



Выдаецца
з 9 жніўня 1917 г.

Родная газета на роднай мове



22

ЧРВЕНЯ
2019 г.

СУБОТА

№ 116 (28983)

ЗВЯЗДА

ЧАС ЯСКРАВЫХ ПЕРАМОГ

Нарэшце, спраўдзілася! II Еўрапейскія гульні адкрыліся. На вагах у дзясяткаў тысяч глядачоў на стадыёне і соцень тысяч тых, хто глядзеў тэлетрансляцыю, на «Дынама» ўспыхнуў агонь Гульняў — «Полымя міру». Як сімвал сумленнага спарцізму, як сімвал кантынентальнай згоды, як сімвал яскравых перамог і не менш яскравых эмоцый, якіх мы ўсе чакаем ад гэтага мультыспартыўнага свята, у прадчуванні якіх краіна жыла некалькі месяцаў, да якіх рупліва рыхтавалася з таго самага дня, калі было вырашана, што сталіцай II Еўрапейскіх гульняў стане Мінск.

Больш за чатыры тысячы спартсменаў з 50 краін, дзясяткі тысяч балельшчыкаў з розных куткоў свету. Спартыўнае мерапрыемства такога маштабу Беларусь прымае ўпершыню. Гонар, урачыстасць, адказнасць,

жаданне паказаць сваю краіну з самага найлепшага боку — гэтым была прасякнута падрыхтоўка да Гульняў, гэта стала дэвізам усіх спарціўцаў і мерапрыемстваў, і цырымонія адкрыцця ўчора ўвечары — яркая, урачыстая, запамінальная — таксама была пра гэта. Пачынаючы ад гімна, які, здавалася, спявала ва ўнісон уся Беларусь, і родных кожнаму беларусу матываў «Купалінкі» да апафеозу свята, калі ад факелаў з «Полымем міру», які паднеслі праз стадыён алімпійскія чэмпіёны Дар'я Домрачава, Аляксея Грышына, Юлія Несцярэнка, Максім Мірны, Раман Петрушэнка, Надзея Скардзіна, Дзмітрый Даўгалёнак, успыхнуў яркі агонь у адмысловай чашы, стылізаванай пад папараць-кветку.

Аб гэтым гаварыў і Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка, віта-

ючы ўсіх прысутных на цырымоніі адкрыцця: «Мы рады, што Беларусь выпаў гонар быць каля вытокаў стварэння гэтага грандыёзнага праекта. Мы шчаслівыя магчымаасцю пазнаёміць вас, нашых гасцей, з сапраўднай Беларуссю — прыгожай, гасціннай і ўтульнай. Вы пераканаецеся, што тут жывуць самыя шчырыя і добрыя людзі, што наша прыязнасць — не проста ветлівасць, а рыса характару, натуральны стан душы. Вы ўбачыце, што талерантнасць і адносіны, пабудаваныя на ўзаемным даверы і павазе, — гэта лад жыцця беларусаў. І мы дорым усё гэта вам!»

Наперадзе — дзесяць дзён эмоцый і перамог. Адна перамога ў нас ужо ёсць — тое, што мы гэта свята праводзім. Чакаем новых ад нашых спартсменаў!



ШТО Ё СВЕЦЕ РОБИЦА

НА ПАСАДУ ПРЭМ'ЕР-МІНІСТРА ВЯЛІКАБРЫТАНІ ПРЭТЭНДУЮЦЬ ДЖОНСАН І ХАНТ

Як жартуюць аналітыкі, прэм'ер-м'ера Вялікабрытаніі абавязкова стане міністр замежных спраў. У фінал выбараў лідара Кансерватыўнай партыі Брытаніі выйшлі колішні і цяперашні міністры замежных спраў — Борыс Джонсан і Джэрэмі Хант. У апошнім туры галасавання ў парламенцкай фракцыі дэпутаты-торы адсвятлі былога палпечніка Джонсана па кампаніі за выхад з Еўрасаюза перад рэферэндумам 2016 года, міністра навакольнага асяроддзя Майкла Гоўва. Ён праіграў Джэрэмі Ханту ўсяго два галасы — 75 супраць 77. Борыс Джонсан сабраў 160 галасоў. Да фінальнага тура на выбарах лідара Кансерватыўнай партыі галасавала толькі парламенцкая фракцыя тораў, а яна налічвае 313 чалавек. Зараз выбіраць з пакінутых двух кандыдатаў будучы ўсе прыкладна 160 тысяч членаў Кансерватыўнай партыі, галасуючы па пошце. Пераможца выбараў зменіць Тэрэзу Мэй на пасадзе прэм'ер-міністра. Гэта, па планах Кансерватыўнай партыі, адбудзецца прыкладна 22—25 ліпеня. Па даных апытання сайта кансерватыва ConservativeHome, у фінале Джонсан з вялікай перавагай — набраўшы каля 70 працэнтаў галасоў — перамог бы любога з сапернікаў, у тым ліку і Джэрэмі Ханта.



ны прадстаўнік МЗС КНР Лу Кан. «Як дружэлюбныя суседзі Кітай і КНДР паважаюць інтарэсы адзін аднаго. Бакі на ўзаемнай аснове аказваюць неабходную падтрымку для развіцця», — заявіў прадстаўнік кітайскага знешнепалітычнага ведамства. Як вядома, старшыня КНР Сі Цзіньпін завяршыў учора дзяржаўны візіт у КНДР і пакінуў гэтую краіну. У чацвер ён правёў сустрэчу з лідарам КНДР Кім Чэнь Ынам у Пхеньяне. Сі Цзіньпін заклаікаў да палітычнага ўрэгулявання сітуацыі на Карэйскім паўвостраве і прыхільнасці прынцыпу мірнага дыялогу. Паездка старшыні КНР у КНДР была прымеркавана да 70-й гадавіны ўстаўлення дыпламатычных адносін паміж дзвюма краінамі.



У ЕМЕНСКИМ КАНФЛІКЦЕ ЗАГІНУЛА БОЛЬШ ЗА 90 ТЫСЯЧ ЧАЛАВЕК

Каля 91 600 чалавек сталі ахвярамі ваіны ў Емене з 2015 года, паведаміла агенцтва Associated Press са спасылкай на даклад Праекта па ацэнцы наступстваў узброеных канфліктаў (ACLED). Па звестках ACLED, арабская каліцыя пад кіраўніцтвам Саудаўскай Аравіі, якая ваюе супраць паўстанцаў-хусітаў, нясе адказнасць за гібель васьмі тысяч грамадзянскіх асоб з 11 700 забітых у выніку прамых нападаў на іх. ACLED адзначае, што ў 2019 годзе загінулі 11 900 чалавек. Аднак самым кровапралітным для канфлікту ў Емене стаў 2018 год, які забраў жыцці каля 30 800 чалавек. Адзначаецца, што гэтыя даныя не ўключаюць людзей, якія памерлі ад гуманітарных бедстваў, выкліканых канфліктамі, напрыклад ад голаду.



Вандроўка патрыёта

ДЗЕ ХВАЛІ КОЦЯЦЬ СОЖ І ПРОНЯ

«Жывыя» фрэскі слаўгарадскага храма, трон расійскай імператрыцы Кацярыны і заговораныя ручнікі — старадаўні Прапойск захоўвае шмат таямніц

Той, хто ўпершыню прыязджае ў Слаўгарад, вельмі здзіўляецца, калі дазнаецца, што горад старэйшы за Маскву. Куды ні кінь вокам, забудова ў асноўным савецкага перыяду. Выключэнне складаюць храм Раства Прасвятой Багародзіцы, пабудаваны ў канцы XVIII стагоддзя, і паштовая станцыя, якая, калі ў хуткім часе не распачаць яе рэстаўрацыю, можа знікнуць з зямлі. Але таямніцы адкрываюцца таму, хто іх шукае. Ну што, пачнём?

СТАР. 5

Я зноў выбіраю «Звязду»

ДЗЯКУЙ ЗА РАЗНАСТАЙНАСЦЬ!

Настася ПШЧУЛОВА, дырэктар Віцебскага раённага гісторыка-краязнаўчага музея

Для работы мне даводзіцца чытаць шмат рознай прэсы. І газета «Звязда» заўсёды дапамагае ў пошуку цікавых навін у галіне культуры.

Гэтаксама ўжо шмат гадоў я захопляюся футболам, заўсёды падтрымліваю зборную Беларусі. І пра самыя цікавыя падзеі даведваюся з раздзела газеты, прысвечанага спорту.

Хочацца падзякаваць рэдактарам і журналістам «Звязды» за цікавыя і разнастайныя рубрыкі, захопляльныя інтэрв'ю і актуальныя навіны.

Падрыхтаваў Аляксандр ПУКШАНСКІ.



ISSN 1990 - 763X



МЗС КІТАЯ НАЗВАЎ ВІЗІТ СІ ЦІНЬПІНА У КНДР ПАСЯХОВЫМ

Дзяржаўны візіт старшыні КНР Сі Цзіньпіна ў КНДР быў пасяховы. Пра гэта заявіў афіцый-



Ідзе падпіска на «Звязду» на III квартал і II паўгоддзе

Мы аб'яцаем цікавае лета з любімай газетай

ЗАСТАВАЙЦЕСЯ З НАМІ — БУДЗЕ ЦІКАВА!

АД БРЫТАНІІ ДА КАЎКАЗА

Аляксандр Лукашэнка сустрэўся з высокімі гасцямі галоўнага спартыўнага форуму года

Перад цырымоніяй адкрыцця II Еўрапейскіх гульняў Прэзідэнт прымаў у Палацы Незалежнасці паважаных замежных гасцей, якія прыбылі на форум. У іх гонар была дадзена ўрачыстая вячэра. Аляксандр Лукашэнка, вітаючы іх, падзякаваў за прыезд у Беларусь і выказаў спадзяванні, што замежныя госці праякнуча прыгасяць беларускую зямлі і душэўнасцю народа, павязуць з сабой добрыя ўспаміны. А раніцай Аляксандр Лукашэнка сустрэўся з прэзідэнтам Грузіі Саламэ Зурабішвілі, прэзідэнтам Сербіі Аляксандрам Вучычам, кіраўніком Чачэнскай Рэспублікі Рамзанам Кадыравым і дзяржаўным міністрам па гандлёвай палітыцы Міністэрства знешняга гандлю Злучанага Каралеўства Вялікабрытаніі і Паўночнай Ірландыі Джорджам Холінгберы.

Выйсце знойдзеца

Першая сустрэча Прэзідэнта Беларусі — з грузінскай калегай Саламэ Зурабішвілі.

Візіт быў вельмі кароткі — кіраўніца Грузіі прыняла рашэнне экстранна вярнуцца ў Тбілісі з прычыны масавых беспарадкаў. Аляксандр Лукашэнка выказаў надзею, што Саламэ Зурабішвілі знойдзе магчымае ў найбліжэйшай будучыні зноў наведзець не толькі Мінск, але і іншыя мясціны краіны.

Размаўляючы з Саламэ Зурабішвілі, беларускі лідар падкрэсліў, што нашы народы вельмі блізкія і з паваягай ставяцца адзін да аднаго. «Мы памятаем тыя саветскія часы, калі ўсе хацелі быць грузінамі з розных прычын, таму ў нас вельмі добры фундамент адносін. Павеце, я зраблю ўсё, каб такія добрыя, цёплыя адносіны ва ўсіх сферах захаваліся навечна», — запэўніў Аляксандр Лукашэнка.

Беларускія палітыкі сочаць за падзеямі, якія адбываюцца ў Грузіі, і беларусам не абякавы лёс гэтай краіны. «Ваш народ перажыў шмат складаных момантаў паўнараспаду Саветаўскага Саюза, і вы заўсёды годна выходзілі са складаных сітуацый, і я ўпэўнены, што і цяперашняя сітуацыя, нягледзячы на Грузію, так і ў іншых рэспубліках (і ў нас праблем хапае). Але мы людзі мужныя і знойдзем выхад з любых сітуацый», — паведамаў кіраўнік дзяржавы.

Саламэ Зурабішвілі падзякавала Аляксандру Лукашэнку, які знайшоў час на сустрэчу, а скоры адезд стаў нечаканасцю нават для яе. Прэзідэнт Грузіі пажадала Беларусі паспяхова

правесці Еўрапейскія гульні, але перажываць за грузінскі спартсмен у будзе на адлегласці.

«Разумею, зараз у Грузіі напружаная сітуацыя, таму я палічыла абавязковым быць там. Калі ў краіне адбываецца нешта, кіраўнік дзяржавы павінен быць на месцы», — папрасіла прабачэння Саламэ Зурабішвілі і дадала, што ў гэты час павінна быць побач са сваім народам.

Сустрэча

з блізкімі сябрамі

Менавіта так ахарактарызаваў парадак перагавораў з замежнымі гасцямі Аляксандр Лукашэнка ў размове з прэзідэнтам Сербіі Аляксандрам Вучычам.

Удзел кіраўніца гэтай балканскай краіны ў цырымоніі адкрыцця Еўрапейскіх гульняў стаў нагодай яшчэ

дзякуючы за вашу пазіцыю па пытанні Косава. Як ведаеце, мы робім, што магчыма рабіць у сённяшнім свеце, зберагаючы нашу тэрытарыяльную цэласнасць, незалежнасць, суверэнітэт», — сказаў Аляксандр Вучыч.

Ён згадзіўся, што краінам трэба ўзмацніць эканамічныя адносіны і гандлёвыя сувязі, і паведамаў: будучы візіт Аляксандра Лукашэнка ў Сербію мае вялікае значэнне для ўзаемадзейнення дзяржаў.

Пытанні ўзгадняюцца

Учора таксама адбылася сустрэча Аляксандра Лукашэнка з кіраўніком урада Расіі Дзмітрыем Мядзведзевым.

Задача прэм'ер-міністра Расіі падчас візіту ў Мінск — разгледзець работу групы, якая працуе над праблемнымі пытаннямі ўзаемаадносін, і даць рэзюмэ перад сустрэчай двух лідараў. Па словах Аляксандра

зідэнткім узроўні, і спадзяёмся, што гэты ўдасца вам зрабіць у Мінску, каб вырашыць моманты, якія застаюцца», — паведамаў расійскі прэм'ер.

Калі гэтыя пытанні будуць вырашаны, па плане ў лістападзе бакі выйдуча на падпісанне дарожных картаў па рэалізацыі гэтых ініцыятыў.

3 узаемнай паваягай

Усім высокім гасцям Аляксандра Лукашэнка падаравалі эксклюзіўныя сувеніры, сярэд якіх паноз морагна дубу, якому каля паўтары тысячы гадоў.

Але асабліва каштоўны і значны падарунак — ордэн Дружбы народаў — з рук Прэзідэнта на асабістай сустрэчы атрымаў кіраўнік Чачэнскай Рэспублікі Рамзан Кадыраў.

«Я нядаўна, назначаючы міністра ўнутраных спраў, а ён у нас каўказец, расказаў пра мае пачуцці да каўказскага насельніцтва. Гэта сапраўды моцныя людзі, з якіх мы бяром прыклад у пэўных момантах», — сказаў Аляксандр Лукашэнка.

Два гады таму, дзякуючы намаганням Рамзана Кадырава ўдалося вызваліць з Лівіі беларускіх спецыялістаў. Прэзідэнт сардэчна падзякаваў за дапамогу кіраўніку Чачэнскай Рэспублікі. У знак удзячнасці і брацкіх адносін Аляксандр Лукашэнка і ўзнагародзіў Рамзана Кадырава ордэнам Дружбы народаў.

«Вам словы падзяка за тую падтрымку, дапамогу, якую аказваеце чачэнцам і ўсім каўказцам. І ў нас у рэспубліцы, на Каўказе, у Расіі ў цэлым вас любяць, паваяжваюць і чакаюць», — запрасіў Рамзан Кадыраў кіраўніца Беларусі ў госці і адзначыў, што будзе з гонарам насіць беларускую ўзнагароду.

Рамзан Кадыраў пасля размовы з Аляксандрам Лукашэнкам адказаў на пытанні журналістаў.

«Кожная сустрэча, кожны прыезд для нас вельмі значны, таму што мы вельмі цэнім нашы адносіны з дзяржавай Беларусь. І Прэзідэнт нам шмат цікавага расказаў, даваў шмат парад. Не прайшло два гады з нашай апошняй сустрэчы. У нас ёсць спартыўнае, культурнае, прамысловае ўзаемадзейненне, — адзначыў кіраўнік Чачэнскай Рэспублікі. — Я думаю, што Прэзідэнт прыедзе да нас у госці. І далей будзем развіваць і будаваць адносіны».

Імкнуча да лепшага

На сустрэчы з дзяржаўным міністрам па гандлёвай палітыцы Міністэрства знешняга гандлю Злучанага Каралеўства Вяліка-

брытаніі і Паўночнай Ірландыі Джорджам Холінгберы Прэзідэнт звярнуў увагу, што перагаворы з нагоды Еўрапейскіх гульняў не зусім зручныя выпадак, каб паглыбіцца ў двухбаковыя адносіны краін.

«Але тым не менш гэта сустрэча вельмі важная. Магчыма, нават гістарычна важная, нягледзячы на той аб'ём гандлёва-эканамічнага супрацоўніцтва, які ў нас ёсць. Усё такі адносіны Беларусі і Вялікабрытаніі могуць быць лепшыя, нашмат лепшыя (калі шчыра казаць), чым той узровень, на якім яны знаходзяцца сёння», — канстатаваў Аляксандр Лукашэнка.

Прэзідэнт нагадаў, што выніковыя сустрэчы, прысвечаныя гандлёва-эканамічным пытанням, прайшлі падчас нядаўняга візіту ў Лондан беларускай дэлегацыі на чале з прэм'ер-міністрам Сяргеем Румасам.

«Ваш урад шмат зрабіў, каб гэтыя мерапрыемствы ў Вялікабрытаніі былі паспяховыя, і я вам асабіста дзякую за тое, што вы ўважліва аднесліся да беларусаў і садзейнічалі рэалізацыі тых мэт, якія былі пастаўлены перад гэтым візітам», — падкрэсліў лідар краіны.

Ён нагадаў пра сваё негатывнае стаўленне да выхату Вялікабрытаніі з Еўрапейскага саюза. Але ў гэтым працэсе, на яго думку, ёсць шмат і станоўчых момантаў: «Вы становіцеся больш свабоднай дзяржавай, незалежнай ад амаль трох дзясяткаў галасоў Еўрапейскага саюза. Для нас гэта выгадна тым, што мы і вы можам больш свабодна і больш аператыўна наладжваць адносіны паміж Вялікабрытаніяй і Беларуссю».

Прэзідэнт адзначыў, што для яго вялікі гонар быць у Мінску і асабіста сустрэцца з кіраўніком Беларусі.

«І вы вельмі правільна і справядліва адзначылі, што Вялікабрытанія мае вельмі значны інтарэс і вельмі уважліва да Рэспублікі Беларусь. Нягледзячы на тое, што наша сустрэча вельмі абмежаваная па часе, у мяне запланавана вялікая колькасць сустрэч і перагавораў з прадстаўнікамі беларускага ўрада. Я ўжо неаднаразова сустракаўся са спадаром паслом у Злучаным Каралеўстве, і ў нас склаліся вельмі добрыя ўзаемаадносіны», — расказаў Джордж Холінгберы.

Да размовы з Прэзідэнтам брытанскі палітык абмеркаваў вектары далейшага супрацоўніцтва ў сферы гандлю з намеснікам міністра замежных спраў Беларусі.

Марыя ДАДАЛКА.

ГАВОРЫМ НА АДНОЙ МОВЕ

Учора прэм'ер-міністр Беларусі Сяргей Румас сустрэўся з расійскім калегам Дзмітрыем Мядзведзевым — спачатку ў вузкім, а потым у пашыраным складзе.

Таматыка сустрэчы — розныя аспекты беларуска-расійскага ўзаемадзейнення, уключаючы гандлёва-эканамічныя і інтэграцыйныя пытанні.

На перагаворах Сяргей Румас адзначыў, што Беларусь і Расія знайшлі разуменне па большасці пытанняў інтэграцыйнага парадку ў Саюзнай дзяржаве.

Па завяршэнні перагавораў прэм'еры расказалі журналістам пра вынікі сустрэчы.

Дзмітрый Мядзведзев заявіў, што перагаворы прайшлі вельмі добра. «Мы сапраўды разумеем адзін аднаго, чуюм аргументы адзін аднаго, і абсалютна шчыра, не дзеля таго, каб выканаць дыпламатычны этыкет, скажу, што мы нарочіта па інтэграцыйнай тэматыцы гаворым на адной мове. Гэта не адразу атрымалася», — адзначыў ён.

Прэм'ер-міністр Расіі таксама паведамаў журналістам, што ў рамках перагавораў маецца тры групы пытанняў.

Першая — гэта тыя пытанні, па якіх у Беларусі і Расіі аднолькавае разуменне сутнасці і тэрмінаў укранення ў жыццё перамен, прыняцця ключавых рашэнняў.

Другая група — пытанні, па якіх бакі аднолькава ўспрымаюць тыя ці іншыя рашэнні ў сферы эканомікі або сацыяльнай сферы, але дзе няма яшчэ дакладнага разумення тэрмінаў рэалізацыі. «І тут неабходныя даўгадзненні», — дадаў Дзмітрый Мядзведзев.

Трэцяя катэгорыя — адносна невыліка — гэта пытанні, па якіх у сілу

палітыка-юрыдычных прычын трэба правесці дадатковыя кансультацыі.

Дзмітрый Мядзведзев не стаў удавацца ў нюансы пытанняў, бо лічыць, што трэба пра ўсё дамовіцца, а потым гэта ўсё прад'явіць. Тэматыка пытанняў датычыцца падатковай, бюджэтной, сацыяльнай, фінансавана-кредытнай палітыкі, выпрацоўкі адзіных падыходаў да іх ажыццяўлення.

Сяргей Румас пацвердзіў, што гэта сустрэча, як і сустрэча ў Горках 24 мая, прайшла вельмі добра, бакі збліжваюцца пазіцыі.

Прэм'ер-міністр Беларусі таксама пракаментаваў групы пытанняў, агучныя Дзмітрыю Мядзведзевым. На яго думку, першая група — самая ёмістая і самая вялікая. «З інаша боку, трэба разумець, што тыя два ці тры пункты, якія знаходзяцца ў трэцяй групе, вядома, самыя цяжкія. І па іх патрэбны дадатковыя кансультацыі», — сказаў Сяргей Румас. Ён таксама расказаў, што на сустрэчы бакі ўзгаднілі, які будзе выгляд структуры дакумента.

«І мы разумеем, што ў абноўленай праграме дзейняў будучы прайсцяць у першую чаргу дарожныя карты па сектаральных эканомікі. Мы гэтыя дарожныя карты павінны ўзгадніць усе абсалютна да лістапада месяца», — падкрэсліў ён.

Затым спатрэбіцца вялікая работа ўрадаў па прывядзенні заканадаўства ў адпаведнасць для таго, каб агульныя сектаральныя рынкі маглі ўжо працаваць на поўную моц. Ён звярнуў увагу, што, кажучы пра агульныя рынкі, маюцца на ўвазе роўныя ўмовы ўсіх суб'ектаў гаспадарання, што з'яўляецца канчатковай мэтай інтэграцыі.

Уладзіслаў ЛУКАШЭВІЧ.

САНГТА БАХАДУР:

«Нас яднаюць многія гуманітарныя ініцыятывы...»

У Міністэрстве інфармацыі краіны прайшла рабочая сустрэча з Надзвычайным і Паўнамоцным Паслом Індыі ў Рэспубліцы Беларусь спадарыняй Сангітай Бахадур.

