упэўненай у сабе, больш разняволенай у параўнанні з тым, якой яна была ў савецкі час.

Адзінае, за што ў мяне баліць душа: у вёсцы складана знайсці працу для моладзі. І нават сельская жанчына, якая гатова і далей жыць у вёсцы і працаваць там, не заўсёды можа знайсці сабе працу.

— Якая роля жанчын у нашай краіне сёння? Усё ж такі, што б мы ні казалі, калі паглядзець, то ў нас не так ужо і шмат жанчын на высокіх дзяржаўных пасадах...

У аснове працы нашай арганізацыі — як 25 гадоў таму, так і цяпер — жаночы энтузіязм і неабьякавасць да ўсяго, што вакол нас.

— Зараз ужо віцэ-прэм'ер — жанчына, два міністры — жанчыны, старшыня Цэнтральнай камісіі па выбарах і правядзенні рэспубліканскіх рэфэрэндумаў — жанчына... Гэтыя жанчыны ў нас, дарэчы, у актыве, акрамя віцэ-прэм'ера. Але, спадзяюся, яна таксама да нас далучыцца. Што да Ліліі Ананіч, Марыяны Шчоткінай, Лідзіі Ярмошынай, то яны — члены Прэзідыума Беларускага саюза жанчын...

Зыходзячы са свайго вопыту працы ў гэтай арганізацыі магу сказаць, што жанчыны самі трохі вінаваты: яны асабліва і не імкнуцца заняць нейкія высокія пасады. Калі жанчына займае сур'ёзную дзяржаўную пасаду, то яна працуе ўдвая больш, чым мужчына на аналагічнай пасадзе. Да яе трохі прадурэа стаяўленне, таму ёй трэба быць прафесіянальна вышэйшай за ўсіх сваіх падначаленых ва ўсіх адносінах. А яшчэ жанчыне трэба клапаціцца пра ўласную сям'ю...

— Ці можна казаць пра гендэрную роўнасць у нашай краіне? Можа, ёсць нейкія скаргі з боку жанчын?

— Са скаргамі да нас не звярталіся. Што датычыцца дапамогі, то мы гатовы падтрымаць любую жанчыну.

— То бок, у нас няма асаблівых праблем з дыскрымінацыяй па палавой прыкмеце?

— Не, калі нашы жанчыны нечага жадаюць, яны, перш за ўсё, павінны самі дамагацца гэтага. Ніхто ім перашкаджаць толькі праз тое, што яны жанчыны, не будзе.

— Ці шмат у нашай краіне феміністак? Можа, з нейкімі праектамі, прапановамі яны звярталіся ў вашу арганізацыю?

— Заўзятых феміністак у нас я не сустракала. Мне здаецца, гэта нейкае адхіленне. Разумная жанчына павінна ведаць: у прыродзе, як і ў жыцці, павінна быць гармонія. Праўда, тут у кожнага народа па-свойму: кітаянкі, напрыклад, упэўненыя, што жанчына на сваіх плячах трымае паўнеба...

Надзея ЮШКЕВІЧ.

**ВНИМАНИЮ
ДЕРЖАТЕЛЕЙ ПЛАТЕЖНЫХ КАРТОЧЕК
ОАО «АСБ БЕЛАРУСБАНК»**

С 20 мая 2015 года снижены размеры годовой процентной ставки овердрафта по текущим (расчетным) банковским счетам, доступ к которым может быть обеспечен при использовании дебетовой банковской платежной карточки*.

Вид овердрафтного кредитования	Годовая процентная ставка овердрафта, % годовых
Овердрафтное кредитование физических лиц:	
по счетам в белорусских рублях с ежемесячным сроком погашения	Ставка рефинансирования Национального банка Республики Беларусь плюс 23%
по счетам в белорусских рублях со сроком погашения 3 месяца	Ставка рефинансирования Национального банка Республики Беларусь плюс 23,5%
по счетам в белорусских рублях со сроком погашения 6 месяцев	Ставка рефинансирования Национального банка Республики Беларусь плюс 24%
по счетам, к которым оформлены карточки БЕЛКАРТ-ПРЕМИУМ, а также по счетам, открытым в рамках пакетов услуг «Платинум», «Премиум», «Престиж», в белорусских рублях со сроком погашения 6 месяцев	Ставка рефинансирования Национального банка Республики Беларусь плюс 24%
по счетам, открытым в рамках пакета услуг «Премиум», в белорусских рублях со сроком погашения 10 месяцев	Ставка рефинансирования Национального банка Республики Беларусь плюс 24%
по счетам, открытым в рамках пакета услуг «Оптимальный», в белорусских рублях со сроком погашения 24 месяца	Ставка рефинансирования Национального банка Республики Беларусь плюс 24%
по счетам, открытым в рамках пакета услуг «Престиж плюс», в белорусских рублях со сроком погашения 24 месяца	Ставка рефинансирования Национального банка Республики Беларусь плюс 23%
Овердрафтное кредитование юридических лиц и индивидуальных предпринимателей:	
по счетам в белорусских рублях с ежемесячным сроком погашения	Ставка рефинансирования Национального банка Республики Беларусь плюс 23%

* Изменения применяются по вновь открываемым счетам; по действующим счетам, по которым действующая годовая процентная ставка овердрафта, установленная в привязке к ставке рефинансирования Национального банка Республики Беларусь, превышает размер годовой процентной ставки овердрафта, устанавливаемой с 20.05.2015; при внесении в действующие договоры изменений, связанных с установлением, изменением размера лимита овердрафта (кроме прекращения предоставления овердрафтного кредита по инициативе клиента) или условий овердрафтного кредитования в части изменения срока погашения овердрафта.

Лицензия на осуществление банковской деятельности № 1 от 24.05.2013, выданная Национальным банком Республики Беларусь. УНП 100325912.

**ООО «Форсолвер» (Организатор аукциона)
ПРОВОДИТ ПОВТОРНЫЙ ОТКРЫТЫЙ АУКЦИОН
по продаже одним лотом следующих объектов,
расположенных на земельном участке,
предоставленном на праве постоянного пользования
по адресу: Гомельская область, г. Ветка, ул. Комсомольская, 2,
площадью 2,0517 га с кадастровым номером 320850100013000002:**

**ОБЪЕКТЫ НЕДВИЖИМОГО
ИМУЩЕСТВА:**

- одноэтажное металлическое с двумя кирпичными пристройками здание ткацкого цеха №1 с инвентарным номером 311/С-30576, площадью – 1240,5 кв.м;
- одноэтажное шлакоблочное здание склада химикатов с инвентарным номером 311/С-30578, площадью – 118,8 кв.м;
- двухэтажное кирпичное административное здание, с надворными постройками: беседкой с инвентарным номером 311/С-30581, площадью – 383,5 кв.м;
- двухэтажное кирпичное с кирпичной и шлакоблочной пристройками здание цеха ОТК с надворными постройками: двумя навесами с инвентарным номером 311/С-30582, площадью – 954,3 кв.м;
- одноэтажное кирпичное со шлакоблочной пристройкой здание склада с инвентарным номером 311/С-30584, площадью – 19,6 кв.м;

- одноэтажное кирпичное здание трансформаторной подстанции с надворными постройками: пятью емкостями с инвентарным номером 311/С-30585, площадью – 41,1 кв.м;
- одноэтажное кирпичное с кирпичной пристройкой здание насосной со складом с инвентарным номером 311/С-30586, площадью – 26,5 кв.м;
- одноэтажное кирпичное с шлакоблочной жилой пристройкой здание красильного цеха с инвентарным номером 311/С-30596, площадью – 595,7 кв.м;
- одноэтажное кирпичное с верандой здание котельной с инвентарным номером 311/С-30597, площадью – 317,4 кв.м;
- сооружение стального центрального отопления протяженностью 444,65 кв.м с тремя колодцами с инвентарным номером 311/С-46243;
- сооружение стальной канализационной системы протяженностью 249,96 кв.м с девятью колодцами с инвентарным номером 311/С-46244;

- сооружение благоустройства, состоящее из асфальтобетонного покрытия площадью 4559 кв.м, железобетонного водоема и железобетонного водоема пожарного с инвентарным номером 311/С-46537;

НЕДВИЖИМЫЕ УЛУЧШЕНИЯ: линия электропередач, два забора железобетонных;

ОБОРУДОВАНИЕ: котел паровой, котел паровой Е 1-9, четыре электродвигателя, химводочистка, три водонагревателя, водонагревательная установка, охладитель, колонка ДА-5, охладитель, подогреватель пароводяной ПП2-9-7-4, насос ВК1/16 (центробежный), насос, насос центробежный, насос КС12/50, насос подпиточный, насосная установка К28/500, дымосос ДН-3, дымосос, вентилятор ЦУ-70, ГРУ (газовос-распределительный узел), вентиляционная камера, вентилятор ВЦП-8, лифт грузовой грузоп. 500 кг.

Начальная цена – 2 734 228 200 бел. рублей с НДС.
Шаг аукциона – 5% начальной цены объекта.
Задаток – 82 000 000 бел. рублей.
Аукцион состоится 29 мая 2015 г. в 11.00 по адресу:
г. Гомель, ул. Старочерниговская, 7а.

Заявление на участие в аукционе и необходимые документы принимаются по 27 мая 2015 г. до 16.00 по указанному адресу. Задаток перечисляется до подачи заявления на участие в аукционе на расчетный счет 3012403517013 в «Приорбанк» ОАО ЦБУ 400 г. Гомель, МФО 153001749, УНП 491058984, получатель платежа ООО «Форсолвер», назначение платежа: задаток для участия в аукционе согласно извещению в газете «Звязда» от 19.05.2015 г.

Перечень документов, необходимых для участия в аукционе, порядок проведения аукциона и оформления его результатов, дополнительная информация об объекте аукциона размещены на сайте standard.by.

Переход права на земельный участок осуществляется в соответствии с действующим законодательством. Земельный участок имеет ограничения: водоохранная зона водных объектов.

Из задатка, внесенного участником аукциона, и ставшего победителем аукциона или единственным участником, который согласился приобрести Объект аукциона по начальной цене, увеличенной на 5% (далее – Победитель аукциона), Организатором аукциона удерживается вознаграждение за организацию и проведение аукциона в размере 2,5% от начальной цены Объекта аукциона.

