



**Са стыхій
на «ТЫ»**
СТАР. 3



**Сем
рэпетыцый...
рабавання**
СТАР. 5



**Праграма
тэлебачання
на тыдзень**
20 КАНАЛАЎ

ЦЫТАТА ДНЯ



Алена ПЯРМИНАВА,
дырэктар дэпартамента
па турызме Міністэрства
спорту і турызму:

«Мы ні ў якім разе
не закрываем абмеркаванне
праекта ўказа «Аб мерах
па развіцці аграэкатурызму
ў Рэспубліцы Беларусь».
Несумненна, што дыялог
будзе весціся. Неабходнасць
змяненняў ва ўказ №372
наспела даўно, і пра
гэта гавораць не толькі
прадстаўнікі дзяржорганаў,
але і ўладальнікі аграсядзіб.
Асноўнае ў прэтэнзіях у тым,
што па сутнасці некаторыя
сядзібы працуюць на прыкрыце
банкетных залаў і зацікаўлены
ў першую чаргу ў правядзенні
масавых мерапрыемстваў,
а не ў развіцці турызму
ў вёсцы».

Курсы замежных валют,
устаноўленыя НБ РБ з 11.11.2016 г.

Долар ЗША		1,9109 ▲
Еўра		2,0885 ▲
Рас. руб.		0,0301 ▲
Укр. грыўня		0,0747 ▲



Выдаецца
з 9 жніўня 1917 г.

ЗВЯЗДА

11

ЛІСТАПАДА 2016 г.

ПЯТНІЦА

№ 218 (28328)

Б Е Л А Р У С К А Я Г А З Е Т А



Маладыя гады, маладыя жаданні...



Фота Анастасіі КЛЕШЧУКА.

Сужэнцы Пётр і Таццяна СОЛАДАВЫ з Мінска
выйшлі на прагулку з шасцімесячнай дачушкай.
Пакуль Ганначка соладка спала на свежым паветры,
маладыя людзі скарысталіся магчымасцю
пагуляць у снежкі, як у дзяцінстве.

■ Насуперак стэрэатыпам

У грамадстве або ў чатырох сценах?

Ці стануць вучні з асаблівымі патрэбамі
часткай вялікай школьнай сям'і

Ці гатовы беларускае грамадства да масавага ўкаранення інклюзіі ў сістэму агульнай адукацыі? Як змагацца з распаўсюджанымі стэрэатыпамі і забабонамі? З якімі праблемамі сутыкаюцца педагогі навучальных устаноў, уключаных у рэспубліканскі праект па інклюзіўнай адукацыі? Ці трэба цалкам адмаўляцца ад сістэмы спецыяльнай адукацыі? Адказы на ўсе гэтыя пытанні шукалі ўдзельнікі першай Міжнароднай канферэнцыі «Інклюзіўныя працэсы ў адукацыі», якая прайшла ў Мінску і сабрала больш як 300 спецыялістаў і прадстаўнікоў грамадскіх арганізацый з Беларусі, Расіі, Польшчы, Украіны, Казахстана, Турцыі, Італіі і іншых краін.

СТАР. 4



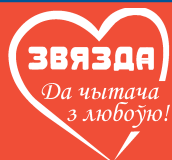
■ Па-чалавечы

БЕЛЫ БІМ — НІЧЫЙНАЕ ВУКА

Дождж ліў не спыняючыся. Пранізлівы вецер, здавалася, прабіраў да самых касцей, калі я выйшла з цягніка ў Стоўбцах. У такое надвор'е, як кажуць, добры гаспадар сабаку на вуліцу не выганіць. І вось нібы тая варона накаркала. У зале чакання чыгуначнай станцыі літаральна пад нагамі пасажыраў блытаецца шчанюк, худы, знясілены, ледзьве трымаецца на лапах. На шыі чырвоны раменьчык ад блох. Відаць, жыве дома або на дачы...

Пасля заканчэння дачнага сезона пачынаецца вялікая міграцыя па ўсёй краіне. Людзі напрацаваліся, надыхаліся свежым паветрам, даелі апошнія шашлык і вяртаюцца ў горад лячыць радыкуліт, што зарабілі на градках. Пасля загрузкі ў легкавік сваіх дамадаццяў, у багажнік — мяхоў з бульбай, слоікаў з хатнімі нарыхтоўкамі, аказваецца, што месца для сабакі або ката ўжо не хапае. І не варта суцяшаць сябе, што беспрытульнікі выжывуць і пракормяцца без дапамогі чалавека. Некаторы час былія любімцы яшчэ будуць з надзеяй чакаць, што гаспадары вернуцца, забяруць з сабой. Але многія з іх тут застаюцца тут назаўсёды. Тых, хто не загіне ад голаду, даканае холад. Кінутыя сабакі пачнуць збівацца ў небяспечныя для мясцовых жыхароў зграі. Па іх прыедуць людзі са стрэльбамі...

СТАР. 3



**ПІШАМ ПРА ТОЕ, ШТО САПРАЎДЫ ВАЖНА,
5 разоў на тыдзень!**

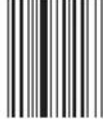
Ідзе падпіска на «Звяду» на І квартал і І паўгоддзе 2017 года!

ЗАСТАВАЙЦЕСЯ З НАМІ — БУДЗЕ ЦІКАВА!

ISSN 1990 - 763X



1 6 2 1 8 >



9 771990 763008

■ Цішэй едзеш...

СА СТЫЖІЯЙ НА «ТЫ»

Дарожныя службы да зімы гатовыя. А вы?

Даты ў календары і надвор'е часта не адпавядаюць адзін аднаму. Вось і ў гэтым годзе зіма паспрабавала ўступіць у свае правы ўжо ў пачатку лістапада. Гэта заспела знянацку шматлікіх удзельнікаў дарожнага руху як сярод вадзіцеляў, так і сярод пешаходаў. Як вынік — вялікая колькасць аварый: за мінулыя трохдзённыя выхадныя адбылося 34 ДТЗ, у якіх 11 чалавек загінулі і 35 атрымалі раненні. Пра тое, як звесці да мінімуму наступствы дрэннага надвор'я, расказалі прадстаўнікі ДАІ, дарожных службаў і прадпрыемства «Белтэхгляд».

Старшы інспектар па асаблівых даручэннях УДАІ МУС Станіслаў САЛАВЕЙ параіў вадзіцелям не цягнуць са зменай летняй гумы на зімовую. Нягледзячы на тое, што ў Правілах перыяд яе абавязковага выкарыстання абмежаваны рамкамі пары года — з першага снежнага па канец лютага, — падумаць пра сваю бяспеку варта загадзя. Як толькі тэмпература ўсталяваецца на ўзроўні васьмі градусаў цяпла і ніжэй, летняя гума, умоўна кажучы, дэравянее, што адбіваецца на манеўранасці аўтамабіля. Каб адчуць асаблівасці «паводзін» машыны ў зімовае надвор'е, пасля выпадзення першага снегу варта паспрабаваць рэзка затармазіць на невялікай хуткасці. Розніца з сухім асфальтам будзе каласальная — гэта дапаможа настраіцца на новыя ўмовы.