Размова вялася пра многія медыйныя праекты, да ўдзелу ў якіх беларускі бок запрасіў індыйскіх журналістаў, кіраўнікоў масмедыя. А гэта найперш — міжнародны медыяфорум «Партнёрства ў імя будучыні». Таксама ішло абмеркаванне магчымых стасункаў у галіне абмену інфармацыяй паміж агенцтвамі Беларусі і Індыі, стварэння ў вядучых газетах краін і на іх інтэрнэт-парталах адпаведных рубрык —

«Весткі з Беларусі» і «Весткі з Індыі». Спадарыня Сангіта Бахадур, якая і сама займаецца мастацкай літаратурай, паабяцала зрабіць свой унёсак у развіццё літаратурных, кнігавыдавецкіх стасункаў паміж Індыяй і Беларуссю, адзначыўшы, што нашы краіны і раней ядналі многія гуманітарныя ініцыятывы. Письменнікі Індыі абавязкова прымуць удзел у рабоце Міжнароднага круглага стала «Мастацкая літаратура як шлях адзін да аднаго», што звычайна праходзіць у прыроддзеным Дзе беларускага пісьменства ў верасні, а таксама ў Міжнародным сімпозіуме літаратуры «Письменник і час», які адбудзецца ў Мінску ў лютым 2020 года.

Сяргей ШЫЧКО.

Размова па сутнасці

ЗАДАЧУ ТРЭБА ВЫРАШАЦЬ КОМПЛЕКСНА

Мы не паўночная краіна, пара піць гарэлку выключна па святых. І то не заўсёды...

Да такіх высоўно прыйшлі ўдзельнікі круглага стала, падчас якога прадстаўнікі дзяржаўных органаў і прыватнага бізнесу абмяркоўвалі, якім чынам можна ўдасканаліць падыходы да дзяржаўнай алкагольнай палітыкі ў краіне.

Наогул, Беларусь не займае першыя радкі ў сусветных рэйтынгах, а з 2011 года спажыванне алкаголю ў нас патроху зніжаецца. У той жа час дзяржава штогод траціць 2 % ВУП на пераадоленне негатывных наступстваў, звязаных з празмерным ужываннем моцных напояў. Па назіраннях Міністэрства аховы здароўя, каля траціны цяжкіх пацыентаў паступаюць у бальніцы хуткай дапамогі з-за прыхільнасці да зялёнага змея.

Галоўнай мэтай для ўсяго грамадства стала спроба зрушыць гэтую праблему з мэртавага пункта. Адапаведная дзяржаўная праграма павінна мець на ўвазе зніжэнне спажывання алкаголю пры павелічэнні папулярнасці ў бюджэт. Такое меркаванне выказаў старшыня Рэспубліканскага саюза прамыслоўцаў і прадпрыемальнікаў Аляксандр ШВЕЦ. Для зніжэння спажывання алкаголю патрэбна шматгадовая праграма з вельмі моцным эканамічным блокам.

У нашай краіне гэтае пытанне часцей за ўсё агучваюць нашы калегі з Міністэрства аховы здароўя і МУС. Але вырашыць праблему на галоўным узроўні — напрыклад, толькі намаганнямі Міністэрства аховы здароўя — немагчыма. Гэта датычыцца і нашага прамысловага сектара, цэлы шэраг прадпрыемстваў, якія выпускаюць алкагольную прадукцыю, сёння з'яўляюцца горадаўтваральнымі. І калі галіну чакаюць нейкія перамены, то яны павінны праводзіцца ў планавым рэжыме, без рэзкіх дзеньняў. Яшчэ адзін важны момант — папулярнасць алкаголю ў падаткаў ад алкагольнай

галіны ў бюджэт. Тут цікавы польскі досвед, калі ў іх знізілася спажыванне алкаголю пры павелічэнні даходаў бюджэту. Гэта той варыянт, на які можа арыентавацца і наша краіна. Важна таксама разумець, што гэтая задача не можа вырашацца хутка, для гэтага трэба не менш 5—10 гадоў упартай працы.

Акрамя таго, Аляксандр Швец разлічвае, што першым крокам да фарміравання агульнай дзяржаўнай праграмы па алкагольнай палітыцы можа стаць стварэнне міжведамаснай рабочай групы. З абавязковым уключэннем у яе галіноў рэальнага сектара эканомікі — і дзяржаўнага, і прыватнага.

У рэйтынгу мы 27-я

Медыкі занепакоеныя станам нашага агульнага здароўя, паколькі ўзровень спажывання алкаголю на душу насельніцтва ў краіне перавышае паказчык, які лічыць дапушчальным Сусветная арганізацыя аховы здароўя (СААЗ).

«На думку міжнароднай арганізацыі, калі гэты ўзровень перавышае восем літраў абсалютнага алкаголю на душу насельніцтва ў год, то гэта можа прывесці да негатывных медыка-дэмаграфічных наступстваў», — адзначае кіраўнік Рэспубліканскага цэнтру маніторынгу і прэвенталогіі РНПЦ псіхічнага здароўя Аляксей КРАЛЬКО. Але, у цэлым агульнае спажыванне алкаголю ў краіне з 2011 года папаступова зніжаецца.

— Быў невядомы скачок у 2018 годзе, але гэтыя лічбы яшчэ будуць удакладняцца Белстатам. Агульная тэндэнцыя ў нас становіцца. З 2017 года мы пачалі рэалізаваць спажыванне алкаголю ў краіне па міжнародных стандартах. Было прынята рашэнне лічыць гэты паказчык у насельніцтва ва ўзросце ад 15 гадоў і старэйшых. Усе краіны лічаць менавіта так. Па-

водле звестак за 2017 год, спажыванне склала 9,6 літра на душу насельніцтва.

Важна ўлічваць і незарэгістраваны алкаголь — хатні бонельна на ўвезены. У краіне распрацавана метадыка па падліку спажывання такога алкаголю. Па гэтай метадыцы ў 2017 годзе агульнае спажыванне алкаголю склала ўжо 11,2 літра на чалавека. У рэйтынгу краін за 2016 год наша краіна знаходзіцца на 27-м месцы ў свеце па ўзроўні спажывання алкаголю.

«Паўночная» мадэль

Спецыяліст звярнуў увагу, што па рэкамендацыях СААЗ «ідэальнай» структурай спажывання можа быць наступная: доля слабаалкагольных напояў і піва ў агульным спажыванні павінна складаць 50 %, віна — 35 %, моцнага алкаголю — 15 %. Але такая структура дасягаецца за працяглай перыяд часу.

Вельмі паказальныя не толькі даныя аб тым, колькі піюць нашы людзі, але і напой, якія карыстаюцца найбольшым попытам. Паводле афіцыйнай статыстыкі, каля 53 % спажыванага ў Беларусі алкаголю прыпадае на моцныя напой — гарэлку, лікёра-гарэлачныя вырабы і каньяк. Пры гэтым звесткі за апошнія дзесяць гадоў сведчаць аб тым, што структура алкагольнага рынку практычна не мяняецца. Атрымліваецца, што ў краіне назіраецца «паўночная» мадэль спажывання.

«Гарэлачная мадэль спажывання алкаголю негатывна адбіваецца на здароўі насельніцтва. Мы назіраем развіццё алкагольных псіхозаў, высокую смертнасць у сувязі з празмерным ужываннем моцных алкагольных напояў», — адзначае Аляксей Кралько. Як паказала сацыяльнае даследаванне, праведзенае Рэспубліканскім цэнтрам маніторынгу і прэ-

венталогіі РНПЦ псіхічнага здароўя, часцей за астатніх моцныя спіртныя напой ўжываюць мужчыны з няпоўнай сярэдняй і пачатковай адукацыяй, работнікі сельскай гаспадаркі і беспрацоўныя.

Больш за тое, сацыяльнае паказальна, што больш за палову дарослага насельніцтва краіны каштавалі самагон і ў найбольшай ступені яго ўжываюць жыхары перадленішняга і пенсійнага ўзросту ў сельскай мясцовасці.

Медыкі ўпэўненыя, што сітуацыю на алкагольным рынку краіны варта папаступова мяняць і рухацца да той «ідэальнай» структуры спажывання алкаголю, якую рэкамендуе СААЗ. «У структуры спажывання алкагольных напояў трэба скарачаць спажыванне гарэлкі і іншых моцных спіртных напояў шляхам павелічэння ўдзельнай вагі спажывання піва і сухога віна», — мяркуе Аляксей Кралько.

Алкаголікаў ужо менш, але ўсё ж...

— Колькасць пацыентаў, якія знаходзяцца пад наглядам лекараў псіхіятраў-нарколагаў, у нас штогод зніжаецца на 2—3 % у апошнія гады. Сёння гэта каля 160 тысяч пацыентаў з сіндромам залежнасці ад алкаголю, пята частка сярод іх — жанчыны. Аднак, гэта велізарная колькасць людзей, якія фактычна страчаныя для грамадства.

Статыстыка МУС таксама сведчыць пра тое, што наступствы ад ужывання моцных алкагольных напояў сумныя, і сілавікі, мяркуючы па ўсім, гатовыя падтрымаць меры па барацьбе з алкаголізмам.

«Кожнае чацвёртае злачынства ў краіне ўчыняецца ў стане алкагольнага ап'янення. Пры гэтым доля забойстваў, наўмысных цяжкіх цялесных пашкоджанняў, учыненых у стане алкагольнага ап'янення, дасягае

80 %. У гэтым годзе ўпершыню за 10 гадоў у нас назіраецца рост такіх злачынстваў», — адзначае старшы інспектар упраўлення прафілактыкі галоўнага ўпраўлення аховы правапарадку і прафілактыкі міліцыі грамадскай бяспекі МУС Юрый ГУШЧА.

Акцызы і напаўненне бюджэту

На думку экспертаў, змяніць структуру спажывання алкагольных напояў можна, але без эканамічных метадаў тут не абійсця. У прыватнасці, Польшча ў свой час пайшла на тое, што істотна падвысіла акцызы на моцныя алкагольныя напой і тым самым стымулявала спажыванне піва. «У 1990-х гадах на моцны алкаголь прыходзілася каля 70 % алкагольнага рынку Польшчы і 30 % на піва. Цяпер мы маем зваротную карціну дзякуючы акцызнай палітыцы», — расказаў на круглым сталае падатковы кансультант урада Польшчы Войцех КРОК.

Гарэлачныя акцызы ў Польшчы ў 4,5 раза вышэйшыя, чым піўныя. «У нас гарэлка адносіцца да напояў прэміум-сегмента, яе людзі купляюць толькі для асаблівых выпадкаў», — адзначае Крок.

У нашай краіне сітуацыя іншая — гарэлачныя акцызы перавышае піўныя толькі ў 1,65 раза. Айчыныя вытворцы моцных алкагольных напояў мяркуюць, што калі такія змены зрабіць рэзка, то фінансавое становішча прадпрыемстваў пагоршыцца, а казна папазавіцца папулярнасцю. Дарчы, некаторыя прадстаўнікі алкагольнай галіны падкрэсліваюць, што менавіта дзеля напуянення казны яны і працуюць.

А вось першы намеснік старшыні канцэрна «Белдзяржхарчпрам» Ігар ШУСТАЎ на круглым сталае адзначыў: галоўнае, памятаць, што лі-

бералізацыя алкагольнага рынку — гэта памылковы шлях. «Любыя меры рэгулявання павінны быць накіраваны на абарону здароўя. Таму не стаў бы падтрымліваць пазіцыі вытворцаў алкаголю». Ігар Шустаў нагадаў, што за 2018 год акцызы на алкаголь склалі 3,7 % папулярнасці ў бюджэт, таму памылкова казаць, што гэта бюджэтаўтваральная галіна.

На думку Ігара Шустава, у гэтай сферы пазітыўная дынаміка прыкметная, паколькі атрымалася выбудаваць разумную акцызную палітыку ў дачыненні да алкагольнай прадукцыі. «Сёння



ЯК ЖЫВУЦЬ СПАРТСМЕНЫ?

Карэспандэнт «Звезды» пабывалі ў Вёсцы атлетаў



Спартсмены, члены дэлегацый і журналісты (апошнія толькі па спецыяльным дазvole) трапляюць у Вёску спартсменаў, якая размясцілася ў студэнцкім гарадку на вуліцы Чурлёніса, праз галоўныя вароты. Побач акрэдытацыйны цэнтр, у яго абавязаны зазірнуць кожны, каб атрымаць спецыяльны бэйдж. Спартсмены прыязджаюць сюды кругласутачна, іх сустракаюць супрацоўнікі цэнтра прывітання і праводзяць да будынкаў, дзе павінна размясціцца канкрэтная дэлегацыя.

3 вентылятарам, але без тэлевізара

Усяго ў Вёсцы спартсменаў знаходзіцца дзевяць будынкаў, аб'ект можа прыняць больш за сем тысяч чалавек, але арганізатары чакаюць каля шасці тысяч спартсменаў і членаў іх дэлегацый. Акрамя саміх атлетаў тут пражываюць кіраўнікі дэлегацый і медыцынскі персанал. «Мы пастараліся зрабіць усё, каб далёка ад радзімы спартсмены адчувалі сябе як дома, — расказвае кансультант фонду «Дырэкцыя II Еўрапейскіх гульніў 2019 года» Нарміна Аліева. — Наша Вёска адпавядае міжнародным стандартам: пакой, колькасць чалавек, якія ў іх пражываюць, ложка, матрацы пэўных стандартаў».

ной з утульных алей мы сустракаем алімпійскага чэмпіёна па фехтаванні, зорнага пасла II Еўрапейскіх гульніў Аляксандра РАМАНЬКОВА. У яго актыўна тры алімпіяды. Мы про-



сім яго згадаць, у якіх Вёсках спартсменам даводзілася жыць раней. «Аб такіх умовах, як у Мінску, нам даводзілася толькі марыць. Калі шчыра, я мала памятаю алімпійскія Вёскі, у якіх даводзілася жыць, таму што для нас гэта было не галоўнае: мяне не цікавіла, які будзе лажак — мяккі або жорсткі. У галаве была толькі адна задача — заняць з першага да трэцяга месца. Тым не менш больш за ўсё запомнілася Вёска ў Манрэалі — гэта два пірамідальныя будынкі, адзін меншы — для жанчын, другі большы — для мужчын. Жанчыны маглі да нас прыйсці ў гэты, а восты мы да іх толькі па залісе, — смяецца алімпійскі чэмпіён. — У адным пакоі нас жыло 24 чалавекі, і кожны быў двухпалатковы, аднак, паўтарыся, гэта нікога не

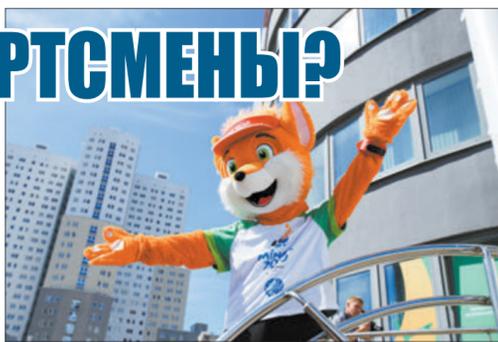
хвалявала, мы прыехалі туды перамагаць», — расказвае Аляксандр Анатольевіч.

Беларускія сувеніры рукамі чэмпіёнаў

Шпацыруючы далей, мы трапляем у беларускі нацыянальны цэнтр, ва ўтульным светлым пакоі нас сустракае мэр Вёскі спартсменаў, намеснік міністра адукацыі Сяргей РУДЫ. «Тут мы прэзентуем спартсменам нашы традыцыі і расказваем пра беларускую культуру», — адзначае ён. У цэнтры прадстаўлены некаторыя прадметы са збору Нацыянальнага гістарычнага музея Беларусі — музычныя інструменты, прадметы народнага

прамыслу, рамяства і этнаграфіі. Кожны спартсмен можа зайсці сюды не толькі паглядзець, але і змайстраваць сувенір сваімі рукамі. Спецыялісты цэнтра дапамогуць вылепіць фігуркі з гліны, зрабіць лялькі з матэрыялу або сплесці «пояе дружбы».

Недалёка ад беларускага нацыянальнага цэнтра размясцілася крама сувеніраў. Тут прадстаўлены тавары беларускай вытворчасці, напрыклад трыкатаж пінскай фабрыкі, мяккія цацкі, падгалоўнікі і падушкі клецак швейцарскай фабрыкі, сувенірныя талеркі і кубкі добрушскага фарфораванага заводу, нёманскае шкло. Кансультанты крамы адзначаюць, што ніхто не сыходзіць без пакупак. Найбольшай папулярнасцю карыстаецца трыпалубная мяккія Лесікі і магніцікі.



60 тысяч кілаграмаў ежы штодзень

Мабыць, самае важнае месца Вёскі знаходзіцца ў самым цэнтры — гэта сталовыя. Яна разлічана на дзве тысячы пасадачных месцаў. Тут прадстаўлены ўсе асноўныя кухні — беларуская, еўрапейская, лінія «піца-паста», азіяцкая кухня і рэ-

чаванні робіцца на натуральнасці».

Рацыён падзелены на чатыры прыёмы ежы: сніданак з 5.00 да 11.00, абед з 11.00 да 17.00, вячэра з 17.00 да 23.00 і палегчаная позняя вячэра з 23.00 да 5 раніцы. Спартсмены могуць прыходзіць сюды колькі заўгодна раз у дзень і кругласутачна. Акрамя галоўнай сталовы на тэрыторыі Вёскі спартсменаў ёсць дзве ланчоны, дзе атлеты могуць перакусіць, і рэстаран беларускай кухні на 130 пасадачных месцаў — ён, дарэчы, карыстаецца вялікай папулярнасцю, асабліва ў вячэрні час.

Стол для гідромасажу і міні-басейн з лёдам

Яшчэ адзін важны аб'ект — медыцынскі корпус. Ён мае вялікі арсенал абсталявання, які дазваляе праводзіць дыягнастычныя, лячэбныя, прафілактычныя і рэабілітацыйныя мерапрыемствы. Галоўны ўрач паліклінікі Наталія ШУТ кажа, што самай запатрабаванай працэдурай у спартсменаў з'яўляецца гідратэрапія. У кабінце стаіць стол для гідромасажу, побач — міні-басейн з лёдам. Ён дапамагае атлетам хутчэй аднавіцца пасля нагрузак.

На першым паверсе паліклінікі працуюць урачы спартыўнай медыцыны, іголкарэфлекса-тэрапіі і гідратэрапіі. На другім — фізіятэрапеўты, ЛОР, стоматалаг, траўматалаг, афталмолаг, урачы ультрагукавой дыягностыкі. Каб трапіць да вызначанага спецыяліста, спартсмену неабходна зрабіць заўвагу ў спецыяльнай электроннай сістэме, якую аперацыйна атрымлівае доктар і ўжо чакае атлета ў сваім кабінце.

Дар'я ЛАБАЖЭВІЧ. Фота Ганны ЗАНКАВІЧ.

Дзёнік Гульніў-2019

СТАРТ ДАДЗЕНЫ!

Падводзім вынікі першага спаборніцкага дня II Еўрапейскіх гульніў

Спаборніцкая праграма Гульніў пачалася яшчэ да ўрачыскай цырымоні адкрыцця турніру. Беларускія спартсмены адразу ж уступілі ў барацьбу. Нагадаем, дэлегацыя нашай краіны з'яўляецца адной з самых шматлікіх, на Гульніях выступіць 221 атлет.

Першымі ў барацьбу ўступілі баскетбалісты. Беларуская каманда ў складзе Анастасіі Сушчук, Дар'я Магалас, Марыны Івашчанкі і Наталлі Дашкевіч згулялі супраць зборнай Італіі і прынеслі краіне першую перамогу 21:7. «Уражаны ад першай гульні вельмі добрыя, першая гульня — першая перамога. Мы максімальна рыхтаваліся да яе, таму што кожны матч тут вельмі важны, і далей будзем старацца. Вельмі прыемна, што за нас хваляе столькі людзей, дзякуй за падтрымку», — пракаментавала Анастасія Сушчук.

Увечары поспех у баскетболе 3x3 падтрымалі і беларускія хлопцы (Мікіта Мешчаракоў, Андрэй Рагазенка, Максім Лютыч, Сяргей Вабішчэвіч), абыграўшы славеццаў — 15:10. «У пачатку была невялікая нервовасць, калі яна прайшла, пайшлі ачкі, пайшла гульня. У абароне гулялі даволі жорстка, гульня 3x3 непрадказальная, таму кожны матч важны для нас», — адзначыў Мікіта Мешчаракоў.

Атмасферу баскетбольнага турніру і ў цэлым першы дзень Гульніў ацаніў тэхнічны дэлегат Міжнароднай федэрацыі баскетбола (ФІБА) Раду ПЕТРЭ. «Як прадстаўнік Міжнароднай федэрацыі баскетбола вітаю Мінск з тым, што II Еўрапейскія гульні стартвалі: ужо з раніцы на матчам шмат бальнішчыкаў на баскетболе 3x3, шмат турыстаў з іншых краін, у прэс-цэнтры даволі аживулена. Мяне радуе, што да баскетбола прыкавана такая ўвага на спартыўным форуме, дзе прадстаўлены яшчэ 14 відаў спорту. Атмосфера II Еўрапейскіх гульніў ужо адчуваецца, гэты спаборніцкі дух падабаецца і ўдзельнікам, і бальнішчыкам форуму», — адзначыў спецыяліст.



На базе САК «Алімпійскі» ў пятніцу таксама стартвалі кваліфікацыйныя спаборніцтвы па стральбе з лука. Нагадаем, у склад зборнай Беларусі ўваходзяць Карына Казлоўская, Ганна Марусова, Карына Дзямінская, Алена Кузняцова, Аляксандр Лягушоў, Павел Далідовіч, Максім Бань і Кірыл Фірэаў. Спартсмены выступілі ў катэгорыі «блочны лук» і «класічны лук». Адзначым, што ўсе беларусы кваліфікаваліся ў наступны этап спаборніцтваў, які адбудзецца сёння.

Турнір стартваў і ў Палацы спорту «Уручча», на рынг выйшлі першыя ўдзельнікі баксёрскіх спаборніцтваў. Адзначым, што ў рамках Гульніў усталюваны новы рэкорд, у спрэчку за ўзнагароды ўключацца спартсмены з 44 краін. Усяго на рынг сталічнага спарткомплексу «Уручча» мы убачым 317 спартсменаў, у тым ліку 59 прадстаўніц прыгожага полу. Фіналы пройдуць 29 і 30 чэрвеня.

Назва змянілася, сутнасць засталася

Напярэдадні II Еўрапейскіх гульніў праект Прэзідэнцкага спартыўнага клуба «Алімпійскі выбар» перайменаваны ў «Алімпійскі шлях». Тым не менш праект захаввае важныя і ключавыя ўмовы: узаемасувязь поспеху беларускіх спартсменаў з дапамогай спецыялізаваным вучэбна-спартыўным установам краіны.

Падчас II Еўрапейскіх гульніў умовы для дапамогі юным спартыўным талентам некалькі змяняцца, што адлюстравана ў новай назве праекта. Для магчымасці выбару дзіцячай спартыўнай школы або вучылішча, куды па жаданні спартсмена Прэзідэнцкі спартыўны клуб накіруе пэўную суму беларускіх рублёў, неабходна стаць пераможцам або прызёрам спаборніцтваў у рамках II Еўрапейскіх гульніў у алімпійскім відзе спорту, а таксама усталюваць асабісты рэкорд або дасягнуць найлепшага выніку ў кар'еры (альбо яго паўтарыць).