Победитель аукциона в течение 5 (пяти) рабочих дней после подписания протокола о результатах аукциона обязан заключить с Продавцом договор купли-продажи Объекта аукциона, в сроки, согласно заключенному договору купли-продажи, выплатить Продавцу стоимость Объекта аукциона, сформированную по результатам аукциона. Стоимость Объекта аукциона, сформированная по результатам аукциона, не включает в себя вознаграждение Организатора аукциона.

Тел.: 8 0232 22 48 82,
+ 375 29 685 49 86,
e-mail: 6854986@standard.by.

Standard.by

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА
ПО ПРОДАЖЕ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ НА ПРАВО ЗАКЛЮЧЕНИЯ ДОГОВОРА АРЕНДЫ**

1	Дата, время и место проведения аукциона, организатор торгов	Аукцион состоится 19 июня 2015 г. в 11.00, по адресу: г. Жлобин, ул. Петровского, 45, КУП «Жлобинский центр управления районной коммунальной собственностью»				
2	Срок приема документов	с 9.00 до 17.00 по рабочим дням по 17 июня 2015 года				
3	Номер лота	1	2	3	4	5
4	Адрес земельного участка	Гомельская область, Жлобинский район, микрорайон 3	Гомельская область, Жлобинский район, г. Жлобин, микрорайон 19-й (вблизи магазина «Заводской»)	Гомельская область, Жлобинский район, ул. Карла Маркса	Гомельская область, Жлобинский район, г. Жлобин, ул. Ленинградская (район ГСПК «Жлобинский Эскаорт»)	Гомельская область, Жлобинский район, г. Жлобин, ул. Козлова, 1В
5	Кадастровый номер участка	321850100004002546	321850100002003305	321850100002003304	321850100001002443	321850100001002458
6	Площадь, га	0,0050 га	0,0150 га	0,0300 га	0,4317 га	0,7840 га
7	Целевое назначение	для строительства и обслуживания площадки под сезонную торговлю (размещения объектов розничной торговли)	для обслуживания площадки под сезонную торговлю (размещения объектов розничной торговли)	для обслуживания площадки под сезонную торговлю (размещения объектов розничной торговли)	для строительства объекта «Многоуровневый гараж-стоянка с станцией технического обслуживания» (размещения автостоянок и гаражей (в том числе по ремонту и обслуживанию автомобилей))	для строительства и обслуживания газонаполнительной станции для заправки автотранспорта компримированным природным газом (метаном) (размещение объектов автомобильной заправочной и газонаполнительной станции)
8	Срок аренды	3 года	3 года	3 года	10 лет	50 лет
9	Характеристика территории и расположенных на участке инженерных коммуникаций; строений и сооружений; инженерно-геологические условия	Участок свободен от застройки (инженерно-геологические условия будут определены на стадии производства проектно-испытательских работ)				
10	Условия и ограничения	1. Победителю либо единственному участнику несостоявшегося аукциона в течение 10 рабочих дней с даты утверждения протокола результатов аукциона (либо признания аукциона несостоявшимся): - внести плату за право заключения договора аренды земельного участка (часть платы в случае предоставления рассрочки ее внесения в установленном порядке); - возместить затраты на организацию и проведение аукциона, включая расходы, связанные с изготовлением и предоставлением документов, необходимых для его проведения, формированием земельного участка, в том числе с государственной регистрацией в отношении этого участка. 2. После совершения победителем аукциона либо единственным участником несостоявшегося аукциона действий, названных в п. 1, но не позднее 2 рабочих дней, заключить с Жлобинским районным исполнительным комитетом договор аренды земельного участка и осуществить в двухмесячный срок со дня подписания договора аренды государственную регистрацию прав на земельный участок. 3. Получить в установленном порядке архитектурно-планировочное задание и технические условия для инженерно-технического обеспечения объекта строительства, разрешение райисполкома на проведение проектно-испытательских работ, разработку проекта благоустройства территории в сроки, определенные законодательством. 4. В течение двух месяцев со дня государственной регистрации права земельного участка получить в установленном порядке архитектурно-планировочное задание и технические условия для инженерно-технического обеспечения объекта строительства, разрешение райисполкома на проведение проектно-испытательских работ, разработку проекта благоустройства территории. 5. Приступить к занятию земельного участка в течение шести месяцев, со дня утверждения в установленном порядке проектной документации. 6. Снять на занимаемом земельном участке плодородный слой почвы и использовать его согласно проектной документации. 7. Соблюдать специальный режим хозяйственной деятельности, установленный в охранной зоне. 8. Завершить строительство объекта в сроки, определенные проектной документацией.				
11	Условия инженерного развития инфраструктуры застраиваемой территории	Подключения к общим сетям и сооружения инженерной инфраструктуры выполняется по техническим условиям эксплуатирующих организаций с учётом нагрузок, определённых при разработке ПСД.				
12	Начальная стоимость, рублей	1 032 592	6 677 840	13 469 324	163 715 191	558 063 370
13	Сумма задатка, рублей	100 000	600 000	1 300 000	8 000 000	27 000 000
14	Затраты по изготовлению землеустроительной документации, рублей	3 020 932	3 332 970	3 095 345	10 439 564	28 749 051
15	Стоимость расходов по организации и проведению аукциона (ориентировочно), рублей	1 000 000	1 000 000	1 000 000	1 000 000	1 000 000

1. Аукцион проводится в соответствии с Положением о порядке организации и проведения аукционов на право заключения договоров аренды земельных участков, утвержденным Постановлением Совета Министров Республики Беларусь 26.03.2008г. № 462.

2. Аукцион состоится при наличии не менее двух участников. Не допускается продажа по начальной цене.
По заявлению победителя аукциона местным исполнительным комитетом предоставляется рассрочка внесения платы за предмет аукциона. Указанное заявление подается победителем аукциона в местный исполнительный комитет не позднее одного рабочего дня после утверждения протокола о результатах аукциона. Решение о предоставлении рассрочки внесения платы за предмет аукциона принимается местным исполнительным комитетом в течение 5 рабочих дней со дня получения заявления о предоставлении рассрочки.

В течение 10 рабочих дней со дня утверждения протокола о результатах аукциона победитель аукциона обязан внести плату за земельный участок (часть платы – в случае предоставления рассрочки), возместить затраты на организацию и проведение аукциона, в том числе расходы, связанные с изготовлением и предоставлением участникам документации, необходимой для его проведения, и выполнить условия, предусмотренные в решении об изъятии земельного участка для проведения аукциона и предоставлении победителю аукциона либо единственному участнику несостоявшегося аукциона, которые подлежат выполнению до обращения за государственной регистрацией в отношении земельного участка.
После совершения победителем аукциона вышеука-

занных действий, но не позднее 2 рабочих дней, местный исполнительный комитет на основании решения об изъятии земельного участка для проведения аукциона и предоставлении победителю аукциона либо единственному участнику несостоявшегося аукциона и протокола о результатах аукциона заключает с ним договор аренды земельного участка, передает ему выписку из названного решения, а также один экземпляр протокола о результатах аукциона.

3. Если аукцион признан несостоявшимся в связи с тем, что заявление на участие в нем подано только одним участником, земельный участок предоставляется этому участнику при его согласии с внесением платы за предмет аукциона в размере начальной цены предмета аукциона, увеличенной на 5 процентов, с выдачей ему в день признания аукциона несостоявшимся копии протокола о признании аукциона несостоявшимся.
4. Для участия в аукционе гражданином, индивидуальный предпринимателем или юридическое лицо (лично либо через своего представителя или уполномоченное должностное лицо) в срок по 17 июня 2015 года (с 9.00 до 17.00) подает заявление на участие в аукционе с указанием кадастровых номеров и адресов земельных участков, которые предлагается получить в аренду по результатам аукциона, а также представляет документ, подтверждающий внесение суммы задатка (задатков) на текущий (расчетный) счет, указанный в извещении, с отметкой банка, а также заключается с местным исполнительным комитетом или по его поручению с организацией соглашение.
Кроме того, Организатором аукциона представляются: гражданином – копия документа, содержащего его

идентификационные сведения без нотариального засвидетельствования;
индивидуальным предпринимателем – копия свидетельства о государственной регистрации индивидуального предпринимателя без нотариального засвидетельствования;

представителем гражданина или индивидуального предпринимателя – нотариально удостоверенная доверенность;
представителем или уполномоченным должностным лицом юридического лица Республики Беларусь – доверенность, выданная юридическим лицом, или документ, подтверждающий полномочия должностного лица, копии документов, подтверждающих государственную регистрацию юридического лица без нотариального засвидетельствования, документ с указанием банковских реквизитов юридического лица;

представителем или уполномоченным должностным лицом иностранного юридического лица – легализованные в установленном порядке копии учредительных документов и выписка из торгового реестра страны происхождения (выписка должна быть произведена в течение года до подачи заявления на участие в аукционе) либо иное эквивалентное доказательство юридического статуса в соответствии с законодательством страны происхождения с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык, легализованные в установленном порядке доверенность или документ, подтверждающий полномочия должностного лица, документ о финансовой состоятельности, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-

финансовой организацией, с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык;

представителем иностранного гражданина – легализованная в установленном порядке доверенность, документ о финансовой состоятельности, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык.

Консолированными участниками для участия в аукционе представляются также оригинал и копия договора о совместном участии в аукционе.

При подаче документов на участие в аукционе гражданином, представителем граждан, индивидуальных предпринимателей и юридических лиц, уполномоченные должностные лица юридических лиц предъявляют документ, удостоверяющий личность.

Документы принимаются по адресу: г. Жлобин, ул. Петровского, 45 (подъезд 2, этаж 1).

5. Перечисление суммы задатка осуществляется на расчетный счет Организатора аукциона № 3012006530013 в филиале № 312 ОАО «АСБ Беларусбанк» г. Жлобин, код МФО 151501673, УНП 490317354, сумма задатка победителя аукциона засчитывается при оплате им стоимости предмета аукциона.

Всем желающим представляется возможность предварительного ознакомиться с документами по объекту и с объектом в натуре.

Контактные телефоны: 8 (02334) 7 21 12, 7 53 01.
Телефоны организатора аукциона: 8 (02334) 3 14 08, 3 16 16.

