



МУЗЫКА
Ў КАРЦІНАХ
УЛАДЗІМІРА
АНДРЭЭНКАВА



Выдаецца
з 9 жніўня 1917 г.

Родная газета на роднай мове



ЗВЯЗДА

БРЭНДАМ
НЯСВІЖЧЫНЫ
СТАНЕ СУСЛІК?

13



17

СНЕЖНЯ 2019 г.

АЎТОРАК

№ 239 (29106)

ЦЫТАТА ДНЯ



Станіслаў ЗАШЧЫНЬСЬКІ,
дзяржаўны сакратар
Савета бяспекі:

«На нарадзе ў Прэзідэнта ясна прагучаў пасыл спыніць практыку адміністрацыйных пакаранняў за правіны, якія не прыводзяць да небяспечных наступстваў. Магчымасці для гэтага дадзены і дзеючыя заканадаўствы, аднак яны выкарыстоўваюцца не ў поўнай меры. Чаму, напрыклад, нават МУС не ў поўнай меры карыстаецца магчымасцю замены штрафу папярэджаннем, а абавязкова складае пратакол? Гэта суб'ектыўны фактар, залежыць ад людзей, якія займаюцца адміністрацыйнай практыкай. Тут бачыцца ў тым ліку жаданне паказаць вынік, працаваць на статыстыку».

Аты-баты

НА ВЕРНАСЦЬ НАРОДУ І АЙЧЫНЕ



фота БелТА.

Сярэдзіна снежня — час, калі прызваныя ўвосень салдаты ўрачыста прамаўляюць словы прысягі на вернасць народу і Айчыне. Днямі гэта зрабілі каля дзевяці тысяч вайскоўцаў, якія праходзяць службу ва Узброеных Сілах. Сярод іх — каля 200 рэзервістаў.

На прысягу да навабранца 103-й асобнай гвардзейскай паветрана-дэсантнай брыгады Яўгена ПАКРОўСКАГА ў Віцебск прыехалі мама Ірына і нявеста Яўгенія.

Традыцыйна самая масавая цырымонія прайшла ў 72-м Аб'яднаным вучэбным цэнтры падрыхтоўкі прапаршчыкаў і малодшых спецыялістаў — найбуйнейшым навучальным злучэнні краіны. Туды з'ехаліся родныя і блізкія амаль дзвюх з паловай тысяч салдат з усёй краіны, каб сустрэцца са сваімі сынамі, братамі, пляменнікамі... А Дзмітрый Кандрацьёў, бацька аднаго з вайскоўцаў, і ўвогуле прыляцеў для гэтага з Ганы. У далёкай афрыканскай краіне ён працуе па кантракце.

— Вырвацца было не так і проста. Работадаўца не хацеў спачатку адпусціць — усё-такі пералёт з Ганы ў Беларусь даволі дарагі, з усімі стыкоўкамі ён цягне больш чым на 800 долараў. Але бацька пасталелага сына, які са зброяй у руках прымае прысягу, для мяне куды даражэй і вельмі пачэсна, — усхвалявана кажа мужчына.

Яго сын Ягор скончыў аграрна-тэхнічны каледж у Лепелі. Служыць яму належыць паўтара года.

— За месяц я навучыўся хадзіць страйвым крокам. Былі ў нас і стрэльбы з аўтамата Калашнікава. Да фізічных нагузак адаптавацца было нескладана — да войска я займаўся біятлонам і футболам. Тут жа я вучыся на механіка-кіроўцу баявой машыны пяхоты. А што будзе далей — паглядзім. Сумаваць дакладна не давядзецца, — перакананы Ягор.

Міністр абароны Андрэй РАЎКОЎ нагадаў пра навацыі датычна павышэння статусу вайскоўца тэрміновай службы, якія з'явіліся апошнім часам.

— Мы ўсяляк імкнёмся да таго, каб чалавек, які прайшоў праз тэрміновую ваенную службу, меў пэўныя прывілеі перад тымі, хто не служыў, не маючы на тое законных падстаў. Станоўча вырашана пытанне ўключэння часу службы ў страхавы стаж. Заканадаўча замацаваны прыярытэт паступлення на дзяржаўную службу. Незалежна ад формы ўласнасці наймальніка за салдатам захоўваецца права вярнуцца на ранейшае рабочае месца. Юнакі, якія адслужылі, атрымалі першачарговае права на месца ў інтэрнатах навучальных устаноў. Яшчэ шэраг пытанняў або вырашаны, або знаходзіцца ў актыўнай стадыі прапрацоўкі. Сярод іх пытанні, якія датычацца перавагі тых, хто служыў, пры паступленні ва ўстановы адукацыі, навучанні на падрыхтоўчых курсах за кошт рэспубліканскага бюджэту, давання ім права выбару месца работы падчас размеркавання. Рыхтуецца пералік дакументаў, які будзе прадстаўлены кіраўніку дзяржавы.

СТАР. 3

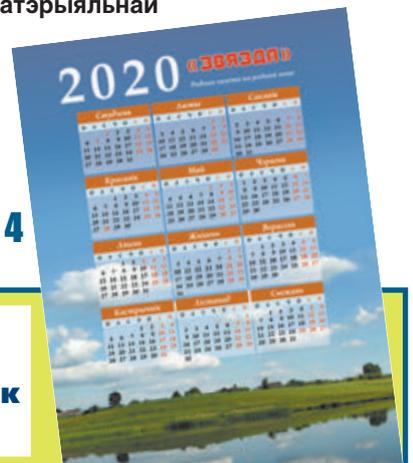
Шануй сваё

«КАБ УСЁ РАДЗІЛА І ПЛАДЗІЛА...»

Што такое «Юраўскі карагод», унесены ў Спіс сусветнай нематэрыяльнай культурнай спадчыны ЮНЕСКА?

Днямі на XIV сесіі Міжрадавага камітэта па ахове нематэрыяльнай культурнай спадчыны ЮНЕСКА, што праходзіла з 9 да 14 снежня ў калумбійскай Багаце, было прынята рашэнне ўключыць беларускі веснавы абрад «Юраўскі карагод» у Спіс нематэрыяльнай культурнай спадчыны.

Што гэта наогул дае і чаму так важна для захавання ўнікальнай традыцыі? **СТАР. 4**



КОРАТКА

• ВУП Беларусі ў студзені — лістападзе вырас на 1,1 %.

• Асноўныя палажэнні абноўленага закона аб знаходжанні іншаземцаў у Беларусі ўступяць у сілу з ліпеня 2020 года.

• Каля траціны беларускіх санаторыяў у 2020 годзе будуць адпавядаць крытэрыям безбар'ернага асяроддзя.

• Беларусь падпісала з Банкам развіцця Кітая пагадненне аб крэдыце на 3,5 мільярда юаняў.

• У нашай краіне аб'яўлены літаратурны конкурс «Нашай Перамозе — 75!».

• «Белавія» папоўніла флот новым Embraer-195.

• Пасажыры цягніка, які зламаўся на шляху з Мінска ў Гомель, атрымаюць кампенсацыю.

ISSN 1990 - 763X



19239

Кожны дзень – са «Звездой»!

Усім, хто падпісаўся на I квартал або I паўгоддзе 2020 года, — у падарунак 4 календары — маляўнічы насценны, рэлігійны, народны і месяцовы



СТАТЫСТЫКА — НЕ ГАЛОЎНАЕ

Прэзідэнт асабіста ініцыяваў нараду па сітуацыі ў сферы прымянення мер адміністрацыйнай адказнасці

Аляксандру Лукашэнку далажылі аб стане спраў па прымяненні адміністрацыйнай адказнасці і прапанавалі канкрэтныя рашэнні па ўрэгуляванні існуючых праблем. Вынікі нарады будуць пакладзены ў аснову работы экспертнай камісіі, склад якой зацверджаны кіраўніком краіны. Аляксандр Лукашэнка даручыў да работы экспертнай камісіі далучыць поўны склад новага парламента, а таксама шырокую грамадскасць.

«ЛІСТЫ ШЧАСЦЯ» — НАВОШТА?

«Гэта важная тэма хвалюе мільёны нашых грамадзян. Ці ў поўнай меры ў гэтай рабоце забяспечваецца справядлівасць, аб якой мы часта кажам і якая так запатрабавана нашым насельніцтвам? Насцярожвае статыстыка: за дзесяць гадоў колькасць такіх правапарушэнняў павялічылася амаль у два разы. Пры гэтым толькі за няпоўныя пяць гадоў зарэгістравана 16 мільёнаў парушэнняў, за здзяйсненне якіх да адказнасці прыцягнута каля трох з паловай мільёнаў грамадзян, што складае больш за 50 працэнтаў усяго працаздольнага насельніцтва краіны», — прывёў уражальную статыстыку кіраўнік краіны, гаворачы аб адміністрацыйных спагнаннях.

Па інфармацыі Аляксандра Лукашэнка, асноўную частку (больш за 80 працэнтаў) сёння складаюць парушэнні ў сферы бяспекі дарожнага руху, пераважна зафіксаваныя з прымяненнем тэхнічных сродкаў.

«Мяркую, так званыя «лісты шчасця» ад дзяржаўнай аўтаінспекцыі хоць аднойчы атрымліваюць практычна кожны, хто сядзеў за рулём аўтамабіля. Разам з тым фотафіксацыя сем гадоў таму была ўведзена для таго, каб навесці парадок на дарозе, а не загнаць усіх пагалоўна кіроўцаў у разрад злосных парушальнікаў закона. Тым больш што нярэдка парушэнні абумоўлены перагруканасцю дарог, адсутнасцю дастатковай колькасці паркоўчых месцаў і іншымі аб'ектыўнымі ўмовамі», — заўважыў Прэзідэнт.

На яго погляд, трэба старанна разабрацца ў сітуацыі і сфарміраваць аптымальныя ўмовы, калі чалавек будзе зацікаўлены выконваць правілы дарожнага руху. На яго нельга вешаць ярлыкі правапарушальніка ў сітуацыі, калі не створана магчымасць для нармальнага руху. Таму Аляксандр Лукашэнка паставіў задачу разгрузіць участкі дарог, на якіх фіксуецца найбольшая колькасць правапарушэнняў, а таксама павялічыць з улікам рэальнай запатрабаванасці колькасць паркоўчых месцаў, устанавіць знакі, якія абмяжоўваюць хуткасць руху менавіта там, дзе гэта аб'ектыўна неабходна.

«Там, дзе я перамяшчаюся, выкананы (даручэнні Прэзідэнта. — «Зв.»),

хуткасць руху была павялічана як мае быць. Там, дзе я нібыта радзей на кальцавой дарозе бываю, усё так і засталася», — канстатаваў кіраўнік дзяржавы і запатрабаваў разабрацца з праблемай.

«ПАЛАЧНА-ГАЛАЧНАЯ» СІСТЭМА

Сярод важных праблем Прэзідэнт назваў і выкарыстанне валавых справаздачных паказчыкаў для ацэнкі вынікаў дзейнасці службовых асоб упаўнаважаных ведамстваў. За такія падыходы спагнанне будзе самае строгае.

«Як мне дакладваюць, да гэтага часу ў нас не выкаранена «палачна-галачная» сістэма. Гэтым грашаць практычна ўсе: міліцыя, мытныя органы, падатковая інспекцыя, пажарная служба, санстанцыя і іншыя. Даходзіць да таго, што кіраўніцтва з супрацоўнікаў прама патрабуе прынесці не менш за тры—пяць пратаколаў аб правапарушэннях за дзень. Калі не, застануцца без прэміі. Недапушчальна», — сказаў Аляксандр Лукашэнка. Па яго словах, за падобныя дзеянні кіраўнікоў трэба саджаць у турму без суда і следства.

Часам і самі работнікі праяўляюць залішнюю стараннасць у надзеі вызначыцца. Па-ранейшаму шмат пытанняў у гэтым плане перш за ўсё да супрацоўнікаў міліцыі, звярнуў увагу лідар краіны. Ён нагадаў, што ў жніўні гэта пытанне ўжо абмяркоўвалі на дзяржаўным узроўні, таму Прэзідэнт чакае выніку — і не толькі па лініі міліцыі.

Права складаць пратаколы аб правапарушэннях маюць супрацоўнікі больш як 70 ведамстваў. Ад усіх Аляксандр Лукашэнка патрабуе дакладнага разумення, што галоўны крытэрыў працы — не колькасць выяўленых парушэнняў і выпісаных штрафаў, а якасная рэалізацыя мер прафілактычнага ўздзеяння і рэальнае скарачэнне адміністрацыйных правін у даручанай сферы.

«Напэўна, нам трэба ў якасці паказчыкаў унесці: чым больш пратаколаў складзена, значыць, тым больш бязладдзя на ведамасных тэрыторыях. І за гэта спаганяць. Тады не будуць складаць лішнія пратаколы і патрабаваць», — мяркуе беларускі лідар.

Па выніках нарады ўдзельнікі прыйшлі да высновы, што колькасць ведамстваў, якія маюць права складаць адміністрацыйныя пратаколы, трэба скарачаць.

МАРАТОРЫЙ НА КАРЭКЦІРОЎКІ

«Дзеючы Кодэкс аб адміністрацыйных правапарушэннях выкарыстоўвае пераважна карны спосаб вырашэння любых канфліктных сітуацый. Так з саваецкіх часоў цягнуцца ў нас. А гэта ж

фарміруе ў грамадстве меркаванне аб празмернай жорсткасці і нават лютасці органаў улады і ўлады ўвогуле, а часта і відавочнай несправядлівасці практыкі прымянення адміністрацыйных санкцый», — аргументаваў Прэзідэнт.

Ён нагадаў, што за 12 гадоў дзеяння кодэкса прынята 115 законаў, на падставе якіх у яго ўнесена больш за тысячы чатырыста карэкціровак. На думку кіраўніка дзяржавы, пры падобных абставінах дэвальвуюцца павага да Закона. Таму важна забяспечыць стабільнасць адміністрацыйнага заканадаўства, а таксама рэалізацыю прафілактычных мер, накіраваных на папярэджанне правапарушэнняў.

Для гэтага Прэзідэнт даручыў з ліку кіраўнікоў дзяржаўных органаў, парламентарыяў і навукоўцаў стварыць спецыяльную экспертную камісію, якой належыць сістэмна перагледзець палажэнні дзеючага заканадаўства і падрыхтаваць цэласны дакумент па ўдасканаленні парадку і ўмоў прыцягнення да адміністрацыйнай адказнасці.

«Словам, паўгода работы — і вы мусіце пакласці мне на стол якасны дакумент, які адпавядае жыццёвым патрэбам нашых грамадства і дзяржавы. Пры гэтым трэба зрабіць так, каб выключыць карэкціроўкі заканадаўства ў гэтай сферы як мінімум на наступныя пяць гадоў. Да ліпеня 2020 года адпаведны законапраект павінен быць у мяне на сталле, каб прапрацаваць яго і ўнесці ў Парламент для прыняцця закона», — абазначыў тэрміны Аляксандр Лукашэнка.

ІСЦІ АД ЖЫЦЦЯ

Свае меркаванні наконт паляпшэння сітуацыі ў сферы выказалі кіраўнікі сілавых ведамстваў. Усе ўдзельнікі нарады згадзіліся, што фармальны падыход і ўніфікаванае стаўленне да парушальнікаў недапушчальныя. Вобразна кажучы, нельга параўноўваць нецвярозае кіраванне з пераходам вясковай вуліцы не па пераходзе. Таму і новы кодэкс мусіць вылучыць галоўныя парушэнні і прадугледзець за іх жорсткія меры.

Што да сістэмы фотафіксацыі, яна ёсць і будзе. Вось толькі камеры мусіць быць там, дзе яны сапраўды патрэбныя, каб «лісты шчасця» ўжо перасталі быць анекдотамі, падкрэсліў Прэзідэнт.

Закранулі падчас размовы і «паздарожныя» пытанні: сямейна-побытавы гвалт, правапарушэнні непаўналетніх, правілы палявання і рыбалоўства. І зноў Прэзідэнт нагадаў пра абавязковасць сумленнага стаўлення да людзей, падкрэсліўшы, што справа не ў статыстыцы, а ў справядлівасці і эфектыўнасці мер, якія будуць прадугледжаныя.

Варвара МАРОЗАВА.

НАВЕЛЫ Ё ЗАКОНЫ ДЛЯ ГАСЦЕЙ

Аляксандр Лукашэнка падпісаў змяненні ў Закон «Аб прававым становішчы замежных грамадзян і асоб без грамадзянства ў Рэспубліцы Беларусь».

Закон прадугледжвае павелічэнне да 10 сутак тэрміну, на працягу якога замежнікі абавязаны зарэгістравацца па месцы фактычнага часовага знаходжання. Карэкціруюцца падставы адмовы замежным грамадзянам у выдачы візы. Дакументам вызначаецца механізм атрымання імі інфармацыі аб уключэнні ў спіс асоб, уезд якіх у Беларусь забаронены або непажаданы.

Тэма ўзнімалася і ў час нядаўняй сустрэчы кіраўніка дзяржавы са студэнтамі і выкладчыкамі медыцынскіх ВНУ. Замежны студэнт звярнуўся з просьбай павялічыць час рэгістрацыі для замежных гасцей пасля прыбыцця ў Беларусь. Аляксандр Лукашэнка адзначыў, што пытанне аб прадаўжэнні тэрміну рэгістрацыі з 5 да 10 дзён ужо абмяркоўвалася, і праблема будзе вырашана.

Паводле БелТА.

Блізкая ўлада

ГАНДАЛЬ У ВЁСЦЫ, ТРАНСПАРТ, ДОБРАЎПАРАДКАВАННЕ

Гэтыя і іншыя пытанні ўздзімаліся на прамой тэлефоннай лініі жыхароў вобласці са старшынёй Брэсцкага аблвыканкама Анатолем ЛІСАМ.



На прамую лінію, якая адбылася ў суботу, дазваніўся 31 чалавек. Пытанні і праблемы аўтары зваротаў агучылі самай розняй. Размова ішла пра новае будаўніцтва і добраўпарадкаванне гарадоў і вёсак, спорт, ахову здароўя. Шэраг званкоў з глыбінкі датычыўся вясковых магазінаў. Людзі скардзяцца, што крамы закрываюць.

Іх не задавальняе работа аўтамагазінаў. Адрозна два звароты на гэтую тэму паступілі з розных канцоў Баранавіцкага раёна. Напрыклад, у вёсцы Гута цагляны будынак стаіць закрыты, бо не змаглі знайсці прадаўца. А ў вёсцы Добры Бор згарэў магазін, цяпер гандаль вядуць у прыстасаваным памяшканні. З аналагічнай праблемай звярнуліся жыхары вёскі Рудая Івацвіцкага раёна. «Аўтакрама заўсёды спяшаецца, ёй трэба за дзень аб'ехаць дзясяткі ці больш вёсак. А я аднойчы не паспеў нават хлеба купіць», — даводзіў адзін пенсіянер губернатара. Кіраўнік вобласці настойліва рэкамендаваў старшыням райвыканкамаў разабрацца ў кожнай сітуацыі. Калі стаіць цагляны будынак, то не варта за яго трымацца, можна прадаць за адну базавую прадпрымальніку — мясцоваму фермеру з умовай, што ён будзе разам са сваёй прадукцыяй прадаваць тавары першай неабходнасці. Падобныя прыклады ёсць. Трэба разгледзець усе варыянты, перш чым павесіць замок на магазін.

Жыхар вёскі Малеч Бярозаўскага раёна скардзіўся на недахоп прыпынкаў па маршруце аўтобуса, які ходзіць з горада. Малеч — вёска немалая, расцягнутая больш за кіламетр уздоўж асноўнай дарогі, але аўтобус робіць толькі адзін прыпынак. Пажылым і хворым людзям цяжка бывае дабрацца. З Літвы Ляхавіцкага раёна людзі паскардзіліся на будаўніцтва, якія пракладвалі трубы водаправода, а выкапаны грунт пакінулі ўздоўж вуліцы. На выпраўленне хібаў губернатара адвёў тыдзень.

Асобныя пытанні датычыліся далейшага развіцця абласнога цэнтра. Старшыня аблвыканкама паведаміў пра пачатак будаўніцтва новага корпуса абласной дзіцячай бальніцы, а таксама пра работу па праектаванні новай паліклінікі ў паўднёва-заходнім мікрараёне Брэста. Будуць узводзіцца школы і дзіцячыя садкі. Перад кіраўнікамі рэгіёнаў, якія былі на відэа-канферэнц-сувязі падчас прамой лініі, губернатара ўзняў пытанне напаўняльнасці дзіцячых садкоў. Як паказвае практыка, у цэнтры вялікіх гарадоў садкі часта не запаўняюцца, а ў новых мікрараёнах месцаў крытычна не хапае. Таму ў шэрагу выпадкаў ёсць падставы арганізаваць падвоз дзяцей, каб выраўняць запаўняльнасць дзіцячых дашкольных устаноў.

А ў ліку першых на прамую лінію дазваніўся фанат брэсцкай футбольнай каманды. Балельшчык цікавіўся, ці будзе ўзводзіцца новы стадыён, пра які даўно ходзіць размова. Пытанне выглядае асабліва актуальным цяпер, калі каманда выйшла на еўрапейскі ўзровень. Вунь нават ёлку ў Брэсце сёлета ўпрыгожваюць вялікім футбольным мячом у гонар перамогі «Дынама». Губернатара паведаміў, што падбіраецца пляцоўка для будучага аб'екта. Ён задуманы не толькі як стадыён, але і як вялікі культурна-забаўляльны цэнтр. Калі знойдзецца фінансаванне, налета пачнецца работа па праектаванні і будаўніцтве.

Святлана ЯСКЕВІЧ.