У гэтым выпадку Прэзідэнцкі спартыўны клуб дасць права выбару спецыялізаванай вучэбна-спартыўнай установы краіны спартсмену і пасля заканчэння Гульніў пералічыць туды наступныя сумы: за першае месца — 15 000 беларускіх рублёў; за другое месца — 10 000 беларускіх рублёў; за трэцяе месца — 7 500 беларускіх рублёў.

«Алімпійскі выбар» — сумесны маштабны праект Прэзідэнцкага спартыўнага клуба, Нацыянальнага алімпійскага камітэта Рэспублікі Беларусь і Міністэрства спорту і турызму па падтрымцы дзіцяча-юнацкага спорту ў нашай краіне.

Аналагічная акцыя праходзіла ў рамках Алімпійскіх гульніў у Лондане-2012, Сочы-2014, Рыа-2016 і Пхёнчхане-2018. За гэты час была аказана дапамога 25 розным спартыўным навучальным установам (некаторыя — неаднародна) на суму каля 240 тысяч долараў.

Дар'я ЛАБАЖЭВІЧ.

ЛЁГКААТЛЕТЫ — НА ПІКУ ГАТОВНАСЦІ

Ужо заўтра, 23 чэрвеня, у рамках II Еўрапейскіх гульніў пачнуцца спаборніцтвы па лёгкай атлетыцы.

На сталічным стадыёне «Дынама» спартсмены пратэсціруюць новы, незвычайны, скарачоны фармат: замест 48 відаў будуць прадстаўлены ўсяго дзевяць. Падчас групавых этапаў разыграюць столькі ж медальы ў асабістым заліку. Дзевяць возьме найлепшая зборная ў фінале 28 чэрвеня.

Дэпутат Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу і старшыня Беларускай федэрацыі лёгкай атлетыкі Вадзім Дзевятоўскі ўскладае на сваіх спартсменаў вялікія надзеі і верыць у іх поспех: «Мы не адмаўляемся ад нашых ранейшых намераў і планаў. Ёсць усе шанцы ўзяць медаль. Напрыклад, Эльвіра Герман, Таццяна Халадовіч, Максім Недасекаў, Анастасія Мірончык-Іванова па-спяхова паказалі сябе на міжнароднай арэне. Таму, спадзяюся, убачым іх у фінале.

Адзначыў дэпутат і гатуноўца лёгкаатлету: «Да трэнероўкі мы падыходзілі індывідуальна. Лічу, што ўсе ў добрай форме і ўсе — лідары. Мяркую, што, як і было запланавана, яны зарэз падыходзяць да свайго піка».

Учора ўдзельнікі спаборніцтваў па лёгкай атлетыцы пачалі засяляцца ў Вёску спартсменаў. «Калі я яе убачыў, адчуў такое хваляванне, быццам я зноў выступаю на Алімпіядзе, — падзяліўся ўражаннямі Вадзім Дзевятоўскі. — Упэўнены: планка ўзнятая настолькі, што паўтарыць яе цяжка, не тое, каб павыць. Нават замежнікі, якія я чуў, не зайздросцяць тым, хто будзе прымаць наступныя Гульні».

Юлія АДАМОВІЧ.

На сувязі!

Спецштэмпель і дапоўненая рэальнасць

21 чэрвеня, у дзень старту II Еўрапейскіх гульніў, Міністэрства сувязі і інфарматызацыі выпусціла ў абарачэнне адмысловы памятник спецштэмпель. Ён будзе выкарыстоўвацца на працягу дзевяці дзён — да 30 чэрвеня. У цырымоніі памятнага гашэння прынялі ўдзел міністр сувязі і інфарматызацыі Канстанцін ШУЛЬГАН і генеральны дырэктар РУП «Белпошта» Уладзімір МАТУСЕВІЧ.

Колер масцікі спецштэмпеля — чырвоны. Дызайн распрацавала Марына Віткоўская. Праект падрыхтаваны пры садзейнічванні фонду «Дырэкцыя II Еўрапейскіх гульніў 2019 года».

Акрамя таго, пры дапамозе тэхналогіі дапоўненай рэальнасці для марак распрацаваны спецыяльны сцэнарыі. Калі вы спамуеце на смартфон або планшэт бясплатную мабільную праграму Ar Marka Belarus і накіруеце камеру на марку, то на экране з'явіцца 3D-малюнак. Напрыклад, на марках, выпушчаных да II Еўрапейскіх гульніў, так ажывае лясная Лесік.

— Кожная галіна нашай краіны зрабіла свой унёсак у тое, каб гэтая спартыўнае свята стала запамінальным, прайшло акасна і без якіх-небудзь адмоўных эмоцый, — зазначыў Канстанцін Шулган. — Не засталася ў баку і сувязь, якая вяла доўгу падрыхтоўку да гэтага форуму. Трэба было стварыць адпаведную інфраструктуру, якая дазволіць камфортна і без накладак працаваць новым тэхналогіям. Мы выканалі ўсе патрабаванні, якія нам былі прад'яўленыя.

Між іншым, да спартыўнага форуму прымеркаваны чатыры паштовыя маркі. На іх знайшлі адлюстраванне розныя віды спорту. Колеравая гама іх — такая ж, як і на сімваліцы Еўрапейскіх гульніў.

— Мы вельмі рады, што нам выпу гонар зрабіць свой унёсак у правядзенне такой знакавай для краіны падзеі, — зазначыў Уладзімір Матусевіч. — Хоцяцца верыць, што добрая вестка з маркай сталіцы Еўрапейскіх гульніў разлічана па ўсім свеце.

Валер'ян ШКЛЕННІК.

РАЗНАСТАЙНАСЦЬ ЗДЗІВІЦЬ УСІХ

На час Гульніў у Мінску сфарміравана найбуйнейшая ў краіне інфраструктура аб'ектаў гандлю і грамадскага харчавання



Яна налічвае звыш дзюць з паловай тысяч аб'ектаў грамадскага харчавання на 160 тысяч месцаў, якія гатовы прыняць жыхароў і гасцей сталіцы.

Грамадскае харчаванне ў Мінску прадстаўляе каля трыццаці нацыянальных кухняў, сярод іх руская, украінская, кітайская, паназіяцкая, японская, амерыканская, грузінская і італьянская. Практычна ва ўсіх аб'ектах сталіцы ў меню прадстаўлены стравы беларускай нацыянальнай кухні, у больш чым пяцідзяткі ўстановах замежнымі аб'ектаў адлюстраваны не толькі ў меню, але і ў інтэр'еры і абслугоўванні.

Гандлёвае абслугоўванне бальнішчыкаў і гасцей Гульніў арганізавана прадпрыемствамі горада не толькі ў стацыянарных кавярнях і рэстаранах, а і ў часова абсталяваных павільёнах. Значная колькасць аб'ектаў з рознымі замежнымі і беларускімі кухнямі засяроджана на будукортах гандлёва-забаўляльных цэнтраў, а таксама ў непасрэднай блізкасці да спартыўных аб'ектаў. Напрыклад, на Кастрычніцкай плошчы, дзе пройдуць спаборніцтвы па веласпорце, размесціцца 96 стацыянарных і часова абсталяваных аб'ектаў на 183 пункты разліку. Акрамя таго, для гасцей і жыхароў ста-

ліцы будзе арганізавана работа аб'ектаў гандлю і грамадскага харчавання ва ўсіх трох фан-зонах.

«Гандаль і грамадскае харчаванне сталіцы гатовы прыняць гасцей. У трох фан-зонах прадуладжана каля дзве тысяч пасадачных месцаў, — расказвае начальнік Галоўнага ўпраўлення спажывецкага рынку Мінгарвыканкома Андрэй УЛЕЗЛА. — Асартымент адпавядае тыпу хуткага абслугоўвання — у фармаце стрып-фуд. Гэта гатаванне страў на вынас на вачах у пакупнікоў. 31 чэрвеня па 1 ліпеня ў фан-зонах дазволена гандаль півам».

У адной з фан-зон каля Палаца спорту ўздоўж праспекта Пераможцаў размешчана паласа фудкорта працягласцю больш за 180 метраў, на якім дзейнічаюць 14 аб'ектаў харчавання на 1000 месцаў. Гандлёвае абслугоўванне забяспечана прадпрыемствамі сталіцы рознай формы ўласнасці і рэстаранамі-прадстаўніцкамі 11 пасольстваў.

На фан-зоне каля «Мінск-Арэны» размешчаны пяць аб'ектаў харчавання з зонай пасадачных месцаў і пляч фудтракаў. Акрамя таго, унутры са-



Дар'я ЛАБАЖЭВІЧ. Фота Ганны ЗАНКАВІЧ.

Дайджэст

Што пішуць пра Гульні замежныя СМІ

TACC (Расія)
Арганізатары паклапаціліся і пра тое, каб гасці не сумавалі і мелі магчымасць аднавіць сілы. Дапамагчы гэтаму павінен, напрыклад, беларускі культурны цэнтр, размешчаны на тэрыторыі Вёскі. Там атлеты могуць азнаёміцца з гісторыяй беларускага касцюма і музычных інструментаў, а таксама прыняць удзел у майстар-класах. Спартсменам прапануюць зліпціць з гліны што-небудзь цікавае, паспрабаваць зрабіць уласную старадаўнюю ляльку-абярэг.

RIA Навіны (Расія)

Расійскі велогоншчык Сцяпан Кур'янаў расказаў, што па-добраму ўражаны ўмовамі ў Вёсцы спартсменаў на Еўрапейскіх гульніях. «Першы вопыт у мяне пражывання ў такой Вёсцы. І першыя эмоцыі — колькі ж людзей з розных відаў спорту. Усе на такім узроўні тут уладкаваны. У пакоях усё ў парадку, ложка добры. Так што ўражаны толькі прыемным. Заўтра ў нас будзе трэнероўка на трасе гонкі. Траса тэхнічная, практычна ўся гонка — сучэльныя павароты. Паглядзім, думаю гонка будзе цікавая», — сказаў Кур'янаў.

VESTI.UKRAINE

Спаборніцтвы ў сталіцы Беларусі стануць галоўнай спартыўнай падзеяй года, а ў многіх відах спорту — адным з ключавых стартуў у адборачным цыкле Алімпіяды-2020. Зборная Украіны ў Мінску-2019 будзе адной з галоўных камандаў — прэтэндэнтаў на перамогу ў асобных дысцыплінах. Ад нашай краіны на Гульні адрэаляруюцца 198 спартсменаў, якіх будуць прадстаўлены ва ўсіх 15 відах спорту і амаль ўсіх дысцыплінах — 22 з 23.

La voix du nord (Францыя)

Другія Еўрапейскія гульні стартуюць у гэты пятніцу ў Мінску. Хоць яны пакуль і не маюць стажу і прэстыжу сваіх афрыканскіх і азіяцкіх калегаў, яны, верагодна, стануць важнай падзеяй міжнароднага спартыўнага календара. Гэтыя гульні, якія праходзяць за год да правядзення Алімпійскіх гульніў у Токіа, не праходзяць падзея. Дзевяць з пятнаціці відаў спорту, прапанаваных у праграме, прадуладжваюць прамы доступ (настольны тэніс і стральба) у Японію або атрыманне балаў для кваліфікацыі.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОНА

Государственное предприятие «МГЦН» 24 июля 2019 г. проводит открытый аукцион по продаже права заключения договора аренды открытой площадки с покрытием, расположенной на территории Национального аэропорта «Минск», под размещение терминала такси (далее – аукцион)

Table with 8 columns: № предмета аукциона, Место нахождения имущества, Площадь, Начальная цена права заключения договора аренды, Сумма задатка, Размер арендной платы, Целевое использование имущества, Период функционирования терминала, Характеристика имущества и иные сведения.

Арендодатель – РУП «Национальный аэропорт Минск», тел. +375 (17) 279-23-73; +375 (17) 279-93, +375 (17) 279-16-84. Срок, на который заключается договор аренды, составляет 1 (один) год. Необходимые условия: 1. Победитель аукциона (лицо, приравненное к победителю аукциона) обязан: - составить заявку на приобретение для диспетчера такси, установленных в Законе Республики Беларусь от 14.08.2007 № 278-3 «Об автомобильном транспорте и автомобильных перевозках»;

Лицо, желающее принять участие в аукционе, в срок, установленный для приема документов: - уплачивает задаток назначения платежа – задаток для участия в аукционе от 24.07.2019 по предмету аукциона № ... в перечисляемый на расчетный счет № BY34 BPSB 3012 1049 7101 9933 0000 в Региональной Дирекции № 700 ОАО «БПС-Сбербанк» по г. Минску и Минской области, БИК BPSBBY2X, 220035, г. Минск, пр. Машерова, д. 80, УНП 190398583, получатель – государственное предприятие «МГЦН».

Юридические лица и индивидуальные предприниматели оплату производят платежным поручением! Сумма задатка для участия в аукционе должна быть внесена в срок, установленный для приема документов. При отсутствии у лица, желающего участвовать в аукционе, текущего (расчетного) счета в учреждении банков, он должен быть открыт до подачи заявления на участие в аукционе и указан в заявлении.

Участнику, не ставшему победителем аукциона (лицом, приравненным к победителю аукциона), внесенный задаток (задатки) возвращается в течение 5 рабочих дней со дня проведения аукциона. - подает организатору аукциона заявление на участие в аукционе с приложением следующих документов (бланк заявления можно получить у организатора аукциона); - копию документа, подтверждающего государственную регистрацию юридического лица; - копию платежного поручения о перечислении задатка на текущий (расчетный) счет организатора аукциона.

Организатор аукциона – государственное предприятие «МГЦН», г. Минск, ул. К. Маркса, 39, каб. 10. Аукцион состоится 24 июля 2019 г. в 11.00 по адресу: г. Минск, ул. К. Маркса, 39, зал аукциона. Прием документов и консультации по вопросам участия в аукционе осуществляется с 24 июля 2019 г. по 18 июля 2019 г. включительно в рабочие дни с 9.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00 (по пятницам – до 16.30) по адресу: г. Минск, ул. К. Маркса, 39, каб. 6.

Аукцион проводится в порядке, предусмотренном Положением о порядке проведения аукционов по продаже права заключения договоров аренды капитальных строений (зданий, сооружений), изолированных помещений, машин, мест, их частей, находящихся в государственной собственности, утвержденных постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 08.08.2009 № 1049, а также иных актов законодательства, регулирующих порядок проведения аукционов. Установить в аукционе могут юридические и физические лица, включая индивидуальных предпринимателей.

Управляющий объявляет о проведении торгов по продаже имущества ОАО «Рыбхоз Соколовский Гусак»

ЛОТ 1 Производственный участок «Руда» стоимостью имущества – 333116,16 рубля (триста тридцать три тысячи сто шестнадцать рублей шестнадцать копеек).

Table with 5 columns: Наименование объекта оценки, Начальная цена, Вторые повторные торги, Начальная цена после снижения.

Капитальное строение пл. 385,9 кв. м: Склад для комбикорма 24600,00 20 19680,00. Капитальное строение, пл. 48,2 кв. м: Здание лаборатории и сторожки, Составные части и принадлежности: холодильная пристройка 7920,00 20 6336,00.

Капитальное строение, пл. 81 кв. м: Здание сортировки 7800,00 20 6240,00. Капитальное строение, пл. 81,2 кв. м: Контора Составные части и принадлежности: две холодильные пристройки, терраса и колодец 13080,00 20 10464,00.

Капитальное строение, пл. 12,3 кв. м: Весоваз. Составные части и принадлежности: ступени, эстакада, весы, дворовое покрытие 3319,2 20 2655,36. Капитальное строение, пл. 516,3 кв. м: Пункт сортировки рыбы. Составные части и принадлежности: отстойка, пандус, пандус 37080,00 20 29664,00.

Капитальное строение, пл. 10,4 кв. м: Мойка. Составные части и принадлежности: отстойка 2400,00 20 1920,00. Капитальное строение, пл. 324,8 кв. м: Крытая эстакада для автобуксов. Составные части и принадлежности: отстойка, дворовое покрытие 41148,00 20 32918,40.

Трубопровод с насосом Д22 888,00 20 710,40. Трубопровод «Руда» с насосом Д22 444,00 20 355,20. Высоковольтная линия ВЛ 0,4кВт – 0,45 км, в том числе наружное освещение 7320,00 20 5856,00.

Высотный пруд № 1 7440,00 20 5952,00. Высотный пруд № 2 3720,00 20 2976,00. Высотный пруд № 3 6120,00 20 4896,00. Высотный пруд № 4 5280,00 20 4224,00.

Головной пруд 35400,00 20 28320,00. Зимовальные пруды № 1–16 9480,00 20 7584,00. Нагульный пруд 4680,00 20 3744,00. Нагульный пруд № 1 11600,00 20 8928,00.

Нагульный пруд № 2 15240,00 20 12192,00. Нагульный пруд № 3 8280,00 20 6240,00. Нагульный пруд № 4 8880,00 20 7104,00. Нагульный пруд № 5 22320,00 20 17856,00. Нагульный пруд № 6 14160,00 20 11328,00.

Нерестовый пруд № 1 1800,00 20 1440,00. Легковой автомобиль ВА3 21070, гос. номер 9529 ИТ-1 5400,00 20 4320,00. Самосвал ГАЗ-СА33507, гос. номер АЕ 5731-1 1128,00 20 902,40.

Грузовой автомобиль цистерна ГАЗ 53 гос. номер АК 9095-1 1440,00 20 1152,00. ЗИЛ – 130 ЗСК-А-10-А гос. номер АЕ 9558-1 4800,00 20 3840,00. Фонарь zenithный 38044,00 20 30435,20.

Туалет-кабина мобильная 240,00 20 192,00. Автомарушка «Рефлекс» 30,00 20 24,00. Автомарушка «Рефлекс» 230,00 20 184,00. Выключок 7-42 180,00 20 128,00.

Бинокль ночного видения NV/G-10M 910,00 20 728,00. Весы ВЕСОПА-40-01-12 (электрон. станция. плат. автомобиль) 5200,00 20 4160,00. Весы автомобильные ТВ-М-600.2-А-1 2600,00 20 208,00.

Зернопогрузчик КУШ-6 230,00 20 184,00. ИБП APC Back-URS 20,00 20 16,00. Комплексные трансформаторные подстанции 650,00 20 520,00. Компьютер (монитор, принтер, кабель) 370,00 20 296,00.

Котейнер для загрузки рыбы 100,00 20 80,00. Котейнер для загрузки рыбы 100,00 20 80,00. Котейнер для загрузки рыбы 100,00 20 80,00. Котейнер для загрузки рыбы 100,00 20 80,00.

ОТКРЫТОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «Белагпромбанк»

КОНСОЛИДИРОВАННЫЙ БУХГАЛТЕРСКИЙ БАЛАНС на 1 апреля 2019 г. (в тысячах белорусских рублей)

Table with 6 columns: № п/п, Наименование статьи, Символ, Пункт примечаний, 01.04.2019, 01.01.2019.

КОНСОЛИДИРОВАННЫЙ ОТЧЕТ о прибылях и убытках за январь – март 2019 года (в тысячах белорусских рублей)

Table with 6 columns: № п/п, Наименование статьи, Символ, Пункт примечаний, 01.04.2019, 01.04.2018.

ОСТРОШИЦКИЙ СЕЛЬСКИЙ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ (ОРГАНИЗАТОР АУКЦИОНА) ИЗВЕЩАЕТ

о проведении 25 июля 2019 года открытого аукциона по продаже земельного участка с не завершенным строительством не законсервированным жилым домом в частную собственность граждан Республики Беларусь для строительства и обслуживания одноквартирных жилых домов

Table with 6 columns: № лота, Адрес земельного участка, кадастровый номер, Площадь (га), Ограничения в использовании, инфраструктура, Начальная цена (бел. рублей), Размер задатка (бел. рублей), Расходы по изготовлению документации (бел. рублей).

Дата, время и место проведения аукциона – 25 июля 2019 года в 10.00 по адресу: Лесной район, г. Острошица, ул. Центральная, д.8, Острошицкий сельский исполнительный комитет.

Прием документов, ознакомление с участком и документацией: ежедневно с 8.00 до 17.00 (кроме субботы и воскресенья) по 19.07.2019 включительно; к заявлению прилагается квитанция об оплате задатка и копия личного паспорта. Задаток перечисляется на расчетный счет БУ37АКВБ33600619141105000000 в ОАО «АСБ Беларусбанк», БИК АКВВВY2X, УНП 600537220, код платежа 04901, получатель – Острошицкий сельский исполнительный комитет.

Условия: победитель аукциона обязан в течение 10 рабочих дней после подписания протокола о результатах проведения аукциона внести плату за земельный участок и возместить расходы, связанные с организацией и проведением аукциона. Конт. тел.: (801774) 57 6 21, 57 6 35, 57 6 36; (+37529) 366 76 48.

Определить начальную цену предмета аукциона в сумме 16 522,66 белорусского рубля (шестнадцать тысяч пятьсот двадцать два рубля 66 копеек), в том числе:

начальная цена не завершенного строительства не законсервированного жилого дома – 4 469,40 белорусского рубля (четыре тысячи четыреста шестьдесят девять рублей 40 копеек); удельный вес 27 %; - начальная цена земельного участка – 12 000,00 белорусского рубля (двенадцать тысяч); - расходы на оценку не завершенного строительством жилого дома – 53,26 белорусского рубля (пятьдесят три рубля 26 копеек).

Затраты на строительство, в том числе проектирование объектов распределительной, инженерной и транспортной инфраструктуры за земельный участок, подлежат возмещению в порядке и случаях, предусмотренных постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 01.04.2014 № 298 «Об утверждении Положения о порядке возмещения лицом, которому предоставлен земельный участок, затрат на строительство, в том числе проектирование, объектов распределительной инженерной и транспортной инфраструктуры к такому земельному участку» в соответствии с Указом Президента Республики Беларусь от 07.02.2006 № 72 «О мерах по государственному регулированию отношений при размещении и организации строительства жилых домов, объектов инженерной, транспортной и социальной инфраструктуры».

РУП «Институт недвижимости и оценки» извещает о проведении открытого аукциона по продаже площадки для складирования, принадлежащей ООО «ПМИ инжиниринг»

Лот №1: Площадка для складирования, инв. № 500/С-1006973, площадь – 4803 кв. м, г. г. – 1983. Адрес: г. Минск, пр.Таргизанский, 168. Земельный участок: 1. Кадастровый номер:50000000002008477, площадь – 2 5280 га. Право аренды по сроку с 31.05.2046. Доля: 7/20. 2. Кадастровый номер: 50000000002008933, площадь – 0,0649 га. Право аренды по сроку с 31.03.2027. Доля: 7/20. На земельных участках расположены иные объекты недвижимости, которые не выставляются на аукцион. Переход права собственности в соответствии с действующим законодательством Республики Беларусь.

Начальная цена – 360 000 долларов США с НДС. Задаток – 20 000 долларов США. Шаг аукциона – 5%. Условия аукциона: 1. Подписать с Продавцом договор купли-продажи не позднее 10 (десяти) рабочих дней с назначенной даты проведения аукциона. 2. Условия оплаты приобретенного на аукционе Лота № 1: 100 % предоплата в течение 10 (десяти) банковских дней после регистрации договора купли-продажи на расчетный счет ООО «ПМИ инжиниринг».

Аукцион состоится 23.07.2019 в 11.00 по адресу: г. Минск, ул. Комсомольская, д. 11, 3-й этаж, каб. 4.

Порядок оформления участия в аукционе содержится в акте Организатора аукциона info.by.

Продавец: ООО «ПМИ инжиниринг», 220073, г. Минск, ул. Пинская, д.18, подвезд 2, т.(017) 336-94-57, Организатор аукциона: РУП «Институт недвижимости и оценки», 220030, г. Минск, ул. Комсомольская, 11, пом. 9.

