



**Танцы  
для сур'ёзных  
людзей  
у міні-спадніцы**  
**СТАР. 5**



**«Рэвізор»  
загаварыў  
на трасянцы**  
**СТАР. 8**



**Чаго вы  
не ведалі  
пра нашых  
алімпійцаў**  
**СТАР. 13**

## ЦЫТАТА ДНЯ



**Уладзімір АНДРЭЙЧАНКА,  
старшыня Палаты  
прадстаўнікоў  
Нацыянальнага сходу:**

*«Віцебскай вобласці трэба сур'ёзна працаваць над павышэннем эфектыўнасці вытворчасці. За мінулы год рэгіёнам дасягнуты пэўныя станоўчыя вынікі: валавы рэгіянальны прадукт — 101,3 %, ёсць рост у прамысловасці і сельскай гаспадарцы. Вялікая ўразлівасць Віцебшчыны ў тым, што ў вобласці нізкая эфектыўнасць вытворчасці, нізкі ўзровень заробатнай платы. Таму асноўную ўвагу трэба ўдзяліць пытанням павышэння эфектыўнасці і зніжэння выдаткаў. У рэгіёне зараз многае робіцца ў АПК: будуюцца сучасныя МТФ, створаны аграхолдынгі. Віцебскія кадры разумеюць задачы, ёсць добры вопыт многіх пакаленняў. Важна гэта ўсё захаваць і прымнажаць».*

Курсы замежных валют,  
устаноўленыя НБ РБ з 03.02.2018 г.

Долар ЗША		1,9744 ▼
Еўра		2,4667 ▲
Рас. руб.		0,0351 ■
Укр. грыўня		0,0708 ▼

ISSN 1990 - 763X



Выдаецца  
з 9 жніўня 1917 г.

# ЗВЯЗДА

Родная газета на роднай мове

3

ЛЮТАГА 2018 г.

СУБОТА

№ 24 (28640)

Б Е Л А Р У С К А Я Г А З Е Т А

## Абрус са Святога



Фота Анастасіі КІСЕЛЮК

У вёсцы Святое Жлобінскага раёна зімаваць застаецца няшмат жыхароў. Адна з тых, хто ніколі не пакідае сваю малую радзіму, — Зінаіда КУТОЎСКАЯ, старэйшына вёскі. У доўгія зімовыя вечары Зінаіда Мікалаеўна бавіць час за сваім улюбёным заняткам — вышыўкай абрусаў і ручнікоў.

### ■ Разумныя грошы

## БЕЗНАЯЎНЫ РАЗЛІК... ДЛЯ ЖОНКІ

Чаму мець шмат плацежных картак не заўсёды разумна

Я, як, напэўна, і многія жанатыя мужчыны, амаль усе заробленыя грошы аддаю сваёй другой палове. Не, яна ў мяне не гультай, проста я, у адрозненне ад яе, не люблю хадзіць па крамах. Пастаянна здымаць са свайго пластыку буйныя сумы грошай і перадаваць іх жонцы — неяк не па-сучаснаму атрымліваецца. Выйсце — аформіць другую картку да свайго банкаўскага рахунку. Потым яшчэ адну і яшчэ... А абслугоўванне пластыку таксама каштуе грошай. У чым жа асаблівасці дадатковай карткі і ці адрозніваецца яе кошт ад асноўнай?

### Бюджэтны варыянт

У самым пачатку сваіх сталых зносін з фінансамі вызначаем, што для аплаты паслуг і пакупак мы адкрываем разліковы рахунак і, як правіла, выпускаем асноўную картку (усё роўна, асабістую або зарплатную). Да гэтага рахунку амаль ва ўсіх выпадках можна замовіць дадатковую картку, каб хто-небудзь з членаў вашай сям'і мог карыстацца грашовымі сродкамі нароўні з вамі.

Калі вы хочаце аформіць дадатковую картку да свайго зарплатнага рахунку, то неабходна звярнуцца ў банк, паведаміць назву свайго арганізацыі, зарплатнага праекта і тып карткі. Супрацоўнікі банка падкажуць, колькі будзе каштаваць менавіта ў вашым выпадку другая картка, а калі яна ўваходзіць у пакет паслуг — плаціць за яе не прыйдзецца. Таксама яна будзе бясплатнай, калі да свайго разліковага рахунку вы закажаце дадаткова ў Беларусбанку самую простую картку Бел-карт-Стандарт.

**СТАР. 4**

### ■ Спажывец

## ПАЛІТО ПА ЦАНЕ АЎТО

Ці карыстаюцца попытам футры ў анамальна цёплую зіму?

Калі хто памятае, навукоўцы прадказвалі, што гэтая зіма стане самай халоднай за апошнія сто гадоў. Пакуль прагноз не спраўдзіўся. Снежаны і студзень ставілі тэмпературныя рэкорды — са знакам плюс. Для прадаўцоў футраў гэта, хутчэй, мінус. Як надвор'е паўплывала на попыт на іх тавар і хто з беларусаў можа дазволіць сабе норкавыя паліто — у нашым рэпартажы.

**СТАР. 7**



На рынку — тавары з Расіі, Грэцыі і Кітая.

# Галоўнае багацце краіны

**Атрымаць дыплом аб прысваенні навуковай ступені з рук Прэзідэнта — напэўна, мара аб прызнанні амаль кожнага вучонага. Учора акадэмікі, членкары Нацыянальнай акадэміі навук (НАН) Беларусі, дактары навук, прафесары атрымалі дыпламы і атэстаты, якія пацвярджаюць іх новы статус.**

Прэзідэнт Аляксандр Лукашэнка не абмежаваўся цырымоніяй афіцыйнага ўзнагароджвання. Пасля яе кіраўнік дзяржавы заклікаў навукоўцаў максімальна шчыра, не ўтойваючы існуючых праблем, расказаць, з якімі перашкодамі ім даводзіцца сутыкацца. Бо іх меркаванне — на вагу золата.

— Таленавітых, здольных людзей мы ніколі не страцім у Беларусі. Я за гэтым старанна сачу. Лёс чалавека для мяне галоўны пастулат. Асабліва таленавітага. Гэта здабытак нашай краіны. Мы не павінны яго страціць.

Па словах беларускага лідара, галоўнае багацце краіны — менавіта людзі. І асобны гонар выклікае навуковая эліта. У яе ўваходзяць найразумнейшыя і найбольш працалюбівыя спецыялісты. Званні доктара навук,

прафесара, члена-карэспандэнта, акадэміка — гэта не толькі прызнанне заслуг, але і вялікі крэдыт даверу.

— Мы маем права чакаць ад вас адкрыццяў на мяжы немагчымага. У гэтым сэнс навукі. З гэтага моманту вы пачынаеце жыць у новай прафесійнай рэальнасці. А гэта значыць — працаваць і заўсёды адпавядаць свайму высокаму званню. Яшчэ больш важна пакінуць пасля сябе след у выглядзе сваіх вучняў.

Тэма таго, ці вырашчаюць масцітыя даследчыкі маладую змену, наколькі ў краіне выбудаваны сумленны і аб'ектыўны працэс прысваення саіскальнікам вучоных званняў, гучала падчас сустрэчы не раз. Прэзідэнт падкрэсліў, што з'яўляецца прыхільнікам такіх падыходаў, якія забяспечаць аб'ектыўнасць і вылучаць з ліку вучоных самых вартых. Асабліва недапушчальна, калі прысутнічае, напрыклад, блат.

Аляксандр Лукашэнка падкрэсліў, што дзяржавай нямаюць зроблена для развіцця айчыннай навукі. Так, падрыхтаваны шэраг заканадаўчых актаў, накіраваных на павышэнне сацыяльнага статусу навуковых работнікаў і стварэнне спрыяльнага асяроддзя для інтэлектуальнай дзейнасці. Па словах кіраўніка дзяржавы, гэтыя рашэнні му-

сяць стаць добрым стымулам для актывізацыі навуковай дзейнасці, дадуць магчымасць больш поўна раскрыць таленты вучоных і прыцягнуць моладзь у сферу.

— Мінулы год быў вельмі важны для Беларусі. Ён паказаў, што наша краіна гатова зрабіць першы крок у пабудове інтэлектуальнай эканомікі, эканомікі будучыні. І мы яго зрабілі, — заявіў беларускі лідар.

Аляксандр Лукашэнка нагадаў, што на II З'ездзе вучоных прыняты доўгатэрміновы стратэгічны дакумент — праграма развіцця навукі да 2040 года. І менавіта вучоным трэба будзе ажыццяўляць гэтыя ідэі.

Прэзідэнт заклікаў навукоўцаў шчыра казаць аб праблемах — і быў пачуты. Вучоным дзяліліся тым, што іх хвалюе. Хібы ў заканатворчым працэсе, псіхалагічная падрыхтоўка айчынных спартсменаў і яе ўплыў на канчатковы вынік, развіццё медыцыны, хіміка-біялагічнай сферы... Напрыканцы сустрэчы Уладзімір Гусакоў, старшыня Прэзідыума НАН Беларусі, падзякаваў Аляксандру Лукашэнку за тое, што Акадэмія навук існуе. «Гэта дзякуючы ім яна існуе», — адказаў Прэзідэнт, паказваючы на прысутных навукоўцаў.

**Бераніка ПУСТАВІТ.**

## Доўгая дарога дамоў

**Учора на Радзіму вярнуўся Вячаслаў Качура — апошні з ліку беларускіх грамадзян, якіх прымушова ўтрымлівала ў Лівіі са жніўня 2011 года адна з так званых рэвалюцыйных брыгад. У аэрапорце яго сустракалі сын і дачка, прадстаўнік беларускага знешнепалітычнага ведамства і журналісты. У палоне ён знаходзіўся больш за шэсць гадоў. Усе гэтыя гады праблема заставалася прадметам увагі беларускага боку. Вызваленне Вячаслава Качуры стала магчымым дзякуючы мэтанакіраваным упартым намаганням і садзейнічанню сяброў Беларусі з многіх краін.**

Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка накіраваў падзячныя пасланні Кіраўніку Чачэнскай Рэспублікі Расійскай Федэрацыі Рамзану Кадыраву і Наследнаму прынцу Абу-Дабі, намесніку Вярхоўнага галоўнакамандуючага Узброенымі сіламі Аб'яднаных Арабскіх Эміратаў шэйху Мухамеду бен Заіду аль-Нахаяну за асабісты ўклад і садзейнічанне ў вызваленні беларускага грама-

дзяніна Вячаслава Качуры, які сілаю ўтрымліваўся доўгія гады ў Лівіі, паведмілі ў прэс-службе беларускага лідара.

«Успамінаючы нашу сустрэчу ў Мінску 25 верасня 2017 года і Вашы абяцанні прыкласці са свайго боку неабходныя намаганні для хутчэйшага вызвалення грамадзяніна Беларусі, я хачу падзякаваць Вам за асабісты ўклад у справу вяртання

Вячаслава Качуры на Радзіму. Аказанае Вамі садзейнічанне ў такім важным для Прэзідэнта кожнай краіны пытанні абароны жыцця, здароўя і інтарэсаў суайчыннікаў за мяжой з'яўляецца наглядным прыкладам тых дружалюбных, брацкіх вузаў, якія звязваюць народы Беларусі і Расіі», — адзначыў кіраўнік дзяржавы ў падзячным пасланні Рамзану Кадыраву.

У пасланні шэйху Мухамеду бен Заіду аль-Нахаяну Аляксандр Лукашэнка ад імя беларускага народа і сябе асабіста выказаў словы шчырай удзячнасці за аказанае садзейнічанне. «Гэты крок добрай волі з боку Вашай Высокасці з'яўляецца яркім прыкладам адданасці мудрага кіраўніцтва Аб'яднаных Арабскіх Эміратаў

каштоўнасцям гуманізму і справядлівасці і заслугоўвае глыбокай павагі», — адзначыў Прэзідэнт.

«Вы зрабілі для нашага грамадзяніна нешта большае, чым вяртанне страчанага права на свабоду. Вы падарылі яму магчымасць убачыць за доўгія гады разлуку сваіх родных і блізкіх, уз'яднацца з сям'ёй, набыць упэўненасць у заўтрашнім дні», — падкрэсліў беларускі лідар.

Аляксандр Лукашэнка запэўніў, што Беларусь з'яўляецца надзейным партнёрам ААЭ і высока цэніць адносіны дружбы і даверу, якія склаліся паміж краінамі. «Мы заўсёды будзем рады працягнуць руку дапамогі эмірацкаму народу, калі ўзнікне такая неабходнасць», — дадаў кіраўнік дзяржавы.

## ■ Ва ўрадзе

# Выйдзем на тавараабарот з Грузіяй у 200 млн долараў?

**Прэм'ер-міністр Андрэй КАБЯКОЎ сустрэўся з першым віцэ-прэм'ер-міністрам — міністрам эканомікі і ўстойлівага развіцця Грузіі Дзмітрыем КУМСІШВІЛІ. Яны абмеркавалі вынікі сумеснай працы, а таксама перспектывы кірункі далейшага супрацоўніцтва. Гэта сустрэча мае высокую важнасць у сувязі з падрыхтоўкай візіту Прэзідэнта Беларусі ў Грузію, які запланаваны на найбліжэйшы час. Таксама ў сталіцы адбылося пасяджэнне міжрадавай беларуска-грузінскай камісіі па эканамічным супрацоўніцтве, падчас якога дэталёва абмеркавалі магчымасці для нарошчвання тавараабароту.**

Паводле слоў Андрэя Кабякова, Грузія для нашай краіны з'яўляецца адным з найважнейшых партнёраў на Каўказе. Прэм'ер-міністр акцэнтаваў увагу на вялікай колькасці сфер, у якіх сёння ўзаемадзейнічаюць дзве дзяржавы. Гэта і прамысловасць, і сельская гаспадарка, і нафтахімія, і фармацэўтыка, гуманітарнае супрацоўніцтва. «Мы паказалі нядрэнную дынаміку ўзаемнага тавараабароту: сёлета будзе больш за 100 млн долараў. Кіраўнікі дзяржаў паставілі задачу ў 200 млн долараў, таму мы ў сярэдзіне шляху», — дадаў Андрэй Кабякоў.

Ён выказаў надзею, што грузінскія партнёры ўжо змаглі ацаніць «швейцарскія цягнікі па беларускіх цэнах», маючы на ўвазе пастаўкі ў Грузію тэхнікі «Штадлер». «Грузавая, сельскагаспадарчая тэхніка, нафтахімічная прадукцыя — гэта тое, што мы можам прапанаваць, і тое, што, мяркуюем, можа быць запатрабавана на вашым рынку. Мы лічым, што сумесная рэалізацыя буйных праектаў — гэта магчымасць для далейшага росту нашых адносін», — сказаў Андрэй Кабякоў. Таксама ён дадаў, што беларускі бок гатовы падключыцца да рэалізацыі планаў Грузіі па сур'ёзнай мадэрнізацыі жыллёва-камунальнай гаспадаркі. Створана сумесная беларуска-грузінская вытворчасць ліфтавага абсталявання, якая ўжо выйграла тэндэр у Казрэці. «Але мы мяркуюем, што гэта толькі пачатак. Мы з вамі гаварылі пра тое, што кропка бясстратнасці ліфтавай гаспадаркі — каля 250 адзінак у год», — нагадаў Андрэй Кабякоў. Паводле слоў прэм'ер-міністра, таксама вядзецца работа па рэалізацыі разліву беларускай і грузінскай алкагольнай прадукцыі на прадпрыемствах Грузіі і Беларусі. Добрыя перспектывы мае і супрацоўніцтва ў аграрнай сферы. Андрэй Кабякоў адзначыў зацікаўленасць грузінскага боку ў набыцці беларускай выратавальнай тэхнікі. «Наша сумесная работа ў Баржомскай цясніне летася, з аднаго боку, сама па сабе была няпростая, з другога боку, паказала магчымасці беларускай тэхнікі. Мы гатовыя з прапановай добрага фінансавага механізму на досыць канкурэнтных умовах прадаставіць адпаведную тэхніку і навучыць яе выкарыстоўваць», — падкрэсліў Андрэй Кабякоў.

Падчас пасяджэння міжрадавай беларуска-грузінскай камісіі па эканамічным супрацоўніцтве **намеснік прэм'ер-міністра Міхаіл РУСЫ** адзначыў, што за апошнія некалькі гадоў беларуска-грузінскія адносіны набылі ўстойлівы характар і дынамічна развіваюцца. «Вынік 2017-га дазваляе гаварыць пра тое, што гэты год мы скончым з рэзультатам у 126—127 млн долараў. Яшчэ год добра прапрацаваць — і трэба выходзіць на пастаўленыя задачы ў 200 млн долараў. Агульныя падыходы ўжо знойдзеныя», — падкрэсліў віцэ-прэм'ер. Міхаіл Русы таксама падтрымаў прапанову стварыць рабочыя падгрупы па розных кірунках для павышэння эфектыўнасці ўзаемадзейнення.

У сваю чаргу першы віцэ-прэм'ер-міністр — міністр эканомікі і ўстойлівага развіцця Грузіі Дзмітрый Кумсішвілі адзначыў неабходнасць далейшага актыўнага ўзаемадзейнення для павышэння тавараабароту паміж Беларуссю і Грузіяй. «Маючы адбыцця візіт Прэзідэнта Беларусі ў Грузію вельмі важны для нас. Некалькі гадоў таму, калі ваш Прэзідэнт прыязджаў у нашу краіну, быў дадзены істотны імпульс развіццю супрацоўніцтва. Хацелася б, каб да новага візіту было закладзена як мага больш сумесных ініцыятыў для далейшага развіцця нашых двухбаковых адносін», — рэзюмаваў ён.

Па выніках пасяджэння Міхаіл Русы адзначыў, што дзве дзяржавы будуць актыўна развіваць супрацоўніцтва ў сферы гандлю, АПК і турызму. «З мэтай развіцця турызму па абодвух напрамках неабходна разгледзець пытанне арганізацыі новых авіямаршрутаў», — сказаў віцэ-прэм'ер. Разам з тым ён звярнуў увагу на пытанні лагістыкі, у сувязі з чым міністэрствам транспарту дзвюх дзяржаў даручана вывучыць тыя маршруты, па якіх дастаўляюцца тавары, а таксама новыя напрамкі для таго, каб працаваць на Грузію і з пляцоўкі гэтай краіны прасоўваць тавары сумеснай вытворчасці. «Акрамя таго, для папулярнага нашых тавараў мы абралі такі кірунак, як стварэнне беларускіх гандлёвых сетак у Тбілісі і іншых гарадах. Мы прынялі рашэнне, каб аналагічныя сеткі ў найбліжэйшы час былі створаны ў Беларусі. Беларусы таксама павінны мець доступ да грузінскіх тавараў», — дадаў віцэ-прэм'ер.

**Ілья КРЫЖЭВІЧ**

## ШТО Ё СВЕЦЕ РОБІЦЦА

**У ПАР ВЫРАТАВАЛІ 955 ШАХЦЁРАЎ, ЯКІЯ АМАЛЬ ДВА ДНІ ЗНАХОДЗІЛІСЯ ПАД ЗЯМЛЁЙ**

У Паўднёва-Афрыканскай Рэспубліцы пасляхова завяршылася аперацыя па выратаванні 955 шахцёраў, якія аказаліся пад зямлёй пасля таго, як на шахце раптам адключылася электрычнасць. Гарнякі знаходзіліся пад зямлёй амаль два дні: з-за буры электрычнасць на залатым рудніку «Беатрыкс» адключылася ў сераду ўвечары пасля пашкоджання адной з вышак лініі электраперадачы. Электрыкі ўвесь гэты час спрабавалі аднавіць падачу электрычнасці да ліфтаў. Адзін з ліфтаў удалося запусціць раніцай у пятніцу, пасля чаго шахцёраў паднялі на паверхню, паведаміў мясцовы тэлеканал eNCA. Прадстаўнік кампаніі Sibanye-Stillwater, якой належыць руднік, заявіў, што шахцёры ніяк не пацярпелі.

**AMAZON СТАЎ САМЫМ ДАРАГІМ БРЭНДАМ У СВЕЦЕ**

Самай дарагой гандлёвай маркай свету па версіі кансалтынгавай кампаніі Brand Finance стаў брэнд анлайн-рытэйлера Amazon. Кампанія Джэфа Безаса ўпершыню змагла абысці Google. Кошт брэнда складальнікі рэйтынга ацанілі ў 150,8 млрд долараў, што складае каля 2,5 % агульнага кошту ўсіх самых дарагіх брэндаў свету. Google з першага месца адкаціўся на трэцяе, саступіўшы не толькі Amazon, але і Apple. У першую дзясятку спіса таксама ўвайшлі Samsung, Facebook, тэлекамунацыйны гігант AT&T, Microsoft, амерыканская тэлекамунацыйная кампанія Verizon, гандлёвая сетка Walmart і кітайскі банк ICBC.

**У ДЖУНГЛЯХ ГВАТЭМАЛЫ ЗНАЙШЛІ ДЗЯСЯТКІ ГАРАДОЎ ЦЫВІЛІЗАЦЫІ МАЙЯ**

Не менш за 60 тысяч будынкаў цывілізацыі майя, схаваных у джунглях, выявілі навукоўцы на поўначы Гватэмалы. Сярод аб'ектаў, знойдзеных з дапамогай аптычнага датчыка з самалёта, — руіны дамоў, палацаў і пірамід, шырокіх дарог, рэзервуараў для вады і арашальных каналаў, умацаваныя паселішчы і шырокія дарогі. Знаходка стала буйным прарывам у археалогіі майя і можа казаць аб тым, што на гэтай тэрыторыі некалі пражывала да 10 мільёнаў чалавек. Атрыманая вынікі сведчаць пра тое, што цывілізацыя майя на піку свайго развіцця была супастаўная з такімі складанымі культурамі, як Старажытныя Грэцыя ці Кітай.

**СУРОК ФІЛ НАПРАРОЧЫЎ ДОЎГУЮ ЗІМУ**

Філ прадказаў яшчэ шэсць тыдняў зімы. Пра гэта паведамаў USA Today. Кожны год 2 лютага сурок па мянушцы Філ з амерыканскага горада Панкэстоні дае прагноз наконт таго, наколькі доўгая акажацца зіма. Калі жывёла, выходзячы з норкі, убачыць свой цень, то наступныя шэсць тыдняў будуць халодныя, а калі не — цёплыя. Гэтым разам Філ убачыў свой цень. Дарэчы, упершыню дзень сурка адзначылі ў 1887 годзе.



## «БЕЛЛЕГПРАМ» ПАКАЗАЎ БУДУЧЫНЮ АЙЧЫННАЙ МОДЫ

Паказ-прэзентацыя калекцыі адзення «Погляд у будучыню. Новыя магчымасці лёгкай прамысловасці Беларусі» адбыўся ў сталічнай Нацыянальнай школе прыгажосці. На мерапрыемстве прысутнічалі кіраўнік Адміністрацыі Прэзідэнта Наталля Качанова, старшыня канцэрна «Беллегпрам» Мікалай Яфімчык, кіраўнікі тэкстыльных і швейных прадпрыемстваў краіны, дызайнеры.



ФОТА БЕЛТА

французскага дызайнера з беларускімі каранямі Юрыя Ката і дызайнера-кансультанта канцэрна «Беллегпрам» Людмілы Лабковай.

Па словах Мікалая Яфімчыка, паказ у першую чаргу быў запланаваны не як дэ-

манстрацыя модных тэндэнцый, а як рабочая прэзентацыя. Старшыня канцэрна адзначыў, што ў час паказу былі прадэманстраваны не толькі эксклюзіўныя распрацоўкі дызайнераў, але і тыя рэчы, якія ўжо знаходзяцца

ў прамысловай вытворчасці і продажы. «Беларуская лёгка прамысловасць зрабіла значны крок наперад. Напрыклад, калекцыя Людмілы Лабковай толькі што вярнулася з Мілана. Гэта сведчыць аб тым, што беларускія ідэі цікавыя ў Італіі. Перспектывы ў нашай прадукцыі вельмі добрыя. Якасць тканіны высокая. Нашы прадпрыемствы ўмеюць з ёй працаваць. Дэталь некаторых з прадстаўленых узораў неўзабаве будуць выкарыстоўвацца ў прамысловых калекцыях. У цяперашнім паказе былі напрацоўкі, якія абсалютна новыя і ніколі раней не выпускаліся. Па цане мы таксама канкурэнтны», — рэзюмаваў Мікалай Яфімчык.

Ілья КРЫЖЭВІЧ

### «Славянскі базар у Віцебску»

## І ЗОРКІ З АРКЕСТРАМІ

У дырэкцыі самага маштабнага на постсавецкай прасторы фестывалю «Славянскі базар у Віцебску». Ён пройдзе з 12 па 16 ліпеня. Дадатковыя мерапрыемствы, як і заўсёды, запланаваны да адкрыцця і пасля закрыцця.

### Кустурыца прыедзе.

#### А Белучы?

Напэўна, многія могуць запытаць: ну што новага можна на «Базары» ўбачыць? За столькі гадоў каго толькі з артыстаў і калектываў там не было! Высветлілася, што сёлета рыхтуюцца прыняць «базарных навічкоў», але ж якіх!

У прыватнасці, у Летнім амфітэатры ўпершыню пацешаць публіку Эмір Кустурыца і яго «The No Smoking Orchestra» («Аркестр, які не курыць»), музыкант і кампазітар Горан Брэгавіч з «The Wedding & Funeral Band» («Вясельны і пахавальны аркестр»). Цікава, што спадар Кустурыца возьме ўдзел у паказе свайго фільма «На млечным шляху». У карціне, як вядома, знялася Моніка Белучы. Зразумела, прыхільнікі яе творчасці і прыгажосці былі б рады і яе прыезду...

Раней ніколі не выступаў у Віцебску і рок-гурт «Мумій Троль», які, безумоўна, збярэ поўную залу галоўнай канцэртнай пляцоўкі.

Кіраўнік дырэкцыі фестывалю Аляксандр СІДАРЭНКА на прэс-канферэнцыі перыядычна інтрыгаваў і «адбіваўся» ад назойлівых пытанняў наконт таго, хто яшчэ з зорак будзе ўдзельнічаць у фестывале. З таямнічай усмешкай падкрэсліваў, што «сюрпрызы будуць». Маўляў, усё раскажа, але не сёння...

#### Даўно чакаюць цыркачоў

Добра, што ў арганізатараў заўсёды шмат цікавых ідэй, яны адкрытыя і для прапаноў. У прыватнасці, прапрацоўваецца магчымасць правесці цыркавы міні-фестываль.

Чацвёрты раз правядуць фестываль вулічнага мастацтва «На сямі вятрах». І зноў на вуліцах і плошчах Віцебска адбудуцца інтэрактыўныя праекты вулічных тэатраў, музыкантаў, перформераў, артыстаў і лялечных тэатраў. Дарэчы, у гэтым годзе першы маленькі — пяцігадовы — юбілей у праекта «Лялечны квартал».

Больш стане падзей і падчас традыцыйнага «Дня моладзі». Эпіцэнтр гэтага праекта — плошча Перамогі. Там плануецца арганізаваць тое, чаго раней

не было, значна пашырыцца геаграфія ўдзельнікаў.

#### Падары «Базар» блізікім!

З 1 лютага пачаўся продаж падарункавых сертыфікатаў наміналам у 10, 20, 30, 50 і 100 беларускіх рублёў. Абмяняць іх на білеты можна будзе з 23 лютага па 18 ліпеня. Як разважае дырэктар фестывалю, сертыфікаты, бадай, — самы лепшы падарунак каханым, родным, бо тыя змогуць самі выбраць нешта для прыемных уражанняў.

Рэалізацыя білетаў на праекты фестывалю будзе праходзіць у тры этапы. Першы паступаць у продаж 23 лютага. Старт другога этапу продажу білетаў на ўсе праекты ў Летнім амфітэатры запланаваны на 23 сакавіка. На трэцім этапе — білеты на праекты на іншых фестывальных пляцоўках. Дата будзе агучана дадаткова.

Пра падрабязнасці таго, якім будзе фестываль, «Звязда» яшчэ раскажа. Нагадаю, што Віцебск — сталіца фестывалю. І сёлета, працягваючы традыцыю супрацоўніцтва, плануецца правесці IV Міжнародную канферэнцыю «Фестывальны рух. Традыцыі і інавацыі».

Аляксандр ПУКШАНСКІ

### ФАКТЫ

#### Стаўка рэфінансавання зніжаецца на 0,5 %

Як паведамляе прэс-служба Нацыянальнага банка, з 14 лютага стаўка рэфінансавання зніжаецца з 11 % да 10,5 % гадавых, а стаўкі па пастаянна даступных і двухбаковых аперацыях падтрымкі ліквіднасці — з 12 % да 11,75 % гадавых.