ШТО Ё СВЕЦЕ РОБІЦЦА

Ліванская армія стабілізавала сітуацыю ў Бейруце пасля пагромаў

Ліванская армія разам з сіламі бяспекі краіны ўзяла пад кантроль абстаноўку ў Бейруце пасля пагромаў, якія ахапілі горад, паведамляецца ў распаўсюджанай заяве ваеннага ведамства. Групы людзей закідвалі кардоны паліцыі і арміі камянямі, хаваючыся сярод мірных дэманстрантаў у раёне будынка парламента. Вартавыя парадку, у сваю чаргу, ужылі слэзатачывы газ для разгону актывістаў. У іншых буйных гарадах Лівана і на асноўных трасах дэманстранты блакавалі дарогі, падпальваючы шыны і смеццевыя бакі. «Падраздзяленні арміі, разгорнутыя ў раёне, дапамагалі сілам унутранай бяспекі захоўваць стабільнасць і спыняць напады», — гаворыцца ў заяве арміі. Як вядома, антыўрадавыя дэманстрацыі ў Ліване пачаліся 17 кастрычніка. Нягледзячы на адстаўку ўрада Саада Харыры, хваляванні ў краіне не спыніліся. Эканамічная і фінансавая сітуацыя

працягвае быць крызіснай. Прэзідэнт Лівана Мішэль Аун яшчэ ў пачатку кастрычніка заявіў, што дзяржава пакутуе ад фінансавай блакады і санкцый.

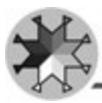
У Францыі стыхія забірае жыцці

Тры чалавекі загінулі, некалькі атрымалі раненні ў выніку паводак і моцных парываў ветру, якія дасягаюць хуткасці 39 метраў у секунду на паўднёвым захадзе Францыі, перадае Euronews. Асноўны ўдар стыхіі прыйшоўся на выхадныя. У зоне магутнага цыклону апынуліся 11 дэпартаменты. Некаторыя раёны дэпартаменту Дардонь засталася без доступу да пітной вады, на дапамогу жыхарам прыйшлі мясцовыя ўлады. У дэпартаменце Ланды эвакуіравана каля 600 чалавек. Каля 60 тысяч дамоў на час засталася без электрычнасці. Экстрэмальныя ўмовы надвор'я на поўдні Францыі не першы тыдзень. У выніку паводак на паўднёвым усходзе краіны ў пачатку снежня загінулі 12 чалавек.

Кітайскія рыбакі выцягвалі ўлоў коньмі

У Кітаі ў правінцыі Цзілінь адкрыўся штогадовы сезон зімовай рыбалкі. Рыбакі выпілоўваюць вялікія лункі ў лёдзе возера Цаган-Нур, закідваюць у іх сеткі і выкарыстоўваюць коней, каб выцягнуць улоў з вады. Гэтая старажытная традыцыя, якая захавалася ў аўтаномным раёне Унутраная Манголія, налічвае больш за тысячу гадоў. Сезон падлёднай рыбалкі на возеры Цаган-Нур доўжыцца да наступлення новага года па мясцавым календары. У гэты час тут праводзяцца рыбныя фестывалі і мерапрыемствы для турыстаў, якія прыязджаюць паназіраць за традыцыйным спосабам падводнай рыбнай лоўлі з усяго свету. Возера Цаган-Нур уваходзіць у дзясятку найбуйнейшых прэсных вадаёмаў Кітая. Яго плошча каля 500 квадратных кіламетраў, у ім налічваецца больш за 60 відаў рыб. Зімовая рыбалка на возеры Цаган-Нур унесена ў Спіс нематэрыяльнай культурнай спадчыны Паднябеснай і лічыцца адным са «ста цудаў Кітая».





ЦЁПЛА І СУХА

Сонца будзе разаграваць паветра на гэтым тыдні да плюс 10 градусаў

У трэці тыдзень снежня ў нашай краіне будзе пераважаць антыцыкланальны характар надвор'я, яно чакаецца цёплае і пераважна без ападкаў. Толькі ў канцы тыдня да нас зацягне атмасферныя фронт (з дажджамі і мокрым снегам), якія ссоўваюцца з боку Заходняй Еўропы, паведамляюць спецыялісты Рэспубліканскага цэнтру па гідраметэаралогіі, кантролі радыеактыўнага забруджвання і маніторынгу навакольнага асяроддзя Мінпрыроды.

А ў сераду надвор'е будзе ў асноўным вызначаць вобласць павышанага атмасфернага ціску. Таму пераважна без ападкаў. Месцамі слабы туман. Удзень у асобных раёнах Віцебскай вобласці чакаецца парывісты вецер. Тэмпература ўначы будзе ад нуля да плюс 5 градусаў, удзень — ад плюс 3 да плюс 10 градусаў.

Не чакаецца ападкаў і ў чацвер. Толькі месцамі прагназуецца слабы туман. Уначы і ранняй у асобных раёнах Віцебскай вобласці захавецца парывісты вецер. Тэмпература паветра ўначы складзе ад мінус 1 градуса да 4 цяпла, а ўдзень — плюс 1—6 градусаў. У пятніцу будзе ў асноўным без ападкаў, толькі ўдзень месцамі па захадзе краіны прагназуюцца невялікія кароткачасовыя дождж і мокры снег, слабы туман і галалёд. На асобных участках дарог галалёдзіца. Тэмпература паветра ўначы складзе ад мінус 5 градусаў па паўночным усходзе да плюс 4 па паўднёвым захадзе краіны. Удзень будзе ад 2 градусаў марозу да 4 цяпла, у паўднёва-заходніх раёнах краіны — да плюс 7 градусаў.

Паводле папярэдніх прагнозаў айчынных сіноптыкаў, у суботу ў асобных раёнах краіны пройдуць кароткачасовыя ападкаў і выглядзе моцрага снегу і дажджу, будучы слабы туман і галалёд. На асобных участках дарог галалёдзіца. Уначы чакаецца ад мінус 4 градусаў да плюс 2, удзень — ад мінус 1 градуса да 5 цяпла. У паўднёва-заходніх раёнах краіны нават уначы з плюсам — да 3—5 цяпла, удзень — плюс 6—7 градусаў.

Сяргей КУРКАЧ.

Па палічках

Як будуць налічваць зарплату бюджэтыкам?

З 1 студзеня 2020 года змяняецца сістэма аплаты працы работнікаў бюджэтнай сферы. Пры гэтым, як запэўніваюць у Міністэрстве працы і сацыяльнай абароны, памеры налічанай зарплаты (без прэміі) бюджэтыкам, якія дзейнічалі на момант увядзення новых умоў аплаты працы, не знізяцца.

Што канкрэтна зменіцца?

— Аплата працы будзе ажыццяўляцца на аснове тарыфнай сістэмы, якая ўключае ў сябе базавую стаўку і 18-разрадную тарыфную сетку.

— Структура заробатнай платы спросціцца.

— Будуць пашыраны правы кіраўнікоў дзяржаўных органаў і бюджэтных арганізацый па ўстанаўленні надбавак і даплат работнікам з улікам галіновай спецыфікі і вынікаў працы.

З чаго будзе складацца зарплата?

Зарплата бюджэтыкаў будзе ўключаць:

- аклад
- стымуляцыйныя (надбаўкі, прэміі) і кампенсацыйныя (даплаты) выплаты, а менавіта:

— надбаўкі і даплаты, прадугледжаныя заканадаўчымі актамі і пастановамі Саўміна (напрыклад, надбаўкі за працу па кантракце, за навуковую ступень

У бюджэце на 2020 год прадугледжаны фонд аплаты працы, які павінен забяспечыць сярэднегадавое павышэнне зарплат у бюджэтнай сферы не менш чым на 10 працэнтаў у параўнанні з 2019 годам.

і вучонае званне, даплаты за работу ў звышвызначаны час, у дзяржаўных святы, святочныя, выхадныя дні, за работу са шкоднымі і (або) небяспечнымі ўмовамі працы і іншыя).

— надбаўку за стаж працы ў бюджэтных арганізацыях у наступных памерах ад базавай стаўкі пры стажы працы:

- да 5 гадоў — 10 працэнтаў;
- ад 5 да 10 гадоў — 15 працэнтаў;
- ад 10 да 15 гадоў — 20 працэнтаў;
- ад 15 гадоў і вышэй — 30 працэнтаў;
- прэмію.

У Мінпрацы і сацабароны адзначаюць, што магчымае зніжэнне некаторых памераў стымуляцыйных і кампенсацыйных выплат (напрыклад, надбаўкі за стаж працы ў бюджэтных арганізацыях) павінна быць кампэнсавана ўстанаўленнем выплаты, канкрэтныя памеры якіх будзе вызначаць кіраўнік арганізацыі.

Якія яшчэ выплаты прадугледжаны?

• аднаразовая выплата на аздараўленне, якая выплачваецца работніку звычайна

пры сыходзе ў працоўны водпуск з разліку 0,5 аклада;

• аказанне матэрыяльнай дапамогі ў сувязі з неспадзяванымі матэрыяльнымі цяжкасцямі.

Пры гэтым канкрэтныя памеры, а таксама ўмовы выплаты прэміі і матэрыяльнай дапамогі будуць вызначацца палажэннямі, зацверджанымі кіраўнікамі бюджэтных арганізацый.

У ТЭМУ

З 1 студзеня базавая стаўка будзе раўняцца 185 рублям

У адпаведнасці з пастановай Саўміна ад 13 снежня 2019 года № 862 «Аб устанаўленні памеру базавай стаўкі» з 1 студзеня 2020 года базавая стаўка ўстаноўлена ў памеры 185 рублёў.

Яна прымяняецца для аплаты працы работнікаў бюджэтных арганізацый і іншых арганізацый, якія атрымліваюць субсідыі, і работнікі якіх прыраўнаваны па аплаце працы да работнікаў бюджэтных арганізацый.

Новы памер базавай стаўкі дазволіць павялічыць удзельную вагу гарантанаванай (тарыфнай) часткі зарплаты работнікаў.

Святлана БУСЬКО.

Камунальныя стасункі

ВОКНЫ-ДЗВЕРЫ, ТРУБЫ-СЦЕНЫ...

Спіс работ па цепламадэрнізацыі дома, кошт якіх напалову аплачваюць жыхары, зацверджаны пастановай № 839 Саўміна. У дакуменце прапісаны таксама парадак правядзення энергаэфектыўных мерапрыемстваў, пакрыцця затрат на іх рэалізацыю і тыпавая форма дагавора з жыхарамі.

Дамы, у якіх запланаваны не толькі капрамонт, але і мерапрыемствы па ўцяпленні фасада ды рэканструкцыі сістэм ацяплення (са згоды ўласнікаў), будуць мадэрнізаваць у першую чаргу.

Беларусам прапануецца на пяцьдзесят працэнтаў прафінансаваць наступныя работы:

1. Уцяпленне канструктыўных элементаў будынка: сцен, даху, перакрыццяў гарышча ці падвала.

2. Рэканструкцыя і мадэрнізацыя сістэмы ацяплення і гарачага водазабеспячэння: замена самой сістэмы, устаноўка радыятараў замест батарэй у сценах «панэлек», тэрмастычных і балансавачных прылад сістэмы ацяплення, наладка цыркуляцыйнага трубаправода ў сістэме гарачага водазабеспячэння.

3. Устаноўка прыбораў індывідуальнага ўліку і рэгулявання цеплаэнергіі (ІПУ).

4. Устаноўка індывідуальных цеплапунктаў: устаноўка або замена цеплаабменнікаў, групавых прыбораў камерцыйнага ўліку, сістэм аўтаматычнага рэгулявання расхода цеплаэнергіі, наладка сістэм дыспетчарызацыі, устаноўка цыркуляцыйных помпаў з частотным рэгуляваннем.

5. Наладка работы сістэмы дыстанцыйнага здымання паказчыкаў і іх элементаў з ІПУ.

6. Устаноўка новых вокнаў у месцах агульнага карыстання з давадзенам канструкцый да нарматыўных паказчыкаў супраціўлення цеплаперадачы.

7. Замена дзвярэй у дапаможных памяшканнях, уцяпленне тамбураў і вентыляцыйных шахтаў.

8. Наладка сістэмы рэкуперацыі цеплавой энергіі.

З гэтага пераліку людзі самі выбіраюць работы, якія хочуць бачыць у сваім доме і кватэры і якія можна рэалізаваць на практыцы. Для іх зацвярджэння патрэбна згода дзвюх трацін кватэраўласнікаў. Плаціць за мадэрнізацыю мяркуецца штотысяч на працягу дзесяці гадоў, без індэксацыі сум. А льготным катэгорыям грамадзян растэрміноўка можа павялічвацца да 15 гадоў.

Ірына СІДАРОК.

НА ВЕРНАСЦЬ НАРОДУ І АЙЧЫНЕ

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

Акрамя таго, стала больш маладых людзей, якія выбіраюць службу па кантракце на пасадах сяржантаў і салдат ад самага старту. Сёлета такой магчымасцю скарысталіся каля 600 чалавек.

Андрэй Раўкоў асобна згадаў пра роту інфармацыйных тэхналогій, якая была створана летась.

— Службу ў падраздзяленні прайшлі ўжо 65 чалавек, а ўвосень яго шэрагі папоўнілі 40 прызыўнікоў. Але конкурс туды вялікі — жаданне служыць у гэтай роце выказала каля 500 чалавек! У сваю чаргу, гэта дазваляе больш вынікова адбіраць прэтэндэнтаў па прафесійных патрабаваннях і маральна-дзелавых якасцях.

А пасля ўрачыстага маршу навабранцы адправіліся ў першае звальненне. Наперадзе ў іх складаныя, але цікавыя будні — удзел у вучэннях, стрэльбах, палёвых выхадах, асваенне баявой тэхнікі і, канешне ж, вучоба.

У Брэсцкай крэпасці прыняло прысягу больш за 1100 вайскоўцаў

Тысячы людзей з самага ранку кіраваліся ў Брэсцкую крэпасць, каб убачыцца са сваімі вайскоўцамі, распытаць пра



службу, пачаставаць смачнёным, ну і галоўнае, папрасіць на цырымоніі прысягі, першымі цёпла павіншаваць іх з гэтай падзеяй. На плошчы Цырыманіялаў роўнымі шарэнгамі стаялі новыя абаронцы Радзімы. У гэты дзень 1117 вайскоўцаў Брэсцкага гарнізона прысягнулі на вернасць Айчыне.

Да новых байцоў часцей і падраздзяленняў са словамі прывітання і наказу звярнуліся намеснік старшыні Дзяржаўнага пагранічнага камітэта Ігар Печань, дэпутат Палаты прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Яўген Зайцаў, прадстаўнікі мясцовых органаў улады, грамадскіх арганізацый, ветэраны. Усе падкрэслівалі значнасць падзеі, якая адбывалася ў крэпасці.

За плячыма навабранцаў «курс маладога байца», дзе яны прайшлі азы ваеннай падрыхтоўкі. З першых дзён «вучэбкі» юнакі вучыліся жыць у вайсковым калектыве, прывыкалі да новага ўкладу жыцця. А з прыняццем прысягі яны сталі сапраўднымі салдатамі, якія нясуць адказнасць за кожны ўчынак на службе.

Пасля ўрачыстай цырымоніі родныя і блізкія сустрэліся з камандаваннем часцей. Ніна і Сямён Бабко прыехалі з Клецкага раёна. Іх унук Ігар у ліку байцоў 38-й дэсантнай брыгады прымаў прысягу.

— Мы сёння ў крэпасці з сямі раніцы, — гаворыць усхваляваная бабуля. — Баяліся, што потым машыны не будзе дзе прыпаркаваць. У нашай сямейнай дэлегацыі — два дзядулі, бабуля, маці, бацька салдата, яго сябар. Гэтак жа і ўсе ехалі цэлымі сем'ямі, тысячы людзей вакол. Мы жадаем Ігару, каб служба складалася паспяхова, каб здаровы і бадзёры вярнуўся дадому.

Гэта ж зычаць сваім вайскоўцам усе сваякі, сябры, якіх у крэпасці, паводле прыблізных падлікаў, было ў гэты дзень каля шасці тысяч.

Валяр'ян ШКЛЕННИК,
Святлана ЯСКЕВІЧ.
Фота БелТА.

Дзеля памяці

ЛЕГЕНДА, МАЙСТАР

Выдатны чалавек, адзін з найлепшых хакеістаў у гісторыі краіны і добры трэнер пайшоў з жыцця на 51-м годзе. Сёння з 10 да 13 у будынку крытага катка ў парку імя Горкага адбудзецца развітанне з Уладзімірам Цыплаковым.

У маладым узросце ён прыехаў у Беларусь з расійскай Інты, праз некалькі гадоў ужо ніхто і не ўспамінаў, што ён не мясцовы. У паслужным спісе Уладзіміра выступленні ў яраслаўскім «Тарпед» і мінскім «Дынама», ён адзін з нямногіх прадстаўнікоў Беларусі, хто добра «засваціўся» і за акіянам, пагуляўшы за «Дэтройт Фэлканс» (СНЛ), «Індыянапаліс Айс» (ІНЛ), «Лос-Анджэлес Кінгс» (ННЛ), «Лас-Вегас Тандэр» (ІНЛ), «Бафала Сэйбрз» (ННЛ). Ужо ў больш сталым для хакеіста ўзросце Цыплакоў выступаў у расійскай Суперлізе за «Ак Барс» і ЦСКА, а таксама за мінскае «Юнацтва».

У памяці балельшчыкаў ён заўсёды застаецца выдатным майстрам, які ў самы адказны момант мог узяць гульню на сябе. На працягу ўсёй кар'еры Уладзімір Цыплакоў быў адным з лідараў беларускай нацыянальнай зборнай, у ёй правёў 114 матчаў, закінуў 70 шайбаў.

Ён марыў аб уласным бізнесе, але пасля завяршэння гульнявой кар'еры ўсё ж такі застаўся ў хакеі. Працаваў трэнерам у нацыянальнай, маладзёжнай і юніёрскай зборных Беларусі, мінскім «Дынама», омскім «Авангардзе», чарапавецкай «Северсталі», чалабінскім «Трактары» і салігорскім «Шахцёры». Здавалася, быццам у гульні ў яго атрымлівалася значна больш, чым у трэнерстве, але і ў гэтым амплуа Уладзімір Віктаравіч быў фігурай прыкметнай і яркай. Ён не баяўся казаць прама, выказацца аб праблемах, задаваць нязручныя пытанні, за гэта яго паважалі, а некаторыя і баяліся.

«Калі Уладзімір гуляў у НХЛ, я яго не ведаў асабіста. Тады я сачыў за яго спартыўнымі поспехамі. У адзін дзень прачытаў яго вялікае інтэрв'ю. У той час я знаходзіўся на сярэдзіне свайго спартыўнага шляху. Яго словы моцна натхнілі мяне і дадаткова матывавалі на дасягненні. Пасля я пазнаёміўся з ім асабіста і для мяне ведаць Уладзіміра і мець зносіны з ім заўжды было вялікім гонарам. Гэта быў заўсёды пазітыўны, добразачлівы і спагадны чалавек. Ён на заўсёды застаецца ў маёй памяці такім, якім я яго ведаў», — напісаў на сваёй старонцы ў сацыяльных сетках Вадзім Дзевятоўскі.

Далучаецца да спачуванняў блізкім і сябрам Уладзіміра Віктаравіча.

Дар'я ЛАБАЖЭВІЧ.



«КАБ УСЁ РАДЗІЛА І ПЛАДЗІЛА...»

ДЗЕ КАРАГОД ХОДЗІЦЬ

Цяпер, расказваюць месцічы, жыхароў у вёсцы Пагост няшмат — паводле пашпарта сельсавета — 230 чалавек, а фактычна і таго меней. Аднак на свята, кажа дырэктар **Жыткавіцкага раённага цэнтру народнай творчасці і арганізацыі культурнага вольнага часу насельніцтва Людміла ГРЫБ**, прыязджае мо яшчэ столькі ж — і з навакольных вёсак, і з Азяранскай сярэдняй школы, для вучняў якой дырэктар ладзіць, бадай, найлепшы практычны ўрок краязнаўства, а таксама студэнты ўніверсітэта культуры і педагогічнага ўніверсітэта, этнографы, прадстаўнікі райвыканкама, тэлевізійнікі, госці з Гомеля, Мінска, нават з суседняй Украіны... «Абрад праводзяць самі пагашчанцы, усе астатнія назіраюць за жывой традыцыяй, — расказвае Людміла Леанідаўна, — а вось пасля завяршэння абраду працягваецца ўжо агульнае свята, дзе праходзяць і вялікі кірмаш рамеснікаў, і выстаўкі, і канцэрт самадзейных фальклорных калектываў з усёй Гомельшчыны, дый з іншых рэгіёнаў прыязджаюць... Безумоўна, вельмі прыемна і важна, што пра наш абрад цяпер ведаюць не толькі ў краіне, але і далёка за межамі Беларусі».

Вось як убачылі і занатавалі дзею даследчыкі фальклору:

«Старажытны абрад «Юраўскі карагод» штогод праходзіць 6 мая ў гонар ахоўніка дамашняй жывёлы, дабрадзея ў хатняй гаспадарцы і спекуна ўрадлівасці — святога Юрыя (Ягорыя, Георгія). Напярэдадні або раніцай у хаце Кацярыны Панчэні (найстарэйшай носьбіткі мясцовых фальклорна-абрадавых традыцый) выпякаюць абрадавы хлеб-«карагод», які потым дарослыя і дзеці ўпрыгожваюць самаробнымі кветкамі і даручаюць яго несці «хлопцу-ваыводу» ў святочным шэсці разам з іншымі вясцоўцамі. Усе яны ідуць да поля, прычым тройчы праходзяць праз сімвалічныя «вароты з ручнікоў», калі выходзяць з хаты, са

(Заканчэнне.

Пачатак на 1-й стар.)

двара і вяртаюцца з поля. Кульмінацыйны момант абраду адбываецца ў полі. Удзельніцы народнага фальклорна-этнографічнага ансамбля «Міжрэчча» Пагосцкага сельскага клуба-бібліятэкі разам з дзецьмі і іншымі пагашчанцамі з песнямі і гульнямі водзяць карагоды «па сонцы». У цэнтры карагода — хлопцы і мужчыны, якія трымаюць ікону Божай Маці, абрадавы хлеб-«карагод» і граблі з зялёным

і маленькія грабелькі з зялёным ды чырвоным фартушкамі, таксама сабраная багатая выстаўка фатаграфій з абраду розных гадоў. Ужо існуе і відэалетапіс традыцыі — акурат гэтай вясной здымачная група праекта «Жывая культура» тэлеканала «Беларусь 3» пабывала на Юр'я з творчай экспедыцыяй у вёсцы Пагост і разам з пагашчанцамі вадзіла «Юраўскі карагод», запісваючы вялікі сюжэт пра традыцыю.