У сувязі са скарачэннем светлавога дня, а таксама з'яўленнем гурбаў уздоўж дарог павялічваецца колькасць збітых пешаходаў, асабліва ў сельскай мясцовасці. Многія чамусьці да гэтага часу лічаць, што флікеры — гэта забаўкі для дзяцей і падлеткаў. Хоць перамяшчацца без іх у цёмны час сутак уздоўж дарогі амаль тое ж самае, што ўвайсці ў клетку з тыграмі — гэта смяротна небяспечна! Не варта ігнараваць і такія простыя, але важныя правілы: ісці

Калі адбылося дарожна-транспартнае здарэнне, то пасля выстаўлення знака аварыйнага прыпынку варта неадкладна адысці ад аўтамабіля на абочыну. Ва ўмовах дрэннай бачнасці чалавека на дарозе могуць проста не заўважыць.

Пры складаных прыродных умовах на службу заступае ўзмоцнены склад супрацоўнікаў ДАІ, якія дзейнічаюць у адпаведнасці з планам «Надвор'е». Аднак пракантраляваць сітуацыю адначасова на ўсіх дарогах немагчыма, таму прадстаўнікі Дзяржаўтаінспекцыі просяць у выпадку выяўлення небяспечных участкаў паведамляць пра іх па нумары 102.

БЕЛЫ БІМ — НІЧЫЙНАЕ ВУХА

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

На зваротным шляху шчанюка ў зале я не знайшла. Яго выгналі на вуліцу. Бедная жывёліна ляжала на мокрай траве, дрыжэла ўсім сваім знясіленым целым ад холаду. Доўга я круцілася вакол яе: узяць — не ўзяць. Дома свае чатырохногія пестуны. Але не халіпа сумлення кінуць жывую істоту паміраць пад плотам. Мая неспадзяваная «знаходка» спала ўсю дарогу. Затым двое сутак адлежалася ў куце на посцілцы: не ела, не піла. Давялося сілком заліваць цёплае малако. Праз колькі часу шчанюк памачнеў, падужэў, у яго з'явіўся ну проста звярыны апетыт.

І паўстала пытанне: куды ўладкаваць беспрытульніка? Усё яшчэ спадзявалася: раптам знойдучца былыя гаспадары? Мож, згубілі шчанюка, а можа — збег? Штодзень заглядала на сайты па пошуку згубленых дамашніх жывёл, адначасова змяшчала аб'явы з фотаздымкам малаго ў інтэрнэце, газетах, на радыё. Але ішоў час, і мае надзеі раставалі як кастрычніцкі снег: ніхто не адгукнуўся. Звязалася з валанцёрамі, прасіла дапамагчы часова ўладкаваць сабаку, каб у далейшым знайсці яму ўтульны дом і добрага гаспадара. Але яны нічога канкрэтнага мне не абяцалі. Маўляў, зразумейце нас, не можам мы забраць усіх бадзяжных сабак і катоў, не маем для гэтага ні ўмоў, ні сродкаў — на ахвяраванні ўсіх не пракорміш. Акрамя таго, ім патрэбны не толькі корм, але і міскі, посцілкі, ашыйнікі, лекі. І сапраўды, людзі, якія ўзялі на сябе клопат аб няшчасных «братах нашых меншых», не могуць прыняць і абгарэць усіх. Патэлефанавала сябрам, сваякам, знаёмым, нават тым, з кім не бачылася некалькі гадоў, — безвынікова. Усе яны любяць жывёл, і кожны ўжо прытуліў дома не аднаго бадзягу: хто кошку, хто сабаку.

Але дапамога прыходзіць звычайна з таго боку, адкуль не чакаеш. Мая калега патэлефанавала свайму пляменніку і, на дзіва, ён пагадзіўся ўзяць шчанюка. Везла я патэнцыйнаму гаспадару сабаку з вялікім хваляваннем: раптам адмовіцца. Андрэй мне спадабаўся адразу: прыгожы адкрыты твар, шырая ўсмешка. Яшчэ больш праніклася да хлопца, калі ён спытаў у жывёліны: як цябе клічуць, пойдзем знаёміцца з майёй кошкай? Шчанюк завяліў хвостом, даверліва ўткнуў яму пысу ў калені...

...Мы ў адказе за тых, каго прыручылі, і абавязаны пра гэта помніць. Забойства можа быць і без выстралу. Зайбойца той, хто здрадзіў. І я ўпэўнена, што яго ў тым, другім жыцці, каля варот пекла сустрэне Цэрбер, які будзе падобны на сабаку, якога той калісьці асудзіў на пакутліваю смерць.

Тацияна ГЕОРГІЕВА.



Фота Анатоля Кісёчука.

Калі ўзніклі непаладкі з аўтамабілем ці ўмовы надвор'я перашкаджаюць працягваць рух, па дапамогу таксама можна звярнуцца па адзіным нумары дарожнай службы — 125. Як адзначыў намеснік начальніка галоўнага ўпраўлення аўтамабільных дарог Міністэрства транспарту і камунікацый Сяргей ЛЯВОНЧЫК, варта суадносіць неабходнасць паездкі на аўтамабілі з пагрозамі, якім вы можаце сябе падвергнуць. Інфармацыя аб розных узроўнях небяспекі — ад зялёнага да чырвонага — даецца нездарма. І, калі ўзровень пагрозы аранжавы, а тым больш чырвоны, варта некалькі разоў падумаць, перш чым адправіцца ў дарогу. На сайце ведамства можна прасачыць стан дарог па ўсёй Беларусі. Фатаграфіі, якія паступаюць з дарожна-вымеральных станцый, абнаўляюцца кожныя паўгадзіны.

Калі адбылося дарожна-транспартнае здарэнне, то пасля выстаўлення знака аварыйнага прыпынку варта неадкладна адысці ад аўтамабіля на абочыну. Ва ўмовах дрэннай

бачнасці чалавека на дарозе могуць проста не заўважыць.

Да зімовага сезона для ўтрымання дарог рэспубліканскага значэння гатовы 1800 адзінак тэхнікі, з якіх 690 — песасолеразмержкавальнікі. Закуплена 350 тысяч тон процігалалёдных матэрыялаў і 8 тысяч тон соляў у чыстым выглядзе.

Па словах намесніка дырэктара прадпрыемства «Белтэхгляд» Міхаіла СВІСТУНА, у гэтым годзе скарацілася колькасць вадзіцеляў, якія падалі свой аўтамабіль для праходжання гэтай працэдур. З-за тэхнічных непаладак адбываецца ўсяго каля 1% ад агульнага ліку ўсіх аварый, аднак наступствы ў гэтых выпадках часцей за ўсё вельмі цяжкія. На канец лістапада запланавана дэкада рэйдавых мерапрыемстваў па тэхгледзе сумесна з ДАІ.

У цэлым, за апошнія 10 гадоў удалося істотна скараціць колькасць людзей, якія гінуць у ДТЗ. Калі ў 2006-м іх было больш за 1700, то летась — 644 чалавекі.

Дар'я КАСКО.
kasko@zviazda.by

Перажылі першы снегапад

На тэрыторыі краіны на працягу сутак назіраліся неспрыяльныя метэаралагічныя ўмовы, якія праявіліся ў выглядзе снегападу. Затораў на аўтамабільных дарогах зарэгістравана не было, паведамліў Міністэрства па надзвычайных сітуацыях.

У Пружанскім і Драгічынскім раёнах выпала 13 і 10 міліметраў снегу адпаведна. У Брэсцкай вобласці падраздзяленні МНС аказвалі дапамогу ў вызваленні са снежных заносаў



Фота БЕЛТА.

трох транспартных сродкаў — грузавіка і двух легкавікоў, у якіх знаходзілася пяць чалавек. Убралі ўпаўшыя дрэвы з праезнай часткі. Пацярпелых не было.

