

## НАТХНЯЛЬНІЦЫ НА НОВЫЯ ЗДЫЙСНЕННІ І ПЕРАМОГІ

**Дарагія суайчынніцы!**

Сардэчна віншую вас са святам 8 Сакавіка.

У гэты цудоўны вясновы дзень мы гаворым цёплыя словы павагі, удзячнасці і любові маці, бабулям, жонкам, дочкам, дарагім для нас жанчынам. Дзякуй, што ідзяце па жыцці побач з намі, падтрымліваеце добрым словам, дапамагаеце мудрай парадай і натхняеце на новыя здыйсненні і перамогі.

Спрадвеку жанчыну шануюць як захавальніцу дамашняга ачага, а сёння многія з вас паспяхова сумяшчаюць клопат аб сям'і і прафесійную дзейнасць. Прыміце шчырую ўдзячнасць за працу на ніве аховы здароўя, адукацыі і дзяржаўнага кіравання, за плённую работу на вытворчасці і дасягненні ў галіне культуры і навукі.

Мы высока цэнім ваш актыўны ўдзел у справах краіны, бясцэнны ўклад у выхаванне падрастаючага пакалення, захаванне традыцый і маральных каштоўнасцяў.

Ад усёй душы зычу вам моцнага здароўя, шчасця, міру і добра.

Прэзідэнт  
Рэспублікі Беларусь  
Аляксандр ЛУКАШЭНКА.



Выдаецца  
з 9 жніўня 1917 г.

# ЗВЯЗДА

Родная газета на роднай мове

5

САКАВІКА 2016 г.

СУБОТА

№ 43 (28153)

Кошт 2100 рублёў

Б Е Л А Р У С К А Я Г А З Е Т А

## ПЕРШЫЯ КРОКІ ВЯСНЫ



Маленькая мінчанка Юлія РАБКАВЕЦ рыхтуецца да свята ўсіх жанчын.

Фота Анастася КЛЕШЧУКА

## ЖАНЧЫНА ПОСПЕХАМ НЕ АБМЯЖОЎВАЕЦА

У гэтыя дні ў руках беларускіх жанчын — рознакаляровыя кветкі, на тварах — усмешкі, а ў вачах радасны агеньчык ад мужчынскіх цёплых пажаданняў. У гэты перадсвяточны час, у атмасферы святкавання Міжнароднага жаночага дня па ініцыятыве часопіса «Алеся» і газеты «Звязда» за «круглым сталом» «Партрэт сучасніцы: беларуская жанчына сёння» ў Доме прэсы сабраліся выбітныя, паспяхова жанчыны — парламентарыі, журналісткі, дзеячы культуры і навукі, спорту, праваахоўных органаў.

«Калі ў нашым грамадстве лад ды згода, то відаць, сучасніцы адыгралі ў гэтым не апошнюю ролю. Мы не можам быць незадаволеныя і гэтай вясной, і гэтым спакойным цудоўным

днём, і тым, як развіваецца наша краіна», — упэўнена Лілія АНАНІЧ, міністр інфармацыі.

Яна выказала задавальненне тым вобразам жанчыны, які сёння адлюстроўваецца ў сродках масавай інфармацыі. Міністр падкрэсліла, што сярод удзельніц «круглага стала» ёсць банкір, літаратар, дэпутаты, псіхолаг і нават міліцыянер.

Сярод удзельніц «круглага стала» была і Надзея ЕРМАКОВА, намеснік старшыні Беларускага саюза жанчын. На яе думку, галоўнае прызначэнне жанчыны — быць добрай маці. «Яна — прадаўжальніца роду, выхавальніца новага пакалення — сваіх дзяцей і пасля ўжо і ўнукаў. Гэта галоўная роля, якая дадзена жанчыне прыродай і Богам. Хоць у той жа час

жанчына не можа быць раўнадушнай да ўсяго, што адбываецца вакол», — лічыць Надзея Андрэеўна.

Эмансипацыя сучасных жанчын набірае абароты, і шмат хто з асоб слабага полу займае кіруючыя пасады ў самых розных сферах. Што да беларусак, то ім дарога да высокай пасады цалкам адкрыта, як лічыць Надзея Ермакова. Але пры выкарыстанні такой магчымасці важна не пераацаніць уласныя здольнасці. «Калі ты кіраўнік на прадпрыемстве, у органах улады, парламенце, галоўнае — прыносіць карысць. Як ты прыносіш яе сваім дзецям, сваёй краіне», — дадала яна.

За «круглым сталом» таксама вялі гутарку дэпутаты Палаты прадстаўнікоў Алена Бераснева і Зінаіда Мандроўская, сенатар Свята-лана Сарока, алімпійская прызёрка Ксенія Санковіч, пісьменніца Людміла Рублеўская, кандыдат псіхалагічных навук Ірына Аксёчыц ды іншыя. Больш падрабязна аб тым, якой бачыць сучасную жанчыну гэтыя выбітныя беларускі, чытайце ў найбліжэйшых нумарах газеты «Звязда».

Вераніка ПУСТАВІТ.



Фота Яўгеня ПЯСЦІКАГА

## Паўднёвы



## Усход

Сумесны праект газеты «Звязда» і Магілёўскага аблвыканкама

## ШЧАСЛІВАЯ СЯМЁРКА МАГІЛЁЎШЧЫНЫ

Летась у Магілёўскай вобласці была зацверджана праграма, якая павінна даць дадатковы імпульс развіццю эканамічнага патэнцыялу сямі раёнаў вобласці — Крычаўскага, Клімавіцкага, Касцюковіцкага, Краснапольскага, Слаўгарадскага, Чэрыкаўскага і Хоцімскага. Указам №235 для гэтага прадугледжаны сур'ёзныя льготы і прэферэнцыі, якія вельмі прывабныя для бізнесу і цікавыя для насельніцтва. Праграма будзе спрыяць стварэнню новых працоўных месцаў, будаўніцтву жылля, адным словам — росквіту. Стаўка робіцца на тое, што ў раёны прыйдзе бізнес, а мясцовыя жыхары змогуць рэалізаваць свае найбольш перспектывныя ініцыятывы. У рамках сумеснага з Магілёўскім аблвыканкамам праекта «Паўднёвы Усход» «Звязда» раскажа, як рэалізуецца нормы ўказа, наколькі яны цікавыя прадпрыемляльным людзям. На пачатку мы наведалі Чэрыкаўскі раён і на свае вочы паглядзелі, як тут працуе праграма. **СТАР. 5**

ISSN 1990 - 763X

1 6 0 4 3 >



9 771990 763008

## ВЕРНІЯ СВАЙМУ ПРЫЗВАННЮ

Прэзідэнт Аляксандр Лукашэнка напярэдадні 8 Сакавіка ўручыў дзяржаўныя ўзнагароды прадстаўніцам прыгожай паловы чалавецтва.

«Гэта свята асацыюецца з абуджэннем прыроды пасля зімовага сну, прыгажосцю і вечным адраджэннем жыцця. І глыбока сімвалічна, што гэты выдатны дзень прысвечаны менавіта вам — прыгожай палове чалавецтва», — сказаў кіраўнік дзяржавы.

Аляксандр Лукашэнка выказаў пажаданне, каб і мужчыны, і ўсё грамадства ўдзялялі такую ўвагу жанчынам не толькі ў дні гэтага свята, а заўсёды.

Прэзідэнт падкрэсліў тую вялікую ролю, якую адыгрываюць жанчыны ў грамадстве. Складаючы большасць насельніцтва Беларусі, жанчыны ўносяць неацэнны ўклад ва ўмацаванне маладой суверэннай дзяржавы, развіццё ўсіх яе сфер і забеспячэнне шчаслівай будучыні. «Прыемна бачыць, што нашы сучасніцы не застаюцца ў баку ад самых актуальных праблем сённяшняга жыцця, асвойваюць перспектывы прафесіі, найноўшыя тэхналогіі. І ў той жа час захоўваюць найлепшыя душэўныя якасці, выяўляючы талент мацярынства і клопату аб падростаючым пакаленні», — адзначыў кіраўнік дзяржавы.

Аляксандр Лукашэнка выказаў словы ўдзячнасці працаўніцам сельскай гаспадаркі, айчынай сістэмы аховы здароўя, педагогам, паведамляе прэс-служба Прэзідэнта. Дзяржаўныя ўзнагароды былі ўручаны дырэктару ААТ «Старобінскі» Салігорскага раёна, начальніку шпіталю МУС, дырэктару брэсцкай сярэдняй школы № 20. У ліку ўзнагароджаных — работніцы прадпрыемстваў «Белпошта» і «Белтэлекам», супрацоўніцы памежнай і мытнай службы, артысты Дзяржаўнага ансамбля танца Беларусі і Нацыянальнага акадэмічнага драматычнага тэатра імя Якуба Коласа, а таксама спартсменкі, якія паказалі выдатныя вынікі ў такіх відах спорту, як вольная барацьба і цяжка атлетыка.

«Але самае складаная, адказная і важная прафесія на зямлі — гадаваць і выхоўваць дзяцей. Вось тут без вас нікуды», — адзначыў Прэзідэнт, уручаючы ордэны Маці жанчынам, якія выхоўваюць пяць і больш дзяцей. Аляксандр Лукашэнка падзякаваў ім за тое, што з мноства жыццёвых шляхоў яны выбралі найбольш высакародны і важны для краіны — мацярынства. «Гэта найвялікшы дар і самы вялікі цуд на зямлі. Таму што, як казаў народны пісьменнік Янка Брыль, дзеці — сведчанне вечнасці», — лічыць кіраўнік дзяржавы.

Аляксандр Лукашэнка выказаў словы шчырай удзячнасці жанчынам за самаадданне служэнне свайму прызванню. «Няхай ганаровыя званні, ордэны і медаль стануць бачным уасабленнем той павагі, якую вы заваявалі ў сваіх калектывах, і падарункам да надыходзячага Дня жанчын», — падкрэсліў Прэзідэнт. Ён пажадаў усім здароўя, шчасця, невычэрпнай энергіі, шчырай любові родных і блізкіх, здароўя дзецям.

## Партрэт суайчынніцы

# ПРЫГОЖЫЯ І АКТЫЎНЫЯ Ў ЛЮБЫМ УЗРОСЦЕ

### Гарадскія жанчыны маладзейшыя за вясковых на 7 гадоў

**Дзе працуюць нашы жанчыны? Колькі сярод іх кіраўнікоў і навукоўцаў? І ці ўдаецца беларускам сумяшчаць кар'еру і сям'ю?**

## Краіна працоўных жанчын

На пачатак гэтага года, паведамляе Белстат, у Беларусі налічвалася 5,1 мільёна жанчын (53,5 працэнта ад агульнай колькасці насельніцтва). Атрымліваецца, што на кожную тысячу прадстаўніц прыгожага полу прыпадае ўсяго толькі 871 мужчына. Большасць беларусак — 78 працэнтаў — жыве ў гарадской мясцовасці. І толькі пятая частка застаецца на сяле.

Сярэдні ўзрост нашых жанчын — 42,4 года. Прычым сярэднястаўтэтычная гарадская жыхарка на 7 гадоў маладзейшая за вясковую!

Што да месца працы беларусак, то 23 працэнты звязалі сваю дзейнасць з прамысловасцю, 18,5 — пайшлі ў галіну адукацыі, 14,5 — у гандаль. Аховай здароўя і прадастаўленнем сацыяльных паслуг займаюцца 13 працэнтаў жанчын, сельскай і лясной гаспадаркай — каля 8 працэнтаў. Цікава, што пераважна жаночымі застаюцца такія віды эканомікі, як фінансавая дзейнасць, гасцінічны і рэстаранны бізнес, рамонт аўтамабіляў, бытавыя вырабы і прадметаў асабістага карыстання.

Сярод працоўных грамадзянак нашай краіны траціна мае вышэйшую адукацыю. Кожная чацвёртая скончыла сярэдне-спецыяльную навучальную ўстанову, яшчэ 17 працэнтаў — прафесійна-тэхнічную. Сярод даследчыкаў, якія займаюцца навуковымі распрацоўкамі, доля жанчын — 40 працэнтаў.

Паступова змяншаецца разрыў у аплата працы мужчын і жанчын. Сёння мужчынскі заробак перавышае жаночы на 23 працэнты. Найменшая розніца ў прыбытках назіраецца ў арганізацыях сельскай гаспадаркі (8,5 працэнта), цэлюлозна-папяровай вытворчасці і выдавецкай дзейнасці (11 працэнтаў), рознічным гандлі (12 працэнтаў).

— Беларусь — краіна працоўных жанчын, — заўважае **сустаршыня Беларускага саюза жанчын Антаніна МОРВА**. — Узровень занятасці сярод нашых суайчынніц складае 65 працэнтаў. З жанчын ва ўзросце ад 20 да 44 гадоў працуюць 88 працэнтаў, а з тых, хто мае непаўналетніх дзяцей, — 90 працэнтаў.

Антаніна Морава адзначыла таксама, што мы пазбавіліся ад жаночага беспрацоўя. Калі раней у структуры незанятых грамадзян доля прадстаўніц прыгожага полу складала 69 працэнтаў, то цяпер — 35. Больш актыўна беларусак запрашаюць на кіраўніцкія пасады. 48 працэнтаў з ліку начальнікаў — дамы. Прычым амаль палова з іх мае дзяцей. Беларусь адна з першых выканала мэты тысячагоддзя па ўдзеле жанчын у заканадаўчых органах улады. Так, доля жанчын у парламенце, пачынаючы з 2005 года, складае 30 працэнтаў, у органах выканаўчай улады мясцовага кіравання і самакіравання — 56 працэнтаў, сярод дзяржслужачых — 70 працэнтаў.

— Па індэксе гendarнай роўнасці Беларусь заняла 31-е месца ў свеце сярод 188 дзяржаў. А па індэксе гendarнага развіцця мы ўвайшлі ў першую групу краін. Гэта самы высокі паказчык на пост-савецкай прасторы, — каментуе Антаніна Морава.

## 146 мільёнаў долараў для дзяцей

Хапае ў беларусак часу і на сям'ю. Па статыстыцы, на адну жанчыну прыпадае два дзіцяці.

— Многае робіцца для таго, каб павышаўся прэстыж не толькі мацярынства, але і бацькоўства, умацняліся сямейныя сувязі. Каб былі добрыя ўмовы для нараджэння дзяцей, — кажа **намеснік**

**начальніка аддзела народна-сельніцтва, гendarнай і сямейнай палітыкі Міністэрства працы і сацыяльнай абароны Марына АРЦЕМЕНКА**. — Асноўныя захады па падтрымцы сям'яў былі зроблены ў рамках мінулай Нацыянальнай праграмы дэмаграфічнай бяспекі. Сёння сістэма дзяржаўнай дапамогі ўключае 11 відаў выплат. Грошы выдаткоўваюцца больш, чым на 540 тысяч дзяцей. Пры гэтым ахоп дапамогай малых ва ўзросце да трох гадоў складае практычна 100 працэнтаў.

Увогуле за апошнія шэсць гадоў колькасць шматдзетных сям'яў вырасла на 17 тысяч. Сёння іх у краіне налічваецца 80 тысяч. Новыя задачы будуць вырашацца ў рамках дзяржаўнай праграмы «Здароўе народа і дэмаграфічная бяспека Рэспублікі Беларусь» на 2016-2020 гады. Падпраграма «Сям'я і дзяцінства», апроч іншага, прадуладжвае стварэнне дзяржаўнага партала па пытаннях планавання сям'і, навучальнага модуля па рэпрадукцыйным здароўі.

А Беларускі дзяржаўны педагогічны ўніверсітэт імя Максіма Танка сумесна з Мінпрацы і сацабароны і Беларуска-саюзам жанчын запускаюць праект «Здаровая сям'я — здаровая нацыя».

— У аснове яго распрацоўкі — усведамленне, з аднаго боку, выключнай ролі жанчын, маці, з іншага — педагогаў, — адзначыў **рэктар БДПУ Аляксандр ЖУК**.

Праект разлічаны на два гады. Да красавіка правядуць анкетаванне сярод студэнтаў, іх бацькоў і выкладчыкаў, каб вывучыць іх адносіны да сям'і і шлюбу. З мая 2016-га па кастрычнік 2017-га, з улікам вынікаў даследавання, будуць арганізоўвацца мерапрыемствы па прапагандзе сямейных каштоўнасцяў і распаўсюджванні пазітыўнага вопыту культуры сямейных адносін праз СМІ і інтэрнэт. Вынікам праекта стануць рэспубліканскі маладзёжны форум «Сям'я XXI стагоддзя» і нацыянальны форум «Здаровая сям'я — здаровая нацыя». Гэтыя акцыі запланаваны на лістапад—снежань 2017 года.

**Наталія ЛУБНЕўСКАЯ**.  
lubneuskaya@vziazda.by



## Парламенцкі дзённік

# ЗНІЗІЦЬ КОШТ КРЭДЫТАЎ, ІНАКШ РАЗВІЦЦЁ ПРАДПРЫМАЛЬНІЦТВА БУДЗЕ МАРУДНЫМ

**Як дапамагчы малому і сярэдняму бізнесу, вырашыць праблему стратных прадпрыемстваў, знізіць сабекошт прадукцыі і штогод ствараць 50 тысяч працоўных месцаў? Гэтыя, а таксама іншыя пытанні, што маюць дачыненне да праграмы дзейнасці ўрада на 2016—2020 гады абмеркавалі ўчора на пасяджэнні Пастаяннай камісіі Палаты прадстаўнікоў па эканамічнай палітыцы. Плануецца, што дэпутаты разгледзяць праграму ў Авальнай зале ў самым пачатку вясновай сесіі.**

## ЗАНЯТАСЦЬ, ЭКСПАРТ, ІНВЕСТЫЦЫІ

**Віктар ВАЛЮШЫЦКІ, старшыня Пастаяннай камісіі Палаты прадстаўнікоў па эканамічнай палітыцы**, звярнуў увагу, што ёсць Указ Прэзідэнта №78, які трэба ўлічваць падчас падрыхтоўкі праграмы дзейнасці ўрада. Больш за тое, на гэтым тыдні

адбылася Асамблея дзелавак колаў. Такім чынам, і дэпутаты, і чыноўнікі маюць дастаткова матэрыялаў.

— Занятасць, экспарт, інвестыцыі праходзяць чырвонай ніткай праз усю праграму ўрада, якая разлічана на пяцігодку, — заявіў Віктар Валюшыцкі падчас размовы з журналістамі. — Тут вызначаны асноўныя падыходы ўрада: і ў пытаннях рэальнага сектара эканомікі, і ў пытаннях развіцця малага прадпрымальніцтва, і ў пытаннях, звязаных з пенсійнай рэформай.

Старшыня Пастаяннай камісіі звярнуў увагу на кошт крэдытаў, з-за якога развіццё прадпрымальніцтва тармазіцца. Гэта асноўны момант, якому ўрад павінен надаваць увагу, жадаючы развіваць малое прадпрымальніцтва.

Гаворачы пра тыя пытанні, якія ўзніклі ў яго асабіста падчас вывучэння праграмы ўрада, Віктар Валюшыцкі прызнаў, што яны звязаны з рэальным сектарам эканомікі — як ўрад і рэгіёны бачаць сваю працу

па лівідэцыі стратных прадпрыемстваў.

— Плануюць уводзіць у сельскай гаспадарцы інстытут даверных кіраўнікоў, — паведаміў ён і дадаў: — Я лічу, што гэты інстытут трэба ў парадку эксперымента імкнуцца прымяняць і ў рэальным сектары эканомікі на прамысловых прадпрыемствах.

Па словах старшыні Пастаяннай камісіі па эканамічнай палітыцы, будзе яшчэ ўводзіцца такі элемент, як інстытут карпаратыўнага кіравання.

## УЛАДЫ І БІЗНЕС: ЗНАЙСЦІ КАНСЭНСУС

— Яшчэ адна найважнейшая, на маю думку, пазіцыя, якая павінна атрымаць развіццё, — гэта дзяржаўна-прыватнае партнёрства, — лічыць Віктар Валюшыцкі. — У нас сёння ўжо амаль сфарміравана інстытуцыйнае асяроддзе. Гэта пазіцыя, якая маглі б прывесці ў далейшым да стварэння новых працоўных месцаў і вырашэння многіх сацыяльных праблем.

Трэба даць магчымасць малому і сярэдняму бізнесу карыстацца фінансавымі рэсурсамі — тады ўзнікнуць і ідэі, і прапановы, і планы, і перспектывы...

## АДЫСЦІ АД ПЕРАКРЫЖАВАНАГА СУБСІДАВАННЯ

Падчас пасяджэння камісіі гутарка ішла і пра ўвядзенне субсідый на аплату жыллёва-камунальных паслуг. Па словах **першага намесніка міністра эканомікі Аляксандра ЗАБАРОўСКАГА**, ўрад пастараецца зрабіць гэта да кастрычніка.

— Прыярытэтам праграмы з'яўляецца развіццё адраснай сацыяльнай падтрымкі грамадзян, — нагадаў намеснік міністра.

— Пытанне перакрываючага субсідавання я падымаў больш за два гады таму, — нагадаў старшыня Пастаяннай камісіі Віктар Валюшыцкі. — У праграме ўрада абзначана, што да 2018 года тэма перакрыва-

## У Палаце прадстаўнікоў абмеркавалі праграму дзейнасці ўрада на 2016—2020 гады

ванага субсідавання павінна быць скончана. Гэта патрэбна для таго, каб зняць вялікую нагрузку з рэальнага сектара эканомікі.

## ЭКАНОМІКА ПРЫРАСТАЕ, НЯГЛЕДЗЯЧЫ НА КРЫЗІС

— Урад сёння разглядае пытанні павышэння эфектыўнасці эканомікі, выходзячы з трох узроўняў, — патлумачыў Аляксандр Забароўскі. — Па-першае, гэта ўзровень прадпрыемстваў, які мае на ўвазе павышэнне эфектыўнасці і зніжэнне выдаткаў, павышэнне якасці — у тым ліку і кіравання. Па-другое, галоўны ўзровень — гэта пытанні стварэння новых працоўных месцаў і прыцягнення інвестыцый. Патрэбнае, макраўзровень — пытанні макраэканамічнай збалансаванасці, зніжэння інфляцыі, росту даступнасці крэдытаў.

**Надзея ЮШКЕВІЧ**.  
yushkevich@vziazda.by

# УЗНАГАРОДЫ ЗА ДАБРЫНЮ

Старыя людзі кажуць: «Адзін сын — не сын, два сыны — паўсына, тры сыны — сын». А сучасныя мамы падтрымліваюць гэту прымаўку і не баяцца нараджаць. Найлепшых са шматдзетных мам дзяржава адзначае на высокім узроўні. Так, учора старшыня Мінскага аблвыканкама Сямён ШАПІРА ўзнагароджваў цудоўных жанчын, якія выхоўваюць пяцёрых і болей дзетак, ордэнаў Маці. На Міншчыне сёлета ўжо 38 жанчын атрымалі такую ўзнагароду.

Дарчы, кожная з узнагароджаных жанчын атрымае і грашовую выплату, прычым многія сем'і ўжо расплавалі, як яе выкарыстаць.

— Мы цяпер будзем дом, трэба набываць мэблю і грашовая дапамога аказалася вельмі своєчасовай, — прызнаюцца сужэнцы Уладзімір і Настасся Маслоўскія.

Прашу прабачэння ў Настассі, бо не верыцца, што такая маладая жанчына — шматдзетная мама.

— Так, мне 28 гадоў і ў мяне сапраўды пяцёрка дзетак. Ёсць планы яшчэ на аднаго



Старшыня аблвыканкама заўважыў, што шматдзетныя мамы — «самыя мудрыя і добрыя людзі, якія цяпло свайго сэрца аддаюць дзеткам» і што надалей дзяржава будзе рабіць усё магчымае, каб дапамагчы ім, аказваць увагу такім сем'ям.

— Не разумею, што такое сям'я, у якой толькі адно ці два дзіцяці. Іх павінна быць многа! Дзеткі — наша шчасце! — заўважае Святлана Бабко з Клецка, у якой чатыры сыночкі і дачка. — Вельмі прыемна, што нас у нашай нялёгкай, адказнай і, можна нават сказаць, «перажывальнай» справе падтрымліваюць і словамі, і фінансава. Разумееш, што гэта гонар — быць шматдзетнай.

сынкі, бо зараз у нас чатыры дачкі. Паміж дзеткамі розніца ў 2 гады. Калі малых было трое, нават жартавалі, што 2 гады мінаюць, час падціскае — трэба зноў нараджаць. Калі многа дзетак, і малым цікавей жывецца, і ў мамы іншы рытм жыцця. Хутка час праходзіць, і ў доме весела, і на душы. Безумоўна, бывае цяжка. Мы жывём у дзядулі, у прыватным доме, трымаем кур, свінак, дзеткі дапамагаюць на агародзе. Летам «сядзім» у лесе — грошы зарабляем на зборы ягад, грыбоў. Часу на адпачынак няма. Даводзіцца сутыкацца з такімі меркаваннямі, што шматдзетныя сем'і — горшыя. Мы даказваем, што гэта не так.

Алена ДЗЯДЗЮЛЯ.

Міністр  
унутраных  
спраў  
Ігар ШУНЕВІЧ  
у Дзень  
беларускай  
міліцыі  
ўсклаў  
кветкі  
да манумента  
супрацоўнікам  
унутраных  
спраў  
і вайскоўцам  
МУС,  
якія загінулі  
пры выкананні  
службовых  
абавязкаў.



Фота Сяргея НІКАНОВІЧА.

## ПОМНІЦЬ І ШАНАВАЦЬ

Гэтай прахалоднай сакавіцкай раніцай панад Свіслаччу, непадалёк ад будынка Міністэрства абароны, сабралася шмат людзей. Афіцэраў, курсантаў, ветэранаў... Многія прыйшлі з кветкамі, каб аддаць даніну пашаны тым, хто шчыра служыў закону і ў мірны час, на жаль, загінуў ад рук злчынцаў.

— Служба ў органах унутраных спраў заўжды прадугледжвала наяўнасць такіх чалавечых якасцяў, як самаадданасць, храбрасць, адвага, — звярнуўся да прысутных міністр унутраных спраў. — І нашы калегі імі валодалі. Безумоўна, яны не ведалі, чым скончыцца іх апошні дзень, але ў цяжкую хвіліну яны зрабілі крок насустрэч злу, не задумваючыся выканалі свой абавязак.

— Святочныя мерапрыемствы ў Дзень беларускай міліцыі кожны год пачынаюцца з успаміну пра тых, хто цаной свайго жыцця абараніў нашых грамадзян. І для нас, дзеючых

супрацоўнікаў міліцыі, яны заўжды застаюцца ў сэрцах. З'яўляюцца прыкладам самаахвярнага служэння радзіме, — сказаў журналістам Аляксандр КОБРУСЕЎ, намеснік міністра ўнутраных спраў.

Як прызнаўся Аляксандр Аркадзевіч, сёлета ў святкаванні прафесійнага свята калегі з замежных краін не ўдзельнічаюць, аднак іх чакаюць у наступным годзе, калі наша міліцыя адзначыць 100-гадовы юбілей. У міністэрстве рыхтуюцца годна адзначыць гэтую дату. Ідзе рэстаўрацыя музея. Пра нашых міліцыянераў ужо пачалі здымаць мастацкі фільм, свет пачыць і двухтомнае навукова-папулярнае выданне. У Мінску таксама плануюць усталяваць помнік гарадавому. Акрамя таго, запланаваны шэраг мерапрыемстваў, якія пачнуць рэалізоўваць ужо гэтым летам.

Якаў ЖУРБІН.

## Метро

# БУДАЎНІЦТВА ТРЭЦЬЯЙ ЛІНІІ Ў РАЗГАРЫ

А вагонны парк сталічнага метро плануецца масава абнавіць у 2020 годзе.

Пра гэта журналістам паведаміў намеснік дырэктара па будаўніцтве КУП «Мінскі метрапалітэн» Алег КРУГЛОЎ. Па яго словах, 68 вагонаў працуюць у мінскім метро з 1984-га і 1986 гадоў. Нядаўна іх рэсурс быў падоўжаны да 2020 года, на гэты ж час прызначана масавае абнаўленне вагоннага парка, калі плануецца закупіць 60 новых вагонаў. Пытанне аб пастаўшчыку новых саставаў пакуль не разглядалася. Летась на аднаўленне збудаванняў мінскага метро, вагонаў і абсталявання было накіравана амаль 92 мільярды рублёў.

Сёлета асноўныя сілы метрабудуцаў былі сканцэнтраваны на будаўніцтве першай чаргі трэцяй лініі метро, а дакладней чатырох першых

яе станцый. Як раскажаў начальнік дырэкцыі па будаўніцтве Мінскага метрапалітэна Павел ЦАРУН, летась пачалося будаўніцтва перасадчнага вузла паміж станцыямі «Плошча Леніна» і «Вакзальная» закрытым спосабам. Дарчы, апошняя знаходзіцца ў стадыі актыўнага будаўніцтва, ужо каля 40 метраў яе платформы гатова. Цяпер заканчваецца ўзвядзенне тупікоў на станцыі «Кавальская Слабада», адбываецца перакладка інжынерных сетак на перасадчным вузле «Фрунзенская» — «Юбілейная плошча».

— Сёлета плануем выканаць збудаванне тунэляў у два бакі ад «Вакзальной» да «Юбілейнай плошчы» закрытым спосабам з дапамогай механізаванага праходчага комплексу, — паведаміў Павел Царун. — Завершым работы па



перакладцы інжынерных камунікацый, пабудуем станцыю «Кавальская слабада». Прыступім і да работ у катлаване станцыі «Юбілейная плошча», а таксама ўзвядзём тупікі за ёй.

Пры адпаведным фінансаванні сёлета будуць распачаты і падрыхтоўчыя работы для будаўніцтва другога ўчастка трэцяй лініі з сямю станцыямі. Мяркуюцца, што для іх пабудовы прыйдзецца знесці каля 100 будынкаў, як жылых, так і адміністрацыйных.

Яраслаў ЛЫСКАВЕЦ. lyskavets@zviazda.by

## Надвор'е

# ВЯСНА СВАЁ ВОЗЬМЕ

Ужо ў нядзелю нас чакае пацяпленне, месцамі — да плюс 11 градусаў



У суботу тэрыторыя нашай краіны трапіць у зону паніжанага атмасфернага ціску, таму чакаецца воблачна з праясненнямі, паведамляюць спецыялісты гідрометцэнтра. Пераважна па паўночна-ўсходняй палове будзе ісці мокры снег і снег. Месцамі галалёд і наліпанне мокрага снегу. На асобных участках дарог галалёдзіца. Тэмпература паветра ўначы складзе ад мінус 5 градусаў да 2 цяпла, па захадзе пры праясненнях — да 8 марозу. Максимальная тэмпература паветра ўдзень складзе ад нуля да 5 цяпла, а па Брэсцкай вобласці месцамі — да плюс 7 градусаў.

Ужо з 6 сакавіка да нас пачне паступаць вільготнае і мяккае паветра з боку Міжземнага мора. Пацяплее. Чакаецца воблачна невялікі снег, мокры снег, а ўдзень пераважна па заходняй палове кароткачасовыя дажджы. Уначы і раніцай месцамі туман, слабы галалёд, на дарогах галалёдзіца. Мінімальная тэмпература паветра ўначы яшчэ будзе трымацца ад 0 да мінус 6 градусаў, але па пайднёвым захадзе — ужо 1-4 цяпла. Вясна прыйдзе да нас менавіта ўдзень, калі будзе ад плюс 2 градусаў па поўначы да 11 цяпла па поўдні краіны.

Паводле папярэдніх прагнозаў аічных спецыялістаў, надвор'е падняе жанчынам на 8 Сакавіка свята сапраўднай вясны. Чакаецца, што ўдзень тады будзе плюс 3 — плюс 9 градусаў, а ў пайднёвых рэгіёнах — аж да 10-14 цяпла. Толькі вось месцамі пройдуць кароткачасовыя дажджы.