Дасье «Звядзі»

Абрад «Юраўскі карагод» раней меў распаўсюджанне ў шэрагу вёсак Жыткавіцкага раёна, хоць, канешне, геаграфічныя межы ў гэтым выпадку вельмі ўмоўныя. Але на сёння традыцыя найбольш поўна захоўваецца і жыве толькі ў вёсцы Пагост, што ўваходзіць у Азяранскі сельсавет. Абрад праводзіцца 6 мая, у дзень святога Георгія (Юр'я).

Складаецца ён з дзвюх частак. Спачатку ва ўнутраным двары асобнай сялянскай гаспадаркі з хлява пасля зімы першы раз выводзяць скаціну. Другая ж частка ўключае выпечку і раздачу рытуальнага хлеба, шэсце вясцоўцаў на веснавое поле, песні ды гульні, пажаданні адно аднаму добрага здароўя і багатага ўраджаю...

У 2004 годзе веснавы «Юраўскі карагод» быў разгледжаны Беларускай рэспубліканскай навукова-метадычнай радай па пытаннях гісторыка-культурнай спадчыны пры Міністэрстве культуры Беларусі для ўключэння ў рэспубліканскі спіс нематэрыяльных гісторыка-культурных каштоўнасцяў — і праз тры гады, у 2007-м, паводле адпаведнай пастановы Савета Міністраў стаў першым у нашай краіне нематэрыяльным элементам, які атрымаў такі статус.

І ўсё ж, нягледзячы на ўзгодненні агульных намаганні органаў улады і грамадскасці, абрад знаходзіцца пад пагрозай знікнення, і прычын таму шмат — старэнне носьбітаў, тэндэнцыя з'яжджання моладзі з вёскі не вельмі спрыяльныя сацыяльна-эканамічныя ўмовы ў рэгіёне.



фартухом. Каравай пад песні тройчы падымаюць угору, потым мяняюць на граблях зялёны фартух на чырвоны, і ўсе ідуць у бок вёскі. Удзельнікі шэсця спыняюцца каля хат, просяць дазволу ў гаспадароў вадзіць карагод, жадаюць добрага здароўя, ураджаю, прыбытку ў хляве, «каб усё радзіла і пладзіла» — а за гэта атрымліваюць пачастункі: хлеб, яйкі...

Дарэчы, у мясцовым клубе спецыяльна абсталяваны куток абрадавай аtryбутыкі, дзе захоўваецца муляж хлеба-«карагода»

ВЕДАЦЬ, КАБ ШАНАВАЦЬ

Унясенне ў спіс нематэрыяльных каштоўнасцяў, якія патрабуюць асаблівай увагі і падтрымкі, — працэс не аднаго месяца і нават не аднаго года, тым больш калі гаворка ідзе пра міжнародны ўзровень. Напрыклад, для таго каб трапіць на разгляд камітэта ЮНЕСКА, трэба было сабраць немалы стос дакументаў, так званае намінацыйнае дасье, — яго рыхтавалі за кошт сродкаў Міністэрства культуры Бела-



русі з прыцягненнем носьбітаў элемента, беларускіх экспертаў, Нацыянальнай камісіі па справах ЮНЕСКА, таксама з удзелам прадстаўнікоў Міністэрства замежных спраў і Пастаяннага прадстаўніцтва Беларусі пры ЮНЕСКА ў Парыжы.

— Насамрэч, існуюць два спісы нематэрыяльнай культурнай спадчыны ЮНЕСКА, — раскажалі «Звездзе» ў адзеле традыцыйнай народнай культуры Гомельскага абласнога цэнтру народнай творчасці. — Адзін з іх — Рэпрэзентатывы спіс нематэрыяльнай культур-

нага. «Часта для людзей, якія жывуць у мясцовасці распаўсюджання таго ці іншага абраду, гэты абрад — рэч настолькі паўсядзённая і звыклая, што яго каштоўнасць не адчуваецца і ганарыцца нібыта нямым, — разважае выканаўца абавязкаў **начальніка аддзела традыцыйнай народнай культуры ўстановаў «Гомельскі абласны цэнтр народнай творчасці» Ірына ГЛУШЭЦ**. — І толькі ўвага звонку, шчырае захапленне іншых людзей, у тым ліку замежнікаў, даюць разуменне ўнікальнасці традыцыі. Галоўнае, на мой погляд, што гэтая падтрымка і ўвага мусяць не перашкодзіць захаванню абраду, каб з яго не сышла аўтэнтыка, — гэта значыць, усе, хто прыязджае, каб на свае вочы ўбачыць традыцыю, павінны быць яе сведкамі, не ўмешвацца ў даўно заведзеныя звычкі, а толькі сузіраць іх».

• Тым часам

Папраўдзе, гэта наша дзіўная нацыянальная ўласцівасць: пакуль не заўважыць і не пахваліць хтосьці звонку, лічыць сваё — песні, танцы, творчыя здабыткі і традыцыі — чымсьці не вельмі важным. Але якраз такія правы, артыфакты народнай культуры, аналагаў якіх няма больш нідзе ў свеце, — тое, што на глыбінным узроўні адрознівае беларусаў сярод іншых, што не дае глабальнаму прыпадабненню захапіць нас і растварыць у пlynных маскульту. То давайце, нарэшце, проста тут і цяпер, не чакаючы ўказкі ад суседзяў, пачынаць любіць сябе такімі, а свае традыцыі — шанаваць, берагчы і прадаўжаць.

Як нядаўна ўжо раскавала «Звезда», упершыню ў Беларусі статус гісторыка-культурнай каштоўнасці атрымае тэатральны спектакль — знакамітая «**Паўлінка**», найстарэйшая пастаноўка ў рэпертуары Нацыянальнага акадэмічнага тэатра імя Янкі Купалы. Акрамя яе, рэспубліканская навукова-метадычная рада пры Міністэрстве культуры падтрымала прапанову ўключыць у Дзяржаўны спіс гісторыка-культурных каштоўнасцяў Беларусі яшчэ чатыры нематэрыяльныя праявы творчасці:

— традыцыі **веснавых карагодаў на Вялікідзень, Праводную нядзелю і «Провяды зімы»** ў вёсцы Пінкавічы (Пінскі раён Брэсцкай вобласці);

— традыцыі шчадравання **«Конікі»** ў Давыд-Гарадку (Столінскі раён Брэсцкай вобласці);

— традыцыі вырабу **дываноў у тэхніцы аплікацыі саломкай па тканіне** ў вёсцы Рухава, аграгарадку Палажэвічы і Старых Дарогах (Старадарожскі раён Мінскай вобласці);

— традыцыі прыгатавання **пірага «Паразаўская банкуха»** ў гарадскім пасёлку Паразава і вёсцы Карэвічы (Свіслацкі раён Гродзенскай вобласці).

Вікторыя ЦЕЛЯШУК.

Фота Анатоля КЛЕШЧУКА, зробленыя ў 2018 годзе.

Грошы

ГЛУШЭЦ, ЗАКАЗНІК «СІНЬША», ЖЫРОВІЧЫ І РУШЧЫЦ

Нацыянальны банк краіны ў наступным годзе выпусціць у абарачэнне 13 найменняў памятных манет

Як адзначылі ва ўпраўленні інфармацыі і грамадскіх сувязяў Нацыянальнага банка краіны, ужо стала традыцыяй выпускаць памятныя манеты, прысвечаныя птушцы года, якую вызначае грамадскае аб'яднанне «Ахова птушак Бацькаўшчыны». У 2020 годзе такой птушкай выбраны глушэц. Манета «Глушэц» стане 14-й у серыі памятных манет «Птушка года».

Таксама на прыродаахоўную тэматыку выпускаць і памятную манету «Заказнік «Сіньша» ў серыі «Заказнікі Беларусі». Збор спартыўнай тэматыкі папоўніцца манетай «Летнія віды спорту. Тэніс».

У прэс-службе Нацбанка заявілі, што памятныя манеты ў наступным годзе вырашаюць прысвяціць таксама юбілейным датам: 75-й гадавіне Перамогі савецкага народа ў Вялікай Айчыннай вайне, 100-годдзю орга-

наў мытнай службы Беларусі, 550-годдзю здабыцця цудатворнага Жыровіцкага абраза Божай Маці, 150-годдзю з дня нараджэння беларускага жывапісца-пейзажыста Фердынанда Рушчыца, 100-годдзю з дня заснавання Нацыянальнага акадэмічнага тэатра імя Янкі Купалы. Памятныя манеты «Кітайска-беларускі індустрыяльны парк «Вялікі камень» выпускаць да п'яцігоддзя парка.

На тэматыку гісторыка-культурных каштоўнасцяў будуць выпушчаныя памятныя манеты «Баркалабаўскі ірмалой», «Выяўленчае мастацтва. Авангард. УНОВІС», а таксама манеты з серыі «Архітэктура Беларусі». Традыцыйна ў працяг серыі «Кітайскі каляндар» у 2020 годзе будзе выпушчана памятная манета «Год Быка».

Сяргей КУРКАЧ.

МУЗЫКА ЦВЕТА И ФОРМЫ



Картины художника-авангардиста родом из Чаус Владимира Андреевича экспонируются в известных галереях Швейцарии, Германии, России. Живопись, графику, скульптуры крупнейшего мастера абстрактного искусства мечтают заполучить коллекционеры Западной Европы. Однако в России, где он сейчас живет, как и на малой родине, его творчество известно лишь в узких кругах ценителей. С Владимиром ЕМЕЛЬЯНОВИЧЕМ (к слову, в будущем году художнику исполняется 90 лет!) и его сыном, художником и дизайнером Дмитрием, я встретилась в Третьяковской галерее — новой, той, что на Крымском валу. Для общения мы уютно разместились на стульях напротив экспозиции «Геометризм», где представлены работы Владимира Емельяновича.

Несмотря на будний день, посетителей немало. Кто-то бродит отрешенно, бросая мимолетные взгляды на картины. Другие, напротив, вдумчиво глядят на работы с разных ракурсов или сбиваются в небольшие группы знатоков, обсуждая задумку автора. За час, который мы там провели, одна женщина, увидев нашу компанию, узнала мастера в лицо и решилась подойти и поприветствовать его.

— Владимир Емельянович, вы стали профессионально заниматься рисованием во время Великой Отечественной войны. Каким образом в это тяжелое время удалось начать обучение в Московской художественной школе?

Владимир Андреевич: В Московскую художественную школу я поступил в эвакуации. Мы с матерью (отец был на фронте) случайно попали в село Воскресенское в Башкирии, куда была эвакуирована Московская художественная школа. Однажды я шел по улице и увидел художника. Как я потом узнал, это был довольно известный мастер Виноградов. Он рассказал, что художественная школа переехала из

Москвы. Я попросился заниматься. Педагог, который обучал младшую группу, разрешил приходить на занятия. Они проводились каждый день. Позже школа вернулась в Москву, а я с матерью — в белорусский город Червень. Как только мы устроились, я объявил: «Мама, поеду в Москву». И на переключках, с большим трудом добрался до столицы. Уже не помню, где взял адрес, но нашел школу, и меня приняли с радостью. Прикосновение к искусству захватывает и не отпускает, поэтому я остался в школе до самого окончания.

— За это время как часто посещали Беларусь? Остались ли у вас там родные?

Владимир Андреевич: Родных в Беларуси у меня не осталось. Кто-то переехал, кто-то уже умер. Раньше, в начале моей московской жизни, я часто ездил в Могилев. В Беларуси однажды из реки я достал мореное черное дерево, которое долго лежало в воде. Из него я в подарок для музея в Могилеве сделал скульптуру в виде головы. Я им много всяких рисунков, гравюр дарил и держал с ними связь. Прошло время — они меня забыли, я их забыл. Сейчас начали вспо-

минать, спрашивать, почему не езжу в Беларусь. Но куда я уже в свои годы поеду?!

Дмитрий Андреевич: В Жодино жила папина двоюродная сестра. Помню, мы к ней ездили в гости. Когда мне было лет 16, мы на машине ездили по краям в районе реки Березина. Это прекрасные места. Сейчас в Беларуси остались только дальние родственники, с которыми мы не поддерживаем контакт.

— Есть ли у вас внутренняя связь со своей малой родиной?

Владимир Андреевич: Конечно есть, куда же она денется. Я Беларусь очень люблю. Она в моем сердце и душе. Там народ замечательный, теплый, хороший. Моя мама, когда умирала, жила со мной в Москве. Она скончалась у меня дома. Но мы приняли решение хоронить ее возле могилы отца — на родине.

— В коллекциях белорусских музеев представлены ваши работы. Вы думали над тем, чтобы организовать персональную выставку для белорусского зрителя?

Владимир Андреевич: Все время я отдавал работе, а организация выставок отнимает много времени. Искать кого-то, кто бы меня выставил, я не стал. Если хотели сделать экспозицию, нужно было посуетиться самим.

Ежедневная работа захлестывает даже сейчас. Иногда захожу в мастерскую, что-нибудь ковыряю там, хотя уже сил нет. Недавно две небольшие картинки сделал. Оформил их, посмотрел — наверное, хуже по сравнению с тем, что делал раньше, но все же терпимо.

(Окончание на 5-й стр. «СЕ».)

Главный праздник Казахстана

28 лет назад, 16 декабря 1991 года, Республика Казахстан последней из бывших союзных республик провозгласила государственный суверенитет.

Поздравление жителям страны Президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев опубликовал в своем Twitter: «16 декабря 1991 года началась новая эпоха в истории Казахстана. Перед нами открылись небывалые возможности для прогресса и созидания. Наша страна обрела международное признание, построила эффективную систему управления и сильную экономику».

Президент Беларуси Александр Лукашенко также направил слова поздравления в адрес Касыма-Жомарта Токаева, в которых отметил, что традиционно дружественные белорусско-казахстанские связи, основанные на взаимном доверии, поддержке и тесном партнерстве, будут и впредь крепнуть на благо народов наших стран.

Мария ДАДАЛКО.

Безбарьерная среда... в торговле

В 2020-м Беларусь будет председательствовать в ЕАЭС. Руководить органами союза почетно, и в то же время это накладывает на страну большую ответственность и нагрузку. Об этом заявил журналистам министр по техническому регулированию Евразийской экономической комиссии Виктор НАЗАРЕНКО перед лекцией для слушателей Академии управления при Президенте Беларуси.

«В пятилетней истории ЕАЭС есть и достижения, и слабые стороны, что-то удалось, что-то нет. Поэтому председательство Беларуси все ожидают и рассчитывают, что за этот период получится активизировать все процессы. Ведь сегодня только по двум направлениям стороны договорились реализовывать единую политику — таможенное и техническое регулирование», — пояснил Виктор Назаренко.

По остальным направлениям политика остается согласованной — а это понятие не законодательного уровня, а договоренностей. Поэтому сейчас страны интенсивно обсуждают стратегические направления развития интеграции, и есть надежда на подписание документа на Высшем Евразийском экономическом совете. Его заседание пройдет в Санкт-Петербурге в ближайшую пятницу, 20 декабря.

По словам Виктора Назаренко, сегодня во всем мире техническое регулирование стало основным инструментом снятия барьеров в торговле в одних случаях и создания таких барьеров в других.

«Они в мире используются очень сильно, и то, что мы прошли за эти годы, что была создана такая развернутая нормативная база, база единых регламентов, — это очень большой плюс. Но она не может существовать одна, без увязки с остальными направлениями», — подчеркнул министр.

Он пояснил, что для реализации технического регулирования прежде всего должна быть готова промышленность. Промышленности, в свою очередь, нужны стандарты (а их нужно разрабатывать), испытательный комплекс, а многие предприятия нуждаются в реконструкции.

Поэтому, например, сегодня некоторые страны пятерки просят перенести сроки вступления в силу регламентов на топливо.

«Путь непростой. Мы считаем, что создание единой нормативной базы — основное условие. Если мы хотим, чтобы промышленность шла по пути интеграции, нужно, чтобы у промышленно-сти в руках была единая нормативная база. После этого можно говорить: «Давайте торговать, давайте кооперироваться, вместе производить продукцию», — рассуждает министр ЕЭК.

Он отметил, что большая часть барьеров имеет отношение именно к техническому регулированию. За уходящий год идентифицированы недоработки законодательства, которые позволяют сторонам принимать решения по закрытию предприятий или недопуску продукции.

Виктор Назаренко сообщил, что все необходимые изменения подготовлены, ряд из них уже принят. В течение зимы предполагается принятие оставшихся документов.

«Думаю, в следующем году выйдем на прозрачное законодательство, чтобы убрать условия для принятия необоснованных мер», — заключил министр ЕЭК.

Варвара МОРОЗОВА.

**НОВОСТИ
СОЮЗА**

**Совместные
лифты**

В ноябре совместное белорусско-российское предприятие ООО ПО «МЛМ Воздухотехника», учредителями которого являются белорусское ОАО «Могилевлифтмаш» и российское АО «Воздухотехника», презентовало новую линейку лифтов для ЕврАзЭС.

Присутствующий на мероприятии Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Беларусь в России Владимир Семашко отметил, что перед совместным предприятием стоит серьезная задача заполнить ниши по производству лифтов как для массового, так и для средне- и высокоценового сегментов. Он сообщил, что это первый крупный пилотный проект, в котором участвует белорусское предприятие, и что Беларусь по такой же схеме готова поставлять продукт и в Казахстан. Новая линейка лифтов «Модернизация — реновация — комфорт» соответствует требованиям программы по ускоренной замене лифтов, которая реализуется в России. Ее разработка велась в том числе и при поддержке посольства Беларуси в России. Новые пассажирские лифты под брендом VTM разработаны на базе ОАО «Могилевлифтмаш» с учетом пожеланий крупных российских девелоперов.

На предприятии «Могилевлифтмаш» рассказали, что появлению новинки предшествовала большая работа по приведению продукции в соответствие с новыми стандартами Таможенного союза. Предприятие активно работает на экспорт и ежегодно наращивает объемы. В планах лифтостроителей на следующий год довести годовой объем выпуска лифтов более чем до 15 тысяч единиц.

— Предприятия Могилевской области уделяют большое внимание диверсификации рынков сбыта и наращиванию экспортных поставок, — сообщил корреспонденту «СЕ» **заместитель председателя Могилевского облисполкома Руслан СТРАХАР.** — Евразийский экономический союз по-прежнему остается приоритетным направлением внешнеэкономического сотрудничества. За девять месяцев этого года предприятиями области экспортировано товаров на рынки стран — участниц ЕАЭС на сумму 1 миллиард 130 миллионов долларов с темпом роста 110,2 % к аналогичному периоду прошлого года. А в целом экспорт по Могилевской области составил 108,9 %.

И предприятий совместной белорусско-российской промышленной кооперации становится все больше. В этом же направлении работает в Могилеве компания «Омск-Карбон-Могилев». Ну а что касается «Могилевлифтмаша», то такие примеры сотрудничества подтверждают правильность выбора стратегического направления, подчеркнул Руслан Страхар.

Нелли ЗИГУЛЯ.

Евразийское потепление: управление инвестиционным климатом ЕАЭС

Пятый год с момента образования ЕАЭС завершился с положительной инвестиционной динамикой. По данным ЕЭК, уже в I квартале 2019 года по сравнению с показателями предшествующего периода приток взаимных прямых инвестиций в государства — членах ЕАЭС увеличился на 224 миллиона долларов США. Одновременно прямые иностранные инвестиции увеличились на 12 934 миллиона долларов США.

СИЛА ТЯГОТЕНИЯ

Со II квартала 2018 года по I квартал 2019-го в структуре взаимных прямых инвестиций наибольший приток наблюдался в Беларуси — 479 миллионов долларов США — и в Казахстане — 402 миллиона долларов США. Это свидетельствует о том, что реализуемая в нормативном поле сила экономического тяготения внутри Союза одновременно создает предпосылки роста для всех его членов, является источником улучшения инвестиционного климата.

Данная сила действует не только на территории ЕАЭС, но и на Евразийском континенте в целом. На VI Московском международном финансово-экономическом форуме 22 ноября как раз обсуждались инвестиционные перспективы взаимодействия Европейского союза и Евразийского экономического союза. От тех же антироссийских санкций страдают в первую очередь отдельно взятые предприятия ЕС, которые заинтересованы в расширении рынков сбыта. Ставку в ЕАЭС предполагается делать на улучшение инвестиционного климата, открытие новых секторов для европейских инвестиций, поиск новых форматов сотрудничества.

Участовавший в форуме Александр Шохин, президент Российского союза промышленников и предпринимателей (РСПП), апеллировал к сотрудничеству на уровне негосударственных институтов и бизнеса ЕС и ЕАЭС. Он рассказал, что РСПП совместно с Минфином РФ разработали и предложили правительству на рассмотрение концепцию, где описаны системные меры и стимулы для привлечения частных инвестиций. Для инвесторов, по его словам, должны быть созданы гарантии, в соответствии с которыми регламенты и фискальные условия на период реализации инвестиционного проекта, его выхода на окупаемость радикально меняться не будут, даже если в целом регуляторная нагрузка на бизнес будет ужесточаться.

Это так называемая «дедушкина» стабилизационная оговорка. «Если мы зафиксировали определенные условия в инвестиционном договоре, то они будут действовать, даже если в стране будут приняты дополнительные законодательные решения, которым эти условия в полной мере не отвечают. В частности, речь идет о принятии федерального закона о защите и поощрении капитальных вложений», — рассказал Александр Шохин. Одним словом, идея экономического пространства от Лиссабона до Владивостока имеет вполне осязаемые черты.

ЭНЕРГИЯ СИНЕРГИИ

Такие подходы задают тон совершенствованию нормативной базы всех стран — членов ЕАЭС, для которого ЕС является самым крупным внешнеторговым партнером. Так, по данным ЕЭК за



восемь месяцев 2019 года товарооборот двух объединений составил более 212 миллиардов долларов США. На страны ЕС стабильно приходится около половины торгового оборота ЕАЭС. Евросоюз тоже заинтересован в торговом сотрудничестве: в 2014 году на страны ЕАЭС приходилось 9,7 % торгового оборота ЕС, в 2018 году — 7,4 %.