Рашэнне прынята праўленнем Нацбанка з улікам існуючага і прагнознага ўзроўню інфляцыі, аднаўленчага росту эканомікі, а таксама спрыяльных тэндэнцый на знешніх рынках. У паведамленні гаворыцца, што інфляцыя па выніках 2017 года паменшылася да 4,6 % з 10,6 % у 2016 годзе. Асноўны ўклад у запаволенне росту спажывецкіх цэн унесла базавая інфляцыя, якая ў 2017 годзе знізілася да 2,5 % (у 2016 годзе — 10 %). Прагназуецца, што ў найбліжэйшыя месяцы прырост спажывецкіх цэн складзецца ў межах 5 % у гадавым выражэнні.

Сяргей КУРКАЧ.

#### Ратавальнік і ў водпуску ратавальнік

Як важна бывае аказанне ў патрэбны час у патрэбныя месцы. Асабліва калі ў тым месцы чалавеку неабходна дапамога.

### ПАДЗЕІ

Менавіта так было ў Іванаўскім раёне, калі мясцовы жыхар выйшаў на возера калі вёскі Навінкі палавіць рыбу. 50-гадовага вяскоўца не спыніла вада пад нагамі, якая выступіла пры плюсавай тэмпературы. Ён ішоў па лёдзе і праз некаторы час праваліўся. Мужчына нават паклікаў на дапамогу не мог, бо глуханямы ад нараджэння. Але ўсё ж, як відаць, нарадзіўся пад шчаслівай зоркай. Бо побач з месцам здарэння аказаўся Мікалай Барычэўскі, камандзір аддзялення пажарна-выратавальнага паста вёскі Моталь.

Мікалай паведаміў пра чалавека, які праваліўся пад лёд, на пульт дзяжурнага ў Іванава, а сам пайшоў ратаваць рыба-лова. З дапамогай таго, што трапілася пад рукі, ратавальнік акуратна выцягнуў небараку з праталіны. Гора-рыбака агледзелі медыкі і адпусцілі дадому. А старшы прапаршчык Мікалай Барычэўскі прадоўжыў свой водпуск, у якім знаходзіўся.

Святлана ЯСКЕВІЧ.

#### Аварыя на Смаленшчыне

У яе трапіў аўтобус з мінскімі нумарамі.

Сем чалавек пацярпелі ў аварыі ў Смаленскай вобласці з удзелам рэйсавага аўтобуса, які ехаў з Мінска ў Маскву. Па інфармацыі ўпраўлення дзяржаўнай інспекцыі бяспекі дарожнага руху па Смаленскай

### НАВІНЫ

вобласці, паведамленне пра ДТЗ на 376-м кіламетры трасы М-1 паступіла амаль адразу пасля чатырох гадзін ранку. Згодна з папярэднімі звесткамі, кіроўца аўтамабіля Peugeot Voxel выехаў на сустрэчную паласу, дзе сутыкнуўся з аўтобусам з мінскімі нумарамі. У выніку апошні з'ехаў у кювет і перакуліўся. Падчас аварыі сем чалавек атрымалі траўмы, двух пацярпелых даставілі ў бальніцу, астатніх адправілі на амбулаторнае лячэнне.

#### Стала дрэнна за рулём

У сталіцы рэйсавы аўтобус уехаў у агароджу з-за таго, што ў кіроўцы адбыўся сардэчны прыступ.

Здарэнне мела месца каля 13 гадзін на вуліцы Магілёўскай, паведамілі ў ГУУС Мінгарвыканкама. Аўтобус маршрута № 23 ехаў з боку вуліцы Жукоўскага ў напрамку вуліцы Талстога ў другой паласе. Як засведчылі пасажыры, у нейкі момант транспарт пачаў ссоўвацца лявай. Далей яны заўважылі, што кіроўца ў кабінне ляжыць на падлозе. Аўтобус наехаў на бардзюрны камень, а пасля — на металічную агароджу. Сутыкненні з другім транспартам не адбылося, ніхто з пасажыраў не пацярпеў. Згодна з папярэдняй інфармацыяй, у кіроўцы здарыўся сардэчны прыступ, дапамогу яму аказваюць медыкі.

Сяргей РАСОЛЬКА.

### ■ 3 нагоды

## Скрынінг — шанц на жыццё без раку

Зяўтра адзначаецца Сусветны дзень барацьбы з ракавымі захворваннямі. Праблема злаякасных новаўтварэнняў актуальная для ўсіх краін. Штогод у свеце рак дыягнастуюць у 14 мільёнаў чалавек.

Беларусь адносіцца да краін з сярэднім тэмпам росту ракавых захворванняў. Паводле інфармацыі загадчыка аддзела арганізацыі супрацьракавай барацьбы РНПЦ анкалогіі і медыцынскай радыялогіі імя М. М. Аляксандрава Паўла МАІСЕЕВА, штогод амаль у 50 тысяч беларусаў выяўляюць злаякасныя новаўтварэнні. Летась ад анкалагічных хвароб у Беларусі памерла каля 17 тысяч чалавек.

— Можна пачуць выказванні, што нас паглынае ракавая чума, але я з гэтым не згодны, — адзначаў Павел Маісееў. — Важна найперш не тое, колькі чалавек захварэла, а колькі памерла. А смеротнасць ад злаякасных новаўтварэнняў у нас знаходзіцца на другім месцы пасля сардэчна-сасудзістых захворванняў. А ў такіх краінах, як ЗША, Канада, большасць краін Заходняй Еўропы яна выйшла на першае месца.

Дарэчы, спецыялісты сцвярджаюць, што няма доказаў, нібыта на рост ракавых захворванняў уплывае блізкасць Чарнобыльскай АЭС. Даказана пакуль такая сувязь з пухлінамі толькі адной лакалізацыі — шчытападобнай залозы.

Сярод прычын вялікай распаўсюджанасці раку спецыялісты называюць рост працягласці жыцця. Наша краіна — не выключэнне. Сярэдняя працягласць жыцця ў нашых жанчын складае 79 гадоў, у мужчын — 69. І чым старэйшы чалавек, тым вышэйшая рызыка захварэць на рак. Яшчэ адна прычына тоіцца ў нашым ладзе жыцця.

— Не сакрэт, што сёння ў нас не ў пашане фізічная актыўнасць і правільнае харчаванне. Затое шкодныя звычкі вельмі распаўсюджаныя, — кажа Павел Маісееў. — Трэба памятаць, што 70 % раку лёгкага наўпрост узнікае ад курэння. 40 % іншых пухлін таксама звязаны з курэннем, але апасродкавана. Невялікую колькасць, не больш за 7 %, складаюць тыя пухліны, якія маюць генетычную прыроду. Як бачым, многае залежыць ад прафілактыкі. Большасць рэкамендацый сусветных арганізацый накіравана менавіта на прафілактыку. Выдаткоўваць вялікія грошы на лячэнне запушчаных выпадкаў бесперспектыўна.

Як сцвярджаюць медыкі, 40 % ракавых пухлін можна папярэдзіць. Крыўдны, што дагэтуль у нашай краіне выяўляецца шмат так званых пухлін візуальнай лакалізацыі. Яны даступныя для выяўлення падчас агляду ўрача. Пры гэтым амаль 13 % беларусаў, хворых на рак, памірае менавіта ад такіх новаўтварэнняў. Гэта сведчыць пра тое, што многія хворыя не звяртаюць увагу на свой арганізм.

— Дагэтуль сустракаюцца жанчыны, якія прыходзяць на прыём да доктара з 3—4 стадыяй пухліны малочнай залозы. Гэтак жа сустракаюцца хворыя з ракам скуры, у якіх ледзь не штодзень на галаве ці тулаве прагрэсіруе пухліна, і яны з гэтым нічога не робяць. Многае залежыць ад саміх нас, ладу жыцця і нашай увагі да арганізма, — падкрэсліў Павел Маісееў.

### КАБ ПАПЯРЭДЗІЦЬ РАК

Спецыфічных супрацьракавых дабавак не існуе. А метады прафілактыкі такія ж, як і ў іншых агульнасаматычных захворванняў. Паводле слоў загадчыка кафедры анкалогіі БелМАПА Аляксандра ЖУКАЎЦА, даследаванні паказалі, што змяніўшы лад жыцця чалавека, можна на 40 % знізіць верагоднасць анкалагічных захворванняў. Яшчэ на 20 % зменшыць захваральнасць дапаможа лячэнне інфекцыйных хвароб. Як вядома, 15 % ракавых пухлін узнікае менавіта ад іх. Вірус папіломы чалавека выклікае рак шыйкі маткі, бактэрыя Хелікабактэр пілары — галоўны ўзбуджальнік гастрытаў і язваў страўніка, якія вядуць да раку, гепатыт В і С таксама прычына анкалагічных хвароб.

Аднак не ўсе хваробы можна папярэдзіць. Калі рак усё ж узнік, важна выявіць яго на нульвай, першай ці другой стадыях. 80 % такіх хворых папраўляюцца, а з некаторымі відамі пухлін, своечасова знойдзеных, шанцы паправіцца ёсць абсалютна ва ўсіх. У прыватнасці, гэта датычыць раку прастаты.

Паводле слоў намесніка дырэктара па навуковай рабоце РНПЦ анкалогіі і медыцынскай радыялогіі імя М. М. Аляксандрава Сяргея КРАСНАГА, з 2007 года ў Беларусі пачалі ўкараняць скрынінгавыя праграмы. Яны дазваляюць выявіць чатыры віды раку: шыйкі маткі, прастаты, тоўстай кішкі і малочнай залозы. Цяпер вядуцца даследаванні па новых скрынінгавых праграмах, якія дазваляць выяўляць рак страўніка і лёгкіх.

Алена КРАВЕЦ

# Што чакае судовую сістэму?

## Адзіны працэсуальны кодэкс і пераход на апеляцыю

У Беларусі знізілася колькасць крымінальных спраў ды грамадзянскіх і эканамічных спрэчак. Пры гэтым павялічыўся аб'ём адміністрацыйных правапарушэнняў, у прыватнасці за дробнае хуліганства, крадзяжы і распіццё спіртнога ва неўстаноўленых месцах. Чакаецца, што ў краіне з'явіцца поўная версія адзінай інфармацыйнай сістэмы судовай агульнай юрысдыкцыі, а медыяцыю можна будзе прымяняць і ў крымінальных справах, паведамліў Валерый КАЛІНКОВІЧ, першы намеснік старшыні Вярхоўнага суда Беларусі.

Летась у Беларусі на пазбаўленне волі было асуджана крыху больш як 12 000 асоб. З іх пяцёра — да пакарання смерцю, тры — да пажыццёвага зняволення. Разам з тым суды актыўна прызначалі такія крымінальныя пакаранні, як грамадскія работы, грашовыя штрафы, абмежаванне свабоды. Тым не менш больш як трэцяя частка ўсіх асуджаных — гэта асобы, якія здзейснілі рэцыдыў злачынства, што значна паўплывала на прысуджэнне пакарання праз пазбаўленне волі, заўважыў ён.

Прадаўжаецца работа па развіцці і ўкараненні ў практыку элементаў электроннай судовай вытворчасці, перадавых інфармацыйных тэхналогій. На сайце Вярхоўнага суда ўжо ёсць адпаведны раздзел, які выкарыстоўваецца ў асноўным для эканамічнага правасуддзя.

Да 2020 года плануецца завяршыць распрацоўку і ўкараніць поўную версію адзінай інфармацыйнай сістэмы судовай агульнай юрысдыкцыі, якая дазволіць істотна аблегчыць збор, апрацоўку і атрыманне інфармацыі, у тым ліку і для ўзаемадзеяння са СМІ.

Ужо летам пачне працаваць апеляцыйны парадак разгляду скаргаў і пратэстаў на судовыя рашэнні па грамадзянскіх справах, якія не ўступілі ў сілу, дадаў Валерый Калінковіч:

— Фактычна ў асноўных відах судаводства — крымінальным і грамадзянска-эканамічным — мы канчаткова пераходзім на апеляцыю. Гэта дазволіць у гэтых відах вытворчасці завяршаць разгляд справы па сутнасці і прымаць канчатковае рашэнне ўжо на ўзроўні суда другой інстанцыі. У крымінальнай і эканамічнай судовай вытворчасці гэта ўжо цяпер працуе ў большасці выпадкаў.

Будзе прадумвацца далейшая рэформа нагляднай вытворчасці, гэта значыць пільны перагляд судовых рашэнняў, якія ўступілі ў сілу, з пункту гледжання падстаў, на аснове якіх гэта будзе адбывацца, і тэрмінаў такой вытворчасці.

Працягваецца таксама распрацоўка палажэнняў адзінага Грамадзянскага працэсуальнага кодэкса для ўніфікацыі разгляду грамадзянскіх і эканамічных спраў і спрэчак. У ім плануецца захаваць усё добрае і эфектыўнае, што цяпер ёсць у двух працэсуальных законах. І дадаць суды тое, чаго не хапае і што неабходна ў судовым працэсе, у прыватнасці інтэрнэт-тэхналогіі і відэа-канферэнцыі бакоў.

Што датычыцца вытворчасці па банкруцтве суб'ектаў гаспадарання, плануецца прапрацаваць пытанне аб упарадкаванні ўдзелу ў гэтых працэсах эканамічных судоваў, каб максімальна выключыць рызык карупцыйнай дзейнасці і павысіць адказнасць антыкрызісных кіраўнікоў за вынік іх дзейнасці.

Ірына СІДАРОК.

## Прыемная навіна

### Кошт дзяржрэгістрацыі для юрасоб зніжаны на 20 %

Гэта прадугледжана Указам № 29 «Аб падаткаабкладанні», паведамліў ў прэс-службе Дзяржаўнага камітэта па маёмасці.

Указам прадугледжана вызваленне сёлета ад падатку на дабаўленую вартасць абаротаў па рэалізацыі ў Беларусі работ па тэхнічнай інвентарызацыі незарэгістраваных эксплуатаваных капітальных пабудов, ізалюваных памяшканняў, машына-месцаў і землеўпарадкавальных работ у дачыненні да зямельных участкаў, на якіх такія аб'екты размешчаны. У 2018 годзе юрасобы вызваляюцца таксама ад дзяржпошліны за выдачу (афармленне) дакументаў на зямельныя ўчасткі, на якіх размешчаны гэтыя незарэгістраваныя капітальныя пабудовы (будынкі, збудаванні). Гэтыя льготы распаўсюджваюцца на адносіны, якія ўзніклі з 1 студзеня 2018 года.

Сёння ў краіне праводзіцца сістэмная работа па завяршэнні афармлення дакументаў на дзяржуласнасць нерухомай маёмасці, якая эксплуатавалася да 2003 года. Урадам прымаюцца меры па завяршэнні дзяржаўнай рэгістрацыі гэтай маёмасці да 2020 года. Так, зарэгістраваны ўсе зямельныя ўчасткі, выдзеленыя лесагаспадарчым установам для вядзення лясной гаспадаркі. У Брэсцкай, Гомельскай і Магілёўскай абласцях завершана рэгістрацыя зямель сельскагаспадарчага прызначэння. Зарэгістравана 98,5 % капітальных пабудов, ізалюваных памяшканняў, якія знаходзяцца ў рэспубліканскай уласнасці, 70 % — у камунальнай, гаворыцца ў паведамленні прэс-службы Дзяржкамітэта па маёмасці.

Сяргей КУРКАЧ



## Пластык сярэдняга ўзроўню

Мы разгледзім варыянт выпуску дадатковай карткі да вашага асабістага рахунку, гэта значыць не зарплатнага. Калі вы хочаце даць доступ да сваіх грошай бацькам, дзецям або жонцы (!), можна лёгка заказаць другую картку да рахунку. Часцей за ўсё яе выпуск і абслугоўванне таннейшыя, чым у асноўнай, а тэрмін дзеяння не залежыць ад тэрміну першай карткі. Магчымасці дадатковай карткі нічым не адрозніваюцца ад стандартных умоў пластыку.

Самы проты варыянт — картка БелКарт-Прэміум-Maestro ад БелАграпрамбанка. Каштуе гэты пластык два рублі, калі афармляць як дадатковую, выпускаецца на тры гады. MasterCard Unembossed і Visa Electron аналагічна. Пластык Visa Classic, MasterCard Standard — абыдзецца па восем рублёў, пры тэрміне дзеяння тры гады.

Напрыклад, у Беларусбанку можна ўзяць больш прадстаўнічыя БелКарт-Прэміум-Maestro і Visa Electron у рамках клуба «НАСТАРТ». Заяўка ва ўстанове банка будзе каштаваць 10 рублёў, а афармленне дыстанцыйна — 9 рублёў. Тэрмін дзеяння — тры гады. Карта Maestro — 6 рублёў, а тэрмін дзеяння — 35 месяцаў. Visa Classic і MasterCard Standard — 15 рублёў на два гады, а 25 рублёў выпуск на 35 месяцаў.

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

# БЕЗНАЯЎНЫ РАЗЛІК... ДЛЯ ЖОНКІ

Як правіла, кошт дадатковай карткі будзе адпавядаць цане асноўнай. У большасці банкаў картка БелКарт-Прэміум каштуе сем рублёў, Visa Classic — 20 рублёў, Visa Gold — 40 рублёў. Тэрмін дзеяння пластыку — два гады.

Выпуск дадатковых картак кліентам, якія знаходзяцца на зарплатным абслугоўванні, і членам іх сям'і ў асобных банках магчыма па ўсёй лінейцы на льготных умовах. Так БелКарт-Прэміум будзе каштаваць два рублі, Visa Classic — чатыры рублі, а Visa Gold — 12 рублёў.

## Важныя дробязі

Калі выбіраеш сабе (жонцы) дадатковую картку, трэба вельмі ўважліва чытаць умовы, напісаныя ў дагаворы дробным шрыфтам.

Напрыклад, асобныя банкі пішуць, што тэрмін дзеяння дадатковай карткі ўстанаўліваецца да тэрміну заканчэння асноўнай карткі. Работнік фінансавай установы не зверне ўвагу на гэты факт нават тады, калі вашай асноўнай картцы засталася жыць усяго пару месяцаў.

І яшчэ. Калі картка зарплатная, камісія не спаганяецца пры наяўнасці адкрытага ліміту авердрафту па заробковым рахунку на дату выпуску дадатковай карткі. Але мне больш цікава, які працэнт у мяне забяруць па гэтай камісіі, таму што пластык у мяне не зарплатны. Але і гэта не ўсё. Асобныя банкі арганізавалі сэрвісны збор на абслугоўванне дадатковых картак — чатыры рублі ў месяц. Такі залаты атрымліваецца «пластык».

## Ануляваць картку

Адна справа даць жонцы дадатковую картку і падключыць sms-абвестку яе «пластыку» да свайго тэлефона. Я тады сапраўды ведаў, дзе і калі мая жонка траціць нашы грошы. Але, дадатковая картка праслужыла ўсяго год і, загадала доўга жыць зцеблася магнітная паласа). Я адразу зрабіў трэцюю дадатковую, а вось пра другую, сапсаваную, забыўся. А дарма. Картка не працавала, але банку пра гэта было невядома. Таму з майго рахунку здымалася плата за абслугоўванне і за sms.

Дарэчы, ануляваць ужо непатрэбны «пластык» не так і проста. Мой банк праводзіў гэтую аперацыю толькі тры дні на тыдзень і толькі да абеда. Акрамя таго, неабходна было з'явіцца з карткай і пашпартам менавіта ў роднае аддзяленне банка і напісаць заяву пра тое, як выйшла, што картка сапсавалася.

## Дадатковая, але ўсё адно — асабістая

Успамінаю выпадак у краме. На касе разлічваецца мужчына. Набраў шмат тавару. Дае прадаўшчыцы картку жонкі, а ў адказ: «Гэта не ваша картка». Ён тлумачыць, што картка гэтая дадатковая, а грошы на ёй — ягоныя. Але на пластыку выбітыя прозвішча і імя іншага чалавека (да таго ж — жаночае). Пашанцавала мужчыну, што прадаўшчыца яшчэ сігнальную кнопку не націснула. Інакш давялося б даказаваць, што пластык не крадзены...

Сяргей КУРКАЧ.

7 марта 2018 г.		ИЗВЕЩЕНИЕ						№2-А/2018	
о проведении открытого аукциона на право заключения договоров аренды земельных участков в г. Гомеле									
№ лота	Адрес земельного участка: г. Гомель	Кадастровый номер участка	Площадь, га	Целевое назначение	Наличие ограничений	Срок аренды, (лет)	Начальная стоимость, руб.	Сумма задатка, руб.	Расходы на подготовку докум-ции, руб.
1	Ул. Чечерской	34010000002006048	0,0514	Для строительства и обслуживания здания административного (парикмахерская, мастерская по бытовому обслуживанию населения)	Ограничений в использовании не имеет	5	6 388,80	300,00	3 531,92
2	Ул. Владимирова, 17	340100000005007331	0,0007	Для размещения киоска бытового обслуживания населения	Охранная зона сетей сооружений канализации	5	115,62	10,00	2 629,08
3	Район индивидуальной жилой застройки Романовичи (участок № 194 по генплану)	340100000008002533	0,0810	Для строительства и обслуживания многоквартирного жилого дома	Охранная зона линий связи и радиодификации, сетей и сооружений канализации	99	5 479,36	300,00	1 838,37

1. Организатор аукциона – Коммунальное топографо-геодезическое унитарное предприятие «Гомельгеодезцентр» (далее – Государственное предприятие «Гомельгеодезцентр»).

2. Аукцион проводится комиссией, созданной Государственным предприятием «Гомельгеодезцентр», в соответствии с Положением о порядке организации и проведения аукционов на право заключения договоров аренды земельных участков, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 26.03.2008 г. № 462. Инженерное развитие инфраструктуры застраиваемой территории осуществляется согласно техническим условиям, выданным эксплуатирующими и согласующими организациями на стадии производства проектно-изыскательских работ. Желающим предварительно ознакомиться с документами и характеристикой расположенных на участке инженерных коммуникаций, строений, сооружений, инженерно-технических условий необходимо обращаться в Государственное предприятие «Гомельгеодезцентр» (г. Гомель, ул. Барыкина, 149, 3-й этаж, каб. № 3–6).

3. Аукцион состоится 7 марта 2018 г. в 15.00 в Гомельском городском исполнительном комитете по адресу: г. Гомель, ул. Советская, 16, каб. 115, при наличии не менее двух участников на каждый лот. Если заявление на участие подано только одним гражданином, юридическим лицом или индивидуальным предпринимателем, право аренды земельного участка предоставляется этому лицу при его согласии с внесением платы за право аренды в размере начальной цены предмета аукциона, увеличенной на 5 процентов.

4. К участию в аукционе допускаются граждане, индивидуальные предприниматели и юридические лица, подавшие в Государственное предприятие «Гомельгеодезцентр» в указанные в извещении сроки следующие документы: заявление по установленной форме; документ, подтверждающий внесение суммы задатка за каждый лот в размере, указанном в извещении с отметкой банка, на р/с ВУ74 ВАРВ 3012 2030 8001 3000 0000 в филиале ГОУ ОАО «Белагпромпоббанк» г. Гомель, ул. Интернациональная, 30, УНП 400230163, БИК ВАРВВУ23912. Получатель платежа – Государственное предприятие «Гомельгеодезцентр». Наименование платежа – оплата задатка за участие в аукционе. Кроме того НЕОБХОДИМО открыть текущий расчетный счет (с указанием транзитного счета) в филиале ГОУ ОАО «Белагпромпоббанк» г. Гомель, ул. Интернациональная, 30 – для возврата задатка за участие в аукционе (в случае победы на аукционных торгах).

Необходимые документы:

4.1 граждане – копию документа, содержащего их идентификационные сведения без нотариального засвидетельствования;

4.2 представители или уполномоченные должностные лица юридических лиц Республики Беларусь – доверенность, выданную юридическим лицом, или документ, подтверждающий полномочия должностного лица, копии документов, подтверждающих государственную регистрацию юридического лица без нотариального засвидетельствования, документ с указанием банковских реквизитов юридического лица;

4.3 индивидуальные предприниматели – копии свидетельства о государственной регистрации без нотариального засвидетельствования;

4.4 представители гражданина или индивидуального предпринимателя – нотариально удостоверенную доверенность;

4.5 представители или уполномоченные должностные лица иностранного юридического лица – легализованные в установленном порядке копии учредительных документов и выписки из торгового реестра страны происхождения (выписка должна быть произведена в течение года до подачи заявления на участие в аукционе) либо иное эквивалентное доказательство юридического статуса в соответствии с законодательством страны происхождения с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский (русский) язык, легализованные в установленном порядке доверенности или документ, подтверждающий полномочия должностного лица, документ о финансовой состоятельности, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык;

4.6 представители иностранного гражданина – легализованную в установленном порядке доверенность, документ о финансовой состоятельности, выданный обслуживающим банком или другой кредитно-финансовой организацией, с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский (русский) язык.

4.7 при подаче документов на участие в аукционе граждане, представители граждан, индивидуальных предпринимателей и юридических лиц, уполномоченные должностные лица юридических лиц предъявляют документ, удостоверяющий личность, и его копию.

5. Кроме стоимости предмета аукциона и затрат на подготовку документации победитель обязан возместить организатору торгов затраты на подготовку и проведение аукциона. Оплата стоимости предмета аукциона и возмещение расходов, связанных с проведением аукциона, подготовкой документации, осуществляется в установленном порядке в течение 10 рабочих дней со дня утверждения в установленном порядке протокола о результатах аукциона.

6. Гомельским городским исполнительным комитетом в установленном законодательством порядке может быть предоставлена рассрочка внесения оплаты стоимости предмета аукциона в соответствии с решением Гомельского городского исполнительного комитета от 04.02.2009 г. № 83 «Об утверждении Инструкции о порядке предоставления рассрочки по внесению платы за право заключения договоров аренды земельных участков или платы за земельные участки, предоставляемые в частную собственность».

7. Заявления для участия в аукционных торгах принимаются Государственным предприятием «Гомельгеодезцентр» с 3 февраля по 5 марта 2018 г. включительно. Дни приема: понедельник, среда, пятница с 08.00 до 16.30 (обед 12.00–13.00) по адресу: г. Гомель, ул. Барыкина, 149, 3-й этаж, каб. 3–6

Контактный телефон 41-97-86. Информация размещена на сайте: www.gomel.gov.by либо geodezcentr.by

## ■ Спецыяльны рэпартаж

# Запальныя танцы і пад Despacito, і пад «Ласкавы май»

## Што адбываецца на дыскацеці «для тых, каму за ...»

Як спявае Верка Сярдзючка ў вядомай песні, якая стала негалосным гімнам усіх моцных і незалежных, «нават калі вам крыху за 30, ёсць надзея выйсці замуж за прынца...» Надзея, можа быць, і ёсць, а вось месцаў, дзе таго самага прынца можна сустрэць, не так шмат. А адказ напрошваецца сам сабой: лягчэй за ўсё знаёмствы завязваюцца менавіта ў танцы. Але ў нас чамусьці да гэтага часу не выкрыты стэрэатыпы, што дазволіць сабе «пайсці ў скокі» не па строга вывераных датах можа толькі моладзь. Лічбы ў пашпарце перайшлі на чацвёрты дзясятка? Прыйдзецца цяжка чакаць юбілеяў ці чужых вяселляў. Мы вырашылі паглядзець на тых, хто з такім меркаваннем катэгарычна не згодны, і адправіліся на так званы вечар адпачынку.

### Жанчыны — «у баявой гатоўнасці», мужчыны — у світарх

Субота, на гадзінку калі васьмі вечара — людзей, гатовых акупаваць танцпол, практычна няма. Першымі з'яўляюцца або самыя адказныя, або самыя нецярплівыя: приходзяць і пачынаюць займаць свабодныя столікі ці канапы. Адрозніваецца ў вочы, наколькі ў мужчын і жанчын адрозніваецца ўяўленне пра тое, які дрэс-код найбольш дарэчны на такім мерапрыемстве. Жанчыны ўспрымаюць дыскацеку як святая: прыгожая сукенка — часцей за ўсё якая падкрэслівае формы і абавязкова мае бліскучыя ўстаўкі, — яркі макіяж і прычоска, на якую патрацілі не менш як паўгадзіны, многія бяруць з сабой тупфлі на высокіх абцасках. У мужчын усё значна прасцей: світар як універсальнае «абмундзіраванне», як той казаў, і ў баль, і ў свет... Адрозніваецца не толькі знешняе аблічча, але і тое, у якой кампаніі часцей за ўсё приходзяць прадстаўнікі рознага полу. Жанчыны вельмі рэдка з'яўляюцца на дыскацеці без падтрымкі, звычайна гэта кампанія «дзяўчат» — так яны самі называюць сябе, — весела хіхікаючы і падбэдзёрваючы

адна адну. Мужчыны ж, як сапраўдныя паляўнічыя, лічаць за лепшае адпраўляцца на вечар у адзіноце. Напэўна, каб не паставіць пад сумнеў мужчынскае сяброўства, сышоўшыся ў паядынку за ўвагу прыгожай дамы.