■ Кантрамарка

КОТ У ЛЯДОЎНІ
ДЫ ІНШЫЯ НЕЧАКАНАСЦІ

Якога тэатра вам не хапае? Гэта не рытарычнае пытанне. Гледачы сапраўды могуць паўплываць на абнаўленне рэпертуару Рэспубліканскага тэатра беларускай драматургіі і ўключыць у яго спектакль на свой густ.

ЯК НАКЛІКАЦЬ
СПЕКТАКЛЬ?

Напрыканцы красавіка пад Мінскам распачала сваю працу IV Міжнародная драматургічная лабараторыя, якую пры падтрымцы міжнароднага форуму тэатральнага мастацтва «ТэАрт» і інтэрнэт-часопіса «Культурасвет» зладзіў Цэнтр беларускай драматургіі. 7 беларускіх драматургаў і 7 рэжысёраў з Беларусі, Латвіі і Украіны пад куратарствам вядомага расійскага рэжысёра, мастацкага кіраўніка «Тэатра. DOC» ды ідэолага руху «новая драма» Міхаіла Угарава пяць дзён правялі разам, каб стварыць «макеты задум» для будучых п'ес.

Зараз «макеты» знаходзяцца ў стадыі дапрацоўкі — стварэння паўнаважнага п'есы. З сярэдзіны мая да сярэдзіны чэрвеня Цэнтр беларускай драматургіі правядзе традыцыйныя чытанні. Гэтым разам яны мусяць займаць значна больш шырокую аўдыторыю, чым звычайна — тыя, хто не трапіць на чытанні, змогуць паглядзець на сайце часопіса «Культурасвет» іх відэазапісы і там жа прагаласаваць за тэкст, які найбольш спадабаўся. Па выніках глядацкага галасавання спектакль паводле найлепшага тэксту ў кастрычніку 2015-га з'явіцца ў рэпертуары РТБД. Цалкам магчыма, што ўвасоблены на сцэне будзе не адзін тэкст: арганізатары пакідаюць за сабой права павялічыць колькасць пераможцаў і прадставіць п'есы не толькі ў рэпертуары РТБД, але і беларускай праграмы форуму «ТэАрт», у рамках якой актыўна развіваецца айчынны праектны тэатр і былі пастаўлены такія п'есы, як «Сумын хакеіст» Паўла Пракко, «Кароткачасовая» Канстанціна Сцешыка, «Patris» Віктара Красоўскага, Дзмітрыя Багаслаўскага і Сяргея Анцалевіча (тэкст, дарэчы, напісаны ў І Драматургічнай лабараторыі).

ІНТЭРПРЭТАЦЫЯ
І ПАРАХОД
СУЧАСНАСЦІ

З'яўленне і непераарыўная чатырохгадовая праца лабараторыі для беларускай тэатральнай прасторы значыць шмат. Па-першае, ства-

рэнне большасці вядомых сучасных беларускіх п'ес і спектакляў так ці інакш звязана з дзейнасцю лабараторыі і Цэнтра беларускай драматургіі. Згадаць хаця б дакументальны тэатральны праект Андрэя Саўчанкі «Бі-лінгвы» і п'есу Андрэя Іванова «Гэта ўсё яна», што сёлета былі прадстаўлены ў пазаконкурснай праграме «Маска Плюс» Расійскай нацыянальнай прэміі і фестывалю «Залатая Маска». Па-другое, лабараторыя вось ужо чатыры гады сістэмна працуе з ідэяй аб'яднання намаганняў драматурга і рэжысёра для працы над п'есай ад самага пачатку яе стварэння. Ідэя менавіта такога супрацоўніцтва ў розныя часы асэнсоўвалася прадстаўнікамі розных відаў сінтэтычных мастацтваў. Напрыклад, у лекцыях Андрэя Таркоўскага можна знайсці тэзісы, дзе ён абвяргае ідэю кінасцэнарыя як літаратурнага жанру і сцвярджае, што ідэальная сітуацыя для сцэнарыста — задумаць і пісаць разам з рэжысёрам. Гэта сцвярджае ў час крызісу інтэрпрэтацыйнага тэатра і з'яўлення «новай драмы», якая абвяргае інтэрпрэтацыю, становіцца сёння надзвычай актуальным для тандэму «драматург—рэжысёр». Пяцідзённая праца Міхаіла Угарава з удзельнікамі лабараторыі была скіравана на тое, каб выявіць спосабы партнёрскага ўзаемадзеяння паміж творцамі аднаго пакалення. Бо як зазначыў куратар, тэатр — гэта мастацтва пакалення: усе буйныя рэжысёры з'явіліся дзякуючы драматургам. І прыгадваюць, напрыклад, тандэм, які не перастае здзіўляць эксперыментамі, — расійскага рэжысёра Дзмітрыя Валкастрэлава і беларускага драматурга Паўла Пракко — цяжка з гэтым не пагадзіцца.

АПОРНЫ ПУНКТ
ЯК КРОПКА
ЎЗНЯСЕННЯ

Але ж якія тэмы і эксперыменты цікавілі новаўтвораныя лабараторныя тандэмы? І якія тэксты ў хуткім часе можна будзе пачуць са сталічных сцэнічных пляцовак?

Падчас прэзентацыі вынікаў лабараторыі было прадстаўлена дзесяць драматургічных распрацовак. Многія з іх пераконваюць, што заваёвы сучаснай беларускай драматургіі — вострасацыяльнасць, рэакцыя на грамадскія падзеі, якія адбываюцца тут і цяпер (а гэтага вельмі не хапала беларускаму тэатру яшчэ літаральна дзесяцігоддзе таму) — не зніклі. Так, драматург Андрэй Іванов і рэжысёр Дзяніс Фёдарав працавалі над стварэннем тэксту пра тэарызм. А бела-

рускі драматург Віталь Каралёў, з'явіўшы тэму пра ваенны канфлікт ва Украіне, не змог пакінуць аб'якавым куратара: хоць Міхаіл Угараў удзельнічаць і не збіраўся, усё ж уключыўся ў распрацоўку п'есы пад працоўнай назвай «Опіум».

Адвечная тэма, што хвалюе ўдзельнікаў тэатральнага працэсу, — праблема камунікацыі паміж людзьмі. Творчы дуэт драматурга Таццяны Кошалевай і рэжысёра, кіраўніка Цэнтра беларускай драматургіі Аляксандра Марчанкі разважаў над тымі выбарамі, што робіць чалавек на працягу жыцця, а таксама здольнасцю людзей несці адказнасць за прынятыя некалі рашэнні. Галоўнай дзеючай асобай гэтай гісторыі стаў мёртвы кот у лядоўні.

Героі жывёльнага свету скарылі прысутных і ў выпадку прэзентацыі абсурдысцкай п'есы, над якой працавалі рэжысёр Яўген Карняк і драматург Дзмітрый Багаслаўскі. Гісторыя пра сабаку Адольфа Гітлера і чатырох яго шануючых (праўда, дакладнай будзе сказаць, ці то шануючых, ці то жанчын, якія плывуць у герметычнай, але вельмі абмежаванай прасторы недзе каля берагоў Паўднёвай Амерыкі) выявіла ўсе плюсы і мінусы сутыкнення аўтарскага тэатра, якім займаецца Яўген Карняк, з тэатрам, дзе да працы над тэкстам абавязкова падключаецца драматург.

Адметная гэтага лабараторыі і працай з формамі і жанрамі. Так, у драматурга Андрэя Іванова і рэжысёра Алены Сілуцінай з'явілася ідэя сцэнічнага дыптыха, прысвечанага мужчынскай і жаночай ініцыяцыі. А беларускі драматург Павел Расолька і латышскі рэжысёр Георгій Суркоў прэзентавалі накід п'есы «Чалавечак» — дзіўную гісторыю пра ўважненне чалавека ў апорны пункт міліцыі з выразнай адсылкай да сярэднявечнага тэатральнага жанру містэрыі.

«Макеты» тэкстаў, якія былі прадстаўлены па завяршэнні працы першага этапу лабараторыі, вядома, не дазваляюць зрабіць нейкіх высноў, апроч шырокага тэматычнага поля для выказвання ў сучасным тэатральным працэсе. Чые імёны і п'есы застаюцца ў афішах ды шорт-лістах — пакуль непрадказальна. Як і тое, за каго ўрэшце прагаласуюць гледачы пасля чытанняў. І тое, колькі задум стануць паўнаважнасці тэкстамі, ужо не гаворачы пра спектаклі. Аднак правядзенне IV Міжнароднай драматургічнай лабараторыі, яе ўзровень, цікавасць да яе звяртаюць увагу на важнасць і значнасць тых працэсаў, якія яна каталізуе. А таксама неабходнасць гэтых працэсаў у сучасным беларускім тэатры.

Алена МАЛЬЧЭЎСКАЯ

■ Дзённік настаўніка

Ці ёсць
карысць
ад... ляноты?

«Лянота — рухавік прагрэсу!» — ці то жартам, ці то ўсур'ёз сцвярджаюць некаторыя. Маўляў, заленаваўся чалавек пехам хадзіць — вынайшаў кола.

Слова «лянота», здаецца, адно з самых старажытных у нашай мове, бо і па латыні «lenu» азначае «вялі, павольны». Напэўна, ужо тады нашы далёкія продкі да ляноты адносіліся, мякка кажучы, не вельмі...

Калі верыць псіхалагам, лянота — гэта проста адсутнасць матывацыі. З пункту гледжання біялогіі, лянота — празмерная рэалізацыя прынцыпу эканоміі энергіі. Усе жывыя арганізмы імкнуцца расходваць энергію як мага больш аптымальна: атрымаць як мага больш, а затраціць самы мінімум. Каб упэўніцца ў правільнасці гэтай думкі, можна паназіраць, напрыклад, за львамі ў час іх адпачынку. Здаецца, большых лайдакоў і ўявіць сабе цяжка. І як жа змяняюцца гэтыя «лайдакі», калі выходзяць на паляванне!

Хоць людзі даўно ўжо не з'яўляюцца часткай жывёльнага свету, але агульныя біялагічныя законы для іх ніхто не адмяняў. Гэта значыць, што і для чалавека эканомію сілы (дакладней энергіі) біялагічна апраўдана, гэтак жа, як біялагічна неабходна чалавеку рэгулярна атрымліваць дадатковую энергію (разам з ежай). Энергію эканоміць трэба, але ж у разумных межах. Бо калі такая эканомія становіцца дамінуючай матывацыяй, то гэта ніякая ўжо не эканомія, а самая элементарная лянота! Іншымі словамі, імкненне чалавека тым ці іншым чынам адмовіцца ад пераадолення нейкіх цяжкасцей, нежаданне прыкласці для гэтага хоць нейкія вольныя намаганні. Маўляў, не хачу — і не буду!