Задаток перечисляется на расчетный счет БУ37АКВБ33600621543370109330000 в ОАО «БПС-Сбербанк» г. Минск, 220004, ул. Калевальная, д. 4а, БИК банка BPSBBY2X. Получатель – РУП «Институт недвижимости и оценки», УНП 190055182. Назначение платежа: задаток для участия в аукционе 23.07.2019 (ООО «ПМИ инжиниринг», Лот № 1). Заявления на участие и необходимые документы принимаются в рабочие дни с 9.30 до 12.00, с 13.30 до 16.00 по адресу: г. Минск, ул. Комсомольская, 11, каб. 7. Окончание приема заявлений 19.07.2019 в 11.00. Контактные лица для осмотра Объекта – Такев Евгений Александрович, тел. 8 (029) 343-91-58, Леонович Сергей Сергеевич, тел. 8 (044) 702-48-20.

Организатор аукциона: (017) 324-70-57, (8 029) 356-90-03, 8 (029) 550-09-52 • www.ino.by • e-mail: torgi@ino.by

Извещение об открытом аукционе по продаже права заключения договора аренды земельного участка для строительства объектов в городе Гродно 23 июля 2019 года

(пр-т Лебедева, квартал «Грандичи-2», ул. Карского, ул. Суворова, ул. Гожская, микрорайон «Вишневец-5», ул. Молодая, ул. Гаражная, ул. Бегуша)

Table with 6 columns: № лота, Наименование объекта, Место нахождения объекта, Площадь земельного участка (га), Кадастровый номер, Начальная цена, руб., Сумма задатка, руб., Описание продажи и целевое назначение земельного участка.

Победитель аукциона обязан в течение 10 рабочих дней со дня утверждения протокола о результатах аукциона возместить организатору аукциона затраты, связанные с организацией и проведением аукциона, возместить отелду расходов, связанных с регистрацией возникновения права на земельный участок, возместить затраты на подготовку документации для проведения аукциона.

Всем желающим предоставляется возможность ознакомиться с объектом. Аукцион состоится 23 июля 2019 года в 12.00 в здании горисполкома по адресу: г. Гродно, пл. Ленина, 2/1. Заявления на участие и необходимые документы принимаются по адресу: г. Гродно, пл. Ленина, 2/1, кабинет № 407, в рабочие дни с 9.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00, с 24 июля по 17 июля 2019 года.

Телефоны для справок в Гродно: (0152) 72-05-37, 72-00-10. Адрес сайта: www.grodno.gov.by

Настоящим уведомляем, что в извещении о торгах, назначенных на 10.07.2019 г. по продаже имущества ОАО «Управляющая компания холдинга «Забудова»

на открытом аукционе, объявление о которых было опубликовано в газете «Звязда» № 106 стр. 7 от 08.06.2019 г., начальная цена указана с НДС. УНП 600042619

ПЕРЕЖИРСКИЙ СЕЛЬСКИЙ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ Пуховичского района Минской области

25 июля 2019 года в 14.30 в здании Пережирского сельского исполнительного комитета, расположенного по адресу: д. Пережир, ул. Гуриновича, 2а Пуховичского района Минской области

проводит открытый аукцион по продаже земельных участков в частную собственность граждан Республики Беларусь для строительства и обслуживания одноквартирных жилых домов

Table with 6 columns: № лота, Адрес, Площадь земельного участка (га), Наличие инженерных сетей, Расходы по подготовке документации (рублей), Начальная цена (рублей), Задаток (рублей).

Задаток для участия в открытом аукционе перечисляется на счет р/с БУ30АКВБ36006215300900000000 в ОАО «БПС-Сбербанк» г. Минск, ул. Калевальная, д. 4а, БИК банка BPSBBY2X (казначейства) ОКПО 04429668, код платежа 04901, получатель – Пережирский сельский исполнительный комитет.

Заявления на участие и необходимые документы принимаются до 17.00 19 июля 2019 года по вышеуказанному адресу. Осмотр земельного участка на местности производится в рабочие дни с 9.00 до 17.00. Открытый аукцион проводится в порядке, установленном Положением о порядке организации и проведения аукциона по продаже земельных участков в частную собственность,

Председатель Правления А. А. Лысюк. Главный бухгалтер М. А. Шаповалова. Дата подписания 24 мая 2019 г.

Ссылка на сайт банка: https://www.belapb.by/rus/about/pokazatel-deyatelnosti-finansovaya-otchetnost/konsolidirovannaya-finansovaya-otchetnost/konsolidirovannaya-kvartalnaya-otchetnost/na-otchetnyy-datu-01-04/

Лицензия на осуществление банковской деятельности № 2 от 13 февраля 2019 года выдана Национальным банком Республики Беларусь. УНП 100693551.

Вниманию предприятий, организаций, индивидуальных предпринимателей и физических лиц! Комитетом «Гродноимущество» проводится аукцион по продаже неиспользуемого имущества, находящегося в собственности Волковыского района:

16 июля 2019 года в 11.30 со сниженной начальной ценой продажи на 20 процентов: изолированное помещение (сарай № 6 с погребом), расположенное по адресу: Гродненская область, г. Волковыск, ул. Победы, 81-6. Начальная цена продажи – 2079 рублей 20 копеек, размер задатка – 210 рублей.

18 июля 2019 года в 12.00 комплекс объектов производственной базы (административное здание, гараж с пристройкой, эстакада для мойки), расположенный по адресу: Гродненская область, г. Волковыск, ул. Матросова, 6. Начальная цена предмета аукциона – 193 149 рублей. Размер задатка – 20 000 рублей.

Последний день подачи заявлений на участие в аукционах – 12 июля 2019 года до 17.00. Заявки на участие в аукционах принимаются по адресу: г. Гродно, ул. 17 Сентября, 39.

Подробная информация по телефону: В городе Волковыске – 8 (01512) 4 50 25, 2 07 46. В городе Гродно – 8 (0152) 79 25 12, 75 25 18, 72 21 02. Сайты: www.region.grodno.by, gki.gov.by

Контактные телефоны: (801713) 46-3-96, 46-188, 46-006. Информация об аукционе размещена на сайте Пуховичского райисполкома.

Класныя навіны

НОВЫЯ ГАЛАСЫ Ё ШКОЛЬНЫМ АРКЕСТРАМ

Удзельнікі праекта «Настаўнік для Беларусі» стануць «свежым ветрам» у педкалектыве

Гатоўнасць да змен, пастаяннае імкненне да самаразвіцця, цікавасць да новых ведаў (як у рамках сваёй прафесіі, так і па-за ёй), умёнае адказваць на магчымыя выклікі, спраўляцца з цяжкасцямі, захоўваючы аптымізм, захопліваць ідэі і вёсці за сабой, настойліваць у дасягненні мэт, актыўная жыццёвая пазіцыя, разуменне ўласных магчымасцяў, прыняцце індывідуальнасці кожнага чалавека... Як вы думаеце, чый гэта «партрэт»? Рызыкун выказаць думку, што варыянтаў у вас шмат, але ці ёсць сярод іх слухны? А між іншым, менавіта такія характарыстыкамі павінен валодаць педагог, які стане ўдзельнікам праекта «Настаўнік для Беларусі».

З асфальту — у вёску

1 верасня ў беларускія школы ў невялікіх населеных пунктах прыйдуць 12 крэатыўных і неабыхавых педагогаў, якія павінны ўдзельнічаць у іх новае жыццё. Хто яны, пакуль невядома, бо прыём заявак ад ахвотных быў падоўжаны да 25 чэрвеня.

Мэта праграмы «Настаўнік для Беларусі» — зрабіць якасную адукацыю даступнай для кожнага дзіцяці ў любой школе, а не толькі ў гарадской. Кіраўнік аддзела стратэгічнага менеджменту БПС-Ашчадбанка Вера КАРАЛЁВА (каардынатар праграмы з боку банка), менеджар адукацыйных праектаў Алена МЕЛЬЧАНКА і настаўнік беларускай мовы і літаратуры Ліцця БДУ Зміцер МАКАРЧУК канстатуюць: ідэя «Настаўніка для Беларусі» лунала ў паветры ўжо даўно, і кожны з іх пасабку спрабаваў да яе падступіцца.

Напрыклад, Зміцер разам са сваім сябрам, настаўнікам рускай мовы і літаратуры Сяргеем Бародзічам, яшчэ два гады таму вырашыў, што трэба прывесці ў школы людзей, для якіх важныя ў першую чаргу самі дзеці, а не іх аднакі і выкананне загадаў зверху. Яны пераканаліся, што нацягнуць педагогаў да адукацыі ў рабочых і адрабаваных пакаленнях хоць і пажадана, але неабавязкова: тыя ж айцішнікі, журналісты, рэжысёры змогуць даць ім значна больш, чым педагог, які фармальна падыходзіць да сваіх абавязкаў. Таму трэба толькі адкрыць ім дарожку ў школу. Да таго ж ёсць вялікая колькасць людзей, якія з розных прычын калісьці былі вымушаны сысці з прафесіі, так і не рэалізавалі сваё педагогацкае патэнціял. Навошта іх скідаваць з рэспублікі?

А перад гэтым хлопцы па ўласнай ініцыятыве адпрацавалі два гады ў сельскай мясцовасці.

— Увясце сабе, колькі адкрыццяў чакала нас, гараджан, якія выраслі

рыштоўку, на два гады становяцца настаўнікамі ў школах, дзе дзецям патрабуюцца педагогі, якія будуць іх натхняць, а калектыву — новая кадры. Яны ідуць туды, дзе іх чакаюць больш за ўсё, у школы са складаным сацыяльным і эканамічным кантэкстам, навучальныя ўстановы ў праблемных мікраараёнах. **Глобальная філасофія заключана ў формуле «Кожнае дзіця — аўтар свайго жыцця».** Пад аўтарствам маецца на ўвазе здольнасць бачыць увесь гарызонт



Фота носьці ілюстрацыйнага характару.

уласных магчымасцяў, ведаць свае моцныя і слабыя бакі, адказаць прымаць рашэнні і верыць у сябе, сабой і атрымліваць асалоду ад гэтага.

Сярод такіх ідэйных і апантаных педагогаў была і наша зямлячка Анастасія Байчарова, якая два гады адпрацавала ў ЗША настаўніцай пачатковых класаў у вельмі складанай школе ў Паўднёвым Бронксе, дзе адукацыя дакладна не ўваходзіла ў спіс жыццёвых прыярытэтаў вучняў і іх сем'яў. А цяпер яна з'яўляецца партнёрам Teach For All па рознастайнасці, роўнасці і інклюзіі і курыруе падобныя праграмы, распачыта ў краінах СНД. Яна сутылася з вялікай колькасцю самых розных сітуацый і добра ведае, што тое, што спрацавала ў адной краіне, не працуе ў іншай. Мы вельмі рады, што Анастасія дапамагае і нашай камандзе. Між іншым, ёсць цікавая статыстыка: 75 працэнтаў удзельнікаў Teach For All застаюцца ў сістэме адукацыі. Хтосьці ўзначальвае навучальную ўстанову, хтосьці рэалізоўвае ўласны адукацыйны праект, становіцца рэкруцірам ці курыруе навічкую

і пранізлівых гісторыяў ад педагогаў кшталту «Як я з'ехала з Масквы, каб навучаць дзяцей...»

Прышліце нам матэматыка!

Як вы думаеце, што прасцей: знайсці апантаных настаўнікаў ці школы, гатовыя іх прыняць? Бо «свежы вецер» у калектыве — гэта заўсёды рызыка, а ці захоўваюць кіраўнікі школ рызыкаваць? Між іншым, для ўдзелу ў праекце падатлівай каліею 20 школ. Іх географія ахоплівае ўсе рэгіёны Беларусі. Ёсць сярод іх і зусім невялікая школа ў вёсцы Спонды, што ў Астравецкім раёне, дзе навука ўсё ўсё ўжо 54 дзіцяці, і школы ў Барысаве, Жлобіне, Пінску. Зразумела, што ў вялікім горадзе кіраўнікам прасцей закрыць кадраны вакансіі, чым у сельскай школе. Напрыклад, у Спанды шмат гадоў адпраўляюць заяўку на размеркаванне да іх настаўніка матэматыкі, але гэтыя заяўкі не задавальняюцца, і прадмет зараз выкладае настаўнік-пенсіянер. Ёсць сярод ахвотных

атрымаць крэатыўных настаўнікаў установы адукацыі ў Ляхавічах, Мядзеле, Лельчыцах, Верхнядзвінску, Дзяржынску, Стоўбцах, Чырвонай Слабадзе, Негарэлым... У самым вострым дэфіцыце — матэматыкі. Таксама прасяць даслаць да іх фізікаў, настаўнікаў інфарматыкі, географіі, фізічнай культуры, беларускай, рускай і нават кітайскай мовы.

Для школ удзел у праекце можа стаць выдатнай інфармацыйнай нагодай, каб прыцягнуць да сябе ўвагу, і дадатковым імпульсам для развіцця ўстановы. Але выканаўцам праграмы не пазайздросціць, бо сумясцё і інтарэсы школ і профіль аабраных у выніку конкурсу педагогаў — задача няпростая.

Сёлета выбяруць першых 12 удзельнікаў праграмы: у школы настаўнікі будуць накіроўвацца ўдваіх, бо разам з аднадумцам прасцей асвойвацца на новым месцы. Дарэчы, і такія варыянт: у школе, што падала заяўку, ёсць педагог, які хоча стаць удзельнікам праграмы «Настаўнік для Беларусі», падзяляе яе каштоўнасці і прайшоў конкурсны адбор. У гэтым выпадку туды накіроўваюцца настаўніка той дысцыпліны, па якой маецца вакансія.

Жорсткі абмежаванні для ўдзелу ў праграме не існуюць: гэта могуць быць як сёлётыя выпускнікі педагогічных спецыяльнасцяў, так і вопытных настаўнікаў ці нават сям'я педагогаў. Ключавой з'яўляецца наяўнасць профільнай педагогацкай адукацыі або кваліфікацыя педагога. Пакуль што ідэю з прыцягненнем у школу спецыялістаў з іншых сфер рэалізаваць не ўдалося, хоць на тым жа механіка-матэматычным факультэце БДУ ёсць толькі адна спецыяльнасць, выпускнікі якой могуць адразу ісці ў школу. А вось у Расіі такая магчымасць ужо ёсць пры ўмове, што кандыдат без профільнай адукацыі праходзіць перападрыхтоўку па педагогіцы...

У камандзе прасцей

Усе, хто хоча далучыцца да «Настаўніка Беларусі», запінаюцца анкету на сайце teach4.by, праходзяць скайп-інтэрв'ю, а затым іх чакае суб'едаванне ў Мінску.

— Для таго каб найбольш аб'ектыўна падысці да выбару будучых удзельнікаў «Настаўніка для Беларусі», камандай праекта з прыцягнен-

нем спецыялістаў па падборы персаналу была распрацавана «Мадэль кампетэнцый», — тлумачыць Вера Каралёва. — Яна грунтуецца на місіі і каштоўнасцях праекта і акумуляе ў сабе вопыт аналагічных праграм па ўсім свеце.

Вымярэнне кампетэнцый адбываецца праз назіранне за паводзінамі кандыдатаў у розных сітуацыях. Яны працуюць у камандзе, сумесна абмяркоўваюць спрэчныя пытанні ў адукацыі, вырашаюць групавыя рашэнні па складаным кейсе, праводзяць невялікія сяміхвілінны ўрок, а таксама ўдзельнічаюць у інтэрв'ю. Гэта дае нам магчымасць зразумець, на развіццё якіх кампетэнцый варты зрабіць акцэнт пры распрацоўцы навучальных праграм у летнім інтэнсіве. У ацэнцы кампетэнцый удзельнічаюць HR-спецыялісты, вопытныя педагогі і прадстаўнікі бізнесу.

А далей распачнецца самае цікавае і важнае. Усім абраным кандыдатаў чакае месячны летні інтэнсіў на заагарадній базе адпачынку БПС-Ашчадбанка.

— Ён прадугледжвае некалькі блокау: сучасныя падыходы да педагогікі і выкладання, развіццё асабістых якасцяў, практычны менеджмент, уяўленне ў кантэкст (выезд у сельскую школу), каб для кагосьці не стала адкрыццём, што ў класным журнале могуць быць запісаны толькі тры першыя радкі з сарака — па колькасці вучняў у класе. І паспрабуў у такім калектыве арганізаваць групавую работу, — смеецца Зміцер. — Будучы сустрачы з вельмі цікавымі спікерамі з розных сфер.

— Шчыра кажучы, я ім ужо зайдрушчу, — дадае Алена. — А ў апошні тыдзень інтэнсіву мы арганізуем летнік з дзецьмі на тэму «Навыкі XXI стагоддзя», які кандыдаты павінны будучы самі спланаваць. Не выключана, што хтосьці ўжо на гэтым этапе зразумее, што яму нічога не хочацца змяняць у сваім жыцці — мы да таго ходу падзеі таксама падрыхтаваныя...

Далей за кожным з удзельнікаў праграмы замацоўвае куратар — вопытнага педагога, да якога заўсёды можна будзе звярнуцца па дапамогу. Кожную чвэрць навуцальнага года ўсе будуць збірацца разам і падводзіць вынікі работы ў школах, абмяркоўваюць праблемы, якія атрыліся, атрымліваюць новыя веды і метадалагічную падтрымку.

Бегчы з усіх ног

— У беларускай праграмы будзе свая адметнасць — гэта акцэнт на праектнай дзейнасці, — падкрэслівае Вера Каралёва. — Настаўнік павінен будзе прадумаць і рэалізаваць праект, які ўлішчаць у мясцовы кантэкст і зробіць школу цэнтрам лакальнай супольнасці. Гэта можа быць класны ці агульнашкольны праект, у які будучы ўцягнуты і бацькі школьнікаў, і педагогі, і жыхары наваколных населеных пунктаў. Мяркую, што некалькіх месяцаў ім будзе дастаткова для таго, каб зразумець, што гэта можа быць стварэнне музея, адкрыццё школьнага тэатра, экалагічны праект ці шосьці іншае.

Кожны настаўнік — удзельнік праекта — будзе атрымліваць ад БПС-Ашчадбанка дадатковую матэрыяльную падтрымку: акрамя зарплат, ім два гады будзе налічвацца стыпендыя ў памеры 250 рублёў. Таксама педагогаў забяспечаць ноўтбукамі і кампенсуюць ім выдаткі на жыллё.

Для рэалізацыі праграмы БПС-Ашчадбанк стварае дабрачынны фонд. Першапачатковы ўнёс банка ў праект сёлета складе 240 тысяч беларускіх рублёў. У будучыні да фонду могуць далучыцца любыя кампаніі-донары, якія пажадаюць зрабіць унёсак у развіццё якаснай адукацыі ў рэгіёнах Беларусі. Прадстаўнікоў Міністэрства адукацыі запрасілі ў калегіяльныя органы фонду для таго, каб усе рашэнні прымаўся сумесна і ўлічвалі бягучыя тэндэнцыі ў сістэме адукацыі. БПС-Ашчадбанк таксама заключыць з Міністэрствам адукацыі пагадненне аб супрацоўніцтве.

— Мы настрэны вельмі аптымістычна, — рэзюмуюць нашы суб'едаўнікі. — Усе ведаюць фразу з кнігі Льюіса Кэрала «Аліса ў Залістоўры»: «Трэба бегчы з усіх ног, каб толькі заставацца на месцы, а каб кудысьці трапіць, трэба бегчы як мінімум удвая хутчэй!» Дзеці змяняюцца, свет змяняецца, і школа не можа адставаць. Мы спадзіёмся, што драйверамі будучых змяненняў стануць у тым ліку і удзельнікі праекта «Настаўнік для Беларусі»: таленавітыя, крэатыўныя, нераўнадудныя, захопленыя сваёй справай педагогі, якія вядуць урокі цікава і нестандартна і годна выглядаюць нават у самых складаных педагогацкіх сітуацыях.

Надзея НІКАЛАЕВА.

ДЗЕ ХВАЛІ КОЦЫЦЬ СОЖ І ПРОНЯ

ЯК РАДЗІМІЧЫ СЛАЎГАРАДЧАНАМІ СТАЛІ

Для пачатку крыху гісторыі. Упершыню чалавек з'явіўся тут за некалькі дзясяткаў тысяч гадоў да нашай эры. А вось у летапісных крыніцах (устаўнай грамаце Смаленскай біскупскай кафедр) назва Прупоў згадваецца толькі ў 1136 годзе. Заснавальнікам горада ў складзе Смаленскага княства быў князь Расціслаў-Міхалі. На працягу свайго існавання Прупоў неаднаразова мяняў назвы і ў розныя перыяды быў Прупоўскім, Пропольскім, Пропольскім, пакуль нарэшце не стаў Слаўгарадам. У XIV стагоддзі Прупоўскі ўваходзіў у склад Вялікага Княства Літоўскага і быў дзяржаўным уладаннем, у пачатку XVI стагоддзя стаў цэнтрам Прупоўскай воласці, а ў другой палове гэтага ж стагоддзя пераўтварыўся ў староства ў Мадэцкім ваяводстве. У верасні 1772 года, пасля падзелу Рэчы Паспалітай, расійская імператрыца Кацярына II падарыла Прупоўскі князю Галіцыну. Па яго распараджэнні і была ў 1793 годзе пабудавана царква Раства Прасвятлой Багародзіцы.

У сярэдзіне XIX стагоддзя старадаўні горад меў усе шанцы стаць металургічнай сталіцай. Чыгуналіцейны завод у вёсцы Старынка лічыўся адным з найбуйнейшых металургічных прадпрыемстваў Расійскай імперыі. Каб дастаўляць вырабы на рачную прыстань, па левым беразе Сожа праходзіла першая на Магілёўшчыне вузкакалейка — прамаці беларускай чыгункі, якой, на жаль, у сучасным Слаўгарадзе няма. А яшчэ тут быў кафельны завод, вырабы якога выкарыстоўваліся пры афармленні Гранавітага пакоя маскоўскага Крамля. Прыгожы рэльеф — замкавая гара, унізе якой коцяць свае хвалі Проня і Сож, вялікі луг за ракой, які на некалькі кіламетраў расцягнуўся да лесу — рабіў горад непрыступным. Яго вызвалены ў гады Вялікай Айчыннай вайны было вельмі цяжкае. Кажуць, што вада ў Сожы была

чырвонай ад крывы. За гераізм і мужнасць жыхароў ў чырвона-армейцаў, якія склалі тут свае галовы, Прэзідыум Вярхоўнага Савета СССР Указам ад 23 мая 1945 года перайменаваў Прупоўскі ў Слаўгарад. Па неафіцыйнай версіі, калі Сталіну палажылі на подпіс загад аб перайменаванні 324-й дывізіі, якая вываляла населены пункт ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў, у Прупоўскай, ён упершыню перакрэсліў слова Прупоўскі і напісаў — Слаўгарад. Маўляў, такая назва болей падыходзіць для герояў-вызваліцеляў.

ПАД ГУКІ ПАЛАНЭЗУ

З Прупоўскам звязаны імяны такіх сусветна вядомых асоб, як Восіп Казлоўскі, аўтар музыкі да расійскага нацыянальнага гімна канца XVIII — пачатку XIX стагоддзя «Гром Победы, раздавайся», Іван Грыгаровіч, кампазітар, ігумен Арэст, духоўны прапаведнік і летапісец, Фёдар Тулаў, рускі партрэтyst. А ў студзені 1787 года па дарозе ў Крым мястэчка наведвала імператрыца Кацярына II. У прыгожым замку на абрыве над ракой дапазна гучалі гукі паланэза, гарэлі свечкі і звіней вясёлы смех. Імператрыца была так зачаравана мясцовымі краязнаўцамі, што пакінула гістарычны надпіс на ліпе, маўляў, калі б раз было лета, я пасадзіла б тут буд. Легенда паспяхова жыве і перадаецца з вуснаў у вусны.