Сяргей КУРКАЧ. kurkach@zviazda.by

# МОДА — ДЛЯ ЎСІХ

Мадэлі з асаблівасцямі развіцця выйшлі на подыум

Падчас міжнароднай выставы-кірмашу «Мода Італія», што праходзіць у нашай краіне ўжо шосты раз, на подыум упершыню выйшлі дзеці і маладыя людзі з асаблівасцямі развіцця. Усё адзенне і абутак, якія яны прадставілі, было пашыта з улікам іх індывідуальнасці — так, каб дзеці адчувалі сябе і модна, і камфортна.

— Праблема інваліднасці — гэта не толькі праблема саміх інвалідаў, — заявіў на прэс-канферэнцыі, арганізаванай Пасольствам Італіі ў Беларусі, Рашэд Мустафа Сарвар, прадстаўнік Дзіцячага фонду ААН (ЮНІСЕФ) у нашай краіне. — Гэта праблема грамадства, наша з вамі праблема. Сёння самы час пагаварыць пра яе.

Прадстаўнік ЮНІСЕФ звярнуў увагу на тое, што Італія славіцца сваёй культурай — у самым шырокім значэнні гэтага паняцця.

— Шмат гадоў назад яна стала адной з першых краін у Еўропе, чый урад пачаў працаваць з інвалідамі. Сёння Італія — прыклад для многіх краін свету, бо ў ёй людзі з асаблівасцямі маюць амаль усе магчымасці. І гэта паказчык культуры.

У паказе прынялі ўдзел 18 дзяцей і маладых людзей з асаблівасцямі псіхічнага і фізічнага развіцця. Адзенне і абутак, якія мадэлі дэманстравалі падчас паказу, яны змаглі пакінуць сабе.

— Ужо на працягу многіх гадоў мы ўдзельнічаем у Беларускай тэатр моды, — звярнуў увагу ён. — Мода — гэта мазаіка, якая ўтрым-

лівае некалькі кампанентаў. Я выдзяляю сярод іх, па-першае, навацыі, па-другое, якасць вытворчасці і, па-трэцяе, стыль — тое, што непадуладна часу. З Беларускай тэатр моды мы супрацоўнічаем у сферы першага сегмента — гэта навацыі і творчасць. Штогод мы запрашаем маладых італьянскіх стылістаў для таго, каб яны прэзентавалі свае калекцыі ў Мінску, каб завязвалі кантакты з беларускімі дызайнерамі, дзяліліся вопытам. Мы лічым, што такія адносіны ўзбагачаюць мадэльераў.

Паміж Беларускай палатай моды і Нацыянальнай італьянскай палатай моды наладжана супрацоўніцтва. Па словах дыпламата, можна казаць пра супрацоўніцтва не толькі гэтых інстытутаў, але і прадпрыемстваў. Прынамсі, ініцыятыва «Мода Італія» — прыватная.

— Мы чакаем, што пасля пасаджэння Беларуска-італьянскай

міжрадавай камісіі па эканамічным супрацоўніцтве, якое адбылося ў Мінску на мінулым тыдні, такіх ініцыятыў, праектаў стане ў разы больш, — спадзяецца пасол Італіі.

Ён звярнуў увагу журналістаў і на тое, што тавары, прадстаўленыя на выставе «Мода Італія», адпавядаюць «самым высокім крытэрыям элегантнасці і вытанчанасці, характарызуюцца дыхтоўнасцю і ўнікальным, непаўторным стылем».

Падчас VI Міжнароднай выставы-кірмашу «Мода Італія» аўдыторыі прадстаўляюцца калекцыі адзення і аксесуараў сезона восень-зіма 2016—2017. Калекцыі належаць прэстыжным італьянскім брэндам, што імкнуча пашырыць сваю прысутнасць на беларускім рынку.

Надзея ЮШКЕВІЧ. yushkevich@zviazda.by

■ Будзьце абачлівымі!

# АСЦЯРОЖНА: КАНФІСКАТ!

## Карэспандэнт «Звязды» паспрабавала высветліць, якія нечаканасці могуць адбыцца пры куплі канфіскаванага аўта

Нонсэнс — інакш і не назавеш сітуацыю, у якую патрапіў жыхар Магілёва пры куплі канфіскаванага аўтамабіля. Набыў яго мужчына ў салоне рэалізатара Дэпартаменту па гуманітарнай дзейнасці, куды паступае тавар ужо накіраваны рашэннем суда ў даход дзяржавы. Але па дарозе ў Крычаў — месца пражывання новага ўладальніка — аўтамабіль быў спынены транспартнай інспекцыяй і кіроўцу прад'яўлены штраф у памеры 600 еўра — амаль паўцаны аўта. Тое, што доўг вісеў на былым гаспадару машыны, нікога не бянэжыла. Каб пазбегнуць далейшых непрыемнасцяў, пакупнік заплаціў чужы штраф. Спадзяваўся, што пасля высвятлення абставін грошы яму вернуць. Але на яго запыт Мінтранс адказаў: штраф быў спагнаны... справядліва.

«Звязда» паспрабавала разабрацца, як такое магло атрымацца і якіх яшчэ сюрпрызаў чакаць пры куплі патрыманага аўта. Тым больш што сітуацыя ў Магілёве — не выключэнне. Дагэтуль, як паведамлілі ў транспартнай інспекцыі па Магілёўскай вобласці, такі ж выпадак адбыўся ў Брэсце, а ў Мінску нават не аднойчы.

— Трэба было перш за ўсё даведацца, ці ёсць за аўтамабілем даўгі перад дзяржавай, — лічыць начальнік інспекцыі Валерый РУДЗЯНОК. — Інфармацыя павінен валодаць прадавец. Ён нясе адказнасць за тое, што прадае. З чаго ўсё, уласна, пачалося. Мы ўбачылі, што па беларускіх дарогах рухаецца машына з украінскімі нумарамі, на руках кіроўцы ўкраінскі тэхпашпарт. Правярылі па нарматыўных базах і ўбачылі, што за транспартным сродкам вісіць доўг. Таму і забралі машыну на штрафную стаянку. Калі б на аўтамабілі былі часовыя нумары, не было б ніякіх інцыдэнтаў. Затрыманні транспартны сродка мы можам вяртаць толькі ў двух выпадках: калі будзе праведзена аплата даўгоў або знятыя парашэнні. Працэдурна зняцця парашэнняў займае час. Аплата можна зрабіць адразу. Кіроўца заплаціў — і мы вярнулі машыну.

— А чаму не ўзнікла пытанняў да таго, як аўта было рэалізаванае? — Мы ажыццяўляем кантроль за транспартнымі сродкамі на дарогах агульнага карыстання, — тлумачыць суразмоўца. — Калі на машыне транзітныя нумары, нам да яе справы няма. А калі аўта на межных нумарах і па базе дадзеных, якая прадстаўляецца адпаведнымі органамі, на ёй вісіць доўг, яно будзе затрымана. У выпадку, калі доўг не пагашаецца, гэтым аўта пачынаюць займацца зусім іншыя органы. Канфіскаваны прадавец «чыстым» ад даўгоў. Чаму атрымалася інакш — не наша кампетэнцыя. І наогул, на якой падставе грамадзяніну РБ быў выдадзены ўкраінскі нумар і тэхпашпарт? Гэта парашэнне заканадаўства.

Як высветлілася, нават калі б машыну не спыніла транспартная інспекцыя, цяжкасці з яе рэгістрацыяй усё роўна ўзніклі б. — Пасля таго, як аўта канфіскаванае, судовы выканаўца павінен зняць яго з уліку і перадаць на рэалізацыю, — кажа начальнік аддзялення па агітацыі і прапагандзе ДАІ УУС Магілёўскага аблвыканкама Яўген ЖЫЛІНСКІ. — Бо калі новы ўладальнік звяртаецца ў ДАІ, каб паставіць машыну на ўлік, а доўг не пагашаны, аўта намінальна належыць былому ўладальніку.

Гандлёвы прадстаўнік ЗАТ «Белрэалізацыя», якому карэ-

спандэнт «Звязды» патэлефавала ў якасці ахвотнай купіць канфіскаваны аўтамабіль без «сюрпрызаў», запэўніў:

— Непаразуменні ўзнікаюць, калі ў прадаўца няма акта на рэалізацыю машыны. У гэтым выпадку ніхто не мае права прадаваць аўта і наогул на ім перамяшчацца. У нас з гэтым усё ў парадку. 80% аўтамабіляў, якія мы прадаём, належалі дзяржаўным арганізацыям і мелі запозычанасці перад банкамі. Усе яны канфіскаваны ў судовым парадку. І права на іх продаж, паўтаруся, пацвярджаецца актам на рэалізацыю. Ацэнку аўтамабіляў робіць Гандлёвая палата Магілёва або Мінска.

— Мы не займаемся прадажам «праблемных» машын, — дадаў прадстаўнік «Белрэалізацыя». — Гэта тыя, што былі прыгнаны ў Беларусь па «шостым» дэкрэце; канфіскаваныя за кіраванне ў нецвярозым стане; часова ўвезеныя і на продаж якіх павінен быць дазвол мытні.

Гандлёвы прадстаўнік расклаў па палічках, з чаго складаецца плата за аўта. Частка грошай ідзе на судовыя выдаткі і паслугі па рэалізацыі. Астатня — на рахунак спаганніка. І пакуль ён грошы не атрымаў, на машыне ляжыць арышт.

Машына, якую затрымаў у Магілёўскай вобласці транспартная інспекцыя, была арыштавана Гомельскай мытнай за парашэнні тэрмінаў часовага ўвозу і ў выніку канфіскавана.

— Пры парашэнні мытнага заканадаўства канфіскацыя адбываецца толькі праз суд (артыкул 14.7 Кодэкса аб адміністрацыйнай адказнасці), — тлумачыць намеснік начальніка Магілёўскай мытні Людміла ШВАЯРДАК. — Потым машына перадаецца ў камісію па рабоце з маёмасцю, якая створана Дэпартаментам па гуманітарнай дзейнасці Рэспублікі Беларусь. Камісія вызначае гандлюючую арганізацыю, якая займаецца рэалізацыяй. У рашэнні суда заўсёды гаворыцца: канфіскаваць і перадаць у маёмасць дзяржавы, або спагнаць мытныя плацяжы за кошт арыштаванага транспартнага сродку. Пасля гэтага ўсякія абавязальствы ў адносінах да такога транспарту для нас спыняюцца.

Дарчы, магілёўскім мытнікам не аднойчы даводзілася прымаць меры па канфіскацыі транспартных сродкаў, якія воззяцца замежнікамі для чаровага карыстання. На тэрмін да года чалавек вызваляецца ад неабходнасці плаціць мытныя падаткі. Але калі спатрэбіцца трымаць такое аўта на тэрыторыі Беларусі больш як паўгода, ўладальнік павінен папярэдзіць мытнікаў. Інакш могуць узнікнуць непрыемнасці. І прыкладай, калі іншаземцы іг-

наруюць закон, хапае. Але кожнаму даецца шанец выправіцца: плаці мытныя плацяжы і забірай машыну. Сумы залежаць ад года выпуску транспартнага сродку, аб'ёму яго рухаўкі і іншага. Сумы не маленькія, і некаторыя ахвяруюць машынай. Пасля гэтага за справу бярэцца суд.

У Дэпартаменце па гуманітарнай дзейнасці паведамлілі, што канфіліт па сутнасці ўжо вычарпаны. «З 17 лютага дзейнічаюць змены ва Указ №349, якія ўносяць яснасць, — паведамліў па тэлефоне намеснік дырэктара Дэпартаменту па гуманітарнай дзейнасці Дзмітрый ШАКУНОЎ. — Канфіскаваныя аўтамабілі цяпер будуць прадавацца выключна з часовымі нумарнымі знакамі».

Вось толькі магіляўчаніну, якому прыйшлося заплаціць 600 еўра «за таго хлопца», не лягчэй. Дзмітрый Шакуноў ка-

жа, што зараз Дэпартамент займаецца ўрэгуляваннем гэтага пытання з Мінтрансам. Хоцяцца верыць, што грошы новаму ўладальніку аўта вернуць.

**Калі новы ўладальнік звяртаецца ў ДАІ, каб паставіць машыну на ўлік, а доўг не пагашаны, аўта намінальна належыць былому ўладальніку.**

Між тым праблемы могуць узнікнуць не толькі пры куплі канфіскаваных аўта.

— Перад тым як набываць машыну, якая пабыла ў іншых руках, трэба ўсё сто разоў пераправярыць, — кажа Яўген Жылілінскі. — І рабіць гэта раю праз ДАІ. Лепш за ўсё весці перамоўны непасрэдна з ўладальнікам машыны, якая выстаўлена на

продаж. Калі на руках прадаўца копія пашпарта ўладальніка, прозвішча якога ўказана ў тэхпашпарце аўта, ужо могуць быць пытанні. З таго моманту, як машыну нехта прадаў, скажам, у Брэсце, яна магла памяняць некалькіх ўладальнікаў. Невядома які шлейф непрыемнасцяў за ёй цягнецца.

Быў у практыцы ДАІ і такі выпадак. Сужэнцы развяліся, і былая жонка паспяхалася прадаць машыну. Але, па рашэнні суда, аўта палічылі агульнанабытай маёмасцю. Давялося здзелку прызнаць несапраўднай і вяртаць усё на свае кругі.

Шмат падводных камянёў выяўляецца пры куплі машыны ў Расіі. Яўген Жылілінскі расказвае пра машыны-двойнікі, калі чалавек спрабуе паставіць

сваю набытую за мяжой пакупку на ўлік і высвятляе, што машына з такім жа нумарам кузава ў Беларусі ўжо ёсць. Каб застрахавацца ад такой сітуацыі, трэба пры куплі аўта ў Расіі адразу ж з прадаўцом звярнуцца ў тамтэйшую аўтаінспекцыю, каб не сумнявацца, што машына «чыстая». Калі прадавец адмаўляецца, варта ўстрымацца ад пакупкі.

— На жаль, у нас з Расіяй няма адзінай базы рэгістрацыі транспарту, — кажа Яўген Жылілінскі. — Таму, каб правярыць машыну, трэба рабіць запыт. А гэта патрабуе часу.

**«Біяграфію» машын высвятляла Нэлі ЗІГУЛЯ.**  
zigulya@zviazda.by

## ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНЫХ ТОРГОВ ПО ПРОДАЖЕ ИМУЩЕСТВА ПРУП «ГРОДНОЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЕ»

<b>Организатор торгов</b>	Частное предприятие по антикризисному управлению «Ниса-Бел» (2300023, г. Гродно, ул. Телерафная, 5-7, e-mail: nisabel@mail.ru, тел.: (029) 866 10 00, 80152 72 11 73)	
<b>Продавец</b>	ПРУП «Гродноэнергосбережение» (230001, г. Гродно, проспект Космонавтов, 60В, управляющий (029) 8661000)	
<b>Форма проведения торгов</b>	Первые повторные торги в форме аукциона	
<b>Дата, время и место проведения торгов</b>	22 марта 2016 года в 14.00 по адресу: 230003, г. Гродно, проспект Космонавтов, 60В	
<b>Сведения о предмете торгов</b>	№ лота	Наименование имущества
	Лот № 1	Автомобиль легковой «КИА MAGNETIS»
	Лот № 2	Газоанализатор «Тесто-335» в комплекте
	Лот № 3	Генератор EUROPOWER сварочный EP 200 X-HS200AD
	Лот № 4	Грузовой автомобиль «Фиат Дукато»
	Лот № 5	Механизм листогибочный И2222Б
	Лот № 6	Ножницы кривошипные листовые с поперечной резкой листа НА 3221 б/у
	Лот № 7	Ножницы листовые
	Лот № 8	Станок вертикально-фрезерный 6Р12
	Лот № 9	Станок радиально-сверлильный 2М-55
	Лот № 10	Тепловизор SAT S-280
Лот № 11	Установка компрессорная ВК-10-10-500Д	

Шаг аукциона составляет от 5% от начальной цены предмета аукциона. Победителем аукциона признается участник, предложивший наивысшую цену за продаваемое имущество. Наивысшая цена (цена продажи) фиксируется в протоколе о результатах аукциона и включает в себя НДС. Победитель аукциона (покупатель) и продавец подписывают договор купли-продажи предмета аукциона в течение 10 рабочих дней со дня проведения аукциона. Оплата стоимости приобретенного имущества с учетом НДС осуществляется победителем аукциона (покупателем) не позднее 30 дней со дня проведения аукциона. В случае признания аукциона несостоявшимся в связи с тем, что на участие в аукционе подано заявление только одним участником либо для участия в нем явился только один участник, предмет торгов продается единственному участнику, при его согласии, по начальной цене, увеличенной на 5 (Пять) процентов. Оплата вознаграждения и возмещение затрат за организацию и проведение аукциона осуществляется победителем аукциона (покупателем) помимо оплаты стоимости предмета аукциона в течение трех рабочих дней со дня его проведения в соответствии с порядком проведения аукциона. Организатор конкурса имеет право не позднее чем за 5 дней до его начала снять с конкурса предмет торгов и отказаться от его проведения.

<b>Размер задатка для участия</b>	5 000 000 белорусских рублей
<b>Сроки приема задатка и порядка зачисления задатка</b>	Заявки принимаются с 9.30 до 17.00 по факсу (80152) 71-41-29, 74-41-02 и (или) электронной почте nisabel@mail.ru до 21.03.2016. Задаток перечисляется на р/с № 3012140195051 в ОАО «БАНК БЕЛБЭЭ», БИК 153001226, получатель – ПРУП «Гродноэнергосбережение», УНП 590004154
<b>Документы, необходимые для участия в торгах</b>	Заявление на участие в торгах, платежный документ о перечислении задатка, документ, подтверждающий полномочия на участие в торгах. Документы предоставляются в срок до 9.30 21.03.2016. Сроком поступления заявления является дата регистрации в журнале регистрации
<b>Публикации извещений о проведении торгов по продаже имущества ПРУП «Гродноэнергосбережение»</b>	Первые торги 10 июня 2015 г. газета «Звязда» от 5 мая 2015 года № 82 (27940)

### Извещение о проведении первых и повторных открытых аукционов по продаже земельных участков в частную собственность Организатора аукционов: Коммунальное консалтинговое унитарное предприятие «Витебский областной центр маркетинга», 210015, г. Витебск, проезд Гоголя, дом 5, тел. (0212) 42-61-62

Кадастровый номер, площадь, адрес, функциональное назначение земельного участка  
Лот №1. Земельный участок с кадастровым номером 224485318601000163, площадью 0,2500 га по адресу: Витебская обл., Сенненский р-н, Ходцевский с/с, аг. Ходцы для строительства и обслуживания жилого дома. Ограничения, инженерные коммуникации и сооружения: охранные зоны линий связи и радиочастоты, линий электропередачи до 1000 В. Начальная цена: 10 000 000 бел. руб. **Размер задатка: 1 000 000 бел. руб.**

**Дата, время и место проведения аукциона:** 05.04.2016 в 15.00 по адресу: г. Сенно, ул. К. Маркса, 2 в Сенненском райисполкоме. **Срок внесения задатков и приема документов:** с 05.03.2016 с 8.30 по 04.04.2016 до 17.30 по адресу: г. Витебск, проезд Гоголя, 5 в ККУП «Витебский областной центр маркетинга» с 8.30 до 17.30 в рабочие дни. Условия аукциона: получить техническую документацию и разрешение на строительство жилого дома; приступить к занятию зем. участка не позднее 1 года после получения свидетельства (удостоверения) о гос. регистрации права на него. Реквизиты для внесения задатка: р/с 3641326098006 в ЦБУ №218 г. Сенно, ф-л № 200, Витебское обл. управление ОАО «АСБ Беларусбанк», код 635, УНП 300027291, код платежа 04901, получатель платежа Ходцевский сельисполком

Кадастровый номер, площадь, адрес, функциональное назначение земельного участка  
Лот №1. Земельный участок с кадастровым №220882719601000033, площадью 0,2499 га по адресу: Витебская обл., Браславский р-н, Друевский с/с, д. Почта Абабье для строительства и обслуживания многоквартирного жилого дома. Ограничения, инженерные коммуникации и сооружения: охранные зоны особо охраняемых природных территорий (ГПУ «Национальный парк «Браславские озера»); водоохранная зона водного объекта (озеро Абабье). Начальная цена: 15 000 000 бел. руб. **Размер задатка: 1 500 000 бел. руб.**

**Дата, время и место проведения повторного аукциона:** 25.03.2016 в 12.00 по адресу: г. Браслав, ул. Советская, 119 в Браславском райисполкоме. **Срок внесения задатка и приема документов:** с 05.03.2015 с 8.30 по 24.03.2016 до 17.30 по адресу: г. Витебск, проезд Гоголя, 5 в ККУП «Витебский областной центр маркетинга» с 8.30 до 17.30 в рабочие дни. **Условия аукциона:** разработать и утвердить ПСД на строительство объекта в срок, не превышающий 2 года; произвести занятие (освоение) зем. участка не позднее 1 года со дня утверждения проектной документации на строительство жилого дома. Извещение опубликовано в газете «Звязда» от 04.11.2015. **Реквизиты для внесения задатка:** р/с 36000312040003 ЦБУ №205 г. Браслав, ф-л №214 ОАО «АСБ Беларусбанк» г. Новополоцк, код 150801660, УНП 300594330, код платежа 04901, получатель платежа: ГУ МФ РБ по Витебской области

Кадастровый номер, площадь, адрес, функциональное назначение земельного участка  
Лот №3. Земельный участок с кадастровым №221285904101000222, площадью 0,0921 га по адресу: Витебская обл., Витебский р-н, Мазоловский с/с, д. Дреково, ул. Центральная для строительства и обслуживания многоквартирного жилого дома. Ограничения, инженерные коммуникации и сооружения: водоохранная зона рек и водоемов (оз. Дрековское). Начальная цена: 16 455 060 бел. руб. **Размер задатка: 1 645 000 бел. руб.**

**Дата, время и место проведения аукциона:** 07.04.2016 в 16.00 по адресу: г. Витебск, проезд Гоголя, 5 в ККУП «Витебский областной центр маркетинга». **Срок внесения задатков и приема документов:** с 05.03.2016 с 8.30 по 06.04.2016 до 17.30 по адресу: г. Витебск, проезд Гоголя, 5 в ККУП «Витебский областной центр маркетинга» с 8.30 до 17.30 в рабочие дни. **Условия аукциона:** получить техническую документацию и разрешение на строительство жилого дома, приступить к занятию зем. участка в течение 1 года со дня утверждения проектной документации на строительство капитального строения. **Реквизиты для внесения задатка:** р/с 36000314090174 в ф-ле №200 Витебского обл. управления ОАО «АСБ Беларусбанк», МФ 635, УНП 300594330, код платежа 04901, получатель платежа – Мазоловский сельисполком

Аукционы проводятся в порядке, установленном постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 26.03.2008 №462. Для участия в аукционе приглашаются граждане РБ, консолидированные участники (двое и более граждан). **Для участия в аукционе** граждане РБ подают заявление об участии в аукционе, представляют документ, подтверждающий внесение суммы задатка на р/с/чет, указанный в извещении, с отметкой банка, заключающей с организатором аукциона соглашение о правах, обязанностях и ответственности сторон в процессе подготовки и проведения аукциона. Представляются: гражданином – копия документа, содержащего его идентификационные сведения, без нотариального засвидетельствования; представителем гражданина – оригинал и копия договора о совместном участии в аукционе. При подаче документов на участие в аукционе граждане предъявляют паспорт гражданина РБ, представители граждан, уполномоченные лица (представители) – документ, удостоверяющий личность, и доверенности, выданные в установленном законодательством порядке. **Условия аукциона: победитель аукциона, единственный участник несостоявшегося аукциона обязан:** в течение 10 рабочих дней со дня утверждения протокола о результатах аукциона внести плату за зем. участок и возместить затраты на организацию и проведение аукциона, в т.ч. расходы, связанные с изгнанием и предоставлением участником аукциона документации, необходимой для его проведения; обратиться за гос. регистрацией права на зем. участок в двухмесячный срок со дня проведения аукциона; снять, сохранить и использовать плодородный слой почвы согласно ПСД, осуществить строительство с сроки, определенные ПСД. Инженерные коммуникации и сооружения на зем. участках отсутствуют. Условия инженерного развития инфраструктуры застраиваемой территории устанавливаются проектной документацией. Назначение зем. участков в соответствии с единой классификацией назначения объектов недвижимого имущества: 1 09 02 – зем. участок для размещения объектов учебной застройки (строительства и обслуживания жилого дома, обслуживания зарегистрированной организацией по гос. регистрации недвижимого имущества, прав на него и сделок с ним квартиры в блокированном жилом доме). Аукцион состоит при наличии не менее 2-х участников. Победитель аукциона – участник, предложивший наибольшую цену. Всем участникам предоставляется право ознакомления с земельно-кадастровой документацией, а также возможность осмотра на месте земельного участка. **Конт. тел.: (0212)42-61-62, (029)510-07-63, e-mail: vcm74@mail.ru; www.marketvit.by.**



# ЧЭРЫКАЎ ПЕРАХОДЗІЦЬ НА АЛЬТЭРНАТЫЎНУЮ ЭНЕРГЕТЫКУ

Чэрыкаўскі раён займае плошчу больш за 100 тысяч гектараў, амаль на 60 працэнтаў пакрыты лясамі. Па яго тэрыторыі праходзяць дзве буйныя транспартныя магістралі — Р43 (Івацэвічы — Крычаў — мяжа РФ) і Р122 (Магілёў — Касцюковічы). Сёння ў раёне пражывае каля 15 тысяч чалавек, звыш 8 тысяч з іх непасрэдна ў Чэрыкаве. Пад рэалізацыю праектаў у раёне вылучылі 14 перспектывных інвестыцыйных пляцовак. Тут вельмі зацікаўлены ў стварэнні аб'ектаў сельскагаспадарчай або прамысловай вытворчасці.

## Бізнес на вокнах

Уладзімір Фёдарэў, дырэктар Чэрыкаўскага жылкамунгаса, настроены аптымістычна. Прадпрыемства атрымала магчымасць скарыстацца прывілеямі праграмы развіцця паўднёва-ўсходняга рэгіёна і асвоіла новы від дзейнасці. Тут распачата рэалізацыя праекта па вытворчасці вокнаў з профілю ПВХ. Летась прадпрыемства ўклала ў рэалізацыю праекта 450 мільёнаў рублёў — зрабіла рамонт памяшкання, набыло неабходнае абсталяванне. І разлічвае атрымаць дадатковую суму ў выглядзе льготнага крэдыту, каб сёлета завяршыць рэалізацыю праекта.

— За чацвёрты квартал мы зрабілі больш за 130 вокнаў і некалькі дзясяткаў дзвярэй на суму амаль 660 мільёнаў рублёў, — расказвае дырэктар пра магчымасці новага цэха. — Усе яны былі запатрабаваныя на будаўніцтве і пры капітальным рамонтзе дамоў. Рэнтабельнасць рэалізаванай прадукцыі па мінулым годзе складала больш за 10 працэнтаў. Для прадпрыемства гэта сур'ёзны паказчык.

Дзякуючы адкрыццю новай вытворчасці, пяць жыхароў раёна змаглі знайсці сабе працу. Дзмітрый Лазарэнка адзін з іх. Кажы, што цэлы год шукаў работу. Калі ўбачыў аб'яву, што жылкамунгасу патрэбныя работнікі, адразу ж патэлефанаваў і атрымаў запрашэнне. Лічыць, што яму вельмі па-шчасліва. Заробак — больш за 5 мільёнаў рублёў.

Сёлета ў Чэрыкаве пачне будавацца 40-кватэрны дом, праводзіцца капітальны рамонт інтэрната з заменай усіх вокнаў. Так што заказамі жылкамунгас будзе забяспечаны. Тым больш што вокны і дзверы тут каштуюць танней, чым у іншых пастаўшчыкоў. А калі заказаў непасрэдна на вокны няма, майстры бяруцца

(Заканчэнне.

Пачатак на 1-й стар.)

за альтанкі, казыркі і іншую прадукцыю.

— Наогул можам зрабіць з дрэва ўсё, што спатрэбіцца, нават па індывідуальным эскізе, — заявае дырэктар. — Вунь прыпынак грамадскага транспарту аформілі. А зараз прымаем заказы на парнікі. Яны таксама ў нас таннейшыя, чым у іншых.

У планах пашырыць магчымасці цэха і пачаць вырабляць цалкам шклопакеты. Рынак прымушае не сядзець на месцы, трэба асвойваць новыя нішы. Цяпер прадпрыемства зарабляе на дадатковых паслугах насельніцтву — падводзіць ваду, перабудоўвае сістэмы ацяплення. Прычым адным Чэрыкавам не збіраюцца абмяжоўвацца, вывучаюць магчымасці выхаду на рынак Магілёва, Гомеля і суседніх раёнаў Расіі.

Чэрыкаўскі жылкамунгас і раней вызначаўся ініцыятыўным падыходам да справы. Гэта прадпрыемства ўнікальнае яшчэ і тым, што адзінае ў вобласці, а можа нават ва ўсёй краіне, цалкам вырашыла праблему з запасычанасцю па камунальных разліках сярод насельніцтва. Некалькі гадоў таму з дапамогай райвыканкама і кіраўніцтва ўсіх суб'ектаў гаспадарання быў устаноўлены жорсткі кантроль за свеечасовасцю камунальных выплатаў. Хутка жыхары ацанілі перавагі такога становішча. На вуліцах і ў дварах стала больш утульна, з'явіліся новыя альтанкі, дзіцячыя пляцоўкі, клумбы з кветкамі.

## Цяпло

### стане таннейшым

На базе Чэрыкаўскага жылкамунгаса сёння рэалізуецца яшчэ адзін важны для раёна праект — па замяшчэнні імпартага прыроднага газу драўнянай біямасай. Цэнтральная кацельная Чэрыкава мадэрнізуецца пры падтрымцы Міжнароднага бан-



Старшыня Чэрыкаўскага райвыканкама Аляксандр МУРАЎЕЎ запрашае ствараць бізнес.

ка рэканструкцыі і развіцця. Агульны кошт праекта больш за 3,3 мільёна долараў.



Адкрыццё новай вытворчасці па вырабе вокнаў з профілю ПВХ дазволіла Дзмітрыю ЛАЗАРЭНКУ і яшчэ чатыром чалавекам знайсці работу.

— Па папярэдніх разліках, эканамічны эффект ацэньваецца ў суму каля 8 мільярд рублёў, — кажа намеснік старшыні Чэрыкаўскага райвыканкама Дзмітрый Рубан. — Усё залежыць, канешне, ад перыяду, надвор'я, але дзесьці каля 30% газу мы будзем эканоміць за кошт сучаснага абсталявання. Магутнасць кацельнай да мадэрнізацыі складала 27 МВт пры падключанай магутнасці 11,5 МВт, пасля — 22 МВт пры падключанай магутнасці 14,2 МВт. Зімой, у залежнасці ад тэмпературы, будзе праца-

ваць і газавы цацёл, але летам ніякага газу, выключна мясцовыя віды паліва.

Акрамя кацельнай мадэрнізаваны таксама цеплавая пункты 11 жылых шматпавярховых і, каб пазбегнуць страты цяпла на шляху ад кацельнай да спажыўца, заменены цеплавая сеткі на пі-трубу. Здача аб'екта адбудзецца ў сакавіку, плануецца, што за 7,5 года новае абсталяванне акупіцца.

Неабходны аб'ём драўнін таксама ўжо нарыхтаваны. Палівам кацельню будзе забяспечваць Чэрыкаўскі лясгас. Гэта яшчэ адзін прыклад рацыянальнага выкарыстання мясцовых багаццяў. Раней на патрэбы жылкамунгаса ішлі дровы і аполак, а зараз яшчэ і драўніна. Гадавая патрэба ў

суб'ектамі гаспадарання ў раён было ўкладзена 177 мільярд рублёў.