Але ж прычыны ляноты заўсёды існуюць. Хоць нейкія...

Самая частая з іх — элементарная стомленасць, выматанасць

арганізма, вялікі перарасход яго фізічных, энергетычных і эмацыянальных рэсурсаў... Або справа, якой займаецца дадзены канкрэтны чалавек, яго не цікавіць. Альбо ён інтуітыўна адчувае поўную непатрэбнасць выканання гэтай справы для сябе асабіста і для ўсяго грамадства ўвогуле...

А можа быць, спраў навалілася столькі, што чалавек адчувае: да нейкага вызначанага тэрміну ён проста не паспее ўсё іх перарабіць. І тады ў яго «апускаюцца рукі», ён наогул перастае рабіць хоць штосьці...

Такое можа здарыцца з кожным. Але ж у любым грамадстве існавалі, існуюць і, на жаль, доўга яшчэ будуць існаваць тыя, для якіх стан ляноты — не прыкмета нейкай экстрэмальнай сітуацыі, а самы звычайны, штодзённы лад жыцця.

Менавіта яны ў сваё апраўданне і прыдумалі прыказку: «Лянота — рухавік прагрэсу!»

Ды ніколі яна не была такім рухавіком!

Ніколі лайдак не змог бы прыдумаць кола, тым больш паравы рухавік альбо рэактыўную турбіну! Бо для гэтага ж столькі работы трэба перарабіць!

Томас Эдысан, калі шукаў матэрыял для ніці напальвання ў электрычнай лямпачцы, перабраў іх безліч. «Я не цяплю параженню, — пісаў ён потым. — Я проста знайшоў 10 тысяч спосабаў, якія не спрацавалі». Так што з такімі «рухавікамі прагрэсу», як лайдакі, мы б да гэтага часу ў пячорах жылі і каменнымі прыладамі працы карысталіся!

І ўсё ж лянота як індэксатар абараняе арганізм ад празмерных нагрузак альбо падае нам сігнал, што займаем мы не сваёй працай і, магчыма, трэба нам паспрабаваць заняцца чымсьці іншым. Тым, што прыносіла б і маральнае, і нават фізічнае задавальненне...

Генадзь АЎЛАСЕНКА

■ Ведай нашых!

АТАКІ АДЫЛІ.
АТРЫМАЛІ «СЕРАБРО»...

На конкурсе па камп'ютарнай бяспецы RuCTF, які завяршыўся ў Екацярынбургу, каманда факультэта камп'ютарных сістэм і сетак БДУІР заняла другое месца.

Каб трапіць у фінал, беларусы прайшлі адбор сярод 332 каманд і ў выніку занялі другое месца, саступіўшы толькі гаспадарам конкурсу — студэнтам Уральскага федэральнага ўніверсітэта. Прычым беларускія хлопцы пакінулі ззаду і леташніх чэмпіёнаў з Санкт-Пецярбурга, і кітайскія праграмістаў з Харбінскага політэхнічнага ўніверсітэта.

RuCTF — найбуйнейшыя спаборніцтвы на постсавецкай прасторы ў галіне абароны інфармацыі, і для мяне было цікава ўбачыць, хто хаваецца за ўсімі гэтымі «нікамі», з якімі я раней перасякаўся толькі ў кіберпрасторы, — прызнаўся капітан каманды «BSUIR» Аляксей Камінскі. — Мяне вельмі ўразіў узровень арганізацыі RuCTF. Адрозніваецца, што Расія зацікаўлена ў развіцці камп'ютарнай бяспекі. Хацелася б, каб і ў нас праводзіліся падобныя «антыхакерскія» спаборніцтвы.

Сапернікі былі моцныя — найлепшыя расійскія студэнцкія каманды, якія не раз удзельнічалі ў падобных спаборніцтвах, а для нас гэта была першая спроба. Але тое, што мы былі адзінымі прадстаўнікамі ад Беларусі, моцна стымулявала імкненне перамагчы, — падкрэсліў яшчэ адзін член каманды Вадзім Грыбанав.

RuCTF — камандныя спаборніцтвы па абароне інфармацыі, мэтай якіх з'яўляецца ацэнка ўмення ўдзельнікаў абараняць камп'ютарныя сістэмы і праводзіць аўдыт іх бяспекі (імітаваць магчымыя атакі). Спаборніцтвы праводзяцца па міжнародных правілах. За 11 гадзін хакерам трэба было не толькі ўзламаць як мага больш сэрвісаў праціўнікаў, але і захаваць працаздольнасць сваіх. Між іншым, Кітай і Беларусь былі запрошаны да ўдзелу ў гэтых спаборніцтвах упершыню. Але першы блін не выйшаў камяком. Каманда беларусаў была адной з самых малаколькасных на гэтых спаборніцтвах. Гонар БДУІР адстойвалі Аляксей Камінскі, Сяргей Рынкевіч, Арцём Шэршань і Вадзім Грыбанав.

Надзея НІКАЛАЕВА



Фота Аляксандра Марчанкі.

РУП «Институт недвижимости и оценки»

- ▶ **ОЦЕНКА ИМУЩЕСТВА** (недвижимость, транспорт, оборудование, бизнес, интеллектуальная собственность)
- ▶ **ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ АУКЦИОНОВ**

РУП «Институт недвижимости и оценки»
(Организатор аукциона)

ИЗВЕЩАЕТ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНОГО ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА ПО ПРОДАЖЕ ИЗОЛИРОВАННОГО НЕЖИЛОГО ПОМЕЩЕНИЯ РЕСТОРАНА «Домашний круг»

с инв. № 110/D-2767184, расположенного по адресу: Брестская обл., г. Барановичи, б-р Бородинского, 4/1-1 и принадлежащего ЗАО «Атлант» (Продавец).

Начальная цена с НДС – 492 748 долларов США. Задаток с НДС – 4 927 долларов США. Шаг аукциона – 5%.

Задаток перечисляется на р/с № 3012154337010 в ОАО «БПС-Сбербанк» ЦБУ №703, 220004, г. Минск, ул. Кальварийская, д. 4а, код 369. Получатель – РУП «Институт недвижимости и оценки», УНП 190055182. Назначение платежа: задаток для участия в повторном аукционе по продаже имущества ЗАО «Атлант» (ресторан), проводимом 1 июня 2015 г.

Победитель аукциона либо в случае, если аукцион признан несостоявшимся в силу того, что заявление на участие в аукционе подано только одним участником и он согласен приобрести Объект по начальной цене, увеличенной на 5% (пять процентов) – Претендент на покупку, должен заключить с Продавцом договор купли-продажи Объекта в течение 7 (семи) банковских дней со дня подписания протокола о результатах аукциона.

Валюта торгов – доллар США. Валюта платежа – белорусский рубль. Оплата производится следующим образом:

- оплата 30% (Тридцать процентов) стоимости Объекта – в течение 10 (Десяти) дней с даты государственной регистрации договора купли-продажи Объекта;
- оставшиеся 70% (Семьдесят процентов) стоимости – ежемесячно равными платежами в течение 6 месяцев, начиная с месяца, следующего за месяцем оплаты 30% (Тридцать процентов) стоимости Объекта.

Сумма для оплаты Объекта производится в белорусских рублях с применением официального курса Национального банка Республики Беларусь на день платежа.

Государственная регистрация перехода права собственности на Объект осуществляется после оплаты 100% (Сто процентов) стоимости.

Победитель аукциона (Претендент на покупку) возмещает затраты, связанные с содержанием Объекта, с даты государственной регистрации договора купли-продажи.

Победитель аукциона (Претендент на покупку) возмещает Продавцу: - затраты на проведение определения рыночной цены Объекта в размере 3 971 088 (Три миллиона девятьсот семьдесят одна тысяча восемьдесят восемь) белорусских рублей;

- затраты на организацию аукциона, но не более 40 000 000 (Сорока миллионов) белорусских рублей.

Оборудование реализуется по отдельному договору купли-продажи при заинтересованности Победителя аукциона (Претендента на покупку).

Победитель аукциона (Претендент на покупку) оплачивает Организатору аукциона вознаграждение в размере 1% (одного процента) от цены продажи Объекта в течение 3 (трех) банковских дней со дня подписания протокола о результатах аукциона.

Сумма для оплаты вознаграждения производится в белорусских рублях с применением официального курса Национального банка Республики Беларусь на дату подписания протокола о результатах аукциона.

Сумма для оплаты задатка за участие в аукционе производится в белорусских рублях с применением официального курса Национального банка Республики Беларусь на день платежа.

На Претендента на покупку распространяются правила и условия, установленные законодательством Республики Беларусь для Победителя аукциона.

Аукцион состоится **01.06.2015 в 11.00** по адресу: г. Минск, пр-т Победителей, 61. Заявления на участие и необходимые документы принимаются по **29.05.2015 до 10.00** по адресу: г. Минск, ул. Комсомольская, д. 11, 3 этаж, каб. 2.

Первое полное извещение о проведении аукциона опубликовано в газете «Звязда» от 03.09.2014. С полным текстом извещения можно ознакомиться на сайте Организатора аукциона ino.by.

Дополнительная информация: 8 (017) 306-00-57, 8 (029) 356-90-03, 8 (029) 550-09-52 • www.ino.by • e-mail: torgi@ino.by

Утерянную карточку агента по операциям с недвижимостью УП «Квадратный метр» АВ № 0012894 на имя ГРИНЦЕВИЧ Илоны Анатольевны считать недействительной.