Час не пашкадаваў ні замка, ні іншых старадаўніх пабудов, знік у небыццё і трон Кацярыны,

які быў зроблены спецыяльна да яго прыезду. Але мясцовы жыл-камгас стварыў тут сімвалы тых падзей. На знаках месцы сёння ўстаноўлены карэта і трон, тэрыторыя ўпрыгожана мноствам кветак — быццам царыца зноў прыехала наведваць упадабаня ёй месцы і пайшла пагуляць па старадаўнім парку. А пакуль яе няма, усе карыстаюцца момантам. Можна пасядзець унутры карэты або на месцы фурмана, патрымацца за паходны куфар на задніку — а раптам разбагацееш? На вялікім камені гістарычная даведка пра замкавую гару. З-за яго гулліва выглядае яшчэ адзін гістарычны персанаж — памешчык Яншын, адзін з сумна вядомых уладальнікаў замка. Чаму сумна? Ды таму, што прапіў-праматаў сваю ма-



У Слаўгарадзе захаваліся ўнікальны альбом з фрэскамі.

энтат. І нават у метале ён са сваёй нязменнай спадарожнай-бутэлькай і гармонікам — гэта ўсё, што ў яго засталася ад багатага маёнтка. Напамін пра мінулае ажывіў старадаўні парк. Тут адпачываеш душой і пераносішся на некалькі стагоддзяў таму. Як і раней, журчыць непадалёк крынічка, коціць унізе свае цяжкія воды абмялялая за гады Проня — рака, якая калісьці дала назву гораду. Менавіта тут яна зліваецца з Сожам.

Па драўлянай лесвіцы (зноў дзякуй камунальнікам) можна спустыцца яшчэ на адну гістарычную пляцоўку. Ды ў другой палове XX стагоддзя там знаходзіўся ўмацаваны. Яго ўжо няма, але на гэтым месцы пабудаваны з дрэва новы, стылізаваны. А з ім яшчэ і цэлы комплекс

архітэктар Мікалай Львоў, рускі самаў, які пабудоваў у Магілёве Іосіфаўскі сабор у гонар сустрэчы расійскай імператрыцы з аўстрыйскай імператрыцай Іосіфам. Усе будаўнічыя матэрыялы для храма вырабляліся на месцы, толькі лезла на дах прывезлі з Масквы. Інтэр'ер ўпрыгожвалі 57 фрэсак з сюжэтамі Новага і Стараго заветаў. На жаль, аўтар невядомы, але вялікая верагоднасць, што да іх меў дачыненне знакаміты мастак Уладзімір Баравікоўскі.

Сёння ў храм назіраецца сапраўднае паломніцтва. Людзі едуць паглядзець на цудоўную ікону Божай Маці Усіх Тужлівых Радасць, якая адплюшчвае вочы. Яе можна пазнаць па вялікай колькасці ахвяраваных ёй дарагіх рэчаў — залатых ланцужкоў і пярсцёнкаў. Гэта сведчанні нечых ацаленняў. Настаяць храма айцец Уладзімір раскажаў, што гэтая ікона вельмі радкая і аўтар яе невядомы. Божая Маці сапраўды глядзіць на нас з паўдкрытых павек і, здаецца, у самае сэрца.

А пасля візіту ў тэтэйшы гісторыка-краязнаўчы музей я даведалася, што захаваліся альбом з падрабязным апісаннем храмавых фрэсак. У канцы сямідзясятых былі спробы аднавіць храм і зрабіць там музей. Падказала мне пра гэты альбом вельмі дасведчаны і захоплены сваёй справай старшы навуковы супрацоўнік музея Вера Стасенка. І калі я гартала яго, то нават рукі држылі ад усвядомлення, што трымаюць гэты



Карціны знакамітага рускага партрэтystа Фёдара Тулава, які жыў у Прупоўскай і быў пахаваны на прыходскіх могілках.

архітэктар Мікалай Львоў, рускі самаў, які пабудоваў у Магілёве Іосіфаўскі сабор у гонар сустрэчы расійскай імператрыцы з аўстрыйскай імператрыцай Іосіфам. Усе будаўнічыя матэрыялы для храма вырабляліся на месцы, толькі лезла на дах прывезлі з Масквы. Інтэр'ер ўпрыгожвалі 57 фрэсак з сюжэтамі Новага і Стараго заветаў. На жаль, аўтар невядомы, але вялікая верагоднасць, што да іх меў дачыненне знакаміты мастак Уладзімір Баравікоўскі.

ДА БЛАКІТНАЙ КРЫНІЦЫ НА ТАКСІ. КАЛІ ЗНОЙДЗЕЦЕ ЯГО

Яшчэ адна гаючая святыня Слаўгарадскага раёна — Блакітная крыніца. Але пра яе ўжо столькі напісана, што сэнсу няма паўтараць. Дастаткова адкрыць інтэрнэт. Адзначу толькі, што гэта месца было сакральнае яшчэ ў радзімчых, стараславянскага племені. Ад Слаўгарада да святых усёго 12 кіламетраў, але прыградных рэйсаў тут няма. Мне, напрыклад, на аўтастанцыі паралі скарыстацца паслугамі таксі.

З Лясной крыху прасцей. Гэта таксама вельмі вядомы аб'ект, пра які напісана шмат і падрабязна. Ехаць туды трэба, нават не сумняваюцца. Гэта нешта нахштальнае пад Барызна пад Масквой, у XVIII стагоддзі тут адбылася знакавая бітва рускіх са шведамі, у якой перамаглі першыя на чале з царом Пятром I. У Лясной працуе шыкоўны музей-бібліятэка і знаходзіцца ўнікальны храм у гонар Святых апосталаў Пятра і Паўла. Пра расклад таксама лепей даведацца загадзя. Праездям

неацэнны скарб. Тут сабраны фота і апісанні ўсіх тых 57 фрэсак, якія ўпрыгожвалі сцены і купал храма. І нават у чорна-белым выкананні яны ўражваюць. Усё гэта ўсяляе надзею, што калісьці храм усё ж такі адноўяць у яго былой велічы. А Вера Стасенка, якая часта наведвае храм у надзеі разгадаць зашыфраваныя ў яго канструкцыі і выявае сімвалы, заўважыла, што апошнім часам тыя фрэскі, якія яшчэ захаваліся, сталі прыкметна ярчэйшыя.

ДА БЛАКІТНАЙ КРЫНІЦЫ НА ТАКСІ. КАЛІ ЗНОЙДЗЕЦЕ ЯГО

Яшчэ адна гаючая святыня Слаўгарадскага раёна — Блакітная крыніца. Але пра яе ўжо столькі напісана, што сэнсу няма паўтараць. Дастаткова адкрыць інтэрнэт. Адзначу толькі, што гэта месца было сакральнае яшчэ ў радзімчых, стараславянскага племені. Ад Слаўгарада да святых усёго 12 кіламетраў, але прыградных рэйсаў тут няма. Мне, напрыклад, на аўтастанцыі паралі скарыстацца паслугамі таксі.

да Лясной можна дабрацца на любым слаўгарадскім аўтобусе або маршрутку. Па панядзелках можна таксама дасегаць на аўтобусе, што едзе ў Пацяраеўку, а па серадах на аўтобусе да Іванішчы. Праўда, ад прыпынку да Лясной ісці пехатой яшчэ кіламетры тры. Але гарантывана не заблуканае: храм, які праглядаецца з дарогі, якраз будзе арыенцірам. У Лясной на старадаўніх могілках ёсць пахаванні тых часоў, а калія музэя на грошы міжнароднай дапамогі зроблена рэканструкцыя бою XVIII стагоддзя. У саўдта, дарчыні, твары сучасных слаўгарадчан.

Аматары даўніны могуць з дапамогай грамадскага транспарту дабрацца да вёскі Улукі, дзе, калі пашчасціць, можна знайсці векавую лістоўніцу. Ну і ў старадаўні Гайшыні. Калісьці там быў панскі маёнтка. Цяпер, на жаль, няма. А вось кравядзі прыгожыя. Не пашкадаць, калі любіце шукаць на сваю галаву (у добрым сэнсе слова) падарожжа. Музеяў і помнікаў тут няма, але, калі пашчасціць, вы шмат чаго даведзецеся ад мясцовага насельніцтва.

Усёго праз райцэнтр, які па ведамлі на аўтастанцыі, праходзіць 25 міжнародных і прыградных маршрутаў. І да Масквы прасцей дабрацца, чым да мясцовых прыгажосцяў, — аўтобус з Бабруйска праезджае горад кожны дзень.

СЦІПЛЯЯ АБЯЛНАСЦЬ СФЕРЫ ПАСЛУГ

Калі збіраецеся нешта паглядзець, ехаць у Слаўгарад

трэба на некалькі дзён. Самы бюджэтны варыянт пражывання — гасцініца «Сож». Яна знаходзіцца якраз у цэнтры горада. Але тым, хто прывіць да раскошы (які сэнс наогу туды ехаць у Слаўгарад?), гаты варыянт можа не спадабацца. Па водгуках у інтэрнэце, тут, мякка кажучы, час прыпыніцца на аднаццаці «Савецкі Саюз».

Але тут і не збіраюцца пуская пылу вочы. Адрознівае іх папярэдаўцы, што вельмі сціпла. Па кожнае, праўда, гэта не скажаш. Аднамесны нумар каштуе 28 рублёў 19 капеек, а калі грошай няма, то можна абмежавацца ложкам у двухмесным нумары за 16 рублёў 44 капейкі. Праўда, калі ў першым варыянце вы плаціце за набор выгод у выглядзе асобнага санузелу з ваннай, халадзільніка і тэлевізара, то ў другім тэлевізар і халадзільнік не прадуладжаны. Хаця па тэлевізары ў найлепшым выпадку можна паглядзець толькі шэсць каналаў. Інтэрнэт (wi-fi) да слаўгарадскай гасцініцы таксама яшчэ не дайшоў. З посудам, абячалі, цяжкасцю не будзе — забяспечаць і талеркамі, і відэльцамі.

Калі не жадаеце эксперыментавец з пражываннем, выбірайце адрозніваецца, тут і супраць, і забавяць, і ўсе прыгажосці пакажуць. Адрас можна знайсці на сайце. Там наогул шмат карыснай інфармацыі. Дарэчы, у адрозненне ад гасцініцы тут трэба браніраваць месца — напрыклад, у аграздзібце «Свет кветкаў», якая знаходзіцца непасрэдна ў Слаўгарадзе, у выхадныя на два тыдні наперад усё занятае. Пражыванне ў нумары аб'едацца прыкладна ў 20–30 рублёў у залежнасці ад камфорту. Пры гэтым майце на ўвазе, што душ і санузел не ў нумары. Калі жадаеце, то звозьце і на Блакітную крыніцу. Але аднаму ехаць туды нявыгодна — возьмуць дзесьці 30 рублёў з дастаўкай туды і назад, яшчэ калі гадзіны адводзіцца на агляд крыніцы. Столькі ж будзе каштаваць падарожжа да Лясной.

Нэла ЗІГУЛА. Фота Філіпа.

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)



У гісторыка-краяз

УВАГА! ПАСУПАЕМ У АСПИРАНТУРУ

УО «Белорусская государственная Академия СВЯЗИ» В 2019 ГОДУ ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР В АСПИРАНТУРУ по специальностям:

Учреждение образования «Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина» ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ В АСПИРАНТУРУ НА ДНЕВНУЮ И ЗАОЧНУЮ ФОРМЫ ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ НА ОБУЧЕНИЕ ЗА СЧЕТ СРЕДСТВ РЕСПУБЛИКАНСКОГО БЮДЖЕТА

УО «Частный институт управления и предпринимательства» С 1 АВГУСТА ПО 30 СЕНТЯБРЯ 2019 Г. ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР В АСПИРАНТУРУ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

ПО СЛЕДУЮЩИМ ОТРАСЛЯМ НАУКИ И СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

Table with 4 columns: Отрасль науки, Шифр и наименование специальности, Форма получения образования, Количество мест. Lists various scientific fields like Physics, Biology, History, etc.

УСТАНОВА АДУКАЦЫЎ «БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ УНІВЕРСІТЭТ КУЛЬТУРЫ І МАСТАЦТВАЎ»

Table titled 'АБ'ЯЎІЗЬЕ ПРЫЕМ У АСПИРАНТУРУ І ДОКТАРАНТУРУ НА 2019 ГОД' showing admission statistics for various specialties.

Также осуществляется прием в аспирантуру на дневную и заочную формы получения образования, а также в форме соискательства на обучение за счет средств юридических и физических лиц по всем научным специальностям, открытым в аспирантуре университета.

РУП «Торговый дом «Восточный» извещает о проведении 11.07.2019 повторного открытого аукциона по продаже недвижимого имущества

Лот № 1. Капитальное строение с инвентарным номером 6230/58052, общей площадью 915,7 кв. м, расположенное по адресу: Минская обл., Узденский р-н, г. Узда, ул. К. Маркса, 130Д. Назначение: здание неустановленного назначения, наименование: старое производственное здание.

Антикризисный управляющий ЗАО «РосЕвроГрупп» — ИП Залуцкая Анна Леонидовна (организатор торгов) извещает о проведении 25.07.2019 г. в 9:30 по адресу: г. Минск, ул. Цынянская, 12, пом. 302, открытых торгов по продаже имущества ЗАО «РосЕвроГрупп».

ИЗВЕЩЕНИЕ о проведении аукциона — приступите к реконструкции (строительству) в течение одного года с момента утверждения проектно-сметной документации; — осуществление реконструкции (строительства) недвижимого имущества в сроки, предусмотренные проектно-сметной документацией, если иное не установлено решением районного исполнительного комитета;

В 2019 году в аспирантуру учреждения образования «МОЗЫРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ И. П. ШАМЯКИНА» объявлен набор лиц по следующим специальностям:

Государственное учреждение «Научно-практический центр проблем укрепления законности и правопорядка Генеральной прокуратуры Республики Беларусь» ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР В ДОКТАРАНТУРУ В 2019 ГОДУ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

«ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ П. М. МАШЕРОВА» ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ В АСПИРАНТУРУ НА 2019 ГОД

Table with 4 columns: Организация-исполнитель, Шифр специальности, Всего, Из них по форме обучения (Дневная, Заочная, Соискательство).

Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

Table with 4 columns: Специальность, АСПИРАНТУРА (Дневная, Заочная, Соискательство), ДОКТОРАНТУРА (Дневная, Соискательство).

Лот № 1. Капитальное строение с инвентарным номером 6230/58052, общей площадью 915,7 кв. м, расположенное по адресу: Минская обл., Узденский р-н, г. Узда, ул. К. Маркса, 130Д. Назначение: здание неустановленного назначения, наименование: старое производственное здание.

Государственное предприятие «Минский областной центр инвестиций и приватизации» (организатор аукциона), по поручению ОАО «Цомбликс» (продавец), проводит открытый аукцион по продаже здания магазина (здание специализированное розничной торговли) площадью 56,7 кв. м, инв. № 600С/125584, расположенного на земельном участке с кадастровым номером 62368581061000116 площадью 0,0446 га, по адресу: Минская область, Минский район, Роговский с/с, д. Кукелевщина.

Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

Table with 4 columns: Специальность, АСПИРАНТУРА (Дневная, Заочная, Соискательство), ДОКТОРАНТУРА (Дневная, Соискательство).

Гродненский филиал РУП «Институт недвижимости и оценки»

Лот 1: капитальное строение, инв. № 400С-17193 (назначение — здание специализированное для производства текстильных, швейных и кожаных изделий, наименование — главный производственный корпус), площадью 29971,7 кв. м, Гродно, ул. Максима Горького, 121Г, состоящее из капитального строения с инв. № 400Д-152212 (назначение — производственное помещение, наименование — главный производственный корпус), площадью 29418,5 кв. м, Гродно, ул. Максима Горького, 121Г-2 и капитального строения с инв. № 400Д-123114 (назначение — помещение неустановленного назначения, наименование — помещение неустановленного назначения), площадью 523,0 кв. м, Гродно, ул. Максима Горького, 121Г-1; капитальное строение с инв. № 400С-69015 (назначение — здание специализированное обрабатывающей промышленности, наименование — автоматическая насосная станция пожаротушения), площадью 160,5 кв. м, Гродно, ул. Максима Горького, 121Г-2; капитальное строение, инв. № 400С-69014 (назначение — здание специализированное обрабатывающей промышленности, наименование — КИП-120), площадью 19,6 кв. м, Гродно, ул. Максима Горького, 121Г-1; капитальное строение, инв. № 400С-97344 (назначение — сооружение неустановленного назначения, наименование — благоустройство территории), площадью 7950,0 кв. м, Гродно, ул. Максима Горького, 121Г, благоустройство территории для обслуживания зданий и сооружений главного производственного корпуса; капитальное строение, инв. № 400С-86338 (назначение — сооружение специализированное складов, хранения, наименование — резервуар для хранения 8% раствора пенообразователя), объемом 250,0 куб. м, Гродно, ул. Максима Горького, 121; капитальное строение, инв. № 400С-58965 (назначение — сооружение неустановленного назначения, наименование — резервуар на 1000 куб. м), объемом 1000 куб. м, Гродно, ул. Максима Горького, 121; капитальное строение, инв. № 400С-89988 (назначение — сооружение неустановленного назначения, наименование — складка под емкостью), площадью застройки 119,0 кв. м, Гродно, ул. Максима Горького, 121Г; капитальное строение, инв. № 400С-85888 (назначение — сооружение специализированное коммунального хозяйства, наименование — канализационная сеть), протяженностью 586,05 м, Гродно, ул. Максима Горького, 121; капитальное строение, инв. № 400С-97346 (назначение — сооружение специализированное коммунального хозяйства, наименование — внутриплощадочная фекальная канализация), протяженностью 325,25 м, Гродно, ул. Максима Горького, 121; внутриплощадочная фекальная канализационная сеть с главным производственным корпусом; капитальное строение, инв. № 400С-89982 (назначение — сооружение специализированное коммунального хозяйства, наименование — внеплощадочная линейная канализация), протяженностью 1940,20 м, Гродно, ул. Максима Горького, 121; капитальное строение, инв. № 400С-97338 (назначение — сооружение специализированное коммунального хозяйства, наименование — внеплощадочная линейная канализационная сеть с главным производственным корпусом; капитальное строение, инв. № 400С-55845 (назначение — сооружение специализированное коммунального хозяйства, наименование — внеплощадочная канальная линия, напряжением 10 кВ), протяженностью 1018 м, Гродно, ул. Максима Горького, 121; капитальное строение, инв. № 400С-74384 (назначение — сооружение специализированное коммунального хозяйства, наименование — внеплощадочная телефонная канализация), протяженностью 193,20 м, Гродно, ул. Максима Горького, 121; внутриплощадочная телефонная канализационная сеть с главным производственным корпусом; капитальное строение, инв. № 400С-89983 (назначение — сооружение специализированное коммунального хозяйства, наименование — внеплощадочная канальная линия, напряжением 10 кВ, протяженностью 206,65 м, Гродно, ул. Максима Горького, 121; водопроводная сеть от врезки до КНС, здания насосной станции и производственного корпуса; капитальное строение, инв. № 400С-74876 (назначение — сооружение специализированное коммунального хозяйства, наименование — внеплощадочный пожарный водопровод), протяженностью 227,80 м, Гродно, ул. Максима Горького, 121; капитальное строение, инв. № 400С-74877 (назначение — сооружение специализированное коммунального хозяйства, наименование — внеплощадочный пожарный водопровод), протяженностью 991,30 м, Гродно, ул. Максима Горького, 121; капитальное строение, инв. № 400С-97384 (назначение — сооружение специализированное коммунального хозяйства, наименование — внеплощадочная канальная линия 10 кВ марки АББЭ3-95, протяженностью 155 м, Гродно, ул. Максима Горького, 121; внутриплощадочная канальная линия 0,4 кВ марки АББШ5, протяженностью 70 м, Гродно, ул. Максима Горького, 121; пункты и шкафы распределительные — 68 единиц; кабели КСО-272 — 5 единиц; трансформаторная подстанция — 3 единицы; панель ШО-7024; трансформатор масляный — 6 единиц; трансформаторные ячейки КРУ-821-00848 — 2 единицы; вентилятор пылеулавливающий — 8 единиц; камера орошения — 7 единиц; кондиционер — 6 единиц; бункер пылеулавливающий — 4 единицы; дымовые генераторы ГДГ-3-48; ул. — 3 единицы; лифт — 4 единицы.

Жырандоля

Выпуск № 22 (464)

На адкрытай прасторы

Viva, Штраус!

«Класіка ля Ратушы» пройдзе ў пяці гарадах краіны
У гэтым сезоне ў нас з'явілася яшчэ адна нагода аанасаваць выхад высокага мастацтва на вуліцу — пяты год неад'емнай часткай культурнай праграмы ў гарадской прасторы з'яўляецца серыя канцэртаў пад адкрытым небам «Класіка ля Ратушы». Свой юбілей праект адзначыць у пяці гарадах: дзесяць падрыхтаваных канцэртаў апроч Мінска будуць праходзіць у Брэсце, Гродне, Гомелі і Віцебску, з якога 29 чэрвеня фестываль і пачнецца.

На віцебскай плошчы Перамогі выступіць Art Music Orchestra, дарэчы, новы ўдзельнік «Класіка ля Ратушы», з канцэрта «Viva, Штраус!». Паводле слоў арганізатараў, сёлетняя праграма не толькі аб'ядноўвае найлепшых класічных кампазітараў і найлепшыя калектывы Беларусі, але і прадстаўляе розныя музычныя культуры еўрапейскіх краін, што робіць фестываль самым моцным за ўсе пяць гадоў.
З ліпеня канцэрты пройдуць у Гомелі і Гродне, дзе выступіць адпаведна Art Music Orchestra і ансамбль «Мінск-Класік», 28 ліпеня Art Music Orchestra прыедзе ў Брэст, а астатнія шэсць выступленняў адбудуцца ў Мінску.
Арганізатары — Мінскі гарадскі выканаўчы камітэт, кампанія velcom! I і «Мінскканцэрт» — запрасілі да ўдзелу Дзяржаўны акадэмічны сімфанічны і Прэзідэнцкі аркестры Беларусі, музычную капэлу «Санорус», а таксама гаасей з замежжа — Эстонскі духавы аркестр, які правядзе канцэрт у Мінску 10 жніўня.
Фінальнае выступленне адзначыць апошні дзень лета 31 жніўня. Кожны з канцэртаў будзе транслявацца на сервісе лідбавага тэлебачання VOKA. Ну і, як звычайна, прыйсці паслухаць класічную музыку ў выкананні прафесійных калектываў можна вольна.

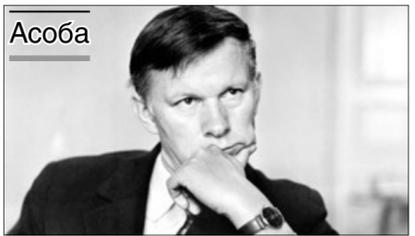
У закрытай прасторы

«Спячая прыгажуня» і «Рамэа і Джульета»

Майстры балетнай сцэны з'язджаюцца ў Мінск
Па вялікім рахунку, тэатр оперы і балета сезон не закрывае: калектывы толькі вярнуўся з «Вечарой Вялікага тэатра ў замку Радзівілаў», што прайшлі з 14 да 16 чэрвеня ў Нясвіжы, а ўжо адкрыў «Балетнае лета ў Вялікім». Учора «марафон харэаграфічных хітоў» распачало выступленне прэм'ераў Марыінкі. Арганізатары мяркуюць прадставіць глядачам шэраг знакамітых спектакляў і завяршыць іх гала-канцэрт з удзелам зорак сусветнага балета.