На расчыстцы дарог і ўборцы снегу давялося задзейнічаць больш за 2,1 тысячы адзінак тэхнікі і больш за 4,1 тысячы чалавек з розных арганізацый. Па дадзеных «Белэнерга», на працягу сутак на тэрыторыі краіны перыядычна парушалася электразабеспячэнне 144 населеных пунктаў.

Сяргей РАСОЛЬКА. rs@zviazda.by

РУП «Гомельский институт недвижимости и оценки» извещает о проведении 22 ноября 2016 г. в 10.00 повторного открытого аукциона со снижением начальной цены на 45% после вторых несостоявшихся торгов по продаже объекта недвижимости — здания мехмастерской, расположенного по адресу: Гомельская обл., Ветковский р-н, г. Ветка, ул. Ковалёва, 130, принадлежащего Открытому акционерному обществу «Ветковский агросервис» на праве собственности

№ лота	Наименование объекта	Краткая характеристика объекта	Начальная цена, руб. (в т.ч. НДС 20%)	Задаток, руб. (в т.ч. НДС 20%)
1	Здание мехмастерской, инв. №311/С-46465	Назначение: здание специализированное для ремонта и технического обслуживания автомобилей (в т.ч. автомобильные запчасточные и газонаполнительные станции). Двухэтажное кирпичное строение, 1969 года постройки. Общая площадь 1613,3 м кв. Составные части и принадлежности: две кирпичные пристройки. Часть здания общей площадью 408,2 м кв. сдана в аренду сроком до 31.12.2016 г.	28 287,27 (Справочно: начальная цена без учета деноминации 282 872 700 бел. рублей)	2 828,70 (Справочно: сумма задатка без учета деноминации 28 287 000 бел. рублей)

Земельный участок для обслуживания здания на праве постоянного пользования площадью **0,4428 га** с кадастровым номером 320850100012000127. Имеются ограничения (обременения) прав в использовании земель: **водоохранная зона водного объекта 0,4428 га**. Переход права на земельный участок осуществляется в соответствии с действующим законодательством Республики Беларусь.

Заявления на участие в аукционе с приложением необходимых документов принимаются по адресу: **г. Гомель, ул. Артема, 23, 2-й этаж, каб. 2-6** по рабочим дням с 9.00 до 12.00 и с 13.00 до 16.00 по **21 ноября 2016 г. включительно**. Подача документов по почте не допускается. Заявления, поступившие позже установленного срока, не рассматриваются.

В аукционе имеют право участвовать юридические и физические лица, а также индивидуальные предприниматели, своевременно подавшие заявление на участие в аукционе с приложением необходимых документов, внесшие задаток по заявляемому лоту до подачи заявления и прошедшие заключительную регистрацию с 09.00 до 10.00 **22 ноября 2016 г.** Допускается участие на стороне покупателя консолидированных участников.

Аукционные торги проводятся в соответствии с действующим законодательством Республики Беларусь и Положением о порядке организации и проведения аукционов, утвержденным Организатором торгов. **Шаг аукциона — 5%.**

Победителем аукциона признается участник, предложивший наибольшую цену на аукционе; лицом, приравненным к победителю, признается единственный зарегистрированный участник, выразивший согласие купить Объект по начальной цене, увеличенной на 5%.

При подаче заявления участник должен иметь:
1) копию платежного поручения с отметкой банка, подтверждающего внесение задатка для участия в аукционе; 2) физическое лицо — паспорт; представитель физического лица — паспорт и нотариально заверенную доверенность; 3) копию документа, подтверждающего статус участника аукциона (не резидента РБ) — паспорт (руководитель — копию документа о назначении на должность), доверенность на участие в аукционе и подписание документов для заверения их копий организатором аукциона; консолидированные участники дополнительно предоставляют копию договора о совместном участии в аукционе с предъявлением оригинала этого договора; представитель юридического лица (не резидента РБ) — легализованную в установленном порядке доверенность на участие в аукционе и подписание документов (руководитель — копию документа, подтверждающего назначение на должность), копии учредительных документов и выписку из государственного (торгового) реестра юридических лиц страны происхождения (выписка должна быть датирована не позднее шести месяцев до даты подачи заявления на участие в аукционе) или иное эквивалентное доказательство юридического статуса юридического лица в соответствии с законодательством страны происхождения, документ о финансовой состоятельности, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, с нотариально удостоверенными переводами на белорусский (русский) язык. В случае отсутствия у физического лица текущего счета необходимо его открыть.

Задаток для участия в аукционе перечисляется до подачи заявления на **р/с 3012230570008 в ЗАО «Альфа-Банк», г. Минск, код 153001270. Получатель платежа — РУП «Гомельский институт недвижимости и оценки».** УНП 490318588. Назначение платежа:

Организатор: РУП «Гомельский институт недвижимости и оценки», г. Гомель, ул. Артема, 23. ☎ 8 (0232) 70-46-47; 75-50-76 • www.gino.by • e-mail: info@gino.by
Продавец: ОАО «Ветковский агросервис», Гомельская обл., г. Ветка, ул. Ковалева, 130. ☎ 8 (02330) 2-11-73, 8 (029) 636-00-87.

■ За кадрам

Сто гадоў і восем серый

«Звязда» пабывала на здымках фільма да юбілею беларускай міліцыі

Апоўдні, лёгкі марозік і дробны снег. Уздоўж вуліцы — адной з нямногіх, што захаваліся ў старым цэнтры Мінска амаль у нязменным выглядзе — ідуць чырвонаармеец, самавіты мужчына ў паліто і прывабная паненка з кардонкай для капелюшоў. Для вітрыны мануфактурнай крамы прыпынілася нейкая архаічная фурманка. Словам, пераследуе адчуванне, нібыта ты выпадкова праваліўся ў глыбіню гісторыі гадоў гэтак на сто.

— Самае цікавае — штурм будынка паліцыяй, страляніну, біццё вокнаў — вы ўжо прапусцілі, — гавораць нам пры сустрэчы. — Сёння, бачыце, будзе абрабаванне.

— Нічога, — пагаджаемся, — нам і абрабаванне падыдзе.

Гэты дыялог, што нагадвае збоку злёт аўтараў дэтэктыўных раманаў, — насамрэч звычайная справа для здымачнай пляцоўкі, дзе творчая каманда Агенцтва тэленавін пры падтрымцы Міністэрства ўнутраных спраў Беларусі ўжо не першы тыдзень працуе над тэлевізійным праектам да 100-годдзя беларускай міліцыі. Фільм, які мае рабочую назву «Міліцыя ў асобах», будзе складацца з 8 серый па 26 хвілін, дзе знойдзецца месца для мастацкай рэканструкцыі гучных крымінальных спраў, экранізацыі лёсаў адметных асоб, успамінаў сведкаў і ўдзельнікаў, а таксама для архіўных кадраў і сучаснай хронікі. Таму назваць гэты шматсерыйны праект выключна дакументальным фільмам не выпадае, наогул адназначна назваць яго жанр няпроста, але тэлевізійнікі запэўніваюць: будзе цікава і ўражліва. «Звязда», скарыстаўшыся момантам, зазірнула па той бок экрану і падгледзела некаторыя інтрыгі сюжэта.