Праз гадзіну залу не пазнаць. Больш за сотню мужчын і жанчын, пакінуўшы на ўваходзе бытавыя праблемы, складанасці ва ўзаемаадносінах з дарослымі дзецьмі, думкі аб коштах на камуналку і прадукты, бесклапотна танчаць пад сучасныя хіты. Іх энергічнасці можна пазайздросціць: ніякіх там «двух прытопаў, трох прыхлопаў», некаторыя па не рызыкнучы паўтарыць і многія дваццацігадовыя. Так, напрыклад, адзін танцор, нібы ў рэкламе аб даўгавечнасці батарэек, не перастаючы скача хвілін 10 запар. Вакол яго міжвольна ўтвараецца кола, з якога ён па чарзе запрашае сабе ў пару то адну, то другую жанчыну.

Частка танцораў, якіх адразу заўважаеш у запоўненай зале, рухаюцца як адчуваюць, шчыра аддаючыся гэтаму занятку. У іншых жа разнаволенасць і арыгінальнасць рухаў напружваюць залыць ад частаты падыходаў да бара. Дарэчы, меню ў ім даволі аскетычнае: у адрозненне ад клубаў, якія фарсяць адзін перад адным



барменамі, што прайшлі навучанне на модных замежных курсах, тут такія навыкі не патрабуюцца. Кактэйляў усяго тры, прычым усё яны складаюцца з двух інгрэдыентаў — затое не будзе нечаканых эфектаў. І ўсё ж самай вялікай папулярнасцю карыстаюцца два напоі: шампанскае — для веселасці, і гарэлка, да якой падаюць долькі лімона, — для таго самага разнаволення. Але тых, хто праводзіць вечар каля бара, тут практычна няма. Хіба што некаторыя мужчыны выкарыстоўваюць гэта месца як зручную пазіцыю для знаёмства.

### «Сакрэтнае» танцавальнае меню

Пакуль мы вывучаем абстаноўку, паспяваем між іншым атрымаць некалькі прапаноў патанчыць, пасядзець разам за столікам і нават пайсці праветрыцца на вуліцы. Адмовы мужчыны ўспрымаюць спакойна, не навязваюцца, мабыць, ведаючы, што на кожны гаршчок знойдзецца сваё вечка. Тым больш што яны якраз у краме керамікі...

Некаторыя адкрыта пытаюцца, як мы тут апынуліся? І сапраўды, да 25 гадоў даволі складана згубіцца

ў натоўпе, дзе сярэдні ўзрост 40+. Якраз у гэтай адасобленасці ад моладзі і хаваецца асноўнае характэрнае такіх вечарынак: ніхто не пасмяецца ні з музыкі, ні з манеры танцаў, ні з самага жадання гэта рабіць.

Дарэчы, пра плэйліст. Прымушае натоўп рухацца ў адным рытме дыджэй Юрый, якога можна назваць сапраўдным старажылам. Ён працаваў на гэтай дыскацеці яшчэ ў першыя гады пасля адкрыцця, а было гэта, між іншым, у пачатку 2000-х. Потым былі пературбацыі і ў лёсе вечароў — некаторы час яны не праводзіліся, — і ў жыцці самага Юрыя, але зараз усё вярнулася на кругі свае. Дыджэй прызнаецца, што калі зноў прыйшоў сюды на працу, заўважыў на танцпол не адзін знаёмы твар. Людзі наведваюць танцы дзесяцігоддзямі, бо лічаць іх найлепшым спосабам, каб адпачыць, шмат хто ўжо добра знаёмы адзін з адным — такая кампанія сяброў на 150 чалавек.

Папулярнасці дыскацеці надае разнастайнасць музычных стыляў. Па словах Юрыя, у яго ёсць свой сакрэт танцавальнага меню. На «закуску» ідзе дыска 80-х, якое змяняецца «першым», прыгатаваным з хі-

тоў 90-х — «Алегравы і кубкі кофію», такую назву гэтая музычная частка атрымала ад дыджэя. Асноўная страва — сучасныя песні з «гарнірам» з рэміксаў на быццам бы нестарэючыя хіты тых жа гуртоў «Рукі ўгору» і «Ласкавы май». На дэсерт — сучасная апрацоўка старой добрай савецкай класікі.

— Песні можна заказаць, галоўнае, каб яны прайшлі мой «краш-тэст», — усміхаецца Юрый. — Напрыклад, шансон я наўрад ці адобрыў бы, песні, дзе ёсць ненарматыўная лексіка, таксама не падыдуць. Хоць тыя ж «Лабутэны» ідуць на ўра, балазе там няшмат нецэнзурных выразаў і я іх зацёр. Нядаўна быў выпадак, што да мяне падышла адна асоба і сказала, што я стаўлю песню, якая абражае ўсіх жанчын. Сам бы я ніколі не здагадаўся, што за кампазіцыю яна мае на ўвазе. Аказалася, гаворка пра сучасны хіт «Давай зоймемся каханнем» Макса Барскіх. Прыслухаўся да меркавання народа, больш яе не ўключаю.

Тым часам канчаецца павольная кампазіцыя, якую ўсмешлівы дыджэй уключыў на час нашай размовы, а значыць, яму пара вяртацца да пульты. «Я люблю цябе да слёз» Сярова змяняецца больш энергічным прызнаннем у каханні ад Стаса Міхайлава, а потым і ўвогуле песняй Despacito, якая гэтым летам узарвала танцполы па ўсім свеце.

### «Для мяне гэта адзіная фізнагрузка за тыдзень»

Злёгка стаміўшыся ад энергіі, што бушуе паблізу, выходзім падыхаць на лесеўку.

— Дзяўчаткі, чаго не танцуеце? — смеючыся, пытаецца жанчына ў яркачырвонай сукенцы з па-

мадай у тон. Яе жаданне пагутарыць падтрымлівае сяброўка ў правакацыйным міні. На самай справе, у некаторыя моманты складваецца ўражанне, што многія приходзяць сюды менавіта за нефармальнымі зносінамі, прычым пол і ўзрост суразмоўніка значэння не маюць.

— У мяне вельмі сур'ёзная праца, я на ёй жудасна стамляюся. Таму ў выхадныя дні не хачу рабіць абсалютна нічога «афіцыйнага». На шчасце, мае калегі падобныя мерапрыемствы не наведваюць, таму тут я магу быць самай сабой — не цёткай у наглуха зашпіленай блузцы, а запальнай дзяўчынай у скураных легінсах ці міні-спадніцы, — расказвае Вольга.

А вось на пытанне пра знаёмствы жанчыны дужна аднекваюцца: «Ды якія мужчыны! Такія танцы ні да чаго не абавязваюць — плавалі, ведаем. Кантактуеш з кім-небудзь увесь вечар, вы танцуеце, веселіцеся, здаецца — вось яно! А прыходзіш праз тыдзень, ён апусае вочы ў падлогу і робіць выгляд, што бачыць цябе першы раз у жыцці. Глядзіш праз хвіліну — ужо з іншай. І так кожны раз. Так што трэба проста расслабіцца: спяваць і танцаваць ад душы».

— Для мяне гэта наогул адзіная фізнагрузка за тыдзень. Даводзіцца старацца, — весела дадае яе сяброўка, таксама Вольга.

А можа, гэта і правільна, і кожны павінен знайсці сваю аддушную: месца ці занятка, які дазволіць прыйсці да сябе сапраўднага, не «прыкладнага», як звычайна, але такога жывога. Здаецца, менавіта таму ахова на ўваходзе папярэджвае: толькі ніякіх фота, дайце нарэшце людзям расслабіцца...

Дар'я КАСКО

## ■ Ведай нашых

# І ЗНОЎ ПРА КАХАННЕ...

У літаратурным жыцці — навіна: у выдавецтве «Кнігазбор» выйшла кніжка маладога празаіка Ніны ШЧАРБАЧЭВІЧ (літаратурны псеўданім Ніна Лістота) «Каханні. Дваццаць рэальных гісторый». Сапраўды, пра што яшчэ пісаць маладой прыгожай дзяўчыне, як не пра спрадвечнае?



Як пэўна Ніна заявіла аб сабе раней. Са сваімі вершамі актыўна выступае на чытацкіх вечарынах, у клубах моладзі, праводзіць уласныя літаратурныя сустрэчы. А зараз мы знаёмімся з яшчэ адной гранню яе талента. Настаўнікам-укладальнікам выдання стала Людміла Рублеўская.

У зборніка ёсць адметнасць — ён сапраўды «сатканы» з рэальных падзей, пра якія нашы сучаснікі самі некалі расказалі

аўтару, і ў яе была і пэўная смеласць (не баялася памыліцца, каб не пакрыўдзіць герояў), і свая мяжа, за якую ступіць нельга. Бо ўзялася апавядаць пра сапраўднае, а не надуманае жыццё.

Наколькі цікавыя тыя гісторыі, каб трапіць на старонкі кнігі? Не хачу займацца го-

лым пераказам, проста паверце на слова: цікавыя, і недзе нават павучальныя (інакш кажучы, вучаць маладых жыць). Я некалькі разоў нават лавіў сябе на шкадаванні, што чытаю зборнік кароткіх апавяданняў, а не аповесцяў. Амаль кожнае магло быць разгорнута ў больш шырокую літаратурную форму. Але зрабіць тое не позна і зараз.

Кожны носіць сваё сонца з сабою, слухна лічыць адна з рамантычных герайн зборніка. А іншы герой з вышыні ўласнага досведу сцвярджае, што сапраўднае каханне прыходзіць само, але толькі тады, калі ты насамрэч гатовы. Трэці расказвае, як з сям'і сыходзіў тата, а ён, маленькі, абдымаў яго за калені і прасіў застацца. Не дапамагло, і з таго часу цяпер ужо дарослы чалавек заікаецца...

Колькі такой разумнай шчырасці, шчырмага трымання душ сабрана на старонках

гэтага нятоўстага выдання — не пералічыць. Лепш пагартаць самім.

У мяне на кніжнай паліцы стаіць двухтомнік аповесцяў пра каханне сусветна вядомых аўтараў, сапраўды класікаў, выдадзены за савецкім часам. За ім тады вельмі ганяліся. Паставіў побач кнігу Ніны Лістоты — як аванс. Дарэчы, і побач з кнігамі аўтараў, што працуюць ці зусім нядаўна працавалі ў нашай газеце — Валянціны Доўнар, Яўгена Пясецкага, Анатоля Клешчука, Таццяны Падалька, Надзеі Дрынджык (Дрыль)... А Ніна, між іншым, таксама наша каляжанка.

«Звязда» вырасціла не адзін дзясятка выдатных літаратараў, факт шырока вядомы. Так што — шлях наезджаны, шчаслівай дарогі!

Уладзімір ХІЛЬКЕВІЧ

**ОАО «Управление механизации № 91»**

**извещает своих акционеров, что очередное собрание акционеров состоится 2 марта 2018 года в 10.00 по адресу: г. Минск, ул. Комсомольская, 11**

Регистрация участников начинается с 8.45 по предъявлению документа, удостоверяющего личность.

**Повестка дня:**

- Об итогах работы финансово-хозяйственной деятельности Общества в 2017 году и основных направлениях деятельности Общества на 2018 год.
- Утверждение годового бухгалтерского отчета, баланса Общества и направлений использования чистой прибыли за 2017 год.
- Утверждение дивидендов за 2017 год.
- Утверждение порядка распределения прибыли, оставшейся в распоряжении предприятия за 2017 год. О направлениях использования чистой прибыли в Обществе в 2018 году.
- О работе наблюдательного совета и ревизионной комиссии в 2017 году.
- Утверждение условий материального вознаграждения членов наблюдательного совета и ревизионной комиссии.
- Избрание членов наблюдательного совета и ревизионной комиссии.

**Тел. 8 (017) 337-65-80.**

УНП 100055130

**ЗАВЕРЕНО**

Департаментом по ценным бумагам Министерства финансов Республики Беларусь  
30.01.2018 г.  
Лихачевский В. В.

## КРАТКАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ ЭМИССИИ ОБЛИГАЦИЙ ПЯТОГО ВЫПУСКА Общества с ограниченной ответственностью

**«Активлизинг»**

- Полное и сокращенное наименование эмитента:  
Наименование Эмитента на русском языке:  
полное — Общество с ограниченной ответственностью «Активлизинг»;  
сокращенное — ООО «Активлизинг».  
Наименование Эмитента на белорусском языке:  
полное — Таварыства з абмежаванай адказнасцю «Актыўлізінг»;  
сокращенное — ТАА «Актыўлізінг».
- Местонахождение эмитента, телефон, факс, электронный адрес (е-mail), официальный сайт: юридический адрес: Республика Беларусь, 224022, г. Брест, ул. Ясенева, 20А, офис 305, тел. +375 44 766-60-01, тел./факс +375 17 293-33-65, e-mail: brest@alizing.by, официальный сайт: www.alizing.by (далее — сайт Эмитента).
- Основными видами экономической деятельности Эмитента являются: финансовый лизинг; операции с собственным недвижимым имуществом; сдача внаем собственного недвижимого имущества. Эмитент вправе самостоятельно определять конкретные направления своей деятельности в зависимости от конъюнктуры рынка.
- Уставный фонд Эмитента составляет 600 000 (шестьсот тысяч) белорусских рублей.
- Денежные средства, поступающие при размещении Облигаций Эмитента пятого выпуска, будут зачисляться в соответствии с законодательством Республики Беларусь в безналичном порядке на расчетный счет Эмитента № **BY53OLMP3011300000090000840** (в долларах США) или № **BY64OLMP3011300000090000933** (в белорусских рублях) в ОАО «Белгазпромбанк» БИК OLMРBY2X.
- Депозитарием Эмитента является Закрытое акционерное общество «Траст-Запад» (далее — депозитарий), зарегистрированное Администрацией Ленинского района г. Бреста 16.03.2010 за № 200062076, код депозитария — D27.
- Специальное разрешение (лицензия) на право осуществления профессиональной и биржевой деятельности по ценным бумагам № 02200/1401-1246-1102, выдано Министерством финансов Республики Беларусь.
- Решение о пятом выпуске облигаций Эмитента принято Общим собранием участников Эмитента 01.12.2017 (Протокол № б/н).
- Облигации пятого выпуска — именные, процентные, конвертируемые эмиссионные ценные бумаги в бездокументарной форме, имеющие равные объем и сроки осуществления прав в рамках настоящего выпуска облигаций независимо от времени приобретения (далее в настоящем документе совокупно именуемые «Облигациями»).

Объем выпуска Облигаций — 750 000 (семьсот пятьдесят тысяч) долларов США.  
Количество Облигаций — 7500 (семь тысяч пятьсот) штук.  
Номинальная стоимость Облигации — 100 (сто) долларов США.

Эмитент осуществляет эмиссию необеспеченных Облигаций без учета положений, предусмотренных подпунктом 1.7 пункта 1 Указа Президента Республики Беларусь от 28 апреля 2006 г. № 277 «О некоторых вопросах регулирования рынка ценных бумаг» (далее — Указ № 277), в соответствии с подпунктом 1.8 пункта 1 Указа № 277.

В случае если объем настоящего выпуска Облигаций (общий объем выпусков необеспеченных облигаций Эмитента) превысит размер чистых активов Эмитента, Эмитент не позднее двух месяцев с даты, на которую им определялся размер чистых активов, представляет на сумму такого превышения обеспечение в соответствии с требованиями, предусмотренными в подпункте 1.7 пункта 1 Указа № 277, за исключением обеспечения исполнения обязательств страхованием ответственности за неисполнение (ненадлежащее исполнение) обязательств Эмитента Облигаций, либо принимает меры по погашению части выпуска Облигаций в размере разницы, возникшей между общим объемом выпусков необеспеченных облигаций и размером чистых активов Эмитента.

Размещение Облигаций осуществляется после опубликования в газете «Звезда», а также после размещения на Едином информационном ресурсе рынка ценных бумаг, официальном сайте Эмитента и (или) официальном сайте организатора торговли — ОАО «Белорусская валютно-фондовая биржа» Краткой информации об эмиссии облигаций пятого выпуска Эмитента, заверенной в установленном порядке Регистрирующим органом.

Дата начала размещения Облигаций — 1 февраля 2018 года. Дата окончания размещения Облигаций — 1 января 2021 года. Иная дата окончания периода размещения Облигаций может быть определена решением Общего собрания участников Эмитента, принятым в порядке и в сроки, определенные законодательством Республики Беларусь о ценных бумагах.

Срок размещения Облигаций может быть сокращен в случае полной реализации всего объема выпуска Облигаций.

Открытая продажа Облигаций осуществляется на организованном рынке в торговой системе ОАО «Белорусская валютно-фондовая биржа» (далее — Биржа) в соответствии с законодательством Республики Беларусь и локальными нормативно-правовыми актами Биржи.

Время проведения Открытой продажи Облигаций — в соответствии с регламентом торгов Биржи.

Расчеты при размещении Облигаций на организованном рынке производятся в соответствии с регламентом расчетов Биржи.

Срок обращения Облигаций — 1096 календарных дней (с 01.02.2018 г. по 01.02.2021 г.). Для расчета срока обращения Облигаций день начала размещения и день начала погашения Облигаций считаются одним днем.

Обращение Облигаций осуществляется на организованном рынке в торговой системе Биржи в соответствии с законодательством Республики Беларусь и локальными нормативно-правовыми актами Биржи.

Для своевременного формирования депозитарием Эмитента реестра владельцев Облигаций обращение Облигаций прекращается за 3 (Три) рабочих дня до даты начала их погашения (досрочного погашения).

Дата начала погашения Облигаций — 01.02.2021 г.

Для целей погашения Облигаций депозитарий Эмитента формирует реестр владельцев Облигаций по состоянию на 27.01.2021 г.

В случае если дата формирования реестра владельцев Облигаций для целей погашения облигаций выпадает на нерабочий день, формирование реестра владельцев Облигаций осуществляется в последний рабочий день, предшествующий нерабочему дню.

По Облигациям установлен постоянный процентный доход (далее — доход), выплачиваемый периодически в течение срока обращения Облигаций по ставке 7 (семь) процентов годовых.

Выплата дохода владельцам Облигаций производится: в даты выплаты дохода;

**КУП по оказанию услуг «Гродненский центр недвижимости» сообщает, что 27 февраля 2018 года в 12.00 по адресу: г. Гродно, пл. Ленина, 2/1, состоится повторный аукцион по продаже имущества открытого акционерного общества «Агрокомбинат «Скидельский»**

Комплекс зданий бывшей фермы «Кукини»: капитальное строение с инвентарным номером 422/С-39194 (коровник) общей площадью 460,8 кв. м, 1983 года постройки, материал стен — силикатоблок, капитальное строение с инвентарным номером 422/С-39195 (красный уголок) общей площадью 51,8 кв. м, 1965 года постройки, материал стен — кирпич, капитальное строение с инвентарным номером 422/С-39196 (свинарник) общей площадью 3131,5 кв. м, 1965 года постройки, материал стен — кирпич, капитальное строение с инвентарным номером 422/С-39197 (свинарник) общей площадью 1199,3 кв. м, 1965 года постройки, материал стен — кирпич, капитальное строение с инвентарным номером 422/С-49775 (артезианская скважина), капитальное строение с инвентарным номером 422/С-49773 (водонапорная башня), кабельные сети, расположенный по адресу: **Гродненская область, Щучинский район, Желудокский с/с, 10А**, на земельном участке с кадастровым номером **425882000015000003** площадью **6,3797 га**.

Начальная цена продажи **36 187,0 рублей**, сумма задатка — **3 618,7 рублей**.

Заявления на участие в аукционах принимаются по адресу: г. Гродно, пл. Ленина, 2/1, кабинет № 403, в рабочие дни с 8.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00 по **21 февраля 2018 года**.

Телефоны для справок в Гродно: (0152) 742095, 720546, 720537.

Адрес сайта: [www.grodno.gov.by](http://www.grodno.gov.by)

на основании реестра владельцев Облигаций, сформированного Депозитарием для целей выплаты дохода;

путем перечисления Эмитентом в безналичном порядке суммы дохода на счета Владельцев Облигаций, открытые в банках Республики Беларусь в соответствии с валютным законодательством Республики Беларусь. В случае выплаты суммы дохода по Облигациям в белорусских рублях, выплата осуществляется по официальному курсу Национального Банка Республики Беларусь, установленному на дату выплаты процентного дохода по Облигации. Округление полученных значений осуществляется по каждой Облигации по правилам математического округления с точностью до целой белорусской копейки.

Выплата суммы дохода по Облигациям может быть организована через Депозитарий Эмитента в соответствии с договором на депозитарное обслуживание Эмитента.

В случае отсутствия в реестре владельцев Облигаций данных о счетах Владельцев Облигаций, а также в случае, если реестр владельцев Облигаций содержит ошибочные банковские реквизиты, подлежащая выплата сумма резервируется на счете Эмитента, выплачивается после письменного обращения владельца Облигаций к Эмитенту.

15. В период обращения Облигаций и до даты начала их погашения Эмитент вправе принять решение о досрочном погашении данного выпуска Облигаций либо его части.

Кроме того, Эмитент осуществляет досрочное погашение части настоящего выпуска Облигаций в случаях, установленных законодательством Республики Беларусь при невозможности предоставления обеспечения.

В случае принятия решения о досрочном погашении части данного выпуска Облигаций досрочное погашение осуществляется каждому владельцу Облигаций пропорционально количеству принадлежащих ему Облигаций. Расчет количества досрочно погашаемых Облигаций осуществляется с округлением до целого числа согласно правилам математического округления.

Досрочное погашение Облигаций осуществляется Эмитентом:

в отношении лиц, указанных в реестре владельцев Облигаций, который формируется депозитарием Эмитента за 3 (Три) рабочих дня до установленной даты досрочного погашения Облигаций;

путем перечисления в безналичном порядке причитающейся суммы денежных средств в соответствии с валютным законодательством Республики Беларусь на счета владельцев Облигаций, открытые в уполномоченных банках Республики Беларусь. В случае выплаты денежных средств, причитающихся при досрочном погашении, в белорусских рублях, выплата осуществляется по официальному курсу Национального банка Республики Беларусь, установленному на дату досрочного погашения Облигаций. Округление полученных значений осуществляется по каждой Облигации с учетом правил математического округления, с точностью до целой белорусской копейки.

Выплата денежных средств при досрочном погашении Облигаций может быть организована через Депозитарий Эмитента в соответствии с договором на депозитарное обслуживание Эмитента.

16. При погашении Облигаций владельцам Облигаций выплачивается номинальная стоимость Облигаций, а также доход за последний период начисления дохода (иной неполученный доход — при наличии).

Погашение Облигаций осуществляется Эмитентом:

в отношении лиц, указанных в реестре владельцев Облигаций, сформированном депозитарием Эмитента на дату, указанную в части второй пункта 13 настоящего документа;

путем перечисления Эмитентом в безналичном порядке причитающейся суммы денежных средств в соответствии с валютным законодательством Республики Беларусь на счета владельцев Облигаций, открытые в уполномоченных банках Республики Беларусь. В случае выплаты денежных средств, причитающихся при погашении, в белорусских рублях, выплата осуществляется по официальному курсу Национального Банка Республики Беларусь, установленному на дату начала погашения Облигаций. Округление полученных значений осуществляется по каждой Облигации по правилам математического округления с точностью до целой белорусской копейки.

Выплата денежных средств при погашении Облигаций может быть организована через Депозитарий Эмитента в соответствии с договором на депозитарное обслуживание Эмитента.

17. В период обращения облигаций Эмитент обязуется осуществлять приобретение Облигаций до даты начала их погашения с возможностью их последующего обращения (далее — досрочный выкуп Облигаций) по номинальной стоимости Облигаций в следующие даты: 01.02.2019 г., 01.02.2020 г. и у любого их владельца. Если установленная дата выкупа выпадает на нерабочий день, выкуп облигаций Эмитентом осуществляется в первый рабочий день, следующий за нерабочим днем, по текущей стоимости облигаций.

18. В случае запрещения эмиссии Облигаций признания республиканским органом государственного управления, осуществляющим государственное регулирование рынка ценных бумаг, выпуска Облигаций недействительным, Эмитент: возвращает владельцам Облигаций средства, полученные в оплату Облигаций, а также накопленный по этим Облигациям доход в месячный срок с даты признания выпуска Облигаций недействительным, запрещения эмиссии Облигаций. При этом все Облигации пятого выпуска подлежат изъятию из обращения;

письменно уведомляет Регистрирующий орган о возврате указанных средств владельцам Облигаций в полном объеме.

19. Выпуск Облигаций зарегистрирован Республиканским органом государственного управления, осуществляющим государственное регулирование рынка ценных бумаг 30.01.2018 г.

Государственный регистрационный номер пятого выпуска Облигаций 1-401-02-3271.

20. Ознакомиться с Проспектом эмиссии (изменениями в Проспекте эмиссии — при наличии) можно визуально по адресу нахождения Эмитента: Республика Беларусь, 224022, г. Брест, ул. Ясенева, 20А, офис 305 с 10.00 до 16.00 в будние дни, на сайте Эмитента либо на сайте Организатора выпуска ООО «Ласерта» [www.lacerta.by](http://www.lacerta.by)

Заместитель генерального директора Кушнерева Н. А.

Главный бухгалтер ООО «Активлизинг» Вайтушко А. Э.