Агульная сума па двух інвестдагаворах складае больш за 660 мільярд рублёў. Ірландская кампанія Cameliaside Limited і таварыства з абмежаванай адказнасцю «Энергія века» плануецца пабудова фотаэлектрычных станцыі магутнасцю 109 і 3 МВт. Апошнюю выключна для патрэб Сормаўскага сельсавета. Ужо выдаткавана 1,6 мільярд рублёў на рэалізацыю праектаў.

— Што датычыцца перспектывы, то, як мінімум, тры прапановы прапрацоўваем, — падзяліўся Сяргей Палуйчык. — На працягу 2-3 гадоў за кошт дзеяння гэтых

раёна складае пакуль больш за 1%. Пытанне працаўладкавання турбуе і тых, хто шукае заробкаў за межамі раёна. Летась мы адны з нямногіх раёнаў прынялі на працу больш людзей, чым звольнілі. Было створана больш за 130 новых працоўных месцаў. Сёлета ставім мэту, як мінімум, захаваць гэтую тэндэнцыю. У студзені было створана 7 працоўных месцаў, 20 чалавек плануецца працаўладкаваць на зноў створаных вытворчасцях у сферы альтэрнатыўнай энергетыкі, перапрацоўцы адходаў драўніны і стварэнні пелет. Працоўныя рукі спатрэбяцца і на мясцовай ПМК, дзе плануецца наладзіць вытворчасць па выпуску падмуркавых блокаў.

## Умовы

### для творчасці

У Чэрыкаве не толькі ствараюцца новыя працоўныя месцы і будуюцца жыллы, але і ёсць новыя магчымасці займацца творчасцю. Напярэдадні Новага года тут расчыніў дзверы сучасны раённы Цэнтр культуры плошчай каля 3,5 тысячы «квадратаў». Да паслуг насельніцтва і тых, хто прыедзе на «асваенне» раёна, харэаграфічныя і вальныя класы, дыскаклуб і бібліятэка, бильярдная зала і студыя дэкаратыўна-прыкладной творчасці, канцэртная зала на 300 месцаў, дзе могуць праходзіць мерапрыемствы высокага ўзроўню. Сёння ў цэнтры «прапісаліся» 14 гурткоў і 9 аматарскіх аб'яднанняў. З'явілася магчымасць адкрыць музычную студыю, дзе мясцовыя таленты будуць шліфаваць свой эстрадны вакал і ўдасканальваць харавыя спевы.

Наогул пляцовак для развіцця творчых схільнасцяў у Чэрыкаве хапае. Мясцовыя майстрыхі вядомыя сваімі поспехамі ў саломяляцтве, ткацтве, бісерпляценні. З раённым Домам рамёстваў

праектаў можа быць засвоена прыблізна 50 мільёнаў еўра. Адзін з заяўленых праектаў датычыцца альтэрнатыўнай энергетыкі, астатнія два — сферы прамысловасці. Яшчэ ёсць прыватнае прадпрыемства «Электрабудопт», якое

гэтым паліва больш за 16 тысяч метраў кубічных на агульную суму больш за 5 мільярд рублёў. Што датычыцца ўзнаўлення лясных угоддзяў, то гэта адзін з прыярытэтных напрамкаў дзейнасці лясгаса. Летась тут пасадзілі лесу на плошчы звыш 550 га, палова маладых дрэў мае палепшаныя селекцыйныя якасці. Наогул у лясным гадавальніку за мінулы год вырашчана амаль 11 мільёнаў штук пасадачнага матэрыялу больш чым 40 відаў драўняна-хмызняковых парод. Сваімі сіламі тут нарыхтавалі амаль 570 кг насення, перапрацаваўшы больш за 42 тоны шышак. Насення хапае і для таго, каб забяспечваць ім усіх, хто мае патрэбу. Летась лясгас зарабіў на гэтым 1,3 мільярд рублёў.

## Рыбаводства і сонечныя батарэі

За апошнія паўтара месяца ў раёне створаны дзве камерцыйныя арганізацыі, якія змогуць скарыстацца льготамі Указа №235. Адзін з інвестараў плануе займацца рыбаводствам, другі — працаваць у сферы альтэрнатыўнай энергетыкі.

— Што датычыцца апошняга праекта, то тут мяркуецца і ўдзел замежнага капіталу, — кажа намеснік старшыні Чэрыкаўскага райвыканкама Сяргей Палуйчык. — Прыблізна аб'ём праекта — 20 мільёнаў еўра, або 400 мільярд рублёў. Для эканомікі раёна гэта сур'ёзныя грошы. Для параўнання: летась усімі



Цэнтр творчасці дзяцей і моладзі пры адзеле адукацыі дапамагае шасцігадоваму Ільі ШЧЭРБІЧУ спадчыць самабытную культуру родных мясцін праз вышыўку крыжыкам.

збіраецца ўкладзіць у праект па вырабе паліўных гранул звыш 5 мільярд рублёў. Ён будзе рэалізаваны на працягу гэтага і наступнага гадоў.

— Чэрыкаўскі раён мае добрае геаграфічнае становішча і цікавасць да яго працягваюць розныя інвестары, у тым ліку з СЭЗ Магілёў, — кажа старшыня Чэрыкаўскага райвыканкама Аляксандр Мураўеў. — Мы вельмі зацікаўлены ў стварэнні новых вытворчасцяў і з'яўленні новых працоўных месцаў. Доля незанятага насельніцтва па

цесна супрацоўнічаюць каля шасцідзесяці майстроў. Цікавае да народных рамёстваў Цэнтр творчасці дзяцей і моладзі пры раённым адзеле адукацыі прывівае, як той казаў, з маладых пазногцяў. Сярод навучэнцаў педагога дадатковай адукацыі Святапланы Смолік шасцігадовы Ілья Шчэrbіч, які за паўгода навучыўся добра вышываць крыжыкам і з лёгкасцю чытаць «зашыфраваныя» схемы.

Нэлі ЗІГУЛЯ. Фота аўтара. zizulya@vziazda.by



Пасля мадэрнізацыі Цэнтральнай кацельнай раённы жылкамунгас разлічвае знізіць спажыванне імпартага газу на 30%.

## ИЗВЕЩЕНИЕ ОБ ОТКРЫТОМ АУКЦИОНЕ ПО ПРОДАЖЕ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ (ул. Фестивальная, ул. Речная) в собственности в г. Гродно 8 апреля 2016 года

№ лота	Наименование объекта	Местонахождение объекта	Площадь земельного участка (га)	Кадастровый номер	Ориентировочная стоимость затрат на изготовление документации, руб.	Начальная цена продажи (руб.)	Сумма задатка (руб.)
1.	Земельный участок У-2 для строительства многоквартирного жилого дома**, **	ул. Фестивальная, 28	0,1085	440100000002008555	31 736 608	521 413 800	100 000 000
2.	Земельный участок У-7 для строительства многоквартирного жилого дома**, **	ул. Речная	0,0915	440100000001009000	20 779 643	263 270 800	50 000 000

\*Инженерные коммуникации на участке отсутствуют. Земельный участок победителю аукциона предоставляется на праве собственности для строительства и обслуживания индивидуального жилого дома. Земельные участки обременены сносом ветхих строений за счет победителя аукциона.

\*\*Земельный участок имеет ограничения (обременения) прав: расположен в охранных зонах линий электропередачи, охранных зонах сетей и сооружений канализации.

**Организатор аукциона:** ГП «Гродненский центр недвижимости». Условия, предусмотренные в решении о формировании земельного участка для проведения аукциона и предоставлении его победителю аукциона либо единственному участнику несостоявшегося аукциона:

внесение платы за земельные участки; возмещение затрат на организацию и проведение аукциона, в том числе расходов, связанных с изготовлением и предоставлением участникам документации, необходимой для его проведения; обращение за государственной регистрацией прав на земельный участок в РУП «Гродненское агентство по государственной регистрации и земельному кадастру» в двухмесячный срок после утверждения протокола о результатах аукциона либо признания аукциона несостоявшимся; получение победителями аукциона в установленном порядке технической документации и разрешения на строительство жилого дома; занятие земельных участков (осуществление строительно-монтажных работ) осуществить не позднее одного года со дня утверждения в установленном порядке проектной документации на строительство многоквартирного жилого дома.

**Аукцион состоится 8 апреля 2016 года в 12.00 по адресу:** г. Гродно, пл. Ленина, 2/1 (актовый зал).

Для участия в аукционе необходимо: внести задаток не позднее 4 апреля 2016 года в размере, указанном в графе 8, перечисляемый на расчетный счет

№3012000041810 в филиале № 400 Гродненском областном управлении ОАО «АСБ Беларусбанк», код 752, УНП 590727594 получатель – ГП «Гродненский центр недвижимости», задаток вносится в белорусских рублях в сумме согласно настоящему извещению;

**предоставить в ГП «Гродненский центр недвижимости» следующие документы:**  
- заявление на участие в аукционе установленной формы;  
- документ, подтверждающий внесение суммы задатка;

- подписанное соглашение о правах и обязанностях сторон в процессе подготовки и проведения аукциона (в двух экземплярах) установленной формы, включающее обязательство по уплате в соответствии с законодательством штрафов санкций и иные требования;

**дополнительно предоставляются:**  
- гражданском – копия документа, содержащего его идентификационные сведения, без нотариального засвидетельствования; представителем гражданина – нотариально удостоверенная доверенность.

При подаче документов на участие в аукционе граждане Республики Беларусь предъявляют паспорт гражданина Республики Беларусь, а представители граждан – документ, удостоверяющий личность.

**Прием документов, консультации по вопросам участия в аукционе и ознакомление с имеющейся документацией осуществляются по адресу:** г. Гродно, пл. Ленина, 2/1, каб. 57 с 9 марта по 4 апреля 2016 года включительно в рабочие дни с 08.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00.

Торги в отношении каждого земельного участка проводятся при условии наличия двух или более участников. Победителем торгов по каждому предмету аукциона признается участник, предложивший наиболее высокую цену.

Победитель торгов либо единственный участник несостоявшегося аукциона, выразивший согласие на приобретение земельного участка как единственный,

подавший заявление на участие в аукционе, в течение 10 рабочих дней со дня утверждения протокола о результатах аукциона либо признания аукциона несостоявшимся обязан:

внести плату за земельный участок; возместить организатору аукциона затраты на организацию и проведение аукциона, в том числе расходы, связанные с изготовлением и предоставлением участникам документации, необходимой для его проведения. Информация о данных затратах, порядке их возмещения доводится до сведения участников аукциона до его начала при заключительной регистрации под роспись; выполнить условия, предусмотренные в решении об изъятии земельного участка для проведения аукциона и предоставлении его в частную собственность победителю аукциона либо единственному участнику несостоявшегося аукциона.

После совершения названных действий, но не позднее 2 рабочих дней, Гродненский горисполком выдает победителю аукциона либо единственному участнику несостоявшегося аукциона выписку из решения об изъятии земельного участка для проведения аукциона и предоставлении его в частную собственность для строительства и обслуживания многоквартирного жилого дома, а также один экземпляр протокола о результатах аукциона либо признания аукциона несостоявшимся.

Оплата стоимости предметов аукциона осуществляется по безналичному расчету за белорусские рубли.

При невыполнении требований об обращении за государственной регистрацией прав на земельный участок в двухмесячный срок после утверждения протокола о результатах аукциона либо признания аукциона несостоявшимся решение Гродненского горисполкома о предоставлении земельного участка утрачивает силу. Осмотр земельного участка на местности производится желающими самостоятельно в удобное для них время.

**Контактные телефоны:** + 375 (152) 72 05 46, 72 05 37, **официальный сайт организатора торгов** www.grodno.gov.by

## ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНЫХ ТОРГОВ В ФОРМЕ ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА Организатор торгов: государственное предприятие «Витебский областной центр маркетинга», 210015, г. Витебск, проезд Гоголя, 5, (0212) 42-61-62

**Продавец:** ОАО «Витебский комбинат шелковых тканей», 210002, г. Витебск, ул. М.Горького, 62, (029)896-47-55, (029) 714-50-17, alex-68.06@mail.ru

Лот №1. Рапирный ткацкий станок фирмы «Domier» мод. PTS 8/J с накатным устройством NEUEN-HAUSER, 2012 г.в., инв. №145064, зав. №51853. Начальная цена: 947 820 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 94 782 000 бел. руб. Шаг аукциона – 47 391 000 бел. руб.

Лот №2. Рапирный ткацкий станок фирмы «Domier» мод. PTS 8/J с накатным устройством NEUEN-HAUSER, 2012 г.в., инв. №145072, зав. №51854. Начальная цена: 947 820 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 94 782 000 бел. руб. Шаг аукциона – 47 391 000 бел. руб.

Лот №3. Рапирный ткацкий станок фирмы «Domier» мод. PTS 8/J с накатным устройством NEUEN-HAUSER, 2012 г.в., инв. №145033, зав. №51854. Начальная цена: 964 860 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 96 486 000 бел. руб. Шаг аукциона – 48 243 000 бел. руб.

Лот №4. Грузовой бортовой GAZ 3307, рег. знак 9901 ВТО, 1993 г.в., цвет голубой. Начальная цена: 15 240 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 1 524 000 бел. руб. Шаг аукциона – 762 000 бел. руб.

Лот №5. Гидроподъемник ХТЗ Т-16, 1993 г.в., инв. №161036. Начальная цена: 22 320 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 2 232 000 бел. руб. Шаг аукциона – 1 116 000 бел. руб.

Лот №6. Оборудование навесное снегоочистителя фрезерно-роторного ОФР-200, 2011 г.в., инв. №145035. Начальная цена: 44 860 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 4 486 000 бел. руб. Шаг аукциона – 2 243 000 бел. руб.

Лот №7. Прицеп 2 ПТС-4, рег. знак БХ 6680, 1998 г.в. Начальная цена: 8 040 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 804 000 бел. руб. Шаг аукциона – 402 000 бел. руб.

Лот №8. Экзаватор ЭО-2621В, рег. знак БЯ 4305, 1992 г.в. Начальная цена: 39 180 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 3 918 000 бел. руб. Шаг аукциона – 1 959 000 бел. руб.

Лот №9. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, 1992 г.в., инв. №144637. Начальная цена: 10 890 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 1 089 000 бел. руб. Шаг аукциона – 545 000 бел. руб.

Лот №10. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, 1984 г.в., инв. №143668. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №11. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, 1985 г.в., инв. №143886. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №12. Станок сверлильный (2М112), 1993 г.в., инв. №144739. Начальная цена: 5 538 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 553 800 бел. руб. Шаг аукциона – 277 000 бел. руб.

Лот №13. Станок горизонтально-фрезерный 6Т80Ш, инв. №141180, 1947 г.в. Начальная цена: 23 718 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 2 371 800 бел. руб. Шаг аукциона – 1 186 000 бел. руб.

Лот №14. Станок горизонтально-фрезерный 2М82, инв. №141202, 1966 г.в. Начальная цена: 12 576 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 1 257 600 бел. руб. Шаг аукциона – 629 000 бел. руб.

Лот №15. Станок горизонтально-фрезерный 6Р81, инв. №143649, 1984 г.в. Начальная цена: 10 158 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 1 015 800 бел. руб. Шаг аукциона – 508 000 бел. руб.

Лот №16. Станок горизонтально-фрезерный 6Т80Ш, инв. №144699, 1993 г.в. Начальная цена: 27 702 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 2 770 200 бел. руб. Шаг аукциона – 1 386 000 бел. руб.

Лот №17. Станок токарно-винторезный 16Д20, инв. №144698, 1993 г.в. Начальная цена: 16 530 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 1 653 000 бел. руб. Шаг аукциона – 827 000 бел. руб.

Лот №18. Станок токарно-винторезный 16Д20, инв. №141217, 1966 г.в. Начальная цена: 14 286 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 1 428 600 бел. руб. Шаг аукциона – 715 000 бел. руб.

Лот №19. Машина сновальная, инв. №14301, 1967 г.в. Начальная цена: 29 700 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 2 970 000 бел. руб. Шаг аукциона – 1 485 000 бел. руб.

Лот №20. Машина сновальная, инв. №143961, 1986 г.в. Начальная цена: 27 000 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 2 700 000 бел. руб. Шаг аукциона – 1 350 000 бел. руб.

Лот №21. Машина красно-роликовая, инв. №144815, 1994 г.в. Начальная цена: 7 520 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 752 000 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №22. Резервуар алюминиевый емкостью 1,5 м<sup>3</sup> (ГСМ), инв. №18571, 1971 г.в. Начальная цена: 7 920 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 792 000 бел. руб. Шаг аукциона – 396 000 бел. руб.

Лот №23. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143696, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №24. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143697, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №25. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143698, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №26. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143699, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №27. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143700, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №28. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143660, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №29. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143661, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №30. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143663, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №31. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143662, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №32. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143620, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №33. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143619, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №34. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143636, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №35. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143635, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №36. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143665, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №37. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143625, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №38. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143643, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №39. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143645, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №40. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143616, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №41. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143931, 1985 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №42. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143854, 1985 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №43. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143852, 1985 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №44. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143890, 1985 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №45. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143722, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №46. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143883, 1985 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №47. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143872, 1985 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №48. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143727, 1984 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

Лот №49. Станок ткацкий СТБ-2-180-КН, инв. №143875, 1985 г.в. Начальная цена: 7 512 000 бел. руб. без НДС. Задаток: 751 200 бел. руб. Шаг аукциона – 376 000 бел. руб.

**Повторные торги состоятся 23.03.2016 в 14.00 по адресу:** г. Витебск, проезд Гоголя, 5 в ККУП «Витебский областной центр маркетинга». Срок внесения задатков и подачи заявлений на участие в торгах: с 05.03.2016 в 8.30 по 22.03.2016 до 17.30. Задаток перечисляется на р/с 3012411521014 в Дирекции ОАО «Белинвестбанк» по Витебской обл., МФО 739, УНН 300082525. Получатель платежа: ОАО «Витебский комбинат шелковых тканей». Объекты находятся по адресу: г. Витебск, ул. М.Горького, 62. Извещение о проведении аукциона опубликовано в газете «Звязда» 13.02.2016. Условия: оплата НДС в размере 20% от цены продажи имущества.

**Продавец:** ОАО «Плиссский льнозавод», Витебская обл., Глубокский р-н, г.п. Подсвилье, ул. Советская, 83, (029) 599-99-44.

Лот №1. Прицеп 2ПТС-4,5, рег. знак ВВ-2 8772, 2006 г.в. Нач. цена: 15 960 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 1 596 000 бел. руб. Шаг аукциона – 798 000 бел. руб.

Лот №2. Прицеп 2ПТС-4,5, рег. знак ВВ-2 8773, 2006 г.в. Нач. цена: 15 960 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 1 596 000 бел. руб. Шаг аукциона – 798 000 бел. руб.

Лот №3. Прицеп тракторный ПСЕ-12,5, рег. знак БХ 1069, 1991 г.в. Нач. цена: 23 352 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 2 335 200 бел. руб. Шаг аукциона – 1 168 000 бел. руб.

Лот №4. Прицеп тракторный 2ПТС-4 887Б, рег. знак 1330 БЯ, 1993 г.в. Нач. цена: 14 784 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 1 478 400 бел. руб. Шаг аукциона – 740 000 бел. руб.

Лот №5. Прицеп тракторный 2ПТС-4,5, рег. знак БЯ 1347, 2007 г.в. Нач. цена: 17 220 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 1 722 000 бел. руб. Шаг аукциона – 861 000 бел. руб.

Лот №6. Прицеп тракторный 2ПТС-4,5, рег. знак 1346 БЯ, 2007 г.в. Нач. цена: 17 220 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 1 722 000 бел. руб. Шаг аукциона – 861 000 бел. руб.

Лот №7. Прицеп тракторный ПСЕ-12,5Б, рег. знак БХ 0961, 1991 г.в. Нач. цена: 23 352 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 2 335 200 бел. руб. Шаг аукциона – 1 168 000 бел. руб.

Лот №8. Прицеп тракторный ОЗПТ-9554, рег. знак БХ 0949, 1993 г.в. Нач. цена: 21 588 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 2 158 800 бел. руб. Шаг аукциона – 1 079 400 бел. руб.

Лот №9. Прицеп бортовой ГКБ-817, рег. знак ВТ 67-21, 1988 г.в. Нач. цена: 15 204 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 1 520 400 бел. руб. Шаг аукциона – 761 000 бел. руб.

Лот №10. Прицеп бортовой ГКБ-817, рег. знак 10-65 ВУ, 1990 г.в. Нач. цена: 18 564 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 1 856 400 бел. руб. Шаг аукциона – 929 000 бел. руб.

Лот №11. Прицеп бортовой ГКБ-817, рег. знак 10-64 ВУ, 1990 г.в. Нач. цена: 18 564 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 1 856 400 бел. руб. Шаг аукциона – 929 000 бел. руб.

Лот №12. Специальное транспортное средство (прицеп) СТС-12, рег. знак БХ 9341, 2009 г.в. Нач. цена: 69 720 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 6 972 000 бел. руб. Шаг аукциона – 3 486 000 бел. руб.

Лот №13. Прицеп 2ПТС-4, инв. №468, 2006 г.в. Нач. цена: 15 960 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 1 596 000 бел. руб. Шаг аукциона – 798 000 бел. руб.

Лот №14. Прицеп ГКБ-817, инв. №285, 1990 г.в. Нач. цена: 18 564 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 1 856 400 бел. руб. Шаг аукциона – 929 000 бел. руб.

Лот №15. Специальное транспортное средство СТС-12, рег. знак ВВ-2 8780, 2008 г.в. Нач. цена: 72 912 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 7 291 200 бел. руб. Шаг аукциона – 3 646 000 бел. руб.

Лот №16. Специальное транспортное средство СТС-12, рег. знак ВВ-2 8781, 2008 г.в. Нач. цена: 72 912 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 7 291 200 бел. руб. Шаг аукциона – 3 646 000 бел. руб.

Лот №17. Специальное транспортное средство СТС-12, рег. знак БХ 9340, 2009 г.в. Нач. цена: 72 912 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 7 274 400 бел. руб. Шаг аукциона – 3 638 000 бел. руб.

Лот №18. Прицеп 1ПТС-9, инв. №407, 2003 г.в. Нач. цена: 21 000 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 2 100 000 бел. руб. Шаг аукциона – 1 050 000 бел. руб.

Лот №19. Погрузчик с пелескопической стрелой Амкорд 527, рег. знак ВА-2 7148, 2008 г.в. Нач. цена: 194 880 000 бел. руб. с НДС. Задаток: 19 488 000 бел. руб. Шаг аукциона – 9 744 000 бел. руб.

## ■ Хто каго?

# «НЕ ГАРУЙ ТЫ, МІЛКА, ДУЖА, ШТО НЯСУ ТАБЕ НЕ РУЖЫ...»

Анекдоты пра блізкае свята чамусьці сумныя. Кштату: «Што табе падарыць?» — пытаецца муж у жонкі. «Не ведаю...» — разгублена кажа тая. — «Значыць, год табе на роздум».

Другі муж трохі лепшы: ён на падарунак згодны, праўда, з умовай, што назва яго павінна пачынацца на літару «ш».

Жонка тут жа выбрала сабе шубку, шапку, шампанскае... шукенку, шпаднічку, шумачку і шмат чаго яшчэ... Што атрымала — гісторыя замоўчвае: магчыма, усё... А магчыма...

«Мілы, што ты мне падарыш?» — пытае ў свайго сужэнца трэцяя кабетка. «Ноч каханья», — абяцае муж. «Зноў?» — крывіцца жонка. — «Не хочаш, як хочаш: хадзі без падарунка».

Як сведчыць рэдакцыйная пошта, чытацкам «Звязды» гэта не пагражае, бо сёння, напярэдадні свята, нашы мужчыны (ды і жанчыны...) дораць усім ці не самае каштоўнае — добры настрой: шчырыя ўсмішкі, ідэі падарункаў, вершы, якія «падказаў» ім здымак (верхні). Ну вось як вам, напрыклад, **радкі спадара Віктара Трайкоўскага з Мінска:**

*Люты быў зусім не люты,  
Не даймалі халады.  
Але ж — фу-ты, лапці гнуты —  
Наступіў разліў вады!..  
Ясь нясе любімай боты  
(Жонцы як не дагаджаць!)  
Няхай носіць... на работу:  
Грошы ж трэба зарабляць?*

Сам ён, трэба разумець, працуе? І зарабляе — паводле **спадарыні Алены Бажок з Бабруйска:**

*На работу Янку ўзялі:  
«Укалваў» — па суботах...  
А ў зарплату яму далі  
Пару літых ботаў.*

Вось ён і нясе — задавалены.

Спытаецца, куды? Адкажа (ад імя героя) **спадарыня Валянціна Пабягайла з Ляхавіч:**

*Зранку — люты,  
увечары вада,  
Што не перайсці  
ў кароткіх ботах!  
Жонка звоніць:  
«Выручай, бяда —  
Не дабрацца сёння  
мне з работы!»*

Я ж без мілай ноч не пражыву:  
Без вячэры, ласкі засумую!  
А таму — на выручку «плыву»,  
Ну і боты новыя нясу ёй!

Навошта? Як быццам, і ў вершы сказана, і на здымку відаць. Але ж не ўсё: маленькае ўдакладненне ад **спадарыні Валянціны Гудачковай з Жыткавіч:**

*Станіславачку-красу  
На руках не панясу...  
Хай гумовічкі абуе  
І сама дамоў шыбуе.*

З хлопцамі, з мужчынамі, яно, згадзіцца, часта так: спачатку абяцаюць ледзь не зоркі з неба, а потым...

Жыццё як анекдот. Адна кабетка свайму чалавеку падарунак заказвала: «Ну, што-небудзь такое, каб я лёгенька правай ножкай націснула і р-р-аз — стрэлка ад 0 да 100». Муж спытаўся: «Вага падыдзе?»... А потым — і ці не ён жа? — прыходзіць дамоў і сваёй палавіне кажа: «Дарагая, помніш, я табе зоркі абяцаў?.. То паглядзі — прынёс... Цэлых пяць! Нясі кілішкі...»

Пра тое ж, толькі ў вершах, кажуць **спадары Мікалай Старых з Гомеля і Валеры Гаўрыш з Чавусы:**  
*Замест ветачак Галіне  
Ясь гумовічкі набыў:*

*Дужа ж хочацца*

*дзяўчыне  
На прагулку ў разліў!..  
І ў Марусі перамены:  
Ёсць каханак новенькі!..  
Папрасіла лабутэны, —  
Ён нясе... гумовікі.*

З ботаў ўсё зразумела. А вось з лабутэнамі...

Тым, хто не ведае, спадар Валеры тлумачыць, што гэта туфлі такія — абавязкова на высозных абцасах і абавязкова з чырвонай падэшвай! Яны ў трэндзе цяпер (каб не казаць у модзе): пра такія ўсе дзеўкі марачы. І нават захадды робяць, каб неяк узбіцца (у шырокім сэнсе гэтага слова). Прынамсі, на думку **спадарыні Любові Чыгрынай з мястэчка Міханавічы Мінскага раёна:**

*З год прасіла ў мужа Ірка  
На абцасіках лакірка.  
Ён нясе ёй новыя  
Боцікі гумовыя.*

Ды яшчэ і кажа:  
*Не гаруй ты, мілка, дужа,  
Што нясу табе не ружы...  
Лепей боты літыя —  
Сядуць, як уліты!*

Нешта, згадзіцца, ёсць у логіцы гэтых мужчын? Ну першае, кветкі, як казаў адзін знаёмец, не з'ясі, па-другое, яны хутка звянуць. А вось боцікі...

Галоўнае (ну паглядзіце!) — яны не вялікія і не малыя, на поўную, роўную, доўгую ножку...

(Было: акурат такую адна бухгалтарка зламала. Дык потым увесь калектыў (на 90 працэнтаў з мужчын) ёй дараваць не мог: не жанчыну шкадаваў — што ў гіпсе, што на мыліцах, бедная, а найбольш нагу)... Прыгажосць і сапраўды страшэнная сіла!

Што ўжо казаць пра каханне?! А **спадар Гаўрыш** кажа (дакладней, піша). Піша, што

гледзячы на здымак, успомніў рускую народную песню пра кума, які «судака тащит...». Вы помніце, куды? Да кумы. Помніце, за што аддасць? Тады:

*Выйшла з берагоў рака,  
Хвалі ў вёску коцяцца...  
«Ці злавіў кум судака?» —  
Кумка дзесь маркоціцца.  
А кумок той меў турботы!  
Ён шукаў ёй пару ботаў:  
Гэта ж лепшы падарунак!  
Хай бярэ — за пацалунак!*

Рызыкуюе мужык: **спадар Канстанцін Здановіч з вёскі Зеляневічы Пружанскага раёна** гэта дакладна ведае, бо, відаць, на сабе праверыў: *Я сказаў: «Без пацалунака Не змагу данесці...»  
Вынік — боты засталіся.  
Дзеўка знікла дзесьці.*

Падобна, «выслізнула», крыў Бог, патанула і зараз... Паглядзіце на здымак і згадзіцеся (са **спадарыняй Соф'яй Кусянковай з Рагачоўшчыны**): *Каварны гэты час вясновы:  
Дняпро ўсё пазаліваў!..  
Ясь ратаваў сухія дрывы,  
Катоў з гусямі ратаваў!..  
Ад жонкі —  
спахапіўся потым —  
Плывуць па версе  
толькі боты...*

*Злавіў...  
Ідзе ды пазірае:  
Мо дзесь і жонка ўсплылае?..  
Яна, згадзіцеся, можа!..  
Можа, як лічыць **спадарыня Раіса Васільева з Гомеля**, і недзе засядзеца, забавіцца (не ўсё ж мужчынам):*

*Жонка — холад лютаваў —  
З дому падалася...  
Загуляла — снег растаў,  
Рэчка разлілася...  
Натаміўся муж чакаць  
Ад сябровак жонку,  
Ды не можа не спаткаць,  
Бо пайшла ў валёнках!*

Во які добры муж у кабеты! Ці не такі ж і ў **спадарыні Лосевай з Навагрудчыны**: *Не пужаюся ў разліў,  
Не пужаюся ў мароз:  
Мілы шапку падарыў!  
І гумовічкі прынёс...*

Усім бы такога клапатлівага... І клапатлівую... Якую так і хочацца абняць, прытуліць на плячы. Але ж (паводле **спадара Уладзіміра Томкавіча з Вілейкі**):

*Сёння — боты ў руках,  
Заўтра — жонка на плячах.*

А следам, як правіла, і яе мама, з усімі адсюль наступствамі, пра якія піша **спадар**

**Анатоль Гарачоў з вёскі Даўнары Іўеўскага раёна:**

*Падарыла цешча боты,  
Ды не тая ў іх хада...  
Узад адносіць — неахвота,  
Але і выкінуць шкада!*

Во якая праблема! І каб жа адна, а то...

Празаічны подпіс да здымка (ад **спадара Стасілевіча з Мінска**): «Учора на працы шукаў справядлівасці. Сёння шукаю працу».

Па сённяшнім часе гэта вельмі балючая праблема — з ёй, здавалася б, не да жартаў, але:

*Мой шлях на работу  
То мокры, то гразкі,  
Што нават да ботаў  
Патрэбны «запаскі»!*

Піша так **спадар Гарачоў**. З яго ж канверта: *Кажуць, кепскія дарогі...  
Ды паслухайце мяне:  
Іх вытрымліваюць ногі,  
А вось боты часам — не.*

Таму і з «запаскамі»... Таму і ў заўсёдным клопаце (ад таго ж **спадара Гарачова**): *Кабо дапоўніць камуфляж,  
Боты ўзяў са сховы я.  
Вось схаджу ў шынмантаж,  
Пакладуць на іх «бандаж»,  
Будуць, нібы новыя.*

І, адпаведна, паслужаць яшчэ, прычым шмат каму.