РУП «Институт недвижимости и оценки»

- ▶ **ОЦЕНКА ИМУЩЕСТВА** (недвижимость, транспорт, оборудование, бизнес, интеллектуальная собственность)
- ▶ **ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ АУКЦИОНОВ**

ИЗВЕЩАЕТ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА по продаже доли ОАО «Нафтан» и ОАО «Могилевхимволокно» в уставном фонде BNH Petrokimya Ticaret Limited Sirketi (ООО «БНХ Петрохимия»)

Лот №1	Консолидированная доля ОАО «Нафтан» и ОАО «Могилевхимволокно» – 30%. Местонахождение общества – Турецкая Республика. Размер уставного фонда – 396 000 новых турецких лир.	Начальная цена продажи доли без НДС, евро	Задаток без НДС, евро	Шаг аукциона, %
		75 934,88	15 200	5

УСЛОВИЯ

Победитель аукциона либо в случае, если аукцион признан несостоявшимся в силу того, что заявление на участие в аукционе подано только одним участником и он согласен приобрести Объект по начальной цене, увеличенной на 5% (пять процентов) – Претендент на покупку, должен заключить с ОАО «Нафтан» и ОАО «Могилевхимволокно» договоры купли-продажи Объекта в течение 30 (тридцати) календарных дней со дня подписания протокола о результатах аукциона. Валюта аукциона – евро. Валюта платежа – евро (для нерезидентов Республики Беларусь). Валюта платежа – белорусские рубли по курсу Национального банка Республики Беларусь на день осуществления платежа (для резидентов Республики Беларусь). Условия оплаты приобретенного на аукционе Объекта согласовываются Победителем аукциона (Претендентом на покупку) и Продавцом при за-

ключении договора купли-продажи. Победитель аукциона (Претендент на покупку) оплачивает Организатору аукциона вознаграждение в размере 5% (пять процентов) от цены продажи Объекта в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня подписания протокола о результатах аукциона. В случае если аукцион признан несостоявшимся в силу того, что заявление на участие в нем подано только одним участником, Объект продается этому участнику при его согласии по начальной цене, увеличенной на 5% (пять процентов). ООО «БНХ Петрохимия» предоставляется одноканальная схема на реализацию акрилового волокна производства ОАО «Нафтан», а также нитей полиэфирных производств ОАО «СветлогорскХимволокно». На Претендента на покупку распространяются правила и условия, установленные законодательством Республики Беларусь для Победителя аукциона.

Аукцион состоится 24.06.2015 в 14.00 по адресу: г. Минск, ул. Комсомольская, д. 11, 3 этаж, каб. 4.

Для участия в аукционе приглашаются граждане, юр. лица и индивидуальные предприниматели Республики Беларусь, иностранные инвесторы, подавшие заявление на участие в аукционе (по форме, установленной Организатором аукциона); предоставившие заверенную копию платёжного поручения о внесении задатка, заявление об ознакомлении с документами, продаваемым Объектом (по форме, установленной Организатором аукциона) и заключившие с Организатором аукциона соглашение о правах и обязанностях сторон в процессе подготовки и проведения аукциона (по форме, установленной Организатором аукциона), а также прилагаются следующие документы: юр. лица – доверенность, выданную представителю юр. лица, копии учредительных документов, свидетельства о гос. регистрации; физ. лица – паспорт, представители физ. лиц – паспорт и доверенность, удостоверяющую нотариально; организациям и физ. лицам (нерезидентам РБ) – легализованные в установленном порядке копии учредительных документов и выписку из торгового реестра страны происхождения (выписка должна быть проведена в течение шести месяцев до подачи заявления на участие в аукционе) или иное эквивалентное доказательство юридического статуса в соответствии с законодательством страны происхождения, документ о состоянии личности, выданный обслуживающим его банком или иной кредитно-финансовой организацией, с заверенным в установленном порядке переводом на белорусский (русский) язык; представители юр. и физ. лиц (нерезиденты РБ) – легализованную в установленном порядке доверенность. При подаче документов заявитель (представитель) предъявляет документ, удостоверяющий личность, а

руководитель юр. лица – документ, подтверждающий полномочия. Подача документов по почте не допускается. Сведения об участниках не подлежат разглашению.

Задаток для резидентов Республики Беларусь перечисляется на р/с 3012154337010 в ОАО «БПС-Сбербанк» ЦБУ №703, 220004, г. Минск, ул. Кальварийская, д. 4а, код 369.

Задаток для нерезидентов Республики Беларусь перечисляется на: - 949817110 в DEUTSCHE BANK AG Frankfurt am Main SWIFT код DEUTDEFF (евро).

Получатель – РУП «Институт недвижимости и оценки», УНП 190055182. Назначение платежа: задаток для участия в аукционе по продаже доли ОАО «Нафтан» и ОАО «Могилевхимволокно» в уставном фонде ООО «БНХ Петрохимия», проводимом 24 июня 2015 г.

Задаток, уплаченный участником, ставшим Победителем (Претендентом на покупку), будет засчитан в счет окончательной стоимости Объекта. Задаток, уплаченный участниками, не ставшими Победителем аукциона, Организатор аукциона возвращает безналичным платежом на их счета в течение 5 (пяти) банковских дней со дня проведения аукциона (назначенной даты его проведения в случае признания аукциона несостоявшимся) или с момента регистрации Организатором аукциона отказа участника от участия в аукционе.

Заявления на участие и необходимые документы принимаются в рабочие дни с 8.30 до 12.30, с 13.30 до 16.30 по адресу: г. Минск, ул. Комсомольская, 11, каб. 2. Окончание приема заявлений **23.06.2015 в 12.00.**

Организатор аукциона или Продавец вправе снять Объект (лот) с торгов до объявления его проданным без объяснения причин снятия.

Организатор: 8 10 375 (17) 306-00-57, 8 10 375 (29) 356-90-03, 8 10 375 (29) 550-09-52 • www.ino.by • e-mail: torgi@ino.by

РУП «Белпочта»
ОБЪЯВЛЯЕТ О ПРОВЕДЕНИИ ПЕРЕГОВОРОВ

по выбору подрядной строительной организации для выполнения ремонтно-строительных работ на объекте «Текущий ремонт санузлов на третьем производственном этаже здания специализированного связи по ул. Вокзальная, 22 в г. Минске».

Процедура переговоров состоится «22» мая 2015 года в 10.00 по адресу: г. Минск, пр. Независимости, 10. Контакты для получения дополнительной информации: отдел капитального строительства РУП «Белпочта» – тел.: 293-55-29, 293-55-28. УНП 101015738

Утерянные бланки страховых полисов формы 2РН, 2РП серии ИС №№ 0335911-0335940, 0363393, 0366881-0366883, 0366885, 0369957, 0370702, 0371970, 0372734, 0375515-0375516, 0375518-0375519, 0376483, 0376487, 0376642-0376643, 0376677, 0378092-0378093, 0379804-0379805, принадлежащие ОАО «Би энд Би иншуренс Ко», считать недействительными. УНП 101063229

Утерянные представителем Белгосстраха по Заводскому району г. Минска бланки страховых полисов по добровольному страхованию водителей и пассажиров от несчастных случаев формы 2РН серии ТС №№ 0107702, 0107703 считать недействительными. УНП 100122726

Утерянные представителем Белгосстраха по Октябрьскому району г. Минска бланк страхового полиса по добровольному страхованию от несчастных случаев и болезней на время поездки за границу формы 2РН, 2РП серии БЛБ № 0556967 считать недействительным. УНП 100122726

Центр Промышленной Оценки

- Организация аукционов
- Оценка всех видов имущества

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОНА ЗАО «Центр промышленной оценки» (организатор аукциона) по поручению ОАО «Витебский завод электроизмерительных приборов» (продавец) проводит повторный открытый аукцион по продаже объектов недвижимого имущества, в составе:

Лот № 1:			
Инвентарный номер	Наименование	Общая площадь	Адрес
200/С-50253	производственный корпус № 3 (в т.ч. кран-балка, инв. № 143798)	808,5 кв.м	г. Витебск, ул. 1-я Полярная, 3А/1
Начальная цена с НДС 20% – 3 653 838 980 бел. руб.			

Лот № 2:			
Инвентарный номер	Наименование	Общая площадь	Адрес
200/С-43676	корпус № 7 (складской)	521 кв.м	г. Витебск, ул. 1-я Полярная, 3А/3
Начальная цена с НДС 20% – 626 400 000 бел. руб. (снижена на 10%).			

Лот № 3:
База отдыха «Вышедки», расположенная по адресу: Витебская область, Городокский район, Стодолиценский с/с, 0,5 км южнее д. Вышедки, 1, в составе:

№ п/п	Инвентарный номер	Наименование	Общая площадь (кв.м)
1	201/С-10553	корпус № 1	52
2	201/С-10554	корпус № 2	51,3
3	201/С-10555	корпус № 3	51,7
4	201/С-10556	корпус № 4	51,2
5	201/С-10557	корпус № 5	50,9
6	201/С-10558	корпус № 6	52
7	201/С-10559	корпус № 7	75,3
8	201/С-12691	здание неустановленного назначения	23
9	201/С-12692	туалет	3,1

А также: воздушная линия электропередачи ВЛ-10 кВ, протяженность 945 м.п., инвентарный номер 201/С-12702, с трансформаторной подстанцией КТП; наружное освещение, инвентарный номер 201/С-12689.

Земельный участок площадью 1,9683 га предоставлен продавцу на праве постоянного пользования для использования под базу отдыха. Земельный участок пл. 1,0141 га предоставлен продавцу на праве аренды по 28.07.2060 для содержания и обслуживания воздушной линии ВЛ-10. Земельный участок пл. 0,0293 га предоставлен продавцу на праве аренды по 28.07.2060 для содержания и обслуживания КТП-568. Земельные участки имеют ограничения в пользовании – водоохранная зона вне прибрежной полосы озера Вышедское.

Начальная цена с НДС 20% – 724 563 360 бел. руб. (снижена на 10%). Задаток 10% от начальной цены в белорусских рублях перечисляется на р/с № 3012343260010; нерезидентами РБ задаток может перечисляться в валютном эквиваленте по курсу Нацбанка РБ на дату платежа на в/с в долларах США (USD) – 3012343265044; в российских рублях (RUB) – 3012343265028; в ЦБУ № 507 г. Минска ОАО «Белинвестбанк», БИК 153001739, УНП 191021390, получатель платежа ЗАО «Центр промышленной оценки».

Договор купли-продажи по Лотам № 1–2 должен быть подписан в течение 20 (двадцати) рабочих дней после согласования проекта договора купли-продажи с ОАО «БПС-Сбербанк», в связи с наличием обременения по Лотам № 1–2 в пользу ОАО «БПС-Сбербанк» (ипотека). Договор купли-продажи по Лоту № 3 должен быть подписан в течение 20 (двадцати) рабочих дней после проведения аукциона. Оплата за объекты недвижимости производится в порядке, предусмотренном в договоре купли-продажи.