Очевидно, что диспропорция между политическими противоречиями и экономическими интересами требует устранения с учетом того, что в современном мире нарастание взаимозависимости экономик отдельных государств и целых регионов приобретает все более глубокий характер. В долгосрочной перспективе экономисты Morgan Stanley прогнозируют рост мировой экономики в среднем на 3 % в год, что предполагает ее удвоение к концу 2030 года и увеличение почти в три раза к 2050-му.

Источники данного роста будут формироваться в недрах экономик развивающихся стран. Лидерство перейдет к Китаю, Индии, России, Бразилии, Индонезии, Мексике, Турции, Вьетнаму, а суммарная доля ВВП стран ЕС будет постепенно снижаться, по прогнозам экономистов, с 25 % до 15 % уже в ближайшие годы и вплоть до 10 % к середине века.

На наших глазах Китай выходит в лидеры мировой экономики, а в Азиатско-Тихоокеанском регионе (АТР) зарождается мощный источник экономического роста. Разгоревшаяся в последнее время торговая война между США и Китаем является лишь подтверждением данного факта. Подключиться к источнику роста в той или иной степени стремятся все мировые экономики, а их взаимозависимость заставляет разрабатывать новые модели взаимодействия, как это происходит на уровне ЕС и ЕАЭС.

Суммарный размер экономик Евразийского проекта превышает 2,3 триллиона долларов, а в глобальном соотношении прогнозируется рост с нынешних 4 % до 4,3 % мирового ВВП. Но главное заключается в том, что, являясь географически связующим звеном между ЕС и АТР, ЕАЭС может стать главным инвестиционным выгодополучателем с точки зрения доступа к высоким технологиям и дешевым кредитно-финансовым ресурсам, позволяющим достичь показателей устойчивого экономического роста. Синергический эффект любого интеграционного объединения как раз и заключается в том, что его конечный результат больше, чем просто арифметическая сумма.

О том, что в АТР формируется мощный источник экономического роста, свидетельствует увеличение в 2018 году на 4 % притока инвестиций в развивающиеся страны Азии — крупнейший на сегодняшний день регион-получатель. Признаком дальнейшей активизации роста является удвоение стоимости новых инвестиционных проектов — здесь наметился подъем после паузы 2017 года,

отмечается в докладе ЮНКТАД о мировых инвестициях — 2019.

СТРУКТУРА ИНВЕСТИЦИЙ

И это на фоне того, что, согласно тому же докладу, в 2018 году мировой объем прямых иностранных инвестиций (ПИИ) продолжал сокращаться, упав на 13 % до 1,3 триллиона долларов. Приток ПИИ в развитые страны достиг самого низкого показателя с 2004 года, сократившись на 27 %. Приток инвестиций в развивающиеся страны оставался стабильным, увеличившись на 2 %. В результате этого увеличения и аномального сокращения ПИИ в развитых странах доля развивающихся стран в глобальных ПИИ увеличилась до рекордных 54 %, что является сигналом и для ЕАЭС.

Как отметил на VI Московском международном финансово-экономическом форуме руководитель секретариата члена Коллегии (министра) по экономике и финансовой политике Евразийской экономической комиссии (ЕЭК) Аскар Кишкембаев, вопросы развития инвестиционного потенциала ЕАЭС и расширения трансконтинентальной связности становятся приоритетными для углубления евразийской интеграции. При этом инвестиции являются залогом и основой долгосрочного успешного сотрудничества между интеграционными объединениями.

В свое время Республика Беларусь первой в СНГ приняла Инвестиционный кодекс. В 2013 году принят Закон «Об инвестициях», который устанавливает правовые основы и основные принципы осуществления инвестиций на территории Республики Беларусь и направлен на их привлечение в экономику страны, обеспечение гарантий, прав и законных интересов инвесторов. На повестке дня — проект Стратегии привлечения прямых иностранных инвестиций в Республику Беларусь до 2035 года, который предусматривает к 2025 году удвоить объем привлечения ПИИ на чистой основе.

По данным Министерства финансов, в I полугодии 2019 года в Республику Беларусь привлечено 5,1 миллиарда долларов США, в том числе 3,9 миллиарда долларов США прямых инвестиций. Объем прямых иностранных инвестиций на чистой основе в I полугодии 2019 г. составил 1,1 миллиарда долларов США. Также на протяжении этого периода сохранилась наметившаяся в течение последних двух лет тенденция роста инвестиционной активности. Инвестиции в основной капитал выросли на 4,9 % по сравнению с аналогичным периодом 2018 года, что почти в 5 раз выше, чем прирост ВВП.

В настоящее время транснациональные корпорации (ТНК) производят более четверти мирового ВВП и контролируют примерно 80 % мирового банка технических лицензий и патентов, сегодня государства не способны с ними экономически конкурировать. Поэтому ПИИ несут в себе инновационные технологии для модернизации экономики, а включение национальных предприятий в производственно-сбытовые цепочки ТНК является существенным фактором повышения конкурентоспособности и экспортного потенциала страны. Но при условии соблюдения национальных интересов, реализовать которые позволяют возможности ЕАЭС.

Николай ЛЕВЧУК,
кандидат политических наук.

...И ЗВЕЗДНЫЕ МАСТЕР-КЛАССЫ...

В Витебске будет построена уникальная тренировочная ледовая арена

На ее базе откроют «Центр фигурного катания на коньках Натальи Бестемьяновой и Игоря Бобрин». Эти звезды спорта, а также инвесторы уверяют, что аналогов центра нет в Беларуси и России. Цена вопроса — примерно два миллиона евро. После появления этой арены тренироваться в Витебск пригласят российских спортсменов из топового списка. Они покажут класс и помогут витебским детям еще более уверенно чувствовать себя на льду.

В Витебском облисполкоме уточнили, что загрузка пока еще единственной в Витебске ледовой арены — 166 процентов. Она эксплуатируется с раннего утра до ночи. Поэтому очень трудно спланировать время для занятий фигуристов, хоккеистов, конькобежцев.

Инициатором строительства тренировочной ледовой арены является совместное белорусско-чешское предприятие ООО «Айс Ринг Технолджи». Ввод объекта под ключ планируется уже через год.

В Витебской области это будет первая закрытая ледовая арена, построенная на средства частной компании и привлеченные инвестиции. И, разумеется, это отличный пример государственно-частного партнерства.

Первый заместитель председателя Витебского облисполкома Олег Мацкевич напомнил, что в Минске в январе состоялся чемпионат Европы по фигурному катанию на коньках. Это событие не только вызвало огромный резонанс в мире, но и популяризировало среди жителей Беларуси один из самых красивых видов спорта. Первый

заместитель главы области подчеркнул, что белорусский Президент со спортом на «ты» и лично поддерживает развитие физкультуры и спорта в стране.

Новый тренировочный комплекс спроектирован с учетом пожеланий и рекомендаций Натальи Бестемьяновой и Игоря Бобрин. По эксплуатационным качествам он вне конкуренции в Союзном государстве. В проекте применены самые передовые технологии, которые использовались при создании таких объектов в Чехии, Словакии, Финляндии, Канаде — странах, где ледовые виды спорта имеют давние традиции. Ученые также особенности тренировочного процесса спортсменов самого высокого уровня. Комплекс будет включать ледовую площадку, кафе, хореографические и тренажерные залы, оснащенные специальными устройствами, развивающими чувство равновесия.

Технологическая составляющая ледовой арены — комплексная интегрированная система подготовки, транспортировки и утилизации энергоресурсов, которая позволяет добиваться значительной экономии и рационального расхода при экс-



Фото Алексея СТОУКАЯ

плуатации здания — в частности, в 7-8 раз снизить затраты на эксплуатацию арены по сравнению с аналогичными объектами. Количество обслуживающего персонала также понадобится минимальное: примерно 7-8 человек.

Еще одной важной особенностью спортивного объекта станет возможность оперативно изменять температурный режим ледового покрытия: за несколько часов, а не суток, как теперь. Для профессиональных фигуристов этот нюанс — необходимое качество льда — является ключевым при отработке наиболее сложных элементов.

Еще один очень важный бонус: комплекс не нужно будет закрывать по техническим причинам на пару месяцев, как другие, он будет открыт для тренировок круглый год. И это станет хорошим «магнитом» для спортсменов из других стран.

В настоящее время осуществляется согласование проекта инвестиционного договора, активно ведутся проектные работы.

Параллельно со строительством закрытой тренировочной ледовой арены в Витебске создадут «Центр фигурного катания на коньках Натальи Бестемьяновой и Игоря Бобрин», где на постоянной основе будут работать опытные тренеры-преподаватели и хореографы. Руководить организацией всего тренировочного процесса, консультировать и проводить совместные тренировки будут Наталья Бестемьянова и Игорь Бобрин.

Они рассказали, что предпочли Беларусь

работе в Японии, Дании, Швеции, ФРГ и Франции.

Уже в следующем году в Витебске будет проведен первый набор спортсменов — до 200 человек. Дети смогут начать заниматься с четырех лет.

В планах Федерации фигурного катания на коньках Витебской области — создание полноценной «академии», благодаря которой в Витебске могли бы тренироваться юные таланты из глубинки. По словам председателя федерации Светланы Головкиной, это станет следующим этапом реализации масштабного проекта.

Интересно, что у Витебска уже есть опыт привлечения россиян для развития фигурного катания. При поддержке белорусского Министерства спорта и туризма, Белорусского союза конькобежцев в международных соревнованиях за нашу страну начиная с прошлого года успешно выступает российский спортсмен Александр Лебедев. Парня тренирует его землячка, молодой талантливый тренер из Томска Юлия Соловьева.

Есть у витебчан и отличный опыт организации престижных соревнований — открытого первенства Витебской области по фигурному катанию на льду «Северная звезда». Наталья Бестемьянова сказала, что пару лет назад с удовольствием стала почетным гостем на этом празднике спорта. Всех, кто развывает и поддерживает фигурное катание в Витебске, она назвала «золотыми людьми».

Александр ПУКШАНСКИЙ.

НОВОСТИ СОЮЗА

Говорить о будущем, трезво оценивая настоящее

Накануне 20-летия подписания Договора о создании Союзного государства в Москве прошла научно-практическая конференция «Союзное государство: достижения, проблемы, перспективы». В ней приняли участие представители органов власти, культуры, науки и бизнеса, СМИ — всего около 500 делегатов из Беларуси и России. Среди вопросов, которые оказались на повестке дня конференции, — сближение законодательств наших стран, экономическая интеграция, модернизация транспортной инфраструктуры, сотрудничество в сфере безопасности, социальная и молодежная политика.

— Мы впервые используем такой формат, когда приглашаем большое количество ученых, экспертов, государственных служащих, средств массовой информации для обсуждения наших текущих вопросов и определения наметок на будущее, — сказал в своем приветственном слове **государственный секретарь Союзного государства Григорий РАПОТА**, отметив при этом, что нужно говорить о будущем, отдавая дань прошлому и трезво оценивая настоящие реалии.

Так, очевидным достижением наших стран, по словам госсекретаря Союзного государства, является решение ряда вопросов в социальной сфере. Это и возможность свободного передвижения по территории Союзного государства, и возможности свободного выбора места жительства, учебы и работы. Есть наработки в социальной сфере — это вопросы перевода пенсий. Очень неплохо продвигается процесс технической кооперации.

— Вместе с тем нам надо расширить перечень крупных проектов, которые объединили бы нас в единой созидательной работе. Также будем решать вопросы, связанные с созданием единого транспортного, энергетического и экономического пространства, — заявил Григорий Рапота.

Новое тысячелетие принесло с собой новые риски, вызовы и угрозы. «И в этих непростых условиях обоим государствам нужно предпринимать совместные усилия к укреплению своих экономик, необходим переход от сырьевой экономики к экономике знаний, переформатировать производство под выпуск наукоемкой продукции с высокой добавленной стоимостью, — считает **посол Беларуси в России Владимир СЕМАШКО**. — Следует задействовать все резервы кооперации для широкого обмена технологиями. У нас есть все необходимое для того, чтобы объединить интеллектуальные потенциалы и заявить о себе в самых инновационных отраслях. Ведь только сильная экономика может противостоять любым разрушительным трендам. И только сильная экономика способна обеспечивать высокий уровень благосостояния своих граждан». Реальный импульс развитию экономик двух наших стран может дать строительство западной ветви общей евразийской магистрали — высокоскоростной магистрали Санкт-Петербург — Минск — Берлин — Гамбург, считает **президент Российской академии наук Александр СЕРГЕЕВ**.

Год назад этот проект получил позитивный отклик со стороны госсекретаря Союзного государства Григория Рапоты. И на сегодняшний день эта идея, по словам Александра Сергеева, уже достаточно хорошо проработана.

Среди других проектов сотрудничества ученых обеих стран академик отметил совместную разработку космического спутника и проекты в области энергетики. Разработка нового спутника, задачей которого будет дистанционное зондирование Земли во всепогодных условиях, может повлечь за собой появление нового сектора экономики. Что касается энергетики, то строящаяся в Беларуси атомная электростанция даст достаточно много электроэнергии. «Можно построить эффективную сеть электрозаправок и разработать эффективные электробатареи, которые будут способны работать дольше. В прошлом году мы получили предложение от белорусской стороны поработать вместе в этом направлении», — сообщил Александр Сергеев.

На конференции также обсуждались вопросы сближения законодательства Беларуси и России, гарантий равных прав и возможностей для граждан обеих стран, выплаты пенсий в Союзном государстве, взаимодействия в сфере радиационной безопасности и многие другие.

Светлана БУСЬКО.

○ Справка «СЕ»

Наталья Бестемьянова — олимпийская чемпионка 1988 года в спортивных танцах на льду, четырехкратная чемпионка мира (1985—1988), пятикратная чемпионка Европы (1983, 1985—1988), трехкратная чемпионка СССР (1982, 1983, 1987), заслуженный мастер спорта СССР (1984).

Ее муж **Игорь Бобрин** — чемпион Европы по фигурному катанию, заслуженный мастер спорта СССР (1981), заслуженный тренер России (2002).

Ими были поставлены спортивные и показательные программы для всемирно известных спортсменов-фигуристов, в том числе Сары Хьюз (США), Мики Андо (Япония), Елены Бережной и Антона Сихарулидзе (Россия), Софи Монютт и Паскаля Лаванши (Франция) и многих других спортсменов, завоевавших высшие награды на Олимпийских играх, чемпионатах мира и Европы.

ПОГОВОРИМ ОБ ОРУЭЛЛЕ...

В конце осени Беларусь посетил известный российский писатель, журналист, литературовед Вячеслав Недошивин. С его участием прошли встречи со студентами, преподавателями в Гродненском государственном университете, в Минске (на факультете журналистики БГУ). А также круглый стол на тему «Художественная литература как путь друг к другу», где в кругу известных белорусских литературоведов, писателей, поэтов и преподавателей обсудили творчество Джорджа Оруэлла в контексте развития современного общества. Корреспондент «СЕ» присутствовала на заседании круглого стола и записала наиболее интересные высказывания его участников.

КТО РАЗОРВЕТ КРУГ?

Вячеслав НЕДОШИВИН:

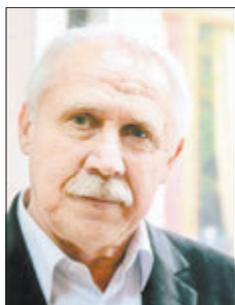
В 1969 году я впервые прочел в самиздате роман Оруэлла «1984». Помню, что среди моих коллег в газете это произведение жарко обсуждалось, но обсуждалось как — дверь на ключ, в телефонный диск карандаш и говорили полупотом. И я потом выходил из кабинета под очень сильным впечатлением. Одни лозунги чего стоят: «Война — это мир!», «Свобода — это рабство!»... Роман «1984» — пример высококлассной английской прозы. И «Скотный двор» сделан классически. Оруэлл писал, что однажды он наблюдал, как мальчик с тоненьким прутиком гнал лошадь-тяжеловоза. И тогда ему пришла мысль, что если бы животные взяли власть, то мы были бы беспомощными рядом с ними. И вот так это произведение родилось. Это высочайшая литература.



Георгий МАРЧУК, драматург, писатель, сценарист: Роман «1984» — катастрофа духовного сознания и непонимания друг друга. Но прошло время, и природа человека остается той же: и божественен человек, и низок, и падок.

Оруэлл — тотальный оптимист или все-таки пессимист? Он верит в то, что человек может еще духовно держаться на земле,

или он разочарован в нем?



Вячеслав НЕДОШИВИН: Я увидел у автора, когда писал диссертацию, что вся надежда у него на простых людей. Там в романе есть сцена перед арестом, когда герой смотрит в окно и видит женщину, которая развешивает белье и при этом поет. Это притом, что она живет в страшном тоталитарном государстве, где все под запретом. И Оруэлл пишет: мы, конечно, все погибнем, но есть надежда, что простые люди когда-нибудь осознают свою независимость...

В 1984-м был огромный бум, как сейчас сказали бы, хайп относительно того, что написал Оруэлл. Тогда же в одном из журналов западный аналитик подсчитал, что в романе «1984» присутствует 137 предсказаний. И он пишет, что 100 из них уже сбылось. Сбылись мелочи, различные технические вещи — обоюдный разговор через телевизор, слежка. Например, когда появился Сноуден со своими разоблачениями, то на Западе продажи романа «1984» в год выросли на 6000%. Я не могу этого даже представить.

Британская Guardian в 2013 году провела опрос, прав ли был Джордж Оруэлл в своих предсказаниях. Результат удивил исследователей: 89% опрошенных сказали «да». Причем, что важно, никто не ответил, что все ужасы будущего, описанные автором, сбылись в России (а именно на это намекали в свое время). Читатели говорили о своей стране, о Западе в целом. Оруэлл по мельчайшим тенденциям вокруг себя увидел и вычленил серьезные вещи, которые проявляются явно в наши дни. Среди них, к примеру, свертывание и уничтожение демократии, тайные договоренности правительств, власть могущественных корпораций, поиск и навязывание нации внешних врагов, искажение реальности и исчезновение истин, тотальный контроль над СМИ, переписывание истории, уничтожение культуры (замена ее маскульту), сужение образования, препарирование языка общения, генная инженерия и др.

Я в своей книге говорю и о том, что автор обозначил три заколдованных круга развития человечества. Первый, как он пишет, — то, что сами массы никогда не восстанут. Нужен вожак. Но как только находится вожак, он перерождается в тех самых «свиней» (аналогия с произведением «Скотный двор». — Авт.), приобретающих черты всем ненавистных правителей, которых они свергли с помощью масс. Второй круг — проблема первичности — сначала сделать совершенным человека, и тогда будет совершенное общество, или в первую очередь заняться совершенствованием общества, и тогда родятся совершенные люди? И третий заколдованный круг — это война и мир. Потому что, к примеру, американские ВВС с девизом «Мир — это наша профессия» летят и бомбят Югославию. Война нескончаема. А что касается людей, то 80% живут, как правило, не задумываясь над вопросами, как жить, зачем жить.

Александр ДАНИЛОВ, член-корреспондент Национальной академии наук, заведующий кафедрой социологии: Оценка Оруэлла и его работ у каждого поколения своя. К роману «1984» всегда возвращались и находили свои смыслы, которые позволяли как-то оценивать ситуацию, общество, в котором они живут.

Беда заключается в том, что эти оценки, когда в стране спокойнее, забываются. Только конфликтная ситуация возникает — снова вспоминают и эту фамилию, и это произведение. Другое дело, найдется ли когда-нибудь такой мыслитель, который бы вышел из трех названных вами кругов и осмыслил бы новое общество. Произведение вышло в 1949-м, то есть время проходит, а мы из этих кругов не выходим.



КТО ВЕРНЕТ СВОБОДУ?

Вячеслав НЕДОШИВИН: Я настроен очень пессимистично, и не только потому, что исследую творчество Оруэлла. Недавно прочел наблюдение преподавателя сценарного факультета ВГИКа, который на первой встрече с группой молодых сценаристов задал вопрос: кто знает актера Олега Даля? Ни одной руки. А знает кто-то поэта Шпаликова? Ни одной руки. А во ВГИКе перед входом давно уже установлено три фигуры: Шпаликов, Шукшин и Тарковский. Никто из первокурсников их не знает. И это сценаристы. Это поколение без багажа, знания для него ничего не значат.

Александр ДАНИЛОВ: Самая большая беда заключается, на мой взгляд, не просто в том, что происходит духовное оскудение. Мы учителя убрали с пьедестала. Даже писатель сегодня уже не властелин дум. Убрали все духовное и сказали: это очень сложно и неизвестно куда может привести человека — вывести его на площадь или еще что. Мы не сказали: давайте обогатим людей до такой степени, что они осознают свое предназначение. Тогда было бы совсем другое понимание ситуации. Но мир, в том числе система образования, выбрал технологии.

Вячеслав Недошивин: Я часто вспоминаю слова проиерея Александра Шмемана. Он сказал про современную западную демократию так: «Первородный грех демократии — это ее органическая связь с капиталом, гарантируемая ею (демократией) формальная свобода нужна капитализму и им же извращается изнутри и предается, ибо капитализм превращает ее (свободу) в свободу наживы. И как реакция на это — отречение от свободы. Порочный круг западного мира — демократия безнравственная... Дальше он пишет, что и правые и левые идеи как бы основаны на презрении к простому человеку. И до ужаса нет третьей идеи...

Записала Алена ДРЯПКО. Фото взято с сайта www.format-a3.ru.

Для тех, кто любит классику

Завтра в Витебске завершится XXXI Международный музыкальный фестиваль имени И. И. Соллертинского. Именно в этом городе на берегу Западной Двины в 1902 году (20 ноября — по старому стилю, 3 декабря — по новому) родился один из умнейших людей первой половины прошлого века. Он был интеллектуалом с большой буквы. В частности, Иван Иванович выучил более двадцати языков и знал примерно сто диалектов. Он освоил технику быстрого чтения, был театральным и музыкальным критиком, литературоведом, лектором... К сожалению, прожил недолго: умер в 1944-м во время эвакуации в Новосибирске. Его лучшим другом был композитор, педагог, пианист Дмитрий Шостакович.