— Канцэпцыя кожнай асобнай серыі пабудавана на трох гісторыях, звязаных з пэўным перыядам станаўлення беларускай міліцыі, — пакуль аператар «прыстрэльваецца», праводзіць для нас інфармацыйны лікбез адзін са сцэнарыстаў праекта Руслан Туркоў. — Напрыклад, першая серыя, аўтарам якой я непасрэдна з'яўляюся, ахоплівае перыяд з 1917 года да пачатку Вялікай Айчыннай вайны. Тут мы ўзгадваем, па-першае, пра нараджэнне беларускай міліцыі наогул — калі на пасаду кіраўніка Мінскай гарадской міліцыі прыйшоў Міхail



Загружаць фурманку кіношным бандытам давялося не раз і не два.

Фрунзэ. Раскрыў сакрэт: мы нават вялі перамовы з дачкой і ўнукам Фрунзэ, каб аздобіць сухія факты жывымі ўспамінамі. Але, на жаль, сваякі спасаліся на яе нямогласць і агульны стан здароўя (даццэ Фрунзэ ўжо за 90 год. — Аўт.), таму сустрэцца з ёй не ўдалося. Другая гісторыя датычыцца вядомага ў сваіх колах начальніка крымінальнага вышуку Ількевіча, які, уявіце, праслужыў на сваім месцы пры трох уладах — царскай, польскай і савецкай, і паўсюдна быў запатрабаваны як выдатны прафесіянал. Трэцяя частка распавядае пра лёс кіраўніка крымінальнага вышуку Чэрыкаўскага павета Міхайлоўскага — малады хлопец, якому было ўсяго 24 гады, распачаў непрымірную барацьбу з бандытамі. Тыя выманілі яго ў глухія мясціны, забіўшы вясковага школьнага настаўніка; Міхайлоўскі паехаў расследаваць гэту справу, але трапіў у засаду, яго катавалі і застрэлілі, забраўшы дакументы і нават вопратку, каб скарыстаць яе надалей, калі спатрэбіцца прыкрыццё, — але неўзабаве злачынцы былі знойдзены і затрыманы. Паралельна з гэтымі трыма гісторыямі мы раскажам пра бытавы бок жыцця першых беларускіх міліцыянераў: якое ў іх было абмундзіраванне і зброя, як ставілася да іх звычайнае, грамадзянскае насельніцтва, якой наогул была сітуацыя ў краіне... Але цалкам змест серыі расказваць не буду, бо вам потым глядзець будзе нецікава.

9 лістапада канал «Беларусь 1» паказаў спецыяльны рэпартаж — «Гісторыя міліцыі — у асобах. Фільм пра фільм», дзе сцэнарысты, рэжысёры, аператары, карэспандэнты Агенцтва тэленавін і прадстаўнікі МУС расказалі, якім абяцае стаць гэты маштабны тэлепраект. Сам жа фільм з'явіцца на тэлеэкранах у студзені 2017 года і фінішуе 4 сакавіка, у Дзень міліцыі.

УЛАСНА, сёння ў Верхнім горадзе, у сэрцы Мінска, здымаецца рэканструкцыя нашумелага рабавання 1920 года, якое даследаваў вядомы беларускі сышчык Аляксандр Ількевіч. Злачынства было адначасова геніяльна простым і дзёрзкім: напачатку лютага на Саборнай плошчы злodeі абрабавалі мануфактурную краму «Оксенкруг», куды праніклі праз будынак былога Камерцыйнага банка, прабіўшы адтуліну ў сцяне, а ўкрадзенае тут жа, сярод белага дня, вынеслі на падвода пад відам грузчыкаў і з'ехалі... Ількевіч, дарэчы, даверыўшыся ўласнаму вопыту ды інтуіцыі і супаставіўшы факты, раскрыў гэта злачынства на працягу некалькіх дзён і выкрыў банду заездных рабаўнікоў. У нашым жа выпадку бягучы лістапад пасляхова спраўляецца з «роляй» бы-

лога лютага: завею забяспечвае дым-машына, Музычны завулак паказвае сваю гістарычную тоеснасць пачатку XX стагоддзя, а маладыя беларускія акцёры ўвасабляюць тагачасных гараджан, патрульных міліцыянераў і ўласна бандыцкую хеўру, якая нетаропка грузіць на фурманку загадкавыя цюкі і пакункі.

— Ці многа ва ўсім, што ўбачаць глядачы на экране, будзе мастацкай выдумкі, або, наадварот, вы імкнуліся да дакументальнай дакладнасці? — уражаная абсалютна паўсядзённым выглядам «бандытаў», распытваю сцэнарыста.

— Падрыхтоўчы перыяд быў вельмі складаны, шмат чаго давялося ўзгадняць з гісторыкамі Акадэміі МУС, шукаць у Нацыянальным гістарычным архіве, у музеі МУС, штосьці разведваць у інтэрнэце, прычым значная колькасць знойдзеных дакументаў супярэчылі адзін аднаму — даводзілася супастаўляць, пераправяраць па некалькі разоў. Каб не дапусціць «ляпаў» і пралікаў, надавалі вялікую ўвагу дэталю: напрыклад, я ведаю, што мануфактурная крама гандлюе тканінамі — але на ўсякі выпадак

Цяпер у працу ўключаюцца іншыя акцёры — «шпік», «патрульныя» і спакойная кабылка, якой трэба выканаць ролю «міліцэйскага транспарту». ...Трэба бачыць твары мінчан, якім насустрач па брукаванцы імкліва скача вершнік у старым шынялі ды з вінтоўкай! «Гэта ж кіно?» — асцярожна ўдакладняюць у нас дзяўчаты, па выгляду студэнткі. — «Гэта жыццё!» — запэўнівае памочнік рэжысёра і гучна просіць усіх ісці па супрацьлеглым баку вуліцы, каб не трапіць «на вочы» тэлекамеры. Тым часам сышчык, гэтакі піжоністы беларускі Пуаро (між іншым, мяркуючы па фота, вельмі падобны на свайго прататыпа Ількевіча), распытвае вершніка, ці бачыў той штосьці падзронае, і, атрымаўшы адмоўны адказ, ідзе ўніз па вуліцы — думу думаць. Пра што думае? Гэта, на жаль, нават для журналістаў пакуль што застаецца па-за кадрам.

А КРАМЯ Верхняга горада, у фільм трапіла сталічная вуліца Карла Маркса, дзе ў 1917-м размяшчаўся будынак паліцыі, а ў нашы дні адбываўся яго тэлевізійны «штурм»,



Героі фільма нібыта выйшлі ў сучасны горад проста з мінулага стагоддзя.

перачытаў шмат дадатковай літаратуры, перагледзеў дакументальныя фільмы: ці на самай справе прадавалася столькі сукно, альбо можна было і тытуць набыць ці яшчэ нешта, ці выкарыстоўваўся ў назве крамы «ят» — аказваецца, ужо не, і гэтак далей. «Пэралапалі» процым інфармацыі, і ўсё адно застаўся вялізны некранны пласт... Натуральна, па магчымасці мы стараліся ўплываць у фільм не толькі дакументальныя рэчы і расказы гісторыкаў — чым бліжэй да нашых дзён, тым больш будзе сведкаў тых ці іншых падзей. А дзе захоўваюцца «белыя плямы», там, абавіраючыся на факты, штосьці і дадумваем. Шчыра кажучы, калі сваю частку сцэнарыя я аддаваў на ўзгадненне гісторыкам і кансультантам МУС, то вельмі хваляваўся, што ўсё будзе выкраслена і парэзана. Але паправілі яны ў выніку толькі ўласныя інтэрв'ю.