Предыдущее извещение о проведении аукциона опубликовано в газете «Звязда» от 26.03.2015.

Порядок проведения аукциона, оформления участия в аукционе, определения лица, выигравшего аукцион, а также порядок оплаты вознаграждения и фактических затрат на организацию и проведение аукциона оговорен в условиях его проведения, размещенных на сайте организатора торгов www.cpo.by.

Аукцион состоится **03.06.2015 года в 14.00** по адресу: г. Витебск, ул. Ильинского, 19/18, корпус №8, 3-ий этаж, помещение 309, ОАО «ВЗЭП». Заявления на участие и необходимые документы принимаются по **01.06.2015 года до 17.00** по адресу: г. Минск, ул. Мележа, д. 5/2, офис. 1703, ЗАО «Центр промышленной оценки».

Тел.: +375 17 280 36 37; 8029 183 69 71. auction@cpo.by. www.cpo.by.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОНА

РУП «БЕЛСПЕЦКОНТРАКТ»

25 июня 2015 года проводит 11-ый открытый аукцион по продаже имущества республиканской собственности

Но-мера лотов	Наименование техники	Местонахождение объекта	Начальная цена продажи (бел. руб.)	Сумма задатка (бел. руб.)
121	Грузовой Урал-4320-0011 ш. 018136 дв. 494666 1983 г. 4 кат. 55655 км	г. Старые Дороги, в/ч 48668	45 000 000	4 500 000
122	Грузовой Урал-4320-0011 ш. 089425 дв. 940509 1988 г. 4 кат. 46980 км	г. Старые Дороги, в/ч 48668	46 000 000	4 600 000
123	Грузовой Урал-4320-0011 ш. 089402 дв. 191322 1988 г. 4 кат. 38047 км	г. Старые Дороги, в/ч 48668	46 000 000	4 600 000
124	Грузовой Урал-4320-0011 ш. 089429 дв. 159939 1988 г. 4 кат. 58448 км	г. Старые Дороги, в/ч 48668	45 000 000	4 500 000
125	Грузовой Урал-4320-0011 ш. 018020 дв. 494666 1983 г. 4 кат. 53628 км	г. Старые Дороги, в/ч 48668	45 000 000	4 500 000
126	Грузовой Урал-4320-0011-02 ш. 182023 дв. 835030 1991 г. 4 кат. 77170 км	г. Старые Дороги, в/ч 48668	46 000 000	4 600 000
127	Грузовой КамАЗ-43106 ш. 0004905 дв. 274828 1990 г. 3 кат. 100523 км	г. Старые Дороги, в/ч 48668	48 000 000	4 800 000
128	Грузовой Урал-43202-0011-01 ш. 141505 дв. 564799 1990 г. 4 кат. 75147 км	г. Минск, в/ч 04147	45 000 000	4 500 000
129	Грузовой Урал-43202-01 ш. K0133206 дв. 506321 1989 г. 4 кат. 24783 км	г. Минск, в/ч 04147	46 000 000	4 600 000
130	Грузовой Урал-43202 ш. 065578 дв. 987655 1986 г. 4 кат. 37786 км	г. Минск, в/ч 04147	45 000 000	4 500 000
131	Грузовой Урал-4320-0011 ш. 059757 дв. 936926 1986 г. 4 кат. 72294 км	г. Минск, в/ч 04147	45 000 000	4 500 000
132	Автошасси МАЗ-5335 ш. 9772 дв. 612160 1982 г. 3 кат. 41720 км, Кузов-фургон км-500 № б/н 1982 г. 4 кат.	г. Минск, в/ч 04147	47 000 000	4 700 000
133	Автошасси УРАЛ-375АМ ш. 427478 дв. 223709 1984 г. 4 кат. 1716 км	н.п. Новокосолово, в/ч 25819	30 000 000	3 000 000

Аукцион состоится по адресу: г. Минск, ул. Казинца, д. 2, 6-й этаж 25 июня 2015 г. в 11.00.

К участию в аукционе допускаются юридические лица, индивидуальные предприниматели и физические лица, оплатившие задаток и подавшие заявление на участие в аукционе, учредительские и другие необходимые документы до **17.00 22 июня 2015 года**.

Победитель аукциона обязан:

1. Заключить договор купли-продажи не позднее 3-х дней с момента проведения аукциона.
2. Произвести оплату стоимости движимого имущества разовым

платежом в течение 5-ти банковских дней для резидентов Республики Беларусь и 10-ти банковских дней для нерезидентов Республики Беларусь со дня подписания договора купли-продажи.

Задаток, обеспечение штрафа и денежные средства победителем лота перечисляются на расчетный счет РУП «Белспецконтракт»: 3012244970018 в ОАО «Белинвестбанк», г. Минск, пр. Машерова, 29, код 153001739, УНП 101099370, БИК 153001369. Без НДС.

Справки по тел.: (017) 398 07 81, факс (017) 398 07 81. Наш адрес в Интернете: www.bsk.by, mail@bsk.by.

Здароўе нацыі

СПРАВЫ САРДЭЧНЫЯ

Гэтымі днямі Еўрапейскае таварыства кардыёлагаў праводзіць у рэгіёне дні ведаў пра хранічную сардэчную недастатковасць. Беларуская асацыяцыя сардэчнай недастатковасці падтрымлівае ініцыятыву, паколькі ў нашай краіне ў некалькі разоў больш у параўнанні з развітымі краінамі пацыентаў з такім цяжкім дыягназам. Чаму так? Можна быць, справа ў недасканалай медыцынскай дапамозе? Аказваецца, яна сёння валодае неверагоднымі магчымасцямі.

Айчынная кардыялагічная служба — гэта 89 кардыялагічных аддзяленняў і 7 аддзяленняў кардыяхірургіі (у абласных цэнтрах і сталіцы). У мінскіх паліклініках працуюць 182 кардыялагічныя кабінеты для дарослых і 29 — для дзяцей. У краіне 666 кардыёлагаў і 109 кардыяхірургаў. Штогод лячэнне атрымліваюць каля 200 тысяч кардыяпацыентаў, праводзіцца каля 15 тысяч кардыялагічных аперацый, у тым ліку на адкрытым сэрцы. 70 працэнтаў кардыяхірургічных умяшанняў ажыццяўляецца ў абласных цэнтрах, а ў РНПЦ «Кардыялогія» выконваюцца самыя складаныя з іх і разам з тым асвойваюцца новыя віды ўмяшанняў, якія пасля пачынаюць укараняцца ў рэгіёнах. У рэспубліканскім цэнтры стаяцца, напрыклад, дапаможныя механічныя прыстасаванні, што паляпшаюць работу сэрца, а з 2009 года зроблена ўжо звыш 165 трансплантаций (цяпер размова ідзе аб прыкладна сарака такіх аперацый у год, і гэта 9-е месца ў Еўропе па колькасці такіх перасадкаў).

— Широка развіваецца лячэнне парушэнняў сардэчнага рытму з дапамогай малаінвазіўнага, нетраўматычнага хірургічнага ўмяшання (радыёчастотнай абляцыі), — кажа намеснік дырэктара па лячэбнай рабоце РНПЦ «Кардыялогія» Аляксандр БУЛГАК. — Лекавая тэрапія не заўсёды дае тут эфект, а таму ўжо многія абласныя і нават гарадскія бальніцы маюць адпаведнае абсталяванне. Сёння мы асвоілі магчымасці пастаноўкі артальнага клапана з дапамогай сасудзістага трансвазнага доступу — калі без вялікага разрэзу можна замяніць пашкоджаны клапан штучным, што будзе функцыянаваць даволі паспяхова. Спачатку гэта ўмяшанне выконвалася толькі тым пацыентам, якія не маглі перанесці сур'ёзнае хірургічнае ўмяшанне, а цяпер такая методка становіцца больш шырокай альтэрнатывай. У цэнтры аперыруюцца і пацыенты з цяжкай сардэчнай недастатковасцю, у складаных выпадках размова ідзе пра трансплантцыю. Аднак самае важнае — папярэдзіць прагрэсаванне сардэчнай недастатковасці.

Падобнае жыццё і абавязкова палепшыць яго якасць — сучасная задача кардыяхірургіі. «Мы спрабуем аднавіць страчаную ў выніку хранічнай недастатковасці функцыю сэрца, у тым ліку з дапамогай імплантаций клапаннага пратэзаў, аортакаранарнага шунціравання, — тлумачыць урач-кардыяхірург 2-га кардыяхірургічнага аддзялення РНПЦ «Кардыялогія» Уладзімір АНДРУШУК. — Выкарыстоўваюцца методыкі дапаможнага кровазвароту з ужываннем штучных сістэм механічнай падтрымкі кровазвароту. Яны дарагія, аднак імплантаций усё ж такі выконваюцца, і з кожным годам яны ўдасканальваюцца. Некалі такая сістэма знаходзілася па-за цэлам пацыента, так што немагчыма было і казаць пра якасць жыцця, а сёння ўсё імплантуецца ў арганізм ча-



лавека... Калі ёсць паказанні для немеханічнай падтрымкі кровазвароту, праводзіцца трансплантцыя органа. Акрамя таго, пацыентам з выражанай хранічнай недастатковасцю, пасля інфарктаў з вялікай зонай пашкоджання сэрца імплантуем ствалавыя клеткі, частка якіх бярэ на сябе функцыю міякарда.

Дарэчы, і ў галіне дыягностыкі РНПЦ «Кардыялогія» аснашчаны «па апошнім слове». Найсучаснейшы камп'ютарны і магнітна-рэзанансны тамаграф мае спецыяльныя кардыялагічныя праграмы, што замяняюць некаторыя віды даследаванняў і пашыраюць спектр магчымасцей вывучэння паталогіі. З дапамогай гэтых праграм можна не толькі планаваць аб'ём аперацыйнага ўмяшання, але і прагназаваць тыя цяжкасці, якія могуць у выніку развіцца.