Адкуль гэта вядома? Ды ад **спадарыні Чыгрынай**: *Нейк спытала ў мінака:  
— А што ж гэта за рака?  
Ён сказаў:  
— Такі паток  
Прэ праз... аграгарадок!*

Здараецца... І нашы чытачы таму сведкі. **Спадарыня Гудачкова**, у прыватнасці, згадвае, як яе сямейка жыла ў сьпінным Давыд-Гарадку, на беразе Гарыні, як тая рэчка кожны год разлівалася, а неяк нават знесла мост. І дзеці тады некалькі дзён не хадзілі ў школу, сядзелі дома (пераважна на печак) і лінейкай мералі, на колькі вады ў хаце. У бацькоў спадарыні Валянціны яна падымалася сантыметраў на 30, у суседзяў — па вокны...

І як жа важна тады, каб ва ўсіх былі запасы ежы і лекаў, адпаведная вопратка, каб тады, крыў Бог, не *паляцела пагалоска*: «Адны боты на ўсю вёску» — *Увесну стараста Ягор Носіць іх з двара ў двор.*

Хоча, вядома ж, лепей было б, каб ён меў грошы і, як рацяць будучыя членны



**гуртка «Проба пяр» з сярэдняй школы № 3 г. Вілейка):**

*Ботаў прыкупіў дзве пары,  
Бо даўно аб гэтым марыў.  
А чаму пра гэта марыў?  
Меў адну ён ботаў пару.*

Цяпер, прыкупіўшы, трэба разумець, задаволены, можа, нават шчаслівы. А куды кіруе? Ну вядома ж (**спадару Гаўрышу**):

*Разлілася вада наўкола —  
Поўныя равочкі!  
Купіў боты сват Мікола.  
Як тут без замочкі?  
Ды вада ж сама бурліць,  
Што іх «тр-э-э-ба замачыць»!*

Якім чынам, ведае **спадарыня Раіса Васільева**. І мае, мае рацыю, калі, вядома ж, дапусціць, што «мочацца» якраз тыя боты, што на нагах, а гэтыя...

*Па вадзе глыбокай  
Выйшаў Стась на лодзі:  
Як прадаць ён боты,  
То на пляшку будзе.*

А можна і без яе абысціся, калі месцы ведаць. Вось **спадарыня Святлана Мазанік з вёскі Масцішча Барысаўскага раёна** лічыць, што мужчына са здымка кажа:

*Не папхоае разводдзе —  
Я іду да свата.  
Адна думачка малодзіць:  
Вып'ем не гарбаты!  
Сват не жмінда —  
Вып'ем многа,  
Спаць я не звалюся...  
У боты... рукі, у боты ногі,  
І дамоў вярнуся.*

Ёсць, на вялікі жаль, такія «пешаходы». Балюча глядзець на іх, бо яно ж і сапраўды (прабачце!): стане хтось ракам, і ўсё — ад чалавека амаль нічога...

Але тут і цяпер разважаць пра гэта не будзем. Тут і цяпер «з падачы» **спадарыні Бажок**

іншая тэма просіцца — пад назвай «*Рыбакі лавілі рыбу*»... *А спаймалі — боты,  
Цэлы дзень маракавалі:  
«Дык чыёй работы?»*

Ёсць думка ў **спадара Міколы Кіселя з Мінска**, што нашай, айчынай. Новыя тэхналогіі на вытворчасці прымяняюцца, прычым самыя нечаканыя:

*Рэчка выйшла з берагоў,  
Падыйшла да плота.  
І штодня цяпер... улоў:  
Рыба... лезе ў боты!*

Сама... Лавіць не трэба! На нейкі новы пах «бярэцца» ці што?

Пытанне хіба, як доўга пратрымаецца, узяўшыся...

Праўдзівая гісторыя: наш чытач раскажаў. Яго жонка неяк кармаў накупляла, укінула ў ванну: гаспадар, маўляў, вечарам прыйдзе і пачысціць... З гэтай думачкай спаць лягла. А муж

трохі загуляў, вярнуўся позна, мякка кажучы, нецвярозы. Убачыў, што ў ванне штось цёмнае плавае, — падумаў, што жонка адзежу замачыла, рانیца будзе мыць. Ну дык ён, каб парашок сжаноміць, і свае шкарпэткі туды... Потым толькі заснуў — вэрхал у хаце! Жонка лютуе: дагары жыватамі ўсе карпы плаваюць! Адсюль — новы спосаб забойства: шкарпэткамі.

А без іх жа і ў ботах ніяк... **А без іх жа і ў ботах ніяк...  
Хоць, зрэшты, мае рацыю спадар Гарачоў:  
Не вялікая бяда,  
Што на вуліцы вада,  
Што парваўся новы бот, —  
Абы ў хаце без грызот!**

Што праўда, тое праўда! І хай Бог дае...

Вось на гэтай ночце і завяршыць бы чарговы агляд, але ж трэба паведаміць «хто каго» — перамож, перасягнуў у жартах — на папярэднім этапе. На думку вялікага чытацкага журы, найлепшыя падпісы пад здымак з сабакам сярод вайскоўцаў (гл. «Звязда» 6 лютага г.г.) прапанавалі **спадарыня Валянціна Пабягайла з Ляхавіч, Валянціна Гудачкова з Жыткавіч, Раіса Васільева з Гомеля, члены гуртка «Спраба пяр» з Вілейкі, спадары Стасілевіч з Мінска, Гарачоў з Іўеўшчыны, і Валеры Гаўрыш з Чавусы».**

Вось з гэтым, апошнім, меркаваннем не магло не пагадзіцца і журы маленькае — рэдакцыйнае (яшчэ і таму, што — спадар Старых палічыў — цягам двух апошніх гадоў вершы спадара Валеры былі не проста змешчаны пад усімі 15 здымкамі, але і сем разоў прызнаваліся найлепшымі!)...

Такім чынам, прыз у выглядзе падпіскі на дарагую сэрцам «Звязду» на другі квартал бягучага года накіроўваецца ў горад Чавусы. Хочаце, каб да вас? Нічога супраць не маем: уважліва глядзіце на новы (ніжні) здымак, думайце і пішыце — коротка (не больш за восем радкоў), дасціпна, па-беларуску...

**Валянціна ДОЎНАР.**  
dounar@vziazda.by

**P.S.** Калі матэрыял быў падрыхтаваны да друку, пошта прынесла яшчэ адзін ліст — ад сужэнцаў Астроўскіх з Мінска. Адтуль кароткае: *Людзі простыя заўжды Трапна прыкмячаюць:  
Як вясною шмат вады,  
Гэта — к ураджаю!  
І яшчэ:  
Шмат бягот цяпер на свеце:  
То вада, то снег, то вецер.  
Толькі дробязь гэта ўсё,  
Бо важней за ўсё — жыццё!*

Дык вам — выключна шчаслівага, з ураджаямі... Са святам! Пішыце!



■ Прэзентацыя

# ЭПОХА БАКСТА

Уладзімір Шчасны прадставіў сваю новую кнігу  
«Леў Бакст: Жыццё пяром Жар-птушкі»

■ Вернісаж

## ЖАНОЧЫ ГУСТ ЯК АБСАЛЮТ

І чуд, і нонсэс, і першы вопыт. Выдавецтва «Бяловагруп» у «Галерэі Мастацтва» прадставіла ўнікальны альбом жывапісу — выключна жаночага. Таму назва «Высокі густ» гучыць як прыемны камплімент быццам прыродным якасцям асоб жаночага полу. Маўляў, тонкі густ, неад'емны і бездакорны, — гэта ўсё ваша (не выключэнне, а права). На старонках свежага выдання аказаліся работы 27 мастацка розных пакаленняў і творчых кірункаў.

Наталля Іванова і Ганна Сілівончык, Вольга Шкаруба і Вікторыя Ільіна (пра якую мы не так даўно пісалі), Тацяна Грыневіч і Жанна Капуснікава... 27 імёнаў, прадстаўленых у альбоме, — гэта, вядома ж, не ўсё, што можна было змясціць пад вокладкай, але дастаткова, каб, па словах доктара мастацтвазнаўства і прафесара Вольгі Бажэнай, «узняць беларускае мастацтва і яго асэнсаванне на новую ступень».

«Высокі густ» — першае выданне падобнага кшталту. Сімвалічна, што прэзентуецца яно напярэдадні міжнароднага жаночага дня, што дырэктарам выдавецтва з'яўляецца Тацяна Бялова, а дырэктарка галерэі, у якой паралельна адкрылася выстаўка прадстаўленых у альбоме аўтараў, — Алена Лагоўская. Вакол жанчыны, шчыльна звязаныя са сферай мастацтва, сёння гэта не толькі музы, але і актыўныя пераўтваральніцы прасторы.

Аўтарам уступнага артыкула для альбома «Высокі густ», у якім закрануты ўсе 27 імёнаў, стала таксама жанчына — мастацтвазнаўца і дырэктар Нацыянальнага цэнтра сучасных мастацтваў Наталля Шаранговіч. І ўступнае прывітальнае слова прагучала ад жанчыны — міністра інфармацыі Беларусі Ліліі Ананіч.

Усе тэксты ў кнізе прадстаўлены на рускай і англійскай мове, што робіць

альбом выдатным падарункам для замежных сяброў. Дарэчы, некаторыя з іх наведлі прэзентацыю і адкрыццё выстаўкі, каб аднымі з першых убачыць новае выданне — Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол Федэратыўнай Рэспублікі Германія Петэр Дэтмар, першы саветнік Пасольства Рэспублікі Сербія Ніра Егдзіч, трэці сакратар Пасольства Рэспублікі Таджыкістан Шохін Самадзі.

«Раней у нас не выдавалася кніг, у якіх акцэнтавалася б увага на жанчынах-мастачках, — кажа Вольга Бажэнава. — Прыкладна шаснаццаць гадоў таму мяне папрасілі назваць беларускіх мастацка XVI—XVIII стагоддзяў. Я разгубілася, бо не магла ўспомніць ніводнага імя, я спрабавала параіцца з беларускімі даследчыкамі, але ў адказ было маўчанне. Да XX стагоддзя жанчына-мастачка, тым больш вядомая, — гэта нонсэс. І гэта не дзіўна — памятаецца, Адаму накіравана зарабляць, а Еве нараджаць. Калі я глядзела біяграфіі роду Радзівілаў, заўважыла, што ў жанчын указваецца дата не нараджэння, а замужжа. У гісторыі тых часоў яна магла быць прадстаўлена не як творца, а як святая, каралева, і, вядома, як муза. Шаснаццаць гадоў таму я змагла назваць толькі сем імёнаў, за гэты час даследчыкі дадалі яшчэ тры. «Высокі густ» прадстаўляе кнігін, каралеў беларускага жывапісу. Жанчыны размаўляюць па-іншаму і часта пра тое, што да гэтых часоў не пачута да канца».

У альбом увайшло каля 140 работ, ён з'яўляецца не толькі «дэкарэтыўным» выданнем, але і паўнаважным даследаваннем беларускага творчага працэсу.

Выстаўка работ жанчын-мастачкаў у «Галерэі Мастацтва» працуе да 14 сакавіка.

Ірэна КАЦЯЛОВІЧ.  
katsyalovich@zviazda.by

Прэзентацыя кнігі, што пачыла свет у выдавецтве «Чатыры чвэрці» пры падтрымцы «Белгазпрамбанка», прайшла ў Нацыянальным мастацкім музеі Рэспублікі Беларусь. Менавіта тут цяпер месціцца выстаўка «Час і творчасць Льва Бакста», арганізаваная пры фінансавай падтрымцы, дарэчы, таксама «Белгазпрамбанка». Але пройдзе час, экспазіцыю дэмантуюць, арыгіналы работ Бакста і яго паплекнікаў схавуюцца ў фонды музеяў і банкаў, а кніга застанеца...

Кніга-эсэ, прысвечаная жыццю і творчасці мастака, які нарадзіўся ў Гродне, але пакарыў Парыж, стаў сімвалам Прыгожай эпохі, быў выдатным жывапісцам, графікам, сцэнографам, мадэльерам і нават літаратарам. Гэта не мастацтвазнаўчы аналіз творчага шляху нашага славутага земляка, не падборка сухіх фактаў, а цёплы расповед, разважання, роздумі. Адметна, што менавіта Уладзімір Шчасны, перакладчык, дыпламат, а сёння арт-кансультант «Белгазпрамбанка», быў адным з ініцыятараў правядзення выстаўкі работ Бакста і паплекнікаў у Мінску.

— Амаль два гады таму пачалася праца па арганізацыі экспазіцыі, столькі ж доўжылася і работа над кнігай. Паступова назапашваўся цікавы матэрыял, а пачынаўся аналіз папулярнай кнігі пра Бакста дагэтуль не было (ёсць толькі мастацтвазнаўчыя работы, прызначаныя для спецыялістаў), вырашыў аформіць вынікі сваіх пошукаў у кнігу эсэ, — распавёў Уладзімір Рыгоравіч.

На думку аўтара, менавіта эсэ можна лічыць найлепшым жанрам для расповеду пра выдатныя постаці: яны заснаваны на пэўных фактах, але і пісьменнік выказвае сваю думку, стаўленне, пры гэтым не прэтэндуе на паўнату, вычарпальнасць апавядання. Крыніцы



стараўся адшукаць у архівах: Нацыянальным гістарычным архіве ў Мінску і ў Гродне, біблітэках. Шмат цікавых звестак пра Бакста змяшчае двухтомнік яго ўспамінаў і лістоў «Мая душа адкрыта», што выйшаў некалькі гадоў таму ў Маскве. Карыстаўся французскім часопісам Comoedia Illustré, нумарамі часопіса «Мир искусства», дзе некаторы час працаваў сам Бакст. Дарэчы, гэтыя выданні захоўваюцца ў нашай Нацыянальнай бібліятэцы. Чытаў шмат успамінаў пра Бакста, якія пакінулі яго сучаснікі, — Бенуа, Дабужынскі, Сомая. Уладзімір Шчасны лічыць, што ў гэтым выпадку мемуары нават больш каштоўныя для даследчыка, чым некаторыя дакументы.

Той час, у які жыў і працаваў Леў Бакст (канец XIX — пачатак XX ст.), можна назваць эпохай мастакоў-універсалаў. Яны ў адной асобе спалучалі мноства талентаў, былі жывапісцамі, графікамі, сцэнографамі, мастацтвазнаўцамі, літаратарамі, удзельнічалі ў напісанні лібрэта да балетаў і опер, над сцэнічным увасабленнем якіх працавалі, пакінулі выдатныя ўспаміны і нават літаратур-

на-мастацкія творы. Дарэчы, і сам Леў Бакст выдаў некалькі кніг.

— У 1924 годзе ён напісаў выдатны аўтабіяграфічны раман «Першае жорсткае каханне», не так даўно ён быў апублікаваны ў Маскве, — зазначае Уладзімір Шчасны. — Гэтая кніга расказвае пра юнацтва Бакста і яго трагічны раман з французскай актрысай Марсель Жасэ. Бакст вельмі цікава апісвае атмосферу Пецярбурга канца XIX ст. Цікава, што для стварэння вобразу свайго героя ён карыстаецца ўласным імем і прозвішчам, імёны ж усіх астатніх персанажаў, якія мелі рэальных прататыпаў, хавае за псеўданімамі. Бакст напісаў і нарыс пра паездку з Сяровым у Грэцыю, ён апублікаваны ў Берліне ў 1923 годзе.

Сямейныя таямніцы і творчыя клопаты, жыццё пецярбургскай, парыжскай творчай багемы і выданне часопіса «Мир Искусства», мноства фотаздымкаў, эскізаў, рэпрадукцый работ... За кнігай «Леў Бакст: Жыццё пяром Жар-птушкі» чытач прыемна прабавіць не адну гадзіну. Як кажа сам Уладзімір Шчасны, цікавасць публікі, яе жаданне знаёміцца з кнігай і будзе найлепшай пахвалай. Ён распавядае:

— Калі пабачыла свет мая першая кніга «Мастакі Парыжскай школы з Беларусі», неяк мне патэлефанаваў прафесар Адам Мальдзіс і сказаў: я пачаў кнігу чытаць увечары і скончыў раніцай. Спадзяюся, што гэтую работу таксама чакае добры лёс, што чытач не засне на пятай старонцы і прачытае калі не за адзін раз, то да канца.

Сёння Уладзімір Шчасны, крыху стомлены Бакстам, распрацоўвае канцэпцыі новых выставачных праектаў. Спадзяёмся, яны гэтак жа моцна захопяць аўтара, і аматары мастацтва атрымаюць некалькі новых цікавых кніг.

Марына ВЕСЯЛУХА.  
vesialuha@zviazda.by

■ Прэм'ера

# НЕПРЫЖАВАНАЯ ЛЁГКАСЦЬ ПАЧУЦЦЯ

«Маленькая смерць» падчас кахання: мастацкая паэтызацыя ў балете

Гэта была эпоха Моцарта, калі за сэрцы цудоўных дам кавалеры былі гатовыя змагацца на рапірах. І, атрымаўшы жаданае, закаханыя адкідвалі ўсе прыкметы часу: пампезныя сукенкі, напудраныя парыкі і ўсю іншую зброю, акрамя пачуцця. І ў самыя шчырыя моманты даверу людзі заставаліся сам-насам, іх упрыгожаннем было каханне, якое галізу і адкрытасць ахінала покрывам цнатлівасці. Як і ў любую эпоху. Людзі часоў Моцарта мала чым адрозніваюцца ад нашых сучаснікаў, калі перажываюць сваю «маленькую смерць» — момант найвышэйшага фізіялагічнага і псіхічнага наталення ў каханні.

Усё гэта на сцэне. У Нацыянальным акадэмічным Вялікім тэатры оперы і балета Беларусі прэм'ера балета «Маленькая смерць» харэограф Іржы Кіліяна, чэха па паходжанні, які напрыканцы мінулага стагоддзя змяніў светны балет сваімі гучнымі пастаноўкамі ў Нідэрландскім тэатры танца. І працягвае гэта рабіць цяпер. Але ранейшыя яго пастаноўкі ў аўтарскай харэаграфіі запатрабаваныя і прыходзяць у іншыя тэатры свету.

Некалькі гадоў таму ў Мінску быў пастаўлены балет «Шэсць танцаў» (харэаграфія Кіліяна на музыку Моцарта), які змяніў рэпертуарную палітру нашага тэатра, дзе рэй вяла класіка. Але сам аўтар

настойваў на там, што два яго балеты на музыку Моцарта павінны ісці ў адзін вечар. Гэта лагічна: у «Шэсці танцах» вы сочыце за жартамі, якія могуць нараджацца ў пераглядзе стаўлення да класікі. Гэта хутчэй заяўка на тое, што балет можа мяняцца ў залежнасці ад часу. «Маленькая смерць» — гэта ўжо трыумф сучаснай харэаграфіі, нават калі глебу да яе стварэння дае ўсё тая ж класічная музыка.

Як і папярэдняю пастаноўку, прэм'еру «Маленькай смерці» ў Беларусі рыхтавалі пад наглядом спецыялістаў з Галандыі. Асістэнт харэографа — Шырлі Эсэбум. Аўтар касцюмаў Ёўке Вісер — і яны захаваныя, як у арыгінале, таму што без іх не прагуча-

ла б сама ідэя пастаноўкі. На артыстах амаль нічога няма (так здаецца), толькі бялізна колеру скуры. Але ніякай

пошласці. Цела — гэта і ёсць вопратка, у якой хаваюцца жывыя эмоцыі. Ёсць толькі яны, і нічога навокал — гэта

падкрэслена абсалютным мінімалізмам у афармленні спектакля, дзе інтымны характар адносін шасці пар перадае

нават асвятленне, што таксама было закладзена галандскай групай. Менавіта таму, што ўся ўвага ў гэтым балете на выканаўцах сольных партыяў — складаных і нязручных, а магчыма, і незразумелых у кантэксце класічнай падрыхтоўкі. Гэта здаецца, што ўсё лёгка і ўмоўна: артыстам трэба не проста танцаваць ці механічна выконваць рухі (часам падобныя да акрабатыкі), ім трэба паказаць «маленькую смерць», каб твор, які разгортаецца на працягу якіх 20 хвілін (прыкладна як акт кахання), выглядаў часткай жыцця. Ім трэба, магчыма, адчуць сваю найвышэйшую асалоду — ад творчага экстазу, што маеш дачыненне да дзіўнай пастаноўкі, дзе кожная партыя патрабуе віртуознасці. Балеты Іржы Кіліяна прыходзяць у тыя тэатры, дзе ёсць каму іх танцаваць. У нас 2 склады салістаў расказваюць гісторыю адносін мужчыны і жанчыны, якія раствараюцца адзін у адным. Задума аўтара. Задума тэатра: веліч кахання на пачатку вясны.

Ларыса ЦІМОШЫК.  
tsimoshyk@zviazda.by



Фота Марыі ВОЙЦІК

## ■ Кінакрокі

# Калі жаданні не супадаюць з вынікамі

Пагоні, выбухі і аварыі ў сапраўдным айчынным баевіку



Цыкл фільмаў «Дзяржаўная граніца» быў распачаты яшчэ ў савецкія часы: у першай карціне гаворка ішла пра маладую савецкую рэспубліку 1917 года. Потым былі барацьба з контррэвалюцыйнымі сіламі, Сярэдняя Азія ў 1930-я гады, пасляваенны час, шпіённы заходніх разведслужбаў у 1960-я і гэтак далей. Апошняя карціна серыі, нядаўна прадстаўленая «Беларусьфільмам» і Дзяржаўным пагранічным камітэтам, апавядае ўжо пра сучаснасць, прычым самую канкрэтную — падзеі фільма «Дзяржаўная граніца: ілжывая мэта» разгортваюцца падчас чэмпіянату свету па хакеі, што праходзіць у Мінску.

Стужка пачынаецца з інтрыгі. Таямнічыя і даволі грозныя асобы выкрадаюць бяззлівага дзялкі Цюрына, для ўражання забіваюць, здаецца, яго памочніка і вельмі настойліва патрабуюць забяспечыць незаконны праход праз мяжу. Безыменная пабудова, безыменныя людзі, безыменная мяжа — ідэальная завязка для баевіка. Карціна з тлустым акцэнтам на галоўным героі (героі ва ўсіх сэнсах гэтага слова), што важна, не знята ў жанры экшэн, а зроблена ў яго форме.

Стваральнікі пайшлі па пракладзеных дарожках галівудскіх баевікоў і паспрабавалі на гатовы шаблон насадзіць быццам рэальную гісторыю з практыкі беларускай пагранічнай службы. Нягледзячы на тое, што геаграфічныя нюансы ў фільме апушчаны, доля праўды, кажучы, у карціне ёсць. «Можна сказаць, што фільм заснаваны на рэальных падзеях, — пракаментаваў намеснік старшыні Дзяржаўнага пагранічнага камітэта Уладзімір Маісеенка. — Але, вядома, з пэўнымі зменамі. Усю нашу працу, як вы разумееце, з-за сваёй спецыфікі паказваць нельга».

Форма класічнага экшэна, на які раўняліся стваральнікі «Дзяржаўнай граніцы», прадугледжвае моцнага цэнтральнага персанажа. На гэты раз замест цяжкавага «Тэрмінатара» (Арнольд Шварцнэгера), пераможнага спецагента Ітана Ханта (Том Круз) з «Місія невыканальная», пазасістэмнага віртуознага вадзіцеля з «Перавозчыка», замест Бруса Уіліса, Жан-Клода Ван Дамы, Чака Норыса — бездакорна прафесійны і бясконца патрыятычны маёр пагранічнай службы Канстанцін Кудзін у выкананні Дзмітрыя Ратамскага.

Глядач бачыць яго ў ідылічным эпизодзе адразу пасля размовы Цюрына з небяспечнымі таварышамі, а такі кантраст на пачатку фільма — чарговы штамп. Кудзін іграе з сынам у танчыкі — адна з нямногіх адсылак да нашай сучаснасці з апеляваннем да вядомай анлайн-гульні World of Tanks, створанай у Беларусі.

Галоўны герой працуе на заставе, дзе некалі памёр яго бацька, менавіта таму ён адмаўляецца ад павышэння па службовай лесвіцы і «месца» ў вялікім горадзе, а толькі прафесійна і самааддана выконвае свае абавязкі. У гэты час яго найлепшы сябар робіць ваенную кар’еру, а жонка Кудзіна здраджвае маёру з тым самым сябрам.

Здаецца, галоўнае памкненне фільма — стварыць вобраз героя нашага часу. Прынцыповы і патрыятычны Канстанцін Кудзін гатовы аддаць жыццё за сваю заставу. «Трэба будзе — здохну», — цвёрда кажа ён у адказ на кпіну жонкі. Пакуль глядач назірае за дэманстрацыяй выключнасці галоўнага героя, за выкрыццём жончынай здрады, за кіданнем ад станючых герояў да адмоўных, маёр ставяць ва ўмовы, у якіх ён аказваецца здольным ахвяраваць сваім грамадзянскім абавязкам. Дзеля сям’і, якую выкралі зламыснікі, і, трымаючы яе ў клетцы, шантажуюць Кудзіна. Каб вызваліць сваю сям’ю (а жонцы герой нашага часу па-вайсковому цвёрда дараваў здраду), маёр павінен пранесці на сабе бомбу на адзін з матчэў чэмпіянату свету па хакеі. І падарваць сябе.

Што з гэтага заснавана на рэальных падзеях?..

Яцаню інтрыгі і дынамізм экшэн-фільмаў, дапускаюць, што такія сюжэты здараюцца ў рэальным жыцці, «лайкаю» імгэт ствараць беларускія баевікі — але я супраць таго, каб наклаць беларускі матэрыял на чужародную глебу, працаваць па шаблоне, выкарыстоўваць форму, у якой яшчэ да нас створаны неабвержна лепшыя прыклады класічнага баевіка. «Дзяржаўная граніца: Ілжывая мэта» да фільмаў, наследаваннем якім служыць, не дацягвае ні па саспенсе, ні па дынаміцы, ні па інтрызе ў вызначэнні ворагаў і сяброў. А спроба стварыць гераічны вобраз супрацоўніка пагранічнай службы — Канстанціна Кудзіна — не ўдалася з прычыны бясконцага пафасу.

Завязка сюжэта, палярнае размежаванне герояў на станючых і

адмоўных, пагоні і выбухі, смерць і «ўваскрашэнне», уздзяенне на галоўнага героя варожых сіл, дапамога «адкуль не чакалі», пакаранне злачынца — усё гэта выглядае натужлівым і ненатуральным, таму большасць прадугледжаных эмоцый для глядача аказалася страчанай. Фільм, на жаль, не адпавядае выбранай форме, якая патрабуе пэўных уменняў і вядомай долі наватарства.

**«Дзяржаўная граніца: Ілжывая мэта» да фільмаў, наследаваннем якім служыць, не дацягвае ні па саспенсе, ні па дынаміцы, ні па інтрызе ў вызначэнні ворагаў і сяброў. А спроба стварыць гераічны вобраз супрацоўніка пагранічнай службы — Канстанціна Кудзіна — не ўдалася з-за бясконцага пафасу.**

Нацягваць ідэю на шаблон, пазычаць гатовыя формулы — заганная практыка. Але і з гатовай формай стваральнікі не здолелі зрабіць фільм выразным, паставіць акцэнт на патрэбных момантах, не справіліся з дзіраўкай пафасу.

Можна было б не праяўляць прызірлівасць і зрабіць скідку гэтай карціне са словамі «для сваёй нішы ярдрэнна». Толькі, як вядома, удзельнікі конкурсу кінапраектаў ацэньваюцца «па гамбургскім рахунку», таму глядач мае права чакаць ад беларускіх фільмаў, што паказваюцца ў кінатэатрах, высокай якасці і прафесіяналізму іх стваральнікаў.

Са сцэны Дома кіно падчас прэм’еры «Дзяржаўнай граніцы» было сказана, што гэты цыкл фільмаў будзе працягнуты. А значыць, аднаго з пераможцаў будучых конкурсаў кінапраектаў можна адгадаць ужо сёння.

Фільм «Дзяржаўная граніца: ілжывая мэта» ўваходзіць у лік пераможцаў аднаго з двух рэспубліканскіх конкурсаў кінапраектаў 2015 года. Паступова вынікі леташніх рашэнняў па дзяржаўным фінансаванні кінавытворчасці падбіраюцца адзін да аднаго. Конкурсы мінулага года вызначылі ў сукупнасці адзінаццаць пераможцаў, і мы ўжо змаглі ацаніць амаль усю дакументальную частку гэтага пласта — фільмы «Педагагічная паэма» Віктара Аслюка пра двух маладых настаўнікаў у правінцыі, «Беларусь. Дакументальная гісторыя» Галіны Адамовіч, «Трасцянец. Мы павінны ім памяць» Юрыя Гарулёва. На тэлеэкране не так даўно быў паказаны фільм «Мы, беларусы — мірныя людзі» Андрэя Лескіна пра Мінск у якасці пляцоўкі для перамоў «нармандскай чацвёркі».

З ігравой часткі пераможцаў карціна «Дзяржаўная граніца: ілжывая мэта» на вялікі экран выйшла першай (ужо прайшла ў пракаце). І пакуль толькі на шляху да глядача знаходзіцца фільм «Сляды на вадзе», частка цыкла «Участак лейтэнанта Качуры» і, вядома ж, больш працаёмкія серыялы «Трымайце за аблок» нацыянальнай кінастудыі і «Аўташкола» ААТ «Сінэтэхна».

Ірэна КАЦЯЛОВІЧ. [katsyalovich@vziazda.by](mailto:katsyalovich@vziazda.by)

## ■ Легенды і міфы

# АД СКАНДЫНАЎСКОЙ БАЛАДЫ ДА БЕЛАРУСКАГА ФЭНТЭЗІ

Нацыянальны кінематограф засвойвае новыя жанры

Легенды, паданні і міфалагічныя персанажы нашага краю часта становіліся натхненнем для беларускіх аўтараў. Адзін толькі «Шляхціц Завальня» Яна Баршчэўскага чаго варты, улічваючы, што сам твор з’явіўся яшчэ да таго, як у сусветнай літаратуры сфарміраваўся жанр фэнтэзі. Праўда, кінематограф, апроч экранізацыі таго ж «Шляхціца Завальня», у выкарыстанні фантастычных матываў адышоў недалёка. Хіба што згадаць некаторыя работы Андрэя Кудзіненкі («Масакра»; пад яго куратарствам створаны праект «Хранатоп») ды дзіцячыя фільмы.

Цалкам верагодна, што ў найбліжэйшы час гэты прабел можа быць запоўнены. Маладая мінская кампанія Aurios Studios сабрала прафесіяналаў кіно, літаратуры і музыкі для стварэння новага праекта — поўнаметражнага фэнтэзінага фільма «Неруш», заснаванага на беларускіх легендах і міфах. Назву можна патлумачыць як «некранутае, дзікае месца», што адлюстроўвае ўласна ідэю фільма — пазнанне жыцця праз нязвяданае і страшнае.

За напісанне арыгінальнага сцэнарыя (хоць спачатку планавалася экранізаваць Уладзіміра Караткевіча) узялася літаратарка і перакладчыца Юлія Шадзько. Для «Неруша» паводле беларускіх паданняў будучы перапрацаваны вобразы, пазычаныя са скандынаўскай балады «Herr Mannelig», якую аўтарцы раней ужо даводзілася перакладаць і «абеларушваць» для камернага хору — атрымаецца гэтакі працяг балады, але ўжо з беларускім нацыянальным каларытам. Дзяніс Жыгуноў, які здымаў кліп на песню «Салютарыса», сёння выступае рэжысёрам фільма. Прадзюсар і кампазітар Павел Герасімовіч выконвае функцыі кіраўніка, а таксама гукарэжысёра і аўтара саўндтрэка. Камерны хор «Салютарыс» дапаможа стварыць у фільме таямнічую атмасферу.