 <b>Центр Промышленной Оценки</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация аукционов</li> <li>• Оценка всех видов имущества</li> </ul>				
Извещение о проведении повторного аукциона				
Организатор аукциона	ЗАО «Центр промышленной оценки», г. Минск, ул. Мележа, 5/2, пом. 1703			
Продавец	ОАО «83 УНР», Брестская обл., г. Барановичи, ул. 50 лет ВЛКСМ, д. 3. Тел. +375 163 64-48-02			
Предмет аукциона				
Недвижимое имущество, расположенное по адресу: Брестская обл., г. Барановичи, ул. 50 лет ВЛКСМ, д. 3				
п/п лот	Наименование (назначение)	Общая площадь	Инвентарный номер	
1	<b>Многофункциональное изолированное помещение с подвалом</b> (Помещение многофункциональное)	1070 кв. м	110/D-2750410	
Начальная цена с НДС 20 %		162 336,00 белорусских рублей		
Шаг аукциона		16 233,60 белорусских рублей		
Обременения: частичная аренда. Подробная информация на сайте организатора аукциона <a href="http://www.cpo.by">www.cpo.by</a>				
Условия аукциона: 1. Покупатель обязан предоставить Продавцу административное помещение согласно прилагаемому плану помещений в безвозмездное пользование на период с момента перехода права собственности на предмет аукциона к покупателю до момента ликвидации Продавца. С планом помещений, подлежащих передаче Продавцу в безвозмездное пользование, можно ознакомиться на сайте Организатора торгов <a href="http://WWW.CPO.BY">WWW.CPO.BY</a> .				
2. Покупатель обязан приобрести по договору купли-продажи мебель и оборудование, находящиеся в помещениях предмета аукциона согласно перечню, размещенному на сайте Организатора аукциона <a href="http://WWW.CPO.BY">WWW.CPO.BY</a> . Общая стоимость имущества составляет <b>13 221,32 белорусских рублей с учетом НДС 20 %</b>				
Спецтехника и транспортные средства, расположенные по адресу: г. Барановичи, ул. Чурилина, 17				
Лот п/п	Инв. №	Наименование предмета аукциона, год выпуска	Начальная стоимость, бел. руб. с учетом НДС	Шаг аукциона, бел. руб. с учетом НДС
2	864	Кран КК12.5СМ32, 1990 г. в.	16 948,80	847,44
3	1048	Бульдозер ДЗ-42, 1988 г. в.	1 348,80	67,44
4	1380, 1383	Кран-манипулятор ДЭМ-151 UNIC, 2010 г. в. (9362 AA-1) с прицепом тракторным самосвальным 2ПТС-6,5, 2010 г. в. (рег. знак 7504 AB-1)	23 176,32	1158,82
5	1381	Автомобильный кран КС-5579.22, 2010 г. в. (рег. знак 4807-1)	74 293,78	3714,69
6	937	Автомобиль ЗИЛ 431410, 1989 г. в. (рег. знак АВ 3342)	1 032,00	51,60
7	1001, 1007	Автомобиль ЗИЛ-131 (автомастерская), 1991 г. в. (рег. знак АВ 3335) с агрегатом сварочным АДД 4001, 1992 г. в.	2 241,60	112,08
8	1210	Автомобиль ЗИЛ ММЗ-4505, 1990 г. в. (рег. знак АВ 3334)	897,60	44,88
9	1263	Автомобиль ЗИЛ ММЗ-4505, 1990 г. в. (рег. знак АВ 3340)	1 267,20	63,36
10	1218	Автомобиль ЗИЛ 431410, 1990 г. в. (рег. знак FI 8222-1)	748,80	37,44
11	1378	Автомобиль МА3-5551А2-320 (самосвал), 2010 г. в. (рег. знак АЕ 4766-1)	11 080,80	554,04
12	1382	Полуприцеп МАЗ-931010-(2020), 2010 г. в. (рег. знак А 0211 В-1)	4 046,40	202,32
Оборудование, расположенное по адресу: Барановичи, ул. Чурилина, 17				
13	868	Станок деревообрабатывающий комбинированный, 1995 г. в.	140,40	7,02
14	592	Станок обдирочно-шлифовальный ЗК634, 1987 г. в.	378,00	18,90
15	413	Станок токарно-винторезный 1К62, 1976 г. в.	1 544,40	77,22
16	1146	Станок фрезерный, 1995 г. в.	464,40	23,22
17	б/н	Станок вертикально-сверлильный	1 112,40	55,62
18	1246	Трансформатор сварочный, 1996 г. в.	81,00	4,05
19	1191	Бетоносмеситель, 1994 г. в.	421,20	21,06
20	1186	Бытовое помещение передвижное (на колесах)	805,68	40,28
21	1204	Бытовое помещение передвижное (на салазках)	861,84	43,09
22	876	Домик передвижной на колесах	791,64	39,58
23	910	Контора прораба. Домик вагонного типа передвижной (на колесах)	880,20	44,01
24	875	Домик передвижной на колесах	760,32	38,02
25	471	Домик ЛВ-56 передвижной (на колесах)	1 140,48	57,02
26	145	Контейнерная для хранения кислородных баллонов	428,76	21,44
27	1369	Беседка	464,06	23,20
28	944	Прицеп кунг-кузов 0,5 т	307,80	15,39
29	1321	Штукатурная станция УШОС	1 220,40	61,02
30	1408	Инвертор сварочный TELWIN FORSE 195, 2014 г. в.	286,20	14,31
31	1396	Бункер БП-1.6 (бадя), 2011 г. в.	347,76	17,39
32	1388	Захват ГУИЛ 484135-009-001, 2011 г. в.	102,60	5,13
33	1389	Захват ГУИЛ 484135-009-001, 2011 г. в.	102,60	5,13
34	1366	Осушитель воздуха ДН 62, 2007 г. в.	629,64	31,48
35	1348	Электронный измеритель влажности МГ-4, 2008 г. в.	264,60	13,23
36	1329	Вышка Тура «Арис», 2005 г. в.	159,84	7,99
37	1276	Штукатурная станция СО-152, 2000 г. в.	618,84	30,94
38	1277	Растворомешалка СБ-133, 2000 г. в.	200,88	10,04
39	1260	Агрегат гидроизоляционный СМБ-039, 1997 г. в.	336,96	16,85
Порядок ознакомления		Ознакомление заинтересованных лиц с предметом торгов осуществляется в рабочие дни с 8.00 до 17.00. Ответственные лица: Гребенко Михаил Антонович, кладовщик, контактный телефон: +375-44-559-90-24; Калиновская Татьяна Константиновна, гл. бухгалтер, контактный телефон +375-29-225-39-56		
Задаток 10 % от начальной цены предмета аукциона перечисляется на р/с №BY60BLBV30120191021390001001; в Дирекции «ОАО Белинвестбанк» по г. Минску и Минской области (адрес банка: г. Минск, ул. Коллекторная, 11), БИК BLBBVY2X, УНП 191021390, получатель платежа — ЗАО «Центр промышленной оценки»				
Срок подписания договора купли-продажи: 7 (семь) календарных дней после проведения аукциона				
Срок оплаты: 7 (семь) календарных дней с момента заключения договора купли-продажи на условиях 100 % предоплаты, если иное не предусмотрено договором купли-продажи				
Порядок оформления участия в аукционе и результатов торгов: аукцион проводится в соответствии с Положением о порядке продажи имущества ликвидируемого юридического лица с публичных торгов, утвержденным постановлением Совмина РБ от 8 января 2013 г. № 16 «О некоторых вопросах продажи имущества ликвидируемого юридического лица». К участию в торгах допускаются лица, подавшие организатору аукциона в указанный в извещении срок заявление с приложением всех необходимых документов, зарегистрированное в журнале регистрации заявлений на участие в торгах, и заключившие с организатором торгов договор о задатке. С подробной информацией о перечне предоставляемых документов, образцами заявлений на участие в аукционе и договора о задатке, а также правилами проведения аукциона можно ознакомиться на сайте организатора аукциона <a href="http://www.cpo.by">www.cpo.by</a>				
В случае признания торгов несостоявшимися в связи с тем, что заявление на участие в них было подано только одним участником либо для участия в них явился только один участник, возможна продажа предмета торгов этому участнику по начальной цене, увеличенной на 5 %				
Затраты на организацию и проведение торгов, в том числе стоимость публикации извещения о проведении аукциона, возмещаются организатору аукциона участником торгов, с которым заключается договор купли-продажи в течение 5 дней со дня проведения торгов				
Организатор аукциона имеет право снять предмет аукциона с торгов в любое время до объявления его проданным без объяснения причин снятия				
Предшествующее извещение о проведении аукциона по лотам №№ 1—12 опубликовано в газете «Звезда» 10.01.2018 г., по лотам №№ 13—39 в газете «Звезда» 14.12.2017 г.				
Дата, место и время проведения аукциона		15.02.2018 в 12.00 по адресу: Брестская обл., г. Барановичи, ул. 50 лет ВЛКСМ, д. 3, актовый зал, ОАО «83 УНР»		
Дата, место и время окончания приема документов		13.02.2018 до 17.00 по адресу: г. Минск, ул. Мележа, д. 5/2, пом. 1703, ЗАО «Центр промышленной оценки»		
Контактные телефоны		+375 17 280-36-37; +375 29 317-95-42. Email: <a href="mailto:auction@cpo.by">auction@cpo.by</a>		

# ПАЛІТО ПА ЦАНЕ АЎТО

## «НАВАТ З УРАДА БЫЛІ ПАКУПНІКІ»

У будны дзень на рынку «Ждановічы» бязлюдна. Пакупнікоў не відаць — магчыма, таму прадаўцы не надта гарваркія.

— Ай, не бяруць ні футры, ні дублёнкі, — адмахваецца ад мяне жанчына і хаваецца сярод вешалак і манекенаў.

Разглядаю асартымент. Цэнні каў нідзе не відаць. Цікаўлюся ў прадаўшчыцы, па чым футры. «Самыя танныя — з мутону, каштуюць 400—500 долараў», — адказвае яна і, ацэньваючы, акідае мяне позіркам. У пухавіку і з заплетнікам, я, відаць, не надта падобная да той, хто можа дазволіць сабе аддаць такую суму за вопратку.

Футры на рынку — толькі імпартаваныя. У адным з павільёнаў, напрыклад, вісіць тавар з Грэцыі і Кітая. «Гэтыя краіны адзяваюць увесь свет. Расія таксама шмат пастаўляе, але там якасць так сабе, сярэдні варыянт», — дзеліцца прадаўшчыца, адрываючыся ад чытання газеты.

Жанчына гандлюе футрамі ўжо 15 гадоў. Кажы, попыт не змяняецца: гэтай зімой прадала тавару не менш,



На манекене спераду — тое самае футра за 9300 рублёў.

таксама носіць. Раней іх было два, цяпер адно засталася. «Гэта добрае ўкладанне. Калі рэч якасная і вы яе правільна даглядаеце, яна да 20 гадоў вам праслужыць».

У павільёне насупраць прапануюць больш разнастайныя футры. З труса і янота — па 700 долараў, з лісы — 1500.

— Усе футры — з Грэцыі, — расказвае яна. — Чаму беларускіх няма? У іх кошт завышаны, таму не прадаём.

Тут таксама адзначаюць, што моладзь — часты кліент. «Некаторыя прыходзяць з прэтэнзіяй, круцяць носам: маўляў, асартымент не падабаецца, дорага. А самі потым, не разбіра-

## «РАСІЯНЕ ПРЫХОДЗЯЦЬ ЦЭЛЫМІ ГРУПАМІ»

Футры айчынай вытворчасці можна знайсці ў ГУМе. Іх у краму пастаўляюць чатыры прадпрыемствы: Белкаапзнешгандаль Белкаапсаюза, Віцебскі футравы камбінат і два прыватнікі. Асартымент набіраюць яшчэ ў жніўні, каб паспець атрымаць шырокую лінейку мадэляў. Ёсць норка, каракуль, бабёр, тхор, ліса, янот.

— Тавару закупілі не менш, чым у папярэднім годзе, а па агульным кошце нават больш, — кажа **вядучы таваразнаўца ўнівермага Святлана ЯРАМЕЦЬКА**.

Самыя папулярныя футры ў пакупнікоў — норкавыя. Яны ж і самыя дарагія: кароткае каштуе 2000 беларускіх рублёў, даўгее з капюшонам — амаль 5800. Ёсць нават варыянт за 9300 — з норкі, фарбаванай у некалькі колераў. Для параўнання: кароткія футры айчынага пашыву з лісы ці янота каштуюць 1700 рублёў. Попытам карыстаюцца таксама вырабы з карычневага каракулю. Дзяўчаты часам бяруць футры са стрыжананага бобра — яны падобныя да норкавых. Цэннік на іх — у сярэднім ад дзвюх да трох тысяч рублёў.

Па словах таваразнаўцы, моладзь і аўталэдзі аддаюць перавагу кароткім мадэлям, больш сталья спадарыні любяць класічную даўжыню ніжэй за калена.

— У дні зніжка ёсць попыт на футры, а ў астатні час іх рэдка бяруць. На выхадныя, бывае, закупаюцца прыезджыя — з Расіі, краін Балтыі. Заходзяць цэлымі групамі! Аўтобусы, якія возяць расіян у нашы санаторыі, спецыяльна каля ўнівермага спыняюцца.

Па футры любяць забегчы банкаўскія работнікі, якія працуюць насупраць ўнівермага. Але ў цэлым, дзеліцца Святлана Ярамецька, пакупнікі вельмі розныя: глядзяць на некаторых, нават і не падумаш, што чалавек прыйшоў па гэтую рэч. Часта футра выбіраюць у якасці падарунка для дачок і жонак. Не столькі для сагравання (колькі тых маразоў?), колькі для статусу.

**Наталля ЛУБНЕЎСКАЯ.**  
**Фота Ганны ЗАНКАВІЧ.**



Асартымент ад айчынага вытворцы.



Сярод пакупнікоў хапае моладзі.

чым мінула. «Тым больш цяпер футры вельмі даступныя, — запэўнівае. — Норкавыя каля 800—1000 долараў каштуюць. Якая мадэль больш папулярная? Складана сказаць. Разумею, тут важная не мода, а індывідуальнасць!»

Па назіраннях прадаўшчыцы, сярод пакупнікоў больш моладзі. «Напэўна, бацькі ім дапамагаюць з грашыма», — разважае. Сама яна, дарэчы, футры

## Футры выходзяць з моды?

Летась модны дом Gucci заявіў, што з 2018 года адмовіцца ад натуральнага футра ў сваіх калекцыях. «Адной з галоўных нашых мэт з'яўляецца сацыяльная адказнасць, і мы будзем працягваць рабіць усё, каб палепшыць сітуацыю з навакольным асяроддзем і жывёламі. Сучасныя тэхналогіі дазваляюць маркам больш не выкарыстоўваць футра, паколькі існуюць не менш якасныя аналагі гэтага матэрыялу. У футры проста няма неабходнасці», — адзначыў генеральны дырэктар Gucci Марка Бізары.

Гэта не першы модны дом, які рашыўся на такі крок. Падобныя заявы гучалі ад дызайнераў Michael Kors, Armani, Calvin Klein, Ralph Lauren, Hugo Boss.

**Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.**

## ООО «Расантэторг» (організатар аукциона) прыводзіць 16.02.2018 г. торгі в электроннай форме в процедуре эканамічнай несостоятельности (банкротства) по продаже имущества ИП Радько С. А. (продавец)

Сведення о предмете электронных торгов:  
Торговый павильон б/у №№ 54, 54а, 122,8 кв. м, находящийся по адресу: г. Минск, ул. Уручская, 19 (площадки Центрального рынка строительных материалов).

Дата проведения электронных торгов: 16.02.2018 года.  
Место нахождения предметов электронных торгов: г. Минск, ул. Уручская, 19.

Начальная цена предмета электронных торгов: 6 363 руб. 00 коп.  
Шаг аукциона: 5 % — 318 руб. 15 коп.  
Сумма задатка: 10 % — 636 руб. 30 коп.  
Срок экспозиции: 15 (пятнадцать) календарных дней.

**Сумма затрат Поверенного по организации и проведению электронных торгов: 60 руб. 00 коп. — стоимость проведения электронных торгов на электронной площадке [www.torgi24.by](http://www.torgi24.by), согласно прейскуранту ООО «Расантэторг» на услуги.**

Расчетный счет для перечисления суммы задатка: р/с BY56UNBS30120893600010000933 в ЗАО «БСБ Банк», код UNBSBY2X, г. Минск, пр. Победителей, 23/3, УНП 191514793.

Торги в электронной форме в процедурах экономической несостоятельности (банкротства) (далее — электронные торги) будут проведены 16.02.2018 г. в 9.00, на электронной торговой площадке [WWW.TORGI24.BY](http://WWW.TORGI24.BY), окончание — 16.02.2018 г. в 17.00. Дополнительную информацию по участию в электронных торгах можно получить по тел. (8 029) 6703084, [WWW.TORGI24.BY](http://WWW.TORGI24.BY). Дополнительную информацию по лоту: у продавца в лице управляющего С. О. Овчинников, тел. (8 029) 5191788.

Порядок проведения аукциона и оформления участия в электронных торгах указан в условиях его проведения, размещенных на сайте организатора электронных торгов ООО «Расантэторг» — [WWW.TORGI24.BY](http://WWW.TORGI24.BY). Заявление (регистрация) на участие, необходимые документы и задаток в размере 10 % по лоту принимаются по 14.02.2018 г.

## РУП «Институт недвижимости и оценки» извещает об открытом аукционе по продаже зданий и сооружений, имущества должника, г. Минск, ул. Селицкого, д. 9

Лот № 1. Склад с инв. № 500/С-55088. Назначение: здание специализированное складов, торговых баз, баз материально-технического снабжения, хранилищ. Г. п. — 2011; этажность — 1; общая площадь — 433,3 кв. м. Адрес: г. Минск, ул. Селицкого, д. 9, корп. 8. **Начальная цена продажи — 335 880,00 бел. руб. Задаток — 33 580,00 бел. руб.**

Лот № 2. Производственный цех с инв. № 500/С-55087. Назначение: здание неустановленного назначения. Г. п. — 2011; этажность — 1; общая площадь — 357,4 кв. м. Адрес: г. Минск, ул. Селицкого, д. 9, корп. 7. **Начальная цена продажи — 279 720,00 бел. руб. Задаток — 27 970,00 бел. руб.**

Лот № 3. Проходная с инв. № 500/С-53013. Назначение: здание неустановленного назначения. Г. п. — 2007; этажность — 1; общая площадь — 15,3 кв. м. Адрес: г. Минск, ул. Селицкого, д. 9, корп. 1. **Начальная цена продажи — 5 400,00 бел. руб. Задаток — 540,00 бел. руб.**

Лот № 4. Подземное хранилище бутана с инв. № 500/С-1012360. Назначение: сооружение специализированное складов, хранилищ. Г. п. — 2011. Составные части — 2 стальных резервуара подземных горизонтальных, общий объем — 13,4 м³, материал — сталь, рабочее давление — 1 МПа; подающий газопровод надземный, протяженность — 45,6 м, материал — сталь, диаметр трубы — 45 мм; подключающий газопровод надземный, протяженность — 6,9 м, материал — сталь, диаметр трубы — 32 мм. Адрес: г. Минск, ул. Селицкого, д. 9, корп. 9. **Начальная цена продажи — 76 788,00 бел. руб. Задаток — 7 670,00 бел. руб.**

Лот № 5. Проходная с инв. № 500/С-53012. Назначение: здание неустановленного назначения. Г. п. — 2007; этажность — 1; общая площадь — 19,9 кв. м. Адрес: г. Минск, ул. Селицкого, д. 9, корп. 2. **Начальная цена продажи — 7 560,00 бел. руб. Задаток — 750,00 бел. руб.**

### СВЕДЕНИЯ О ЗЕМЕЛЬНОМ УЧАСТКЕ

Лоты №№ 1–3 и лот №5 расположены на земельном участке с кадастровым номером 500000000002004732. Адрес расположения земельного участка: г. Минск, ул. Селицкого, 9. Пл. 2,9623 га. Назначение — эксплуатация и обслуживание зданий и сооружений производственной базы. Право постоянного пользования. На земельном участке находятся иные объекты, не выставляемые на аукцион. Земельный участок является неделимым. Переход права на земельный участок осуществляется в соответствии с действующим законодательством Республики Беларусь.

ОБРЕМЕНЕНИЯ: охранный зона объектов газораспределительной системы, пл. 0,0440 га; охранный зона сетей и сооружений канализации, пл. 0,0963 га. Лот №4 расположен на земельном участке с кадастровым номером 5000000000020075653 (кадастровый номер присвоен предварительно). Адрес расположения земельного участка: г. Минск, ул. Селицкого, 9, корп. 9. Государственная регистрация создания земельного участка не производилась.

### ОБРЕМЕНЕНИЯ

- Лоты №№ 1–3 и лот № 5 — ипотека. В случае продажи с публичных торгов имущества, являющегося предметом ипотеки, ипотека прекращается в соответствии с законодательством Республики Беларусь.
- Лоты №№ 1–2 и лот № 4 находятся в аренде до 31.12.2018.
- Лоты №№ 1–3 и лот № 5 — запрещение. Запрет РУП «Минское городское агентство по государственной регистрации и земельному кадастру» совершения регистрационных действий на основании определения Экономического суда города Минска от 01.06.2017 № б/н.
- Лоты №№ 1–5 — запрещение. Запрет на совершение регистрационных действий на основании постановления судебного исполнителя УПИ ГУЮ Мингорисполкома от 30.06.2017 № б/н.

### УСЛОВИЯ

- Победитель аукциона либо в случае, если аукцион признан несостоявшимся в силу того, что заявление на участие в аукционе подано только одним участником, и он согласен приобрести Объект (Объекты) по начальной цене, увеличенной на 5 % (пять процентов) (Претендент на покупку), обязан оплатить полную стоимость приобретенного на аукционе Объекта (Объектов) не позднее 20 (двадцати) рабочих дней с момента подписания протокола аукциона.
- Победитель аукциона (Претендент на покупку) обязан возместить Организатору аукциона стоимость затрат на организацию и проведение открытого аукциона на основании счета-фактуры в течение 3 (трех) банковских дней с момента подписания протокола о результатах аукциона. Информация о размере затрат доводится до сведения участником перед началом аукциона.
- Переход права собственности на приобретенный на аукционе Объект (Объекты) недвижимости, имущество должника осуществляется в соответствии с законодательством Республики Беларусь.
- На Претендента на покупку распространяются правила и условия, установленные законодательством Республики Беларусь для Победителя аукциона.

**Аукцион состоится 07.03.2018 г. в 11.00 по адресу: Республика Беларусь, г. Минск, ул. Комсомольская, 11, каб. 4. Шаг аукциона — 5 %**

Порядок оформления участия в аукционе содержится на сайте Организатора аукциона [ino.by](http://ino.by).  
Задаток перечисляется на р/с BY21BPSB30121543370109330000 в ОАО «БПС-Сбербанк», 220004, г. Минск, ул. Кальварийская, д. 4а, ВИС банка PPSBBY2X.

Получатель — РУП «Институт недвижимости и оценки», УНП 190055182. Назначение платежа: задаток для участия в аукционе по продаже имущества (Лот №\_\_\_), проводимом 07.03.2018 (Октябрьский МРО).

Организация и проведение аукциона осуществляются в соответствии с действующим законодательством Республики Беларусь. Заявления на участие и необходимые документы принимаются в г. Минске, ул. Комсомольская, 11, каб. 7 в рабочие дни с 8.30 до 12.00, с 13.30 до 16.00. Окончание приема заявлений — 05.03.2018 в 11.00. Участник, желающий участвовать в аукционе в отношении нескольких лотов, вносит задатки в размере, установленном для каждого из лотов.

Все желающие могут ознакомиться с Объектами аукциона. Контактное лицо для осмотра Объектов: Директор ОАО «УПТК» Бабкевич Евгений Евгеньевич, тел. +375 44 718-64-70 пн.–пт. с 8.00 по 15.00

**Контакты организатора аукциона: 8 (017) 306-00-57, 8 (029) 550 09 52, 8 (029) 550 09 59, 8 (029) 356-90-03 • [www.ino.by](http://www.ino.by) • [torgi@ino.by](mailto:torgi@ino.by)**

■ На сцэне

# ХЛЕСТАКОЎ ПРЫМАЕ ВАННУ

Купалаўскі тэатр паставіў «Рэвізора» на трасянец

**ГОГАЛЕЎСКИ «Рэвізор», перакладзены на трасянку, — эта чысты васторг.** Купалаўскі тэатр і, у прыватнасці, Мікалай Пінігін у мінулыя выхадныя прадставілі адаптаваную, хоць у цэлым адпаведную арыгіналу, бо дагэтуль актуальную, п'есу Мікалая Гоголя, якая на сцэне тэатра загучала на натуральнай сумесі рускай і беларускай моў. Апроч таго, што моўная «фішка» аказалася вельмі дарэчнай, вынаходлівай і смешнай — дзякуючы ёй гоголеўская камедыя атрымала яшчэ адзін гумарыстычны падмурак, — «Рэвізор» у Купалаўскім узбагаціўся іскрамётнымі рэжысёрскімі знаходкамі, выканаўся цудоўнымі акцёрскімі партыямі і ўзбуднёй праз знакі сучаснасці. Тут табе і сумкі-шатландкі, і леапардавыя сукенкі, і «месяцовая паходка» Майкла Джэксона, а галоўнае — надзвычайная паралель з рэальнасцю. Карацей, спектакль чудзесны.

Яшчэ да прэм'еры будучая пастаноўка атрымала выдатную рэкламу, хоць як такога наўмыснага ўсюдыснага піяру, здаецца, не арганізавалася. Але ў прасторы толькі і размоў было, што пра новы спектакль у Купалаўскім, які рыхтуецца быць на трасянец. І, трэба сказаць, гэта спрацавала. І не расчаравала, бо ўсе тры гадзіны спектакля ты смяешся, а калі не смяешся — зачароўваешся тымі дзеяннямі і гукамі.

Усё атрымалася ў найлепшых традыцыях найлепшага тэатра, што ў найлепшыя часы жыва і хутка рэагаваў на сучаснасць і перакладаў яе на мастацкія формы. На падмостках гучалі актуальныя жарты, бачыліся відавочныя адсылкі, ствараліся іранічныя сюжэты, а для публікі ў гэтым хавалася галоўная спакуса, бо ў тэатры яна прыходзіла, як на форум для абмеркавання. «Рэвізор» Мікалая Гоголя, на жаль, усё яшчэ застаецца ўзорам актуальнай каме-

дыі, але «Рэвізор» Мікалая Пінігіна атрымаўся яшчэ больш прыцягальным: пры ўсёй безумоўнай дастатковасці чыстага тэксту п'есы пастаноўка ў Купалаўскім праз свае адаптацыі стала жывой і менавіта сучаснай, а не вечнай.

Як памятаем, у п'есе Гоголя Гараднічы збірае сваіх калег — чыноўнікаў, кожны з якіх мае свае «грашкі», — і паведамляе, што, згодна з канфідэнцыяльнай інфар-

мацыяй, да іх накіроўваецца рэвізор. За рэвізора яны прымаюць сталічнага госця ў мясцовым гатэлі Хлестакова, які на гэты момант прасадзіў усе грошы, пачаў жыць у крэдыт і адчуў галодную нястачу. На шчасце для Хлестакова, чыноўнікі горада, наскрозь карупцыянеры, адзін за адным сталі прыносіць яму хабар, што малады чалавек спачатку прымае як даванне ў пазыку. Фантазіі чыноўнікаў падагрэла і п'янае трызненне Хлестакова, які перад дамамі — жонкай і дачкой Гараднічага — стаў хваліцца сваімі сувязямі і багатымі вечарынамі, якія насамрэч выдумаў. У выніку галоўны герой сабраў са ўсіх грошы, напісаў ліст сябру ў сталіцу, паабяцаў дачцэ Гараднічага ажаніцца і з'ехаў. Мары Гараднічага аб жыцці ў ста-



Купалаўскі тэатр ужо плануе выкарыстаць у будучым рэпертуары.

Шмат элементаў — у антуражы, у абыгрыванні, часам у інтанацыі (жонка Гараднічага мяняе манеру гаварыць, калі думае, што праз замужжа дачкі з'едзе ў сталіцу) — своеасабліва перадаюць ужо закладзеныя ў п'есу сэнсы альбо ствараюць дадатковыя, якіх у Гоголя не было. І гэта смешна, дарэчна, вынаходліва. Чыноўнікі, якія размаітымі спосабамі ўлагоджваюць Хлестакова,

ліцы і пакланенні яго высокаму чыну перапыніла чытка ліста Хлестакова і з'яўленне сапраўднага рэвізора.

У Купалаўскім ужо сам пачатак — нетыповы. Гараднічы, каб паведаміць калегам хвалюючую навіну, запрашае іх у лазню, дзе і пачынаецца дзеянне. Цягам усяго спектакля, дарэчы, пастаноўка абыходзіцца мінімальнымі, амаль аскетичнымі, дэкарацыямі, у якіх заўсёды дарэчна выдзяляюцца пэўныя элементы. Выкшталцёныя жырандолі, на адной з якіх Хлестакоў уздымаецца, гэта значыць «узвышаецца», над іншымі. Альбо ванна ў класічным стылі, патрэбная для ўвогуле цудоўна абыгранай сцэны з хабарамі: «рэвізор» прымае ванну, а кожны новы госць прыходзіць і падлівае яму ваду — улагоджвае. Аранжавыя будаўнічыя каскі спатрэбіліся для выдатнай паралелі з «аглядамі» дасяг-

ненняў: мясцовыя чыноўнікі стройнымі радамі з планам у руках паказваюць Хлестакову свае аб'екты. Сваю ролю сыгралі і леапардавыя сукенкі, у якіх эфектна з'яўляюцца жонка і дачка Гараднічага, паказваючы вульгарную безгустоўшчыну.

Трасянка, дарэчы, у спектаклі застаецца ўласцівацю ў першую чаргу чыноўнікаў і ў нейкай ступені, напэўна, правінцыялаў. Толькі адзін персанаж — канешне ж, Хлестакоў са сталіцы — застаецца «ў трэндзе» і размаўляе на прыгожай літаратурнай беларускай мове. У гэтым імпеце — прымусяць персанажаў спектакля размаўляць на трасянец — можна ўбачыць іронію, але яна не выглядае першамэтай. Руска-беларускі сплаў тут выкарыстоўваецца з нейкай паблажлівацю, калі не любоўю. Прыкладна як у выбухной кнізе «Радзіва Прудок» Андрэя Горвата, якую

п'янага яго нясуць быццам у труне, выдаючы жаданае з рэальнае. А галоўным дадатковым сэнсам стала канцоўка — крыху працягнуты гоголеўскі сюжэт, які паказваў, што стала з Гараднічым і чыноўнікамі, калі ім абвясцілі аб прыездзе рэальнага рэвізора. Анёлкі вымелі іх нежывыя целы, што ўласна мне падаецца ўдалай гіпербай і вельмі тонка іранічным і зразумелым фіналам. Хоць і не такім смешным, як у арыгінале.