— Беларусы, на вялікі жаль, не ўсведамляюць, што здароўе — часовы дар, — адзначае загадчыца лабараторыі хранічнай сардэчнай недастатковасці РНПЦ «Кардыялогія» Алена КУРЛЯНСКАЯ. — Гэта мы, урачы, ведаем, што кожны чацвёрты суайчыннік жыве з артэрыяльнай гіпертэнзіяй, а многія з гэтых людзей і не здагадваюцца пра захворванне, бо арыентуюцца на ад-

носна добрае самаадчуванне. Аднак нават калі і ведаюць пра свой дыягназ, то ўсё роўна дазваляюць сабе самавольна адмаўляцца ад прызначанага лячэння. Прымаюць яго толькі пакуль знаходзяцца ў стацыянары, а дома спыняюць прыём і праз два-тры тыдні адбываецца значнае пагаршэнне стану. Сардэчная недастатковасць прагрэсіруе без лячэння, тым больш калі яго прыпыняць. І яшчэ больш — калі не трымацца здаровага ладу жыцця. Многія з нашых пацыентаў кураць, а курэнне неверагодна шкодзіць усім органам і сістэмам. Дастаткова сказаць, што элітэй, які высцілае ўсе сасуды і выконвае бар'ерную функцыю, перастае працаваць цягам цэлай гадзіны пасля адной толькі выкуранай цыгарэты.

САРДЭЧНАЯ НЕДАСТАТКОВАСЦЬ

Што гэта?

Вынік развіцця большасці хвароб сэрца (ішэмічнай хваробы сэрца, артэрыяльнай гіпертэнзіі, прыроджаных і набытых парокіяў сэрца, міякардыту, кардыяміяпатыі, міякардыядыстрафіі, парушэнняў сардэчнага рытму і інш).

Стан, пры якім сэрца не можа перакачаваць кроў у дастатковым аб'ёме, у выніку чаго органы і тканкі не атрымліваюць належную колькасць кіслароду і пажыўных рэчываў.

Як праяўляецца?

Пачашчаным сэрцабіццём (тахікардыяй), задышкай, ацёкамі, павышанай стомленасцю, хуткай прыбаўкай у вазе.

Што рабіць?

1. Рэгулярна прымаць лекі. Важна трымацца ўрачэбных рэкамендацый: патрэбная колькасць таблетак у дзень, з прызначанай частатой, у патрэбны момант (падчас ежы, да яе або пасля). Нельга прапусіць прыём прэпаратаў, а калі раптоўна прапусцілі, ні ў якім разе нельга ў наступны раз прымаць двайную дозу без рэкамендацыі ўрача. Лячэнне патрабуе пажыццёвага прыёму.

2. Вытрымліваць рэжым нагузкаў і адпачынку. Для большасці людзей з сардэчнай недастатковасцю карысны ўсе віды ўмеранай фізічнай актыўнасці, якая паляпшае «вытворчасць» сэрца, зніжае нагузку і дазваляе яму скарачацца эфектыўней. Фізічныя нагузкі не пажаданыя, хіба, адразу пасля ежы, пры вельмі высокай/нізкай тэмпературы паветра.

3. Адмовіцца ад курэння.

4. Адмовіцца ад алкаголю. Лішак алкаголю пагаршае дзейнасць сэрца і абвастрае сімптомы захворвання.

5. Змены ў харчаванні. Трэба абмежаваць соль. Арганізм пры хранічнай недастатковасці дрэнна выводзіць ваду, адсюль — ацёчнасць, застой у лёгкіх, задышка, перагрузка сэрца.

6. Кантраляваць ціск, пульс, вагу. Надта часты або рэдкі пульс трэба карэктаваць прэпаратамі. Рост вагі можа быць звязаны з затрымкай вадкасці ў арганізме.

Святлана БАРЫСЕНКА

Спорт-тайм

«Шахцёр» прыпыніў пераможнае шэсце БАТЭ

Нічыя паміж лідарамі футбольнага першынства, першае месца БГК імя Мяшкова ў гандбольным чэмпіянаце і паражэнне Азаранкі на тэнісным турніры ў Рыме. «Звязда» ўзгадвае найбольш значныя спартыўныя падзеі Беларусі за апошні тыдзень.

1. У Чэхіі завяршыўся чэмпіят свету па хакеі. У фінале канадцы разграмілі зборную Расіі — 6:1. На трэцім радку апынуліся амерыканцы, на чацвёртым — чэхі. Беларусы занялі 7-ы радок. Падчас чэмпіянату таксама адбылося лёсаванне будучага турніру, які прыме Расія. Нашы суайчыннікі трапілі ў падгрупу «А», у якой згуляюць з Канадай, Фінляндыяй, ЗША, Славакіяй, Францыяй, Германіяй і Венгрыяй.

2. Салігорскі «Шахцёр» на сваім полі згуляў з БАТЭ ўнічыю (0:0), а мінскае «Дынама» атрымала чарговую перамогу. Гэтым разам падапечныя Вука Рашавіча перайгралі мікашэвіцкі «Граніт» (1:0). Пятая мяч за дынамаўцаў забіў чарнагорац Фатас Бечырай, які з гэтым паказчыкам узначальвае табліцу бамбардзіраў. А вось і астатнія вынікі матчаў 6-га тура: «Славія» (Мазыр) —



«Віцебск» — 4:0, «Белшына» (Бабруйск) — «Дынама» (Брэст) — 2:0, «Нёман» (Гродна) — «Тарпеда-БелАЗ» (Жодзіна) — 0:1, «Гомель» — «Мінск» — 3:0. Матч «Слуцк» — «Нафтан» (Наваполацк) завяршыўся ўчора позна вечарам. Паранейшаму табліцу ўзначальвае БАТЭ. На рахунку барысаўчан 16 балаў, у «Шахцёра» — 12, а ў сталічнага «Дынама» і ў «Граніта» — па 11.

3. Калі футбольны чэмпіят толькі распачаўся, гандбольны ўжо падышоў да свайго завяршэння. На днях брэсцкі БГК імя Мяшкова перайграў мінскі СКА, свайго асноўнага канкурэнта, з лікам 38:28 і заняў першае месца ў рэгулярным чэмпіянаце. У плэй-оф БГК сустрэнецца з гродзенскім «Кронанам», а СКА білет у фінал разыграе з «Гомелем». У жаночым першынстве таксама вызначыліся фіналісты. За «золата» паспрачаюцца «БНТУ-БелАЗ» і «Гомель».

4. Вікторыя Азаранка не здолела прабіцца ў паўфінал прэстыжнага турніру ў Рыме. У чвэрцьфінале наша суайчынніца саступіла Марыі Шарапавай з Расіі — 3:6, 2:6.

5. Баскетбольны клуб «Цмокі-Мінск» 7-ы раз стаў чэмпіёнам краіны. У фінальнай серыі каманда не пакінула ніякіх шанцаў «Гродна-93» (лік серыі 4:0).

Падрыхтаваў Тарас ШЧЫРЫ.

Крымінал

ПАКРЫЎДЗІЛА МАЦІ-АДЗІНОЧКУ

У Брэсце падманшчыца здолела выманіць у маці-адзіночкі вялікую суму грошай.

Махлярка з'явілася ў дом пад выглядам супрацоўніцы органаў апекі і стала чапляцца да ўмоў пражывання дзяцей. Яна заявіла, што малых ёй буйную суму грошай у пацверджанне таго, што сям'я не жабрацкая. У распачы жанчына аддала махлярцы ажно дзве тысячы долараў. Праўда, потым апамяталася і лабегла ў міліцыю. Зламаўшы затрымалі. Распачата крымінальная справа.

Яна СВЕТАВА.

ЁН ЯЕ ЛЮБІЎ І ЁН ЯЕ ЗАБІЎ

Жыхар Клецкага раёна сістэматычна збіваў сваю жонку. Але 42-гадовая жанчына гэта ўтойвала, не хацела выносіць «смецце з хаты». Ад дапамогі міліцыі яна таксама адмаўлялася, даравала мужу здэкі і катаванні, паколькі не мела асабістых сродкаў да існавання і матэрыяльна ад яго залежала.

Раўнівы муж, адчуўшы сваю беспакаранасць, у чарговы раз чатыры разы ўдарыў жанчыну нажом у шыю і грудзіну. У выніку жанчына сканала.

— У дачыненні да забойцы заведзена крымінальная справа па частцы 2 артыкула 154 Крымінальнага кодэкса, — паведаміў пракурор аддзела па наглядзе за даснанем пракуратуры Мінскай вобласці Максім АГЕЕНКА.

Як адзначыў юрыст, выпадкі бытавога гвалту і жорсткасці не павінны заставацца беспакаранымі, не трэба чакаць, пакуль здарыцца непапраўнае. Пра кожны факт нанясення сужэнцам цялесных пашкоджанняў, пабоў трэба адразу ж паведамляць у міліцыю.

— За катаванні, здзейсненыя ў дачыненні да цяжарнай жанчыны, непаўналетняга, асобы, што знаходзіцца ў бездапаможным або залежным стане, прадугледжана зняволенне ад 1 да 3 гадоў, са штрафам ці без яго, або пазбаўленне волі на тэрмін ад 1 да 5 гадоў са штрафам ці без штрафу», — папярэдзіў Максім Агеенка.

Таццяна ЛАЗОЎСКАЯ



Самы час пажадаць удачы

Ужо сёння для беларусаў вызначыцца галоўнае пытанне 60-га міжнароднага песеннага шоу: ці атрымаецца ў прадстаўнікоў нашай краіны замацаваць тэндэнцыю апошніх гадоў і вывесці Беларусь у фінал «Еўрабачання»?

Вакальна-скрыпічны дуэт Uzari&Maimuna дэманструе баявы настрой і добрую музычна-спартыўную форму: так, на прэсканферэнцыі наша скрыпачка ўразіла ўсіх выкананнем вядомай інтэрмедый «Палёт чмяля» Рымскага-Корсакава менш як за 60 секундаў — і пераўзышла цяперашні рэкорд з Кнігі рэкордаў Гінеса! Безумоўна, нашы канкурсанты настроены на тое, каб паказаць максімальна добры вынік. Але ён ужо залежыць не столькі ад артыстаў, колькі ад таго, наколькі яны ўразыць і спадабаюцца журы і тэлеглядачам з двух дзясяткаў краін, якія транслююць шоу і галасуюць у ім.