Пакуль мы абмяркоўваем праект, «рабаванне» паўтараецца. Гэта ў кіно падобныя рэчы адбываюцца імкліва — крадзяжы, пагоні, перастрэлкі, а на самай справе здымачны працэс — справа працяглая, можа спатрэбіцца і два, і пяць, і восем дубляў адной і той жа сцэны з розных ракурсаў, пакуль вынік не задаволіць рэжысёра Марыю Жукаву. «Во праца ў людзей: пагрузіў — разгрузіў, пагрузіў — разгрузіў, і так да вечара», — спачувальна адзначаюць будаўнікі, якія працуюць у адным з суседніх дамоў. Але ніхто з «гараджан» і «бандытаў» не скардзіцца, хоць мароз адчувальна прыхоплівае пальцы і шчокі. Прычына такой цяропліваасці хутка робіцца зразумелай: рэжысёр абвясчае, што сцэна знятая, і амаль ўсіх адпускае на абед.

інтэр'еры гатэля «Мінск», Строчыцы (Музей народнай архітэктуры і побыту), дзе здымалася гісторыя забойства Міхайлоўскага, чыгуначны вакзал Брэста, які ў 1941 годзе разам з вайскоўцамі абаранялі міліцыянеры, і шмат чаго яшчэ. Аўтары праекта абяцаюць не абмінуць увагай ніводны значны эпізод гісторыі, ад пасляваеннага разгулу бандытызму да аварыі на Чарнобыльскай АЭС і гучных спраў нашых дзён.

Вікторыя ЦЕЛЯШУК.
tselyashuk@vziazda.by

Міністэрства ўнутраных спраў значна дапамагае ў рабоце: у здымках задзейнічаны курсанты Акадэміі МУС, з музейных запаснікаў прывозіць абмундзіраванне і захаваныя «рэчдоказы» крымінальных спраў. Каманда Агенцтва тэленавін, са свайго боку, імкнецца зрабіць як мага больш рэалістычнай і відовішчнай мастацкую рэканструкцыю: падбірае натурныя пляцоўкі і інтэр'еры для здымак, скарыстоўвае сучасную тэхніку (наваколле ў Строчыцах здымалі з дапамогай квадракоптера), падбірае для кожнага персанажа максімальна падобных акцёраў (з акцёра Алега Коца, кажучы, атрымаўся выліты Фрунзэ).



У чаканні свайго выхаду на сцэну кабылка і «патрульныя міліцыянеры» з задавальненнем пазіруюць перад камерамі.



А вось і сышчыкі!



КРАТКАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ ЭМИССИИ ОБЛИГАЦИЙ

открытого акционерного общества «Белагропромбанк» для юридических лиц и индивидуальных предпринимателей двести четырнадцатого, двести пятнадцатого выпусков

1. Наименование эмитента:
а) полное наименование:
на белорусском языке – адкрытае акцыянернае таварыства «Белаграпрамбанк»;
на русском языке – открытое акционерное общество «Белагропромбанк» (далее – Банк);
б) сокращенное наименование:
на белорусском языке – ААТ «Белаграпрамбанк»;
на русском языке – ОАО «Белагропромбанк».

2. Место нахождения Банка, телефон, факс, электронный адрес (e-mail)
Местонахождение Банка: 220036, г. Минск, пр-т Жукова, 3.
Телефон: (017) 229 63 25, факс (017) 229 64 41
Электронный адрес E-mail: info@belapb.by
УНП 100693551, ОКПО 00040577.

3. Наименование периодического печатного издания, в котором будет публиковаться годовая индивидуальная бухгалтерская (финансовая) отчетность Банка, информация о принятом решении о реорганизации или ликвидации эмитента либо о возбуждении в отношении эмитента производства по делу об экономической несостоятельности (банкротстве), о внесенных изменениях в проспект эмиссии облигаций, и сроки их публикации
Годовая индивидуальная бухгалтерская (финансовая) отчетность Банка будет ежегодно публиковаться в газетах «Звязда» или «Рэспубліка» в сроки, определенные законодательством Республики Беларусь.

В газете «Звязда» публикуется следующая информация:
- в случае принятия решения о реорганизации или ликвидации Банка – не позднее 2-х месяцев с момента принятия такого решения;
- в случае возбуждения в отношении Банка производства по делу об экономической несостоятельности (банкротстве) – в течение 5 дней с момента получения соответствующего судебного постановления;
- в случае внесения изменений в проспект эмиссии облигаций – не позднее 7 дней после регистрации указанных изменений Департаментом по ценным бумагам Министерства финансов Республики Беларусь.
Кроме того, вышеуказанная отчетность и информация будет размещена на едином информационном ресурсе рынка ценных бумаг в сроки, определенные законодательством Республики Беларусь.

4. Размер уставного фонда Банка
Уставный фонд Банка составляет 810 363 504,60 белорусских рублей (Восемьсот десять миллионов триста шестьдесят три тысячи пятьсот четыре белорусских рубля, 60 копеек).

5. Депозитарием, обслуживающим Банк, является Депозитарий ценных бумаг Банка (адрес: 220036, г. Минск, пр-т Жукова, 3), действующий на основании специального разрешения (лицензии) на право осуществления профессиональной и биржевой деятельности по ценным бумагам, выданного Министерством финансов Республики Беларусь, регистрационный номер 02200/5200-1246-1085.

6. Права владельца и обязанности Банка, удостоверяемые облигацией
Облигация предоставляет ее владельцу равные объем и сроки осуществления прав вне зависимости от времени приобретения облигации.
Владелец облигации имеет право:
- получать доход по облигации в соответствии с условиями, предусмотренными подпунктом 7.10 пункта 7 настоящего документа;
- получать номинальную стоимость облигации при ее погашении в порядке, предусмотренном подпунктом 7.13 пункта 7 настоящего документа;
- получать номинальную стоимость облигации с выплатой дохода при досрочном погашении облигации, а также в случае признания эмиссии недобросовестной, а выпуска недействительным в порядке, предусмотренном соответственно подпунктами 7.11 и 7.17 пункта 7 настоящего документа;
- свободно распоряжаться облигацией в соответствии с законодательством Республики Беларусь.
Банк обязан:
- выплачивать доход по облигации в порядке и на условиях, предусмотренных подпунктом 7.10 пункта 7 настоящего документа;
- погасить облигацию в порядке, предусмотренном подпунктом 7.13 пункта 7 настоящего документа;
- в случае принятия соответствующего решения досрочно погасить облигацию в порядке, предусмотренном подпунктом 7.11 пункта 7 настоящего документа;
- обеспечить владельцам облигаций возврат денежных средств, полученных в оплату размещенных облигаций, а также причитающийся процентный доход в случае признания эмиссии недобросовестной, а выпуска недействительным в порядке, предусмотренном подпунктом 7.17 пункта 7 настоящего документа.

7. Сведения о проведении открытой продажи облигаций двести четырнадцатого, двести пятнадцатого выпусков

7.1. Дата принятия и утверждения решения о выпуске облигаций и наименование органа, принявшего (утвердившего) это решение
Решение о двести четырнадцатом, двести пятнадцатом выпусках облигаций для юридических лиц и индивидуальных предпринимателей в соответствии с Уставом Банка принято и утверждено Наблюдательным советом Банка 28.09.2016, протокол № 20.

7.2. Сведения об обеспечении исполнения обязательств по облигациям
Эмиссия облигаций осуществляется по согласованию с Национальным банком Республики Беларусь при условии, что объем выпусков таких облигаций не превышает размера нормативного капитала Банка (подпункт 1.8 пункта 1 Указа Президента Республики Беларусь от 28 апреля 2006 № 277 «О некоторых вопросах регулирования рынка ценных бумаг»).