Кстати, сыновья этих гениальных людей, также творческие люди, прислали организаторам приветственные письма. В них они назвали культурное событие в Беларуси замечательным, высокохудожественным, по-семейному теплым праздником. А еще Дмитрий Иванович Соллертинский, председатель Санкт-Петербургского общества Д. Шостаковича, признался, что его очень тянет на родину отца. В Витебск Дмитрий Иванович приезжал неоднократно и всей душой его полюбил... Пообещал, что постарается приехать на закрытие фестиваля и обязательно вновь прогуляется по тихим улочкам города, в котором находится музыкальное училище имени И. И. Соллертинского и стоит памятник его отцу.

Учредителем музыкального фестиваля изначально (в 1989-м) было Витебское отделение музыкального общества БССР (впоследствии Витебское музыкальное общество Республики Бела-

рус). Организаторами — управления культуры Витебского облисполкома и горисполкома, Союз музыкальных деятелей Республики Беларусь, Санкт-Петербургская государственная филармония имени Д. Д. Шостаковича.

С 1997 года фестиваль проводится при поддержке Министерства культуры Беларуси. А с 2005 года и до настоящего времени в число учредителей и организаторов вошла Витебская областная филармония.

В рамках фестиваля проводятся концерты, выставки, театральные постановки, кинопоказы. В 1992—2001 годах проходили научные чтения «Витебский ренессанс начала XX века». С 2009-го они возобновлены и посвящены проблемам развития современной культуры и искусства.

Среди участников фестиваля были исполнители и коллективы из Беларуси, а также музыканты и певцы из Германии, Латвии, Литвы, Нидерландов, Польши,

России, Франции, Финляндии, Швеции, Швейцарии, Украины, Венесуэлы...

По доброй традиции в день «старта» фестиваля, который проводится около двух недель, было представлено изобразительное творчество будущих дизайнеров. Ребята из Витебского государственного технологического университета создали плакаты, на которых изображена... музыка. Таким образом они постарались убедить зрителя, что границы между искусствами условны.

Показатель того, что фестиваль востребован публикой, — аншлаговые концерты. На концерте открытия выступил струнный квартет «Академия камерной музыки». История ансамбля началась в 2012-м. Тогда ведущие артисты оркестра MusicAeterna объединились с целью создания «коллектива в коллективе» — струнного квартета солистов. Ансамбль с успехом выступает на престижных концертных площадках, среди которых лондонский Уигмор-холл и Берлинская филармония. В своем творчестве солисты совмещают лучшие качества традиционной русской школы с требованиями европейской современности, такими как очищение музыкального текста от исполнительских штампов, кропотливый анализ партитур и стилистическая выверенность, восхождение к первоначальному авторскому замыслу. Российские музыканты Андрей Сигеда, Иван Субботкин, Наил Бакиев и Игорь Бобович надолго запомнятся витебской публике.

А на последнем концерте фестиваля, на который, как всегда, за довольно короткий срок раскупили все билеты, впервые прозвучит одно из самых популярных произведений классической музыки — концерт № 1 для фортепиано с оркестром П. И. Чайковского. Гениальное сочинение исполнят Государственный академический симфонический оркестр Республики Беларусь под управлением Александра Анисимова и пианист Андрей Поночевный. Он, между прочим, единственный представитель белорусской фортепианной школы, удостоенный звания лауреата Международного конкурса имени П. И. Чайковского. Пианист обладает высшими наградами международных конкурсов: Tomassoni Foundation в Кельне, конкурса имени В. Кэппелла в Вашингтоне и многих других. В настоящее время живет в США, активно концертирует, преподает в Далласском университете (Ирвинг, штат Техас).

Во втором отделении музыканты сыграют симфонию № 15 Дмитрия Шостаковича.

Фестиваль имени И. И. Соллертинского — одна из «строк визитной карточки» Витебска, который часто называют «культурной столицей Беларуси». И этот проект весьма востребован артистами с мировой известностью. Они с удовольствием принимают в нем участие, не смотря на плотный график выступлений.

Александр ПУКШАНСКИЙ.

МУЗЫКА ЦВЕТА И ФОРМЫ

(Окончание.)

Начало на 1-й стр. «СВ».)

— Ваши работы относятся к геометрической абстракции, когда художник создает пространство, сочетая различные геометрические формы, цветные плоскости, прямые и ломаные линии. Сталкивались ли вы с проблемой понимания вашего творчества?

Владимир Андреенков:

Если зритель не понимает, то объяснять не стоит. Надо, чтобы человек был воспитан на этом, как-то подготовлен. Рас толковать этот вид искусства, если зритель к нему равнодушен, невозможно.



Владимир АНДРЕЕНКОВ с внучкой.

— Свои работы вы называете «трансформациями». Что стоит за этим термином? Как рождаются ваши трансформации?

Владимир Андреенков:

Трансформации — это разные предметы, определенным образом сгармонизированные и размещенные на холсте. Они рождаются, как и у многих художников, неожиданно — одна работа, потом другая. Объяснить это трудно. Это как музыка, которую слышишь в себе. Вдруг захотелось изобразить определенное музыкальное состояние от столкновения цветов, их расположения на плоскости. Где-то подсознательно это возникает и начинаешь... Сперва делаешь маленький эскиз, потом побольше, затем берешь холст и уже уточняешь каждый предмет. Иногда он не укладывается, переделываешь. А порой сразу все выходит. Над картиной работаю, пока не достигну совершенства, которое должно быть, учитывая плоскость, цвета. Иногда переписываю, понимая, что какой-то цвет не лег.

— Есть ли у вас работы, которые писали годами?

Владимир Андреенков:

Конечно. Иногда стоит давнишняя работа, вытаскиваешь, смотришь — вот здесь я неправильно сделал. Берешь

другой холст или на этом же изменяешь. У художника внутри накапливается большой запас пластического мышления. И он развивается все время. Делает одну работу, понимает, что тут не достиг чего-то, делает другую работу, третью... Чтобы предмет состоял из сложного решения, необходимы учеба и длительная работа.

— Искусствоведы отмечают музыкальность вашего творчества. Какова роль музыки в создании работ?

Владимир Андреенков: Когда работа очень гармонична, от нее исходит музыка. Если наковырял чего-то грубо, то музыки не получается. У меня нет специального образования, но музыка во мне звучит. Я часто обращался к хорошей музыке. Она — сестра живописи.

Дмитрий Андреенков:

Иногда, когда я захожу в гости к папе, он лежит на кровати с закрытыми глазами. Я спрашиваю: «Что ты делаешь?» Отвечает: «Музыку слушаю». Я удивляюсь: «Как? Нигде нет ни колонок, ни радио». А он говорит: «Вот сейчас удивительно красивая ария звучит, до этого был орган».

То есть он абсолютно автономно слышит музыку. У него есть работы, например, «Фуга» — красная, зеленая, синяя. Есть триптих — «Виолончель», «Скрипка», «Альт». Он весь музыкален.

он сделал серию абстрактных картин и конструкций на тему этого произведения Рублева. Трансформировал ее в своем видении.

— Ваши произведения хранятся в Государственной Третьяковской галерее (Москва), Государственном Русском музее (Санкт-Петербург), художественных музеях Тулы, Орла, Кеморова, Могилевском областном художественном музее (Беларусь), Музее современного искусства (Падуя, Италия), Галерее Нади Брыкиной (Цюрих, Швейцария), в коллекции галереи «Шазина», а также в частных собраниях в США, Франции, Италии, Швейцарии и в других странах. Вас называют крупным, выдающимся мастером абстрактного искусства современной России, но «все еще не оцененным по достоинству». Как вы считаете, почему встречается такая оговорка?

Владимир Андреенков:

То, что я делаю, для простого человека очень сложно в понимании. Это только люди с воспитанным вкусом и знанием быстро оценивают. Они сразу увидят и скажут — хорошая вещь. А почему эта вещь хорошая, невозможно объяснить. Это нужно чувствовать. Должно быть воспитание искусством.

Дмитрий Андреенков:

Он абсолютный интроверт. Есть художники, которые ходят, объясняют свои работы, они публичны. Папа же работал в мастерской и лишь периодически выходил на выставки. Он не публичен. Ко мне сейчас приходят коллекционеры и говорят: «Мы понимаем, что это великий художник, но нет истории продаж». Однажды мне директор одного из му-



Владимир АНДРЕЕНКОВ с Надей БРЫКИНОЙ.

от огромного числа коллег, хороших художников, но все же во многом вторичных.

— А у взрослого человека можно воспитать навык понимания абстрактного искусства?

Владимир Андреенков:

Безусловно, он воспитывается в течение определенного времени, когда новичок общается с художником. Он потихоньку начинает чувствовать тоже, что и мастер. А если человека, как говорят, оторвать от сохи, безусловно, ему бесмысленно что-то объяснить.

— Сейчас вы продолжаете работать?

Владимир Андреенков:

Если поднатужиться, я могу что-то сделать, но уже устал страшно. Вчера-позавчера сделал холст. Но это уже, наверное, последнее, что я могу.

— А душа хочет творить?

Владимир Андреенков:

Конечно, я же художник. Уже как-то пропах этим всем. Я сразу реагирую на работы даже чужие, оцениваю — нравится мне или нет.

— Недавно в Москве состоялась выставка «Вертикаль — Горизонталь: Рихард Пауль Лозе — Владимир Андреенков». С Лозе

вы познакомились в Москве в 1974 году. Каким образом этот художник и встреча с ним повлияли на ваше творчество? Почему ваши работы и полотна швейцарского художника объединили в одну выставку?

Владимир Андреенков: Когда начал делать абстрактные работы, как раз в это время в Москву приехал Лозе. Он был у меня в гостях, увидел мои произведения — очень расхвалил. Мы были близки по восприятию пластики. Потом я поехал в Швейцарию, увидел выставку его работ и был потрясен. Они очень близки мне и по духу, и по жанру. Как два музыканта соединяют музыку, так и художники иногда звучат в унисон.

Дмитрий Андреенков: Лозе все свои работы строил. У него цвет рассчитан математически. Если посмотреть эскизы, то каждому тону и цвету есть ответ, выстроенный по математической формуле. Он по ней создает картину — и попадание точнейшее по тональности, по цветовому звучанию. А у папы это происходит естественным путем: за счет интуиции, абсолютного видения и слуха. То есть они пришли к одному и тому же разными путями.

— Сотрудники музея в родном городе Владимира Емельяновича, Чаусах, попросили передать привет от жителей и предложение директора музея Инны Казаковой организовать персональную выставку в городе.

Дмитрий Андреенков: У меня есть около 100 папиных живописных работ и много графики. Если они сфотографируют зал, пришлют его размеры, можно обсудить. Я думаю, может быть интересна ретроспектива его творчества от 1950-х годов и до сегодняшнего дня. Мы можем это сделать.

Мария ДАДАЛКО,
фота из семейного архива
В. Андреенкова.

г. Москва.



— Какая ваша работа самая любимая?

Владимир Андреенков: Пожалуй, это скульптура «Архангел». Она так скомпонована, что вот как раз музыка в ней очень сложная. Это одна из лучших моих работ.

Дмитрий Андреенков:

В свое время в Успенском соборе он увидел архангела Андрея Рублева. Его так потрясли пропорции этой работы, что

дожественных музеев сказала, что отец, единственный в современной совокупности мастеров, — действительно конструктивист, абстракционист и творец. Многие представители — все же стилизаторы великих художников. У отца были тоже такие тенденции в начальных работах. Но серии «Вертикаль», «Трансформации», «Конструкции», «Цвет» — его личные достижения. И этим он отличается

Самая большая коллекция работ Владимира Андреенкова находится в Цюрихе. Там живет коллекционер, большой друг семьи, как отметил сын художника, фея — Надя Брыкина. Она создала музей и фонд поддержки художников современного искусства, продвигает и популяризирует его. Сейчас в одном из самых больших конструктивистских музеев «Хаус Конструктив» в Цюрихе коллекционер готовит выставку Владимира Андреенкова. «Там очень высокая оценка его работ. Ко мне приезжают французы, швейцарцы и говорят, что это великий художник. Для них его значимость намного выше, чем в родной стране», — отметил Дмитрий Андреенков.

Извещение о проведении аукциона по продаже земельных участков в частную собственность для строительства и обслуживания многоквартирных жилых домов

Дата, время и место проведения аукциона	17 января 2020 г. в 14.00 в г. Мядель, ул. 17 Сентября, д. 7, каб. 15, Мядельский сельский исполнительный комитет
Место, дата и время начала и окончания приема заявлений и прилагаемых к ним документов	г. Мядель, ул. 17 Сентября, д. 7, каб. 17, Мядельский сельский исполнительный комитет, тел.: (801797) 40735, 22352, тел./факс (801797) 40736. С момента опубликования извещения до 16.00 15 января 2020 г. В рабочие дни – с 8.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00
Порядок осмотра земельных участков на местности	В рабочие дни – с 8.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00
Условия проведения аукциона	Наличие не менее двух участников
Продавец	Мядельский сельский исполнительный комитет
Организатор аукциона	Мядельский сельский исполнительный комитет: г. Мядель, ул. 17 Сентября, д. 7, каб. 15, тел.: (801797) 40735, 22352, тел./факс (801797) 40736
Размер задатка и документы, представляемые для участия в аукционе	Размер задатка: 10 % от начальной цены. Документы: заверенная банком копия платежного документа, подтверждающего внесение задатка, паспорт или иной документ, удостоверяющий личность, для юридического лица – копия свидетельства о государственной регистрации. Реквизиты: р/с BY54AKBB36410619001106100000 ОАО «АСБ Беларусбанк», ЦБУ № 619 филиала 601 г. Молодечно, код АКBBVY21601, УНН 600380436, код платежа 04901
Условия, предусмотренные в решении об изъятии земельного участка для проведения аукциона и предоставлении победителю аукциона либо единственному участнику несостоявшегося аукциона	В течение 10 рабочих дней после утверждения в установленном порядке протокола о результатах аукциона либо после признания аукциона несостоявшимся внести плату за земельный участок (часть платы – в случае предоставления рассрочки ее внесения в установленном порядке); возместить затраты, связанные с проведением аукциона и формированием земельного участка, в том числе с государственной регистрацией в отношении создания земельного участка и публикацией извещений об аукционе в средствах массовой информации; в течение двух месяцев после проведения аукциона осуществить государственную регистрацию земельного участка, прав, ограничений (обременений) прав на него в Мядельском бюро Молодеченского филиала республиканского унитарного предприятия «Минское областное агентство по государственной регистрации и земельному кадастру»; в установленном порядке получить разрешение на строительство жилого дома; приступить к занятию (освоению) земельного участка не позднее одного года со дня государственной регистрации создания земельного участка и возникновения права на него в соответствии с целью его предоставления (начать строительство, иное освоение земельного участка); произвести снятие плодородного слоя грунта и использовать его для нужд, связанных со строительством объекта; соблюдать режим хозяйственной деятельности в водоохранной зоне
ЛОТ № 1	
Адрес объекта и его наименование	Земельный участок для строительства и обслуживания многоквартирного жилого дома (для размещения объектов усадебной застройки (строительства и обслуживания жилого дома) с объектами обслуживания) в д. Тимошковица площадью 0,1862 га (кадастровый номер 624083110801000041). Начальная цена 30 000 (тридцать тысяч) бел. руб. Шаг аукциона в размере 5 % от предыдущей цены
Ограничения в использовании земельного участка	Ограничение в использовании земельного участка в связи с его расположением на природных территориях, подлежащих специальной охране (в водоохранной зоне реки, водоема), – озеро Мядель на площади 0,1862 га
Характеристики расположенных на земельном участке инженерных коммуникаций и сооружений	Имеется техническая возможность подключения к электроснабжению при выполнении работ по строительству электросетей 0,4–10 кВ в необходимом объеме за средства победителя аукциона. Имеется техническая возможность газификации от индивидуальной баллонной установки. Центральные водоснабжение, водоотведение, газоснабжение, асфальтированный подъезд в населенном пункте отсутствуют

Информация о затратах на организацию и проведение аукциона	Всего 1 833 руб. 00 коп., в том числе: формирование земельного участка – 1161 руб. 80 коп.; оформление градостроительного паспорта – 423 руб. 46 коп.; государственная регистрация земельного участка – 96 руб. 90 коп. Публикация извещения о проведении аукциона – 150 руб. 84 коп.
Дополнительно	О возмещении затрат в соответствии с постановлением Совета Министров РБ от 01.04.2014 г. № 298 «Об утверждении Положения о порядке возмещения лицом, которому предоставлен земельный участок, затрат на строительство, в т. ч. проектирование, объектов распределительной инженерной и транспортной инфраструктуры к такому земельному участку» – возмещение не требуется
ЛОТ № 2	
Адрес объекта и его наименование	Земельный участок для строительства и обслуживания многоквартирного жилого дома (для размещения объектов усадебной застройки (строительства и обслуживания жилого дома) с объектами обслуживания) в д. Тимошковица площадью 0,1924 га (кадастровый номер 624083110801000040). Начальная цена – 30 000 (тридцать тысяч) белорусских рублей. Шаг аукциона в размере 5 % от предыдущей цены
Ограничения в использовании земельного участка	Ограничение в использовании земельного участка в связи с его расположением на природных территориях, подлежащих специальной охране (в водоохранной зоне реки, водоема) – озеро Мядель на площади 0,1924 га
Характеристики расположенных на земельном участке инженерных коммуникаций и сооружений	Имеется техническая возможность подключения к электроснабжению при выполнении работ по строительству электросетей 0,4–10 кВ в необходимом объеме за средства победителя аукциона. Имеется техническая возможность газификации от индивидуальной баллонной установки. Центральные водоснабжение, водоотведение, газоснабжение, асфальтированный подъезд в населенном пункте отсутствуют
Информация о затратах на организацию и проведение аукциона	Всего 2 253 руб. 21 коп., в том числе: формирование земельного участка – 1582 руб. 01 коп.; оформление градостроительного паспорта – 423 руб. 46 коп.; государственная регистрация земельного участка – 96 руб. 90 коп. Публикация извещения о проведении аукциона – 150 руб. 84 коп.
Дополнительно	О возмещении затрат в соответствии с постановлением Совета Министров РБ от 01.04.2014 г. № 298 «Об утверждении Положения о порядке возмещения лицом, которому предоставлен земельный участок, затрат на строительство, в т. ч. проектирование, объектов распределительной инженерной и транспортной инфраструктуры к такому земельному участку» – возмещение не требуется
ЛОТ № 3	
Адрес объекта и его наименование	Земельный участок для строительства и обслуживания многоквартирного жилого дома (для размещения объектов усадебной застройки (строительства и обслуживания жилого дома) с объектами обслуживания) в д. Тимошковица площадью 0,2056 га (кадастровый номер 624083110801000039). Начальная цена – 30 000 (тридцать тысяч) белорусских рублей. Шаг аукциона в размере 5 % от предыдущей цены
Ограничения в использовании земельного участка	Ограничение в использовании земельного участка в связи с его расположением на природных территориях, подлежащих специальной охране (в водоохранной зоне реки, водоема) – озеро Мядель на площади 0,2056 га
Характеристики расположенных на земельном участке инженерных коммуникаций и сооружений	Имеется техническая возможность подключения к электроснабжению при выполнении работ по строительству электросетей 0,4–10 кВ в необходимом объеме за средства победителя аукциона. Имеется техническая возможность газификации от индивидуальной баллонной установки. Центральные водоснабжение, водоотведение, газоснабжение, асфальтированный подъезд в населенном пункте отсутствуют
Информация о затратах на организацию и проведение аукциона	Всего 2112 руб. 0 коп., в том числе: формирование земельного участка – 1440 руб. 80 коп.; оформление градостроительного паспорта – 423 руб. 46 коп.; государственная регистрация земельного участка – 96 руб. 90 коп.; публикация извещения о проведении аукциона – 150 руб. 84 коп.
Дополнительно	О возмещении затрат в соответствии с постановлением Совета Министров РБ от 01.04.2014 г. № 298 «Об утверждении Положения о порядке возмещения лицом, которому предоставлен земельный участок, затрат на строительство, в т. ч. проектирование, объектов распределительной инженерной и транспортной инфраструктуры к такому земельному участку» – возмещение не требуется

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНЫХ ТОРГОВ В ФОРМЕ ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА

Организатор: государственное предприятие «Витебский областной центр маркетинга», г. Витебск, проезд Гоголя, 5, тел. (0212) 24-63-12

Продавец ОАО «Витебскоблавотранс», 210001, Витебская обл., г. Витебск, ул. Комсомольская, 27/11, тел. (0212) 68-73-41

Лот № 1. Капитальное строение с инв. № 200/С-75167, площадью 2440,7 кв. м, по адресу: Витебская обл., г. Витебск, ул. 1-я Журжевская, 18, назначение – здание специализированное иного назначения, наименование – здание АВИА-ТЭЧ № 219, составные части и принадлежности: крыльцо, проезжая часть: участок 1, участок 2, участок 3, водопровод ввода, канализационная сеть. Многолетние насаждения: рябина, осина, клен, ели голубые, березы, всего – 30 шт. Передаточные устройства – распределительное на 10 кВ, 1983 г. в., инв. № 3653, распределительное на 0,4 кВ, 1986 г. в., инв. № 3654, трансформатор силовой масляный 400кВА ТТ 400/10, 1983 г. в., инв. № 3652. Объекты расположены на земельном участке с кадастровым № 22120000001001042, площадью 0,9429 га по адресу: Витебская обл., г. Витебск, ул. 1-я Журжевская, 18 с целевым назначением – земельный участок для содержания и обслуживания зданий и сооружений производственного назначения. Обременение: договор аренды капитальных строений (зданий, сооружений), изолированных помещений, их частей № Дг10-252-А от 19.10.2018 сроком по 18.10.2021 г. (временное возмездное владение и пользование частью кровли здания АВИА-ТЭЧ № 219, площадью 121,0 кв. м).
Нач. цена: 64 597,20 бел. руб., в т. ч. НДС. **Задаток:** 6 459,72 бел. руб.