Паводле сюжэту рыцар уступае ў саюз з чароўнаю істотай, але невядома, наколькі шчаслівы і доўгі. Пра гэта распавядае трэці герой, што трапіла ў лес Неруш недзе ў беларускай глухамані і пачынае разбірацца ў яго таямніцах. Вакол гэтага месца множацца незразумелыя і страшныя паданні, але, нягледзячы на гэта, яно застаецца надзвычай прывабным. Героя,

які адважыўся ўвайсці ў гэты чароўны лес, чакае альбо забыццё, альбо вечная слава ў народных песнях ды легендах. Падзеі фільма будучы адбывацца ў нашым свеце, але ў той асаблівай прасторы, дзе звычайныя падзеі становяцца незвычайнымі, якая перайначвае людзей, паказвае іх з іншага боку.

Стваральнікі фэнтэзінай стужкі акцэнтуюць увагу на тым, што сюжэт фільма будзе цалкам арыгінальны, а з паданняў возьмуць толькі вобразы. У карціне глядач убачыць папараць-кветку, балотнікаў і русалак, рыцараў і аналаг славутага нясвіжскага прытэву — Чорнай Панны. Здымкі фільма будучы праходзіць на натуре — на руінах старажытных замкаў і будынкаў, закінутых мясцінах, у змрочных лясах.

Скончаны і ўжо прадстаўлены публіцы трэйлер. Яго здымалі ў Друі, што на Віцебшчыне, у лясах блізу Ратамка. Цяпер ідзе падрыхтоўка да здымак самога фільма — лакацыямі стануць таксама раён Узды, Блакітныя азёры і іншыя прыгожыя беларускія мясціны.

Грошы на фільм кампанія Aurios Studios збірае на краўдфандынгавай пляцоўцы Talaka.by — любы ахвотны можа стаць кінамецэнатам і дапамагчы праекту. На рэалізацыю планаў патрабуецца каля 220 мільёнаў рублёў, гэта прыблізна 10 тысяч долараў, пазней на постпрадакшн трэба будзе сабраць яшчэ блізу 30 тысяч долараў. Пры добрым раскладзе праца над фільмам завершыцца летам 2017 года, тады ж адбудзецца і прэм’ера стужкі.

Алег ГРУШЭЦКІ

## ■ Гастролі

# Знаёмства з тульскімі дзівосамі

Да 8 сакавіка ў Беларускім дзяржаўным акадэмічным музычным тэатры праходзіць гастролі Тульскага дзяржаўнага акадэмічнага тэатра драмы імя Максіма Горкага

Тульскі акадэмічны тэатр драмы — аднагодак Тульскай губерні, быў заснаваны яшчэ ў 1777 годзе і сустрэкае сваіх глядачоў ужо 239 сезонаў. Ён прайшоў праз многія выпрабаванні гісторыі: тэатр закралі і сталінскія рэпрэсіі, і Вялікая Айчынная вайна. Цікава, але нават падчас вайны там давалі спектаклі, ездзілі з «гастролямі» на перадавую і ў воінскія часці. У 1890 годзе ў падрыхтоўцы пастаноўкі «Плады асветы» браў удзел і яе аўтар, Леў Талстой. У розныя часы наведвальнікамі Тульскага тэатра драмы былі імператрыца Кацярына II, першапраходзец романтизму ў рускай пазіі Васіль Жукоўскі, пісьменнікі Міхаіл Салтыкоў-Шчадрын і Глеб Успенскі. Цяпер паглядзець тульскія спектаклі можна і ў Мінску.

Тры з пяці прывезеных у Мінск спектакляў паставіў рэжысёр Дзмітрый Красноў. Яго камедыя «За двума зайцамі» і паклала пачатак гастроліам. У нядзелю і панядзелак тулякі пакажуць прэм’ерны спектакль «Тульскія дзівосы», мюзікл для сямейнага прагляду па матывах казкі Мікаіла Ляскова «Ляўша». Восьмага сакавіка Мінск сустрэнецца з дарослай прэм’ерай, так званай «улетнай» камедыяй «Боінг-Боінг», якую летась паказвалі

ў Бабруйску. Французская п’еса «Боінг-Боінг» трапіла ў Кнігу рэкордаў Гінеса за найбольшую колькасць пастановак за мяжой. Сюжэт і інтрыга ў ёй сапраўды французскія: халасцяк Бернар знайшоў для сябе ажно трох нявест-сцюардэс, якія не ведаюць адна пра адну. Але, зразумела, хутка даведваюцца, тайнае стане яўным і для нашага глядача.

Пакуль тульская трупна знаходзіцца ў Мінску, прадстаўнікі нашага музычнага тэатра паказваюць свае спектаклі на сцэне іх тэатра. Гастролі пачаліся з музычнай камедыі «Вяселле ў Малінаўцы», а са старых спектакляў, якія ўжо прайшліся тульскаму глядачу даспадобы, беларусы пакажуць аперэту «Жанчына-кажан» і балет «Тысяча і адна ноч». Дырэктар Беларускага дзяржаўнага акадэмічнага музычнага тэатра Аляксандр Пятровіч зазначыў, што абменныя гастролі паміж Мінскам і Тулай маглі б стаць добрай традыцыяй: «Раз на два гады, калі змяняецца амаль увесь рэпертуар, мы маглі б прыязджаць адзін да аднаго ў госці, каб у сакавіку дарыць жанчынам сваё прыгожае мастацтва».

Дар’я ЧАРНЯЎСКАЯ



УТВЕРЖДЕНО  
Протокол внеочередного общего собрания участников Общества с дополнительной ответственностью «НП-СЕРВИС» от 16.02.2016 № 10

**ИЗМЕНЕНИЯ 2**

в Проспект эмиссии облигаций двадцать седьмого выпуска Общества с дополнительной ответственностью «НП-СЕРВИС», утвержденный внеочередным общим собранием участников эмитента 18.11.2015, протокол № 55 (в редакции изменений от 11.01.2016, протокол № 2)

- В пункте 2.6 слова «с 04.03.2016 по 20.02.2026» заменить словами «с 18.04.2016 по 10.04.2026».
- В пункте 2.7 цифры «04.03.2016» заменить цифрами «18.04.2016».
- В пункте 2.8 слова «с 04.03.2016 по 03.03.2026» заменить словами «с 18.04.2016 по 17.04.2026».
- В пункте 2.9 цифры «03.03.2026» заменить цифрами «17.04.2026».
- В пункте 2.11 слова «с 05.03.2016 по 03.03.2026» заменить словами «с 19.04.2016 по 17.04.2026».
- В пункте 2.12 таблицу изложить в следующей редакции:

ПЕРИОД НАЧИСЛЕНИЯ ДОХОДА				Дата формирования реестра владельцев Облигаций для целей выплаты дохода
№ п/п	начало периода	конец периода, дата выплаты дохода	продолжительность периода, календарных дней	
1	19.04.2016	30.09.2016	165	28.09.2016
2	01.10.2016	31.03.2017	182	29.03.2017
3	01.04.2017	30.09.2017	183	27.09.2017
4	01.10.2017	31.03.2018	182	28.03.2018
5	01.04.2018	30.09.2018	183	26.09.2018
6	01.10.2018	31.03.2019	182	27.03.2019
7	01.04.2019	30.09.2019	183	26.09.2019
8	01.10.2019	31.03.2020	183	27.03.2020
9	01.04.2020	30.09.2020	183	28.09.2020
10	01.10.2020	31.03.2021	182	29.03.2021
11	01.04.2021	30.09.2021	183	28.09.2021
12	01.10.2021	31.03.2022	182	29.03.2022
13	01.04.2022	30.09.2022	183	28.09.2022
14	01.10.2022	31.03.2023	182	29.03.2023
15	01.04.2023	30.09.2023	183	27.09.2023
16	01.10.2023	31.03.2024	183	27.03.2024
17	01.04.2024	30.09.2024	183	26.09.2024
18	01.10.2024	31.03.2025	182	27.03.2025
19	01.04.2025	30.09.2025	183	26.09.2025
20	01.10.2025	17.04.2026	199	15.04.2026
ИТОГО:			3651	

- В пункте 2.15 цифры «26.02.2026» заменить цифрами «15.04.2026».

Заместитель директора по финансовым вопросам общества с дополнительной ответственностью «НП-Сервис» **И.В.Барон**

Директор обслуживающей бухгалтерской организации – ООО «Эккаунт Проф» **Т.Г.Бойкова**

Заместитель директора по вопросам казначейства управляющей организации Общества с ограниченной ответственностью «Глера Сигма» **Ю.И.Михайлова**

Заместитель директора по вопросам казначейства управляющей организации Общества с ограниченной ответственностью «Глера Полесье-4» **Ю.И.Михайлова**

Директор унитарного предприятия по оказанию услуг на рынке ценных бумаг «АСБ БРОКЕР» **В.С.Санкович**



УТВЕРЖДЕНО  
Протокол внеочередного общего собрания участников Общества с дополнительной ответственностью «НП-СЕРВИС» от 16.02.2016 № 10

**ИЗМЕНЕНИЯ 2**

в Проспект эмиссии облигаций двадцать восьмого выпуска Общества с дополнительной ответственностью «НП-СЕРВИС», утвержденный внеочередным общим собранием участников эмитента 18.11.2015, протокол № 55 (в редакции изменений от 11.01.2016, протокол № 2)

- В пункте 2.6 слова «с 04.03.2016 по 20.02.2026» заменить словами «с 18.04.2016 по 10.04.2026».
- В пункте 2.7 цифры «04.03.2016» заменить цифрами «18.04.2016».
- В пункте 2.8 слова «с 04.03.2016 по 03.03.2026» заменить словами «с 18.04.2016 по 17.04.2026».
- В пункте 2.9 цифры «03.03.2026» заменить цифрами «17.04.2026».
- В пункте 2.11 слова «с 05.03.2016 по 03.03.2026» заменить словами «с 19.04.2016 по 17.04.2026».
- В пункте 2.12 таблицу изложить в следующей редакции:

ПЕРИОД НАЧИСЛЕНИЯ ДОХОДА				Дата формирования реестра владельцев Облигаций для целей выплаты дохода
№ п/п	начало периода	конец периода, дата выплаты дохода	продолжительность периода, календарных дней	
1	19.04.2016	30.09.2016	165	28.09.2016
2	01.10.2016	31.03.2017	182	29.03.2017
3	01.04.2017	30.09.2017	183	27.09.2017
4	01.10.2017	31.03.2018	182	28.03.2018
5	01.04.2018	30.09.2018	183	26.09.2018
6	01.10.2018	31.03.2019	182	27.03.2019
7	01.04.2019	30.09.2019	183	26.09.2019
8	01.10.2019	31.03.2020	183	27.03.2020
9	01.04.2020	30.09.2020	183	28.09.2020
10	01.10.2020	31.03.2021	182	29.03.2021
11	01.04.2021	30.09.2021	183	28.09.2021
12	01.10.2021	31.03.2022	182	29.03.2022
13	01.04.2022	30.09.2022	183	28.09.2022
14	01.10.2022	31.03.2023	182	29.03.2023
15	01.04.2023	30.09.2023	183	27.09.2023
16	01.10.2023	31.03.2024	183	27.03.2024
17	01.04.2024	30.09.2024	183	26.09.2024
18	01.10.2024	31.03.2025	182	27.03.2025
19	01.04.2025	30.09.2025	183	26.09.2025
20	01.10.2025	17.04.2026	199	15.04.2026
ИТОГО:			3651	

- В пункте 2.15 цифры «26.02.2026» заменить цифрами «15.04.2026».

Заместитель директора по финансовым вопросам общества с дополнительной ответственностью «НП-Сервис» **И.В.Барон**

Директор обслуживающей бухгалтерской организации – ООО «Эккаунт Проф» **Т.Г.Бойкова**

Директор закрытого акционерного общества «Универсам «Центральный» **Ю.С.Рябенков**

Директор унитарного предприятия по оказанию услуг на рынке ценных бумаг «АСБ БРОКЕР» **В.С.Санкович**

**Бобруйское управление филиала «Центр «Белтехинвентаризация» оказывает услуги по:**

- оценке имущества (недвижимость, транспорт, оборудование)
- организации и проведению аукционных торгов
- инвентаризации и оценке зеленых насаждений

**ФИЛИАЛ «ЦЕНТР «БЕЛТЕХИНВЕНТАРИЗАЦИЯ» ИЗВЕЩАЕТ:**  
25 марта 2016 г. в 11.00 состоится ПОВТОРНЫЙ ОТКРЫТЫЙ АУКЦИОН по продаже недвижимого имущества, принадлежащего на праве собственности ОАО «Белшина», в составе: **Лот № 1 (предмет торгов):** изолированное помещение с инвентарным номером 730/D-7335 (помещение для торговли обувью), общей площадью 84,9 кв.м, расположенное по адресу: Могилевская обл., г. Кричев, ул. Трудовая, 10А

<b>Организатор торгов</b>	Филиал «Центр «Белтехинвентаризация», УНП 102353509 (220034, г. Минск, ул. Чапаева, д. 4, к. 222, (р/с 3012105618108 в Региональной Дирекции № 700 ОАО «БПС-Сбербанк» г. Минск МФО 153001369, ОКПО 55484006)
<b>Продавец предмета торгов</b>	Открытое акционерное общество «Белшина», УНП 700016217, Минское шоссе, 213824, г. Бобруйск, Могилевская область
<b>Место проведения торгов и подачи документов</b>	г. Бобруйск, ул. Чонгарская, 54 в здании Бобруйского управления филиала «Центр «Белтехинвентаризация»
<b>Начальная цена продажи, рублей без НДС</b>	300 124 500 рублей без учета НДС, задаток 10% от начальной цены продажи – 30 012 450 рублей
<b>Номер расчетного счета для перечисления задатка</b>	Получатель платежа ОАО «Белшина» – р/с 3012000003446 в ОАО СБ «Беларусбанк» г. Бобруйск, код 760, УНП 700016217, ОКПО 147621337000
<b>Информация о земельном участке</b>	Земельный участок с кадастровым номером 724050100001005437 расположен по адресу: Могилевская обл., г. Кричев, ул. Трудовая, 10а, площадь – 0,0161 га, предоставлен для обслуживания предмета торгов. Имущественные права на земельный участок – право аренды, правообладатель – ОАО «Белшина»
<b>Характеристика предмета торгов</b>	
Помещение для торговли находится в одноэтажном кирпичном здании, 1985 г. п., фундамент – кирпич, перекрытие – ж/б, кровля – асбестоцементные волнистые листы, полы – бетон, имеется электроснабжение	
<b>Условия продажи</b>	При заключении договора купли-продажи между Продавцом и Покупателем (претендентом на покупку) на цену продажи предмета торгов будет начислен НДС по ставке 20%
<b>Срок заключения договора купли-продажи</b>	В течение 20 (двадцати) рабочих дней с момента подписания протокола о результатах аукциона
<b>Условия оплаты</b>	Определяются по согласованию Победителя торгов с Собственником имущества при заключении договора купли-продажи
<b>Срок подачи документов, осмотра объектов и внесения задатка по 22 марта 2016 г. включительно до 16.00</b>	
<b>Победитель (претендент на покупку)</b> возмещает затраты на организацию и проведение торгов не позднее 3 рабочих дней с момента подписания протокола о результатах аукционных торгов на основании счета-фактуры, выдаваемой Организатором торгов.	
**Более подробная информация об условиях участия в торгах, перечне документов, прилагаемых к заявлению на участие в торгах, опубликована в газете «Звязда» от 06 августа 2015 г.	

Получить доп. информацию о продаже имущества можно по адресу: г. Бобруйск, ул. Чонгарская, 54 или связавшись с нами по телефону: 8 (0225) 72 01 32, 72 13 93, 8 (044) 710-50-85 в рабочие дни с 8.30 до 17.00.

**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОНА РУП «БЕЛСПЕЦКОНТРАКТ» 07 апреля 2016 года проводит 5-й открытый аукцион по продаже имущества республиканской собственности**

Номера лотов	Наименование техники	Местонахождение объекта	Начальная цена продажи (бел. руб.)	Сумма задатка (бел. руб.)
70	Грузовой Урал-4320-0011 ш. 069022 дв. 021252 1987 г. 4 кат. 13129 км	г. Старые Дороги, в/ч 48668	45 000 000	4 500 000
71	Грузовой Урал-4320-0011 ш. 059281 дв. 935417 1986 г. 4 кат. 16139 км	г. Старые Дороги, в/ч 48668	45 000 000	4 500 000
72	Седельный тягач МАЗ-537 ш. 83094760 дв. Ф08КТ3145 1983 г. 4 кат. 39433 км	г. Старые Дороги, в/ч 48668	71 000 000	7 100 000
73	Полуприцеп-тяжеловоз ЧМЗАП-9990 ш. 1983 1985 г. 4 кат. 39433 км	г. Старые Дороги, в/ч 48668	51 000 000	5 100 000
74	Грузовой Урал-4320-0011-01 ш. 143097 дв. 575254 1990 г. 4 кат. 48600 км	г. Старые Дороги, в/ч 48668	45 000 000	4 500 000
75	Грузовой Урал-4320-0011-01 ш. 161698 дв. 698073 1990 г. 4 кат. 71627 км	г. Старые Дороги, в/ч 48668	45 000 000	4 500 000
76	Грузовой КамАЗ-4310 ш. 018301 дв. 887733 1986 г. 4 кат. 54859 км	г. Старые Дороги, в/ч 48668	50 000 000	5 000 000
77	Грузовой КамАЗ-43105 ш. 008764 дв. 949479 1986 г. 4 кат. 53244 км	г. Старые Дороги, в/ч 48668	50 000 000	5 000 000
78	Грузовой КамАЗ-43106 ш. 0007559 дв. 0811525 1991 г. 4 кат. 94268 км	г. Старые Дороги, в/ч 48668	50 000 000	5 000 000

**Аукцион состоится по адресу: г. Минск, ул. Казинца, д. 2, 6-й этаж 07 апреля 2016 г. в 11.00.**  
К участию в аукционе допускаются юридические лица, индивидуальные предприниматели и физические лица, оплатившие задаток, гарантийный депозит и подавшие заявление на участие в аукционе, соглашение, учредительские и другие необходимые документы до **17.00 04 апреля 2016 года.**  
**Победитель аукциона обязан:**  
1. Заключить договор купли-продажи не позднее 3-х дней с момента проведения аукциона.  
2. Произвести оплату стоимости движимого имущества разовым платежом в течение 5-ти банковских дней для резидентов Республики Беларусь и 10-ти банковских дней для нерезидентов Республики Бе-

Открытое акционерное общество «Пивзавод Оливария», 220029, г. Минск, ул. Киселева, дом 30

**ОАО «Пивзавод Оливария»**

извещает своих акционеров о проведении годового Общего собрания акционеров ОАО «Пивзавод Оливария», которое состоится 28 марта 2016 года в 16.00 в помещении выставочного зала ОАО «Пивзавод Оливария» по адресу: город Минск, ул. Киселева, дом 30. Форма проведения годового Общего собрания акционеров – очная.

- Повестка дня годового Общего собрания акционеров:**
- Итоги финансово-хозяйственной деятельности ОАО «Пивзавод Оливария» за 2015 г. Основные направления деятельности общества на 2016 г.
  - Отчет Наблюдательного совета о работе в 2015 г.
  - Отчет Ревизионной комиссии о работе в 2015 г.
  - Заключение Ревизионной комиссии по результатам проверки деятельности ОАО «Пивзавод Оливария» за 2015 г.
  - О результатах аудиторской проверки. Утверждение годового отчета, годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности ОАО «Пивзавод Оливария» за 2015 год.
  - Утверждение результатов распределения прибыли и убытков ОАО «Пивзавод Оливария», выплата дивидендов по итогам работы за 2015 г., определение срока выплаты дивидендов за 2015 г.
  - Избрание членов Наблюдательного совета.
  - Избрание членов Ревизионной комиссии.
  - Утверждение размера вознаграждения и компенсации членам Наблюдательного совета и Ревизионной комиссии ОАО «Пивзавод Оливария».
  - Предоставление безвозмездной (спонсорской) помощи.

Список лиц, имеющих право на участие в годовом Общем собрании акционеров 28 марта 2016 года, составлен на основании реестра акционеров ОАО «Пивзавод Оливария» по состоянию на 04 марта 2016 г.

Материалы к годовому Общему собранию акционеров ОАО «Пивзавод Оливария» 28 марта 2016 года по вопросам повестки дня будут представлены для ознакомления акционерам на информационных стендах:  
- в административном здании ОАО «Пивзавод Оливария» по адресу: город Минск, проспект Машерова, дом 19, в рабочие дни в период с 22 по 28 марта 2016 г. с 9.00 до 18.00;  
- в помещении проходной ОАО «Пивзавод Оливария» по адресу: город Минск, ул. Киселева, дом 30, в рабочие дни в период с 22 по 28 марта 2016 г. с 9.00 до 18.00;  
- в день проведения собрания по месту его проведения.  
С информацией о деятельности Общества за отчетный период, лица, имеющие право на участие в собрании могут ознакомиться, начиная с 7 марта 2016 г. ежедневно (кроме субботы и воскресенья) в юридической службе ОАО «Пивзавод Оливария» (г. Минск, пр. Машерова, 19, каб. 306) с 10.00 до 16.00, а также в день проведения собрания – по месту его проведения.  
Регистрация акционеров для участия в годовом Общем собрании акционеров ОАО «Пивзавод Оливария» будет осуществляться 28 марта 2016 года с 15.00 до 15.50 в помещении выставочного зала ОАО «Пивзавод Оливария» по адресу: город Минск, ул. Киселева, дом 30.  
Регистрация проводится при предъявлении документа, подтверждающего полномочия на участие в собрании (доверенность) и/или паспорта.  
**Наблюдательный Совет ОАО «Пивзавод Оливария»**  
УНП 100128525

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОНА РУП «БЕЛСПЕЦКОНТРАКТ» 17 марта 2016 года на 4-м открытом аукционе проводит 19-й от 24 декабря 2015 года и 3-й от 03 марта 2016 года повторные открытые аукционы по продаже имущества республиканской собственности**

Номера лотов	Наименование техники	Местонахождение объекта	Начальная цена продажи (бел. руб.)	Сумма задатка (бел. руб.)
293	Гусеничное шасси МТ-ЛБу ш. 108106026 дв. б/н 1981 г. 4кат. 4 273 км	г. Дзержинск, в/ч 74962	300 000 000	30 000 000
301	Гусеничное шасси МТ-ЛБу ш. 108106022 дв. б/н 1981 г. 4 кат. 7 044 км	г. Дзержинск, в/ч 74962	300 000 000	30 000 000
302	Гусеничное шасси МТ-ЛБу ш. 108103036 дв. 676282 1981 г. 4 кат. 2 632 км	г. Дзержинск, в/ч 74962	300 000 000	30 000 000
51	Грузовой Урал-4320 ш. 042837 дв. 780511 1985 г. 4 кат. 39434 км	г. Старые Дороги, в/ч 48668	45 000 000	4 500 000

**Аукцион состоится по адресу: г. Минск, ул. Казинца, д. 2, 6-й этаж 17 марта 2016 г. в 11.00.**  
К участию в аукционе допускаются юридические лица, индивидуальные предприниматели и физические лица, оплатившие задаток, гарантийный депозит и подавшие заявление на участие в аукционе, соглашение, учредительские и другие необходимые документы до **17.00 14 марта 2016 года.**  
**Победитель аукциона обязан:**  
1. Заключить договор купли-продажи не позднее 3-х дней с момента проведения аукциона.  
2. Произвести оплату стоимости движимого имущества разовым платежом в течение 5-ти банковских дней для резидентов Республики Беларусь и 10-ти банковских дней для нерезидентов Республики Бе-

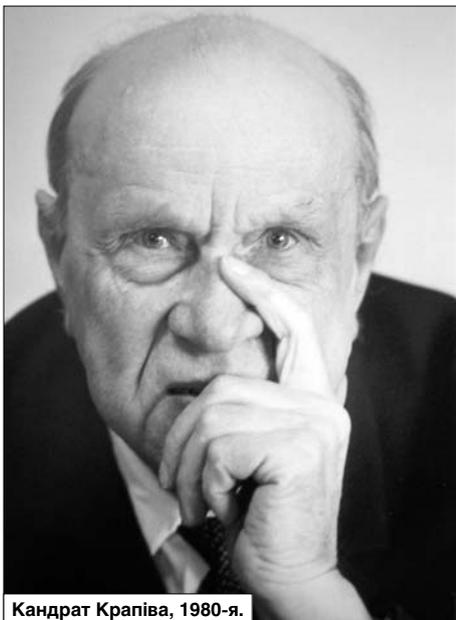
ларусь со дня подписания договора купли-продажи.  
Задаток, гарантийный депозит в размере 3 000 000 белорусских рублей и денежные средства за выигранное имущество перечисляются на расчетный счет РУП «Белспецконтракт»: белорусские рубли – р/с 3012244970018 в ОАО «Белинвестбанк», г. Минск, пр. Машерова, 29, код 153001739, российские рубли – р/с 3012107883087 в Центре банковских услуг №701, ОАО «БПС-Сбербанк» г. Минск, ул. Чкалова, 18/1, код 369 УНН 101099370, ОКПО 37401662 Корреспондент-Сбербанк России г. Москва № корсчета 3011181010000000090. Реквизиты банка: БИК 044525225 ИИН 7707083893 к/с в ОПЕРУ Московского ГТУ Банка России №30101810400000000225, УНП 101099370, БИК 153001369. **Без НДС.**  
**Справки по тел.: (017) 398 07 81, факс (017) 398 07 81. Наш адрес в Интернете: www.bsk.by, auk@bsk.by**

# КАХАННЕ І ЛЮБОЎ КАНДРАТА КРАПІВЫ

## Рамантычныя і сямейныя гісторыі славутага байкапісца

Ён любіў гуляць у шахматы, а на дачы ў Ждановічах вырошчваў кукурузу. Быў добрым псіхолагам і заўважаў нават самыя маленькія дробязі. Усё жыццё пісаў байкі, п'есы, раманы на адной нямецкай друкарцы «Фартуна», дзе нямецкія літары былі замененыя на беларускія, і цягам чвэрці стагоддзя займаў пасаду віцэ-прэзідэнта Акадэміі навук Беларусі.

Кандрат Крапіва (сапр. Кандрат Атраховіч) — на працы — строгі, нават суровы кіраўнік, мудры настаўнік і вядомы драматург, байкапісец, дома быў ласкавым мужам, клапатлівым бацькам і ўважлівым дзедам. Вось такога Кандрата Кандратавіча — не схематычнага, не забранзавелага, а роднага і блізкага — мы сёння, у дзень 120-годдзя класіка, ўспамінаем з яго ўнучкай Аленай Атраховіч. Менавіта яна цяпер з'яўляецца ўладальніцай аўтарскіх правоў на творы дзеда, апякуецца яго духоўнай спадчынай і марыць пра стварэнне музея Крапівы.



Кандрат Крапіва, 1980-я.

### ЗВЫЧКІ — СЯЛЯНСКАЯ

З гадамі постаці, вобразы вядомых людзей ператвараюцца проста ў схемы: знікаюць рысы індывідуальнасці, за пералікам творчых дасягненняў, узнагарод адыходзіць у цень характар. Алена Ігараўна кажа, што сёння сваю ролю бачыць у тым, каб шырока, маштабна раскажваць пра дзеда, каб у гісторыі застаўся цэласны вобраз чалавека. Напрыклад, яго звычкі.

— Звычкі Кандрата Кандратавіча можна назваць... сялянскімі. Ён жа сам з сялянскага роду, прадзед, дзед былі прыгоннымі, нават бацька нарадзіўся яшчэ пад прыгонам, — раскажвае Алена Атраховіч. — Ён і вырас у вёсцы. Такой сялянскай звычкай магу назваць працавітасць, неверагодную працаздольнасць. Дзядуля з дзяцінства зведваў гэтую долю. Шмат было сялянскай працы, вельмі цяжкай. Ён успамінаў, як яшчэ малага маці брала яго ў поле, а калі быў падлеткам — ужо і сам за плугам хадзіў. У бацькоў не было асаблівай сістэмы выхавання — дзеці выходзіліся працай. Гэта засталася на ўсё жыццё. Колькі я памятаю свайго дзядулю, ён увесь час працаваў. Мог сядзець за пісьмовым сталом дапазна, казаў так: «Не трэба чакаць натхнення, трэба садзіцца і працаваць. Тады і натхненне з'явіцца».

Дарэчы, гэтая звычка стала добрым прыкладам і для дзяцей, унукаў. Бачылі, што ў сям'і не толькі адпачываюць, тэлевізар глядзяць, але і працуюць. Прыйдзе дзед дахаты, адпачне гадзіну-другую — і зноў за пісьмовы стол. І так усё жыццё. Практычна да апошніх дзён. Нават калі ён пайшоў з жыцця, то на пісьмовым сталі засталіся нататкі. І ва ўзросце 95 гадоў яшчэ строіў планы, марыў стварыць слоўнік беларускіх прыказак і прымавак. Але ў чарнавіках засталіся толькі прыклады на літару «А»...

Звычку многа хадзіць Алена Ігараўна таксама называе ў ліку вясковых. Калі Крапіва быў малады, то на вучобу ў Стоўбцы з Нізка, што на Уздзеншчыне, нярэдка хадзіў пешкі. Пазней перавёўся ў вучылішча ў Койданаве (сёння Дзяржынск) — і туды таксама хадзіў. А гэта і няблізкі, і няпросты шлях: праз лясны гушчар. Унучка ўспамінае, што ў Крапівы была лёгкая

паходка і ён з задавальненнем выпраўляўся на доўгія прагулкі.

— У дзядулі быў яшчэ адзін любімы занятка, але ўжо хутчэй гарадскі, — дадае Алена. — Крапіва заўсёды ўважліва вывучаў прэсу, выпісваў шмат газет. І вельмі любіў чытаць «Звязду», нават сам публікаваў у «Звяздзе» свае байкі, шмат гадоў сябраваў з газетай.

### ЯГО ЖАНЧЫНЫ

У лёсе кожнага чалавека маюць ролю не толькі прафесійныя дасягненні, абставіны грамадскага жыцця, але і сям'я. Той, хто крочыць па жыцці побач, — не менш важная частка асабістага сусвету творцы. Якія жанчыны цягам яго доўгага жыцця суправаджалі выдатнага пісьменніка, натхнялі на творчасць? На гэтае пытанне Алена Атраховіч адказвае ахвотна і падрабязна: было ў Крапівы і рамантычнае першае каханне, і шчаслівы шлюб, які доўжыўся больш за 40 гадоў... Але пачалося ўсё з маці.

— На жаль, яго мама, Пелагея Данілаўна, доўга не пражыла. Яна памерла, калі дзеду было 10 гадоў, — кажа Алена Ігараўна, — Але ён памятаў сваю маму, раскажваў пра яе. Яна была вельмі сціплай і добра-звычайная жанчына, вельмі ахайная. Мне здаецца, што менавіта ад яе дзядуля пераняў гэтую неверагодную акуратнасць, амаль педантычнасць. Яна была ціхая, сціплай, вельмі добра спявала беларускія песні. У яе было аж дзевяці дзяцей, але выжылі толькі двое — Кандрат Кандратавіч і старэйшая сястра Ганна.

З Ганнай Крапіва сябраваў усё жыццё. Калі маці памерла, то менавіта яна дапамагала яго даглядаць, пакуль не выйшла замуж. Старэйшая сястра пражыла звычайнае спакойнае жыццё. Выгадавала двух сыноў. Ведала шмат старажытных беларускіх песень.

— Мая мама ўспамінае, як на іх з татам вяселлі яна неверагодна прыгожа спявала. Я таксама добра памятаю цётку Ганну. Была высокая, стройная, з прыгожымі рукамі — з доўгімі пальцамі і вузкімі шляхетнымі далонямі, — дадае Алена Атраховіч.