По состоянию на 01.09.2016 нормативный капитал Банка составляет 1 136 145,5 тыс. бел. рублей.

7.3. Цель эмиссии облигаций и направления использования средств, полученных от размещения облигаций
Эмиссия облигаций осуществляется в целях привлечения денежных средств юридических лиц и индивидуальных предпринимателей.

Привлеченные средства от размещения облигаций будут направлены на фондирование кредитов корпоративным клиентам вне рамок государственных программ.

7.4. Эмиссия облигаций согласована Национальным банком Республики Беларусь (постановление Правления Национального банка Республики Беларусь от 12.10.2016 № 527).

7.5. Форма и вид облигаций, объем выпуска, количество, номинальная стоимость облигаций, ставка процентного дохода:

Номер выпуска	214	215
Форма и вид облигаций	Процентные, именные, конвертируемые, в бездокументарной форме	
Валюта выпуска	белорусский рубль	
Объем выпуска, млн. бел. рублей	40,00	30,00
Количество облигаций, шт.	400 000	300 000
Номинальная стоимость облигации, бел. руб.	100,00	100,00
Ставка процентного дохода, процентов годовых	- с 16.11.2016 по 05.01.2017 в размере 0,6 ставки по постоянно доступным операциям Национального банка Республики Беларусь в форме кредита овернайт (с учетом ее изменения); - с 06.01.2017 по 16.12.2017 в размере 0,55 ставки по постоянно доступным операциям Национального банка Республики Беларусь в форме кредита овернайт (с учетом ее изменения); - с 16.11.2016 по 20.01.2017 в размере 0,6 ставки по постоянно доступным операциям Национального банка Республики Беларусь в форме кредита овернайт (с учетом ее изменения); - с 21.01.2017 по 20.01.2018 в размере 0,55 ставки по постоянно доступным операциям Национального банка Республики Беларусь в форме кредита овернайт (с учетом ее изменения); - с 21.01.2018 по 16.10.2018 в размере 0,5 ставки по постоянно доступным операциям Национального банка Республики Беларусь в форме кредита овернайт (с учетом ее изменения)	

7.6. Период проведения открытой продажи облигаций
Дата начала периода размещения облигаций двести четырнадцатого, двести пятнадцатого выпусков – 16.11.2016.
Дата окончания периода размещения облигаций:
двести четырнадцатого выпуска – 15.11.2017;
двести пятнадцатого выпуска – 15.09.2018.
В период размещения облигаций Банк вправе принять решение об изменении даты окончания открытой продажи облигаций.

7.7. Место и время проведения открытой продажи облигаций
Размещение облигаций осуществляется в соответствии с законодательством Республики Беларусь.
Размещение (продажа) облигаций Банка производится после согласования Национальным банком Республики Беларусь эмиссии облигаций, регистрации в Департаменте по ценным бумагам Министерства финансов Республики Беларусь выпуска облигаций, а также публикации в периодическом печатном издании и размещении на едином информационном ресурсе рынка ценных бумаг краткой информации об эмиссии облигаций Банка.

Размещение облигаций осуществляется на неорганизованном рынке путем открытой продажи в филиалах, расчетно-кассовых центрах, а также структурных подразделениях центрального аппарата Банка в течение их рабочего времени.

Владельцами облигаций могут быть юридические лица и индивидуальные предприниматели. Юридические лица и индивидуальные предприниматели, изъявившие желание приобрести облигации, обязаны перечислить денежные средства в валюте номинала в безналичном порядке на счет Банка, указанный в договоре.

Банк вправе не заключать договоры купли-продажи облигаций в период размещения, если условия, определенные решением о выпуске облигаций, становятся для Банка экономически невыгодными. Решение о прекращении (возобновлении) заключения договоров купли-продажи облигаций в период размещения принимает уполномоченный орган Банка.

В дату начала периода размещения, а также в даты выплаты процентного дохода размещение облигаций осуществляется по номинальной стоимости. В иные даты периода размещения продажа облигаций осуществляется по текущей стоимости на дату совершения операций и рассчитывается по формуле:

$$C = Hn + Dn,$$

где:
C – текущая стоимость облигации;
Hn – номинальная стоимость облигации;
Dn – накопленный процентный доход.
Накопленный процентный доход рассчитывается по формуле:

$$Dn = \frac{Hn \times Pд1 \times \left(\frac{T365}{365} + \frac{T366}{366} \right) + Hn \times Pд2 \times \left(\frac{T365}{365} + \frac{T366}{366} \right) + \dots + Hn \times Pдл \times \left(\frac{T365}{365} + \frac{T366}{366} \right)}{100},$$

где:
Dn – накопленный процентный доход;
Hn – номинальная стоимость облигации;
Pд1, Pд2, ... Pдл:
– двести четырнадцатый выпуск:

0,6 ставки по постоянно доступным операциям Национального банка Республики Беларусь в форме кредита овернайт (далее – ставка овернайт) за соответствующую часть периода начисления дохода, в пределах которого ставка овернайт была неизменной (с даты начала размещения (16.11.2016) по 05.01.2017);

0,55 ставки овернайт за соответствующую часть периода начисления дохода, в пределах которого ставка овернайт была неизменной (с 06.01.2017 по дату окончания периода обращения (16.12.2017));
– двести пятнадцатый выпуск:

0,6 ставки овернайт за соответствующую часть периода начисления дохода, в пределах которого ставка овернайт была неизменной (с даты начала размещения (16.11.2016) по 20.01.2017);

0,55 ставки овернайт за соответствующую часть периода начисления дохода, в пределах которого ставка овернайт была неизменной (с 21.01.2017 по 20.01.2018);

0,5 ставки овернайт за соответствующую часть периода начисления дохода, в пределах которого ставка овернайт была неизменной (с 21.01.2018 по дату окончания периода обращения (16.10.2018));

T365 – количество дней периода начисления дохода, приходящееся на календарный год, состоящий из 365 дней;

T366 – количество дней периода начисления дохода, приходящееся на календарный год, состоящий из 366 дней.

День начала размещения облигаций (дата выплаты последнего процентного дохода) и день расчета текущей стоимости облигаций считаются одним днем. При этом за даты выплаты процентного дохода принимаются даты, установленные в подпункте 7.10 пункта 7 настоящего документа.

Расчет осуществляется по каждой облигации, исходя из фактического количества дней в году.

7.8. Срок и порядок обращения облигаций
Обращение облигаций осуществляется в соответствии с законодательством Республики Беларусь.
Срок обращения облигаций:
двести четырнадцатого выпуска – 395 календарных дней с 16.11.2016 по 16.12.2017;
двести пятнадцатого выпуска – 699 календарных дней с 16.11.2016 по 16.10.2018.
День начала размещения облигаций и день начала погашения облигаций считаются одним днем.

Совершение сделок купли-продажи облигаций при их обращении осуществляется юридическими лицами и индивидуальными предпринимателями на неорганизованном рынке с заключением договора купли-продажи и (или) организованным рынке в соответствии с порядком, установленным ОАО «Белорусская валютно-фондовая биржа» (далее – Биржа).

Сделки с облигациями прекращаются:
- за три рабочих дня до даты выплаты процентного дохода (погашения);
- за пять рабочих дней до даты досрочного погашения облигаций;
- за шесть рабочих дней до даты выкупа облигаций по требованию Банка.

7.9. Дата начала погашения облигаций:
двести четырнадцатого выпуска – 16.12.2017;
двести пятнадцатого выпуска – 16.10.2018.