Мікалай Пінігін свайго «Рэвізора» цудоўна вытрымаў у іскрамётнай камедыі-ным кірунку ажно да другой паловы другога акта, калі глядачу прыходзіцца разняволіцца і аддацца прамовам. Глядзець новую пастаноўку Купалаўскага тэатра можна ўжо толькі дзеля задавальнення, праўда, вы выйдзеце з тэатра і зразумеете, што спектакль... працягваецца



Фота БЕЛТА

## ■ Галерэя

# БОЛЬШ ЗА ДВАЦЦАЦЬ СЮЖЭТАЎ ЗА АДНЫМ СТАЛОМ

Беларускі арт-праект з Венецыянскага біенале цяпер у Мінску

**Арт-праект «Стол», які прадстаўляў Беларусь на найпрэстыжнейшай міжнароднай мастацкай выстаўцы — Венецыянскім біенале, а потым экспанавалася ў парызскай галерэі Francis Barlier, цяпер можна ўбачыць у Мінску. 1 лютага праект, аўтарамі якога з'яўляюцца мастак Раман Заслонаў, прадзюсар Віктар Лабковіч і рэжысёр Сяргей Талыбаў, быў паказаны гасцям на ўрачыстым адкрыцці ў Цэнтры сучасных мастацтваў на праспекце Незалежнасці.**

Гэта некалькі скульптурных і жывапісных твораў, але галоўнае — 32-хвіліннае відэа ў цёмным пакоі, дзе за адным сталом адбываюцца каля дваццаці міні-сюжэтаў. Пасля апетытнага нацюрморта першым персанажам з'яўляецца сам мастак Раман Заслонаў перад сваімі інструментамі. Аказалася, жыццё, што мы праводзім за сталом, — надзвычай разнастайнае. Тут няспраўджаны надзеі старога лавеласа, драма жанчыны, да якой не прыйшлі на спатканне, развагі аб жыцці, сляпое каханне і нават смерць перад такой жаданай вясчэрай. Кожная замалёўка — у іх сыгралі беларускія акцёры тэатра і кіно — імкнецца трапіць перадаць пэўныя, калі можна так іх назваць, жыццёвыя здарэнні. Усё гэта паказваецца ў нейкай

пазачаснай візуальнай манеры. Хоць тут і з'яўляюцца знаёмыя цукеркі і некаторыя іншыя тыповыя рэчы ў рэквізіце, тым не менш адзенне, посуд, самі колеры ствараюць свет штучны, які аўтаматычна, з-за таго, што яго складана звязаць з сучаснасцю, адсылае да антуражаў мінулага. Сваю ролю адыгрываюць гукі, якія падстройваюцца пад кожны новы сюжэт пры тым, што асноўны матыў застаецца нязменным.

Сам Раман Заслонаў — ён з'яўляецца аўтарам ідэі, але адзначае, што ўдзел трох аўтараў раўназначны, — раскажаў, што задумка стварыць нешта падобнае з'явілася ў яго больш за пяць гадоў таму. Яго суаўтары далучыліся да «Стала», бо таксама зацікавіліся ідэяй, але ніхто з іх не меркаваў, што аднойчы іх твор выставіцца ў Венецыі ці Парыжы. Тое ж з акцёрамі і здымачнай групай, якія, па словах Рамана Заслонава, удзельнічалі ў рабоце «чыста з любові да мастацтва». Але ў выніку «Стол» перамог у конкурсе на стварэнне куратарскай канцэпцыі беларускага павільёна на 57-м Венецыянскім біенале і паехаў прадстаўляць краіну на прэстыжнай міжнароднай выстаўцы.

«У Венецыі цікаваць да праекта праявілася з самага пачатку, — кажа Раман Заслонаў. — Камісія, якая прысуджае Залатога льва і на ацэнку нацыянальных павільёнаў мае недзе пяць хвілін, у нас затрымала-

ся на пятнаццаць. Ім спадабалася, яны казалі, што ў нас атрымалася стварыць рамантычную атмасферу, хоць звычайна яны нічога не кажучы, проста глядзяць і сыходзяць. Рэакцыя публікі была непрадказальнай, але па-свойму цікавай і часта станоўчай. Гэта было меркаванне не толькі глядачоў, але і прафесіяналаў — крытыкаў, куратараў, мастацтвазнаўцаў, арганізатараў біенале, што да нас траплялі. Усе былі здзіўленыя, што наш маленькі павільён на не самай прахадной вуліцы, на невялікім канале аказаўся быццам у цэнтры — за сем месяцаў выстаўкі гэта сфарміравалася ў агульнае меркаванне».

У Парыжы, дарэчы, месцам экспазіцыі стала галерэя Francis Barlier, якая знаходзіцца ў цэнтры горада, за дзвесце метраў ад Елісейскага палаца і за пяцьдзесят ад аўкцыённага дома «Крысіс», на вуліцы, дзе размяшчаюцца адны з вядучых галерэй свету.

У гісторыі праекта спрацавала магія лічбаў. Талерка, якая звычайна разбіваецца на пачатку здымак, у выпадку са «Сталом» была разбітая 1 лютага 2016 года, у гэты ж дзень праз год Раману Заслонаву паведамілі, што праект перамог у назавём гэта так, нацыянальным конкурсе. Яшчэ праз



год «Стол» распачаў сваю працу ў Цэнтры сучасных мастацтваў у Мінску.

«Для мяне і маіх суаўтараў сустрэча з мінскай публікай, напэўна, самая важная і хвалюючая, таму што мы — адсюль, тут вучыліся, тут выраслі, тут жывём. Стаўленне нашай публікі — гэта, напэўна, самае дарагое, што ў нас ёсць. І мы ёй давяраем, думаю, яе рэакцыя павінна быць прыкладна ў тым жа рэчышчы, што ў наведвальнікаў у Венецыі і Парыжы».

Арт-праект «Стол» будзе выстаўляцца ў Цэнтры сучасных мастацтваў да 27 лютага

Матэрыялы Ірэны КАЦЯЛОВІЧ.

## ■ Кінакрокі

# НА ЧЫМ ТРЫМАЕЦЦА «ТУМ-ПАБІ-ДУМ»?

## Новая карціна «Беларусьфільма» выйшла ў пракат

У беларускай кінасферы гэта ўжо амаль мейнстрым — абмяркоўваць, як так сталася, што прафесійны рэжысёр Вячаслаў Нікіфарав доўгі час, вымушана альбо не — невядома, працаваў і здымаў у Расіі. Цяпер майстар вярнуўся, заняў пасаду мастацкага кіраўніка «Беларусьфільма», на здымачнай пляцоўцы адсвяткаваў сваё 75-годдзе і нарэшце стварыў кіно ў Беларусі, на нацыянальнай кінастудыі. Гэтым кіно стала карціна з дзівакаватай назвай «Тум-пабі-дум» пра выхаванца дзіцячага дома Сан Санчыча, які хоча самастойна знайсці сабе сям'ю і запісае кароткае відэа, дзе прадстаўляе сябе і запрашае патэнцыйных бацькоў да перамоў. Фільм, што мяркуецца для сямейнага прагляду, выйшаў у пракат 25 студзеня, і пасля сеанса нам падалося, што «Беларусьфільм» зноў выпускае свой прадукт, быццам вымушаны яго выпускаць.

Гісторыя самой карціны не такая «казачная», як складнае крочанне да хэпі-энду ў яе сюжэце. З інтэрв'ю са спадаром Нікіфаравым, якое «Звязда» апублікавала 13 студзеня, вынікае, што фільм «Тум-пабі-дум» пачалі здымаць, каб прымеркаваць яго да заканчэння шматгадовай рэканструкцыі кінастудыі (гэта здарылася ў лістападзе мінулага года). Рэжысёр згадаў прапушчаны падрыхтоўчы перыяд, недастатковы прафесіяналізм супрацоўнікаў, сціслыя тэрміны. Магчыма, неспрыяльныя спадарожнікі творчага працэсу было яшчэ больш. Тэма ж перыпетыі, толькі да хэпі-энду яны прывялі сумнеўнага.

Атрымалася тое, што атрымалася, — не да канца выразная гісторыя, затое з цікавым галоўным героем, без долі інтрыгі, затое з прыгожымі планамі Мінска, з надуманымі эмацыянальнымі ўспышкамі, затое з добрым канцом.

Сан Санчыч, якога сыграў Арцём Венгеровіч з Адэсы, — незвычайны хлопчык. Ён рашучы, адукаваны, ведае некалькі моў, упэўнена сябе паводзіць, клопацца пра сваю падапечную Алеску, добра арыентаецца ў дарослым свеце. У гэты ж час мы знаёмімся з жанчынай — яе іграе Валерыя Арланава, — што пасля страты сям'і ў аўтакатастрофе задалася мэтай знайсці дзіцячынку, адзін у адзін падобную да яе дачкі. І ёсць яе адвакат Казановіч — гэтую ролю выканаў Павел Харланчук, — які бачыць апублікаванае відэа Сан Санчыча і прапануе хлопцу здзелку. У выніку галоўны герой, разам з ужо сваім адвакатам Казановічам, імкнецца звесці Алеску з гераніяй Арланавай і ў гэты ж час сустракаецца з кандыдатамі на бацькоўства, сярод якіх звычайныя сем'і, алігарх і італьянцы.

Па ўсім відаць, сюжэт не мае прэтэнзій на сур'ёзныя тэмы ці шматзначныя падтэксты — ад пачатку «Тум-пабі-дум» павінен быў стаць прастай гісторыяй, у якой сіроцтва, асабістая трагедыя, генерацыя легкадумных мужчын не могуць успрымаць у праблемным ці маральным кантэксце, а толькі служаць драматычнай забаўляльнай фільма. Імпэты аўтараў зразумець можна: карціна і праўда атрымалася глядацкай, толькі апроч гэтага яшчэ ненатуральнай, беспадстаўнай і нават фальшывай.

На жаль, з гэтых прычын паглыбіцца ў фільм, як у нейкі паралельны свет, а значыць прасякнуцца гісторыяй, не атрымліваецца. Нібыта драматычныя па-



дзеі насамрэч не выклікаюць належных эмоцый: ні ад дзіўчынкі, якую прыёмныя бацькі вяртаюць у дзіцячы дом з-за яе хваробы, ні ад жанчыны, што страціла сям'ю, ні ад мастака, які раптам разумее, што ў яго ёсць сын, — ад няпростых, калі пачуць іх у рэальнасці, гісторый тут сэрца не сціскаецца.

Па-першае, таму, што сюжэт з яго шаблонамі, рамантычнымі героямі, прадказальнасцю, найгранымі інтанацыямі, занадта казачным дзіцячым домам і шчаслівым акружэннем галоўнага героя, дзе ўсё спрыяе крочанню да шчаслівай канцоўкі, не выклікае даверу. Пры тым што ён цалкам рэалістыч-



ны, у сэнсе сучасны, праз добра знаёмыя прыёмы і сюжэтныя павароты цяжка успрымаць карціну ўсур'ёз. Тым больш што глядзець яе прыходзіцца з вялікімі дапушчэннямі: закаханы ў геранію Арланавай мужчына ненатуральна рамантычна аказваецца расчараваным у сабе мастаком, што малое партрэты на вуліцы; а сама геранія, канешне, любіць высокае мастацтва — оперу, асабліва Вердзі (у эпізодзе мільгае рэальная «Травіята», пастаўленая латвійцам Андрэйсам Жагарсам у Вялікім тэатры оперы і балета); у Сан Санчыча ў дзіцячым доме ёсць тыповы, дарослы і мудры, сябар, а сам ён свабодна ходзіць па горадзе і займаецца сваімі справамі. І давер да апавядання зноў падточваецца.

Па-другое, нам прыходзіцца глядзець не фільм, а на тое, як ён зроблены: яго швы і крафтаваць — відавочныя; недасканаласці сюжэта, нестыкоўкі і нелагічныя сцэны выбіваюць з каліяны; шаблоны, якіх тут выкарыстана багата,



не даюць забыць, што мы глядзім нешта створанае. Да таго ж у сваёй скіраванасці да лёгкага відовішча карціна аказалася надта фармальнай: сюжэт і яго плоская структура дамінуюць над пачуццямі, працэс расказу гісторыі дамінуе над яе сэнсам, эмоцыі называюцца, але для іх рэальнай прысутнасці не ствараецца ўмоў. Акцёры праходзяць перад камерай, дэманструюць перажыванні, агучваюць рэплікі, а персанажы пры ўсім гэтым застаюцца толькі функцыямі. Ненатуральныя рэакцыі, спешнасць у абыграванні некаторых сцэн, начытванне дыялогаў — эмоцый у гэтым, на жаль, не застаецца.

Таму фільм, зроблены ў цісках шаблонаў, рызыкуе пакінуць глядача не тое каб абыякавым, але халодным: добра, што паглядзелі, але можна было і не глядзець. У той час як карціна відавочна кіруецца інтарэсамі глядача, сам ён бачыць недасканаласці, якія няма дзеля чаго — выдатнай ідэі ці асаблівай прыгажосці — прабачаць. Ідэя тут адна — драма, перыпетыі, хэпі-энд, а візуальна «Тум-пабі-дум» зняты даволі проста, хіба што фільм разбавілі шматлікімі планами Мінска з птушынага палёту, і гэта цудоўна.

Трэба сказаць, што якая ёсць карціна трымаецца на галоўным персанажы, сапраўды неардынарным героі, за рухамі якога цікава сачыць. З дарослымі, дзякуючы сваім розуму, знаходлівасці і кемлівасці, ён аказваецца на роўных і, канешне, мяняе іх жыццё. Глядзець «Тум-пабі-дум» прыйдзецца без асаблівай узрушанасці, але з-за непрадказальнасці Сан Санчыча ўсё ж з цікавасцю.

Узнікае пытанне, чаму кінастудыі, улічваючы, што яна ўзялася за ў цэлым непапрабаваны жанр драмы з элементамі камедыі, маючы рэжысёра-майстра і бюджэтныя сродкі, зноў не ўдалося прадставіць якасны прадукт нават для той нішы, якую абрала на гэты раз. Недаравальныя ляпы, патуранне ў бок акцёрскай ігры і размыты — зноў з вялікімі дапушчэннямі — фінал прымушаюць думаць, што кінастудыя замест фільмаў пастаўляе на вялікі экран справаздачы аб зробленай рабоце.

На гэтую ж думку падштурхоўвае тое, што «Беларусьфільм» ігнаруе неабходнасць прасоўвання свайго кіно: «Тум-пабі-дум» выйшаў у пракат, а на яго рэкламу, напэўна, не хапіла часу і грошай, таму нават глядацкі прадукт шмат у чым праходзіць міма касы. Яго плакат, дарэчы, апроч таго, што падтрымлівае «традыцыю» самой карціны — ненатуральнасці і найгранасці, яшчэ і безгустоўны, а такія рэчы прывабіць даўно страчанага кінастудыяй глядача не здольныя.

Ірэна КАЦЯЛОВІЧ

## ■ Выстаўка

# ЗГУРТАВАНЫЯ ПОЛЫМЕМ

## У Мінску адкрылася першая экспазіцыя Гільдыі керамістаў

Старажытнае мастацтва керамікі на працягу тысячагоддзяў ішло з чалавецтвам плячо ў плячо. У адрозненне ад іншых відаў творчасці яно не забывалася на практычнасць дзеля знешняй эфектнасці, а ў сваім развіцці арганічна спалучала дэкаратыўны і ўтылітарны пачаткі. Пачэснае месца кераміка займае і ў беларускай культуры, як традыцыйнай, так і сучаснай. Менавіта таму ўтварэнне грамадскага аб'яднання «Беларуская гільдыя керамістаў» у канцы лістапада стала значнай падзеяй у нашай культурнай прасторы. Новая суполка амаль адразу здзізіла першую выстаўку, і цяпер з творчасцю беларускіх керамістаў можна пазнаёміцца на адмысловай экспазіцыі «Між рукамі і полымем» у мастацкай галерэі «Універсітэт культуры».

Старшыня Беларускай гільдыі керамістаў Святлана Цап расказала, што ідэя стварыць саюз з'явілася яшчэ ў 2014 годзе падчас фестывалю «Кераміка Крэва». Наступным штуршком для ўз'яднання стаў удзел у праграме Еўрасаюза «Мост», якая дапамагла знайсці блізкіх па духу людзей у розных кутках Еўропы. Вызначальным аказалася падарожжа групы майстроў у Італію: пасля яго тэма ўтварэння гільдыі была ўзнятая ізноў, давалася прааналізаваць свае рэсурсы і магчымасці. Керамісты імкнуліся да юрыдычнай абароненасці, мелі патрэбу ў грантах і прэміях, якія цяжка атрымаць самастойна: творцам патрэбны вольны час на ўдасканалванне свайго майстэрства. «Быў момант, калі мы ледзь не аб'ядналіся з Беларускай гільдыяй майстроў і рамеснікаў, але адчулі, што здолеем арганізаваць асобны саюз», — падзялілася Святлана Цап.



Таццяна Уруціна.  
«Камунікацыі».

У першую чаргу аб'яднанне з'явілася дзеля таго, каб дапамагчы беларускаму керамічнаму мастацтву і керамістам у пошуках далейшых шляхоў развіцця. Адсюль вынікаюць розныя напрамкі дзейнасці: гэта і стварэнне новых навучальных устаноў для падрыхтоўкі керамістаў, і арганізацыя спецыялізаваных выставак і фестывалюў, і ўсялякая падтрымка сяброў саюза. Сярод мэт гільдыі асобным пунктам пазначана стварэнне беларускага «Музея керамікі», якога ў Мінску дагэтуль няма.

— Ступень успрымання нашага мастацтва залежыць ад таго, наколькі актыўна людзі звяртаюцца да яго ў паўсядзённым жыцці. Трэба падымаць агульны ўзровень спажывання, таму асноўная місія гільдыі — рабіць так, каб людзі ўлюбіліся ў кераміку, выкарыстоўвалі ўтылітарныя прадметы высокай якасці, — сцвярджае Святлана Цап. — Хацелася б зрабіць беларускую кераміку брэндам, які мае павагу і пакупніка за межамі краіны.

Пасля першай сумеснай выстаўкі можна сказаць, што творчае аб'яднанне спраўдзілася. Экспазіцыя «Між рукамі і полымем» прадэманстравала глядачам набыткі беларускіх керамістаў, разнастайнасць і шматграннасць іх мастацтва. Арганізацыя вельмі дэмакратычная: у сценах галерэі «Універсітэт культуры» знайшлося месца як для работ прызнаных майстроў, выкладчыкаў, членаў Беларускага саюза мастакоў і Беларускага саюза майстроў народнай творчасці, так і для арт-аб'ектаў, створаных рукамі таленавітых маладых аўтараў.

Члены Гільдыі керамістаў пастараліся зацікавіць наведвальнікаў экспазіцыі, зрабіць сваё мастацтва зразумелым для спажываўца, таму ў межах выстаўкі ладзяцца творчыя сустрэчы і майстар-класы па ганчарстве, лепцы з гліны, роспісе керамічных вырабаў.

Убачыць дасягненні айчынай керамікі на ўласныя вочы можна да 8 лютага.

Дар'я ЧАРНЯЎСКАЯ.  
Фота Вікторыі АСКЕРА



«Геаметрыя формы. Бычок»  
Сяргея Моўчана.



## ■ Простая мова

НАПІСАНАЕ —  
ЗАСТАЕЦЦА

...Па крамах, жывучы ў вёсцы, маючы дойную кароўку ды закалоўшы якога парсючка, можна і не хадзіць. Жывучы ў горадзе, хочаш не хочаш, — мусіш. Найчасцей — падбегам — туды ды назад, бо часу вобмаль. Але ж зрэдку можна і гуляючы — пазіраючы ў шкло вітрын. У абутковай, напрыклад, на ўсе вокны «плакат»: маўляў, на першую пару зніжка 30 працэнтаў, на другую — усе 50! Люстры таксама на сідках. І бытавая хімія, і трыкатаж...

Але ж чэргаў пры гэтым — нідзе, нават заваду! Хоць быць — маглі б, бо не лішне ж і тое купіць, і гэта...

Як той казаў: купіць бы купіла, ды мала купіла, дзе апошняе — сінонім грошай.

## ■ Пад уражаннем

Хустачка — яна ж насатка, яна ж насоўка — рэч, можна сказаць, незаменная, а сусед — ды ў прастуду — яе дома забыўся. Па дарозе на заняткі прыйшлося новую купіць, амаль пяць рублёў аддаць.

— Гэта ж на старыя грошы амаль 50 тысяч, — здзівілася яго бабуля. — За што?

Назаўтра, не знайшоўшы адказу, рушыла ў найбліжэйшую краму: убачыла там майкі на сваіх мужчын — па чатыры рублі з капейкамі...

Купіла сем штук. Так, на ўсякі выпадак.

## ■ Не кайся, рана ўстаўшы...

Ідэальны жыццёвы расклад: у 20 гадоў — мама, у 40 — бабуля, у 60 — прабабуля, у 80 — прапра...

Гэта, магчыма, пра Ірачку?

Яна з дарослай дачушай надоечы ў Балгарыю ляцела, мытны кантроль праходзіла.

— Хто Іра, хто Лена? — разгарнуўшы пашпарты з амаль аднолькавымі фотаздымкамі і прозвішчам, спыталі ў іх строгія дзядзькі ў форме.

«Дзяўчаты» прадставіліся.

— Вы — матуля? — спыталі ў... дачкі.

— Я што, — залыпала вачыма дзяўчо, — так дрэнна выглядаю?

— Не, гэта я пакуль добра, — суцешыла матуля, продкі якой мелі рацыю, калі казалі: «Не кайся, рана ўстаўшы...». І нарадзіўшы.

■ Была без радасці  
любоў...

Субота, ранак і рынак. Адна жанчына стаіць за прылаўкам — прадае агародніну, другая (нашмат маладзейшая) — «пралятае» міма.

— *Как дела?* — наўздагон пытаецца першая.

— *Еще не родила*, — адмахваецца другая, — *но уже развожусь.*

— *Почему?*

— *Ему водка дороже.*

...Жанчына раствараецца ў натоўпе, словы яе — у прасторы. Што ў астатку? Думкі — пра чужую, хай маленькую, але ж сям'ю, пра выбар, які зробілі гэтыя двое, спачатку пажаніўшыся, а потым...

Была без радасці любоў, разлука будзе без маркоты?

Наўрад.

## ■ Паасобку і разам

«Адна галава добра, а дзве лепш», «адзін дасужы, ды не дужы», «адно палена і ў печы не гарыць, а два і ў полі не гаснуць»... Відавочныя, здавалася б, рэчы, але...

Міхайлавіч, купіўшы хату ў вёсцы, каторы год ужо ездзіць туды адзін: сам даводзіць да ладу. Жонка — ні нагой.

Васілевіч таксама адзін: пасля інфаркту ўсур'ёз заняўся сваім здароўем — пастаянна ходзіць у басейн, ездзіць на ровары. Яго жонка з ранку да вечара глядзіць серыялы.

І Мікалаеўна адна — у кіно, у тэатрах, музеях, на выстаўках... Мужу, як ён казаў, гэта зусім «неінцярэсна».

...«Інцярэсна» тут вось што: людзі гэта — немаладыя і як быццам павінны ведаць, што

жыць разам — доўга ды шчасліва, а потым гэтак жа разам памерці шанцуе хіба адзінкам.

Значыць, паасобку — хто на гэтым свеце, хто на тым — яшчэ набудуцца.

Дык чаму б цяпер?..

Як казалі незабыўная Скарлет О'Хара, я падумаю пра гэта заўтра.

## ■ Жыццё як анекдот

Барысаўна — цётка дарослая. Ёй шэсць-дзясят — і нават пяць ужо. Шмат чаго ведае, шмат што ўмее, а ўжо язык падвешаны...

Прычым ён змалку гэтакі быў. Гады ў трычатыры малая недзе фразу злавіла «Серп і молат — смерць і голад». Пра што гэта, вядома ж, не разумела, проста скакала на адной назе ды ўвесь час паўтарала...

— Сціхні! — загадвалі бацькі. — Так нельга казаць.

Дзіця іх слухалася — хвілін з 15 пра серп маўчала, а потым зноў за сваё. Ды дзе — у мястэчку, на вуліцы...

Прышлося заперці яе ў хаце, нейкіх цацак надаваць, каб забылася, а то, крыў божа, скандал — палітыку бацькам прышыюць.

Думаецца, гэта няпраўда? Тады...

На ўроку, дзе ішла гаворка пра Леніна, Васіль Быкаў — малы (сын вялікага) буркнуў пад нос: «Ільч — стары хрыч».

Пра гэта яго пільная суседка па парце тут жа паведаміла настаўніцы, настаўніца — дырэктару школы, той (ці не той?) — «куды трэба»: у гаркам партыі і г. д.

Пісьменнік — нідзе ж не дзенешся — пісаў тлумачэнні.

## ■ Гэта можа кожны...

Глухі не пачуе, дык прыдумае. А ўжо пад настрой...

Калі ён добры, Захаравіч абавязкова нешта змарозіць, і мы пасмяёмся, калі дрэнны, — хавайся ў бульбу, як той казаў, бо мала не падасца.

Не так даўно ён, прынамсі, рэкламістам «падкінуў». Тыя чарговую панацэю прапаноўвалі: казалі, ці кожны можа страціць твар падчас *стрэсу*...

Дзед пачуў «падчас сексу».

— Во, — крычаў, — ужо і гэта будучь «адсочваць», камеры назірання паставяць...

Каб што лепшае.

## ■ Іншыя — і часы, і норавы

Раніца, прыпынак, натоўп. Міма яго крокаць двое: п'яны, можна сказаць, дзяцюк за ручку вядзе малую. Яму — недзе пад трыццаць, дзяўчыны — каля сямі.

Гадоў колькі таму ў людзей ніякіх бы думак: бацька (ну які ўжо ёсць) выпіў ці пахмяліўся, але ж пры памяці — вядзе ў школу дачку.

Сёння, столькі ўсяго начытаўшыся, з жахам думаеш: а што, калі гэта — не бацька?

Не дачку?

Не ў школу?

## ■ Хто ёсць хто?

У Танечкі дом вялікі: жыхароў ды жыхарак — безліч, але ж новую прыкмецілі ўсе, бо яна неяк не так, не па-нашаму, апранаецца, штораніцу робіць прабегжкі, а галоўнае — так шыра ўсміхаецца, заўсёды, усім...

«Альбо хворая, альбо замежніца», — прызналі суседзі.

...Як у ваду паглядзелі — немка.

## ■ Залаты ўзрост!

Пуста, мякка кажучы, у крамах *жаночага* адзення. Што ўжо казаць пра мужчынскае: там нават цікаўных вобмаль. А зрэшты, здаецца, не?

Да аднаго з кранштэйнаў кіруе статны малады пенсіянер, прыглядаецца да пінжакоў, да цэннікаў — нешта выбірае. Потым азіраецца навокал, побач з люстэркам, што тут жа, у зале, здымае куртку — ускідае на плечы пінжак. «Не яго гардэробчык», — думаем мы, бо рэч хутчэй маладзёжная, да таго ж — трохі вузкаявата ў плячах, у грудзях...

Прадавачкі лічаць інакш (ці заробак свой адрабляюць?):

— Во, як на вас пашыты, — кажа адна.

— І да твару вам, — тут жа дадае другая. — Бярыце — не пашкадуеце: надзенеце, — усе дзеўкі вашы!

— Ды божа барані! — адмаўляецца мужчына. — Не той узрост у мяне: дурата, дзякуй богу, прайшла, а маразм яшчэ не наступіў.

## ■ Сто дваццаць два баравікі

Хат такіх у вёсках мільён: некалі з горам, з бядой яны будаваліся, потым доўга служылі, а ўрэшце...

Гэта вось гадоў з пяць пуставала, пакуль знайшоўся чалавек — купіў пад дачу.

Доўга шчыраваў — даводзіў да ладу: мяняў вокны-дзверы, вялікую печ — на камін, «падумаў» столі, фарбаваў, абшываў...

І тады, што называецца, сем разоў на дні прыбгаў да суседа — дзед Мацвеевіча: то каб нейкага рыштунку пазычыць, то параіцца, то вады з яго студні набраць...

Потым, калі абхыўся, бегаць перастаў: хіба вітаўся заўжды і яшчэ здалёк.

Але ж крыўды на яго Мацвеевіч не трымаў — амаль: яна грызла хіба тады, калі новы сусед на досвітку заводзіў машыну, ехаў у грыбы, а яго — такога аматара — з сабою не браў.

Чаму? Ды зразумела ж: хворы на ногі, стары — з ім не разгонішся, не пагойсаеш, шмат не назбіраеш. І ў лесе не кінеш, бо сам ён дамоў не дойдзе...

Значыць, лепей яго не браць — хадзіць па... дзедавых мясцінах (той сам паказаў, адразу ж)...

Дачнік васьм так і рабіў: ездзіў у лес, вяртаўся, часам расказваў, колькі чаго знайшоў.

— Глядзі: адзін у адзін... Сто дваццаць два баравікі! — пахваліўся ў той дзень ды, шчаслівы, пайшоў у хату парадкаваць.