Дата, время и место проведения повторного аукциона: 30.12.2019 в 12.00 по адресу: г. Витебск, проезд Гоголя, 5, в ККУП «Витебский областной центр маркетинга». **Срок внесения задатков и приема документов:** с 17.12.2019 по 27.12.2019. **Условия аукциона:** победитель аукциона (единственный участник) обязан в течение 10 (десяти) рабочих дней возместить затраты за организацию и проведение аукциона; в течение 10 (десяти) рабочих дней возместить затраты на проведение независимой оценки в размере 987,12 бел. руб., в т. ч. НДС; подписать договор купли-продажи не позднее 10 календарных дней с момента объявления итогов аукциона; оплатить предмет торгов не позднее 10 календарных дней с момента подписания договора купли-продажи. **Задаток перечисляется на р/с: № BY93MTBK30120001093300066782 ЗАО «МТБанк» г. Минск, БИК МТВКВY22, УНП 390477566. Получатель – ККУП «Витебский областной центр маркетинга».** Ранее опубликованные извещения: газета «Звязда» 05.10.2019, 19.11.2019, 04.12.2019.

Заявления на участие в аукционе со всеми необходимыми документами принимаются в рабочие дни с 8.30 до 17.30 по адресу: г. Витебск, проезд Гоголя, д. 5 в ККУП «Витебский областной центр маркетинга». Аукцион проводится в порядке, установленном постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 12.07.2013 № 609. Лица, желающие участвовать в аукционе, обязаны подать организатору аукциона заявление на участие в аукционе, подписать соглашение установленной формы с приложением документов: документ, подтверждающий внесение суммы задатка на р/счет, указанный в извещении, с отметкой банка; юр. лицом или индивидуальным предпринимателем РБ – копия документа, подтверждающего гос. регистрацию юр. лица или индивидуального предпринимателя, без нотариального засвидетельствования; иностранному юр. лицом – легализованные в установленном порядке копии учредительных документов и выписка из торгового реестра страны учреждения (выписка должна быть произведена не ранее шести месяцев до подачи заявления на участие в торгах) либо иное эквивалентное доказательство юр. статуса в соответствии с законодательством страны учреждения с нотариально засвидетельствованным переводом на белорусский или русский язык; иностранным индивидуальным предпринимателем – легализованный в установленном порядке документ, подтверждающий статус, с нотариально засвидетельствованным переводом на белорусский или русский язык; представителем юридического лица РБ – доверенность, выданная в установленном законодательством порядке (кроме случаев, когда юр. лицо представляет его руководитель); представителем гражданина или индивидуального предпринимателя РБ – нотариально удостоверенная доверенность; представителем иностранного юр. лица, иностранного физ. лица или индивидуального предпринимателя – доверенность, легализованная в установленном законодательством порядке, с нотариально засвидетельствованным переводом на белорусский или русский язык. При подаче документов заявитель (его представитель) предъявляет документ, удостоверяющий личность, руководитель юр. лица – также документ, подтверждающий его полномочия. Организатор аукциона вправе в любое время, но не позднее чем за 3 дня до даты проведения аукциона отказаться от проведения аукциона. Осмотр объекта осуществляется в рабочие дни с 8.30 до 17.30. Доп. информацию можно получить по тел.: (0212) 24-63-12, (029) 510-07-63, e-mail: vcm74@mail.ru, marketvit.by. Ознакомиться с предметом торгов можно по предварительному согласованию с Продавцом по тел. +375 (33) 3463401

В суд Бобруйского района и г. Бобруйска поступило заявление об объявлении умершим гражданина Кащицко Валерия Владимировича, 03.02.1960 года рождения, уроженца г. Бобруйска Могилевской области, последнее известное место жительства: г. Бобруйск, ул. Жлобинская, д. 62. Просьба ко всем гражданам и юридическим лицам, имеющим сведения о гр. Кащицко В. В., сообщить их суду Бобруйского района и г. Бобруйска в течение двух месяцев со дня публикации

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ПОВТОРНОГО ОТКРЫТОГО АУКЦИОНА по продаже права заключения договора аренды земельного участка

Организатор аукциона: государственное предприятие «Витебский областной центр маркетинга», г. Витебск, проезд Гоголя, 5, тел. (0212) 24-63-12

Предмет аукциона, кадастровый номер, площадь, адрес, функциональное назначение земельного участка, срок аренды, размер начальной цены и задатка
Лот № 1. Право заключения договора аренды сроком на 50 лет земельного участка с кадастровым № 221283704101000214 по адресу: Витебская обл., Витебский р-н, Куринский с/с, д. Курино, площадью 0,1251 га для строительства и обслуживания объекта «Строительство и эксплуатация торгового объекта в д. Курино, Куринского сельсовета, Витебского района» (назначение: 1 16 03 – земельный участок для размещения объектов розничной торговли). Ограничения, инженерные коммуникации и сооружения: охранные зоны электрических сетей напряжением свыше 1000 вольт, придорожная полоса (контролируемая зона) автомобильной дороги, водоохранная зона реки, водоема (р. Западная Двина). Нач. цена: 411,14 бел. руб. Задаток: 41,11 бел. руб.
Дата, время и место проведения повторного аукциона: 10.01.2020 в 16.00 по адресу: г. Витебск, проезд Гоголя, 5, в ККУП «Витебский областной центр маркетинга». Срок внесения задатка и подачи документов: в рабочие дни с 17.12.2019 с 8.30 по 09.01.2020 до 17.30 по адресу: г. Витебск, проезд Гоголя, 5, в ККУП «Витебский областной центр маркетинга» с 8.30 до 17.30 в рабочие дни. Реквизиты для внесения задатка: р/с BY55AKBB36003140000170000000 ОАО «АСБ Беларусбанк», БИК АКBBVY2X, УНП 300594330, код платежа 04002. Получатель платежа: ГУ МФ РБ по Витебской области. Для участия в аукционе приглашаются граждане, индивидуальные предприниматели, юр. лица, консолидированные участники (двое и более граждан, индивидуальных предпринимателей, юр. лиц)

Аукцион проводится в порядке, установленном постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 26.03.2008 № 462. **Условия аукциона: победитель аукциона, единственный участник несостоявшегося аукциона обязан:** в течение 10 рабочих дней после утверждения в установленном порядке протокола о результатах аукциона или признания аукциона несостоявшимся – внести плату за право заключения договора аренды земельного участка либо часть платы в случае предоставления рассрочки ее внесения в установленном порядке, возместить затраты на организацию и проведение аукциона, в том числе расходы, связанные с изготовлением и предоставлением участникам документации, необходимой для его проведения, возместить в установленном порядке потери сельскохозяйственного производства в сумме 349,68 бел. руб. на транзитный счет Главного управления Министерства финансов РБ по Витебской области, открытый для инспекции Министерства по налогам и сборам РБ по месту постановки на учет плательщика, на раздел 52, подраздел 01 (код платежа 05201), связанные с изъятием 0,1190 га сельскохозяйственных земель для целей, не связанных с ведением сельского хозяйства; не позднее 2 рабочих дней после выполнения вышеуказанных действий предоставить в Витебский райисполком документы, подтверждающие оплату, и заключить договор аренды зем. участка с райисполкомом; в течение 2 месяцев со дня подписания договора аренды зем. участка, но не позднее 3 месяцев со дня утверждения в установленном порядке протокола аукциона либо признания

аукциона несостоявшимся в установленном порядке обратиться за гос. регистрацией права на зем. участок в РУП «Витебское агентство по государственной регистрации и земельному кадастру»; получить в установленном законом порядке разрешение райисполкома на проведение проектно-изыскательских работ и разработать проект на строительный объект в срок, не превышающий двух лет; в течение шести месяцев со дня утверждения в установленном порядке проектной документации на строительный объект приступить к занятию зем. участка; снять, сохранить и использовать плодородный слой почвы для нужд, связанных со строительством объекта, а также для рекультивации нарушенных в процессе строительства земель; осуществить строительство объекта в сроки, определенные проектной документацией. **Для участия в аукционе граждане, индивидуальные предприниматели, консолидированные участники и юр. лица (лично либо через своего представителя или уполномоченное должностное лицо) в установленный срок подают заявление на участие в аукционе, представляют документ, подтверждающий внесение суммы задатка на р/счет, с отметкой банка, заключают соглашение о правах, обязанностях и ответственности сторон в процессе подготовки и проведения аукциона. Представляются:** гражданином – копия документа, содержащего его идентификационные сведения без нотариального засвидетельствования; индивидуальным предпринимателем – копия свидетельства о гос. регистрации индивидуального предпринимателя без нотариального засвидетельствования; представителем гражданина или индивидуального предпринимателя – нотариально удостоверенная доверенность; представителем юр. лица РБ – доверенность, выданная юр. лицом, или документ, подтверждающий полномочия должностного лица, копии документов, подтверждающих гос. регистрацию юр. лица без нотариального засвидетельствования, документ с указанием банковских реквизитов юр. лица; представителем иностранного юр. лица – легализованные в установленном порядке копии учредительных документов и выписка из торгового реестра страны происхождения (выписка должна быть произведена в течение года до подачи заявления на участие в аукционе) либо иное эквивалентное доказательство юр. статуса в соответствии с законодательством страны происхождения с засвидетельствованным в установленном порядке переводом на белорусский или русский язык, легализованные в установленном порядке доверенность или документ, подтверждающий полномочия должностного лица, документ о фин. состоятельности, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, с засвидетельствованным переводом на белорусский или русский язык; представителем иностранного гражданина – легализованная в установленном порядке доверенность, документ о финансовой состоятельности, выданный обслуживающим банком или иной кредитно-финансовой организацией, с засвидетельствованным переводом на белорусский или русский язык; консолидированными участниками представляются оригинал и копия договора о совместном участии в аукционе. При подаче документов предъявляется документ, удостоверяющий личность. Аукцион состоит при наличии не менее двух участников. Победитель аукциона – участник, предложивший наибольшую цену. Условия инженерного развития инфраструктуры застраиваемой территории устанавливаются проектной документацией. Всем участникам предоставляется право ознакомления с земельно-кадастровой документацией, а также возможность осмотра на местности зем. участка. **Конт. тел.:** (0212) 24-63-12, (029) 510-07-63, e-mail: vcm74@mail.ru, www.marketvit.by

ОАО «Нафтан» реализует на конкурсной основе (с повышением начальной цены) бывшее в употреблении неиспользуемое имущество

Наименование	Инв. №	Год ввода в эксплуатацию	Начальная цена без НДС, руб. РБ	Начальная цена с НДС, руб. РБ
Танк-контейнер двадцатифутовый наливной – 8 штук	166902	1987	4812,50	5775,00
	166903	1987	4812,50	5775,00
	166912	1987	4812,50	5775,00
	166914	1987	4812,50	5775,00
	166934	1987	4812,50	5775,00
	166935	1987	4812,50	5775,00
	166940	1987	4812,50	5775,00
	166942	1987	4812,50	5775,00

Состояние удовлетворительное. **Предложения принимаются по адресу: 211441, г. Новополоцк-1, ОАО «Нафтан», заводоуправление, каб. 101, до 9.30 по местному времени 26 декабря 2019 года с пометкой на конверте – «Реализация неликвидов, танк-контейнера, 26.12.2019».** Извещение на проведение конкурса размещено на сайте www.naftan.by. Контактные телефоны: 8 (0214) 59-87-83, 8 (0214) 59-89-26, 8 (0214) 59-88-42.

«Центр промышленной оценки» информирует о переносе даты аукциона, назначенного на 24.12.2019 (публикация извещения газете «Звязда» от 20.11.2019), по продаже имущества ОАО «Белинвестбанк». **Дата и время проведения аукциона:** 30.12.2019 в 10.30 по адресу: г. Минск, ул. Мележа, д. 5/2, пом. 1703, ЗАО «Центр промышленной оценки». **Заявления на участие принимаются по 24.12.2019** до 17.00 по указанному адресу. **Тел.:** +375 17-280-36-37; +375 29-317-95-42, www.cpo.by

ВОСТОЧНАЯ КРАСАВИЦА КАЗАНЬ

Согласно опросу Финансового университета, среди жителей 78 российских городов, которых просили оценить населенные пункты по качеству жизни, лидером стала Казань. Это и неудивительно. Современный мегаполис с населением более чем 1,2 миллиона сочетает в себе особый культурно-исторический колорит (Казань — это настоящий город-музей!), людей разных национальностей (русских и татар здесь, кстати, примерно поровну), а главное, таит в себе столько энергии, что это позволяет сохранять ему статус одного из самых мощных экономических центров России.

Архитектурные доминанты XXI века

Свое тысячелетие город отмечал в 2005 году, и к этой дате здесь появилось множество знаковых объектов: Казанский метрополитен, который сейчас состоит из десяти станций; мечеть «Кул-Шариф», отстроенная на территории кремля; мост «Миллениум», «Татнефть-арена» — домашняя площадка хоккейного клуба «Ак-Барс», Музей тысячелетия Казани (музеев, к слову, здесь просто невообразимо много) — всего просто не перечислить. Но и после грандиозного юбилейного обновления строительство не закончилось. К примеру, к Универсиаде-2013 здесь ввели 30 спортивных объектов! В центре продолжают появляться здания, которые настойчиво перетягивают у Казанского кремля пальму первенства по популярности у туристов. Один из них — Центр семьи, или попросту загс.

Этот дворец построили на искусственно намытом полуострове на берегу реки Казанки. Автором стал всемирно известный скульптор Даши Намдаков. У здания символичная для Казани форма котла-казана. Здесь несколько залов для бракосочетаний, а на крыше работает (правда, только летом) смотровая площадка. Открыли Центр семьи в июле 2013 года, во время проведения универсиады. Чашу дворца окружают скульптуры — два крылатых барса: глава семейства и его спутница с малышами, а также семейная пара зилантов (мифических существ в облике драконов). Нужно отметить, что и барсы, и зиланты здесь не случайны, они настоящие символы Татарстана. Барс изображен на гербе республики, зилант — на гербе Казани.

На самом деле барсы здесь, конечно, никогда не водились. Но тотемным животным предков народа волжской Булгарии — древнего государства, расположенного на этой территории, — был снежный, или белый, барс. Булгары настолько крепко держались за свой тотем, что постепенно он закрепился и в качестве герба всей республики. Любят выбирать барса в качестве своего символа сегодняшние спортсмены, в том числе и знаменитая хоккейная команда «Ак-Барс». Ведь барс никогда не сдастся, даже если

видит, что силы в схватке неравны и ему суждено погибнуть.

А на противоположном берегу Казанки еще одна современная достопримечательность — министерство сельского хозяйства, или Дворец земледельцев. Его ажурный купол, как утверждают строители, был самым сложным элементом: он не имеет несущих конструкций. Символ плодородия — огромное бронзовое дерево украшает здание со стороны фасада. По верхнему краю крыши — крылатые животные. Удивительно, но это не барсы, а крылатые львы — все сделано так, как было принято при украшении дворцов в Европе. Министерство сельского хозяйства раз в году используется как театральная декорация: в день республики здесь, на фоне фасада, проходит оперный фестиваль «Казанская осень».

Театр кукол «Экият».



Спортивная столица России

Рядом с этими знаковыми для Казани зданиями крупный жилой район Новосавиновский. Дома на берегу Казанки — элитная, с видом на кремль застройка. Здесь квартиры современной планировки и большого метража с окнами в пол. А в глубине района, как водится, жилье эконом-класса — стандартные девятиэтажные коробки. К слову, стоимость жилья в Казани сопоставима с минской: однокомнатная квартира в спальном районе на окраине стоит около 36 тысяч долларов. Кроме здания загса, здесь и уже ставшие достопримечательностями спортивные объекты. Они поражают воображение своими размерами и архитектурой — и ледовый дворец «Татнефть-арена», и Дворец единоборств. Следует

сказать, что борьба — один из любимых татарами видов спорта. Это и национальная борьба на поясах куреш, и другие ее виды. В 2016-м чемпионат Европы по дзюдо здесь открывал Владимир Путин. Еще одна спортивная гордость — Дворец водных видов спорта, линии которого имитируют морские волны. В 2015-м Казань принимала чемпионат мира по водным видам спорта, а через 10 лет, в 2025-м, история повторится. Нужно отметить, что к Универсиаде-2013 в Казани строилось множество спортивных объектов, ориентированных на конкретные виды спорта. Поэтому появился и центр волейбола, и центр гимнастики, и центр тенниса, и «Баскет-холл». Все эти новые объекты создают в городе особую ауру современности и движения. Как и знаменитый ИТ-парк, крупный бизнес-центр, построенный несколько

лет назад, когда руководство Казани взяло курс на развитие сферы высоких технологий.

Когда в Казани строили метрополитен, некоторые станции метро решили называть как старинные татарские слободки. Благодаря этому появились необычные «Суконная слобода» и «Козья слобода». А вообще Казань всегда была пионером в развитии городского транспорта. С 1875 года по ее улицам побежала конка. А в 1899-м бельгийцы запустили в городе электрические трамваи. К слову, музей транспорта под открытым небом здесь также доступен всем.

Среди новых достопримечательностей и детский театр «Экият». Это один из старейших кукольных театров России, но отдельное здание для него было построено только в 2012-м, до этого его

спектакли шли в здании русской православной церкви. Постановки здесь бывают как на русском, так и на татарском. Вообще в Казани театры дублируются: есть русский драматический, есть татарский драматический, русский ТЮЗ и татарский и т. д.

От Ивана Грозного до Льва Толстого

Словом, современная Казань, несомненно, пример любви горожан и властей города к культуре и искусству, спорту и образованию, отдыху и развлечениям, воплощенной в инфраструктуре. Но главная ценность города — это, конечно, его историческая часть. Причем не только Казанский кремль, включенный в список Всемирного наследия ЮНЕСКО, с его Благовещенским собором, место для строительства которого выбрал сам молодой царь Иван Грозный после взятия города в 1552 году, отстроенной красавицей-мечетью «Кул-Шариф» и башней Сююмбике, являющейся символом города. Это древние улицы Кремлевская и Баумана, а также улица Карла Маркса, где сохранились красивые особняки конца XVIII — начала XIX века.

Один из них — Музей писателя Василия Аксенова. В этом доме он жил в детстве вместе с родственниками, после того как родители репрессировали. Когда музей открывали, Василий Павлович был еще жив и приезжал в Казань, чтобы передать подлинные вещи в собрание музея. Рядом суворовское училище, которое раньше было институтом благородных девиц, где училась Марья Толстая, сестра Льва Николаевича Толстого. А неподалеку Николай Толстой, брат писателя, увидел сцену наказания солдата на плацу, которая впоследствии появится в рассказе «После бала». Несколько лет братья и сестра Толстые жили в Казани, когда опекунов над ними взяла тетка Юшкова, уроженка города. Лев Николаевич успел даже поучиться на двух факультетах Казанского императорского университета: юридических и восточных наук. Интересно, что университет он так и не закончил — вступил в права

наследования и уехал в Ясную Поляну.

Владимир Ульянов: отчисленный студент и уникальный памятник

Еще один известный студент Казанского императорского университета — Владимир Ульянов. За причастность к студенческим беспорядкам он был отчислен в декабре 1887 года, успев проучиться всего три месяца. Но в годы советской власти университет 85 лет носил его имя. Напротив главного входа в нынешний Федеральный казанский университет единственный из сохранившихся в России памятников Владимиру Ульянову-студенту — со студенческой курткой-тужуркой на плече и книжкой в руках. Впрочем, еще один памятник Ленину имеется на одной из главных площадей города — Свободы.

Мечтал учиться в этом университете и Алексей Пешков, в будущем известный как писатель Максим Горький. Но ни денег, ни знаний для этого не хватало. В Казани он работал помощником пекаря и прошел школу жизни, которую затем в автобиографии назовет... «Мои университеты».

Сам главный корпус Казанского федерального университета — одна из архитектурных доминант исторического центра. Длина его фасада — почти 160 метров. Долгое время ректором здесь был создатель неевклидовой геометрии Николай Лобачевский (он 19 раз избирался на эту должность!), а время его ректорства называют золотым веком Казанского императорского университета.

В нынешней столице Татарстана Пушкин собирал материал по истории пугачевского восстания, Маяковский читал стихи во время футуристических турне, пел великий русский бас Федор Шаляпин... Во все времена Казань, как истинная восточная прелестница, была загадочно, вычурно красива и при этом необыкновенно гостеприимна — такой и осталась. Приезжайте и убедитесь.

Елена КРАВЕЦ,
Республика Татарстан.

Фото Национального пресс-центра Республики Беларусь.



3 нагоды

Калі біялагічны ўзрост не супадае з ментальным

Беларускаму кіно сёння спаўняецца 95 гадоў

Вымушана перайсці на асобы. «Напэўна, самым вядомым беларускім фільмам з'яўляецца «Хрусталь»?» — пытаецца брытанскі калега-кінакрытык, які наведвае па дваццаць пяць кінафестывалю ў год. Карціна Дар'і Жук адназначна нарабіла шораху, але, Кажу, самым-самым усё яшчэ застаецца «Ідзі і глядзі». Ён і не думаў, што стужка расійскага аўтара Элема Клімава мае дачыненне да Беларусі, хоць яна здымалася ў нашай краіне, са значным удзелам беларускай кінастудыі, заснаваная на сцэнарыі беларускага пісьменніка і месцам дзеяння з'яўляецца Беларусь. Затое «Хрусталь», капрадукцыя ЗША, Германіі, Расіі і, здаецца, ужо ў апошнюю чаргу Беларусі, але твор беларускі па нацыянальнасці, трапіў у належную катэгорыю аўтаматычна.