7.10. Порядок определения размера дохода по облигациям, условия его выплаты, период начисления процентного дохода

Выплата дохода по облигациям производится в виде процентного дохода за истекший период начисления дохода владельцам облигаций, которые указаны в реестре владельцев облигаций, путем перечисления в безналичном порядке суммы процентного дохода в валюте номинала на счет владельца облигаций в дату окончания периода начисления процентного дохода.

Периоды начисления и даты выплаты процентного дохода, а также даты формирования реестра владельцев облигаций для целей выплаты процентного дохода указаны в нижеследующей таблице:

ПЕРИОДЫ НАЧИСЛЕНИЯ ПРОЦЕНТНОГО ДОХОДА				Даты формирования реестра владельцев облигаций для целей выплаты процентного дохода
Порядковый номер периода начисления дохода	Начало периода	Конец периода, дата выплаты дохода	Продолжительность периода (дней)	

1	2	3	4	5
Двести четырнадцатый выпуск				
1	17.11.2016	05.12.2016	19	30.11.2016
2	06.12.2016	05.01.2017	31	02.01.2017
3	06.01.2017	05.02.2017	31	01.02.2017
4	06.02.2017	05.03.2017	28	01.03.2017
5	06.03.2017	05.04.2017	31	31.03.2017
6	06.04.2017	05.05.2017	30	02.05.2017
7	06.05.2017	05.06.2017	31	31.05.2017
8	06.06.2017	05.07.2017	30	29.06.2017
9	06.07.2017	05.08.2017	31	02.08.2017
10	06.08.2017	05.09.2017	31	31.08.2017
11	06.09.2017	05.10.2017	30	02.10.2017
12	06.10.2017	05.11.2017	31	01.11.2017
13	06.11.2017	05.12.2017	30	30.11.2017
14	06.12.2017	16.12.2017	11	13.12.2017
ИТОГО:	x	x	395	x

Двести пятнадцатый выпуск				
1	17.11.2016	20.12.2016	34	15.12.2016
2	21.12.2016	20.01.2017	31	17.01.2017
3	21.01.2017	20.02.2017	31	15.02.2017
4	21.02.2017	20.03.2017	28	15.03.2017
5	21.03.2017	20.04.2017	31	17.04.2017
6	21.04.2017	20.05.2017	30	17.05.2017
7	21.05.2017	20.06.2017	31	15.06.2017
8	21.06.2017	20.07.2017	30	17.07.2017
9	21.07.2017	20.08.2017	31	16.08.2017
10	21.08.2017	20.09.2017	31	15.09.2017
11	21.09.2017	20.10.2017	30	17.10.2017
12	21.10.2017	20.11.2017	31	15.11.2017
13	21.11.2017	20.12.2017	30	15.12.2017
14	21.12.2017	20.01.2018	31	17.01.2018
15	21.01.2018	20.02.2018	31	15.02.2018
16	21.02.2018	20.03.2018	28	15.03.2018
17	21.03.2018	20.04.2018	31	17.04.2018
18	21.04.2018	20.05.2018	30	16.05.2018
19	21.05.2018	20.06.2018	31	15.06.2018
20	21.06.2018	20.07.2018	30	17.07.2018
21	21.07.2018	20.08.2018	31	15.08.2018
22	21.08.2018	20.09.2018	31	17.09.2018
23	21.09.2018	16.10.2018	26	11.10.2018
ИТОГО:	x	x	699	x

Процентный доход выплачивается путем перечисления в безналичном порядке суммы процентного дохода в валюте номинала на счет владельца облигаций в дату окончания периода начисления процентного дохода.

Днём — пінжак, увечары — серабрыстая сукенка

Модныя тэндэнцыі, падгледжаныя на подыуме

3 3 па 6 лістапада ў Мінску прайшоў Беларускі тыдзень моды. Для дызайнераў гэта магчымасць прэзентаваць сваё бачанне стылю шырокай аўдыторыі. Для гледачоў — узяць на замітку небанальныя рашэнні ў падборы гардэробу. Мы таксама пазнаёміліся з новымі калекцыямі і склалі спіс модных тэндэнцый наступнага сезона — лета.

«Сафары» + карункі

Стыль афрыканскіх заолагаў і паляўнічых папулярны ўжо некалькі гадоў. Але, пагадзіцеся, класічныя пясочныя камізэлькі і жакеты ўжо крыху надакучылі. Што рабіць? Дабавіць у гэты камплект карункавую спадніцу ці лёгкую шыфонавую сукенку, як прапануе дызайнер Алёна Гарэцкая. Такое спалучэнне прыдасць вобразу рамантычнасці і жаночасці. Самі камізэлькі і жакеты з новай калекцыі ўпрыгожаныя раслінным дэкорам — яшчэ адзін цікавы спосаб прыўнесці новае ў знаёмы фасон і зрабіць рэч больш святочнай.

Пінжакі на кожны дзень

Хочаце выглядаць дэлавой і паспяховай? Вось вам парада ад французскага мадэльера Юрыя Кот: насіце пінжак. Кожны дзень. Не, не адзін і той жа. У сваёй калекцыі дызайнер прадставіў самыя розныя жакеты. Аб'ядноўваюць іх толькі стыль 70—80-х, складаны крой і нязвыклых спалучэнні тканін. Класічны чорны пінжак у палоску (з чырвонымі гузікамі!) выберыце для важных перагавораў, белы ў клетку — на ланч з сяброўкамі. А для паходаў у рэстаран і тэатр — ружовы смокінг. Куды пайсці ў экстравагантным чырвоным жакете з карункамі і пінжаку а-ля з кракадзілавай скуры, мы так і не вырашылі.

Аб'ёмныя рукавы

Наконт функцыянальнасці падоўжаных і «надзьмутых» рукавоў можна, вядома, паспрацаваць. Але мода не абавязана быць зручнай. Яна павінна дапамагаць ствараць пэўны вобраз. У дадзеным выпадку — упэўненай і адначасова загадкавай жанчыны. Як і ў выпадку з адзеннем аверсайз (якое выглядае, быццам на некалькі памераў большае, чым трэба), пышныя рукавы раяць выбіраць зграбным дамам. Калі ў вас шырокія плечы, з аб'ёмам у рукавах лепш таксама не эксперыментавать.

«Мілітары»

Колеры — аліўкавы, шэры, хакі. Абудак — трывалы



Фота Надзеі БУЖАН.

Стыль «Мілітары».

і грубы. Дызайнер Таццяна Яфрэмава выбрала для новай калекцыі ваенную тэматыку, але вырашыла пагуляць са стылем. Прыўнесла крыху рамантызму. Таму тут знайшлося месца і белаю паўпразрыстаму топу, і чыр-

топ, шырокі сарафан, сукенка-бандо (з адкрытымі плячамі)... На вясёлыя прынты мадэльера натхніў адзін з сімвалаў 90-х — жуйкі «Love is». Яркія надпісы пра каханне дадаюць вобразу гарэзліва-сці і какецтва.

Металік

Яшчэ адна тэндэнцыя, якая не страчвае пазіцый некалькі сезонаў запар. Гэтым разам сярод металічных адценняў перавагу аддаюць серабрыстаму. Хочаце блішчаць з ног да галавы? Калі ласка. У брэнда Navy якраз ёсць для вас сукенкі, спадніцы-плісэ, пуловеры і нават паліто. Увечары бляску шмат не бывае, таму, калі збіраецеся на нейкую ўрачыстасць, смела камбінуйце гэтыя рэчы між сабой. Днём колер «металік» таксама можна насіць, але няхай у гэтым адценні будзе толькі адзін прадмет гардэробу. Каб не выглядаць на рабоце ці сустрэчы з сябрамі навагодняй ёлкай, ураўнаважце бліскучую спадніцу звычайнай

белай футболкай ці чорнай блузаі.