Тры харэаграфічныя нумары і тры заслужаныя артысты Расіі — Ігар Колб, Даніла Карсунцаў і Яўген Іванчанка — з праектам «Dance Dance Dance» выступілі на сцэне Вялікага і адкрылі «Балетнае лета».
«Мне здаецца, праграма вельмі насычаная і цікавая, але толькі глядачам меркаваць, на якую глыбіню яна даходзіць у сэрца, — кажа мастацкі кіраўнік тэатра Валянцін Елізар'еў. — Шчыра скажу, збіраю такія фестывалі ў сённяшнім свеце вельмі складана — з розных прычын, але ў першую чаргу праз заняцасць артыстаў. Тым не менш нам удалося прыцягнуць і маладых зорак, і зорак сярэдняга пакалення, і зорак сусветнага балетнага мастацтва».
Адразу два вечары з сямі будуць прысвечаны тэатру вядомага харэографа Радзі Паклітару «Кіеў Мадэрн-балет» — ён паказа «Спячую прыгажуню» Пятра Чайкоўскага, спектакль «Уверх па рацэ» на музыку Аляксандра Родзіна і аднаактны «Доўгі калядны абед».
У наступныя вечары публіцы будуць прадстаўлены «Анастасія» Вячаслава Кузнцова, «Лебядзінае возера» ўжо згаданага Чайкоўскага з запрошанымі артыстамі з Маскоўскага акадэмічнага музычнага тэатра і «Рамэа і Джульета» Пракоф'ева ў пастаноўцы Елізар'ева.
Гала-канцэрт аб'яднае выступленні прым і прэм'ераў тэатраў Кіева, Берліна, Санкт-Пецярбурга і іншых. Свой удзел таксама пацвердзіў Мікалай Цыскарыдзэ, хоць Валянцін Елізар'еў агаварыўся, што «ў такіх занятых людзей усё можа сарвацца». Завяршальны канцэрт фестывалю пройдзе 28 чэрвеня.

Сафія ПАЛЯНСКАЯ.



Беларускаму пісьменніку Васілю Быкаву, аднаму з найбуйнейшых аўтараў другой паловы XX стагоддзя, які пісаў па-беларуску і пра Беларусь (і пра катгорыі, вядома ж, універсальныя) 19 чэрвеня споўнілася 69 гадоў. Аўтар знаёмых кожнаму з нас твораў, дзе герой у час вайны праходзіць праз нечалавечыя выпрабаванні, робіць маральны выбар, размаўляе на ўнікальнай, мілай сэрцу, гаворцы, казаў, што з'яўляецца прадстаўніком забітага пакалення.
Яго і праўда забілі, але толькі на паперы: у пачатку 1944 года родныя Быкава атрымалі «пахавальную» на яго імя, але на шчасце, таксама ліст ад самога Васіля, а пасля дэмабілізацыі нарэшце і яго самога, жывога. Цяжкія ваенныя гады — яны апісаныя ў

«Альпійская балада» — «Альпійская балада» Барыса Сцяпанавы

«Ён туліў да грудзей яе заплаканы твар і цымяна праз боль сваіх пакут адчуваў і яе боль».

Аповесць: Вайна і каханне на вайне. Іван Цярэшка здолеў уцячы з лагера для ваеннапалонных у Аўстрыю, скарыстаўшыся выбухам нечакана знойдзенай бомбы. Ужо ў лесе ён пачаў за сабой воклік «Руссо!» і выявіў, што за ім ідзе яшчэ адна бяглянка. Гэта была італьянка Джулія, з якой праз пэўны час Іван паразумеўся дзякуючы веданню некалькіх нямецкіх слоў і яе веданню некалькіх рускіх слоў. На шляху да ўяўнай свабоды ў рэшце рэшт яны закахаліся адно ў аднаго, але неўзабаве трапілі ў пастку. Пакуль на Івана не накінуліся сабакі, ён паспеў кінуць Джулію з прорыву ў гурбу снега... Праз шмат гадоў родныя галоўнага героя атрымліваюць ліст з Рыма і даведваюцца, што ў Італіі расце і вучыць рускую мову Іванаў сын.

Кіно: Ёсць вядомая гісторыя пра тое, як на здымкі «Альпійскай балады» прэтэндаваў не хто-небудзь, а сам Джузэпэ дэ Санціс — італьянскі рэжысёр, што стаяў ля вытокаў неарэалізму. Ён папрасіў набыць правы на экранізацыю, але яму адмовілі і дэлегавалі задачу зняць карціну савецкаму аўтару Барысу Сцяпанаву. Галоўныя ролі ў фільме выканалі Станіслаў Любшын і Любоў Румянцава — тры дні героі ў паласатых робах прабіраліся да будучыні і размаўлялі на сумесі некалькіх моў. У трох адмераных днях на фоне ўражальных краявідаў (здымкі, праўда, праходзілі не ў Альпах, а ў Карачаева-Чэркесіі) знайшлося месца для ўсмешак, надзей і ўзрушанага ўдыхання свабоды. Толькі кіно магло паказаць, як каханне расквеціла твары Івана і Джуліі ў той іх шчаслівы дзень на альпійскім лузе. І менавіта кіно, з дапамогай музыкі, буйных планаў і наўмыснага хаосу сцэны, у якой да ўцэкачоу набліжаюцца сабакі, змагло паказаць кантраст пераходу ад абсалютнага шчасця да трагедыі ўсяго жыцця.



СПАДЧЫНА БЫКАВА, ПАМНОЖАНАЯ НА ДВА

аўтабіяграфічнай кнізе «Доўгая дарога дадому» — і ўсё пабачанае падчас вайны стала асновай незабыўнай прозы, якая апынулася ў першых шэрагах сусветнай літаратуры мінулага стагоддзя. Памёр пісьменнік роўна шаснаццаць гадоў таму, у шэсцьдзесят другую гадавіну пачатку Вялікай Айчыннай вайны, якая заняла ледзь не ўсё яго жыццё.
Мы дагтуль не маем сталічнай вуліцы,

названай у гонар Васіля Быкава, альбо прысвечанага яму помніка, затое творы пісьменніка былі неаднаразова экранізаваныя, як на кінастудыі «Беларусьфільм», так і за межамі тэрыторыі Беларусі. Мы падабралі тры творы Быкава ў суправаджэнні іх небезвядомых экранізацый, каб лішні раз спыніцца ля спадчыны вялікага класіка.

«У тумане» — «У тумане» Сяргея Лазніцы

«Хіба людзі так хутка могуць мяняцца? Каб да вайны адзін, а ў вайну — іншы».

Аповесць: Бураў і Войцік маюць заданне: забіць свайго знаёмца Сушчэно за здраду. Вынавы партызаны зрабілі з дзеянняў немцаў: некаторы час таму некалькі работнікаў чыгуначкі былі арыштаваныя за дыверсію, дык усіх павесілі, апроч Сушчэна. Значыць — выдаў. Для Сушчэна гасці не аказаліся надта нечаканымі, і ён пакорліва пайшоў за імі, толькі ў лесе ўсе тры трапілі ў хітрую пастку — уласна для гэтага немцы і вызвалілі аднаго з арыштаваных — і Бураў аказаўся паранены. Дыспазіцыя памянлася і Сушчэна замест таго, каб ісці пад дулам ружжа, панёс параненага Бурава, пакуль той не сканаў. Нягледзячы на тое, што смяротны прыговор яму быў адменены, галоўны герой усё роўна не убачыў для сябе магчымасці жыць.

«Сотнікаў» — «Узыходжанне» Ларысы Шапіцка

«Значыць, неведомасць, цемра, забыццё — назаўжды, без удзячнасці і ўзнагароды?»

Аповесць: Гэта вечная гісторыя пра маральны выбар, сілу духу і здраду. Два партызаны — Сотнікаў і Рыбак — пасля тыдня на параным жыцце ідуць на утар, каб знайсці ежы для сябе і атрада. Хворы Сотнікаў кепска сябе адчувае, але ўпарціца прызнаецца, як складана яму даецца дарога. На адваротным шляху партызану далек заўважаюць немцы і ранняць Сотнікава. Рыбак даяцява напарніка да найбліжэйшай хаты, але там іх, а за адно і гаспадыню Дзёмчыху, арыштоўваюць. Абодва праходзяць праз допыт у паліцаў, але перад апошнім прыговорам вызначаюць для сябе розныя прыярытэты.

Кіно: Менавіта «Сотнікаў» стаў асновай шэдэўра «Узыходжанне» адной з найвядомейшых рэжысёраў савецкага кіно Ларысы Шапіцка. Чорна-белая карціна, што прынесла аўтарцы Залатога мядзведзя Берлінскага кінафестывалю, вылісала неверагодных персанажаў, а Сотнікава параўнала з самім Ісусам Хрыстом. Уласна шлях звычайнага, але надзвычай моцнага духам партызана, на шыбеніцу, праз хваробу, раненне і допыт, дзе яму выпалі зорку гарачым жалезам, і з'яўляецца метафізічным узыходжаннем. Вы ўбачыце пад адмысловым ракурсам Барыса Плотнікава, што выканаў галоўную ролю, позірк яго крышталёва свабоды. Рыбак і апошняе ўратаванне перад павешаннем. Рыбака ў фільме сыграў Уладзімір Гасцюхін, які неаднаразова расказваў, як цяжка яму далася роля, чаму ў наступны раз працаваць з Шапіцкай ён адмовіўся.



адменены, галоўны герой усё роўна не убачыў для сябе магчымасці жыць.

Кіно: «У тумане» стала другой ігравай карцінай у фільмаграфіі Сяргея Лазніцы (між іншым, ён нарадзіўся ў Баранавічах, але калі яму было шэсць месяцаў, сям'я пераехала ў Кіеў). Прэм'ера



«У тумане» адбылася ў Асноўнай конкурснай праграме Канскага кінафестывалю, дзе фільм атрымаў прыз Міжнароднай федэрацыі кінакрытыкаў FIPRESCI. Карціна стала філасофскай прытчай, працяглым навісам на чыстае сумленне ваенных акаліччаваных, размераным апавяданнем, дзе шпэтлім агучваецца самае галоўнае, а часам не агучваецца ўвогуле — толькі перадаецца на ўзроўні адчуванняў. Уладзімір Свірскі ў галоўнай ролі па-майстэрску адмаўчаў свае перажыванні і прыйшоў да фіналу з маральным і фізічным грузам, прычым маральны аказаўся цяжэйшы.

Сафія ПАЛЯНСКАЯ.

Кінакрокі

АВАНГАРД І БЮСТ ЛЕНІНА

«Мы жывём у краіне, якая мае ганаровую назву Белая Русь» — гучыць на паказанай у фільме ўрачыстай цырымоніі. Людзі, здаецца, і самі не вызначыліся, у Беларусь яны жывуць альбо ў Белае Русі, з Вялікага Княства Літоўскага паходзяць альбо з Савецкага Саюза, УНОВІСам адметная іх культура альбо бюстамі Леніна. Тут высакародная архітэктура суседнічае з чырвонай зоркай, як на адным са здымкаў Міхала Анемпадыстава. Уплывы, сімвалы і водгаласы розных культурных пластоў запойнілі наваколле, а дакументальны фільм «Чыстае мастацтва» Максіма Шведы пайшоў па іх перакрываючых кантрастах і супярэчнасцях. Прэм'ера карціны адбылася на Кракаўскім кінафестывалі і справакавала цэлы стос думак пра наша кіно, культуру і калектывнае, несваядомае.

«Дзе мой край»

Карткевіч ведаў, а сучаснае грамадства так і не прыйшло да адной роўніцы — усё ж высакароднай архітэктуры ці чырвонай зоркі. Часам камічнае, часам драматычнае суіснаванне ў маладой краіне рознага кшталту ўплываў застаецца надзвычай цікавай тэмай для мастацкага даследавання. Як мінулае і разнастайныя ідэалогіі праяўляюцца ў беларускай рэчаіснасці, якія мудрагелістыя камбінацыі атрымліваюцца праз іх спалучэнне, як усё гэта фарміруе вобраз мыслення беларуса?

Пакуль што адказы застаюцца туманымі, бо культура іх даследуе няясна, дыскусія не дасягае дэзінтэлекту, які б можна было распазнаць, а мысленне, калі справа даходзіць да такіх абстрактных пытанняў, пераключаецца на больш простыя катэгорыі. Хоць, здавалася б, у маладой краіне з нявызначанай нацыянальнай ідэяй, дзе можна сустрэць адсылкі да статуаў ВКЛ на беларускай і ў той жа час пачуць, што мова была штучна ўтворана ў 1920-х, больш удзячнай і неабходнай тэмы няма.

Тым больш, такія рэфлексіі амаль не сустракаюцца ў кіно, таму даволі далікатнае выказванне Максіма Шведы робіцца прадстаўніком рэдкага віду.

Пра што кіно?

У гарадской прасторы разпораў з'яўляецца белае палатно: галоўны герой карціны малады мастак Захар Кудзін — адзін з яго твораў, дарэчы, знаходзіцца ў фондах Нацыянальнага мастацкага музея — выходзіць у горад, каб натхніцца формамі, якія ўзнікаюць на дамах і агароджах праз працу ЖКГ. Супрацоўніцы жыллёва-камунальнай гаспадаркі Інна Краўчанка і Зінаіда Віктаровіч, таксама героі фільма, геаметрычнымі блокамі замашваюць народны вандалізм — надпісы «Мая краіна Беларусь», альбо «Life is art».

Кантрапункты

Абстрактнае мастацтва галоўнага героя, а таксама віцебская школа і перадавыя ідэі ўнавісаўцаў, што непазбежна прыходзяць у галаву падчас прагляду фільма, сімвалізуюць авангард,

развітае грамадства, адсутнасць забабонаў і іншыя прыгожыя характарыстыкі еўрапейскай плыні, якую наша краіна ў сабе нясе. Нясе праз кроплі, якія свабодна кладацца на карціну; орен-аіг фестываль на Кастрычніцкай вуліцы; развагу пра званне зааца: «Я ўвогуле не разумею, што гэта такое і для чаго гэта, патлумачце мне».

Вынікам працы становіцца дэманстрацыя твораў Захара Кудзіна ў адмысловай выставачнай прасторы і пазнаюць у валантэрскай сваю работу.

Чыстае мастацтва

Што паказальна, калі б на адной з гарадскіх агароджаў з'явіўся «Чорны квадрат» Малевіча, яго ніхто не заўважыў: каб набыць сэнс, яму трэба было апынуцца ў «чырвоным кудзе». Геаметрыя супрацоўніц ЖКК мімікрыруе пад адрываную прастору, а перанесена ў работы Кудзіна становіцца мастацтвам. Нягледзячы на тое што УНОВІС працаваў у Віцебску амаль стагоддзе таму, сучаснае грамадства аказваецца не гатовае да абстракцыянізму, а

дачкі праводзіцца толькі раз на тыдзень, дык з мовай унікаюць праблемы. Больш нічога не трэба: намек зразумелы.

Новае жыццё

«Чыстае мастацтва» — адзін з найлепшых беларускіх дакументальных фільмаў апошняга часу, прычым ён цудоўна паддаецца пад інтэрпрэтаванне. Гэта работа для ўнутранага спажывання: ніхто, апроч беларуса, так добра не зразумеў прыгоды свабоднага мастака з вялікім палатном у адносна свабодным горадзе і тонкасць, з якой яны паказаны. Рэжысёр павярнуў у руках мастацтва і тое, што яно мае на ўвазе, з усіх бакоў: здаецца, няма нічога датычнага тэмы, што ў карціне не аказалася хоць бы ў адным плане, прычым гэта дзіўным чынам утвараецца ў логіку, а ў той жа час можа яе разгалінаваць — толькі пажадай.

Праз абстрактныя кампазіцыі і тое, якія рухі яны правакуюць,

як на гэта рэагуе наваколле, за свае пяцьдзесят хвілін «Чыстае мастацтва» паспявае нагадаць, наколькі дваістая наша культура, як у ёй праяўляюцца натуральны менталітэт і прышчэплены савецкімі дзесяцігоддзямі вобраз мыслення і што мы дагтуль не зразумелі, дзе мы сапраўдныя, а дзе сфарміраваныя пад уздзеяннем.

Адзін з мінакоў (насамрэч не мінак, у фільме задзейнічана даволі знаёмых рэжысёра, якія выглядаюць выпадковымі персанажамі, і гэта сур'ёзная падстава назваць яго напалову фіктыўным) кажа галоўнаму герою, што шэраг геаметрычных фігураў на яго карціне нагадвае цагліну, «якая б'е па галаве і па ідэі ў шок, яшчэ б і памяць страціць — дык увогуле можна новае жыццё пачаць».

Новае жыццё пачалося ў 1991-м.

Ірэна КАЦЯЛОВІЧ.





ТАНЕЦ З АФАНАСІЕМ, або Калі гадаванец — пітон

Браты нашы меншыя

Запрашальнік

У СТАЛІЦЫ ПРАХОДЗІЦЬ КІРМАШ ЭКАЛАГІЧНАЙ І АРГАНІЧНАЙ ЕЖЫ

Кірмаш такой прадукцыі ад беларускіх фермераў праходзіць у Мінску сёння з 11.00 да 15.00 па адрасе Куйбішыава, 45, «Пясочніца». Ёго арганізатарам выступае экалагічная ўстанова «Агра-Эка-Культура» пры падтрымцы Coalition Clean Baltic. Уваход бясплатны.

Сваю прадукцыю прадставяць фермеры з розных куткоў Беларусі. Усіх вытворцаў аб'ядноўваюць арганічныя прыныцы вышчавання прадуктаў. Гэта значыць, без прымянення ядохімікатаў, штучных мінеральных угнаенняў, з выкарыстаннем прыцыпаў вядзення арганічнай гаспадаркі, без шкоды прыродзе і з гарантыяй карысці для здароўя спажывоўцаў.

На кірмашы мінчане змогуць набыць экалагічна чыстую зеляніну, агародніну, ягады, мёд, крупы, малочныя прадукты і яйкі. Калі прадукцыя спадабаецца, можна будзе дамовіцца аб пастаўках, бо многія фермеры рэгулярна прывозяць яе ў Мінск — па некалькі разоў у месяц.

Акрамя таго, дзяцей і дарослых чакаюць цікавыя і пазнавальныя заняты ад «Дзіцячых экамайстэрняў».

Кожны з наведвальнікаў кірмашу зможа паўдзельнічаць у бясплатнай латарэі са смачнымі прызамі ад фермераў: на ўваходзе ўсе атрымаюць квіток з нумарам і змогуць выйграць добры падарунак.

Ганчары прапануюць свае ўнікальныя вырабы, зробленыя па старадаўніх ганчарных тэхналогіях. Ахвотных чакае майстар-клас па збіванні масла.

А супрацоўнікі «Агра-Эка-Культуры» прапануюць спажывоўцаў, які выбіраць прадукцыю. Можна будзе бясплатна атрымаць шэраг выданьняў па арганічнай гаспадарцы і сумежных тэмах.

«У працэсе нашай дзейнасці мы выявілі, што ў продажы арганічных прадуктаў існуе шэраг праблем, — расказвае старшыня праўлення ЭУ «Агра-Эка-Культура», кандыдат сельскагаспадарчых навук Лана Сяменас. — Першая — фермеры не ведаюць, дзе прадаць, другая — спажывоўцы не ведаюць, дзе набыць арганічныя прадукты. Таму мы вырашылі арганізаваць серыю кірмашоў у цэнтры горада, дзе вытворцы і спажывоўцы змогуць сустрэцца. Частка фермераў мае сертыфікат, дзе паказана, калі і якая арганізацыя іх правярае і якая прадукцыя сертыфікавана. Акрамя іх мы запрацілі дробных вытворцаў з невялікімі гаспадаркамі, якія пакуль не маюць сертыфіката. Але мы іх добра ведаем і можам гарантаваць, што яны карыстаюцца арганічнымі тэхналогіямі і не прымяняюць пестыцыды і мінеральныя угнаенні».

Запланавана сёлета правесці тры кірмашы. Арганізатары спадзяюцца, што гэта толькі пачатак і арганічны гандаль стане добрай традыцыяй для мінчан.

Падобныя штомесячныя кірмашы праходзяць у многіх еўрапейскіх гарадах. Гэта дазваляе людзям набыць якасную прадукцыю, не выязджаючы далёка, і падтрымаць фермераў у іх працы на карысць людзям і прыродзе.

ЭУ «Агра-Эка-Культура» на працягу пяці гадоў займаецца адукацыйнай і асветніцкай дзейнасцю па развіцці ўстойлівай і арганічнай сельскай гаспадаркі ў Беларусі.

Сяргей РАСОЛЬКА.

часу яна не набывае жывых мышак — толькі замарожаных. Ад гэтага лелей усім — Афанасій есць усяго толькі раз на дзесяць дзён. На ежу для гадаванца Маша выдаткоўвае ў месяц 10—12 рублёў.

Яна ўпэўнена, што яе гадаванец пачаў інтэнсіўна расці, бо за гэты месяц ён скідае скуру ўжо другі раз. Пакуль яго даўжыня — 1,4 метра.

ЧАМУ НЕ КОЦІК?

«Я на самай справе люблю больш сабак, — смяецца Маша. — Проста паміж чалавекам і цэплагрунай жывёлай узнікае эмацыянальная сувязь. Але я магу з'ехаць у падарожжа на доўгі тэрмін, і тады трэба будзе шукаць, куды прыстроіць такога гадаванца. Нават калі хто і пагодзіцца ўзяць, то ўсё роўна такая жывёла будзе пакутаваць і сумаваць без гаспадары. Ваціць з сабой — дадатковыя складаныя».

Аднойчы Афанасій моцна напужаў сваю гаспадыню. Не, ён не паляваў на яе — проста збег! Калі Маша зязджала ў кватэру, то вельмі уважліва аглядала яе. Яна ведала, што хутка тут з'явіцца пітон, і таму было вельмі важна не пакінуць ніякіх дзірачак і шчылін. Звычайна Маша працуе дома, таму выпускае Афанасія з тэрарыума, каб ён размяў свае мускулістае цела. Перад гэтым яна, канешне, зачыняе ванну, туалет і кухню.

У той дзень ён, як звычайна, стаў стукання галавой у шкло



Калі Афанасій быў яшчэ маленькі, яго першы гаспадар думаў, што ён прадстаўнік жаночага роду. Кожны раз, калі малы павольна паварочваў галаву, яго мыска выглядала смешнай і быццам бы здзіўленай і нагадвала маладому чалавеку Афанасьеўну — жанчыну, якая працавала вахцёрам у студэнцкім інтэрнаце. Таму ён так і называў змяю. Але падчас аднаго з паходаў да ветэрынара высветлілася, што перад ім не Афанасьеўна, а Афанасій.

тэрарыума. Маша адпусціла яго на волю, а сама села за камп'ютар. Калі праца была скончана, дзясціна хацела вярнуць Афанасія ў тэрарыум, але яго нідзе не было.

«У той дзень я перастала сабе давацца, — расказвае дзясціна. — Я глядзела за каналай, у канале, у калідоры — паясулю... Я была і расхвалывана, і напалохана. Па-першае, ён мог напужаць людзей. Па-другое, яго проста маглі забіць. Аказалася, ён залез сабвуфер — гэта такая музычная калонка. Нават музыка, што іграла, не турбавала яго. Жыў там два дні, а потым проста вылез. Уздыхнула з палёгкай, але цяпер тую дзірачку закрываю».