Але была ў лёсе Крапівы адна жанчына, якая адыграла адмоўную ролю, — мацаха Домна. Калі маці памерла, бацька ажаніўся спачатку

з адной жанчынай, але яна была квояля і доўга не пражыла, а пасля з'явілася другая. Здаровая, моцная, гаспадарлівая, ды характарам злосная, крыклівая. Вельмі не любіла, калі Крапіва чытаў кніжкі, лічыла, што гэта панскі



На старым фотаздымку ўся сям'я. Злева направа. Стаяць: дачка Крапівы Людміла і нявестка Зоя, сядзяць: Кандрат Крапіва, яго жонка Алена Канстанцінаўна і сын Ігар.

занятка, чытаць можна, толькі калі больш няма чаго рабіць. Нават крычала: «З кнігі ты хлеба есці не будзеш».

### КАХАННЕ САЛДАТА КАНДРАТА

— Дзядуля з цеплынёй распавядаў гісторыю свайго першага кахання, і гэта яшчэ не была мая бабуля, — інтрыгуе Алена Атраховіч. — Гэта проста рамантычная гісторыя, якая здарылася ў юнацтве, але мела цікавы працяг у сталасці.

А было ўсё вось як: ішла імперыялістычная вайна. 1915 год, Крапіву прызвалі на ваенную службу ў царскую армію. Ён скончыў Гатчынскаю школу прапаршчыкаў і быў накіраваны на службу ў горад Асташкаў на прыгожым возе-ры Селігер. Там служыў вясну і лета 1916 года. Асташкаў — горад, вядомы сваім культурным асяродкам; тут быў славуці тэатр, дзе ставілі п'есы Грыбаедава, не папраўленыя цензурай, а таксама багатая бібліятэка. І вось менавіта ў бібліятэцы Крапіва пазнаёміўся з гімназісткай Кацярынай, дачкой заможнага купца. Яны разам чыталі кнігі, абмяркоўвалі іх, а пасля і закахаліся адно ў аднаго, пачалі сустракацца. Марылі, што кожны з

іх зробіць нешта важнае для краіны.

Але сталася так, што бацька Кацярыны паабяцаў выдаць яе замуж за багатага унтэр-афіцэра. Як яна ні плакала, як ні прасіла — воля бацькі была выкананая. Кацярына выйшла замуж... Восенню прыйшла вестка, што Крапіву адпраўляюць на румынскі фронт. Кацярына, хоць ужо была замужняй, прыбегла да яго ў часць, каб развітацца, і падарыла талісман-сімвал — сярэбраны рубель з выявай імператрыцы Кацярыны. Іх сцэжкі разышліся.

Кандрат і Кацярына больш ніколі не пабачыліся, але... перапісваліся да самай смерці. Алена Ігараўна раскажвае інтрыгу:

— Цікава, што ўжо ў другой палове XX ст. Кацярына знайшла Крапіву. Пачула пра яго па ўсесаюзным радыё і праз Маскву, Саюз пісьменнікаў, даведлася адрас, напісала ліст. Як Крапіва здзіўіўся, калі пабачыў на канверце, што прыйшла вестка з Асташкава! Не адразу, але адказаў, завязалася перапіска на доўгія гады. Кацярына была

Даведаўся, што яна з сям'і прыезджых з суседняй вёскі пагарэльцаў. Алена яму вельмі спадабалася, ажаніўся з ёй нават насуперак волі бацькі, той быў супраць шлюбу, бо дзядуля не мела ніякага пасагу. А пазней нават паўтарыў яе вобраз у рамоне «Мядзведзічы» — вельмі аўтабіяграфічным творы, дзе апісваюцца жыхары Нізка, розныя гісторыі з іх жыцця. Вось як апісвае Крапіва гераіню Зосю: «Прыгожая ды прыветная. Засмяецца — здаецца, сонца выбліснула ў хмарны дзень. Аж усяродзіне цёпла ад гэтай усмешкі. За характава і вось гэтую цёплую усмешку і ўзяў яе ў жоны».

— Гэта якраз пра маю бабулю! — падкрэслівае Алена Атраховіч. — Яна так сонечна ўсмехалася, была вясёлая, гаваркая, многа смяялася. Менавіта яна прынесла ў жыццё дзядулі гэты сонечны праменьчык. Крапіва вельмі любіў, калі ў сям'і ўсё па-добраму, можна і пагутарыць, і пасмяяцца. Так разам яны пражылі больш як 40 гадоў. Але, на жаль, бабуля цяжка захварэла і досыць рана

мая мама вельмі клапатліва яго даглядала, дапамагала змагацца з хваробамі, падтрымліваць здароўе ў належным стане, выконваць рэжым дня.

Была ў Кандрата Кандратавіча і любімая дачка Людміла. Алена Ігараўна ўспамінае, што яна была вельмі прыгожая, зграбная і надзвычай таленавітая, добра спявала і марыла стаць актрысай. Але цяжкая хвароба не дазволіла здзейсніць задумкі і рэалізаваць талент. Людміла памерла досыць рана, сама Крапіва скрушна казаў: «Адмучылася мая дачушка...»

Кандрат Кандратавіч вельмі любіў дзяцей. З ахвотай пазычаў суседскім школьнікам кнігі з хатняй бібліятэкі, а калі вярталі — абмяркоўваў з імі прачытанае. Таму і да ўнукаў, праўнукаў ставіўся з неверагоднай цеплынёй.

— Мая дачка Варвара, праўнучка Крапівы, была не толькі яго добрай сяброўкай, але і натхніла на напісанне новай кнігі, — кажа Алена Атраховіч. — Варвара вельмі любіла з дзядулем гуляць і словы. Ён чытаў ёй голас і прыдумляў філалагічныя гульні. Праз некаторы час з іх атрымалася кніга «Загадкі дзеда Кандрата».

Дарэчы, сёння Варвара ўжо гадуе свайго сына, працуе над кандыдацкай дысертацыяй па паліталогіі ў Акадэміі кіравання пры Прэзідэнце Рэспублікі Беларусь. А сама Алена Ігараўна загадвае кафедрай мадэлявання касцюма ў Інстытуце сучасных ведаў імя А. Шырокава. Напэўна, у свой час Крапіва ганарыўся поспехамі ўнучкі. Таму пытаюся, чаму яна так сціпла абышла ўвагай сябе, не вызначыла ўласную ролю ў жыцці славутага дзеда?

— Спадзяюся, што я не падвяла дзядулю: добра ў свой час вучылася, наукай займалася, як ён мне раіў, кандыдацкую дысертацыю па мастацтвазнаўстве абараніла. Не расчаравала пры яго жыцці, — адказвае Алена Ігараўна. — Але і сёння бачу сваю вельмі значную грамадскую ролю — займаюся яго духоўнай спадчынай, вывучаю яго жыццё па дакументах, пішу кнігу пра дзеда.

### ДЗЕНЬ НАРАДЖЭННЯ ДЗЕДА

Цікава, а ці з'яўляецца дзень нараджэння дзеда святам для сям'і Атраховіч? Ці згадваюць яго? Унучка кажа:

— Мы яго і так памятаем, часта наведваемся на Усходнія могілкі, дзе дзядуля пахаваны. Ведаецца, калі пабудзеш на яго магіле, то некалькі лёгка становіцца на душы. Ён быў вельмі светлы чалавек. Таму і ўспамінаем мы яго ў сям'і з вельмі светлым пачуццём. Ён у душы быў добразвычайны, хоць і строгі, магчыма, нават суровы. Натуральна, штогод усёй сям'ёй адзначаем дзень нараджэння Крапівы.

Марына ВЕСЯЛУХА.  
vesialuha@viazda.by  
Фота з сямейнага архіва  
Алены АТРАХОВІЧ

### ШЛЮБ НА УСЁ ЖЫЦЦЁ

Слухаючы пра такое неверагоднае завяршэнне гісторыі першага кахання Крапівы, здзіўляюся: у яго на той час ужо была сям'я, няўжо жонка Кандрата Кандратавіча і бабуля Алены Ігараўны не раўнавала мужа?

— Ды не, — смяецца спадарыня Алена, — яны нават разам чыталі лісты Кацярыны, а перапіска была надзвычай цырымонная: паважаны Кандрат Кандратавіч, шануюная Кацярына Пятроўна. Ды і мая бабуля Алена Канстанцінаўна была, бадай, самай галоўнай жанчынай у жыцці Крапівы. Нейкага бурнага кахання паміж імі не існавала, але было вельмі глыбокае, спакойнае пачуццё, узаемная згода і разумненне. Ды і гісторыя іх сустраччых вельмі простая.

Быў 1918 год. Крапіва дэмабілізаваўся з войска, прыехаў у родны Нізок. Там убачыў дзядулю Алену, прыгожую, гарэзліваю, вясёлую.

пайшла з жыцця. Першы год пасля яе смерці Крапіва кожны дзень, едучы з працы, наведваў яе на могілках. І цягам дзевяці гадоў пасля спачыну бабулі ў дзень яе смерці збіраў усю сям'ю дома. Мы разам успаміналі яе. Неаднаразова дзед атрымліваў прапановы зноў ажаніцца, але адмаўляў, казаў: «У мяне ўжо ёсць сям'я».

### НЯВЕСТКА, ДАЧКА, ПРАЎНУЧКА

Ёсць у Крапівы п'еса «На вастрыі» — пра ўрачоў, калектыву супрацоўнікаў бальніцы. Адну з галоўных гераінь завучэ Зоя. Яна старшая медсястра аддзялення. Вельмі ўважлівая да пацыентаў, добрая і клапатлівая. У гэтай гераіні таксама ёсць прата-тып — нявестка, урач па прафесіі, якую завучэ таксама Зоя.

— Так, гэта мая мама, Зоя Мікалаеўна, — раскажвае Алена Ігараўна. — У пасляваенныя гады яны з татам — сынам Крапівы Ігарам — спачатку пазнаёміліся як суседзі, пачалі сябраваць. А ўжо потым сталі сям'ёй, і Крапіва ставіўся да яе як да дачкі, з цеплынёй прыняў. Калі дзядуля ўжо стаў старэйшым, яго апанавалі хваробы, дык



**Што было спачатку на Зямлі?  
Ці зіма ўладарыла, ці лета?  
Я спытаў пра гэта у паэта.  
Адказаў той: кветкі ўсюль былі.**

**Хто ішоў найпершым па Зямлі?  
Лёгкаю жаночаю хадю  
Ці мужчынскаю, цяжкой ад зброі?  
Адказаў паэт: жанчыны йшлі.**

**Выракаю ўсіх тэорый гмах,  
Веру толькі гэтаму паэту:  
Ты з вясновай кветкай у руках  
Па Зямлі ідзеш з пачатку Свету.**

Яніна ГАНЧАРОВА:

## «МЯНЯЦЬ ГАРДЭРОБ КОЖНЫ СЕЗОН НЯМА СЭНСУ»

У 2010 годзе, калі ў Беларусі ладзіўся першы тыдзень моды, гэта задума здавалася правальнай: ну якая мода ў нашай краіне? Цяпер, праз шэсць гадоў, склятыкаў куды менш. Кожны сезон дызайнеры даказваюць: нам ёсць, што паказаць. Ужо праз месяц стартуе чарговы тыдзень моды, дзе мадэльеры прадставяць калекцыі на восень і зіму. А мы тым часам вырашылі сустрэцца з кіраўніком аргкамітэта праекта Янінай ГАНЧАРОВАЙ і паразмаўляць пра дрэс-код на паказах, цэны на дызайнерскае адзенне і безгустоўнасць на вуліцах.

— Ці шмат часу ідзе на арганізацыю тыдня моды?

— Як і любое маштабнае мерапрыемства, тыдзень моды патрабуе якаснай падрыхтоўкі. Самыя важныя пытанні, такія як супрацоўніцтва з партнёрамі, дата і месца правядзення, вырашаюцца яшчэ за год. Аднак найбольш актыўная падрыхтоўка вядзецца за некалькі месяцаў да праекта. Задзейнічана вялікая колькасць людзей, бо акрамя паказаў на асноўнай пляцоўцы трэба арганізоўваць конкурсы маладых дызайнераў і модных блогераў, працаваць з дзіцячымі брэндамі і міжнароднымі СМІ. Стараемся, каб беларускі тыдзень моды стаяў на адным узроўні з еўрапейскімі.

«Самы галоўны маветон, які ніяк не могуць засвоіць жанчыны ў нашай краіне, — гэта калготкі бэжавага колеру. У свеце моды гэты прадмет гардэробу — жорсткае табу».

— Колькі каштуе правесці такое мерапрыемства?

— Суму агучываць не буду, але скажу, што праект дарагі. І, як паказвае практыка, эканоміць нельга ні на чым. Важна прадугледзець усё, удзяліць належную ўвагу кожнай дэталі, якія не бачныя для звычайных наведнікаў. Гэта выдаткі на высокую тэхналогію і аператыўнасць: якасныя відэа- і фотаздымкі, анлайн-трансляцыю. Не кажучы ўжо аб адміністрацыйнай працы тых людзей, якія на працягу ўсяго дня абслугоўваюць праект.

З сезона ў сезон мы супрацоўнічаем на ўзаемавыгадных умовах з фінансавымі партнёрамі. Адшукаць іх і заключыць дамовы — складаны і доўгі працэс. Прытым гарантый у далейшым супрацоўніцтве няма. Прыцягваем, як правіла, буйныя паспяховыя кампаніі з падобнай мэтавай аўдыто-

рыяй. А на дзіцячыя паказы і паказы маладых дызайнераў патрэбны асобныя партнёры, якім будучы цікавыя менавіта гэтыя праекты.

— Пытанне ад патэнцыйных глядачоў: у чым прыходзіць на модныя паказы?

— Тут кожны прытрымліваецца таго, што яму падабаецца, але важна выглядаць акуратна і невульгарна. Можна зрабіць некалькі акцэнтаў, каб грамадна падкрэсліць свой стыль. Ваш вобраз таксама можа залежаць



Фота Гірыя ВІНІЧКА

развіццё, праца і нацэленасць на міжнародны рынак — верны залог поспеху брэнда.

— Часта можна пачуць, што беларускія мадэльеры шыюць не для беларусаў: занадта дорага. Што скажаце? Ёсць дызайнеры, чые



ад дызайнера, на паказ якога вы прыйшлі. Падбярыце ўбор так, каб выглядаць адпаведна канцэпцыі брэнда. Адзначу, што добрым правілам стала прыходзіць на паказ у адзенні дадзенага мадэльера.

— А чаго чакаюць ад дызайнераў на тыдні?

— Крытыкі — якаснага, запамінальнага шоу, напэўторнага аўтарскага стылю і элемента навізны. Пакупнікі ў сваю чаргу хочучы убачыць стыльнае, практычнае адзенне.

— Калі можна сказаць, што дызайнер паспяховы?

— Любы брэнд можна назваць такім, у першую чаргу, калі ён становіцца вядомым і запатрабаваным. Дызайнеру неабходна штосезонна радаваць прыхільнікаў новымі калекцыямі і захоўваць пры гэтым свой стыль і падачу. Пастаяннае

рэчы сабе можа дазволіць набыць чалавек з сярэдне-статыстычным заробкам?

— Варта адзначыць, што дызайнерскае адзенне ў любой краіне свету каштуе нямала. Усё залежыць ад матэрыялаў, якія выкарыстоўваліся, працаёмкасці работы — часта гэта ручная праца і адзінкавыя мадэлі. У любым выпадку рэч эксклюзіўная, з непаўторным дызайнам ніколі не будзе мець рыначнага кошту. Таму ва ўсе часы дазволіць сабе індывідуальны стыль маглі толькі забяспечаныя людзі. Сёння, дзякуючы таму што кожны можа убачыць мадэлі з подыума, жанчына можа знайсці альтэрнатыву ў брэндах, даступных яе бюджэту.

— Беларуская мода адстае ад таго, што адбываецца ў Еўропе і свеце?

— Сёння смела можна ка-

заць, што не. Дзякуючы сучасным сродкам камунікацыі, свет адкрыты, інфармацыя распаўсюджваецца імгненна, што дазваляе быць на адной хвалі з астатнімі краінамі, пастаянна ўзаемадзейнічаць і падтрымліваць сувязі. Безумоўна, для беларускай моды прагрэс адкрыў новыя магчымасці і перспектывы.

— Тэндэнцыі ў модзе часта змяняюцца. Як думаеце, абнаўляць гардэроб варта таксама кожны сезон?

— У гэтым няма сэнсу. За ўсімі трэндамі ўсё роўна не ўгнацца. Лепш удзяліць увагу пошуку ўласнага ўнікальнага стылю і толькі часам дапаўняць яго ультрамоднымі мадэлямі. Базавыя рэчы мусяць быць асновай вашага гардэробу, на іх эканоміць не варта. Зрабіце акцэнт на якасць і ўніверсальнасць.

— А якія рэчы на піку моды ў гэтым сезоне?

— Вінтаж заўсёды быў папулярны, і сёлета ён толькі ўзмоцніць свае пазіцыі. Пагадзіцеся, што цяпер усё імкнецца да ўнікальнасці. Рэчамі з апошніх калекцый ужо нікога не здзівіш. Усе хочучы знайсці што-небудзь эксклюзіўнае, а самае даступнае з эксклюзіва — вінтажнае адзенне. Гэты бум на вінтаж добра прасочваецца ў папулярных модных блогераў.

— А што з таго, што заўважаецца на вуліцах, вам здаецца безгустоўнасцю? Ад якіх рэчаў даўно пара пазбавіцца?

— Пра безгустоўнасць у модзе можна казаць, напэўна, бясконца. Напрыклад, раней лічылася правільным падбіраць аксесуары ў тон абутку, цяпер жа такі прыём — маветон. Вядома ж, ёсць пэўныя рэчы, якія нават сярод людзей, што не маюць ніякага дачынення да моды, непрымальны для носкі. Гэта «вязаныя» боты, адзенне кіслотных адценняў, капелюшы і футболкі з надпісамі, дзе часцяком утрымліваецца ненарматыўная лексіка. Натуральна, з кожным годам спіс вопраткі, што з'яўляецца паказчыкам безгустоўнасці, папаўняецца. Але, напэўна, самы галоўны маветон, які ніяк не могуць засвоіць жанчыны ў нашай краіне, — гэта калготкі бэжавага колеру. У свеце моды гэты прадмет гардэробу — жорсткае табу, але нашы дзяўчаты ўмудраюцца іх надзець не толькі пад баса-ножкі з адкрытым носам, але і пад зімовыя боты з пухавіком. Акрамя таго, што такое спалучэнне выглядае недарэчна, гэта небяспечна для здароўя.

— Быць модным і стыльным — у чым розніца?

— Можна быць модным, але пры гэтым заставацца без уласнага стылю. Стыль — гэта асабістае ўспрыманне чалавекам яго наваколя і адлюстраванне ўнутранага свету. Каб быць стыльным, зусім не абавязкова апранацца ў знакамтыя дызайнераў і мець вялікую гардэробную. Дастаткова грамадна падыходзіць да выбару рэчаў і прапусціць іх праз прызму вашай індывідуальнасці. Тут недарэчнай будзе формула «больш — лепш». А вось каб быць модным, дастаткова сачыць за апошнімі тэндэнцыямі і мець кашалёк патаўсцей.

Наталія ЛУБНЕЎСКАЯ.  
lubneuskaya@vziazda.by

### ОБЪЯВЛЕНИЕ О ТОРГАХ

Наименование (описание) имущества и его стоимость	ЛОТ №1. ИЗОЛИРОВАННОЕ ПОМЕЩЕНИЕ с инв. № 200/D-152157 (наименование – административно-лабораторный корпус, назначение – административное помещение) общая площадь 1911,7 м², стоимостью 3 460 200 000 белорусских рублей
Собственник (владелец) имущества	ОАО «Научно-производственное опытно-конструкторское бюро машиностроения» (УНН 300048064)
Местонахождение (адрес) имущества	г. Витебск, пр-т Фрунзе, 81-3А
Наличие обременений	нет
Место (адрес), дата и время проведения торгов	22.03.2016 в 11.00 г. Витебск, ул. Б.Хмельницкого, 10/1, каб. 1.3
Справочная информация об организаторе торгов	Управление принудительного исполнения главного управления юстиции Витебского облисполкома 210029, г. Витебск, ул. Б.Хмельницкого, д. 10/1. (www.vitebskjust.gov.by) Судебный исполнитель Зиновенко Олег Олегович, тел. (80212) 61-40-22, моб. +375336879159, начальник отдела Бураков Игорь Вячеславович, тел. (80212) 61-40-15

Лицо, желающее принять участие в торгах, до начала торгов обязано:  
1. Подать письменную заявку на участие в торгах и дать подписку об отсутствии препятствий для приобретения имущества, предусмотренных законодательством.  
2. Внести задаток в размере 10 процентов от стоимости имущества (по каждому лоту) на депозитный счет Главного управления юстиции Витебского облисполкома № 3642903001037 в 200 филиале ОАО «АСБ Беларусбанк», МФО 635, УНП 300002505, не позднее 15.00 21.03.2016 г.  
Минимальная величина первого шага – 5% от первоначальной стоимости лота.  
В соответствии с частью 3 статьи 401 Хозяйственного процессуального кодекса Республики Беларусь возмещение затрат на организацию и проведение торгов осуществляется покупателем имущества



# ВЯШЧУН З БЕЛАВЕЖСКОЙ ПУШЧЫ

## РОБІЦЬ ПУЭР З БЯРОЗАВАГА ЛІСЦЯ І ЛАДЗІЦЬ ЧАЙНЫЯ ЦЫРЫМОНІІ З НАЦЫЯНАЛЬНЫМ КАЛАРЫТАМ

**З Аляксеем КУПРАКОВЫМ я пазнаёмілася ў Мінску на другім Чайным чэмпіянаце. Малады брастаўчанін адразу ж прыцягнуў увагу незвычайным ільняным уборам. І, вядома, уразіў тым, што заварваў чай не ў фарфоравым ці шкляным імбрыку, а ў гліняных збанках ды чыгунку...**

### «МОЙ ДЗЕД ЗАГАДВАЎ ЧАЙНАЙ ПАСЛЯ ВАЙНЫ»

Працягваю здзіўляць Аляксей і падчас нашай размовы. Сказаў, напрыклад, што не толькі ў Японіі ды Кітаі, але і ў Беларусі ёсць свае чайныя традыцыі. Проста пра гэта мала хто ведае.

— Мая першая сустрэча з чаем адбылася ў дзяцінстве дзякуючы дзядулю. Яго таксама звалі Аляксей Купракоў. На ягоны век выпала Вялікая Айчынная вайна. Ён яе ўсю прайшоў — ад Масквы да Берліна. Да самай сваёй смерці дзед насіў пад сэрцам аскепі, атрыманыя пры раненні... **Памятаю, ён заўсёды піў моцна завараны чай без цукру. І ўсе ў сям'і казалі, што дзед любіць добры чай. Я тады зразумеў, не мог, што там добрага — ён быў нясмачны і горкі. Але пытанне — што такое добры чай? — ужо тады зарадзілася ўва мне.** Аказалася, што пасля вайны дзядуля быў загадчыкам чайнай у пасёлку Шэрашава Пружанскага раёна! Бацькі мне пра гэта расказалі са смехам, пасля таго, як я адкрыў антыкафэ «Чайны дамок» у Брэсце. Маўляў, гены далі пра сябе знаць.

шахматнымі столікамі. Прапануюць інтэлектуальнае меню і гарбату.

— Я рады, што замест тэлефонаў і планшэтаў моладзь трымае ў руках кніжкі мудрасці і гуляе ў шахматы. У прыярытэце ўсходняя тэматыка. Таму нават шахматы не звычайныя, а Го. Гэтая старадаўняя гульня сёння адна з нешматлікіх, дзе камп'ютар пакуль не можа выйграць у чалавека. Яна выдатна развівае логіку. Цудоўна было б прэзентаваць беларускай бізнес-супольнасці Го як цудоўны інструмент для развіцця менеджарскага мыслення. Бо менавіта стратэгія гэтай гульні дазволіла Кітаю і Японіі стаць эканамічнымі лідарамі.

### У ЧАТЫРЫ ГАДЫ ВЫРАСЦІЎ

#### З КОСТАЧКІ ГРЭЙПФРУТ

Усходняй культурай Аляксей захапіўся, яшчэ калі вучыўся ў медыцынскім каледжы. Тады ж пачаў пісаць хайку і нават выйграў міжнародны конкурс японскай паэзіі. Затым атрымаў вышэйшую адукацыю — стаў псіхалагам, скончыў магістратуру. Быў у няўрымслівага хлопца яшчэ і досвед працы масажыстам па ўсходняй метадыцы. Нейкі час праводзіў аздараўленчую гімнастыку ў розных медустановах горада.

— Менавіта ад аздараўленчых практык я і прыйшоў да чайнай культуры як да цудоўнага спосабу псіхатэрапіі без псіхатэрапеўта. Замест таго, каб звяртацца да псіхолога, можна завітаць да чайнага майстра. Сам фармат чайнай цыры-



Аляксей КУПРАКОЎ прэзентуе свой унікальны арт-праект «Беларуская чайная цырымонія».

мой погляд, **менавіта сямейны бізнес можа падняць эканоміку ўсёй краіны. Такі бізнес — доўгачасовы. У ім ніколі не будзе карупцыі. Сваё імя ніякі чалавек не захоча ачарніць. Ён будзе з усіх сіл старацца працаваць.**

Гаспадарскія здольнасці ў Аляксея праявіліся яшчэ ў чатыры гады — тады хлопчык змог вырасціць з костачкі грэйпфрут... З таго часу ён пастаянна нешта прыдумляе, вынаходзіць...

— Я па натуре крэатыўшычык. Не магу доўга рабіць нешта адно. Пасля перамогі на чайным чэмпіянаце ў Беларусі і выхаду на міжнародны ўзровень у мяне знікла адчуванне межэй. Цяпер я перадаў «Чайны дамок» у добрыя рукі, а сам буду займацца іншымі, больш маштабнымі праектамі... Сёння мой далейшы рух, імкненне да здаровага ладу жыцця прывялі мяне да экалогіі. Я ўзначаліў брэсцкі «Зялёны партал» (афіцыйна адкрыўся 1 сакавіка). Гэта першы рэсурс, дзе будзе ўся інфармацыя пра экалогію Брэсцкай вобласці. Мне не падабаецца статычнае развіццё, я лічу: дабіўся поспеху, пераклучайся. Інакш па законах кітайскай філасофіі наступнае фаза згасання.

### ПУШЧАНСКАЯ МЕККА

Але з гарбатай і цырымоніямі Аляксей развітвацца не збіраецца. На другім Чайным чэмпіянаце ён прэзентаваў свой унікальны арт-праект «Беларуская чайная цырымонія». Заварваў спалучэнне чаёў у стылі беларускага сцяга.

— Наш сцяг складаецца з дзвюх частак чырвонага, адной часткі зялёнага і адной часткі белага колеру. Якраз ёсць такія віды ферментацыі чаю: чырвоны, зялёны, белы. На гэты раз зялёны замяніў на светлабірузовы — гэта быў слабаферментаваны малочны ўлун. Звычайна ў чайнай культуры высокага ўзроўню

ён не выкарыстоўваецца. Але тут у мяне была адмысловая місія: падкрэсліць нацыянальную кераміку, выкананую ў тэхніцы малачэння, якую мы спецыяльна распрацавалі з брэсцкімі ганчарамі. Яна сама па сабе дае водар малака, і калі яшчэ падкрэсліць малочным улунам, то атрымаецца вельмі гарманічнае спалучэнне.

Шмат тысяч гадоў развівалася ўсходняя чайная культура, і, калі казаць мовай ІТ-тэхналогій, рухавічок даўно вызначаны. Можна вельмі прыгожа яго «перапрашыць» пад беларускі інтэрфейс і праз яго прадставіць нашу культуру ва ўсёй паўнаце. Традыцыйны касцюм, кераміку, музыку... Для музычнага аздаблення на гэты раз я выбраў цымбалы, бо яны ёсць як у беларускага народа, так і ў кітайскага. Гэта добрая кропка інтэграцыі. У гэтым чэмпіянаце трэба было выкарыстоўваць лісце кітайскай гарбаты. А наогул арт-праект «Беларуская чайная цырымонія» я прасоўваю, вядома ж, з беларускімі зёлкамі. У суккупнасці гэта дае больш поўнае ўяўленне пра нашу культуру. І я ўжо прапанаваў Міністэрству замежных спраў выкарыстоўваць гэты арт-праект для прыёму замежных дэлегацый. Думаю, што наша супрацоўніцтва прынясе карысць радзіме.

Што тычыцца строю, то ўзяў за аснову традыцыйны беларускі, з вышуйкай. І ўнёс туды элементы чайных касцюмаў. Тут гэтую ролю сыграла падаўжэнне рукавоў, дзякуючы чаму ўзнікае вобраз старажытнага белавежскага вешчуна. Белавежская пушча — мая мекка. Гэта месца, дзе я набіраюся сілы. Я там купіў невялікі дом. І канчаткова зразумеў, што сваё прызначэнне трэба шукаць дзесьці тут.

Ідэя ж зрабіць беларускі фармат чайнай цырымоніі нарадзілася ў Стамбуле (на міжнародным турніры

ў Турцыі Аляксей заняў другое месца). Недарэмна ж класік казаў: «Каб любіць Беларусь нашу мілую, трэба ў розных краях пабываць...».

### НАШЫ ЗЁЛКІ НЕВЕРАГОДНА КАРЫСНЫЯ

— Самае яркае ўражанне ад міжнароднага чэмпіянату — чай, які расце на плантацыях. Я ўпершыню ўбачыў чайныя кусты. Збіраў лісточкі, еў іх сырымі, і гэта было самае моцнае перажыванне за ўсю паездку. Нарэшце я абняў чай і запоўніў пустуючае месца ў сваёй душы.

Мару прывяціць сябе вырабу гарбат з нашых беларускіх зёлкаў. Як толькі пайшоў першы зялёны ліст, усёй сям'ёй мы выязджаем на прыроду і збіраем для гэтых мэт расліны. Я праводжу эксперыменты. Вынікі ўзрушальныя. Нашы зёлкі, прыгатаваныя па старажытных усходніх рэцэптах, неверагодна смачныя і карысныя. За гэтым будучыня, я ўпэўнены.

У Стамбуле па ўмовах чэмпіянату мінімум 50% павінна было быць кітайскага чаю, таму Аляксей заварваў калекцыйны шэн пуэр з яго беларускім аналагам, які зрабіў сам з бярозавага лісця. Гэты мікс прэзентаваў як беларуска-кітайскую дружбу.

— Любы ліст — грушы, ліпы — можна ператварыць ва ўнікальны прадукт, які складзе вельмі добрую канкурэнцыю кітайскаму чаю. Насамрэч я ўпэўнены, што гэта магла б быць вельмі моцная экспертная пазіцыя Беларусі, якой мы пакуль не карыстаемся. Наша краіна ва ўсім свеце ўспрымаецца, як сінявокая, чыстая. Карыстаючыся гэтым брэндам, мы маглі б вырабляць вельмі карысныя чайныя напоі. Чаму б нам не пераарыентаваць мясцовыя гаспадаркі ў прыгранічных з запаведнікамі зонах і не вырошчваць там зёлкі?

Аляксей перакананы, што няма будучыні ў беларускай чайнай культуры толькі ў кітайскім ці японскім стылі.

— Як бы ні прадстаўлялі ўсходнюю чайную цырымонію на чэмпіянатах, побач з кітайскімі ды японскімі майстрамі мы будзем выглядаць камічна. Улетку пераможца паедзе на чайны чэмпіят у Паўднёвую Карэю. І адзіны спосаб не выглядаць камічна — гэта паказаць нашу культуру, нашу кераміку.