Яркія махеравыя светары для мужчын

Кажуць, што прадстаўнікі моцнага полу модай не цікавяцца, ствараць для іх аўтарскія калекцыі — толькі сабе ў страту. Але малады брэнд «Zibra» вырашыў рызыкнуць. І выпусціў для мужчын аб'ёмныя махеравыя светары. Фіялетаваыя, блакітныя, яшчэ і з рознакаляровымі вузельчыкамі — гэта яўна выходзіць з зоны камфорту сярэдняста-тыстычнага беларуса. «Такія светары ў нашымат, бо гэта ручная работа, але мы думаем, яны знойдуць сваю мэтавую аўдыторыю. Каб насіць такую рэч, патрэбна пачуццё гумару», — кажа адна з дызайнераў брэнда Дарына Вадап'янава. Калі раптам сустрэнецца ў горадзе мужчыну ў светары з рознакаляровымі вузельчыкамі, будзьце ўпэўнены — ён яшчэ той жартуінік.

Наталля ЛУБНЕЎСКАЯ. lubneuskaya@zviazda.by



У модзе аб'ёмныя рукавы.

воным бязважкім сукенкам, і дэкору з футра. «Выйшла ў поўным узбраенні! Дзяўчына, упэўненая ў сабе. Гэты свет — для яе! Яна непераможная, нягледзячы на сваю ранімасць, і ніколі не здаецца, хіба што пад націскам урагу пачуццяў», — менавіта так, на думку мадэльера, павінна сябе адчуваць жанчына ў яе ўборах.

Джынсы і 90-я

Беларускія дызайнеры рэдка выкарыстоўваюць джынсы. А вось Марына Давыдава вырашыла зрабіць стаўку менавіта на гэты матэрыял і не прагадала. Папершае, колер: у светла-блакітным немагчыма застацца незаўважаным. Па-другое, зручнасць. У сваёй калекцыі дызайнер сабрала, бадай, самыя лепшыя фасоны для лета: спадніца-клэш, сукенка-кашуля, укарочаны

СЁННЯ

Сонца

	Усход	Захад	Даўжыня дня
Мінск —	8.30	17.17	8.47
Віцебск —	8.24	17.01	8.37
Магілёў —	8.20	17.07	8.47
Гомель —	8.11	17.09	8.58
Гродна —	8.44	17.33	8.49
Брэст —	8.39	17.39	9.00

Месяц

Першая квадра 07.11—13.11. Месяц у сузор'і Авена.

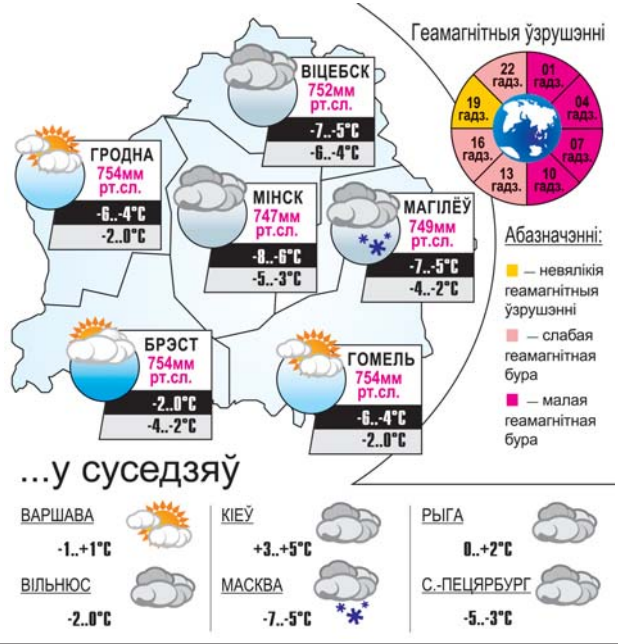
Імяніны

Пр. Анастасіі, Ганны, Марыі, Аляксея, Андрэя, Віктара, Івана, Кузьмы, Мікалая, Яўгена. К. Анастасіі, Ніны, Марціна, Мацея, Эміля, Яна.



Фота Ліны МАЛІНІНАЙ.

ЗАЎТРА



УСМІХНЕМСЯ

Калі ваша класная кіраўніца на вас увесць час крыўдзіцца, значыць дзень нараджэння ў яе прыпадае на лета.

Аб'ява на дзвярах пад'езда: «Паважаныя дамы! Просьба заводзіць палюбоў-

нікаў з мясцовых, суседзямі дзе паркавацца!»

Двое сяброў. — Ваня, ты па-ранейшаму адзін? Ажаніцца табе трэба! — Навошта? — Надта ж твар радасны...

Даты

Падзеі

Людзі

11 ЛІСТАПАДА

1821 год — дата нараджэння Фёдора Міхайлавіча Дастаеўскага, аўтара аповесцяў «Бедныя людзі», «Белыя ночы», раманаў «Злачынства і пакаранне», «Ідыёт», «Браты Карамазавы». Бацькі Дастаеўскага беларускага паходжання: у 1506 годзе яго продкі атрымалі грамоту на вёску Дастоева на Брэстчыне (цяпер Іванаўска раён), адкуль і пайшло прозвішча. Пазней прадстаўнікі роду Дастаеўскіх мелі ўладанні на Піншчыне, Міншчыне і Навагрудчыне.

1918 год — закончылася Першая сусветная вайна: было заключана так званае Камп'енскае перамір'е паміж краінамі Антанты і Германіяй.

1903 год — нарадзіўся (мястэчка Мір) Аляксандр Канстанцінавіч Ільінскі, акцёр, народны артыст Беларусі, народны артыст СССР. З 1919 года працаваў у Першым таварыстве драмы і камедыі ў Мінску, у Мінскім тэатры рэвалюцыйнай сатыры, з 1926 года — у Беларускім тэатры імя Я. Коласа (у 1941—1946 гадах — мастацкі кіраўнік). Акцёр шырокага творчага дыяпазону. Ся-



род роляў: дзед Талаш («У пушчах Палесся» Я. Коласа), Несцерка (аднайменная п'еса В. Вольскага), Хлестакоў («Рэвізор» М. Гоголя) і многія іншыя. Лаўрэат Дзяржаўнай прэміі СССР (1946). Памёр у 1967 годзе.

1951 год — нарадзілася Вольга Віталеўна Алейнікіна, педыятр-гематолаг, анкалаг, член-карэспандэнт НАН Беларусі, доктар медыцынскіх навук, прафесар, заслужаны дзеяч навукі Беларусі. З 1996 года — дырэктар Рэспубліканскага навукова-практычнага цэнтра дзіцячай анкалогіі, гематалогіі і імуналогіі. Аўтар больш чым 500 навуковых прац. Навуковыя даследаванні ў галіне дзіцячай гематалогіі і анкалогіі. Распрацавала і ўкараніла ў практыку ў краіне высокаэфектыўныя тэхналогіі дыягностыкі і метады лячэння анкагематалагічных захворванняў у дзяцей, якія дазволілі істотна палепшыць эфектыўнасць лячэння.

Было сказана

Георгій МАРЧУК, пісьменнік, драматург: «Кажуць, шлях да пазнання доўгі і цяжкі. Ён бясконцы. Ніхто не паспявае за жыццём пазнаць самога сябе».