З таго часу Афанасій больш не губляўся. Маша па-ранейшаму выпускае свайго гадаванца поўзаць па кватэры. Бывае, яна стварае яму са сваіх рук аперу для руху. Атрымліваецца быццам танец Афанасія і Машы. Маша прызналася, што павольны рух пітона спакойнае яе. І гэта не дзіўна, бо дзясціна па адукцыі ўрач, а змяя, як вядома, сімвал медыцыны.

Наталля ТАЛІВІНСКАЯ. Фота Таццяны ТКАЧКОВАЙ.



АМАЛЬ НЕ СТРАШНА

У Машы Афанасій жыве каля года. Такі незвычайны падарунак ёй зрабіў сябар.

«Ён глядаў яго вострым гадом, але з цягам часу яму рабілася ўсё цяжэй карміць Афанасія, — расказвае Маша. — Праўда, малады чалавек не гатовы быў аддаць змяю ў заапарк, а хацеў знайсці добрыя і класныя рукі для свайго гадаванца. І па шчаслівай выпадковасці пазнаёміўся са мной. Калі я першы раз убачыла Афанасія, то не магла адарваць ад яго позірку. Мне ён так спадабаўся, увес час хацелася яго ціскаць і гладзіць».

Маша ніколі не адчувала страху перад змяямі. У дзяцінстве, калі яна першы раз дакрапілася да змяі, то вельмі здзівілася, бо была ўпэўнена, што яны слізкія, а аказалася — не.

«Калі я наведвала свайго будучага гадаванца, то даставала яго з тэрарыума і назірала, як ён поўзае, што яму падабаецца, а што не. Я была трохі асцярожная, бо разумела, што Афанасій, як кошка ці сабака, можа ўкусіць, калі я зраблю яму нешта непрыемнае».

Пітоны — змеі не ядавітыя. Але ў некаторых людзей з'яўляецца алергія на сліну гэтых рэптылій. Так, напрыклад, у Піцеры саракагадовая жанчына

памерла пасля таго, як яе ўкусіла гэтая «хатняя» жывёла. Жанчына не паспела прыняць лекі і загінула.

ПЕРШАЕ КАРМЛЕННЕ

У Машы няма алергіі, таму яна адчувае сябе спакойна, але ўсё ж ніколі не дае змяі ежу рукамі.

«Калі я першы раз карміла Афанасія, то вельмі хвалявалася, — расказвае дзясціна. — Мы паехалі з былым гаспадаром пітона ў заапарк і набылі там маленькую мышку для кармлення. Ужо на месцы я выпускала мышку са слоіка проста ў тэрарыум. Усё здарылася так хутка, што я не паспела нічога зразумець, нават падумаць. Праўда, Афанасій доўга і марудна глытае — не вельмі прыемнае відовішча».

Пакуль гэтае самае відовішча не ў дзясціна, бо яна проста на гэта не глядзіць, а сыходзіць на кухню.

Але аднойчы з Афанасіем здарылася непрыемнасць. Маша стала набываць больш вялікіх мышак, бо заўважыла, што яму ўжо не хапае маленькіх. Пітоны растуць усё жывецца, а ён не «даганяе да нормы». І вось гэтая мышка падрапала скуру пітону, і на тым месцы расплылася вялікая гематома. Маша вельмі нервалавалася, але абішлося. З таго

Хто каго?

Месцы ёсць — з дурною славай, Ды «разумным» — абы сплаваць...

Музіць, яшчэ раз: год дзедзіца на дзве паловы — падчас першай мы чакаем Калі, падчас другой — лета. У сярэдзіне красавіка, калі выйшаў чарговы конкурсны здымак (гл. нумар «Звязды» за 17.04.) да яго, здавалася, яшчэ далёка было, але ж... Калі Уладальнікі машын «Носцяць» з замянай шын, Ці з гумовікаў на кеды, Пераходзіць непаседы, Гэта — добрыя прыкметы: Адживаем! Заўтра лета!

«Абцяў» яго спадар Валеры Гайрыш з Чавус і, вядома ж, не без падстаў — меў рацыю. Як, дарэчы, і многія нашы чытачы: і ў кадры, і па-за кадрам чаго яны толькі не убачылі! Апроч (можна яшчэ раз глянуць на здымак)... чалавека. Яго і сапраўды там няма.

Куды падзеўся, здагадак шмат. Паводле спадарыні Валеры Гудачковай з Жыткавіч:

Каля лесу, каля саду Ясь сустрэў такую бабу, Што... «зблыў» на канюшыну — Кінуў боты і машыну... Дзе Яніна?

Ясь той дзе? Прачытаеце ў «Звяздзе». З «падачы» спадара Мікалая Касмачэўскага з Наваполацка:

У працоўны час Мікіта На прыроду вывез «світу»: Нехта смажыць шашлыккі, Нехта з вудай ля ракі, Хтось падаўся у грыбы, Хто — удваіх — яшчэ куды!.. А ў Мікіты — нуль турботаў: Спіць хлапец і сушыць боты.

Навідавоку яны, а вось сам «сушыльчык»? Можна, у кусты дзе залег? Ці за аўтобус? А можа, і зусім не лёг — не спіць? Можна, пайшоў прыгоды шукаць — на сваю галаву (сёння, на жаль, гэта як бы «ў модзе»):

Месцы ёсць — з дурною славай, Ды «разумным» — абы сплаваць... Ну, а вы — шукайце потым Па машыне ці па ботах.

Піша так спадарыня Любоў Чыгрынава з Мінска. Ад яе ж — праўдзівая гісторыя. Гадоў з 25 таму адзін з яе знаёмых уладкаваўся працаваць на прыватніка — прадукты па вёсках развозіць: нешта трохі танейшае, сваяёшае, смачнейшае... А таму ўсім добра было: і вясцоўцам, і прыватніку, і шафёру-прадаўцу... Як пакуль не разнеслася чутка, што прапаў ён — разам з машынай і з таварам.

Часы тады ліхія былі, неспакойныя. Людзі думалі, што аграбілі чалавека і самога альбо забілі, альбо ўтапілі... Можна ўявіць, што сям'я перажыла... Але ж недзе праз тыдзень новыя чуткі з'явіліся — ужо вясельня: жывы і здаровенькі той чалавечка! Проста заехаў з таварам да адной хутаранкі і галаву там згубіў...

Што, вядома ж, здараецца (калі на шчасце, калі на бяду), а таму не дзіва, што знаходзіць адлюстраванне — у прозе, у вершах... Паводле спадарыні Чыгрынавай:

Каб хоць ночку Прабавіць з табой, Хлопец гатовы — У вір галавой... Трапяць у сэрца Стрэллы Амура — У пекла, здаецца, Скочыў бы здур.

Што праўда, тое праўда, бо з пекла не вяртаюцца, а вось з віру — кіроўца вынырнуў. Маці, жонцы і сыну такая радасць была... Хоць і з лыжкай дзёгцю, бо работадайца не даравалі: прасіў кампенсцыі за сапсаваныя прадукты, прастой машыны, страчаны прыбытак...

Во які доўгі расказ! Ёсць у спадарыні Чыгрынавай і кароткая версія:

На сем ночак Янка Збочыў да каханкі. (А сям'я ж — адразу — Вялікія вадалазам...) Ля ракі-палонкі Галасіла жонка... Ды й затым нудзіцца — Штраф — не разлічыцца!

То-бок праўду кажуць, што калі б у чалавека была махлявіца надаваць па вядомым месцы таму, хто вінаваты ў большасці яго памылак, то сядзець — дакладна — з тыдзень не змог бы...

«І няхай!» — упэўнена спадарыня Наталля Шкут з вёскі Прудок Светлагорскага раёна, бо заслужыў:

«Бус» нічыйны, цёмны лес... І такія ж боты... Валанцёркам, МНС Шмат было работы.

Але ж, згадзіцеся, добра ўсё, што добра канчаецца, бо (як лічыць сямікласніца СШ № 3 г. Вілейкі Карына Цануніна) магло б і значна горш:

Кіроўца, едучы з работы, Пад прыдарожныя кусты Адкінуў гумавыя боты, А мог — крыў Божа — капыты.

Ад чаго? Рытарычнае пытанне, але ж... Ад цяжкай працы, ад дрэннага надвор'я (не трэба наракаць на сіноптыкаў: яны не памыляюцца... Проста бытаюць даты і месцы), ад хвароб, ад... «Многачу ў нашым жыцці можна растлумачыць з дапамогай хімічных формул, — нагадвае спадар Мікалай Стары з Гомеля, — з іх жа дапамогай напісаць... якую-небудзь гісторыю і нават зрыфмаваць:

Боты, што купіў Пятро, Прапускаюць «аш два о». А калі прамочыць ногі, Няма лепшай дапамогі,

Дружна ў крану папылі, І занесла малайцоў! Проста ў лалы пагранцоў. А магло, згадзіцеся, і да эколагаў, бо

Дужа гошы берэг Сожа! Вочы кіроўцаў лужок... І навошта ж ты, нябожа, «Бус» да рэчкі «прывалок»? Лепш да мыйні б падагнаў — Бяды-горачка не знаў: За рублі аўто памыў — Штраф нікому б не плаціў.

Чым «цэ два аш пяць о аш». Ды кіроўца — не алкаш. І ДА! «пасе» дарогі... Значыць, трэба церці ногі.

Усе чытачы і яшчэ са школы, ва ўсякі выпадак нагадвае шануюны Мікалай Валяцінавіч, — пэўна ж, памянць: «аш два о» — вада, а «цэ два аш пяць о аш» — этанол, асноўны кампанент алкагольных напою».

На здымку іх, праўда, няма — нават паху... Абвостранае чучэ ў спадарыні Чыгрынавай:

Ты, вятрыска, раскажы, Дзе і з кім нашы мужы? — Ды пілі гарэлку, піва... Як заўсёды не халіла... Па дабаўку

па Віліі Дружна ў крану папылі, І занесла малайцоў! Проста ў лалы пагранцоў. А магло, згадзіцеся, і да эколагаў, бо

Дужа гошы берэг Сожа! Вочы кіроўцаў лужок... І навошта ж ты, нябожа, «Бус» да рэчкі «прывалок»? Лепш да мыйні б падагнаў — Бяды-горачка не знаў: За рублі аўто памыў — Штраф нікому б не плаціў.

Пра яго ж анекдот: да дзясцінага даішніка дзедзі падбеглі — пацягнулі на суседнюю вуліцу, бо там, маўляў, такое... «Аварыя? Наезд? «Хуткую» выклікаць? — на хату пытаецца даішнік. — «Не, — адказваюць маляры. — Там наш фізік машыну няправільна прыпаркаваў!»

Тутэйшыя дзеткі... Пра іх жа спадар Віктар Сабалеўскі з Узды:

Са сталіцы ўнукі ў гасці Завіталі да бабুলі. Захацелася чагосьці, Хоць... мядзведжае цыбулі. Доўга ў лесе пры балоце Чарамшы шукалі: Не было смакоцця ў роце І боты пагублялі.

Добра, што хоць самі дадому прыйшлі — трэба зразумець, даты і месцы), ад хвароб, ад... «Многачу ў нашым жыцці можна растлумачыць з дапамогай хімічных формул, — нагадвае спадар Мікалай Стары з Гомеля, — з іх жа дапамогай напісаць... якую-небудзь гісторыю і нават зрыфмаваць:

Боты, што купіў Пятро, Прапускаюць «аш два о». А калі прамочыць ногі, Няма лепшай дапамогі,

Пра яго ж анекдот: да дзясцінага даішніка дзедзі падбеглі — пацягнулі на суседнюю вуліцу, бо там, маўляў, такое... «Аварыя? Наезд? «Хуткую» выклікаць? — на хату пытаецца даішнік. — «Не, — адказваюць маляры. — Там наш фізік машыну няправільна прыпаркаваў!»

Тутэйшыя дзеткі... Пра іх жа спадар Віктар Сабалеўскі з Узды:

Са сталіцы ўнукі ў гасці Завіталі да бабুলі. Захацелася чагосьці, Хоць... мядзведжае цыбулі. Доўга ў лесе пры балоце Чарамшы шукалі: Не было смакоцця ў роце І боты пагублялі.

Добра, што хоць самі дадому прыйшлі — трэба зразумець, даты і месцы), ад хвароб, ад... «Многачу ў нашым жыцці можна растлумачыць з дапамогай хімічных формул, — нагадвае спадар Мікалай Стары з Гомеля, — з іх жа дапамогай напісаць... якую-небудзь гісторыю і нават зрыфмаваць:

Боты, што купіў Пятро, Прапускаюць «аш два о». А калі прамочыць ногі, Няма лепшай дапамогі,

Дужа гошы берэг Сожа! Вочы кіроўцаў лужок... І навошта ж ты, нябожа, «Бус» да рэчкі «прывалок»? Лепш да мыйні б падагнаў — Бяды-горачка не знаў: За рублі аўто памыў — Штраф нікому б не плаціў.

Працэнтаў на дзесяць нашы лясцы падтоплены менавіта гэтымі браканцерамі, — сцвярджае спадар Іван.

«Яны перакрываюць сваімі плацінамі ўсе магчымыя каналы і ручайны, а ў берагах выкопваюць столькі падземных хадоў і нор...»

Зноў жа даслонна: «Уваліцца туды (а ўжо ў холад і знянацку...) — не пажадаю нікому, бо туды не толькі ў боты набярэш, але і порткі змочыш. А калі дадаць, што ў баброў іх вадаём — іх жа прыбіраюць, то можна ўявіць і «водар».

Адукуль: У нізінах «пастак» шмат — Вяжкіх, нечаканых, Але ж горай, брат, няма

Цягне часам апынцуца Летам на прыродзе. Трэба толькі апрануцца Па адметнай модзе: Каб пабыць у лесе зноў І не мець турботы Ад гадзкоў і ад кляшчоў, Абувайце боты!

Дарэчы, васьм гэтага, са здымка, сузжэнцам Астроўскім нагадалі мінулае, прычым — вельмі даўняе:

У 45-м, шмат пазней Выручала гума, І хадзіў сярод людзей Чарнаваты гумар: Многа маючы «шчадрот» Людзі так спывалі: За гумовік, зручны бот, Дзякуй, бацька Сталін!

За адзін (напрыклад, правы) дзясці з Мінска, за другі... (Анекдот дарэчы. Мужчына заірае боты з рамонту. «З ваз 10 рублёў», — просіць у майстэрні. «А чаму? — не разумею кліент... Вы ж казалі, што 20...» — «А мы адзін бот згубілі!»)

Спадар Іван Сіманёнак з Пастаў свае гумовыя ў рамонт не здаваў, а таму насіў іх парамі. І ваду выліваў не аднойчы. «А чаму? — не разумею кліент... Вы ж казалі, што 20...» — «А мы адзін бот згубілі!»)

Спадар Іван Сіманёнак з Пастаў свае гумовыя ў рамонт не здаваў, а таму насіў іх парамі. І ваду выліваў не аднойчы. «А чаму? — не разумею кліент... Вы ж казалі, што 20...» — «А мы адзін бот згубілі!»)

Спадар Іван Сіманёнак з Пастаў свае гумовыя ў рамонт не здаваў, а таму насіў іх парамі. І ваду выліваў не аднойчы. «А чаму? — не разумею кліент... Вы ж казалі, што 20...» — «А мы адзін бот згубілі!»)

Спадар Іван Сіманёнак з Пастаў свае гумовыя ў рамонт не здаваў, а таму насіў іх парамі. І ваду выліваў не аднойчы. «А чаму? — не разумею кліент... Вы ж казалі, што 20...» — «А мы адзін бот згубілі!»)

Спадар Іван Сіманёнак з Пастаў свае гумовыя ў рамонт не здаваў, а таму насіў іх парамі. І ваду выліваў не аднойчы. «А чаму? — не разумею кліент... Вы ж казалі, што 20...» — «А мы адзін бот згубілі!»)

Спадар Іван Сіманёнак з Пастаў свае гумовыя ў рамонт не здаваў, а таму насіў іх парамі. І ваду выліваў не аднойчы. «А чаму? — не разумею кліент... Вы ж казалі, што 20...» — «А мы адзін бот згубілі!»)

Спадар Іван Сіманёнак з Пастаў свае гумовыя ў рамонт не здаваў, а таму насіў іх парамі. І ваду выліваў не аднойчы. «А чаму? — не разумею кліент... Вы ж казалі, што 20...» — «А мы адзін бот згубілі!»)



За бабровы ямы. Як правалішы туды, Як жарчэнеш ботам, Дык запомніш назавуць Цяжкі дух балота, — сцвярджае, заўважым, той, хто гэта ведае. Хто пакуль што не...

«Шмат што робіцца сёння для развіцця турызму, — піша спадар Валеры Гайрыш з Чавус. — Адкрываюцца пункты праекту спартыўнага інвентару, распрацоўваюцца новыя маршруты — і пешыя, і вела-, і аўтамабільныя, карыстаюцца попытам паслугі аграэсдаіб».

Гаспадар васьм гэтага, са здымка (яна, паводле спадара Гайрыша, проста «не ў кадры») даўно прымае турыстаў:

Для аматараў вандроўкі У лесе зладжаны пракат: Малады і вельмі лоўкі — Калі ласка — самакат. Не праходзіць сёння міма І аматары экстрэму: Да паслуг — анучы, боты... І з жардзінай... У балоты...

Ну чаму б і не, калі хочаш вострых адчуванняў, а гор паблізу няма: хлопца ў багну цягні — рызыкні, тым больш зараз, калі (на думку спадарыні Гудачковай)

Горад цісне, аж нудзіць? Дык гайда на волю: Шчасце босым пахадзіць Па лужку, па полю! А калі да гэтага яшчэ і дома ўсё пароблена, калі там, як у спадара Сабалеўскага, іншых клопатаў няма... Ну сапраўды: Абагнаўшы бульбу, Пасадзіўшы грады, Несумненна буду Адпачынку рады!

У лясную зону Цяку па шчасце, Стану рабінзонам Пятніцу шукаць! Шанцаў знайсці — больш чым дастаткова: усё лета, можна сказаць, наперадзе!

Дарэчы. У аднаго іспанца, які ў Мінск пераехаў, спыталі, што яму тут не падабаецца. Коротка

сказаў: «Клімат». — «Але ж у нас таксама бывае лета», — запырчыла яму жанчына. «Я не заўважыў», — прызнаўся за мехнік.

Адукуль пажаданне: калі ласка, не паўтарайце яго памылкі, пастарайцеся атрымаць асалоду — ад спеваў салаўя, ад кветак і красак, ягад-грыбоў, першых рыбкаў-груш, цёплага ветру, вады... Бо лета, як пясца ў вяд

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА по продаже земельных участков в частную собственность в городе Щучине и в Щучинском районе

ИЗВЕЩЕНИЕ о проведении аукциона Государственное предприятие «Минский областной центр инвестиций и приватизации»

ИЗВЕЩЕНИЕ о проведении открытого аукциона на право заключения договоров аренды земельных участков в г. Гомеле

Земельные участки предоставляются в частную собственность для строительства и обслуживания многоквартирного жилого дома. Наличие возможности подключения к линии электроснабжения и газоснабжения по лоту № 1 и 2.

Начальная цена НДС (20%) 100 000,00 бел. руб. (задаток 10% от начальной цены - 10 000,00 бел. руб.). Задачи перечисляются на р/с № BY55BPSB3012108260016933000 в ЛСВ № 701 ОАО «БПС-Сбербанк».

Необходимые документы: 1. гражданские - копии документов, подтверждающих право собственности на земельный участок; 2. документы, подтверждающие право собственности на земельный участок.

Консолидированный бухгалтерский баланс на 1 января 2019 г. (в тысячах белорусских рублей)

Консолидированный отчет об изменении собственного капитала за 2018 год (в тысячах белорусских рублей)

Консолидированный отчет о движении денежных средств за 2018 год (в тысячах белорусских рублей)

Республика Беларусь, 220007, г. Минск, ул. Московская, 14

Консолидированный бухгалтерский баланс на 1 января 2019 г. (в тысячах белорусских рублей)

Консолидированный отчет об изменении собственного капитала за 2018 год (в тысячах белорусских рублей)

Консолидированный отчет о движении денежных средств за 2018 год (в тысячах белорусских рублей)

Консолидированный отчет о прибылях и убытках за 2018 год (в тысячах белорусских рублей)

Консолидированный отчет о прибылях и убытках за 2018 год (в тысячах белорусских рублей)

Консолидированные сведения о совокупном доходе за 2018 год (в тысячах белорусских рублей)

Аудиторское заключение независимой аудиторской организации ООО «Эрнт энд Янг» по годовому консолидированному бухгалтерскому (финансовому) отчету ЗАО Банк ВТБ (Беларусь) и его дочерних организаций как банковского холдинга, подготовленной по итогам деятельности за период с 1 января 2018 года по 31 декабря 2018 года

Обязанности аудируемого лица по подготовке консолидированной финансовой отчетности. Руководство аудируемого лица несет ответственность за подготовку и достоверное представление консолидированной финансовой отчетности.

отсутствует или является ненадежным, нам следует модифицировать аудиторское мнение. Наши выводы основываются на аудиторских доказательствах, полученных до даты подписания аудиторского заключения.

К@НТЫНЕНТЫ

ПЛЮС ДА КАРМЫ

Як зарабляюць і ахвяруюць «форбсы»?

Уладальнік групы кампаній LVMH — па першых літарых брэндаў Louis Vuitton, Moët, Hennessy — французскі бізнесмен Бернар Арно стаў персонай з капіталам больш за 100 мільярдаў долараў. Такім чынам, агульная колькасць «стамільярдаў» (centibillionaire, які называе ix Bloomberg) у свеце вырасла да трох: раней гэтага тытула ўдастоіліся заснавальнік Amazon Джэф Безас і заснавальнік Microsoft Біл Гейтс. Разам з гэтым наваспечаны ўдзельнік «трыя» не спяшаецца займацца дабрачыннасцю — на рэстаўрацыю Нотр-Дамы Арно пакуль не пералічыў ні цэнта (хоць пасля красавіцкага пажару аб'яўляў выдзеліць \$200 млн). Як зарабляюць і ахвяруюць мільярды?

КАРОЛЬ ЛЮКСА

Па ацэнцы Bloomberg, капітал Бернара Арно цяпер складае больш за тры працэнты ад ВУП Францыі. Эканоміка Пятая рэспублікі сёння трымаецца на трох «кітах»: адначасна газета.ру. Перш за ўсё гэта агракомплекс — вядомае ва ўсім свеце вінаградства і вінаробства, а таксама аўтамабільная галіна і індустрыя моды. Менавіта ў вытворчасці ласкава-брындаў у Арно практычна няма канкурэнтаў. Мільярды неадарма лічаць «каралём люкса», і ад эканамічнага крызісу ён толькі выйграў.

Бізнесмен лічыць, што брэнд, які яму належыць, — гэта выдатны інвестыцыі ў любыя часы і яны перажывуць ні адно пакаленне. Яму прыпісваюць фразу: «Я гарантую: Dom Perignon будзе існаваць і праз стагоддзе». Арно, кога канкурэнты называюць «ваўком у кашаміры», зарабіў свае мільярды шмат у чым дзякуючы вельмі жорсткаму стылю канкурэнтнай барацьбы. Яго метады заключаліся ў тым, каб пачаць скупляць акцыі кампаній, якія яму падабаецца, выкупляючы долі мінорытарнага. Набраўшы салідны пакет, ён пагражае ўладальнікам абрынуць акцыі і патрабуе кантрольны пакет. Неўзабаве пасля гэтага ён захоплівае акцыю цалкам. Так ён сабраў цэлую калекцыю раскошных брэндаў.