Сёння нашаму кінематографу, гісторыя якога пачынаецца з заснавання «Белдзяржкіно» пры народным камісарыяце асветы БССР, спаўняецца 95 гадоў. Прабачце за песімістычны заглавак, але чарговыя вынікі, якія мы прывычаліся падводзіць

17 снежня, насамрэч не такія адназначныя. Сапраўды, як усё пачыналася з савецкіх дэфініцый, так праз амаль стагоддзе імі ж і працягваецца, да таго ж заезджаныя словы з фільма «Акупацыя. Містэрыі» Андрэя Кудзіненкі пра «ніякага беларускага кіно няма» ўсё яшчэ здаюцца актуальнымі. А ў кінематаграфіі ёсць два спосабы існаваць: існаваць для сваёй нацыі альбо існаваць праз міжнародныя пляцоўкі.

Але апошнія гады сталі больш прадукцыйныя і, дарэчы, паказальныя: у краіне і за яе межамі прагучала некалькі менавіта беларускіх фільмаў, аўтары якіх альбо вучацца за мяжой, альбо жывуць за мяжой, альбо атрымліваюць грошы за мяжой. Формула, калі нацыянальнасць аўтара вызначае нацыянальнасць кінакарціны, аказваецца дзейснай, хоць для нас і вымушанай.

Пакуль сістэма кінематографа ўнутры краіны не мяняецца і не мае шанцаў памяншацца — фінансаванне Міністэрства культуры адбываецца па зададзеных рамках, кінастудыя «Беларусьфільм» за-

хоўвае манаполію на дзяржаўныя сродкі, пры гэтым мы ўсё яшчэ не ўваходзім у міжнародныя фонды кшталту Eurimages, нашы творчыя сілы кладуцца на замежныя праекты, дзе іх след і не ўсплывае, так званыя незалежныя супрацьстаяць «залежным», — мяняецца падыход саміх кінематаграфістаў. Аўтары ўсё робяць самі і ў выніку зрываюць джэкпот.

Трэба прызнаць, усе самыя заўважныя беларускія фільмы апошняга часу, ігравыя і дакументальныя, якія прагучалі ў айчынным пракаце і на міжнародных пляцоўках, рабіліся за які заўгодна бюджэт, толькі не дзяржаўны. Пры гэтым незалежнае кіно нарэшце дэманструе, што айчынныя рэжысёры не адарваны ад рэчаіснасці, а таксама, як і глядач, існуюць тут і цяпер. У гэты ж час афіцыйнае існаваць для сваёй нацыі: прыцягвала чужыя патэрны і здымала забавляльныя фільмы, якія ніхто не гарэў жаданнем глядзець, што я цудоўна разумею. (Ці зменіць курс нацыянальны фільм «Купала», паказ якога, першапачаткова пры-

значаны на сёння, быў адкладзены на нявызначаны тэрмін, пакуль невядома.)

Незалежныя аўтары, праз якіх беларускае кіно стала больш-менш існаваць — гэта я адказна заяўляю, — зрабілі важную справу і вярнулі ў кінатэатры глядача. Айчынныя карціны перыядычна гучаць у прасторы — цяпер і кроку нельга прайсці без чарговага водгуку на фільм «ІІ» Улады Сяньковай, учора гэта была кароткаметражка «Возера радасці» Аляксея Палуяна, да гэтага — дакументальнае кіно Андрэя Куцілы, раней — работы Дар'і Жук і Юліі Шатун, яшчэ раней — «Дэбют» Настассі Мірашнічэнкі (што ўзнавілася праз вылучэнне на суісканне прэміі «Оскар»).

Пасля перапракатнай прэм'еры «Возера радасці» да мікрафона падышла жанчына і сказала, што не разумее, чаму вакол фільма столькі размоў, бо ён, маўляў, такой увагі не заслугоўвае. Калі і не заслугоўвае, я ведаю чаму: нас прарвала. Мы даведаліся, што беларускае кіно існуе, што яно кажа пра наша наваколле і паказваецца

ў кінатэатрах. У яго з'явілася свая суполка, і яна «модная», а галоўнае — думаючая. Замест бяздушных запазычанняў цяпер — пошукі новай формы, замест адарваных ад жыцця сюжэтаў — блізкасць у прасторы і часе, замест недасягалых амбіцый — узважаныя, дарослыя, прадуманыя фільмы.

Так, беларускае кіно па вялікім рахунку няма. Няма як стала кінематаграфіі, накіраванай на развіццё індустрыі, нештаабяцальнай сістэмы. Да свайго 95-годдзя яно прыйшло кволае і несамастойнае, затое з выключэннямі з правіла. Нешта тут усё ж такі існуе, і мы толькі-толькі даведаліся, што ў ім ёсць прыстанак і для нас, што праз яго мы можам лепш зразумець, дзе жывём, што яно можа быць сярод галоўных навін і да ўсяго гэтага атрымліваецца узнагароды на прэстыжных міжнародных кінафестывалях. У дзень чарговага юбілею можна нарэшце сказаць, што саркастычнае азначэнне «Партызанфільм» згасе і, можа быць, яно хутка застанецца толькі гісторыяй.

Ірэна КАЦЯЛОВА.

Незвычайная глыбінка

У госці

да Радзівілаўскага сусліка

«Суслікі на Міншчыне? Ды не можа быць, яны жывуць у стэпах Казахстана, Паволжа! — такая першая рэакцыя была ў маёй сяброўкі, калі я расказала пра тое, што ў Нясвіжскім раёне прадстаўнікі грамадскай арганізацыі «Ахова птушак Бацькаўшчыны» выявілі вялікую калонію гэтых звяркоў. Наогул, суслікі рэдкасцю не былі для Беларусі. Яны вадзіліся не толькі на Нясвіжчыне, але і ў Капыльскім, Баранавіцкім, Навагрудскім, Карэліцкім і іншых раёнах. У былым Савецкім Саюзе з гэтымі грызунамі вялі непрымырымую барацьбу, яны лічыліся патэнцыйна небяспечнымі для сельскай гаспадаркі, паколькі нішчылі азімыя на палях. У выніку неаб'яўленай вайны іх колькасць пастаянна зніжалася, таму суслік рабы спыніўся ў Чырвонай кнізе Беларусі. Аднак цяпер даказана, што гэтыя звяры прыносяць мінімальную шкоду на палях. Яны харчуюцца звычайнай травой, пры гэтым не адыходзяць ад сваёй норкі.



Фота Аляксандра ВІННУСЬКАГА.

Упершыню мне расказалі жыхары Нясвіжа, што неаднойчы бачылі на палях гэтых экзатычных для Беларусі звяркоў. А пасяліліся яны тут нібыта дзякуючы князям Радзівілам у XVI стагоддзі. Менавіта Мікалай Крыштоф Сіротка прывёз іх са сваёй вандроўкі па Блізкім Усходзе. Але, на думку вучоных, у тамтэйшых краях Сіротка набыў не суслікаў, а мангустаў, або як іх называлі, фараонавых пацукоў. А вось суслікі з'явіліся тут значна пазней. Іх падарылі Пяне Каханку — у XVIII стагоддзі. З часам яны прыжыліся ў дзікай прыродзе і моцна распладзіліся. Пісьменнік Уладзіслаў Сыракомля ў сваім нарысе за 1853 год «Вандроўкі па маіх былых ваколліцах» пісаў наступнае: «Суслік вельмі распаўсюджаны ў Расіі ды іншых краінах. На Літве — толькі ў ваколліцах Нясвіжа. Паводле падання, нехта з Радзівілаў — Сіротка ці Караль, упадабаўшы за мяжой гэтага прыгожага звярка, пры-

вёз пару суслікаў у Нясвіж. Уцёкшы з замка, яны пачалі размнажацца ў навакольных палях, і праз нейкі час іх стала як зорак на небе. Сёння за некалькі міляў адсюль ужо можна сустрэць калоніі суслікаў, але галоўная іх сталіца — гэта прылеглая да Нясвіжа палі».

На сённяшні дзень суслікаў у Нясвіжскім раёне налічваецца больш як 200 асобін. Магчыма, гэта — адна з самых буйных папуляцый у Еўропе. А знайсці новыя калоніі ўдаецца дзякуючы экалагічнай ініцыятыве праекта «Экамніторынг», якая фінансуецца Еўрасаюзам, і рэалізаванай у Беларусі Праграме развіцця ААН у партнёрстве з Міністэрствам прыродных рэсурсаў і аховы навакольнага асяроддзя. У 2019 годзе грамадская арганізацыя «Ахова птушак Бацькаўшчыны» сумесна з Навукова-практычным цэнтрам Нацыянальнай акадэміі навук аб'явіла аб пачатку праекта «Хамяк, суслік і ваўрака-палятуха: выратаваць супергрызуноў».

Сёння выжыванню суслікаў пагражаюць многія фактары. На іх палююць бадзьяныя каты, сабакі, драпежныя птушкі і звяры. І тут нічога не парадзіш — натуральны адбор, выжывае хітрэйшы, мацнейшы. Але, бадай, найпершая пагроза сыходзіць ад чалавека, яго гаспадарчай дзейнасці ў выніку бяздумнага заворвання сельскагаспадарчых зямель, асабліва лугоў, дзе звычайна селяцца асцярожныя звяры, выкарыстанне ядахімікатаў. Усяго ж па папярэдніх падліках на тэрыторыі нашай краіны налічваецца некалькі тысяч асобін суслікаў. І іх папуляцыя катастрофічна змяняецца. Нягледзячы на тое, што гэты від грызуноў знаходзіцца пад абаронай дзяржавы, неабходныя дадатковыя меры па іх захаванні з боку грамадскасці, жыхароў. Трэба прывіваць людзям экалагічную культуру, даць неабходныя веды, каб яны цанілі і шанавалі гэтых цікавых і гоных звяркоў.

На думку экспертаў, усе землі, дзе пражываюць грызуны, неабходна ўзяць пад абарону. Тэрыторыю плануюць агароджваць, а таксама — ладзіць сюды

спецыяльныя экскурсіі. Напрыклад, у Нясвіжскім палацава-паркавым комплексе распрацоўваюцца экалагічныя тэматычныя маршруты «У госці да суслікаў». Аднак, як папярэджаюць эксперты, іх неабходна праводзіць вельмі акуратна, далікатна, каб не нашкодзіць грызунам. Мяркуюцца таксама выпускаць сувенірную прадукцыю з выявай сусліка і рэалізоўваць яе ў Нясвіжскім палацы: міні-скульптуры, дэкаратыўны посуд і іншае.

Суслікі — прыроднае багацце, якое нельга страціць. Грызуны могуць стаць сапраўдным брэндам Нясвіжчыны, што прыцягне больш айчынныя і замежныя турыстаў. Сапраўды, у дзікай прыродзе ўбачыць гэтых звяркоў надзвычай цяжка. Небяспечнае існаванне прымусіла іх быць вельмі асцярожнымі і недаверлівымі. Мяркую, і дарослым, і дзецям было б цікава паназіраць за жыццём гэтых істот пад кіраўніцтвам прафесіяналаў, набыць сувеніры. Магчыма, гэта стала б дадатковым заробкам для мясцовых жыхароў, стварыла б новыя рабочыя месцы.

Таццяна ЛАЗОЎСКАЯ.

Новыя кнігі

«Энцыклапедыя» замест «Вікіпедыі», альбо Дзесяць прычын палюбіць беларускую літаратуру

У выдавецтве «Беларуская Энцыклапедыя імя Пётруся Броўкі» пабачыў свет чарговы шыкоўны дапаможнік для моладзі. Восьмы том «Энцыклапедыі для школьнікаў і студэнтаў» прысвечаны беларускай літаратуры.

Гэта кніжка дапаможа рыхтавацца да ўрокаў, іспытаў, тэстаў, і нават алімпіяд, бо ў ёй можна знайсці як матэрыялы, звязаныя са школьнай праграмай, так і багата дадатковай інфармацыі. Том падрыхтаваны выкладчыкамі філалагічнага факультэта Беларускага дзяржаўнага педагагічнага ўніверсітэта на аснове парад Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь па вывучэнні гэтага прадмета вучнямі старэйшых класаў сярэдніх школ, гімназій, ліцэяў, а таксама студэнтамі першых курсаў філалагічных факультэтаў ВУНУ.

У ёй змешчаны матэрыялы, які датычыцца развіцця беларускай літаратуры ад старажытнасці да нашых дзён, артыкулы пра пісьменнікаў, кароткі аналіз некаторых з іх твораў. Таксама ў энцыклапедыі надрукаваны слоўнік літаратуразнаўчых тэрмінаў, падрыхтаваны доктарам філалагічных навук, прафесарам, выкладчыкам філалагічнага факультэта БДУ Вячаславам Рагойшам.

Юныя чытачы, якія дзякуючы энцыклапедыі адкрыюць для сябе шмат новага, знойдуць не толькі дзесяць, а нават болей прычын для таго, каб палюбіць беларускую літаратуру. **Ірына МІШЧАНЧУК — кандыдат філалагічных навук, загадчык кафедры беларускай і замежнай літаратуры філфака БДПУ** заўважыла, што выхад такой энцыклапедыі — пэўны крок у пярэды беларускай літаратуры.

Да таго ж аўтары кнігі звярнулі ўвагу на тое, што на нашай зямлі творы ствараліся не толькі на беларускай мове, але і на польскай, і рускай, і што развіццё літаратуры можа ісці па розных кірунках. Асобныя артыкулы распавядаюць і пра станаўленне беларускай драматургіі.

«Мы вывучылі абагулены вопыт папярэдніх даследчыкаў і далі тое, што палічылі неабходным і самым істотным, — расказвае адзін з аўтараў энцыклапедыі, **намеснік дэкана па выхаваўчай рабоце філфака БДПУ, старшы выкладчык кафедры беларускай і замежнай літаратуры Святлана СЫЧОВА.** — Важна яшчэ і тое, што літаратура падаецца як частка культуры, развіцця грамадства. Яна адлюстроўвае подых часу, і мы імкнуліся гэта паказаць, пісалі пра тое, якія змены адбыліся ў свядомасці людзей і, адпаведна, як яны адлюстраваліся ў літаратуры».

Наогул усе тамы серыі «Энцыклапедыя для школьнікаў і студэнтаў» будуць па аднолькавым прынцыпе — з аднаго боку, гэта папулярнае выданне, у якім вялікая ўвага аддаецца афармленню (адзначым, што восьмы том багата праілюстраваны), з другога — аўтары ствараюць кнігу на высокай навуковай аснове, каб павышаць узровень навучэнцаў і студэнтаў, паказваць, што рыхтавацца да заняткаў можна не толькі па «Вікіпедыі», але і па сур'ёзных выданнях.

Алена ДЗЯДЗЮЛЯ.

68	Подогреватель ПВ 168*2000, инв. № 613	80,00	4,00	8,00
69	Подогреватель ПВ 168*2000, инв. № 614	80,00	4,00	8,00
70	Капитальное строение, инв. № 350/С-174810, общей площадью 276,4 кв. м, назначение – здание специализированное складов, торговых баз, баз материально-технического снабжения, хранилищ, наименование – склад строительных материалов (составные части и принадлежности: навес). Адрес: г. Гомель, ул. Барыкина, 303А/12. Информация о земельном участке: расположен на земельном участке с кадастровым номером 34010000005000140 общей площадью 5,0629 (право постоянного пользования, доля в праве 1/1). Целевое назначение земельного участка: содержание и обслуживание производственных зданий и сооружений по ул. Барыкина, 303А	28 000,00	1400,00	2800,00
71	Тепловая сеть, протяженностью 96,9 п. м, диаметром 100 мм, инв. №№ 43, 59	6150,00	307,50	615,00
72	Станок вертикально-сверлильный 2С-132, инв. № 109	1400,00	70,00	140,00
73	Станок вертикально-сверлильный 2Н135, инв. № 128	1050,00	52,50	105,00
74	Холодильник «Минск-16», инв. № 214	125,00	6,25	12,50
75	Вентилятор ЦС 40х8, инв. № 218	465,00	23,25	46,50
76	Установка малярная, инв. № 222	1900,00	95,00	190,00
77	Бетономеситель, инв. № 234	230,00	11,50	23,00
78	Трансформатор сварочный, инв. № 314	115,00	5,75	11,50
79	Машина испытательная ИРД-5 в комплекте, инв. № 558	4800,00	240,00	480,00
80	Радиостанция Р-105, инв. № 605	125,00	6,25	12,50
81	Станок ПВ-35 гидравл. правил., инв. № 609	1550,00	77,50	155,00
82	Компрессор с рем. компл. 8 атм. 20к (только голова), инв. № 615	85,00	4,25	8,50
83	Котельное оборудование с котлом СН-600, инв. № 857	1450,00	72,50	145,00
84	Установка подрессовки стеклопакетов, инв. № 875	850,00	42,50	85,00
85	Бензокоса FS400, инв. № 931	370,00	18,50	37,00
86	Автопогрузчик «НС» CPCD60 RW14, инв. № 973	18 950,00	947,50	1895,00
87	Выпрямитель для дуговой сварки, инв. № 994	180,00	9,00	18,00
88	Заточной станок ленточных пил, инв. № 1000.	4050,00	202,50	405,00
89	Станок для изготовления и заточки профильных ножей JC-312, инв. № 1021	9150,00	457,50	915,00
90	Набор мебели в составе: стол для заседаний, дуб. светл. кожа зеленая, стол приставка, дуб. светл. кожа зеленая, крышка стола рабочая, дуб. светл. кожа зеленая, тумба д/аппарат, дуб. светл. кожа зеленая, контейнер, дуб. светл. кожа зеленая, шкаф комб. дуб. светл. кожа, зеленая, шкаф д/одежды, дуб. светл. кожа зеленая, шкаф одностворочн. дуб. светл. кожа, зеленая, карниз, дуб светл. кожа зеленая	950,00	47,50	95,00
91	Трансформатор силовой (ТП-164), инв. № 353	2350,00	117,50	235,00
92	Котел Е-1,0-09Т3, инв. № 868	750,00	37,50	75,00
93	Котел Е-1,0-09Т3, инв. № 930	750,00	37,50	75,00

Продавец: ОАО «Гомельский комбинат строительных конструкций», г. Гомель, ул. Барыкина, 303А. **Порядок ознакомления с имуществом осуществляется по контактному тел.: представитель ОАО «ГКСК»** Лепухов Андрей Михайлович, 8 (029) 145-12-49. **Шаг аукционных торгов** – 5 (пять) % от начальной цены предмета аукциона и не изменяется в течение всего аукциона. Для участия в аукционе необходимо: 1) оплатить задаток на расчетный счет **Организатора торгов (ОАО «Гомельоблреклама»):** р/с BY52 BLBB 3012 0400 0712 0400 1001, БИК BLBBVY2X, дирекция ОАО «Белинвестбанк» по Гомельской области, УНП 400071204, назначение платежа – задаток за участие в аукционных торгах по лоту № (задаток для участия в аукционе перечисляется до подачи заявления); 2) подать заявление организатору аукциона по установленной форме с приложением необходимых документов **с 17 декабря 2019 г.** по адресу: г. Гомель, ул. Гагарина, 20, 2-й этаж, каб. «Эксперт-Услуга», в рабочие дни с 09.00 до 13.00 и с 14.00 до 16.00. Прием заявлений для участия в аукционе **заканчивается 27 декабря 2019 г. в 16.00 включительно (предварительно по контактному телефону Организатора торгов).** Заявления, поступившие после установленного срока, не принимаются. Организатор аукциона вправе отказаться от проведения аукциона в любое время, но не позднее чем за **5 (пять) дней** до его проведения. В случае не проведения расчетов в установленные сроки договор расторгается в одностороннем порядке, задаток возврату не подлежит. Все расходы, связанные с регистрацией договора купли-продажи, оформлением перехода права собственности и, при необходимости, восстановлением регистрационных документов на объекты недвижимости, несет покупатель. Результаты торгов подлежат аннулированию в случае если победитель торгов в установленный срок, уклоняется или отказывается от: подписания протокола и (или) договора, оформляемого по результатам торгов; возмещения затрат, связанных с организацией и проведением торгов. В случае аннулирования результатов торгов внесенный победителем торгов задаток не возвращается. **В случае если аукцион признан несостоявшимся в силу того, что заявление на участие в нем подано только единственным участником** (претендентом на покупку), объекты аукциона продаются этому участнику при его согласии по начальной цене, **увеличенной на 5 (пять) %.** Участник торгов имеет право до начала торгов письменно отозвать свое заявление на участие. Невяка участника торгов на торги признается отказом от участия в торгах. В этих случаях сумма внесенного им задатка возвращается **Продавцом** в течение **5 (пяти) рабочих дней** со дня проведения торгов. Победителями торгов будут признаны участники, предложившие более высокую цену. Лица, являющиеся победителями торгов, обязаны: подписать протокол о результатах аукциона; заключить договор купли-продажи в течение **7 (семи) календарных дней** от даты подписания протокола о результатах аукциона; оплатить приобретаемое имущество согласно договору купли-продажи в течение **5 (пяти) рабочих дней** с момента его подписания и возместить затраты и расходы на организацию и проведение аукциона в течение **5 (пяти) рабочих дней** с момента подписания протокола. Задатки, уплаченные участниками аукциона, ставшими победителями, будут учтены в счет исполнения обязательств по договору купли-продажи. Проводится аукцион в соответствии с Положением Открытого акционерного общества «Гомельоблреклама» филиал «Эксперт-Услуга» о порядке организации и проведения аукционов по продаже имущества и права на заключение договоров аренды нежилых помещений (их части) и с Законом РБ от 13.07.2012 № 415-3 (ред. от 04.01.2014) «Об экономической несостоятельности (банкротстве)», стр. 127–129. **Ранее опубликованное извещение о торгах размещено в газете «Звезда» от 24.04.2019 г. № 77 (28944). Порядок оформления участия в аукционе, в том числе документация, необходимой для регистрации участника торгов, порядок проведения аукциона размещены на официальном сайте Организатора торгов – www.gomeloblreklama.by, www.expert-usluga.by, раздел «Аукционы» и www.bankrot.gov.by. Дополнительная информация по контактному телефону Организатора аукциона: 8 (0232) 23-23-54 (тел./факс), 23-23-56, 8 (029) 126-66-62.**

Извещение о проведении 30 декабря 2019 года повторных торгов с условиями по продаже единым предметом торгов имущества, принадлежащего ОАО «ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ЗАВОД ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ»