Нагадаем, беларускі дуэт выйдзе на сцэну Wiener Stadthalle сёння ў другой палове канцэрта — пад нумарам 11, пас-

ля спявачкі з Венгрыі Voggie і перад канкурсанткай з Расіі Палінай Гагарынай. Нашым артыстам трэба будзе сапраўды выкласціся напоўніцу, каб вылучыцца на фоне канкурэнтаў і добра запомніцца глядачам. Прычым гэта тычыцца не толькі музычнага складніка: у першым паўфінале абсалютна большасць удзельнікаў чамусьці выбралі сцэнічныя ўборы ў чорна-белай гаме. (Журналісты нават жартуюць, што Маймуна і Паліна Гагарына замаўлялі свае белыя доўгія сукенкі ў аднаго і таго ж дызайнера.) Букмекеры ацэньваюць шанцы прадстаўнікоў Беларусі вельмі няблага — што ж, паверым у іх прагнозы і пажадаем Юзары і Маймуне сабраць як мага больш высокіх ацэнак. А наколькі спраўдзяцца чаканні, убачым ужо зусім хутка: трансляцыю першага паўфіналу «Еўрабачання-2015» тэлеканалы «Беларусь 1» і «Беларусь 24», а таксама афіцыйны сайт конкурсу www.eurovision.tv і сайт Белтэлерадыёкампаніі www.tvr.by пачнуць а 22 гадзіне па Мінску.

Вікторыя ЦЕЛЯШУК.



Вакол «Еўрабачання»

Пакуль музыканты з 40 краін свету, якія бяруць удзел у сёлетнім конкурсе, хвалюцца і рыхтуюцца да выступленняў, сталіца Аўстрыі таксама падрыхтавалася да прыёму «Еўрабачання». Так, некалькі дзён таму ў Вене з'явіліся

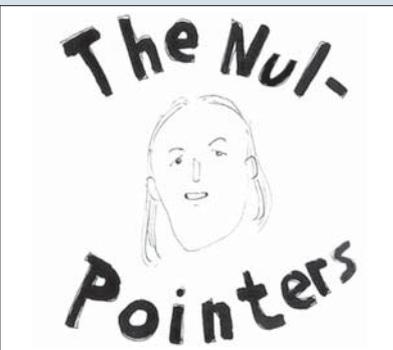


незвычайныя «талерантныя» святлафоры. Замест традыцыйных сілуэтаў чалавечкаў на больш чым 120 пешаходных пераходах міраюць зялёныя і чырвоныя сілуэты аднаполых пар. Гарадскія ўлады палічылі, што такія выявы не толькі прадэманструюць шырыню поглядаў аўстрыйцаў, але і забяспечаць большую бяспеку на дарогах, бо будучы прыцягваць увагу вадзіцеляў. Працаваць гэтыя прылады будуць да чэрвеня, але ўжо цяпер прадстаўнікі аўстрыйскіх правых раскрытыкавалі ідэю, назваўшы яе «бяздумнай тратай грошай».

У межах «Еўрабачання» пройдзе тэматычны дзень «Канчыта — каралева Аўстрыі», прысвечаны эпатаннаму пераможцу леташняга конкурсу Канчыце Вурст. Артыст Том Нойврт, які і хаваецца за гэтым сцэнічным псеўданімам, цяпер знаходзіцца на піку папулярнасці: Канчыта Вурст з'яўляецца адной з вядучых юбілейнага шоу, яе голасам абвешчаюцца прыпынкі ў венскім метро, яе партрэты змешчаны ў горадзе ці не на кожным кроку... А 22 мая на Ратушнай плошчы адбудзецца конкурс двайнікоў Канчыты Вурст — мяркуючы па ўсім, відовішча не для людзей са слабымі нервамі...



60-годдзю конкурсу прысвечаны шэраг мастацкіх выстаў, якія адбываюцца гэтымі днямі ў сталіцы Аўстрыі.



Напрыклад, у Доме музыкі да канца мая дэманструюцца архіўныя аўдыя- і відэазапісы выступлення аўстрыйскіх артыстаў на «Еўрабачанні» розных гадоў. А вядомы мультыплікатар Тэкс Рубіновіч, які адначасова з'яўляецца даўнім фанатам шоу, падрыхтаваў экспазіцыю драўляных шыльдаў з партрэтамі «сенсыйных няўдачнікаў» — прадстаўнікоў тых 34 краін, якія за ўсю гісторыю конкурсу набралі 0 балаў.

СЁННЯ

Сонца	Усход	Захад	Даўжыня дня
Мінск	5.01	21.12	16.11
Віцебск	4.44	21.08	16.24
Магілёў	4.51	21.02	16.11
Гомель	4.55	20.51	15.56
Гродна	5.18	21.26	16.08
Брэст	5.26	21.19	15.53

Месяц

Маладзік 18 мая.
Месяц у сузор'і Блізнят.

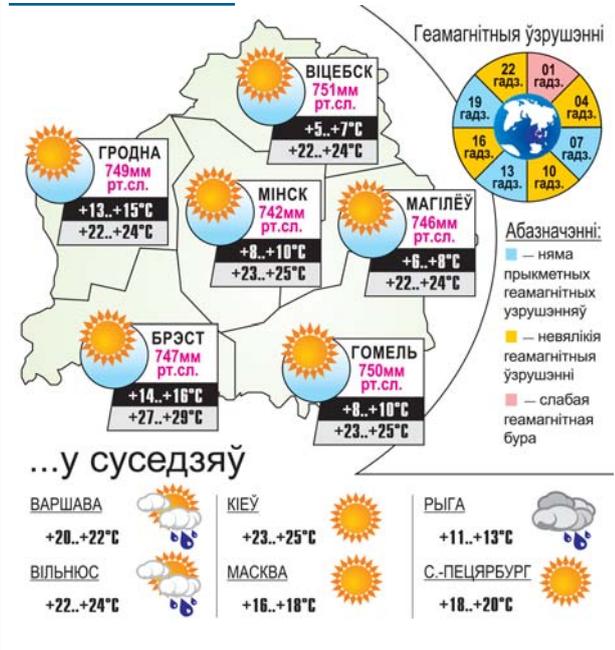
Імяніны

Пр. Дзяніса
К. Іны, Мікалая, Пятра.



Фота Анатоля КЛЕШЧУКА.

ЗАЎТРА



УСМІХНЕМСЯ

Дзеці — кветкі жыцця :
 — Мама, а доктар жа робіць чалавеку балюча?
 — Так, сыноч, праца ў яго такая.
 — А яму можна ў адказ зрабіць балюча?
 — Вядома, не.
 — Мама, я хачу быць доктарам!

— Сок — гэта калі напісана 100%, напой — калі ад 60%, а калі напісана 40% — то гэта нектар!
 — Вось-вось. Я даўно казаў, што гарэлка — гэта нектар!

Муж купіў мне ў падарунак электрашокер, а сабе — газавы пісталет. Паўгода ўжо не скандалім — баімся...

Чым адрозніваецца дарослы мужчына ад дзіцяці?
 1. Дарослы больш есць і больш важыць.
 2. Усё.

Калі дзед падзьмуў 90 свечак з першага разу, унучкі зразумелі, што кватэра ў цэнтры горада вызваліцца не хутка.



calcalura.ru

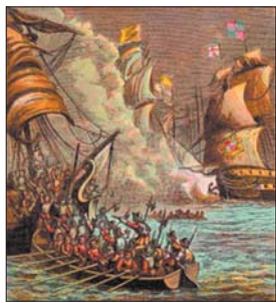
Даты

Падзеі

Людзі

19 МАЯ

1588 год — іспанская армада адплыла ў бок Англіі з мэтай яе завававання. Афіцыйнай падставай для адпраўкі эскадры стала атрыманая іспанцамі вестка пра пакаранне ў Англіі шатландскай каралевы Марыі Сцюарт. Дзеля справядлівасці трэба сказаць, што Марыя не была нявіннай ахвярай. Яна неаднаразова аказвалася ў цэнтры змоў з мэтай звяржэння і забойства каралевы Англіі Елізаветы I. У студзені 1587-га была раскрыта чарговая змова. Марыя паўстала перад судом, дзе ёй быў вынесены смяротны прысуд. Пакаранне «праведнай каталічкі» выклікала хвалю абурэння ў Іспаніі. Кароль Філіп вырашыў, што прыйшоў час расшчэпіць дзеянні. Тэрмінова ўспомнілі аб прыгнечаных у Англіі католіках, якіх трэба ратаваць. 19 мая 1588 года матросам і афіцэрам эскадры адпусцілі грахі, і пад званым Непераможная армада пакінула Лісабон. Гэта была сапраўды армада: больш за 130 судоў, 2430 гармат, каля 19 000 салдат, амаль 1400 афіцэраў, матросы, святары, лекары — усяго 30 500 чалавек. Акрамя таго, іспанцы разлічвалі ўз'яднацца з арміяй герцага Пармскага, якая ваявала ў Фландрыі — яшчэ 30 000 чалавек. Маракі збіраліся высадзіцца ў Эсэксе і, абпіраючыся на падтрымку мясцовых католікаў, рушыць на Лондан. Аднак у



ліпені-жніўні ў бітвах з англічанамі і змаганнях са штормамі армада страціла палову сваіх суднаў. Вяртанне іспанскага флоту было жахлівым. Ля паўночна-заходніх берагоў Ірландыі армада трапіла ў наймацнейшы двухтыднёвы шторм. У Іспанію вярнуліся 60 судоў з 130 і каля 10 000 чалавек. Гэта быў сапраўды разгром, толькі англічане не мелі да гэтага ніякага дачынення.

1712 год — па загадзе імператара Пятра I расійская сталіца была перанесена са старажытнай Масквы ў Санкт-Пецярбург, якому ў той час было ўсяго 9 гадоў. Санкт-Пецярбург з'яўляўся сталіцай Расійскай Імперыі і рэзідэнцыяй расійскіх імператараў з 1712 па 1918 год.

1936 год — нарадзіўся (вёска Няжыхаў Брагінскага раёна) Міхаіл Фёдаравіч Піліпенка, беларускі вучоны ў галіне этналогіі, член-карэспандэнт НАН Беларусі (1994), заслужаны дзеяч культуры Рэспублікі Беларусь (1999). Аўтар больш як 100 навуковых прац, даследаванняў па тэарэтычных пытаннях этнаграфіі, гісторыі беларускай этналогіі, этнічнай гісторыі Беларусі, гісторыі сям'і беларускіх сялян, звычайяў і абрадаў славянскіх народаў.

Было сказана

Валянціна АКОЛАВА, паэтэса:
*За чубы хай бяруцца ўсе тыя,
 Хто душою, як смецце, — пустыя.*