Так сказаў Аляксей, і праз некалькі гадзін мы даведаліся, што ён стаў адным з пераможцаў. Калі шчыра, я вельмі рада, што менавіта белавежскі вяшчун будзе прадстаўляць нашу краіну на міжнародным чэмпіянаце.  
**Надзея ДРЫНДРОЖЫК.**



Падчас парты ў Го (Аляксей — злева). Менавіта Стратэгія гэтай гульні дазволіла Кітаю і Японію стаць эканамічнымі лідарамі.

Думаю, дзед вельмі ўзрадаваўся б, калі б даведаўся, што ўнук працягвае яго справу. Больш за тое, яшчэ і перамагае ў чайных чэмпіянатах (летась — у катэгорыі «Майстэрства заварвання чаю», сёлета — у намінацыі «Майстэрства дэгустацыі»).

— Другая сустрэча з гарбатай адбылася ў падлеткавым узросце! — працягвае Аляксей. Я тады трапіў у дрэнную кампанію. Мы бавілі час у двары, пілі алкаголь. У суседнім доме жывіў хлопец-сірата. Я вырашыў з ім пасябраваць, бо ён меў асобную кватэру, дзе можна было тусавацца. Менавіта той хлопец паказаў мне альтэрнатыўны спосаб баўлення часу: шахматы, сярэднявечную музыку і зялёны чай без цукру... Такім вольным чынам ён выцягнуў мяне з «чарнухі». Я дагэтуль вельмі ўдзячны яму за той выратавальны дэфіцытны зялёны чай (тады, у 90-х, яго амаль нідзе не было).

Дзіўным чынам спалучэнне добрай музыкі, чаю і шахмат пасля набыло ўвасабленне ў «Чайным дамку» Аляксея Купракова. Па волі лёсу ў арэнду ўдалося ўзяць частку памяшкання шахматна-шашачнага клуба, што ў Брэсцкім парку культуры і адпачынку. Наведвальнікаў там прымаюць ва ўтульнай хатняй абстаноўцы і не за звычайнымі, а за

моніі спрыяе нязмушаным зносінам. Да таго ж кітайскі чай з'яўляецца пэўнага роду легальным псіхадэлікам: ёсць 7 відаў ферментацыі, і можна падабраць у залежнасці ад стану. Больш за тое, ён спрыяе духоўнаму развіццю. У чалавека, які ўжывае добра прыгатаваны чай, абстраецца ўспрыманне, ён лёгка можа зразумець класіку. Чайны стан падобны да алкагольнага па сіле, але процілеглы па дзеянні.

Адказ на пытанне, што ж такое добры чай, Аляксей знайшоў падчас працы ў кампаніі «Пушчанская тайна».

— Мы з кіраўніком выбіралі, што выпускаць — прыправы або гарбату. Я знарок прайшоў навучанне ў чайнай школе Таццяны Петраковай. Аднак у кампаніі выбіралі прыправы.

Чайныя веды спатрэбіліся Аляксею пазней, калі ён адкрыў свой «Чайны дамок» і пачаў праводзіць чайныя цырымоніі.

— Калі я працаваў з «Пушчанскай тайнай», у мяне быў вельмі багаты на паездкі ў Піцер год. Мы вазілі туды саджанцы маліны. Я там пазнаёміўся з піцерскімі антыкаварнямі, улюбіўся ў гэты фармат. І стаў марыць, незалежна ад таго, будзе гэта прыбытковая ці не, стварыць у Брэсце першую антыкаварню. На



Ля «Чайнага дамка» ў Брэсце.

**РУП «ЖИЛКОММУНТЕХНИКА» ИЗВЕЩАЕТ О ПРОВЕДЕНИИ 5 апреля 2016 г. ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА ПО ПРОДАЖЕ ПРАВА ЗАКЛЮЧЕНИЯ ДОГОВОРА АРЕНДЫ НЕДВИЖИМОГО ИМУЩЕСТВА, ПРИНАДЛЕЖАЩЕГО УП «Барановичское отделение Белорусской железной дороги»**

№ лота	Наименование, местоположение и краткая характеристика имущества	Начальная цена продажи, бел. руб.	Сумма задатка, бел. руб.	Общая площадь, м <sup>2</sup>	Коеф. от 0,5 до 3,0	Цель использования
ЛОТ №1.1	Изолированное помещение (инв. № 110/D-2750508), подземный гараж-стоянка, расположенный в подвале капитального строения (инв. №110/C-591) по адресу: Брестская обл., г. Барановичи, ул. Димитрова, д. 15, пом. 67	10 745 100	1 074 510	1 193,9	3,00	Для размещения гаража-стоянки
ЛОТ №2.1	Помещение в пассажирском здании на станции Барановичи – Центральные, по адресу: Брестская обл., г. Барановичи, ул. Вильчковского, 3Б	1 089 000	108 900	36,3	3,00	Для организации общественного питания и/или розничной торговли
ЛОТ №2.2	Помещение в пассажирском здании на станции Барановичи – Центральные, по адресу: Брестская обл., г. Барановичи, ул. Вильчковского, 3Б	939 000	93 900	31,3	3,00	Для организации работы общественного туалета
ЛОТ №2.3	Помещение (часть пола) в пассажирском здании на станции Барановичи – Центральные, по адресу: Брестская обл., г. Барановичи, ул. Вильчковского, 3Б	30 000	3 000	1,0	3,00	Для размещения кофейного аппарата. Подключение электроснабжения – самостоятельно. Условия учета – согл. действующему законодательству
ЛОТ №2.4	Помещение (часть пола) в пассажирском здании на станции Барановичи – Центральные, по адресу: Брестская обл., г. Барановичи, ул. Вильчковского, 3Б	45 000	4 500	1,5	3,00	Для размещения снек-аппарата. Подключение электроснабжения – самостоятельно. Условия учета – согл. действующему законодательству
ЛОТ №2.5	Помещение (часть пола) в пассажирском здании на станции Барановичи – Центральные, по адресу: Брестская обл., г. Барановичи, ул. Вильчковского, 3Б	30 000	3 000	1,0	3,00	Для размещения инфокиоска. Условия организации электроэнергетики – согл. действующему законодательству
ЛОТ №2.6	Помещение (часть пола) в пассажирском здании на станции Барановичи – Центральные, по адресу: Брестская обл., г. Барановичи, ул. Вильчковского, 3Б	36 000	3 600	1,2	3,00	Для размещения банкомата с передней загрузкой, отдельно стоящий. Условия организации электроэнергетики – согл. действующему законодательству

**ООО «БелИнвестОценка» извещает о проведении открытого аукциона ПО ПРОДАЖЕ ЗДАНИЯ РЕМОНТНОЙ МАСТЕРСКОЙ**

**ОАО «Торгтехника»**  
Стоимость объекта снижена на 80%

<b>Лот № 1. Здание ремонтной мастерской (инв. № 038), расположенное по адресу: Минская обл., г. Вилейка, ул. Советская, 33</b>
Характеристика объекта: одноэтажное капитальное строение, общая площадь 47,6 кв.м, объем 188 куб.м, фундамент бутовый ленточный, стены кирпичные, кровля шиферная, имеется также гараж деревянный площадью 33 кв.м и ограждение металлическая сетка (инв. № в ЕГРНИ 631/C-61151)
Площадь земельного участка 0,0163 га, кадастровый номер 621350100007001421 предоставлен в постоянное пользование, целевое назначение – земельный участок для обслуживания здания
Объект продается без условий
Начальная цена продажи <b>2 860</b> (Две тысячи восемьсот шестьдесят) долларов США без учета НДС
Сумма задатка 143 (Сто сорок три) доллара США

**Аукцион состоится 18 марта 2016 г. в 10.00 по адресу: г. Минск, ул. Казинца, д. 4, оф. 411.**  
**Продавец объекта – ОАО «Торгтехника».**

Аукцион проводится в соответствии со ст.ст. 417, 418 Гражданского кодекса Республики Беларусь и порядком проведения аукциона по продаже объектов недвижимости и иного имущества, утвержденным Организатором торгов.

Торги проходят в форме открытого аукциона на повышение начальной цены. Аукцион проводит аукционист, определенный организатором аукциона. В процессе торгов начальная цена повышается аукционистом до тех пор, пока только один участник согласится приобрести объект. Данный участник объявляется победителем аукциона, а наивысшая цена (цена продажи) фиксируется в протоколе о результатах аукциона. В ходе аукциона участники могут предлагать свою цену за продаваемый объект в соответствии с порядком проведения аукциона.

**Задаток перечисляется в белорусских рублях по курсу Национального банка Республики Беларусь на дату перечисления Организатору аукциона на р/с №3012150544012 в ЦБУ № 701 ОАО «БПС-Сбербанк», код 369. Получатель – ООО «БелИнвестОценка», УНП 191692351.**

Заявления на участие в аукционе принимаются в рабочие дни с **9.00 до 17.00 по 17.03.2016 включительно по адресу: г. Минск, ул. Казинца, д. 4, оф. 411 (здание ГО «Белресурсы»)**. Заключительная регистрация участников **18.03.2016 с 09.30 до 09.45** по месту проведения аукциона.

Организатор аукциона вправе отказаться от проведения аукциона в любое время, но не позднее, чем за 3 дня до даты его проведения.

Участник, ставший победителем аукциона, после окончания аукциона обязан: подписать протокол аукциона; возместить затраты на организацию и проведение аукциона в течение 3 банковских дней после проведения аукциона; заключить договор купли-продажи с ОАО «Торгтехника» не позднее 10 рабочих дней со дня подписания протокола о результатах аукциона.

Всем желающим предоставляется возможность предварительно ознакомиться с объектом продажи с 10.00 до 17.00. Контактный телефон продавца в г. Минске 327-36-86. Дополнительную информацию можно узнать у Организатора аукциона: 8 (017) 398-28-50, 398-29-44, 8 (029) 142 33 07; e-mail: belinfo@tut.by, на сайте belinfo.by.

Извещение об аукционе напечатано в газете «Звезда» 31.01.2015 № 19 (27877).

**Предмет аукциона** – Право заключения договора аренды  
**Наименование арендодателя** – УП «Барановичское отделение Белорусской железной дороги»  
**Срок договора** – Не менее 3-х лет  
**Условия** – 1. С победителем аукционных торгов в течение 10 рабочих дней будет заключен договор аренды помещения  
2. Стоимость права заключения договора аренды должна быть выплачена продавцу в течение 3-х раб. дней с момента подписания протокола о результатах аукциона за вычетом задатка  
3. Возместить Организатору аукционных торгов расходы по их проведению в течение 3-х раб. дней с момента подписания протокола о результатах аукциона.  
**Номер р/с для перечисления задатка** – р/с 3012105618108 в рег. дирекции №700 ОАО «БПС-Сбербанк» по г. Минску, код 369. УНП 102353509

**Аукцион состоится 5 апреля 2016 г. в 11.00 по адресу: г. Брест, ул. Наганова, 10-325**  
1. Заявление на участие в аукционе по установленной форме и подписанное соглашение о правах и обязанностях.  
2. Заверенную банком копию платежного поручения о внесении задатка на расчетный счет организатора торгов.  
3. Юридическим лицам – резидентам Республики Беларусь – копию документа, подтверждающего государственную регистрацию юридического лица; представителю юридического лица – доверенность (документ, подтверждающий полномочия должностного лица).  
4. Юридическим лицам – нерезидентам Республики Беларусь – легализованные в установленном порядке копии учредительных документов и выписки из торгового реестра страны происхождения (выписка должна быть произведена не ранее чем за 6 месяцев до даты подачи заявления на участие в аукционе); представителю юридического лица – доверенность (документ, подтверждающий его полномочия).  
5. Индивидуальным предпринимателям – копию документа, подтверждающего государственную регистрацию; представителю индивидуального предпринимателя – доверенность (документ, подтверждающий полномочия должностного лица).  
6. При подаче документов на участие в аукционе представители участников предъявляют паспорт или иной документ, удостоверяющий личность.  
**Размер штрафных санкций, предусмотренных Указом Президента Республики Беларусь от 05.05.2009 (в ред. Указов Президента Республики Беларусь от 11.12.2009 г. №624, от 23.09.2011 г. №431, от 10.01.2013 г. №14) составляет 10 базовых величин.**  
**Последний день приема заявлений – 4 апреля 2016 г. до 16.00.**  
**Контактные тел.: 8-(0162) 20-92-13, 21-88-81 8 029 6267252.**

**23 марта 2016 г. ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНОГО АУКЦИОНА №4-A/2016**  
**Коммунальное топографо-геодезическое унитарное предприятие «ГОМЕЛЬГЕОДЕЗЦЕНТР»**  
**проводит повторный открытый аукцион по продаже земельных участков в ЧАСТНУЮ СОБСТВЕННОСТЬ в г. Гомель (первоначальное извещение опубликовано в газете «Звезда» 16 января 2016 г.)**

№ лота	Адрес земельного участка: г. Гомель	Кадастровый номер участка	Площадь, га	Целевое назначение	Характеристика расположенных на участке инженерных коммуникаций	Начальная стоимость, бел. рублей	Сумма задатка, бел. рублей	Затраты на подготовку документации, бел. рублей
1	ул. Ясная (между усадебными жилыми домами №56 и №60)	340100000004001368	0,0771	Охранные зоны линий связи и радиодиффракции	для строительства и обслуживания одно-квартирного жилого дома	117 209 887	5 860 500	17 461 139
2	ул. Клёновская в районе домов №14 – №30 (со стороны «Восточного обхода»)	340100000002005663	1,1800	Охранная зона линий электропередач, водоохранная зона водных объектов	для строительства и обслуживания таунхаусов	3 461 879 280	173 095 000	32 886 588

**Контактный телефон: 8 0232 41-97-86 Наш сайт – www.gorod.gomel.by**

**РУП «Институт недвижимости и оценки» извещает об открытом аукционе по продаже апартментов и гаражных боксов в г. Сочи, находящихся в собственности Республики Беларусь и принадлежащих ГУ «Санаторий «Беларусь» на праве оперативного управления**

№ лота	Описание лотов	Начальная цена с НДС, рос. руб.	Задаток, рос. руб.	УСЛОВИЯ
Лот № 1	Апартмент № 001 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1632. Назначение – нежилое. Этаж – Цокольный этаж № -2. Площадь – 101,2 кв.м	11 048 340	1 104 834	<p><b>УСЛОВИЯ</b></p> <p>К участию в аукционных торгах допускаются индивидуальные предприниматели, физические и юридические лица без ограничения вне зависимости от государственной принадлежности, своевременно подавшие заявление на участие в аукционе, внесшие задаток и представившие другие необходимые документы. Валюта торгов – российский рубль. Валюта платежа – российский рубль. Задаток за участие в аукционных торгах устанавливается в российских рублях. Сумма для оплаты задатка за участие в аукционе для резидентов Республики Беларусь производится в белорусских рублях с применением официального курса Национального банка Республики Беларусь на день платежа. Победителем аукциона (Претендент на покупку) обязан подписать договор купли-продажи Объекта (Объектов) с Продавцом в течение 5 (пяти) дней с назначенной даты аукциона. Победителем аукциона (Претендент на покупку) обязан оплатить полную стоимость приобретенного на аукционе Объекта (Объектов) в течение 30 (тридцати) дней с назначенной даты аукциона. Передача Победителю аукциона (Претенденту на покупку) пакета документов для регистрации (оформления) права собственности осуществляется только после оплаты полной стоимости Объекта (Объектов). Государственная регистрация договора купли-продажи Объекта (Объектов) осуществляется Победителем аукциона (Претендентом на покупку) после полной оплаты стоимости, приобретенного на аукционе Объекта (Объектов) и получения перечисленной суммы Продавцом. Все расходы по удостоверению, составлению и оформлению договора купли-продажи, уплате государственной пошлины оплачиваются Победителем аукциона (Претендентом на покупку). Победителем аукциона (Претендент на покупку) обязан возместить Организатору аукциона стоимость затрат на организацию и проведение открытого аукциона на основании счета-фактуры в течение 3 (трех) банковских дней с момента подписания протокола о результатах аукциона. Запрет на изменение фасадной части. Платежи и расчеты с резидентами и нерезидентами Республики Беларусь осуществляются в соответствии с законодательством Республики Беларусь, регулирующим расчеты при проведении валютных операций. Размер штрафа, уплачиваемый участником аукциона и (или) его Победителем (Претендентом на покупку) в случаях, предусмотренных Положением о порядке организации и проведения аукционов (конкурсов) по продаже отдельных объектов, находящихся в государственной собственности, утвержденном постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 12.07.2013 №609 и соглашением о правах и обязанностях сторон в процессе организации и проведения аукциона, составляет 5% от стоимости Объекта (Объектов).</p> <p><b>Аукцион состоится 07.04.2016 в 09.00 по мск по адресу: Российская Федерация, Краснодарский край, г. Сочи, ул. Политехническая, 62, конгресс-зал главного корпуса. Шаг аукциона – 5%</b></p> <p>Порядок оформления участия в аукционе содержится на сайте Организатора аукциона <b>ino.by</b>. Задаток для резидентов Республики Беларусь перечисляется на р/с 3012154337010 в ОАО «БПС-Сбербанк» ЦБУ №703, 220004, г. Минск, ул. Кальварийская, д. 4а, код 369. Задаток для нерезидентов Республики Беларусь перечисляется на текущий счет в российских рублях 30122321380335, код 739, в ОАО «Белорусский банк развития и реконструкции «Белинвестбанк», 220002, г. Минск, пр. Машерова, 29. ОКПО 37492021, ПАО «Сбербанк России» г. Москва, ИНН 7707083893, БИК 044525225, к/с 30101810400000000225 в ГУ Банка России по ЦФО, счет 30111810800000000154 SWIFT код SABRRUMM. Получатель – РУП «Институт недвижимости и оценки», УНП 190055182. Назначение платежа: задаток для участия в аукционе по продаже апартментов и гаражных боксов (Лот № ...), проводимом 7 апреля 2016 г. Участник, желающий участвовать в аукционе в отношении нескольких лотов, вносит задатки в размере, установленном для каждого из лотов. Организация и проведение аукциона осуществляются в соответствии с действующим законодательством Республики Беларусь, оформление и регистрация сделки – в соответствии с законодательством Российской Федерации. Заявления на участие и необходимые документы принимаются: - в г. Минске, ул. Комсомольская, 11, каб. 6 в рабочие дни с 8.30 до 12.30, с 13.30 до 16.30. Окончание приема заявлений – <b>01.04.2016 в 12.00</b> по белорусскому времени. - в г. Сочи, ул. Политехническая, 62, приемная в здании главного корпуса: <b>05.04.2016 с 11.00 до 17.00 по мск</b>. Для этого потенциальному участнику необходимо не позднее 28.03.2016 до 12.00 по мск по средствам электронной почты и (или) факсимильной связи обратиться к Организатору аукциона с заявлением с просьбой о проведении процедуры регистрации в качестве участника аукциона в г. Сочи и представить копию платежного документа о перечислении задатка. Все желающие могут предварительно ознакомиться с Объектами аукциона. Контактное лицо для осмотра Объектов: Кришеник Сергей Иванович: 8-10-7-862-259-60-12. Организатор аукциона или Продавец вправе снять лот (лоты) с торгов до объявления его проданным без объяснения причин снятия.</p> <p><b>Организатор: 8 (017) 306-00-57, 8 (029) 550 09 52, 8 (029) 356-90-03</b> <b>www.ino.by • e-mail: torgi@ino.by</b></p>
Лот № 2	Апартмент № 002 (1-но комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1629. Назначение – нежилое. Этаж – Цокольный этаж № -2. Площадь – 59,7 кв.м	6 511 830	651 183	
Лот № 3	Апартмент № 003 (1-но комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1633. Назначение – нежилое. Этаж – Цокольный этаж № -2. Площадь – 61,2 кв.м	6 674 670	667 467	
Лот № 4	Апартмент № 101 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1624. Назначение – нежилое. Этаж – Цокольный этаж № -1. Площадь – 101,7 кв.м	11 604 120	1 160 412	
Лот № 5	Апартмент № 104 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1623. Назначение – нежилое. Этаж – Цокольный этаж № -1. Площадь – 100,8 кв.м	11 336 850	1 133 685	
Лот № 6	Апартмент № 304 (1-но комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1637. Назначение – нежилое. Этаж – 3. Площадь – 69,4 кв.м	8 014 560	801 456	
Лот № 7	Апартмент № 305 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1543. Назначение – нежилое. Этаж – 3. Площадь – 116,7 кв.м	13 701 570	1 370 157	
Лот № 8	Апартмент № 306 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1545. Назначение – нежилое. Этаж – 3. Площадь – 98,7 кв.м	11 588 190	1 158 819	
Лот № 9	Апартмент № 307 (3-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1549. Назначение – нежилое. Этаж – 3. Площадь – 172 кв.м	20 383 320	2 038 332	
Лот № 10	Апартмент № 308 (3-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1542. Назначение – нежилое. Этаж – 3. Площадь – 172,9 кв.м	20 489 520	2 048 952	
Лот № 11	Апартмент № 309 (1-но комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1544. Назначение – нежилое. Этаж – 3. Площадь – 60,6 кв.м	7 520 730	752 073	
Лот № 12	Апартмент № 404 (1-но комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1549. Назначение – нежилое. Этаж – 4. Площадь – 69,4 кв.м	8 612 820	861 282	
Лот № 13	Апартмент № 405 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1550. Назначение – нежилое. Этаж – 4. Площадь – 116,7 кв.м	14 202 480	1 420 248	
Лот № 14	Апартмент № 406 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1551. Назначение – нежилое. Этаж – 4. Площадь – 98,7 кв.м	12 012 990	1 201 299	
Лот № 15	Апартмент № 408 (3-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1568. Назначение – нежилое. Этаж – 4. Площадь – 172,9 кв.м	20 489 520	2 048 952	
Лот № 16	Апартмент № 410 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1570. Назначение – нежилое. Этаж – 4. Площадь – 97,7 кв.м	11 890 860	1 189 086	
Лот № 17	Апартмент № 503 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1578. Назначение – нежилое. Этаж – 5. Площадь – 103,1 кв.м	12 547 530	1 254 753	
Лот № 18	Апартмент № 504 (1-но комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1585. Назначение – нежилое. Этаж – 5. Площадь – 69,4 кв.м	8 612 820	861 282	
Лот № 19	Апартмент № 508 (3-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1572. Назначение – нежилое. Этаж – 5. Площадь – 172,9 кв.м	20 489 520	2 048 952	
Лот № 20	Апартмент № 603 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1557. Назначение – нежилое. Этаж – 6. Площадь – 103,1 кв.м	12 547 530	1 254 753	
Лот № 21	Апартмент № 604 (1-но комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1579. Назначение – нежилое. Этаж – 6. Площадь – 69,4 кв.м	8 612 820	861 282	
Лот № 22	Апартмент № 605 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1554. Назначение – нежилое. Этаж – 6. Площадь – 116,7 кв.м	14 202 480	1 420 248	
Лот № 23	Апартмент № 607 (3-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1663. Назначение – нежилое. Этаж – 6. Площадь – 172,9 кв.м	20 383 320	2 038 332	
Лот № 24	Апартмент № 608 (3-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1557. Назначение – нежилое. Этаж – 6. Площадь – 172,9 кв.м	20 489 520	2 048 952	
Лот № 25	Апартмент № 609 (1-но комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1587. Назначение – нежилое. Этаж – 6. Площадь – 60,6 кв.м	7 520 730	752 073	
Лот № 26	Апартмент № 705 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1670. Назначение – нежилое. Этаж – 7. Площадь – 116,7 кв.м	14 202 480	1 420 248	
Лот № 27	Апартмент № 708 (3-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1597. Назначение – нежилое. Этаж – 7. Площадь – 172,9 кв.м	20 489 520	2 048 952	
Лот № 28	Апартмент № 709 (1-но комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1599. Назначение – нежилое. Этаж – 7. Площадь – 60,6 кв.м	7 520 730	752 073	
Лот № 29	Апартмент № 803 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1591. Назначение – нежилое. Этаж – 8. Площадь – 103,1 кв.м	12 547 530	1 254 753	
Лот № 30	Апартмент № 809 (1-но комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1590. Назначение – нежилое. Этаж – 8. Площадь – 60,6 кв.м	7 520 730	752 073	
Лот № 31	Апартмент № 903 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1642. Назначение – нежилое. Этаж – 9. Площадь – 103,1 кв.м	12 547 530	1 254 753	
Лот № 32	Апартмент № 904 (1-но комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1643. Назначение – нежилое. Этаж – 9. Площадь – 69,4 кв.м	8 612 820	861 282	
Лот № 33	Апартмент № 905 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1639. Назначение – нежилое. Этаж – 9. Площадь – 116,7 кв.м	14 202 480	1 420 248	
Лот № 34	Апартмент № 906 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1640. Назначение – нежилое. Этаж – 9. Площадь – 98,7 кв.м	12 012 990	1 201 299	
Лот № 35	Апартмент № 909 (1-но комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1644. Назначение – нежилое. Этаж – 9. Площадь – 60,6 кв.м	7 520 730	752 073	
Лот № 36	Апартмент № 1101 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1645. Назначение – нежилое. Этаж – 9. Площадь – 97,7 кв.м	11 890 860	1 189 086	
Лот № 37	Апартмент № 900 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1663. Назначение – нежилое. Этаж – 10. Площадь – 103,1 кв.м	12 547 530	1 254 753	
Лот № 38	Апартмент № 1005 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1664. Назначение – нежилое. Этаж – 10. Площадь – 116,7 кв.м	14 202 480	1 420 248	
Лот № 39	Апартмент № 1006 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1665. Назначение – нежилое. Этаж – 10. Площадь – 98,7 кв.м	12 012 990	1 201 299	
Лот № 40	Апартмент № 1009 (1-но комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1670. Назначение – нежилое. Этаж – 10. Площадь – 60,6 кв.м	7 520 730	752 073	
Лот № 41	Апартмент № 1010 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1672. Назначение – нежилое. Этаж – 10. Площадь – 97,7 кв.м	11 890 860	1 189 086	
Лот № 42	Апартмент № 1011 (4-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1646. Назначение – нежилое. Этаж – 10-11. Площадь – 247,4 кв.м	28 858 080	2 885 808	
Лот № 43	Апартмент № 1101 (2-х комнатный) с кадастровым номером 23:49:0203004:1647. Назначение – нежилое. Этаж – 11. Площадь – 108,3 кв.м	13 181 190	1 318 119	
Лот № 44	Гаражный бокс № 33 с кадастровым номером 23:49:0203004:1660. Назначение – нежилое. Этаж – Цокольный этаж -2. Площадь – 15,7 кв.м	1 178 820	117 882	
Лот № 45	Гаражный бокс № 34 с кадастровым номером 23:49:0203004:1661. Назначение – нежилое. Этаж – Цокольный этаж -2. Площадь – 12,7 кв.м	1 072 620	107 262	
Лот № 46	Гаражный бокс № 35 с кадастровым номером 23:49:0203004:1662. Назначение – нежилое. Этаж – Цокольный этаж -2. Площадь – 13,6 кв.м	1 104 480	110 448	
Лот № 47	Гаражный бокс № 36 с кадастровым номером 23:49:0203004:1674. Назначение – нежилое. Этаж – Цокольный этаж -2. Площадь – 12,4 кв.м	1 062 000	106 200	
Лот № 48	Гаражный бокс № 37 с кадастровым номером 23:49:0203004:1658. Назначение – нежилое. Этаж – Цокольный этаж -2. Площадь – 14,3 кв.м	1 129 260	112 926	
Лот № 49	Гаражный бокс № 41 с кадастровым номером 23:49:0203004:1682. Назначение – нежилое. Этаж – Цокольный этаж -2. Площадь – 14,1 кв.м	1 122 180	112 218	
Лот № 50	Гаражный бокс № 42 с кадастровым номер			



- Организация аукционов
- Оценка всех видов имущества

## ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНОГО АУКЦИОНА

Организатор аукциона	ЗАО «Центр промышленной оценки» г. Минск, ул. Мележа, 5/2, пом. 1703		
Продавец	ОАО «Белметалл», г. Минск, пр-т Партизанский, 174, к. 301		
Предмет аукциона – имущество, расположенное по адресу: г. Гродно, пер. Победы, 5, в составе:			
Назначение	Наименование	Общая площадь (кв.м)	Инвентарный номер
Здания специализированные склады, торговых баз, баз материально-технического снабжения, хранилищ	Склад (мастерские)	921,1	400/С-25198
	Склад	696,8	400/С-25199
Здание специализированное иного назначения	Склад	691,6	400/С-25201
	Производственный корпус	1528,2	400/С-25202
Здание административно-хозяйственное	Административное здание	429,1	400/С-25203
Здание нежилое	Навес	294,6	400/С-25204
Сооружение неустановленного назначения	Навес	122,2	400/С-43272
<b>Сооружения:</b> Тепловая сеть протяженностью 73,5 м; Наружное ограждение протяженностью 734,95 м; Водопроводная сеть протяженностью 373,10 м; Канализационная сеть протяженностью 251,40 м; Покрытие территории общ. пл. 15 911,60 м; Электрическая сеть напряжением 0,4кВ протяженностью 568,45 м			
<b>Оборудование:</b> два котла стальных твердотопливных бытовых КСТБ-95 (инв. №0000250 и инв. №0000251), установленные в здании производственного корпуса; Котел КЧУ-7-63А (инв. №40002), установленный в административном здании			
<b>Зеленые насаждения</b> (37 шт.), в том числе: тополь – 1 шт., береза – 3 шт., клен – 3 шт., американский клен – 5 шт., яблоня – 6 шт., вишня – 6 шт., слива – 13 шт.			
<b>Начальная цена с НДС 20% – 6 844 170 240 белорусских рублей (снижена на 70%)</b>			
Для эксплуатации и обслуживания зданий и сооружений продавцу на праве постоянного пользования предоставлен земельный участок пл. <b>2,5008 га</b>			
Задаток 10% от начальной цены в белорусских рублях (BYR) перечисляется на р/с № 3012343260010 нерезидентами РБ задаток может перечисляться в валютном эквиваленте по курсу Нацбанка РБ на дату платежа на в/с: в долларах США (USD) – 3012743260072; в российских рублях (RUB) – 3012743260098; в Дирекции ОАО «Белинвестбанк» по г. Минску и Минской области, БИК 153001739, УНП 191021390, получатель платежа – ЗАО «Центр промышленной оценки»			
<b>Условия оплаты предмета аукциона</b>			
Если между продавцом и покупателем (победитель аукциона либо единственный участник аукциона, согласившийся приобрести предмет аукциона по начальной цене, увеличенной на 5%) в течение срока, установленного для подписания договора купли-продажи, не достигнута договоренность по срокам и о порядке оплаты за предмет аукциона, такая оплата должна быть произведена в течение <b>30 (тридцати) календарных дней</b> после проведения аукциона			
<b>Срок подписания договора купли-продажи</b> 15 рабочих дней после проведения аукциона			
Предвещаемое извещение о проведении аукциона опубликовано в газете «Звязда» от 05.12.2015 г.			
Порядок проведения аукциона, оформления участия в аукционе, а также определения лица, выигравшего аукцион, оговорен в условиях его проведения, размещенных на сайте организатора торгов <a href="http://www.cpo.by">www.cpo.by</a> . Объекты недвижимости обременены договорами аренды. Ознакомиться с информацией по арендаторам можно у организатора аукциона			
Оплата вознаграждения за организацию и проведение торгов, а также суммы фактических затрат на его проведение осуществляется победителем торгов (покупателем) в порядке, предусмотренном соглашением о правах и обязанностях сторон в процессе подготовки и проведения аукциона (Приложение № 3 к Условиям проведения аукциона)			
<b>Дата, время и место проведения аукциона</b>	21.03.2016 в 12.00 по адресу: г. Минск, ул. Казинца, 4, ГО «Белресурссы» – управляющая компания холдинга «Белресурссы», 3-й этаж, актовый зал		
<b>Срок окончания приема документов для участия в аукционе</b>	18.03.2016 до 17.00 по адресу: г. Минск, ул. Мележа, 5/2, пом. 1703, ЗАО «Центр промышленной оценки»		
Тел.: +375 17-280-36-37; 8029-183-69-71. <a href="http://www.cpo.by">www.cpo.by</a> . E-mail: <a href="mailto:auction@cpo.by">auction@cpo.by</a> . Сайт: <a href="http://www.cpo.by">www.cpo.by</a>			

# ЗВЯЗДА 5 сакавіка 2016 г. ИНФАРМБЮРО – 15

*Уважаемые акционеры ОАО «Институт Белгипроагропищепром»!*

**«30» марта 2016 года**  
**СОСТОИТСЯ ОЧЕРЕДНОЕ ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ АКЦИОНЕРОВ**  
**ОАО «Институт Белгипроагропищепром»,**  
расположенного по адресу г. Минск, ул. Кальварийская, д. 1.