На двор не выходзіў гадзіны са дзве (ганак ягоны ў дзедка ў вакне). Потым — выскачыў, узбег на склеп, стаў размаўляць па мабільным (там чутнасць лепшая), можа, нават баравікамі хваліцца... «Ну і няхай», — падумаў Мацвеевіч.

Але ж хутка ўнохаў, што ад дома суседа пацягнула... гарэлым. А прыгледзеўся — і не чуючы ног кінуўся з хаты.

— Браток, гарыш! — крыкнуў дачніку.

Той куляй панёсся ў хату.

Следам «прыбег» і дзед. Агонь, дзякуй богу, паспелі патушыць. Потым разам убачылі, што згарэла кастроля, дзе варыліся сто дваццаць два баравікі, што ад яе, відаць, загарэўся ручнік, што ляжаў на блізкай патэльні, задымела абшыўка сцен... Карацей, калі б не Мацвеевіч...

З той вялікай удзячнасці дачнік зноў заходзіць да дзедка: то гасцінцаў якіх прывязе, то дроў у хату наносіць.

Можа, і ў грыбы часам возьме...

Калі дзед дажыве.

## ■ Напісанае — застаецца

...У вёсках Ушаччыны, паводле ўспамінаў Барадзіліна, цікавая гульня была. Бацькі, каб крыху пацішэла ў хаце, казалі дзецям: «Збегайце да Музыканціхі, вазьміце ў яе пахадні».

Малыя беглі ў крайнюю хату, казалі: так і так, маўляў, маці прасіла забраць пахадні. А там ужо ведалі, што гэта проста забава, і пасылалі іх да Мікіціхі, Мікіціха затым — да Піліпіхі... Глядзіш, малыя ўсю вёску аббегуюць — на паветры набудуцца, стомяцца — спяць пасля, як снапкі...

Вось такая гульня была.

Вось такія кабеты — замужнія: за музыкантам, Мікітам, Піліпам...

Былі яны ды пайшлі ў лепшы свет... Як і большасць малых дуронікаў, што бегалі ад хаты да хаты...

У вёсках, якіх, таксама, відаць, не стала?

Валянціна ДОУНАР

## ■ Прававая гасцеўня

Таямніцу  
ўсынаўлення  
можа адкрыць толькі  
сам усыноўлены

*Мой бацька — прыёмны сын у сваіх бацькоў (маіх бабулі і дзядулі). Ці маю я права даведацца, хто яго біялагічныя бацькі, гэта значыць мае кроўныя бабуля і дзядуля? Ці не супярэчыць гэта таямніцы ўсынаўлення? Калі такое права замацавана заканадаўствам і куды мне звяртацца?*

Дар'я К., г. Мінск

На пытанне адказвае **Алена СЕМЯНЮК**, кансультант упраўлення натарыята і загсаў Міністэрства юстыцыі Беларусі:

— Атрымаць звесткі пра ўсынаўленне вашага бацькі можа толькі асабіста ён. Ніякім іншым асобам такая інфармацыя, згодна з заканадаўствам, не даецца.

Пасля ўсынаўлення паміж усынавіцелем (усынавіцелем) і яго (іх) сваякамі з аднаго боку і усыноўленым дзіцём з другога ўзнікаюць такія ж правы і абавязкі, як і паміж бацькамі і дзецьмі, а таксама іх сваякамі па паходжанні. Усыноўленае дзіця фактычна і юрыдычна становіцца членам сям'і ўсынавіцеляў, лічыць іх сваімі кроўнымі сваякамі. Менавіта з гэтай прычыны таямніца ўсынаўлення ахоўваецца законам.

Пытанні таямніцы ўсынаўлення рэгламентуюцца ў артыкуле 136 Кодэкса Рэспублікі Беларусь аб шлюбе і сям'і (далей — Кодэкс). Згодна з ім, суд, які вынес рашэнне аб усынаўленні дзіцяці, службовыя асобы, якія здзейснілі рэгістрацыю ўсынаўлення, а таксама асобы, тым ці іншым чынам праінфармаваныя пра ўсынаўленне, абавязаны захоўваць таямніцу ўсынаўлення дзіцяці.

Паведамляць якую-небудзь інфармацыю, выдаваць копіі рашэнняў суда, дакументы і (ці) даведкі, дзе змяшчаюцца звесткі з запісаў актаў грамадзянскага стану, па якіх можна зразумець, што ўсынавіцелі не з'яўляюцца кроўнымі бацькамі ўсыноўленага, забараняецца. Дазвол на такія дзеянні можна атрымаць са згоды ўсынавіцеляў, а ў выпадку іх смерці — са згоды органаў апекі і папярчыцельства.

Усынаўленне як юрыдычны акт параджае прававы наступствы, пра што сведчыць артыкул 134 Кодэкса. Усыноўленыя дзеці і іх патомства ў дачыненні да ўсынавіцеляў і іх сваякоў прыраўноўваюцца ў асабістых немаёмасных і маёмасных правах і абавязках да сваякоў па паходжанні. Разам з тым малыя, якіх усынавілі, губляюць асабістыя немаёмасныя і маёмасныя правы і вызваляюцца ад абавязкаў у дачыненні да сваіх бацькоў (сваіх сваякоў).

Усыноўленае дзіця па дасягненні свайго паўналецця (18 гадоў) або ў выпадку набыцця дзеездольнасці ў поўным аб'ёме мае права атрымаць звесткі пра сваё ўсынаўленне. Для гэтага яму трэба звярнуцца ў суд, які вынес рашэнне аб усынаўленні. Пра сваё ўсынаўленне чалавек можа даведацца таксама, звярнуўшыся па месцы знаходжання запісу акта аб усынаўленні ці ў орган апекі і папярчыцельства па месцы жыхарства ўсынавіцеляў.

*Шаноўныя чытачы, калі ў вас узніклі пытанні юрыдычнага характару, дасылайце іх на наш паштовы або электронны адрас [sidorok@zviatda.by](mailto:sidorok@zviatda.by). У «Прававой гасцеўні» разам са спецыялістамі Міністэрства і іншых устаноў мы будзем шукаць на іх адказы*



# ТРЭНДЫ ДАВОСА

## Якія глабальныя тэндэнцыі агучаны на Сусветным эканамічным форуме?

У занесеным снегам альпійскім мястэчку Давос сусветная палітычная і бізнес-эліта на мінулым тыдні абмяркоувала найважнейшыя пытанні развіцця эканомікі і шукала шляхі да лепшай будучыні. Тут прайшоў чарговы, 48-ы па ліку, Сусветны эканамічны форум (СЭФ). Галоўны яго пасыл — стварэнне новага «сацыяльнага кантракта». Заклік да гэтага прагучаў ад самога заснавальніка СЭФ, нямецкага эканаміста Клауса Шваба, паведамліў *forbes.ru*. На думку эксперта, свет перажыў фінансавы крызіс, але ўступіў у сацыяльны, і многім краінам неабходна дапамога, каб навучыцца жыць у новых рэаліях. Адным з ключавых выклікаў нашага часу навуковец лічыць павелічэнне разрыву паміж багатымі і беднымі дзяржавамі. Якія яшчэ глабальныя тэндэнцыі, здольныя паўплываць на наша жыццё ўжо ў найбліжэйшыя гады, згадваліся ў Давосе?

### Галоўная сыравіна — інфармацыя

Кіраўнік Міжнароднага валютнага фонду Крысцін Лагард выказала аптымізм у адносінах да глабальнай эканамічнай сітуацыі. Паводле яе слоў, свет перажывае «светлы момант», а эканоміка будзе развівацца на поўнай магутнасці, прынамсі, у наступныя два гады. МВФ нават палепшыў прагнозы па росце глабальнага ВУП да 3,9 працэнта ў 2018-м і 2019-м. Такія змены магчымыя за кошт падатковай рэформы ў ЗША, а таксама актывізацыі міжнароднага гандлю і інвестыцый. Самай хуткарослай эканомікай свету застаецца Індыя з прагнознай дынамікай у 7,4 працэнта.

Крыху менш аптымістычных поглядаў прытрымліваецца прэзідэнт Сусветнага банка Джым Ён Кім. Паводле афіцыйнай справаздачы СБ, сёлета рост валавога ўнутранага прадукту ў краінах з развітой эканомікай крыху знізіцца — да 2,2 працэнта, паколькі цэнтрабанкі паступова будуць «расчышчаць» посткрызісны эффект, у сваю чаргу, рост інвестыцый стабілізуецца. «Плюс» у краінах, якія развіваюцца, і на новых рынках у 2018 годзе ўзмацніцца да 4,5 працэнта. Гэта абумоўлена актывізацыяй дзейнасці экспарцёраў сыравінных тавараў на фоне павышэння цэн.

Еўрапейскія лідары, якія прысутнічалі на форуме, удзялілі вялікую ўвагу лічбавай эканоміцы, паабяцаўшы накіраваць максімум намаганняў на яе развіццё. Канцлер ФРГ Ангела Меркель адзначыла, што інфармацыя становіцца галоўнай сыравінай XXI стагоддзя і стварае сур'ёзныя выклікі для сусветнай супольнасці — ад эканамічнай інклюзіўнасці да пытанняў асабістай прасторы. «Еўрасаюз будзе рухацца ў бок «адзінага інфармацыйнага рынку», — канстатвала нямецкі лідар. Прэзідэнт Францыі Эмануэль Макрон, у сваю чаргу, заявіў, што мае намер зрабіць інавацыі цэнтральнай часткай французскай эканомікі — на працягу пяці гадоў краіна будзе штогод інвеставаць \$15 млрд у адукацыю і \$10 млрд — у навуковыя даследаванні.

Прэм'ер-міністр Вялікабрытаніі Тэрэза Мэй падтрымала еўрапейскіх калег. Яна згадала гісторыю пра тое, як работ выратаваў двух хлопчыкаў у моры, скінуўшы ім надзіманы матрац, і адзначыла, што дзякуючы тэхналогіям можна, напрыклад, на трэць знізіць колькасць захворванняў на рак малочнай залозы. Па словах Мэй, Вялікабрытанія ўжо распрацоўвае лічбавую хартыю, у аснове якой ляжыць набор пэўных прынцыпаў. Пры гэтым тэхналагічнае развіццё нясе ў сабе не толькі перавагі і магчымасці, але і пагрозы, якія, па словах Мэй, павінны быць падзеленыя разам з тэхналагічнымі кампаніямі і інвестарамі.

### Тры рызыкі і тры пагрозы

Сёлета Еўропа нарэшце можа завяршыць стварэнне больш гнуткага валютнага саюза. Але не варта губляць пільнасці. Генеральны сакратар Арганізацыі эканамічнага супрацоўніцтва і развіцця Анхель Гурья заўважыў з гэтай нагоды: «Наш галоўны вораг — самазадаволенасць. Усе кажуць пра аднаўленне эканомікі, хтосьці — нават пра бум. Але мы зараз толькі пачынаем апраўляцца пасля дзесяцігадовага крызісу. Мы рухаемся не з крысёрскай хуткасцю, як гэта было да крызісу. Тады рост эканомікі складаў чатыры працэнта. Мы выдаткавалі мільёны і мільёны на тое, каб выйсці з сітуацыі, якая склалася. І цяпер нам трэба вярнуць гэтыя грошы. Трэба шмат працаваць».



На думку прэм'ер-міністра Індыі Нарэндры Модзі, змяненне клімату, тэрарызм і страх перад глабалізацыяй — тры галоўныя рызыкі на шляху развіцця цывілізацыі. Некаторыя краіны занадта сфакусаваны на сваім парадку дня, у той час як існуе шэраг эканамічных і сацыяльных пытанняў, якія патрабуюць сумеснага вырашэння. «Тэрарызм небяспечны, але яшчэ больш небяспечнае штучнае адрозненне, створанае паміж «добрамымі» і «дрэннымі» тэрарыстамі», — заявіў Модзі.

Галоўны канкурэнт Індыі ў Ціхаакіянскім рэгіёне, Кітай, на працягу найбліжэйшых трох гадоў мае намер засяродзіцца на барацьбе з трыма пагрозамі: фінансавымі рызыкамі, беднасцю і забруджваннем навакольнага асяроддзя. Эканамічны саветнік Лю Хэ, які ўзначаліў кітайскую дэлегацыю ў гэтым годзе, заявіў, што КНР працягне павышаць прывабнасць фінансавага рынку краіны для замежнікаў у рамках праграмы «Адзін пояс, адзін шлях». Праект, які ахоплівае звыш 60 краін на ўсіх населеных кантынентах свету, з інвестыцыйным партфелем амаль у трыльён долараў інакш як глабальным не назавеш.

Прэм'ер-міністр Нарвегіі Эрна Солберг падкрэсліла, што сусветнай супольнасці варта засяродзіцца на пытаннях карупцыі і неза-

конных грашовых патокаў: «Неабходна змагацца з «падатковымі гаванямі», якія перашкаджаюць размеркаванню рэсурсаў і прыбыткаў». Гэта насамрэч застаецца глабальнай праблемай — паводле апошняга даклада Рымскага клуба, у афшорах схавана да 30 трыльёнаў долараў.

### Чаканні і расчараванні

Пры ўсім натхненні грамадства лічбавазачыяў удзельнікі СЭФ адзначылі пэўнае расчараванне ў тэхналогіях, якія яшчэ нядаўна абяцалі ўсім «чудоўны новы свет» і ўзбагачэнне. Завышаныя чаканні ад развіцця тэхналогій, якія могуць прывесці да расчаравання, пытанне працаўладкавання ў будучыні, звязанае з аўтаматызацыяй працоўных месцаў, а таксама крызіс сістэмы адукацыі і аховы здароўя — праблемныя пункты, якія былі вызначаны Сусветным банкам. Даследаванне, праведзенае гэтай арганізацыяй, паказала, што, калі людзі падключаюцца да інтэрнэту і сацыяльных сетак, — яны бачаць, як растуць даходы іншых, і пачынаюць чакаць павышэння ўласнага заробку. «З аднаго боку, гэта матывуе, але, з другога боку, чаканні не заўсёды спраўджаюцца і ў такім выпадку прыводзяць да расчаравання. Тады ёсць рызыка ўзнікнення канфліктаў, экстрэмізму і міграцыі», — пракаментавалі вынікі даследавання Ён Кім.



Па некаторых даных, да 2025 года каля 8 мільярдаў чалавек атрымаюць доступ да інтэрнэту, і эффект ад такога глабальнага падключэння нясе вялікія рызыкі стабільнасці свету, калі краіны не будуць гатовыя да гэтага. Асобную пагрозу ўяўляе манапалізацыя рынкаў буйнымі ІТ-кампаніямі. Чым больш яны развіваюць тэхналогіі штучнага інтэлекту і ўкараняюць іх у сваю дзейнасць, тым больш рэгуляваным становіцца інтэрнэт (браўзеры, сацыяльныя сеткі), што, у сваю чаргу, ставіць пад удар асабістую прастору карыстальнікаў і магчымасць непрадзюжатага пошуку інфармацыі. Таксама выклікае апасенні будучая біятэхналагічная і генетычная рэвалюцыя, якая абяцае «ўзлом» геному і магчымасць праграмаваць «неабходнае грамадства». Цэлы шэраг сесій СЭФ быў прысвечаны менавіта гэтай тэме.

Тэза «вашы даныя — гэта вашы даныя» сёння больш не адпавядае рэчаіснасці. Інфармацыя, якую прадуццуюць людзі, карыстаючыся камп'ютарамі і мабільнымі тэлефонамі, больш ім не належыць. Пра гэта на Сусветным эканамічным форуме ў Давосе сказаў кіраўнік Bharti Enterprises Суніл Бхарці Мітал. «Даныя людзей больш не належыць ім. Яны аблятаюць свет за лічаныя секунды. Гэта адбываецца пастаянна. Але права, якое людзям



павінна быць гарантавана, — гэта права мяняць правайдара, права перакладаць свае даныя з аднаго сервера на іншы, мець пэўны ўзровень кантролю. Але забяспечыць поўнае права ўласнасці на даныя вельмі складана», — сказаў Мітал. У сваю чаргу гендырэктар IBM Вірджынія Рамеці заўважыла, што валодаць данымі як рэсурсам недастаткова. Як і ў выпадку з любым прыродным рэсурсам, для эфектыўнага выкарыстання вялікіх даных патрэбныя веды і навыкі. Раней у Давосе гендырэктар IBM заклікала распрацаваць каштоўнасці для свету машын і людзей.

### Жарсці па блокчэйне

Летась у Злучаных Штатах 750 амерыканцаў заплацілі падаткі ў біткойнах. На форуме адзін з галоўных экспертаў свету па крыптавалюце, аўтар бестселера «Рэвалюцыя блокчэйна» Дон Тапскот, прадставіў карту свету з 14 краінамі — лідарамі па ўкараненні тэхналогіі блокчэйн. У гэты пералік увайшлі ЗША, Канада, Бразілія, Аўстралія, Ізраіль, ААЭ, Грузія, Эстонія, Вялікабрытанія, Украіна, Францыя, Германія, Швецыя і Кітай.

Пытанне майнінгу крыптавалют цесна звязана з праблемай кліматычнага ўрэгулявання, якая ўжо не першы год выклікае вялікую заклапочанасць сусветнай эліты ў Давосе. Па даных навукоўцаў, расход электраэнергіі для майнінгу біткойну і іншых крыптавалют за апошні год патройўся і дасягнуў 37 гігаватгадзін у дзень. Для выпрацоўкі такой колькасці энергіі спатрэбіцца каля 30 ядзерных рэактараў магутнасцю 1,2 гігавата. Такім чынам, майнінгавая дзейнасць моцна награвяе планету і можа вельмі негатыўна адбіцца на прыродных умовах. «Калі ўсё працягнецца ў тым жа духу, то ў 2018 годзе гэтая сістэма будзе спажываць столькі ж электрычнасці, колькі ўся Аргенціна. Гэтая сітуацыя выклікае занепакоенасць», — заявіла кіраўнік Міжнароднага валютнага фонду Крысцін Лагард.

Сваю пазіцыю ў дачыненні да крыптавалют агучылі і прадстаўнікі КНР. «Лічбавыя грошы не з'яўляюцца канверсоўнай валютай. Іх рэальная каштоўнасць для эканомікі яшчэ павінна быць даказаная. У гэтым сэнсе мы не хочам, каб крыптавалюты сталі занадта значнымі і шырока таргаваліся ў Кітаі», — пракаментавалі сітуацыю адзін з ключавых фінансавых стратэгаў, намеснік старшыні Камісіі па рэгуляванні каштоўных папер КНР Фанг Ксінхай.

### «Зялёная» эра

Апошнія тэндэнцыі на энергетычных рынках паказваюць, што свет усё хутчэй пераходзіць ад традыцыйнай энергетыкі да альтэрнатыўнай — «зялёнай» энергіі. Так, сонечная энергія становіцца самым таным рэсурсам для многіх краін свету і спаборнічае з традыцыйнай энергетыкай. Краіны змяняюць напрамак свайго палітыкі ў бок аднаўляльнай, чыстай энергетыкі. Прагназуецца

што да 2040 года свету будзе неабходна на 30 % больш энергіі, чым у 2018-м, аднак гэта не будзе рэзкім скачком у спажыванні, а хутчэй паступовым нарастаннем патрэб. Пры гэтым неабходныя ўсе крыніцы энергіі. Назіраецца ажыўленая тэндэнцыя, калі спажывуцы становяцца яе вытворцамі, самастойна выкарыстоўваючы альтэрнатыўныя крыніцы энергіі. Такім чынам яны становяцца незалежнымі, самастойна кантралююць колькасць спажыванай энергіі. Таму краіны, якія экспартуюць нафту і газ, будуць паступова губляць сваіх спажывуцоў і, адпаведна, прыбытак.

Карпарацыйны топкі на «зялёную» энергію штурхае наперад працэс трансфармацыі ў свеце энергетыкі. Эра выкапняў, цэнтралізаваных крыніц энергіі не скончылася, але свет рухаецца ў гэтым кірунку. Пра гэта на Сусветным эканамічным форуме сказала выканаўчы дырэктар ініцыятывы ААН «Надзейная энергія для ўсіх» Рэйчэл Кот. «Пераходны перыяд дакладна ў разгары. Бізнес розных кірункаў — ад цяжкай прамысловасці да харчовай — зацікаўлены і імкнецца купляць больш «зялёнай» энергіі», — сказала яна. На думку эксперта, пераломным для «зялёнай» энергетыкі стане 2027 год.

### Жорсткая перазагрузка

Паводле даных штогадовага апытання міжнароднага аб'яднання арганізацый па барацьбе з беднасцю Oxfam, агучанага напярэдадні форуму ў Давосе, з 2010 года сукупны капітал мільярдэраў павялічыўся на 13 %. Іх даходы ў сярэднім раслі ў шэсць разоў хутчэй, чым даходы радавых работнікаў. «Бум мільярдэраў сведчыць не аб квітнеючай эканоміцы, а аб краху эканамічнага парадку», — заявіла выканаўчы дырэктар Oxfam Віні Б'яніма. Яна падкрэсліла, што ўплыві буйнога бізнесу настолькі ўзрос, што ён стаў уздзеіваць на прыняцце многіх дзяржаўных рашэнняў. Генеральны дырэктар Oxfam Марк Голдрынг растлумачыў, што даследаванне заснавана на правераных і неабвержных доказах, і падкрэсліў, што «па меры набліжэння да высноў вы ўяўляеце, што няроўнасць у свеце дасягнула непрымальнага ўзроўню».

Няроўнасць няўзільна вядзе да росту напружанасці. Гендырэктар расійскага Цэнтра палітычнай інфармацыі Аляксей Мухін заявіў, што з-за нявырашаных пасля крызісаў праблем сусветная эканоміка можа стаць «эканамікай вайны», паведамліла РІА Навіны. Так эксперт пракаментавалі вынікі форуму ў Давосе. На яго думку, напярэдадні крызісаў 1998-га і 2008 года перад глабальнай эканомікай стаялі праблемы і выклікі, якія ў выніку аказаліся «невываршальнымі і нявырашанымі». Мухін заявіў, што вядучыя дзяржавы не прапанавалі вырашэння праблем, таму «перазагрузіць сістэму» можа вайна, але не «прамая, гарачая вайна», а «эканоміка вайны».

Захар БУРАК.

## «Белыя» Гульні не абыдуцца без экзотыкі

На зімовай Алімпіядзе выступяць спартсмены з Кеніі, Нігерыі, Тонга

А таксама Малайзія, Сінгапур, Эквадор, Эрытрэя і Косава, якія ніколі не ўдзельнічалі ў папярэдніх зімовых гульнях, уваходзяць у лік 92 краін — удзельніцы Алімпіяды-2018.

Напэўна, аматары спорту, якія пільна сачаць за алімпійскім рухам, памятаюць, як на адкрыцці Гульняў-2016 у Рыа-дэ-Жанейра на алімпійскім стадыёне «Маракана» з'явіўся хлопец з голым торсам, абмазаны какасовым маслам. Гэта Піта Таўфатофуа, тэквандыст з Тонга (палінезійскае каралеўства, якое складаецца з 170 астравоў у Ціхім акіяне).



Кажуць, тады ён не ведаў, што такое снег, а зараз мы даведваемся, што Піта прадставіць сваю краіну на зімовай Алімпіядзе ў Пхёнчхане. На гэты раз хлопец выбраў лыжныя гонкі. «Я хацеў знайсці самы цяжкі від. Бо гэта шыкоўны выклік, шанц натхніць усю краіну: аказваецца, за год можна падрыхтаваць сябе да таго, што спачатку здаецца неверагодным. Я глядзеў розныя спарторцтвы, але менавіта лыжнікі пасля кожнай гонкі літаральна паміраюць. Яны бягуць з дзіўным запалам, але як толькі фінішуюць — адразу падаюць на снег і спрабуюць прысці ў сябе. Мне гэта ўразіла», — расказвае Піта.

Першыя трэнеры спартсмену з Тонга арганізавала медыя-каманда Міжнароднага алімпійскага камітэта. 1 студзеня 2017-га на канале Olympic Channel выйшаў жыццесцвярдзальны ролік пра 33-гадовага мужчыну, які ўпершыню становіцца на лыжы. «Ногі разыходзіліся ў розныя бакі, мяне трэсла. Гэта было выдатна для ТБ, але на самай справе я сядзеў і думаю: «Ува што я наогул увязяўся?» — успамінаў Піта крыху пазней.

Пасля 4-тыднёвага збору ў Германіі ён прабегаў спрынт на чэмпіянаце свету ў Лахці. Вынік — 153-е месца са 156 удзельнікаў.

У Пхёнчхане на зімовых Алімпійскіх гульнях дэбютуе Нігерыя — жаночая зборная



па бабслеі. Сеун Адзігун, Нгозі Анвумерэ і Акуома Амеога сталі першымі спартсменкамі з Афрыкі (і сярод жанчын, і сярод мужчын), якім удалося адабрацца на Алімпійскія гульні ў бабслеі. Яны паспяхова выступілі ў пяці кваліфікацыйных зездах у спарборніцтвах экіпажаў-двоек — у Юце, Уістлеры і Калгары. Пілот экіпажа Адзігун — былая чэмпіёнка Афрыкі ў бегу на 100 м з бар'ерамі, удзельніца Алімпіяды-2012. «Гэта велізарны крок наперад для спорту ў Нігерыі. Я ганаруся тым, што змогла адыграць ролю ў прасоўванні зімовых відаў спорту ў маёй краіне. Цяпер наша мэта — так выдатна прадставіць Афрыку на зімовай Алімпіядзе, як да нас яшчэ ніхто гэтага не рабіў», — расказала Сеун Адзігун.

Сродкі на падрыхтоўку спартсменкі знайшлі пры дапамозе краўдфандынга, сабраўшы больш за \$75 тысяч. Яны размясцілі відэаролік, на якім станцавалі і праспявалі.

Малайзійскія спартсмены Джэфры Уэб і Джуліян Іі прымуць удзел у гарналыжных спарборніцтвах і мужчынскім фігурным катанні адпаведна. Сінгапур будзе спарборнічаць у шорт-трэку. Эквадор адправіў аднаго спартсмена на бегавыя лыжы. Эрытрэя і Косава будуць прадстаўлены ў горных лыжах

Матэрыялы падрыхтавала Дар'я ЛАБАЖЭВІЧ.

## ■ Асобы

# ІМЁНЫ, ЯКІМІ МЫ ГАНАРЫМСЯ

Таксіст — Далідовіч, прававед — Домрачава, бізнесвумен — Цупер і твар гадзіннікавага брэнда — Кушнір. Чаго вы не ведалі пра беларускіх алімпійцаў

Хто яны? Людзі, якія менш чым праз тыдзень выйдуча на алімпійскі стадыён Пхёнчхана і на працягу 20 дзён будуць прадстаўляць нашу краіну на сусветнай арэне. Сёння мы сабралі шматлікія факты пра нашых спартсменаў, каб вы даведаліся пра беларускіх алімпійцаў крыху больш.

## ДАР'Я ДОМРАЧАВА

Самая тытулаванае беларуская спартсменка ў гісторыі зімовых Алімпійскіх гульняў, а таксама першая біятланістка ў свеце трохразовае алімпійская чэмпіёнка.

Нарадзілася ў Мінску ў сям'і архітэктараў. Праз чатыры гады разам з бацькамі пераехала ў Сібір, у горад Нягань, які толькі пачынаў будавацца.

У дзяцінстве займалася танцамі і баскетболам, а потым разам са старэйшым братам прыйшла ў секцыю лыжных гонак.

Скончыла гімназію, дзе вучылася ў эканоміка-прававым класе.

Мае дзве вышэйшыя адукацыі Беларускага дзяржаўнага эканамічнага ўніверсітэта.

На пачатку кар'еры Домрачава выступала за Расію, але ў 2004 годзе кіраўнік Саюза біятланістаў Расіі Аляксандр Ціханаў абвясціў аб бесперспектыўнасці Дар'і і даручыў адлічыць яе са зборнай.



Дзвухразовае чэмпіёнка свету (2012 і 2013), уладальніца Кубка свету ў сезоне 2014/2015, уладальніца 5 малых Хрустальных глобусаў Кубка свету.

У дзень заваёвы трэцяга залатога медаля на Гульнях-2014 Дар'і было прысвоена званне «Герой Беларусі», яна стала першай у гісторыі краіны жанчынай, якая атрымала найвышэйшую ўзнагароду.

Улетку 2015 года спартсменка перанесла вострае віруснае захворванне — монануклеёз, пасля чаго працягнула трэнервацца.