Нават ва ўмовах запавольвання эканамічнага росту ў Еўропе (1,2 працэнта ВУП) і росту гандлёвай напружанасці на глабальных рынках, піша Bloomberg, апетыты спажываюць, у тым ліку кітайскіх, на сумкі Louis Vuitton ці кніжкі Hennessy ніколі не знізіліся. Гэта і падтрымала бізнес Арно, які валодае праз LVMH яшчэ і знакамітым домам моды Christian Dior. Сёлета ў пачатку ацэнкаў яго кампанія на 43 працэнты з'яўляецца найлепшым паказчыкам у французскім фондым індэксе Cotation Assistée en Continu — CAC 40 Index.

Найбагацейшым чалавекам у Еўропе Арно стаў яшчэ вясной мінулага года. Па ацэнцы фінансавых аналітыкаў, ён меў тады 81 мільярд еўра. А сёлета ў пачатку сакавіка ўпершыню здолее ўвайсці ў топ-3 рэйтынг Bloomberg Billionaires Index, пацягнуўшы кіраўніка інвесткампаніі Berkshire Hathaway Уорэна Бафета. З тых часоў Арно прыкметна павялічыў свой адрыв ад Бафета (\$87,4 млрд) і наблізіўся да Гейтса, капітал якога Bloomberg ацэньвае цяпер у \$106 млрд.

НАФТА ДЛЯ ЭНДЗІ УОРХАЛА Акрамя Арно ў Францыі знойдзецца яшчэ нямала мультымільярдаў, якія робяць



быць камфортным. І калі такім гігантам, як BP і саудаўскія нафтаздабытчыкі, цяперашняя цана за барэль у \$60—70 здаецца не самай прымальнай, то Пуянэ ад імя сваёй кампаніі завяў аб камфортным кошце нават у \$25. Бізнесмен паабяцаў інвеставаць у нафтагазавую галіну «на заплававаным узроўні — 15—17 мільярдаў долараў».

АДУКАЦЫЯ ЦІ ГОЛАД?

На што мільярды ахвяруюць грошы? Як адзначаецца ў штогадовай справаздачы Wealth-X's 2019 Billionaire Census, багатыя людзі па-рознаму ўкладваюць у дабрачыннасць, каб зарабіць «плюс да кармы». Многія мільярды ахвяраюць перавагу ахвяраванню грошай на такія мэты, дзякуючы якой яны аптымісты ў цэнтры грамадскай увагі,

Трохмя месяца займаюць мастацтва і культура. Доля мільярдаў ахвяравалі грошы на гэтыя мэты, складае 57,6 працэнта. Напрыклад, сям'я Сэкслераў, вядомая тым, што пабудавала свой капітал на продажы OxyContin (папулярнага абязбольвальнага на аснове апіёідаў), лічыцца паважанымі філантрапамі — Metropolitan Museum of Art у Нью-Ёрку нават называюць адно з аддзяленняў у гонар сям'і, пасля таго як атрымаў ахвяраванне ў памеры 3,5 мільёна долараў у 1974 годзе. Крыху менш мільярдаў — 57,4 працэнта — ахвяруюць на ахову здароўя і медыцынскія даследаванні. Экалогія і абарона навакольнага асяроддзя ахвяраюць перавагу 32,6 працэнта багатых людзей, а 31,9 працэнта — праграмам развіцця моладзі.

12,4 працэнта падтрымліваюць рэлігійныя арганізацыі. Столькі ж мільярды ахвяраюць грошы на развіццё грамадства і грамадскія справы. Самы вядомы багаты чалавек, які ахвярае велізарныя сумы на гэтыя мэты, — Джордж Сорас. Некамерцыйная арганізацыя мільярды Open Society Foundations падтрымлівае праекты па барацьбе за правы чалавека, праекты ў галіне журналістыкі і іншых сферах. Акрамя таго, Сорас з'яўляецца адным з найбуйнейшых донараў ліберальных палітыкаў. У перадыбарнай кампаніі 2016 года ён выдаткаваў 25 мільёнаў долараў на падтрымку Хілары Клінтан.

Менш за ўсё мільярды дапамагаюць арганізацыям па барацьбе з голодам — такіх усюго 0,1 працэнта. Столькі ж багатых людзей выдаткуюць грошы на бяздомных, у прыватнасці на будаўніцтва жылля. Аднак сумы ўсё адно ўражваюць. Напрыклад, Джэф Безас ахвяраваў на гэтыя мэты 2 мільярды еўра.

\$2,5 МІЛЬЯРДА У ДЗЕНЬ

Між тым «форбсы» імкліва павялічваюцца: колькасць мільярдаў за апошнія 10 гадоў узрасла ўдвая — да больш чым 2,2 тысячы чалавек, паведаміла дабрачынная і гуманітарная арганізацыя Oxfam. Капітал 26 найбагацейшых людзей планеты павялічваецца на 2,5 мільярда долараў штодня. Пры гэтым 3,4 мільярда чалавек знаходзіцца на мяжы галечкі і жыве менш чым на 5,5 долара ў дзень. Іх прыбыткі зменшыліся на 11 працэнтаў у параўнанні з 2017 годам.

Эксперт Охфам падлічылі, што капітал 3,8 мільярда найбяднейшых людзей на планеце адпавядае капіталу 26 (!) найбагацейшых. Пры гэтым цягам двух мінулых гадоў кожны два дні ў свеце з'яўляюць новы мільярды. Менш чым адзін працэнт капіталу Джэфа Безаса — гэты бюджэт аховы здароўя ў Францыі, дзе жыве 105 мільянаў чалавек, адзначылі спецыялісты Oxfam. Праграма развіцця ААН і Оксфардская ініцыятыва ў га-

ліне беднасці і чалавечага патэнцыялу прадставілі ў верасні мінулага года глабальны індэкс беднасці. Даследаванне праводзілася ў 105 краінах, дзе прахывае тры чвэрці сусветнага насельніцтва — 5,7 мільярда чалавек. Спецыялісты высветлілі, што амаль чвэрць з іх — 23,5 працэнта — жывуць за мяжой беднасці. 612 мільянаў чалавек знаходзіцца ў «выключнай беднасці». Найбяднейшыя рэгіёнамі ў свеце аказаліся Афрыка на поўдзень ад Сахары, дзе ў галечкі жыве 58 працэнтаў насельніцтва, і Паўднёвая Азія (31 працэнт).

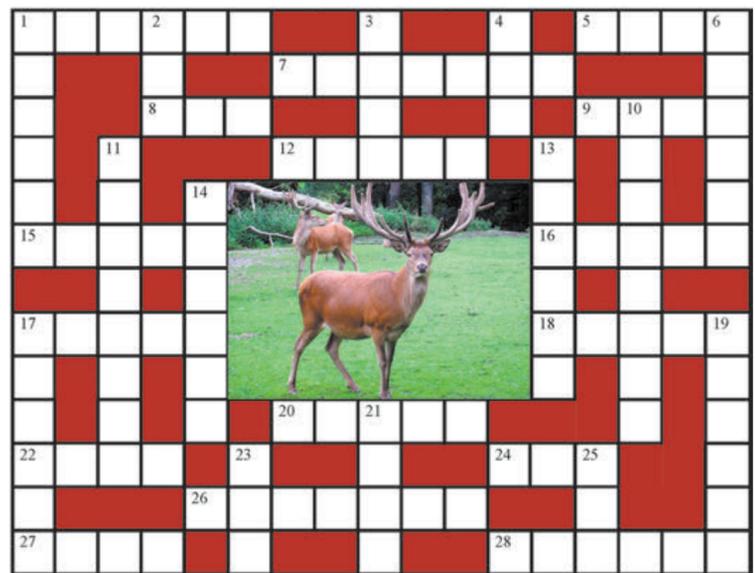
Па звестках Охфам, за апошнія гады падаткі для багатых людзей і буйных карпарацый рэзка упалі. Так, максімальная стаўка падатку на даходы фізічных асоб у багатых краінах зменшылася з 62 працэнтаў у 1970 годзе да 38 працэнтаў у 2013-м. Сярэдняе значэнне гэтай стаўкі ў бедных краінах складае 28 працэнтаў. Акрамя таго, у некаторых краінах 10 працэнтаў самых бедных грамадзян плаціць больш высокую долю свайго заробку ў выглядзе падаткаў, чым 10 працэнтаў самых багатых. Так адбываецца, напрыклад, у Бразіліі.

Дзяржаўныя службы пакутуюць ад хронічнага недафінансавання або перадаюцца на аўтсорсінг прыватным кампаніям, якія не займаюцца самымі беднымі. «У многіх краінах годная адукацыя альбо якасная ахова здароўя стала раскошай, якую могуць дазволіць сабе толькі багатыя. Кожны дзень 10 тысяч чалавек паміраюць ад адсутнасці даступнай медыцынскай дапамогі. У краінах, якія развіваюцца, дзіця з беднай сям'і ў два разы часцей памірае да пяці гадоў, чым дзіця з багатай сям'і», — адзначаецца ў даследаванні Oxfam.

«Людзі па ўсім свеце злыя і расчараваныя. Цяпер урады павінны дамагчыся рэальных змен, забяспечыўшы, каб карпарацыі і багатыя людзі плацілі сваю справядлівую долю падаткаў і інвеставалі гэтыя грошы ў бясплатную ахову здароўя і адукацыю, якія б аддавалі патрэбы ўсіх», — адзначыла выканаўчы дырэктар Охфам Вінні Б'аніям.

Што ж датычыцца скупаватых французскіх мільярдаў, то прадстаўнікі Піно, Арно і Пуянэ пацвердзілі Associated Press, што насамрэч пакуль не пералічылі сродкі ў фонд аднаўлення сабора. «Мы гатовыя плаціць, але пры ўмове, што гэта будзе рабіцца ў дамоўных рамках», — знайшоў адгаворку прадстаўнік Піно. У выніку СМІ вынеслі прысуд: мільярды ўсё роўна будуць вымушаныя выдаткаваць аб'яцанае, і без усялякіх умоў. Але шкода іх рэпутацыі мецэнатаў і прывільніку высокага мастацтва ўжо нанесена, і ніякімі мільярдамі гэта не вымераецца. Застаюцца без «плюсіка».

Захар БУРАК.



ПА ГАРЫЗАНТАЛІ: 1. Група заходнебеларускіх плямён, якія ў I — пачатку II тысячагоддзя жылі на тэрыторыі сучаснай Белаавежскай пушчы. 5. «... , як мы лічым спрадвечу, хоць звер, але ратнік». З паэмы М. Гусоўскага «Песня пра зубра», у якой зубр — вобраз роднага краю, сімвал яго былой магутнасці. 7. Уладзімір ... — кіеўскі князь, які падоўгу жыў у пушчы і палываў на тэрыторыі, зуброў і высакародных аленюў. 8. «Плячынсты цар ... ! // Яго сукі, // Што ў неба рыштаванні». З верша П. Броўкі «Цар...»; Белаавежская пушча славіцца сваімі ...-волатамі, якім больш за 500 гадоў. 9. Прысятак, які адзначаў 13 мая: «На ... грае любя» (прык.). 12. «Панясу твой ... запаветны дамоў, // Белаавежская пушча, Белаавежская пушча». З песні «Белаавежская пушча» (сл. М. Дабранравава, муз. А. Пахмутавай). 15. Неабсяжная прастора. 16. Высакародны Прыгожая жвачная жывёла, якая жыве ў пушчы; выява яе выкарыстана на гербе г. Гродна. 17. Раструбы ў пальчатках. 18. Жылое памішканне на судне. 20. «Як алені, з кален п'ю святую ванну, // Беларускае казка — Белаавежская пушча!» З верша Л. Зубарава «Белаавежская пушча». 22. Тое ці іншае кола навук. 24. Першабытны дзікі бык, які жыў у Белаавежскай пушчы; апошні ... загінуў у XVII стагоддзі. 26. Беларуская ўрадавая рэзідэнцыя на тэрыторыі нацыянальнага парка «Белаавежская пушча», дзе ў 1991 годзе вырашыўся лёс Савецкага Саюза. 27. «Гонкія алені голас свай падлі, // Падахапіла ... то бліжэй, то далей». З верша

Я. Пушчы «Белаавежа». 28. Рака, правы прыток Заходняга Буга, якая працякае праз пушчу. ПА ВЕРТЫКАЛІ: 1. Вялікі князь ВКЛ і кароль Рэчы Паспалітай, дзякуючы якому ў Белаавежскай пушчы 610 гадоў таму, у 1409 годзе, быў усталяваны запаведны рэжым. 2. Англійская мера даўжыні. 3. Звязаны пук зжатых сцёблаў збжыны. 4. «Вось і надыйшла пара // Завітаць і да зубра, // Запытацца, ці здароў // Самы грозны ... звероў!». З верша С. Трахоўскага «Зубр і заяць». 6. Жардка, якой сціскаюць на возе сена, салому. 10. Аграгарадок у Камянецкім раёне, адміністрацыйны і гаспадарчы цэнтр Белаавежскай пушчы. 11. У беларускай міфалогіі — уладар абшараў у некранутым лесе (пушчы). 13. Вадаплаўная птушка сямейства чаек. 14. Самка арла. 17. Волчынны палюўчыні і ў вадзе ... разведзе (прык.). 19. Дэкартаўна кустовая расліна сямейства верасовых. 21. Палітычнае, змяненне ў развіцці чаго-небудзь. 23. Буйная драпежная птушка. 25. Злак з бэльым зернем.

Склаў Лявон ЦЕЛЕШ, г. Дзяржынск. ПРАВЕРЦЕ, КАЛІ ЛАСКА, АДКАЖА: 1. Вялікі князь ВКЛ і кароль Рэчы Паспалітай, дзякуючы якому ў Белаавежскай пушчы 610 гадоў таму, у 1409 годзе, быў усталяваны запаведны рэжым. 2. Англійская мера даўжыні. 3. Звязаны пук зжатых сцёблаў збжыны. 4. «Вось і надыйшла пара // Завітаць і да зубра, // Запытацца, ці здароў // Самы грозны ... звероў!». З верша С. Трахоўскага «Зубр і заяць». 6. Жардка, якой сціскаюць на возе сена, салому. 10. Аграгарадок у Камянецкім раёне, адміністрацыйны і гаспадарчы цэнтр Белаавежскай пушчы. 11. У беларускай міфалогіі — уладар абшараў у некранутым лесе (пушчы). 13. Вадаплаўная птушка сямейства чаек. 14. Самка арла. 17. Волчынны палюўчыні і ў вадзе ... разведзе (прык.). 19. Дэкартаўна кустовая расліна сямейства верасовых. 21. Палітычнае, змяненне ў развіцці чаго-небудзь. 23. Буйная драпежная птушка. 25. Злак з бэльым зернем.

Даты Падзеі Людзі 22 Чэрвеня 1914 год — нарадзіўся (г. Віцебск), Канстанцін Мікалаевіч Полазаў, Герой Савецкага Саюза. У 1939-м скончыў курсы малодшых лейтэнантаў. У Вялікую Айчынную вайну з 1941 года на Цэнтральным, Сцяпным і 1-м Украінскім франтах. Удзельнік Львоўска-Сандамірскай, Берлінскай і Пражскай аперацый. Камандзір роты аўтаматчыкаў механізаванай брыгады старшы лейтэнант Полазаў вызначыўся ў жніўні 1944 года ў баях за Самбар Львоўскай вобласці (Украіна); рота пад яго камандаваннем уварвалася ў горад і вяла бой з ворагам да падыходу асноўных сіл брыгады. Памёр у 1977 годзе. 1919 год — нарадзіўся (вёска Жажэлка Смалевіцкага раёна) Іван Іванавіч Сіняўскі, беларускі пісьменнік. У 1941 годзе скончыў Мінскі педагагічны інстытут. Аўтар кніг апавяданняў «Ой, рэчанька, рэчанька...», «Вернасць», апавесцяў «На правым флангу», «Сіняя вочы». Пісаў таксама для дзяцей: зборнікі апавяданняў «У навалыніцу», «Новая школа», «Пянерскі гальштук». Памёр у 2001 годзе. 1929 год — нарадзіўся Юлій Платонавіч Пурэцкі, беларускі архітэктар, заслужаны будаўнік Узбекістана (1972). У 1975—2000 гадах працаваў у інстытуце «Мінскпраект». Распрацаваў генплан Мінска (1982), праекты дэталёвага планіроўкі цэнтра беларускай сталіцы, а таксама яе прыгараднай зоны. Аўтар работ па горадабудаўніцтве. Лаўрэат Дзяржаўнай прэміі СССР. Памёр у 2007 годзе. 2004 — у Гродне адбылося ўрачыстае адкрыццё мемарыяльнага ансамбля воінам-пагранічнікам у паміць аб 19 тысячах пагранічнікаў, якія загінулі ў першыя дні Вялікай Айчынай вайны. Узведзены на ахвяраванні пагранічнікаў Беларусі, Расіі, Казахстана, Кыргызстана, Малдовы, грамадзян іншых краін і арганізацый. У Рэспубліцы Беларусь — Дзень усенароднай памяці ахвяр Вялікай Айчынай вайны, якая пачалася 22 чэрвеня 1941 года. 1889 год — пры канцлеры Ота фон Бісмарку ў Германіі ўпершыню ў свеце была афіцыйна ўведзена дзяржаўная пенсія. На атрыманне такіх выплат мелі права людзі, якія дасягнулі 70-гадовага ўзросту. Памер пенсіі быў невялікі — 152 маркі ў год пры тым, што сярэдняя зарплата складала 1083 маркі. У ШВА пенсія па ўзросце з'явілася ў 1935 годзе, у СССР — у 1956-м. 1942 год — у акупаваным фашызмам Кіеве паміж мясцовай і нямецкай камандамі прайшоў «матч смерці». Есць сведчанні, што перад матчам у раздзявальніку кіеўскіх футбалістаў зайшоў нямецкі афіцэр і ў жорсткай форме пад пагрозай лагераў і расстрэлу запатрабаваў ад іх прайграць. Аднак насуперак усяму кіеўляне перамаглі з лікам 5:3. Праз некаторы час пасля гэтай гульні шэраг футбалістаў апынуліся ў канцэнтрацыйных лагерах, а некаторыя былі расстраляныя. 1949 год — нарадзілася Мэрыл Стрып, амерыканская актрыса тэатра, кіно, тэлебачання, кінапрадзюсар. Здымалася ў дзясятках фільмаў, срод якіх «Крамэр супраць Крамера», «Жанчына французскага лейтэнанта», «Д'ябал носіць прада», «Дом духаў», «Жалезная лэдзі». Уладальніца мноства прэстыжных узнагарод у галіне кінамастацтва. Сярод усяго іншага ў Стрып тры статуэткі «Оскара», а таксама 19 намінацый на гэтую прэмію — абсалютны рэкорд! Кіназнаўцамі і крытыкамі яна прызнана адной з найвялікшых актрыс сучаснасці.

СЁННЯ Месяц Поўня 17 чэрвеня. Месяц у сузор'і Рыбы. Імяніны Марфы, Мары, Фёклы, Аляксандра, Аляксея, Кірылы, К. Паўліны, Інакенцыя, Тамаша, Яна. Сонца Усход Заход Даўжыня дня Мінск — 4.37 21.46 17.09 Віцебск — 4.18 21.44 17.26 Магілёў — 4.27 21.36 17.09 Гомель — 4.33 21.23 16.50 Гродна — 4.54 21.59 17.05 Брэст — 5.05 21.50 16.45

ЗАЎТРА Геамагнітная ўзрушэнні Віцебск 755мм рт.ст. +18...+20°C Гродна 756мм рт.ст. +15...+17°C Мінск 746мм рт.ст. +18...+20°C Магілёў 749мм рт.ст. +20...+22°C Брэст 753мм рт.ст. +18...+20°C Гомель 750мм рт.ст. +22...+24°C Варшава +25...+27°C Кіеў +30...+32°C Рыга +21...+23°C Вільнюс +21...+23°C Масква +26...+28°C С.-Пецярбург +18...+20°C

УСМІХНЕМСЯ Мала хто ведае, што першыя нудысцкія пляжы з'явіліся каля прыморскага казіно. Мяркуючы па ўсім, майму суседу замест кватэры дастаўся бетонны куб, з якога ён зараз з дапамогай перфаратара спрабуе зрабіць кватэру. Пасля ранішняй сваркі з жонкай муж вечарам вяртаецца дадому, на сталае запіска: «Дарагі, я з'ехаў да сяброўкі, пельмені на пліце. P.S. Пліта ў пельменнай». — Добры дзень, ці магу я запісацца ў «Таварыства пунктуальных людзей»? — Ужо не: вы спазніліся на цэлую хвіліну!

ЗВЯЗДА БЕЛАРУСКАЯ ГАЗЕТА ЗАСНАВАЛЬНІКІ: Савет Рэспублікі Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Палата прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь, Савет Міністраў Рэспублікі Беларусь. РЭГІСТРАЦЫЯ ПАСВЕДЧАННЕ НУМАР 2 АД 17 ЛЮТАГА 2009 ГОДА, ВЫДАДЗЕНАЕ МІНІСТАРСТВАМ ІНФАРМАЦЫІ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ. Дырктар — галоўны рэдактар СУХАРУКАЎ Павел Якаўлевіч. РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ: В. АНУФР'ЯЕВА (намеснік галоўнага рэдактара), Н. ДР'НДРОЖЫК, Н. КАРПЕНКА (першы намеснік галоўнага рэдактара), А. ЛЯХОВІЧ (першы намеснік дырэктара), М. ЛІТВІНАЎ (намеснік галоўнага рэдактара), А. КЛЯШЧУК, Н. РАСОЛ'КА, С. РАСОЛ'КА, А. СПАНЕУСКІ (намеснік галоўнага рэдактара), В. ЦЕЛІШЧУК. Выдавец — Рэдакцыйна-выдавецкая ўстанова «Выдавецкі дом «Звязда». АДРАС: 220013, г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10-а. ТЭЛЕФОНЫ: прыёмная — 287 19 19 (тэл./факс); аддзелаў: пісьмаў — 287 18 64, маркетынгу — 337 44 04, сакратарыята — 292 05 82, аддзелаў за выпуск дадаткаў: «Чырвоная змена» — 292 44 12; «Мясцовае самараванне» — 292 44 12, уласных карэспандэнцый: у Брэсце: 20 37 98, Віцебску: 43 23 74, Гомелі: 28 27 27, Магілёве: 32 74 31, па Мінскай вобл.: (017) 292 21 03; бухгалтэры: 287 18 81. http://www.zviazda.by; e-mail: info@zviazda.by, (для зваротаў): zvarot@zviazda.by ПРЫЁМ тэл./факс: 287 17 79, РЭКЛАМЫ e-mail: reklama@zviazda.by Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў. Іх меркаванні не з'яўляюцца супадзеннем з меркаванням рэдакцыі. Рэдакцыя на сваім меркаванні адбірае і публікуе адрасаваныя ёй пісьмы. Перадрук матэрыялаў, апублікаваных у «Звяздзе», толькі з дазволу рэдакцыі. Матэрыялы, пазначаныя гэтым значком, носяць рэкламны характар. Адказнасць за змест рэкламы нясуць рэкламадаўцы. Газета адрэдакцыйна ў Рэспубліканскім унітарным прадпрыемстве «Выдавецтва «Беларускі Дом друку» ЛП № 02330/106 ад 30.04.2004. 220013, Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Выходзіць 5 разоў на тыдзень. Тыраж 20.008. Індэкс 63850. Зак. № 1995. М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 Нумар падпісаны ў 19.30 21 чэрвеня 2019 года.