Собрание пройдет по адресу:  
г. Минск, ул. Кирова, д. 15, второй этаж, актовый зал.

**Повестка дня очередного общего собрания:**

- О результатах аудита и проверки Ревизионной комиссией финансовой и хозяйственной деятельности общества за 2015 год.  
*Докладчик – Каштанов А.А. – главный бухгалтер.*
- Об утверждении годового отчета, бухгалтерского баланса, отчета о прибылях и убытках общества за 2015 год, отчета Наблюдательного совета.  
*Докладчик – Булат А.Г. – директор, Каштанов А.А. – главный бухгалтер.*
- Об утверждении порядка распределения прибыли за 2015 год и утверждении плана распределения чистой прибыли, остающейся в распоряжении общества на 2016 год, о выплате дивидендов за 2015 год.  
*Докладчик – Каштанов А.А. – главный бухгалтер.*
- Об избрании членов Ревизионной комиссии.  
*Докладчик – Расолько Н.О. – ведущий юрисконсульт.*
- О предоставлении безвозмездной спонсорской помощи.  
*Докладчик – Расолько Н.О. – ведущий юрисконсульт.*
- Об утверждении корпоративного кодекса.  
*Докладчик – Расолько Н.О. – ведущий юрисконсульт.*

С материалами, подготовленными к собранию, можно ознакомиться по адресу: г. Минск, ул. Кальварийская, д. 1, к-т 210 с «09» по «30» марта 2016 года (время работы: понедельник-четверг – с 8.30 до 17.30, пятница – с 8.30 до 16.15) и «30» марта 2016 года – по месту проведения собрания.

Регистрация участников собрания с 14.30 до 15.00 по месту проведения собрания.

Начало работы собрания – «30» марта 2016, в 15.00.

Список акционеров для участия в собрании составлен по состоянию на «26» февраля 2016 года.

Для регистрации при себе иметь следующие документы: акционеру общества – паспорт, представителю акционера – паспорт и доверенность!

**ОАО «Барановичхлебпродукт»**  
доводит до сведения акционеров,  
**что 16 марта 2016 года в 11.30**  
по адресу: г. Барановичи, ул. 50 лет БССР, 21 (Красный уголок)  
**СОСТОИТСЯ ВНЕОЧЕРЕДНОЕ ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ АКЦИОНЕРОВ**

**ПОВЕСТКА ДНЯ:**

- Об обращении за реструктуризацией задолженности ОАО «Барановичхлебпродукт».

Регистрация с 11 до 11.30 на основании документа, удостоверяющего личность, по месту проведения собрания.

Ознакомиться с материалами собрания можно в рабочие дни с 5 марта 2016 года в планово-экономическом отделе ОАО «Барановичхлебпродукт».

Утерянные представительством Белгосстраха по Заводскому району г. Минска бланки квитанций о приеме наличных денежных средств (страховых взносов) формы 1-СУ серии КС №№ 4451876-4451880 считать недействительными.

## ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА

**05.04.2016 в 11.00 по адресу: 230015, г. Гродно, ул. Максима Горького, 87, каб. №204, по продаже права заключения договора аренды недвижимого имущества сроком на пять лет для производственных целей (за исключением вредных производств), размещения офисов, складских помещений, оказания услуг.**

**Организатор аукциона – РУП «Белтелеком» в лице Гродненского филиала, 230015, г. Гродно, ул. Максима Горького, 87**

Адрес арендуемого имущества	№ лота	Площадь, кв.м	Коэффициент от 0,5 до 3,0	Начальная цена продажи, базовые арендные величины*	Размер задатка, базовые арендные величины*	Характеристика
Принадлежность изолированного помещения, административно-хозяйственного помещения, блочный склад, 1-й этаж, помещение, Гродненская область, Лидский р-н, г. Лида, б-р князя Гедимина, д. 3-7	1	25,9	3,0	6,475 *	0,6475 *	Помещение находится в одноэтажном блочном здании склада. Здание расположено в центре города. В помещении есть электроснабжение; отсутствует центральное отопление, естественное освещение. В здании отсутствует водоснабжение и канализация

\* Оплата в белорусских рублях, исходя из размера базовой арендной величины, установленной в соответствии с действующим законодательством Республики Беларусь на день оплаты.

Порядок проведения и оформления участия в аукционе определены Положением о порядке проведения аукционов по продаже права заключения договоров аренды капитальных строений (зданий, сооружений), изолированных помещений, машино-мест, их частей, находящихся в республиканской собственности, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 08.08.2009 №1049 (в ред. постановлений Совмина от 21.06.2012 № 570, от 08.01.2013 № 16, от 12.07.2013 № 607).

К участию в аукционе допускаются юридические и физические лица, в том числе индивидуальные предприниматели, представившие организатору следующие документы: представить физического лица, индивидуального предпринимателя, юридического лица предьявляет организатору аукциона оригинал доверенности (документ, подтверждающий полномочия должностного лица), документ, удостоверяющий личность, заявление на участие в аукционе, заявление об ознакомлении с документами, порядком проведения аукциона, соглашение о правах и обязанностях сторон в процессе подготовки и проведения аукциона, заверенную банком копию платежного документа, о перечислении задатка на текущий (расчетный) счет

организатора аукциона, документ, удостоверяющий личность (для физических лиц, для представителей физического лица, индивидуального предпринимателя, юридического лица), доверенность (документ, подтверждающий полномочия должностного лица) (для представителей физического лица, индивидуального предпринимателя, юридического лица), копию свидетельства о государственной регистрации (для индивидуальных предпринимателей и юридических лиц резидентов Республики Беларусь), легализованные в установленном порядке копии учредительных документов и выписка из торгового реестра страны происхождения (выписка должна быть произведена не ранее чем за 6 месяцев до даты подачи заявления на участие в аукционе) или иное эквивалентное доказательство юридического статуса в соответствии с законодательством страны происхождения (для юридических лиц нерезидентов Республики Беларусь). Копии документов предоставляются без нотариального засвидетельствования.

Задаток перечисляется на субсчет 3012000040071 в филиале № 400 ГОУ ОАО «АСБ Беларусбанк», код 752, УНП 500826567 Гродненский филиал РУП «Белтелеком».

Участники аукциона уплачивают штраф в случае, предусмотренных частью второй пункта 14 Положения о порядке проведения аукционов по продаже права заключения договоров аренды капитальных строений

(зданий, сооружений), изолированных помещений, машино-мест, их частей, находящихся в республиканской собственности, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 08.08.2009 №1049 (в ред. постановлений Совмина от 21.06.2012 № 570, от 08.01.2013 № 16, от 12.07.2013 № 607), в размере 15% от начальной цены продажи соответствующего лота.

Победителем аукциона признается участник, предложивший наименьшую цену за предмет аукциона. Победителем аукциона (лицо, приравненное к победителю аукциона) в течение 3 рабочих дней со дня его проведения обязан в установленном порядке перечислить на субсчет арендодателю сумму, за которую продан предмет аукциона, за вычетом внесенной им суммы задатка, а также возместить организатору аукциона затраты на его организацию и проведение. Договор аренды по результатам аукциона заключается в течение 10 рабочих дней со дня проведения аукциона и подписания протокола аукциона.

**Прем документов на участие в аукционе осуществляется по адресу: 230015, г. Гродно, ул. Максима Горького, 87, каб. 407 с 09.03.2016 по 04.04.2016 включительно в рабочие дни (с 9.00 до 16.00). Документы, поданные после 16.00 04.04.2016, не рассматриваются.**

**Телефоны для справок (0152) 606805(04), (0152) 606801, факс (0152) 72 02 07.**

## Извещение об открытии аукциона по продаже права аренды земельного участка для строительства объектов в городе Гродно 8 апреля 2016 года

№ лота	Наименование объекта	Местонахождение объекта	Площадь земельного участка (га)	Кадастровый номер	Начальная цена (руб.)	Сумма задатка (руб.)	Ориентировочная сумма расходов по подготовке земельно-кадастровой документации (руб.)	Условие продажи и целевое назначение земельного участка
1.	Право аренды земельного участка сроком на 50 лет	Перекресток улицы Болдина и «Тропы здоровья»	0,2102	440100000002002102	1 263 574 290	126 000 000	30 206 025	Строительство объекта общественного питания (с открытой террасой) – кафе на 30-50 мест
2.	Право аренды земельного участка сроком на 50 лет	Микрорайон «Южный-2» («Ольшанка-2») поз. по генплану № 100	0,2522	440100000001008811	482 534 579	48 000 000		Строительство 2-3-этажного здания по индивидуальному проекту (продовольственный магазин, помещения общественного назначения, помещения социально-гарантированного обслуживания с отдельным входом)

**Победитель аукциона обязан:**

- в установленном порядке получить разрешение на проведение проектно-исследовательских работ и разработать строительный проект на строительство объекта в срок, не превышающий 1 год;
- приступить к занятию земельного участка в соответствии с целями и условиями его предоставления не позднее 6 месяцев со дня утверждения проектной документации;
- осуществлять строительство объекта в сроки, определенные проектно-сметной документацией.

В случае нарушения сроков проектирования и строительства в договоре аренды будут предусмотрены штрафные санкции.

**Организатор аукциона: ГП «Гродненский центр недвижимости».**

При оформлении заявления лицо, желающее принять участие в аукционе, представляет:

- Копии платежных поручений о внесении задатка за подачу заявления на расчетный счет 3012000041810 в филиале № 400 ГОУ ОАО «АСБ Беларусбанк», код 152101752, УНП 590727594, получатель – ГП «Гродненский центр недвижимости», с отметкой банка-отправителя об их исполнении.

**Юридическое лицо:** доверенность, выданную представителю юридического лица (кроме случаев, когда юридическое лицо представляет его руко-

водителем), одну копию учредительных документов.

**Физическое лицо:** паспорт, а в случае участия в аукционе представителя физического лица – паспорт и нотариально заверенную доверенность.

- Платеж за право заключения договора аренды земельных участков осуществляется в течение 10 рабочих дней со дня утверждения протокола о результатах аукциона.
- Победитель аукциона обязан в течение 10 рабочих дней со дня утверждения протокола о результатах аукциона возместить организатору аукциона затраты, связанные с организацией и проведением аукциона, а также расходы по подготовке земельно-кадастровой документации, возместить отделу коммунального имущества и приватизации Гродненского горисполкома расходы по подготовке документации для проведения аукциона.
- Всем желающим предоставляется возможность ознакомиться с объектом.

**Аукцион состоится 8 апреля 2016 года в 12.00 в здании горисполкома по адресу: г. Гродно, пл. Ленина, 2/1.**

**Заявления на участие в аукционе принимаются по адресу: г. Гродно, пл. Ленина, 2/1, кабинет № 57, в рабочие дни с 8.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00 с 9 марта по 4 апреля 2016 года. Телефоны для справок (0152) 72-05-37, 72-05-46. Адрес сайта: [www.grodno.gov.by](http://www.grodno.gov.by)**

## ГОДОВОЙ ОТЧЕТ ЭМИТЕНТА ЦЕННЫХ БУМАГ ОТКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА «ИНСТИТУТ БЕЛГИПРОАГРОПИЩЕПРОМ»

220004, г. Минск, ул. Кальварийская, д. 1, комн. 211, факс/тел. (375 17) 200 45 66, 200 12 72 (УНП 100597138)  
**БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС на 01 января 2016 года**

Активы	Код строки	На 31.12.2015	На 31.12.2014
		года	года
1	2	3	4
<b>I. ДОЛГОСРОЧНЫЕ АКТИВЫ</b>			
Основные средства	110	984	1 077
Нематериальные активы	120	31	21
Вложения в долгосрочные активы	140	5	
Долгосрочные финансовые вложения	150	6	6
<b>ИТОГО по разделу I</b>	<b>190</b>	<b>1 026</b>	<b>1 104</b>
<b>II. КРАТКОСРОЧНЫЕ АКТИВЫ</b>			
Запасы	210	2649	3 963
В том числе:			
материалы	211	302	356
незавершенное производство	213	2 347	3 607
Расходы будущих периодов	230	58	83
Налог на добавленную стоимость по приобретенным товарам, работам, услугам	240	3	6
Краткосрочная дебиторская задолженность	250	8 345	12 956
Денежные средства и их эквиваленты	270		568
<b>ИТОГО по разделу II</b>	<b>290</b>	<b>11 055</b>	<b>17 576</b>
<b>БАЛАНС</b>	<b>300</b>	<b>12 081</b>	<b>18 680</b>
<b>Собственный капитал и обязательства</b>			
1	2	3	4
<b>III. СОБСТВЕННЫЙ КАПИТАЛ</b>			
Уставный капитал	410	2 521	2 521
Резервный капитал	440	368	368
Добавочный капитал	450	2 671	2 443
Нераспределенная прибыль (непокрытый убыток)	460	(2 941)	328
<b>ИТОГО по разделу III</b>	<b>490</b>	<b>2 619</b>	<b>5 660</b>
<b>IV. ДОЛГОСРОЧНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА</b>			
Доходы будущих периодов	540	5	6
<b>ИТОГО по разделу IV</b>	<b>590</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>V. КРАТКОСРОЧНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА</b>			
Краткосрочные кредиты и займы	610		
Краткосрочная кредиторская задолженность	630	9 457	13 014
В том числе:			
поставщикам, подрядчикам, исполнителям по авансам полученным	631	4 918	3 517
по налогам и сборам	632	3 449	6 994
по социальному страхованию и обеспечению	634	181	415
по оплате труда	635	774	1 511
прочим кредиторам	638	33	37
<b>ИТОГО по разделу V</b>	<b>690</b>	<b>9 457</b>	<b>13 014</b>
<b>БАЛАНС</b>	<b>700</b>	<b>12 081</b>	<b>18 680</b>

## ОТЧЕТ О ПРИБЫЛЯХ И УБЫТКАХ ЗА 2015 ГОД

Наименование показателей	Код строки	За январь-декабрь 2015 г.	За январь-декабрь 2014 г.
		3	4
1	2	3	4
Выручка от реализации продукции, товаров, работ, услуг	010	22 927	32 463
Себестоимость реализованной продукции, товаров, работ, услуг	020	19 902	24 520
Валовая прибыль (010 – 020)	030	3 025	7 943
Управленческие расходы	040	4 157	4 836
Прибыль (убыток) от реализации продукции, товаров, работ, услуг (030 – 040 – 050)	060	(1 132)	3 107
Прочие доходы по текущей деятельности	070	104	104
Прочие расходы по текущей деятельности	080	1 348	2 045
Прибыль (убыток) от текущей деятельности (± 060 + 070 – 080)	090	(2 376)	1 166
Доходы по инвестиционной деятельности	100	3	20
Расходы по инвестиционной деятельности	110		10
Доходы по финансовой деятельности	120	394	399
Расходы по финансовой деятельности	130	999	905
Прибыль (убыток) от инвестиционной, финансовой и иной деятельности (100 – 110 + 120 – 130 ± 140)	150	(602)	-496
Прибыль (убыток) до налогообложения (± 090 ± 150)	160	(2 978)	670
Налог на прибыль	170		362
Прочие налоги и сборы, исчисляемые из прибыли (дохода)	200		
Чистая прибыль (убыток) (± 160 – 170 ± 180 – 200)	210	(2 978)	308
Результат от переоценки долгосрочных активов, не включаемый в чистую прибыль (убыток)	220	257	61
Результат от прочих операций, не включаемый в чистую прибыль (убыток)	230		
Совокупная прибыль (убыток) (± 210 ± 220 ± 230)	240	(2 721)	369
Базовая прибыль (убыток) на акцию	250	(5 159)	518
Разводненная прибыль (убыток) на акцию	260		

**Данные отчетности подтверждены Обществом с дополнительной отчетностью «КлассАудит»,** зарегистрированным решением Минского горисполкома от 12.12.2005 г. № 2192, свидетельство о государственной регистрации 190673913, УНП 190673913. Местонахождение аудиторской организации: 220049, Минск, ул. Кнорина, д. 6Б, ком. 17.

По мнению аудиторской организации ОДО «КлассАудит», бухгалтерская (финансовая) отчетность Открытого акционерного общества «Институт Белгипроагропищепром» достоверно во всех существенных аспектах отражает финансовое положение на 31 декабря 2015 г. за год, в соответствии с требованиями законодательства Республики Беларусь.

## Пункты 5–10 формы 1 «ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОТКРЫТОМ АКЦИОНЕРНОМ ОБЩЕСТВЕ И ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ», утвержденной Постановлением Комитета по ценным бумагам при Совете Министров Республики Беларусь от 16.12.2005 г. № 10/П.

Доля государства в уставном фонде эмитента – 96,8790 (все, в процентах), в том числе:

Вид собственности	Количество акций, шт.	Доля в уставном фонде, %	
Республиканская	554 955	96,8790	
п.5. Количество акционеров – всего – 113, в том числе юридических лиц – 1, физических лиц – 112.			
п.6. Информация о дивидендах и акциях:			
Наименование показателя	Единица измерения	За отчетный период	За аналогичный период прошлого года
Начислено на выплату дивидендов в данном отчетном периоде	миллионов рублей	319,65	517,84
Дивиденды, приходящиеся на одну акцию (включая налоги)	рублей	576	904
Обеспеченность акции имуществом общества	тысяч рублей	4,57	9,88
Количество простых акций, находящихся на балансе общества	штук	-	-

п.7. Информация о задолженности (только в составе годового отчета):

Наименование показателя	Единица измерения	За отчетный период	За аналогичный период прошлого года
Просроченная дебиторская задолженность	миллионов рублей	6 530	9 435
Просроченная кредиторская задолженность	миллионов рублей	5 203	4 741

п.9. Среднесписочная численность работающих (человек) – 178.

п.10. Основные виды продукции или виды деятельности, по которым получено двадцать и более процентов выручки от реализации товаров, продукции, работ, услуг (только в составе годового отчета): **проектно-исследовательские работы (ОКЭД 74201).**

Руководитель: Булат Александр Георгиевич  
Главный бухгалтер: Каштанов Александр Анатольевич

## ХАТНЯЯ ЭНЦЫКЛАПЕДЫЯ

### ПЕРАДСВАТОЧНАЕ

#### Кулінарныя віншаванні

Якое 8 Сакавіка без кветак і цёплых пажаданняў? І як адысці ад банальнасці і выказаць усе свае пачуцці ў страве? Аказваецца, гэта не так ужо складана. 2 варыянты святачнай салаты: салата-букет і салата-віншаванне!

#### Салата «8 Сакавіка»

**Спатрэбіцца:** крабавыя палачкі — 250 г, яйка — 4 шт., адзін кіслы яблык, сыр — 100 г, памідоры — 3 шт., кукуруза — 1 маленькая бляшанка, чырвоны болгарскі перац — 1 шт., цыбуля зялёная, кроп, зялёнае лісце цыбулі-парэю, маянэз.

Бялок яйка аддзяліць ад жаўтка, бялок і крабавыя палачкі здрабніць. Яблык ачысціць, надзерці на тарцы, частку зеляніны парэзаць і злучыць з дзёртым сырам, бялком і крабавымі палачкамі. Пакінуць некалькі галінак кропу і некалькі перак зялёнай цыбулі для ўпрыгожвання.



Кампаненты салаты змяшаць і выкласці лічбай 8 на блюде, пакінуўшы трохі салаты ў салатніку.

Упрыгожыць васьмёрку здробненым жаўтком і нарэзанай зелянінай. На блюда выкласці некалькі галінак кропу, на яго насыпаць кукурузу — атрымаецца мімоса. Зрэзаць верхавіну ў салодкага перцу — гэта кветачка. З дапамогай зялёнай цыбулі робім сцябло і лісточкі кветкі. Сярэдзінка кветкі — верхавіна бялка яйка.



На блюда выкласці пёры цыбулі, галінкі кропу, кукурузу і зялёную частку цыбулі-парэю ў выглядзе мімосы і сцэблаў цюльпанаў.

Памідоры разрэзаць на 4 часткі зверху да сярэдзіны і выняць мякаць.

Напоўніць салатай і выкласці на страву ў форме цюльпана.

Можна зрабіць і крыху іншую салату.  
**Спатрэбіцца:** бляшанка кансерваванага ласоса, пяць яек укрутую, сыр цвёрды, масла, цыбуля, маянэз, соль, зеляніна.

Салату робяць слямі і надаюць ёй форму васьмёркі з дапамогай шклянкі. На першы слой кладуць здробненыя бялкі, прамазваюць маянэзам. На другі слой кладуць надзёрты сыр і зноў дадаюць маянэз. Трэці слой уяўляе сабой размяты ласось, а чацвёрты — масла. На пяты слой кладзём здробненую цыбулю і дадаём маянэз. Шосты слой — гэта жаўткі з чатырох яек. Салату трэба паставіць на некалькі гадзін на халад.



#### Дэсерт «Для каханай»

Гэты дэсерт настолькі прасты ў прыгатаванні, што яго лёгка можа зрабіць нават мужчына. Пацешце любых жанчын у дзень 8 Сакавіка! Арыгінальны святачны дэсерт падорыць добры настрой!

**Спатрэбіцца:** тварог — 300 г, вяршкі — 500 мл, маліна (замарожаная) — 500 г, цукар — 100 г, віно белае — 50 мл.

Тварог старанна ўзбіць блэндарам ці працерці праз сіта. Дадаць палову вяршкоў, 60 г цукру і зноў узбіць. Дадаваць вяршкі паступова да таго моманту, пакуль крэм не набудзе кансістэнцыю густой смятаны.

Маліну працерці праз сіта, каб пазбавіцца ад костачак, дадаць віно і змяшаць.

Дадаць да малінавага пюрэ астатні цукар і ўзбіць. Упрыгожыць краі фужэра ці крэманкі, намачыўшы іх у вадзе і акнуўшы ў цукар.

Выкласці пласты малінавага пюрэ, крэм, зноў пюрэ, зноў крэм і зноў трохі пюрэ, упрыгожыць ягадкамі.



## СЁННЯ

### Сонца

	Усход	Заход	Даўжыня дня
Мінск	7.48	18.55	11.07
Віцебск	7.39	18.43	11.04
Магілёў	7.38	18.45	11.07
Гомель	7.33	18.43	11.10
Гродна	8.03	19.11	11.08
Брэст	8.02	19.13	11.11

### Месяц

Апошняя квадра  
02.03-08.03.  
Месяц у сузор'і Вадалея.

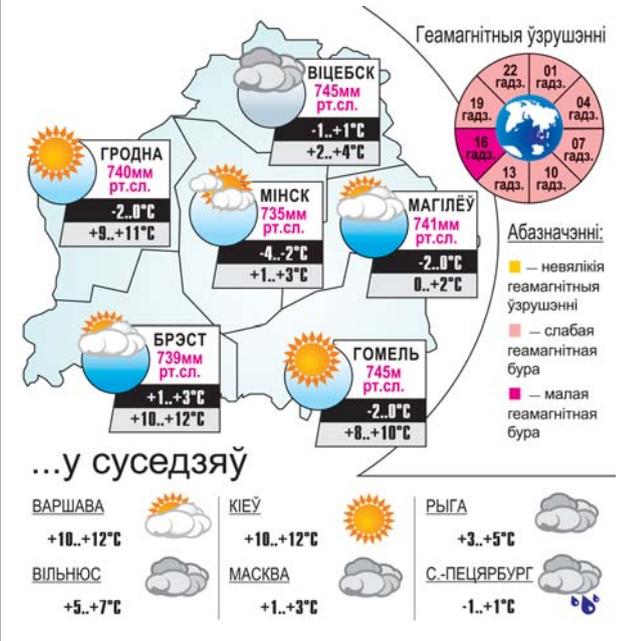
### Імяніны

Пр. Васіля, Івана, Ігната, Льва, Сяргея, Ціхана.  
К. Андрыяна, Вацлава, Фрэдэрыка.



Фота Анатоля КЛЕШЧУКА.

## ЗАЎТРА



### Даты

#### 5 САКАВІКА

**1871** год — 145 гадоў таму нарадзілася Роза Люксембург, дзяўчка польскага, нямецкага і міжнароднага рабочага руху. Адна з кіраўніц і тэарэтыкаў польскай сацыял-дэмакратыі, леварадыкальнай плыні ў германскай сацыял-дэмакратыі і II Інтэрнацыянале, адна з заснавальнікаў Камуністычнай партыі Германіі. Забіта рэакцыянерамі ў 1919 годзе. Яе імем названа вуліца ў Мінску.

**1946** год — 70 гадоў таму, выступваючы ў Вестмінстэрскім каледжы ў Фултане (штат Місуры, ЗША), былы прэм'ер-міністр Вялікабрытаніі Уінстан Чэрчыль вымавіў фразу, якая стала гістарычнай: «Ад Штэціна на Балтыцы да Трыеста на Адрыятыцы на кантынент апусцілася жалезная заслона...». Нягледзячы на тое, што выраз «жалезная заслона» хадзіў у Еўропе падчас абедзвюх сусветных войнаў, палітычным тэрмінам ён стаў менавіта пасля гэтай фултанскай прамовы Чэрчыля. Такім чынам ён абзначыў пачатак «халоднай вайны», якая разгарнулася на еўрапейскім кантыненте і затым ва ўсім свеце.

**1951** год — нарадзілася (г. Мінск) Галіна Канстанцінаўна Га-

### Падзеі



рэлава, беларуская кампазітарка, заслужаная дзяўчка мастацтваў Беларусі (2004). У 1977 годзе скончыла Беларускую кансерваторыю. З 1980-га выкладае ў Беларускай акадэміі музыкі. Развівае традыцыйны класікі XX стагоддзя. Сярод твораў кантаты «У год сусветнага пажару», «Тысяча гадоў надзеі», сімфанічная паэма «Бандароўна», канцэрты для скрыпкі, габоя, гітары, трубы і інш. Лаўрэат прэміі Ленінскага камсамола Беларусі (1986), Дзяржаўнай прэміі Беларусі (1992).

### Было сказана

**Міхась СТРАЛЬЦОЎ, празаік, паэт:**

«Лашчыць і лечыць чалавечую душу часіна згоды ў прыродзе, але найлепшая згода для чалавека — згода з самім сабою, са сваім сумленнем».

### Людзі

Нашых дарагіх **Зюю Іосіфаўну і Аляксандра Васільевіча ДУБАЎЦОЎ** з вёскі Дукора Пухавіцкага раёна шчыра віншuem з брыльянтавым вяселлем! **Зычымы добрага здароўя, радасці і душэўнага спакою, шчаслівых сямейных гадоў.** Нізкі паклон вам, родныя, за ўсё, што вы зрабілі для нас!  
**Ваши дзеці, унукі і праўнучкі.**

**ЗАО «Центр промышленной оценки» информирует об отказе от проведения аукциона по продаже машины холодной высадки 1500-GGF (производитель – KAYSER (Нюрнберг, Германия)), назначенного на 14.03.2016. Извещение о проведении аукциона, опубликованное в газете «Звезда» от 28.01.2016, считать недействительным**

Контактные телефоны: **Тел.: +375 17-280-36-37; +375 29-183-69-71.**  
E-mail: **auction@cpo.by.**  
Сайт: **www.cpo.by**

**У сувязі са святам наступны нумар «Звядзі» выйдзе ў чацвер, 10 сакавіка.**

### УСМІХНЕМСЯ

**8 Сакавіка — гэта той самы дзень, калі «А колькі вунь той цюльпанчык каштуе? Колькі- колькі?!»**

Назіранне.  
23 лютага — паўсюль нецвярозых мужыкі.  
8 Сакавіка — паўсюль нецвярозых мужыкі.

**Ну, усё, дзяўчаты, адстраляліся! Шкарпэткі, трусы, дэзандаранты, пену для галення падарылі, а цяпер чакаем дьяменты!**

8 Сакавіка.  
— Люся, вось твой букет.  
— Дзякуй, мілы.  
— Вось твая рэшта.

**На 8 Сакавіка жанчыны будуць піць духмяны чай са смачнымі шакаладкамі і торцікам, а нам, мужыкам, зноў прыйдзеца піць гэтую нясмачную гарэлку...**

Калі на 8 Сакавіка вам падарылі не тое, пра што вы марылі, значыць, у наступны раз трэба марыць больш гучна.



Малюнак Вікенцыі ПУЗАНКЕВІЧА

**ЗВЯЗДА** БЕЛАРУСКАЯ ГАЗЕТА

ЗАСНАВАЛЬНІКІ: Савет Рэспублікі Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Палата прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

РЭГІСТРАЦЫЙНАЕ ПАСВЕДЧАННЕ НУМАР 2 АД 17 ЛЮТАГА 2009 ГОДА, ВЫДАДЗЕНАЕ МІНІСТЭРСТВАМ ІНФАРМАЦЫЙ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ.

Дырэктар — галоўны рэдактар КАРЛЮКЕВІЧ Аляксандр Мікалаевіч.  
РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ: Н. ДРЬПЛА, Н. КАРПЕНКА (першы намеснік галоўнага рэдактара), А. ЛЯЎКОВІЧ (першы намеснік дырэктара), М. ЛІТВИНАЎ (намеснік галоўнага рэдактара), В. МЯДЗВЕДЗЕВА (намеснік галоўнага рэдактара), А. КЛЯШЧУК, Н. РАСОЛЬКА, С. РАСОЛЬКА, А. СЛАНЕЎСКІ (намеснік галоўнага рэдактара), В. ЦЕЛЯШУК, Л. ЦІМОШЫК (намеснік галоўнага рэдактара).  
Выдавец — Рэдакцыйна-выдавецкая ўстанова «Выдавецкі дом «Звезда».  
НАШ АДРАС: 220013 г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10-а.  
ТЭЛЕФОНЫ: прыёмнай — 287 19 19 (тэл./факс); аддзелаў: п'ясуаў — 284 44 04, падпіскі і распаўсюджванне — 284 44 04, бухгалтэры: 287 18 81.  
Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні не з'яўдаюцца меркаваннем рэдакцыі. Рэдакцыя па сваім меркаванні адбірае і публікуе адрасаваныя ёй пісьмы. Перадрук матэрыялаў, апублікаваных у «Звядзе», толькі з дазволу рэдакцыі.

[http://www.zviazda.by;](http://www.zviazda.by)  
e-mail: [info@zviazda.by](mailto:info@zviazda.by),  
(для зваротаў): [zvarot@zviazda.by](mailto:zvarot@zviazda.by)

Матэрыялы, пазначаныя гэтым значком, носяць рэкламны характар. Адказнасць за змест рэкламы нясуць рэкламадаўцы.

Газета адрэдагавана ў Рэспубліканскім унітарным прадпрыемстве «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП № 02330/106 ад 30.04.2004. 220013, Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Выходзіць 5 разоў на тыдзень. Тыраж 20.108. Індэкс 63850. Зак. № 827.

ПРЫЁМ тэл./факс: 287 17 79, РЭКЛАМЫ e-mail: [reklama@zviazda.by](mailto:reklama@zviazda.by)

Нумар падпісаны ў 19.30  
4 сакавіка 2016 года.

М	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
П	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12