Праз год, летам 2016-га, з сацыяльных сетак стала вядома, што Дар'я выйшла замуж за нарвежскага біятланіста Уле-Эйнара Б'ёрндалена (васьміразовы алімпійскі чэмпіён), невялікае вяселле прайшло ціха на радзіме мужа Домрачавай.

У кастрычніку 2016 года спартсменка нарадзіла дачку — Ксенію. Характэрна, што для родаў Дар'я не выбрала замежную медыцынскую ўстанову, дачка знакамітых спартсменаў з'явілася на свет у 6-м радзільным доме Мінска.

Пасля нараджэння дзіцяці Домрачава хутка вярнулася ў вялікі спорт, узяўшы «серабро» на чэмпіянаце свету 2017 года.

У цяперашнім сезоне тройчы ўдзямалася на п'едэстал этапаў Кубка свету — у Хохфільцэне выйграла спрынтарскую гонку, у Антхольцы ўзяла «бронзу» ў пераследзе і «золата» ў мас-старце.

## СЯРГЕЙ ДАЛІДОВІЧ

Рэкардсмен беларускай каманды па ўдзеле ў Алімпійскіх гульнях. Для Далідовіча Гульні ў Пхёнчхане — сямья. Больш за яго ў «белых» Алімпіядых удзельнічалі толькі два спартсмены — расійскі саначнік Альберт Дземчанка і легендарны японскі скакун з трампліна Нарыякі Касаі.

Нарадзіўся ў Оршы.

У дзяцінстве займаўся футболам, гуляў у адной камандзе з вядомым беларускім футбалістам, а пазней трэнерам Пятром Качурам.

У шаснаццаць гадоў стаў пераможцам усесаюзных спарборніцтваў, тады Сяргей бег у чужым камбінезоне, чужым абутку і з чужымі палкамі, толькі лыжы былі свае.



У часы, калі былі фінансавыя складанасці, Сяргей таксаваў: «Браў жонку, каб было спакойней, выязджаў і зарабляў пяць-дзесяць долараў. Гэта вясёлае жыццё, якое ўспамінаю з задавальненнем. Памятаю час, калі мы прыходзілі ў кафэ са сваімі пельменямі. Заказвалі нейкія напоі, давалі пачак пельменяў — і нам іх варылі».

Далідовіч дэбютаваў на Алімпіядзе ў 1994-м, тады яму быў 21 год.

Самы дарослы ў цяперашняй алімпійскай камандзе, зараз Далідовічу 44 гады.

У сакавіку 2001 года атрымаў сваю першую і адзіную перамогу на этапе Кубка свету.

За сваю кар'еру прымаў удзел у 12 запар чэмпіянатах свету (1995—2017), на якіх выходзіў на старт у 34 дысцыплінах. Найлепшы вынік — 4-е месца ў скіятлоне на 30 км на чэмпіянаце свету 2011 года ў Халменколэне.

У 2017 годзе абвясціў аб тым, што завяршае кар'еру, але крыху пазней вырашыў, што хоча працягнуць выступленне і прыняць удзел у Алімпіядзе-2018. Спартсмен ужо не ўваходзіў у склад нацыянальнай зборнай, таму прыняў рашэнне самастойна рыхтавацца да Гульняў. Для гэтага абвясціў пра збор сродкаў на краўдфандынгавай пляцоўцы «Талака». Сабраў усю неабходную суму і нават крыху больш. Падрабязную смету расходаў спартсмен публікаваў на сваіх старонках у сацсетках.

Сяргей Далідовіч з'яўляецца бацькам траіх дачок.

## АНТОН КУШНІР

Нарадзіўся ў Чырвонаармейску (Ровенская вобласць, Украіна), з 2002 года жыве і трэнеруецца ў Мінску.

Удзельнік Алімпійскіх гульняў 2006, 2010 і 2014 гадоў. У Ванкуверы Антон быў адным з фаварытаў, у кваліфікацыі лідзіраваў пасля першага скачка, але ў другім адшпілілася лыжа, няўдалае прыземленне і толькі 21-ы вынік.

На Алімпіядзе ў Сочы ў фінале Антон рызыкнуў і выйграў. Ён выканаў самы складаны скачок — трайное салта з пяццю піруэтамі, прычым у самай нязручнай варыяцыі: два вінты — вінт — два вінты. «Памятаю, што той дзень быў доўгі, напружаны сам па сабе. Перад трэнероўкай адчуваў мандраж, страх. Але, калі прыехалі на схіл, усё прайшло. Я стараўся не думаць пра лішнія моманты, канцэнтравалася на рабоце, важных дэталях, і ўсё атрымалася».

Уладальнік Кубка свету 2009/2010 (выйграў 4 этапы з 6, адзін раз заняў другое месца і адзін раз трэцяе), сярэбраны прызёр агульнага заліку Кубка свету 2007/2008, бронзавы прызёр чэмпіянату свету 2011 года.

Пасля перамогі на Алімпіядзе стаў тварам гадзіннікавага брэнда «Прамень».

Перанёс некалькі аперацый да алімпійскай перамогі ў Сочы і яшчэ адну пасля яе.

У цяперашнім сезоне ўдзямалася на п'едэстал на чатырох з шасці этапаў Кубка свету — «золата» ў Маскве, «серабро» ў Лэйк-Плэсідзе і дзве «бронзы»: у кітайскім Сакрэт-Гардэне і амерыканскім Дзір-Вэлі.

Бацька траіх дзяцей.

## АЛА ЦУПЕР

Нарадзілася ў горадзе Роўна (Украіна).

Скончыла Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт па спецыяльнасці «трэнер-выкладчык».

Пазнаёмілася з будучым мужам у трэнажорнай зале.

У 33 гады спартсменка нарадзіла першае дзіця і на паўтара года спыніла трэнероўкі, прызнаецца, што ў спорт яе вярнуў муж.

Вольны час любіць праводзіць на рыбалцы, захапляецца вяжаннем.

Шматразовае пераможца этапаў Кубка свету.

Удзельніца пяці запар зімовых Алімпіяд (1998, 2002, 2006, 2010, 2014).

На Гульнях у Сочы, дзе стала алімпійскай чэмпіёнкай, Цупер з цяжкасцю прайшла кваліфікацыю. У трэцім вырашальным фінале ўдала выканала свой скачок бэк-фул-фул-фул, атрымаўшы 98,01 бала. Усе тры канкурэнткі, якія выступалі пасля яе, сарвалі свае скачкі.



Медаль Цупер стаў першым для Беларусі ў жаночым фрыстайле.

Пасля Алімпіяды-2014 Цупер адкрыла свой бізнес — краму італьянскай пліткі

**ЗАВЕРЕНО**  
 Департаментом по ценным бумагам  
 Министерства финансов  
 Республики Беларусь  
 20.01.2018 г.  
 Лихачевский В. В.

## КРАТКАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ ЭМИССИИ ЖИЛИЩНЫХ ОБЛИГАЦИЙ ДЕСЯТОГО ВЫПУСКА ЗАКРЫТОГО АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА «ТОПЗАПЭЛЕКТРО»

- Полное и сокращенное наименование Эмитента (на русском и белорусском языках):  
 На русском языке:  
 полное наименование: Закрытое акционерное общество «Топзапэлектро» (далее по тексту – Эмитент), сокращенное наименование: ЗАО «Топзапэлектро».  
 На белорусском языке:  
 полное наименование: Закрытае акцыянернае таварыства «Топзапэлектра», сокращенное наименование: ЗАТ «Топзапэлектра».
- Местонахождение Эмитента: Республика Беларусь, 220030, г. Минск, ул. Карла Маркса, дом 25, пом. 12Н, почтовый адрес: Республика Беларусь, 220121, г. Минск, ул. Прытыцкого, 39-8Н, телефон: +375 (17) 338-16-15, факс: +375 (17) 318-79-48, e-mail: tze@tze.by, сайт: www.tze.by
- Закрытое акционерное общество «Топзапэлектро» зарегистрировано решением Минского городского исполнительного комитета от 14 сентября 2000 года № 1044 в Едином государственном регистре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей за № 100896485.
- Денежные средства при проведении открытой продажи облигаций будут поступать на текущий (расчетный) счет Эмитента: BY20OLMP30120000826580000933 в ОАО «Белгазпромбанк», БИК OLMPBY2X (г. Минск, ул. Прытыцкого, 60/2, УНП 100429079).
- Депозитарий Эмитента – Закрытое акционерное общество «Минский транзитный банк» (ЗАО «МТБанк»), код депозитария 014, расположен по адресу: Республика Беларусь, г. Минск, Толстого, 10. ЗАО «МТБанк» зарегистрирован Национальным банком Республики Беларусь 14 марта 1994 года, регистрационный номер 38. Специальное разрешение (лицензия) №02200/5200-1246-1112 на право осуществления профессиональной и биржевой деятельности по ценным бумагам, выдано Министерством финансов Республики Беларусь, срок действия бессрочно.
- Согласно Общероссийскому классификатору Республики Беларусь «Виды экономической деятельности» ОКРБ 005-2011:

Код	Наименование вида деятельности
41200	Общее строительство зданий
71110	Деятельность в области архитектуры
68100	Покупка и продажа собственного имущества

7. Решение о 10 выпуске жилищных облигаций принято внеочередным общим собранием акционеров Закрытого акционерного общества «Топзапэлектро» от 23 ноября 2017 года, протокол №б/н, утверждено 20.12.2017 г. (протокол №б/н от 20.12.2017).

8. Форма и вид облигаций, объем выпуска облигаций, количество облигаций, номинальная стоимость облигаций:

Форма и вид облигаций	Жилищные, бездокументарные, именные, конвертируемые облигации (далее – облигация)
Объем выпуска	3 375 900 (три миллиона триста семьдесят пять тысяч девятьсот) белорусских рублей
Количество облигаций	5 115 (пять тысяч сто пятнадцать) штук
Номинальная стоимость одной облигации	660 (шестьсот шестьдесят) белорусских рублей и имеет эквивалент, равный одному квадратному метру общей площади помещения в Жилом доме № 21, входящего в состав Объекта строительства

Эквивалент номинальной стоимости облигаций не подлежит изменению в течение срока обращения облигаций настоящего выпуска.

9. Цель эмиссии облигаций и направление использования средств, привлеченных путем эмиссии облигаций. Описание объекта строительства:

Цель эмиссии жилищных облигаций является привлечение денежных средств физических и (или) юридических лиц для осуществления строительства Жилого дома № 21, входящего в состав строящегося объекта – «Комплекс многоквартирных жилых домов с объектами торгового и общественного назначения по ул. Алибегова, ул. Я. Брыля». Четвертая очередь строительства. Жилые дома № 21 со встроенными помещениями, № 22 со встроенно-пристроенными помещениями торгового и общественного назначения и автостоянка № 21а по г/п» (далее – Объект), в том числе для хозяйственной деятельности Эмитента, связанной с выполнением им функций заказчика (застройщика) по указанному Объекту строительства и возможностью размещения привлекаемых денежных средств на депозитные счета банков.

Денежные средства, полученные от размещения облигаций, будут использоваться Эмитентом в соответствии с целью их эмиссии.

9.1. Решением Минского городского исполнительного комитета от 07.07.2016 № 1932 предоставлены земельные участки ЗАО «Топзапэлектро» во временное пользование сроком до 01.08.2018 г. на период строительства Объекта, а также разрешение на строительство данного Объекта.

9.2. Свидетельство (удостоверение) № 500/1393-7824 о государственной регистрации возникновения прав, ограничений (обременений) прав на земельный участок (права временного пользования) от 30.08.2016 г. выдано РУП «Минское агентство по государственной регистрации и земельному кадастру».

9.3. Архитектурный проект согласован Комитетом архитектуры и градостроительства Мингорисполкома (заключение № 12-28/1386М от 28.12.2015). Положительное заключение государственной экспертизы РУП «Главгосстройэкспертиза» по проектной документации Объекта от 07.04.2016 г. № 55-15/16).

9.4. Письмо РУП «Главгосстройэкспертиза» от 25.04.2016 г. № 01-09/1848.

9.5. Приказ Эмитента об утверждении проектной документации на строительство Объекта от 07.07.2016 № 41. Нормативный срок продолжительности строительства – 24,5 месяца.

Предполагаемый срок сдачи в эксплуатацию Объекта 1 квартал 2019 года.

9.6. Проектируемый участок расположен в юго-западной части г. Минска в водоохранной зоне, частично в прибрежной полосе р. Мышка. Территория ограничена: с севера – свободной от застройки территорией, с юга – территорией детского сада и территорией многоквартирной жилой застройки (существующая, ЗАО «Топзапэлектро»), с запада – ул. Янки Брыля, с востока – существующей жилой многоэтажной застройкой.

9.7. Строящийся жилой дом расположен в Московском районе г. Минска, не относится к категории повышенной комфортности. Конструктивная схема здания – 1-секционный 20-этажный жилой дом с цокольным и техническими этажами, к которому примыкают пристроенные помещения жилого дома № 22 по генплану и паркинг № 21а по генплану. Жилой дом № 21 по г/п – 20-этажный, односекционный, на 187 квартир с цокольным и техническими этажами. В части цокольного и первого этажа запроектированы встроенные помещения торгового и общественного назначения с отдельными входами. Несущая система жилого дома запроектирована в монолитном железобетонном рамно-связевом каркасе, состоящем из монолитных железобетонных колонн, монолитных железобетонных стен и жестко сопряженных с ними монолитных дисков перекрытий. Лестничные марши сборные железобетонные. Фундаменты – сплошная монолитная железобетонная плита на естественном основании толщиной 1200 мм. Цокольные стены – железобетонные монолитные толщиной 250 мм. Общая площадь квартир в Жилом доме № 21 – 10273,34 кв. м.

### 10. Сведения об обеспечении исполнения обязательств Эмитента по жилищным облигациям.

10.1. Исполнение обязательств по жилищным облигациям 10 выпуска обеспечивается залогом недвижимого имущества, принадлежащего Эмитенту (УНП 100896485, 220030, г. Минск, ул. Карла Маркса, дом 25, пом.12Н, зарегистрирован решением Минского городского исполнительного комитета от 14 сентября 2000 года № 1044, генеральный директор – Новиков Дмитрий Валерьевич) на праве собственности. Объектом залога выступает недвижимое имущество, указанное в нижеприведенной Таблице «Сведения о составе недвижимого имущества, передаваемого в залог в качестве обеспечения исполнения обязательств Эмитента по облигациям»:

№ п/п	Наименование	Адрес	Свидетельство (удостоверение) о гос. рег.	Площадь, кв. м	Оценочная стоимость, бел. руб.
1	изолированное помещение с инвентарным номером 500/D-708117687, назначение, наименование – Административно-торговое помещение	г. Минск, ул. Алибегова, 12Б-1	№ 500/451-6607 от 04.10.2013	35,8	161 716,56
2	изолированное помещение с инвентарным номером 500/D-708117690, назначение, наименование – Административно-торговое помещение	г. Минск, ул. Алибегова, 12Б-4	№ 500/451-6857 от 26.11.2013	53,7	241 368,00
3	изолированное помещение с инвентарным номером 500/D-708117692, назначение, наименование – торговое помещение	г. Минск, ул. Алибегова, 12Б-7	№ 500/451-6608 от 04.10.2013	372,8	951 995,62
4	изолированное помещение с инвентарным номером 500/D-708117693, назначение, наименование – торговое помещение	г. Минск, ул. Алибегова, 12Б-8	№ 500/451-6609 от 04.10.2013	297,8	765 337,70
5	изолированное помещение с инвентарным номером 500/D-708117572, назначение-помещение не установленного назначения, наименование-помещение общественного назначения	г. Минск, ул. Алибегова, 22-152	№ 500/1355-6422 от 06.07.2016	65,9	154 676,66
6	изолированное помещение с инвентарным номером 500/D-708144610, назначение-помещение не установленного назначения, наименование-помещение торгового-общественного назначения	г. Минск, ул. Алибегова, 26-135	№ 500/1355-4681 от 09.04.2015	62,6	117 666,90
7	изолированное помещение с инвентарным номером 500/D-708144611, назначение-помещение не установленного назначения, наименование-помещение торгового-общественного назначения	г. Минск, ул. Алибегова, 26-136	№ 500/1355-4490 от 09.03.2015	40,2	75 829,78

8	изолированное помещение с инвентарным номером 500/D-708144615, назначение-помещение не установленного назначения, наименование-помещение торгового-общественного назначения	г. Минск, ул. Алибегова, 26-140	№ 500/1355-4493 от 09.03.2015	84,7	158 900,60
9	изолированное помещение с инвентарным номером 500/D-708144589, назначение – торговое помещение, наименование – помещение торгового-общественного назначения	г. Минск, ул. Алибегова, 28-131	№ 500/1355-4349 от 09.01.2015	44,3	83 271,96
10	изолированное помещение с инвентарным номером 500/D-708144590, назначение-помещение не установленного назначения, наименование-помещение торгового-общественного назначения	г. Минск, ул. Алибегова, 28-132	№ 500/1355-4506 от 12.03.2015	97,1	182 031,70
11	изолированное помещение с инвентарным номером 500/D-708144592, назначение-помещение не установленного назначения, наименование-помещение торгового-общественного назначения	г. Минск, ул. Алибегова, 28-134	№ 500/1355-4507 от 12.03.2015	87,4	155 078,94
12	изолированное помещение с инвентарным номером 500/D-708144593, назначение – торговое помещение, наименование – помещение торгового-общественного назначения	г. Минск, ул. Алибегова, 28-135	№ 500/1355-4508 от 12.03.2015	63,1	118 471,46
13–68	56 машино-мест с инвентарными номерами с 500/D-708121305 по 500/D-708121360	г. Минск, ул. Алибегова, 12Б, со 155 по 210	с № 500/451-6980 от 06.12.2013 по №500/451-7035 от 06.12.2013	874,70	1 053 863,49
<b>ИТОГО:</b>				<b>2 180,1</b>	<b>4 220 209,37</b>

Оценка объекта залогового недвижимого имущества произведена Обществом с ограниченной ответственностью «БЕЛЦІТН» (УНП 100960022, зарегистрирован Минским городским исполнительным комитетом 27.07.2000 г., местонахождение: 220089, г. Минск, ул. Раковская, 27, директор – Простолупов Николай Павлович, ответственный оценщик – Ковалевская Тамара Викторовна, Свидетельство об аттестации оценщика № 30250 от 28.12.2007 г. выдано Государственным комитетом по имуществу Республики Беларусь, срок действия продлен до 30.12.2019 г. на основании приказа Государственного комитета по имуществу Республики Беларусь) в соответствии с Заключениями о независимой оценке (далее – Заключения):

№ и дата заключения	Предмет оценки	Место нахождения предмета оценки
№122/17 от 14.12.2017 г.	56 Машино-мест	г. Минск, ул. Алибегова, 12Б
№123/17 от 14.12.2017 г.	изолированное помещение торгового-общественного назначения с инвентарным номером 500/D-708144593	г. Минск, ул. Алибегова, 28-135
№124/17 от 15.12.2017 г.	изолированное помещение торгового-общественного назначения с инвентарным номером 500/D-708144592	г. Минск, ул. Алибегова, 28-134
№125/17 от 15.12.2017 г.	изолированное помещение торгового-общественного назначения с инвентарным номером 500/D-708144590	г. Минск, ул. Алибегова, 28-132
№126/17 от 15.12.2017 г.	изолированное помещение торгового-общественного назначения с инвентарным номером 500/D-708144589	г. Минск, ул. Алибегова, 28-131
№127/17 от 16.12.2017 г.	изолированное помещение общественного назначения с инвентарным номером 500/D-708171572	г. Минск, ул. Алибегова, 22-152
№128/17 от 16.12.2017 г.	изолированное помещение торгового-общественного назначения с инвентарным номером 500/D-708144610	г. Минск, ул. Алибегова, 26-135
№129/17 от 16.12.2017 г.	изолированное помещение торгового-общественного назначения с инвентарным номером 500/D-708144611	г. Минск, ул. Алибегова, 26-136
№130/17 от 16.12.2017 г.	изолированное помещение торгового-общественного назначения с инвентарным номером 500/D-708144615	г. Минск, ул. Алибегова, 26-140
№131/17 от 18.12.2017 г.	изолированное торговое помещение с инвентарным номером 500/D-708117692	г. Минск, ул. Алибегова, 12Б-7
№132/17 от 18.12.2017 г.	изолированное торговое помещение с инвентарным номером 500/D-708117693	г. Минск, ул. Алибегова, 12Б-8
№133/17 от 19.12.2017 г.	изолированное административно-торговое помещение с инвентарным номером 500/D-708117687	г. Минск, ул. Алибегова, 12Б-1
№134/17 от 20.12.2017 г.	изолированное административно-торговое помещение с инвентарным номером 500/D-708117690	г. Минск, ул. Алибегова, 12Б-4

Совокупная рыночная оценочная стоимость объектов залогового недвижимого имущества в соответствии с вышеуказанными Заключениями по состоянию на 04.12.2017 г. составляет 4 220 209,37 (четыре миллиона двести двадцать тысяч двести девять) белорусских рублей и 37 копеек.

Объем обязательств по облигациям составляет 79,99 % (семьдесят девять целых девяносто девять сотых) процента от оценочной стоимости недвижимого имущества, обременяемого залогом.

В настоящее время недвижимое имущество, предоставляемое в качестве обеспечения исполнения обязательств по облигациям, не находится в залоге и не обременено иными правами (притязаниями) третьих лиц, никому ранее не отчуждено, в споре и под запретом (арестом) не состоит и не подлежит удержанию. Иные обременения, за исключением договоров аренды на недвижимое имущество (указанное в п.п. 1-10,12 Таблицы), отсутствуют.

Ранее недвижимое имущество, предоставляемое в качестве обеспечения исполнения обязательств по облигациям настоящего выпуска, было предметом залога:

– недвижимое имущество, указанное в п.п. 1–4 Таблицы – для исполнения обязательств по кредитному договору № 00K14-230НЛ-BYR от 22.10.2014 г., заключенного между Эмитентом и ОАО «Белгазпромбанк» (сумма кредита – 2 512 594,98 белорусских рублей 98 копеек, дата погашения – 23.11.2017 г.);

– недвижимое имущество, указанное в п.п. 3–4 Таблицы для исполнения обязательств по жилищным облигациям Эмитента 4 выпуска (объем выпуска – 6 000 000 белорусских рублей, дата аннулирования выпуска – 02.04.2015);

– недвижимое имущество, указанное в п.п. 33-59 Таблицы для исполнения обязательств по жилищным облигациям Эмитента 5 выпуска (объем выпуска – 1 342 000 белорусских рублей, дата аннулирования выпуска – 07.07.2016);

– недвижимое имущество, указанное в п.п. 1, 2, 30–32, 60–68 Таблицы для исполнения обязательств по жилищным облигациям Эмитента 6 выпуска (объем выпуска – 1 708 000 белорусских рублей, дата аннулирования выпуска – 20.06.2017 г.).

Эмитент исполнил свои обязательства по погашению кредитного договора, жилищных облигаций 4, 5 и 6 выпусков своевременно и в полном объеме.

Продажа облигаций возможна только после фиксации обременения залогом имущества, являющегося предметом залога по облигациям в соответствии с законодательством и предоставления в Регистрирующий орган копий документов, подтверждающих фиксацию обременения залогом, указанного имущества.

Обеспечение по обязательствам Эмитента в отношении облигаций действует в течение всего срока обращения облигаций, а также в течение трех месяцев после окончания срока обращения облигаций, за исключением случаев исполнения обязательств по облигациям в полном объеме до истечения указанного трехмесячного срока.

Срок действия обеспечения может быть сокращен в случае досрочного погашения облигаций Эмитентом в соответствии с настоящим эмиссионным документом.

Указанное выше недвижимое имущество, может быть использовано в качестве последующего залога.

### 10.2. Порядок замены обеспечения исполнения обязательств по облигациям

В случае утраты (гибели), повреждения предмета залога либо ином прекращении у Эмитента права собственности на него по основаниям, установленным законодательством, Эмитент осуществляет полную замену обеспечения исполнения своих обязательств по облигациям выпуска либо в части утраченного, поврежденного, выбывшего по иным основаниям предмета залога и (или) принимает решение о досрочном погашении облигаций (части облигаций) данного выпуска.

В случае принятия решения о замене обеспечения исполнения своих обязательств по облигациям Эмитент осуществляет внесение соответствующих изменений в Решение о выпуске облигаций и Проспект эмиссии облигаций.

Замена обеспечения исполнения своих обязательств по облигациям осуществляется Эмитентом в течение двух месяцев с момента возникновения основания, влекущего необходимость замены обеспечения.

В случае замены обеспечения Эмитент, не позднее пяти рабочих дней с даты регистрации изменений и (или) дополнений в Проспект эмиссии облигаций Регистрирующим органом, раскрывает внесенные изменения и (или) дополнения в Проспект эмиссии облигаций путем их размещения на Ресурсе и (или) на официальном сайте Эмитента в глобальной компьютерной сети Интернет, указанном в пункте 2 настоящего эмиссионного документа, а также путем опубликования в газете «Звезда».

### 11. Срок размещения облигаций

Дата начала открытой продажи облигаций: 22 января 2018 года.

Дата окончания открытой продажи облигаций: дата продажи последней облигации, но не позднее 27 февраля 2019 года.

### 12. Способ размещения облигаций

Размещение облигаций осуществляется путем их открытой продажи физическим и юридическим лицам – резидентам и нерезидентам Республики Беларусь на неорганизованном рынке в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

До момента покупки облигаций, покупатели должны заключить с Эмитентом договор в простой письменной форме, предусматривающий обязательства Эмитента по строительству жилых помещений владельцам жилищных облигаций (далее – договор с Эмитентом).

Цена размещения облигаций определяется исходя из соотношения спроса и предложения, сложившегося в период размещения облигаций на рынке строительства и недвижимости и может отличаться от номинальной стоимости облигаций.

**13.** Место, дата и время проведения открытой продажи облигаций. Размещение облигаций Эмитент осуществляет ежедневно в рабочие дни (кроме субботы, воскресенья, государственных праздников и праздничных дней) с 9.00 до 13.00 и с 14.00 до 16.00 по адресу: 220121, г. Минск, ул. Притыцкого, д. 39, офис 8Н.

**14.** Срок обращения облигаций: 402 календарных дня, с 22 января 2018 года по 28 февраля 2019 года включительно.

**15.** Дата начала погашения облигаций: 28 февраля 2019 года.

**16.** Порядок обращения облигаций. Условия и порядок приобретения (досрочного выкупа) облигаций Эмитентом до даты начала их погашения с возможностью их последующего обращения.

Облигации обращаются на неорганизованном рынке в соответствии с законодательством Республики Беларусь. Купля-продажа облигаций в процессе их обращения осуществляется по договорной цене.

В период обращения облигаций лицо, намеревающееся приобрести облигации, до такого приобретения должно заключить договор с Эмитентом, предусматривающий обязательства Эмитента по строительству жилого (-ых) помещения (-ий) покупателю облигаций.

В период обращения облигаций Эмитент вправе осуществить приобретение (выкуп) облигаций у любого из владельцев по цене, определяемой соглашением Эмитента и владельца облигаций.

Выкуп облигаций осуществляется на основании письменного заявления владельца облигаций с приложением выписки о состоянии счета «депо» владельца облигаций, подтверждающей наличие отчуждаемого количества облигаций и возможность их отчуждения (отсутствие ограничений связанных с обременением облигаций обязательствами). Заявление должно быть представлено Эмитенту по месту его нахождения заказным письмом, курьерской почтой или экспресс-почтой. Поданное заявление рассматривается Эмитентом в течение десяти календарных дней и в срок не позднее 5 (пяти) рабочих дней с даты рассмотрения поступившего заявления, письменно уведомляет владельца облигаций о принятом решении, а при положительном решении – об условиях приобретения (выкупа) облигаций.

Выкуп облигаций оформляется договором купли-продажи, в котором оговариваются цена выкупа, сроки перевода ценных бумаг на счет «депо» Эмитента и сроки оплаты денежных средств.

Договор с Эмитентом, предусматривающий обязательства Эмитента по строительству жилых помещений владельцам, заключенный владельцем жилищных облигаций, который осуществляет их отчуждение, подлежит расторжению.

В процессе обращения облигаций Эмитент вправе приобрести (выкупить) облигации собственного выпуска в целях их досрочного погашения (аннулирования) либо последующей продажи. Облигации, приобретенные в целях их досрочного погашения (аннулирования), не могут предлагаться Эмитентом к продаже. Облигации, приобретенные в целях последующей продажи, могут быть проданы Эмитентом на неорганизованном рынке до даты окончания срока их обращения.

Эмитент вправе осуществлять с приобретенными (выкупленными) облигациями в зависимости от целей их приобретения (выкупа):

- дальнейшую реализацию на неорганизованном рынке по цене, определяемой Эмитентом;
- аннулирование;
- иные действия в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

Сделки с облигациями в процессе их обращения прекращаются с 28 февраля 2019 года.

**17.** Доход по облигациям не начисляется и не выплачивается.

**18.** Раскрытие информации осуществляется в порядке, установленном законодательством, путем ее размещения на едином информационном ресурсе рынка ценных бумаг (далее по тексту Ресурс), опубликования в печатных средствах массовой информации, а именно в периодическом печатном издании газета «Звезда» и (или) путем размещения на официальном сайте Эмитента в глобальной компьютерной сети Интернет, указанном в пункте 2 настоящего эмиссионного документа, либо доведения до сведения неопределенного круга лиц иным образом, определенным Законом Республики Беларусь «О рынке ценных бумаг» от 5 января 2015 г. № 231-З (далее – Законом) либо Республиканским органом государственного управления, осуществляющим государственное регулирование рынка ценных бумаг (далее – Регистрирующий орган), а также ее представление в случаях, установленных Законом, определенному кругу лиц.

Информация об эмиссии, об эмиссионных облигациях Эмитента содержится в Краткой информации об эмиссии облигаций настоящего выпуска, раскрытие которой осуществляется после ее завершения в Регистрирующем органе.

Раскрытие информации осуществляется в следующие сроки:

- бухгалтерская отчетность Эмитента – годовой отчет в срок не позднее одного месяца после его утверждения в порядке, установленном законодательством Республики Беларусь о хозяйственных обществах;
- информация о принятом решении о реорганизации или ликвидации Эмитента – в срок не позднее двух рабочих дней с даты принятия соответствующего решения уполномоченным органом Эмитента.

Также, в случае принятия Эмитентом решения о ликвидации (прекращении деятельности), сведения о том, что Эмитент находится в процессе ликвидации (прекращения деятельности), подлежат размещению в глобальной компьютерной сети Интернет на официальном сайте юридического лица на сайте «Юстиция Беларуси» ([www.justbel.info](http://www.justbel.info)) в порядке, определенном Инструкцией о порядке размещения и опубликования сведений о нахождении юридического лица (индивидуального предпринимателя) в процессе ликвидации (прекращения деятельности), утвержденной постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 31.08.2011 г. № 1164, не позднее 30 (тридцати) календарных дней от даты принятия соответствующего решения уполномоченным органом Эмитента;

– информация о возбуждении в отношении Эмитента производства по делу об экономической несостоятельности (банкротстве) – не позднее двух рабочих дней с момента получения Эмитентом копии заявления в экономический суд о банкротстве;

– информация о внесенных изменениях и (или) дополнениях в Проспект эмиссии – в срок не позднее пяти рабочих дней с даты государственной регистрации соответствующих изменений и (или) дополнений в Проспект эмиссии Регистрирующим органом.

Кроме того, Эмитент раскрывает в соответствии с законодательством Республики Беларусь иную информацию о существенных фактах (событиях, действиях), касающихся его финансово-хозяйственной деятельности, которые могут повлиять на стоимость жилищных облигаций, в порядке и сроки, установленные Регистрирующим органом.

В период всего срока обращения облигаций настоящего выпуска Эмитент несет ответственность по возмещению их владельцам убытков, причиненных недостоверной и (или) неполной информацией об облигациях настоящего выпуска.

**19.** Место, время и способ ознакомления с Проспектом эмиссии облигаций:

Ознакомиться с проспектом эмиссии можно в течение всего срока обращения жилищных облигаций в офисе Эмитента ежедневно в рабочие дни (кроме субботы, воскресенья, государственных праздников и праздничных дней) с 9.00 до 13.00 и с 14.00 до 16.00 по адресу: 220121, г. Минск, ул. Притыцкого, д. 39, офис 8Н, либо на сайте Эмитента, указанному в п. 2 настоящего эмиссионного документа.

При обращении к Эмитенту с целью ознакомления с Проспектом эмиссии облигаций потенциальному инвестору (инвестору) представляется Проспект эмиссии облигаций и/или заверенная копия Проспекта эмиссии облигаций для обозрения (чтения) с возможностью делать выписки из представленного документа.

Генеральный директор ЗАО «Топзапэлектро» Д. В. Новиков  
М. П.  
Главный бухгалтер ЗАО «Топзапэлектро» М. Л. Гришилова

### ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОНА по продаже имущества, изъятого, арестованного или обращенного в доход государства, 15 марта 2018 г. в 14.00

**Лот № 1:** капитальное строение с инв. № 700/С-75623 одноэтажный каменный гараж с погребом и смотровой ямой, общая площадь 21,2 кв. м.  
**Начальная цена снижена на 30 % и составляет:** 3 206 бел. руб. 70 коп., **задаток** – 320 бел. руб. 67 коп.

Капитальное строение расположено по адресу: г. Могилев, потребительский гаражный кооператив «Кировец», блок № 5, гараж № 182.

Капитальное строение 1983 года постройки с погребом и смотровой ямой, фундамент кирпичный, стены блочные, перекрытия деревянные, кровля рубероид. Электроснабжение.

**Организатор аукциона:** Унитарное предприятие по оказанию услуг «Могилевское отделение Белорусской торгово-промышленной палаты», г. Могилев, ул. Циолковского, 1, сайт: [www.mogilevccci.by](http://www.mogilevccci.by).

**Место проведения аукциона:** г. Могилев, ул. Циолковского, 1, к. 203, УП «Могилевское отделение БелТТП».

**Лот № 1** продается без условий на открытом аукционе с применением метода повышения начальной цены с шагом 5 (пять) процентов от предыдущей названной аукционистом цены. Победителем аукциона признается участник, предложивший наивысшую цену.

К участию в аукционе допускаются резиденты и нерезиденты Республики Беларусь, которые своевременно подали заявления на участие в аукционе, внесли в установленном порядке задаток, который перечисляется на расчетный счет УП «Могилевское отделение БелТТП» р/с BY55PJCВ3012301857100000933 в «Приорбанк» ОАО ЦБУ 300 г. Могилев, БИС: PJСВВY2X, УНП 700016628.

Оплата стоимости приобретенного на аукционе объекта недвижимого имущества осуществляется не позднее 20 рабочих дней со дня подписания протокола о результатах аукциона.

**Кроме того, победителем аукциона (покупателем) уплачиваются затраты на организацию и проведение аукциона.**

Аукцион состоится 15 марта 2018 г. в 14.00 по адресу: г. Могилев, ул. Циолковского, 1, к. 203.

Срок подачи заявления: с момента выхода публикации настоящего извещения в рабочие дни с 9.00 до 12.30 и с 13.15 до 15.00 по адресу: г. Могилев, ул. Циолковского, 1, к. 104. Последний срок подачи заявления – 14 марта 2018 г. до 12.00.

Регистрация участников аукциона состоится 15 марта 2018 г. с 13.30 до 14.00 по адресу: г. Могилев, ул. Циолковского, 1, к. 104.

Телефоны для справок: (0222) 778042, (029) 6927492 (Velcom). Информация о порядке регистрации размещена на сайте организатора торгов [www.mogilevccci.by](http://www.mogilevccci.by) в разделе «торги».

### Пережирский сельский исполнительный комитет Пуховичского района Минской области проводит открытый аукцион по продаже земельного участка для строительства и обслуживания многоквартирного жилого дома гражданам Республики Беларусь, расположенного на территории сельсовета

№ лота	Адрес земельного участка кадастровый номер	Площадь земельного участка (га)	Наличие инженерных сетей	Расходы по подготовке документации (рублей)	Начальная цена, руб.	Задаток, руб.
1	аг. Зазерка пер. Центральный, № 6 624484804601000760	0,1050	Электр., газ, ЖД-сообщение	1598,39	5439,33	543,93

**Задаток перечисляется на расчетный счет ВУ2ОАКВВ3600625130009000000, г. Минск ОАО «АСБ Беларусбанк», код АКВВY2X, УНП 600537220 (казначейства), УНН 600177731 (сельско-коммунального), ОКПО 04429668, код платежа 04901, получатель – Пережирский сельский исполнительный комитет.**

Порядок проведения аукциона оговорен в Положении о его проведении.

### ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНОГО АУКЦИОНА по продаже имущества, изъятого, арестованного или обращенного в доход государства, 13 марта 2018 г. в 14.00

**Лот № 1:** капитальное строение с инв. № 700/С-79785, наименование – гараж, общая площадь 22,5 кв. м, расположенный в г. Могилев, потребительский гаражно-строительный кооператив «Блиндаж», гараж 3–8.

**Начальная цена снижена на 30 % и составляет:** 4 025 бел. руб. 70 коп., **задаток** – 402 бел. руб. 57 коп.

**Организатор аукциона:** Унитарное предприятие по оказанию услуг «Могилевское отделение Белорусской торгово-промышленной палаты», г. Могилев, ул. Циолковского, 1, сайт: [www.mogilevccci.by](http://www.mogilevccci.by).

**Место проведения аукциона:** г. Могилев, ул. Циолковского, 1, к. 203, УП «Могилевское отделение БелТТП».

**Лот № 1** продается без условий на открытом аукционе с применением метода повышения начальной цены, с шагом 5 (пять) процентов от предыдущей названной аукционистом цены. Победителем аукциона признается участник, предложивший наивысшую цену.

К участию в аукционе допускаются резиденты и нерезиденты Республики Беларусь, которые своевременно подали заявления на участие в аукционе, внесли в установленном порядке задаток, который перечисляется на расчетный счет УП «Могилевское отделение БелТТП» в «Приорбанк» ОАО ЦБУ 300, г. Могилев, ул. Первомайская, 63, IBAN: BY55PJCВ3012301857100000933, BIC: PJСВВY2X, ОКПО 029450067000, УНП 700016628.

Оплата стоимости приобретенного на аукционе объекта недвижимого имущества осуществляется не позднее 20 рабочих дней со дня подписания протокола о результатах аукциона.

**Кроме того, победителем аукциона (покупателем) уплачиваются затраты на организацию и проведение аукциона.**

Аукцион состоится 13 марта 2018 г. в 14.00 по адресу: г. Могилев, ул. Циолковского, 1, к. 203.

Срок подачи заявления: с момента выхода публикации настоящего извещения в рабочие дни с 9.00 до 12.30 и с 13.15 до 15.00 по адресу: г. Могилев, ул. Циолковского, 1, к. 104. Последний срок подачи заявления – 12 марта 2018 г. до 12.00.

Регистрация участников аукциона состоится 13 марта 2018 г. с 13.30 до 14.00 по адресу: г. Могилев, ул. Циолковского, 1, к. 104.

Телефоны для справок: (0222) 778042, 778041, (029) 6927492 (Velcom). Информация о порядке регистрации размещена на сайте организатора торгов [www.mogilevccci.by](http://www.mogilevccci.by) в разделе «торги».

### «ИЗВЕЩЕНИЕ о проведении открытого аукциона по продаже права заключения договоров аренды земельных участков

**Организатор аукциона:** Несвижский районный исполнительный комитет.

Аукцион состоится **6 марта 2018 г. в 11.00** по адресу: Минская обл., г. Несвиж, ул. Советская, 1, зал заседаний (кабинет 313).

Аукцион проводится в соответствии с Положением о порядке организации и проведения аукционов на право заключения договоров аренды земельных участков, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 26 марта 2008 г. № 462.

На аукцион выставляются:

№ лота	Адрес земельного участка, кадастровый номер, целевое назначение	Площадь земельного участка, га	Инженерная инфраструктура*	Начальная цена (бел. руб.)	Задаток (бел. руб.)	Срок аренды, лет
1	Минская обл., г. Несвиж, ул. Ленинская (район ЗАО «Салигар»), к/н 624250100001003688, для установки и обслуживания торгового киоска	0,0026	возможность подключения электро-снабжения	100,62	20	20
2	Минская обл., г. Несвиж, ул. Косача, к/н 624250100001004576, для установки торгового павильона с остановочным навесом	0,0055		119,92	20	20
3	Минская область, г. Несвиж, пересечение улиц Некрасова и Кутузова, к/н 624250100001004806, для строительства и обслуживания магазина непродовольственных товаров	0,2239	возможность подключения электро-, водо-, газоснабжения	13 996,06	2 000	50
4	Минская область, г. Несвиж, ул. 1 Мая, к/н 624250100001005065, для строительства и обслуживания торгового объекта	0,9670	возможность подключения электро-, водо-, газоснабжения, имеются сети канализации (вынос при необходимости)	157 659,78	20 000	51
5	Минская область, г. Несвиж, ул. Сновская, к/н 624250100001004455, для строительства мойки для автомобилей на 2 поста	0,1034	возможность подключения электро-, водоснабжения	3 224,44	400	51

\*подключение к указанным коммуникациям возможно только в соответствии с техническими условиями на инженерно-техническое обеспечение соответствующего объекта, выдаваемыми эксплуатирующими и согласующими организациями.

Ограничения (обременения) прав на земельные участки: земельный участок по ул. Ленинской в г. Несвиже Минской области имеет ограничения в использовании на площади 0,0009 га – охранный зона электрических сетей напряжением до 1000 вольт; земельный участок на пересечении улиц Некрасова и Кутузова в г. Несвиже Минской области имеет ограничения в использовании на площади 0,0022 га – охранный зона сетей и сооружений канализации; земельный участок по ул. 1 Мая в г. Несвиже Минской области имеет ограничения в использовании на площади 0,0061 га – охранный зона электрических сетей напряжением до 1000 вольт, на площади 0,1563 га – охранный зона сетей и сооружений водоснабжения, на площади 0,1617 га – охранный зона сетей и сооружений канализации.

Условия, предусмотренные в решениях райисполкома об изъятии земельных участков для проведения аукциона, и иные условия аукциона: земельные участки по ул. Ленинской и ул. Косача в г. Несвиже Минской области предоставляются с условиями: получить в течение 2 месяцев со дня государственной регистрации возникновения прав на земельный участок разрешение на разработку архитектурного проекта; занять земельный участок (начать освоение) в течение 6 месяцев со дня государственной регистрации возникновения прав на земельный участок; осуществить установку в сроки, определенные архитектурным проектом; осуществить благоустройство прилегающей территории, определенное архитектурным проектом;

земельный участок на пересечении улиц Некрасова и Кутузова в г. Несвиже Минской области предоставляется с условиями: в течение 10 рабочих дней со дня утверждения в установленном порядке протокола о результатах аукциона возместить потери сельскохозяйственного производства в сумме 3000,76 белорусских рублей, вызванных изъятием 0,2239 га сельскохозяйственных земель для использования их в целях, не связанных с ведением сельского хозяйства; получить в установленном порядке проектную документацию и разрешение на проведение проектных работ на строительство; занять земельный участок (начать строительство) не позднее 6 месяцев со дня утверждения в установленном порядке проектной документации на строительство; осуществить благоустройство прилегающей территории, определенное архитектурным и строительным проектами;

земельный участок по ул. 1 Мая в г. Несвиже Минской области предоставляется с условиями: получить в течение 2 месяцев со дня государственной регистрации возникновения прав на земельный участок разрешение на проведение проектно-изыскательских работ; осуществить разработку проекта на строительство и обслуживание торгового объекта в срок в соответствии с нормами продолжительности проектирования со дня получения разрешения на проведение проектно-изыскательских работ (но не более 10 месяцев); занять земельный участок (начать строительство) не позднее 6 месяцев со дня утверждения в установленном порядке про-

ектной документации на строительство торгового объекта; осуществить благоустройство прилегающей территории, определенное архитектурным и строительными проектами;

земельный участок по ул. Сновской в г. Несвиже Минской области предоставляется с условиями: получить в течение 2 месяцев со дня государственной регистрации возникновения прав на земельный участок разрешение на разработку проектной документации на строительство мойки для автомобилей на 2 поста; занять земельный участок (начать строительство) в течение 6 месяцев со дня государственной регистрации возникновения прав на земельный участок; осуществить строительство мойки для автомобилей на 2 поста в сроки, определенные проектной документацией; осуществить благоустройство прилегающей территории, определенное проектной документацией.

Участник, ставший победителем аукциона, обязан: подписать протокол аукциона в день проведения аукциона; в течение 10 рабочих дней со дня утверждения в установленном порядке протокола о результатах аукциона внести плату за право заключения договора аренды земельного участка и возместить расходы, связанные с организацией и проведением аукциона, в том числе расходы, связанные с изготовлением и предоставлением документации, необходимой для его проведения; не позднее 2 рабочих дней после выполнения вышеуказанных действий заключить с райисполкомом договор аренды земельного участка; осуществить в течение 2 месяцев со дня подписания договора аренды земельного участка государственную регистрацию прав на земельный участок; возратить переданный в аренду земельный участок по минованию надобности (но не позднее срока, на который он передается) в состав земель г. Несвижа в состоянии, пригодном для использования по назначению, или продлить в установленном порядке срок аренды на него.

Участниками аукциона могут быть индивидуальные предприниматели и юридические лица.

Для участия в аукционе подается заявление, к которому прилагаются следующие документы: документ, подтверждающий внесение суммы задатка на расчетный счет, указанный в извещении, с отметкой банка; копия документа, подтверждающего государственную регистрацию юридического лица или индивидуального предпринимателя, без нотариального засвидетельствования; представителем заявителя (кроме случаев, когда юридическое лицо представляет его руководитель) – доверенность, выданную в установленном законодательством порядке.

При подаче документов заявитель (его представитель) предъявляет документ, удостоверяющий личность, а руководитель юридического лица также – документ, подтверждающий его полномочия.

Задаток перечисляется на р/с ВУ71АКВВ36412000700186500000 в ЦБУ 620 филиала № 633 ОАО «АСБ Беларусбанк», г. Несвиж, ул. 1 Мая, д. 27, БИС SWIFT АКВВY21633, УНП 600038472, ОКПО 04064706, получатель платежа – Несвижский районный исполнительный комитет.

Заявления на участие в аукционе с прилагаемыми документами принимаются по адресу: Минская обл., г. Несвиж, ул. Советская, 1, 2-й этаж, каб. 210, в рабочие дни с 8.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00, последний день приема заявлений – 5 марта 2018 г. до 16.00, конт. тел. 8 01770 59725.

**1**

Невялікі шнур

Амерыканскі страус

1/32 частка компаса

Біцца як ... аб лёд

Парадкавы лік прадмета

Выстал з некалькіх гармат

Паэт-слявак у кельтаў

Кафтан на Русі

Капляюш для таршэра

Ікол або разец у роце

Дуга ў ролі варот

Слоўная ўзнагарода

Ін'екцыя шпрыцам

Пліта над калонай

Алфавіт

Нарматыўны акт

Фігурная лінейка

Глядзі фота № 2



**2**

Слоўная ўзнагарода

Пакой у квартэры

Дзве лінзы ў аправе

Ваза што ўручаецца пераможцу ў спартыўным спаборніцтве як прыз

Глядзі фота № 1

Хросная маці

Час перад усходам сонца

Алфавіт

Нарматыўны акт

Фігурная лінейка

Глядзі фота № 2

## СКАНВОРД

**ПРАВЕЦЕ, КАПІ ЛАСКА, АДКАЗЫ**  
 Па гарызанталі: Шнурок. Нумар. Зуб. Абак-жур. Абряд. Борс. Падзяка. Акуляры. Укол. Абак. Указ. Азбука. Амар. Лякала. Па вертыкалі: Нанду. Румб. Рыба. Запл. Бард. Армія. Адвал. Россып. Арка. Зага. Куча. Кубак. Шакал. Кума. Зара.

Склаў **Юрый ФАЛІНСКІ**, г. Мінск.

## СЁННЯ

### Сонца

	Усход	Заход	Даўжыня дня
Мінск	8.53	17.54	9.01
Віцебск	8.47	17.40	8.53
Магілёў	8.43	17.45	9.02
Гомель	8.34	17.46	9.12
Гродна	9.07	18.10	9.03
Брэст	9.03	18.16	9.13

### Месяц

Поўня 31 студзеня.  
 Месяц у сузор'і Дзевы.

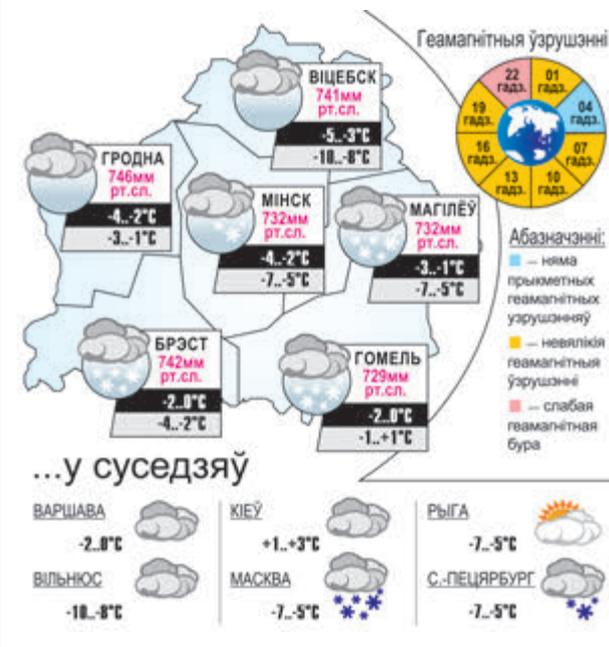
### Імяніны

Пр. Агніі, Валяр'яна, Ільі, Максіма, Яўгена.  
 К. Яны, Блажэя, Іпаліта.



Фота Ганны ЗАНКАВІЧ.

## ЗАЎТРА



### Даты

### Падзеі

### Людзі

#### 3 ЛЮТАГА



**1740** год — меркаваная дата заснавання Нясвіжскага тэатра Радзівілаў. Існаваў у Нясвіжы па 1791 год. З 1746 года пры княгіні Ф. У. Радзівіл дзейнічаў як аматарскі: у спектаклях разам з прыгоннымі ўдзельнічалі члены княжацкай сям'і, шляхта, кадэты нясвіжскага корпуса (першы спектакль — «Прыклад справядлівасці»). Прадстаўленні ў суправаджэнні Нясвіжскай капэлы Радзівілаў праходзілі ў спецыяльным будынку «Камедыенхаўз», у прадмесці Нясвіжа Альбе пад адкрытым небам і ў палацы «Кансальяцыя». Спектаклі ставіліся на польскай, італьянскай, нямецкай і французскай мовах. У рэпертуары тэатра былі творы Францішкі Уршулі Радзівіл: камедыі «Дасціпнае каханне», «Каханне — зацікаўлены суддзя», «Убачана не мінае»; трагедыі «Суддзя, пазбаўлены розуму», «Золата ў агні»; оперы «Сляпое каханне не зважае на вынікі», «Шчаслівае няшчасце». У 1753—1762 гадах князь М. К. Радзівіл Рыбанька надаў тэатру прафесійны характар: папоўніў трупы актэрамі, стварыў пры капэле Нясвіжскую музычную і балетную школы, аркестр народных інструментаў, павялічыў прыдворную капэлу. Рэпертуар папоўніўся новымі творами Ф. У. Радзівіл, камедыямі Мальера, Вальтэра, італьянскімі і нямецкімі камічнымі операмі і балетамі.



**1848** год — нарадзіўся (г. Гродна) Эдуард Антонавіч Урублеўскі, расійскі хімік-арганік; адзін

з заснавальнікаў Рускага фізіка-хімічнага таварыства, доктар філасофіі ў галіне хіміі (1871), прафесар (1875). З 1868 года працаваў у Пецярбургскім тэхналагічным інстытуце. Аўтар навуковых прац па вывучэнні будовы араматычных злучэнняў. Памёр у 1892 годзе.

**1943** год — нарадзіўся (в. Валіцаўшчына Мінскага раёна) Уладзімір Сяргеевіч Улашчыка, беларускі вучоны ў галіне фізічнай медыцыны, акадэмік НАН Беларусі, доктар медыцынскіх навук, прафесар, заслужаны дзеяч навукі Рэспублікі Беларусь. У 1986—1993 гадах міністр аховы здароўя Рэспублікі Беларусь, у 2005—2010 гадах — дырэктар Інстытута фізіялогіі НАН Беларусі. Аўтар звыш 600 навуковых прац, у тым ліку 30 манаграфій, 80 вынаходак і патэнтаў. Навуковыя даследаванні прысвечаны праблемам фізічнай медыцыны і медыцынскай тэхнікі. Лаўрэат Дзяржаўнай прэміі Беларусі. Памёр у 2018 годзе.

**1700** год — пачалася Паўночная вайна — вайна кааліцыі еўрапейскіх дзяржаў пад назвай Паўночны саюз (Данія, Саксонія, Расія, Рэч Паспалітая, Прусія) супраць Швецыі за панаванне на Балтыйскім моры. З 1704 па 1709 год асноўнай арэнай баявых дзеянняў была Беларусь, гаспадарка і насельніцтва якой панеслі велізарныя страты. Вайна працягвалася 21 год і завяршылася паражэннем Швецыі.

**1884** год — нарадзіўся Васіль Іванавіч Агапкін, рускі кампазітар, аўтар знакамітага марша «Развітанне славянкі». Быў галоўным дырыжорам ваенна-парада 7 лістапада 1941 года ў Маскве. Аўтар вальсы «Чароўны сон», «Блакiтная ноч», «Ранiца», полькі «Вясёлы адпачынак» і іншых твораў.



## ЗВЯЗДА БЕЛАРУСКАЯ ГАЗЕТА

ЗАСНАВАЛЬНІКІ: Савет Рэспублікі Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Палата прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь

РЭГІСТРАЦЫЙНАЕ ПАСВЕДЧАННЕ НУМАР 2 АД 17 ЛЮТАГА 2009 ГОДА, ВЫДАДЗЕНАЕ МІНІСТЭРСТВАМ ІНФАРМАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ.

Дырэктар — галоўны рэдактар СУХАРУКАЎ Павел Якаўлевіч.

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ: Н. ДРЫНДРОЖЫК, Н. КАРПЕНКА (першы намеснік галоўнага рэдактара), А. ЛЯЎКОВІЧ (першы намеснік дырэктара), М. ЛІТВІНАЎ (намеснік галоўнага рэдактара), В. МЯДЗВЕДЗЕВА (намеснік галоўнага рэдактара), А. КЛЯШЧУК, Н. РАСОЛЬКА, С. РАСОЛЬКА, А. СЛАНЕЎСКІ (намеснік галоўнага рэдактара), В. ЦЕЛЯШУК.

Выдавец — Рэдакцыйна-выдавецкая ўстанова «Выдавецкі дом «Звязда».

НАШ АДРАС: 220013 г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10-а.

ТЭЛЕФОНЫ ў МІНСКУ: прыёмнай — 287 19 19 (тэл./факс); аддзелаў: лісьмаў — 287 18 64, маркетынгу — 337 44 04, бухгалтэрыі: 287 18 81.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў, іх меркаванні не з'яўдаюцца суадпачы з меркаванням рэдакцыі. Рэдакцыя па сваім меркаванні адбірае і публікуе адрасаваныя ёй лісты. Перадрук матэрыялаў, апублікаваных у «Звяздзе», толькі з дазволу рэдакцыі.

<http://www.zviazda.by>;

e-mail: [info@zviazda.by](mailto:info@zviazda.by),  
 (для зваротаў): [zvarot@zviazda.by](mailto:zvarot@zviazda.by)

Матэрыялы, пазначаныя гэтым значком, носяць рэкламны характар. Адказнасць за змест рэкламы нясуць рэкламадаўцы.

Газета аддрукавана ў Рэспубліканскім унітарным прадпрыемстве «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП № 02330/106 ад 30.04.2004.

220013, Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Выходзіць 5 разоў на тыдзень.

Тыраж 20.008. Індэкс 63850. Зак. № 392.

Нумар падпісаны ў 19.30

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12  
 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

2 лютага 2018 года.

## УСМІХНЕМСЯ

Не ведаю, хто як, а я сваім дочкам падарункі на 8 Сакавіка кладу пад ёлачку.

Па адэскім аэрапорце жанчына цягне п'янага мужыка:

— Яша, я жадаю, каб ты здох са сваёй гарэлкай! У мяне-такі накіпаюць мазгі ад думкі, як цябе давалачы дадому...

— Розачка, я маю жаданне даведацца, дзе мы знаходзімся?

— У аэрапорце!  
 — Розачка, а што мы-такі робім у аэрапорце?  
 — Што, што — з Егіпта вяртаемся!  
 — Та ты што... Ну, і як там?

**Экскурсавод:**  
 — На раскопках старажытнага паселішча Масквы археолагі знайшлі прылады працы XVI стагоддзя. Уяўляеце, ужо ў XVI стагоддзі масквічы закопвалі прылады працы ў зямлю, каб не працаваць!



caricatura.ru