Предмет торгов	
Капитальное строение с инв. № 500/С-16562 (наименование – корпус № 1 (лит. А 2-3/к), назначение – здание специализированное для производства машин и оборудования (машиностроения), общей площадью 5 189 кв. м; капитальное строение с инв. № 500/С-6590 (наименование – корпус № 2 (лит 2/к)), назначение – здание специализированное для производства машин и оборудования (машиностроения), общей площадью 1 778 кв. м; капитальное строение с инв. № 500/С-699 (наименование – корпус № 3 (лит. В 2/к)), назначение – здание специализированное для производства машин и оборудования (машиностроения), общей площадью 956 кв. м; капитальное строение с инв. № 500/С-8845 (наименование – корпус № 4 (лит Б 1-2/к)), назначение – здание специализированное для производства машин и оборудования (машиностроения), общей площадью 724 кв. м; капитальное строение с инв. № 500/С-26037 (наименование – склад (лит. 3 1/к)), назначение – здание специализированное складов, торговых баз, баз материально-технического снабжения, хранилищ, общей площадью 26 кв. м; капитальное строение с инв. № 500/С-25294 (наименование – компрессорная), назначение – здание нежилое, общей площадью 60 кв. м; капитальное строение с инв. № 500/С-26036 (наименование – здание КПП), назначение – здание нежилое, общей площадью 5 кв. м; капитальное строение с инв. № 500/С-22908 (наименование – склад (лит. Ж 1/к)), назначение – здание специализированное складов, торговых баз, баз материально-технического снабжения, хранилищ, общей площадью 143 кв. м; капитальное строение с инв. № 500/С-6419 (наименование – здание заводоуправления (лит. Д 1/д), назначение – здание нежилое, общей площадью 78 кв. м; капитальное строение с инв. № 500/С-16563 (наименование – трансформаторная (лит. Е 1/к)), назначение – здание специализированное энергетике, общей площадью 40 кв. м; изолированное помещение с инв. № 500/Д-798797245 (наименование – производственное помещение), общей площадью 1922,6 кв. м; элементы благоустройства к капитальному строению с инв. № 500/С-24516 (литер а – проезд, литер б – дворовое покрытие, литер в – площадка, литер г – проезд, литер д – открытая крановая эстакада, литер е – площадка, литер ж – площадка, литер и – площадка, литер к – площадка под навес, литер л – площадка, литер м – площадка под навес, литер н – площадка под навес, литер п – площадка под навес, литер р – площадка, литер с – площадка, литер т – площадка, литер у – площадка, литер ф – площадка, литер х – площадка, литер ч – дорожка, литер ц – площадка, литер ш – площадка, литер э – площадка под навес, литер ю – площадка, литер я – площадка под навес, литер аа – дорожка, литер аб – дорожка, литер ав – дорожка, литер аг – площадка, литер ад – подпорная стена, литер ае – подпорная стена, литер аж – подпорная стена, литер ай – ограждение, литер ак – ограждение, литер ал – ограждение, литер ам – ограждение, литер ан – ворота, литер ар – ворота, литер ар – ворота, литер ас – ворота, литер ат – ворота, литер ау – ворота, литер аф – ворота, литер ах – калитка, литер ац – шлабгаум, литер ач – бордюр, литер ач – бордюр); капитальное строение с инв. № 500/С-1026690 (наименование – пожарный резервуар) общей площадью 28,3 кв. м; капитальное строение с инв. № 500/С-1026898 (наименование – кабельная линия 6 кВ) протяженностью 161,4 м; капитальное строение с инв. № 500/С-1026897 (наименование – газопровод) протяженностью 211,6 м; капитальное строение с инв. № 500/С-1026809 (наименование – хозяйственно-питьевая водопроводная сеть) протяженностью 171,7 м; капитальное строение с инв. № 500/С-1026808 (наименование – хозяйственно-бытовая канализационная сеть) протяженностью 489,4 м	
Местонахождение: г. Минск, пр-т Машерова, д. 15	
Сведения о земельном участке: кадастровый номер 500000000007000686, площадь – 1,8918 га	
Начальная цена: 6 435 482,14 бел. руб. без учета НДС	
Сумма задатка: 643 000,00 бел. руб.	

Продавец имущества: ОАО «ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ЗАВОД ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ», пр-т Машерова, 15, 220029, г. Минск, тел. (017) 292-73-88.

Организатор торгов: государственное предприятие «МГЦН», ул. К. Маркса, 39, к. 10, 220030, г. Минск, тел. (017) 327-05-62.

Условия торгов: победитель торгов (покупатель) оплачивает вознаграждение за организацию и проведение торгов, включающее затраты на организацию и проведение результативного аукциона, в размере 0,5 процента от цены продажи предмета торгов, указанной в протоколе о результатах торгов, в течение 3 рабочих дней со дня проведения торгов.

Торги проводятся в соответствии со ст. ст. 417, 418 Гражданского кодекса Республики Беларусь и порядком проведения аукциона по продаже имущества ОАО «ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ЗАВОД ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ», утвержденным организатором торгов.

К участию в торгах допускаются юридические и физические лица, внесшие задаток и заключившие соглашение с организатором торгов о правах и обязанностях сторон в процессе подготовки и проведения аукциона по соответствующему предмету торгов, а также представившие организатору торгов следующие документы:

- заявление на участие в аукционе (по форме, установленной организатором торгов);
- заявление об ознакомлении с документами, продаваемым имуществом, порядком проведения аукциона (по форме, установленной организатором торгов);
- копию свидетельства о регистрации (для юридических лиц и индивидуальных предпринимателей);
- копию устава (для юридических лиц);
- копию платежного документа о внесении задатка; документы, подтверждающие полномочия представителя юридического (физического) лица, а также, при необходимости, иные документы в соответствии с порядком проведения аукциона.

Задаток перечисляется на расчетный счет государственного предприятия «МГЦН» № BY34 BPSB 3012 1049 7101 9933 0000 в Региональной дирекции № 700 по г. Минску и Минской области ОАО «БПС-Сбербанк», БИК BPSBVB2X, УНП 190398583, в срок, установленный для приема документов на участие в аукционе.

Торги проходят в форме открытого аукциона с условиями на повышение начальной цены. Торги проводит аукционист, определенный организатором торгов. В процессе торгов начальная цена повышается аукционистом до тех пор, пока только один участник согласится приобрести предмет торгов. Данный участник объявляется победителем торгов, а наивысшая цена (цена продажи) фиксируется в протоколе о результатах торгов и не включает НДС. В ходе торгов участники могут предлагать свою цену за продаваемое имущество в соответствии с порядком проведения аукциона.

В случае если торги признаны несостоявшимися в силу того, что заявление на участие в них подано только одним участником или для участия в них явился только один участник, предмет торгов продается этому участнику (покупателю) при его согласии по начальной цене, увеличенной на пять процентов.

Договор купли-продажи между продавцом и победителем торгов (покупателем) заключается после представления копии платежных документов о перечислении суммы вознаграждения за организацию и проведение торгов и подписывается в течение 10 рабочих дней со дня проведения торгов.

Оплата стоимости приобретенного имущества с учетом НДС осуществляется победителем торгов (покупателем) в порядке, предусмотренном в договоре купли-продажи. По согласованию с продавцом возможна рассрочка платежа.

Торги проводятся **30 декабря 2019 года в 10.00** по адресу: г. Минск, ул. К. Маркса, 39, зал аукционов. Прием документов, а также консультации по вопросам участия в торгах осуществляются **с 18.12.2019 по 27.12.2019** включительно в рабочие дни с 09.00 до 13.00 и с 14.00 до 17.00 (по пятницам – до 16.45) по адресу: г. Минск, ул. К. Маркса, 39, каб. 6.

Телефоны для справок: (017) 327-48-36 (государственное предприятие «МГЦН»); (029) 693-45-06 (ОАО «ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ЗАВОД ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ»).

ИЗВЕЩЕНИЕ о проведении повторного аукциона

Государственное предприятие «Минский областной центр инвестиций и приватизации» (организатор аукциона) по поручению ОАО «Березинский льнозавод» проводит повторный открытый аукцион по продаже недвижимого имущества в составе:

- Лот № 1:** главный производственный корпус общей площадью 3765,8 кв. м, инв. № 611/С-32645, расположенный на земельном участке площадью 1,5960 га с кадастровым номером 620450100001003603 по адресу: Минская область, г. Березино, ул. Победы, 60, корп. 1. Начальная цена с НДС (20 %) – **428 688,00 бел. руб.** Задаток 5 % от начальной цены (**21 434,40 бел. руб.**).
 - Лот № 2:** административно-бытовой корпус общей площадью 1630,5 кв. м, инв. № 611/С-32540, расположенный на земельном участке площадью 0,2716 га с кадастровым номером 620450100001003599 по адресу: Минская область, г. Березино, ул. Победы, 60. Начальная цена с НДС (20 %) – **196 259,70 бел. руб.** Задаток 5 % от начальной цены (**9 812,98 бел. руб.**).
 - Лот № 3:** склад-арочник общей площадью 772 кв. м, инв. № 611/С-32657, расположенный на земельном участке площадью 0,1541 га с кадастровым номером 620450100001003594 по адресу: Минская область, г. Березино, ул. Победы, 60, корп. 4. Начальная цена с НДС (20 %) – **94 452,00 бел. руб.** Задаток 5 % от начальной цены (**4 722,60 бел. руб.**).
 - Лот № 4:** склад-арочник общей площадью 651,7 кв. м, инв. № 611/С-32658, расположенный на земельном участке площадью 0,1659 га с кадастровым номером 620450100001003595 по адресу: Минская область, г. Березино, ул. Победы, 60, корп. 3. Начальная цена с НДС (20 %) – **73 554,00 бел. руб.** Задаток 5 % от начальной цены (**3 677,70 бел. руб.**).
 - Лот № 5:** здание котельной общей площадью 947,2 кв. м, инв. № 611/С-32655 и кастросборник, общей площадью 151,8 кв. м, инв. № 611/С-32801, расположенные на земельном участке площадью 0,4438 га с кадастровым номером 620450100001003597 по адресу: Минская область, г. Березино, ул. Победы, 60. Начальная цена с НДС (20 %) – **130 872,00 бел. руб.** Задаток 5 % от начальной цены (**6 543,60 бел. руб.**).
 - Лот № 6:** автосвесовая общей площадью 193,2 кв. м, инв. № 611/С-32800, расположенная на земельном участке площадью 0,0435 га с кадастровым номером 620450100001003598 по адресу: Минская область, г. Березино, ул. Победы, 60, корп. 10. Начальная цена с НДС (20 %) – **31 896,00 бел. руб.** Задаток 5 % от начальной цены (**1 594,80 бел. руб.**).
 - Лот № 7:** блок вспомогательных помещений общей площадью 515,2 кв. м, инв. № 611/С-32646 и навесной склад общей площадью 309,4 кв. м, инв. № 611/С-32804, расположенные на земельном участке площадью 0,5540 га с кадастровым номером 620450100001003596 по адресу: Минская область, г. Березино, ул. Победы, 60. Начальная цена с НДС (20 %) – **110 790,00 бел. руб.** Задаток 5 % от начальной цены (**5 539,50 бел. руб.**).
 - Лот № 8:** насосная станция 2-го подъема общей площадью 101,5 кв. м, инв. № 611/С-32802, расположенная на земельном участке площадью 0,7992 га с кадастровым номером 620450100001003592 по адресу: Минская область, г. Березино, ул. Победы, 60. Начальная цена с НДС (20 %) – **37 662,00 бел. руб.** Задаток 5 % от начальной цены (**1 883,10 бел. руб.**).
 - Лот № 9:** шиха № 1 общей площадью 3448 кв. м, инв. № 611/С-32654, шиха № 2 общей площадью 3442 кв. м, инв. № 611/С-32653 и подвальное помещение общей площадью 70,5 кв. м, инв. № 611/С-32803, расположенные по адресу: Минская область, г. Березино, ул. Победы, 60. Начальная цена с НДС (20 %) – **318 042,00 бел. руб.** Задаток 5 % от начальной цены (**15 902,10 бел. руб.**).
- Стоимость лотов снижена на 50 %.**
- Задатки перечисляются на р/с № BY55BPSB30121082600169330000 в ЦБУ № 701 ОАО «БПС-Сбербанк», г. Минск, БИК BPSBVB2X, УНП 690324015, государственное предприятие «Минский областной центр инвестиций и приватизации».**
- Договор купли-продажи должен быть подписан в течение 10 (десяти) рабочих дней после проведения аукциона. Оплата объекта производится в течение 30 (тридцати) банковских дней со дня заключения договора купли-продажи, если иное не предусмотрено договором купли-продажи.
- Предыдущие извещения опубликованы в газете «Белорусская Нива» («Сельская газета») 07.09.2017, 07.12.2017 и «Звезда» от 23.04.2018, 19.12.2018, 12.03.2019, 05.09.2019.
- Торги проводятся в соответствии с Положением о порядке продажи имущества ликвидируемого юридического лица с публичных торгов, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 08.01.2013 № 16 (с изменениями и дополнениями).
- Затраты на организацию и проведение аукциона возмещает победитель торгов (покупатель). Порядок проведения аукциона и оформления участия в торгах оговорен в условиях его проведения, размещенных на сайте организатора торгов www.rft.by. Аукцион состоится **30.12.2019 в 10.00** по адресу: г. Минск, ул. Чкалова, 5, каб. 324. Заявления на участие и необходимые документы принимаются **по 27.12.2019 до 16.00** по указанному адресу. **Тел: 8 (017) 207-71-34, 8 (029) 102-21-17**

Уважаемые акционеры!

ОАО «Красный Октябрь» извещает о проведении 30 декабря 2019 года в 11.00 внеочередного общего собрания по адресу: г. Витебск, проспект Генерала Людникова, 10.

Повестка дня

- Об утверждении решения об эмиссии акций дополнительного выпуска.
 - Об увеличении уставного фонда Общества путем эмиссии акций дополнительного выпуска.
 - Об утверждении устава Общества в новой редакции.
- С материалами по вопросам повестки дня акционеры могут ознакомиться в приемной Общества с 18 декабря по 27 декабря 2019 года в рабочие дни (понедельник–пятница) с 13.30 до 17.00 и 30 декабря 2019 года по месту проведения собрания.
- Регистрация лиц, имеющих право на участие в общем собрании акционеров, будет производиться в день проведения собрания с 10.00 до 10.45.
- Список лиц, имеющих право на участие в общем собрании, будет составлен на основании реестра владельцев ценных бумаг, сформированного на 20 декабря 2019 года.
- Для регистрации на участие в собрании акционеру Общества необходимо иметь – паспорт, представителю акционера – паспорт и доверенность.
- УНП 300003144

В связи с утерей считать недействительными страховые свидетельства филиала СООО «Белкопстрах» в г. Минске по добровольному страхованию от несчастных случаев и болезней на время поездки за границу формы 2РН, 2РП серии БМ № 1259327, 1267706, 1273913, 1267589; квитанция о приеме наличных денежных средств формы 1-СУ серии СВ № 4723703-4723710; страховое свидетельство по обязательному страхованию гражданской ответственности владельцев транспортных средств на территории РБ серии ВВ № 8079202

УНП 100706519

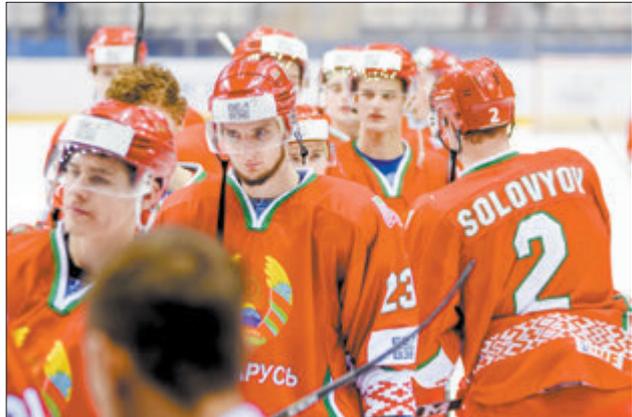
Утерянный сертификат страховой компании ЗАО «Промтранс-инвест», карту международного моторного страхования «Зеленая карта» ВУ/07/17443363 считать недействительными

Спорт-тайм

Застаёмся на трэці год

У штотыднёвым спартыўным аглядзе «Звязды» расказваем пра найбольш актуальныя падзеі выхадных.

1. У заключным матчы маладзёжнага чэмпіянату свету па хакеі ў першым дывізіёне, які праходзіў у Мінску, зборная Беларусі атрымала перамогу над камандай Даніі — 7:2. Аднак гэта не дапамагло гаспадарам турніру здабыць пунцёўку ў эліту, яе на выніках спаборніцтваў атрымала зборная Аўстрыі.



«Зразумела, што задача не выканана. Але не хацелася б, каб адна шайба, альбо прапушчанае намі ў авертайме, альбо забітая, стала меркай поспеху або няўдачы працы хлопцаў і ўсяго трэнерска-адміністрацыйнага штаба, — падводзіць вынік галоўны трэнер маладзёжнай зборнай Беларусі Дзмітрый ДУДЗІК. — Атрымліваецца, што калі б мы забілі ў авертайме — мы героі, прапусцілі — лузеры. Не, трэба дачакацца статыстычных выкладак. Але так, наўскідку, мы найлепшыя па закінутых шайбах, найлепшыя ў большасці і меншасці, ні разу ні праігралі ў асноўны час, былі мацнейшыя за пераможцаў турніру. Так, здарыліся два паражэнні ў авертайме, дзе ўсё ж такі павінен быў вырашаць «скіл» нашых крэатыўных гульцоў, але ўсё павярнулася ў адваротны бок. Гэта як пакаранне за нешта. Нам трэба было больш хлопцаў,

якія гуляюць у дарослы хакеі, якія б таленавітыя яны ні былі. Ці наадварот — неталенавітыя».

Вынікі чэмпіянату падвёў і кіраўнік Беларускай федэрацыі хакея **Генадзь САВІЛАЎ**: «Парадаксальна, але ў Фюсене летась мы набралі дзевяць ачкоў і занялі другое месца. Цяпер у Мінску адзінаццаць — і толькі трэцяе. Тры зборныя раздзяліў усяго адзін бал. Абыгралі чэмпіёна і сталі адзінай камандай, якая не праіграла ў асноўны час. Гэта значыць, станоўчых момантаў можна знайсці колькі заўгодна. Зрэшты, як і адмоўных. Галоўнае ўражанне са знакам мінус — што не падняліся ў эліту. Але я крыў бы той картай, што ў нас ёсць хакеісты, якія ўмеюць гуляць. Яшчэ калі я прыйшоў на пасаду старшыні ФХБ, казаў, што гульцоў узроўню групы «А» ў нас, на жаль, вельмі мала. Мы павінны іх гадаваць — у тым ліку і праз такія перашкоды, выпрабаванні ў іх жыцці. Таму я не назваў бы турнір цалкам няўдалым. Паглядзіце, на якім узроўні была арганізацыя, як тыя ж аўстрыйцы захапляліся нашымі балельшчыкамі. Калі б вы былі ў Фюсене або Умеа, адчулі б розніцу. А дамашні чэмпіянат мы правялі ў тым ліку і з той мэтай, каб паказаць глядачам, як мы ўмеем — прадэманстраваць нашых маладых зорчак».

2. **Максім Варабей перамог у спрынце на другім этапе Кубка IBU па біятлоне, які праходзіў 12—15 снежня ў Рыднау (Італія).** Беларусь пераадолеў дыстанцыю спрынту ў 10 кіламетраў за 26 хвілін 19,3 секунды. Другі час паказаў нарвежац Фрэдрык Г'есбак (адставанне 3,7 секунды). Тым часам у мужчынскай эстафеце на этапе Кубка свету ў Хохфільцэне

беларускі квартэт у складзе Антона Смольскага, Сяргея Бачарнікава, Рамана Ялётнага і Мікіты Лабастава заняў 7-е месца. Перамогу святкавалі нарвежцы, другімі сталі немцы, замкнулі тройку наймацнейшых французы.

Упершыню ў гэтым сезоне ўзяла ачкі і Ірына Крыўко, яна заняла 26-е месца ў гонцы пераследу. Ганна Сола стала 52-й, Дзінара Алімбаева размясцілася на 53-й пазіцыі.

Трэці этап Кубка свету па біятлоне пройдзе ў французскім Ансі з 19 да 22 снежня.

3. **Хакеісты зборнай Беларусі выйгралі Турнір шасці нацый у Будапешце.** У фінальным матчы падапечныя Міхаіла Захарова перамаглі французцаў — 3:2. Закінутыя шайбы ў беларускай камандзе на рахунку Андрэя Касціцына, які аформіў дубль, і Арцёма Дзямкова.

4. **Марына Слуцкая (вагавая катэгорыя звыш 78 кг) заняла трэцяе месца на міжнародным рэйтынгавым турніры па дзюдо World Masters, які завяршыўся ў Ціндаа (Кітай).** Беларуская правяла на турніры пяць схватак, у паядынку за бронзавую ўзнагароду яна аказалася мацнейшая за кітайскую спартсменку. На найвышэйшую прыступку п'едэстала ўзнялася нідэрландка Тэсі Савелкоўлс. Сярэбраная ўзнагарода дасталася прадстаўніцы Азербайджана Ірыне Кіндзерскай.

Нагадаем, раней беларусы Дзмітрый Шэршань (66 кг), Ягор Варапаеў (90 кг), Мікіта Свірыд (100 кг), Даніль Мукетэ (100 кг) і Аляксандр Вахавяк (звыш 100 кг) выбылі са спаборніцтваў за медалі.

5. **Брэсцкі гандбольны клуб імя Мяшкова перайграў мінскі СКА (29:24) і заняў лідзіруючы радок у турнірнай табліцы чэмпіянату краіны.**

У актыве БГК 26 ачкоў у 14 праведзеных матчах, у «армейцаў» 24 балы, трэцім ідзе магілёўскі клуб «Машэка», у якога 11 ачкоў.

Дар'я ЛАБАЖЭВІЧ.

СЁННЯ

Сонца

	Усход	Захад	Даўжыня дня
Мінск —	9.23	16.47	7.24
Віцебск —	9.21	16.29	7.08
Магілёў —	9.14	16.37	7.23
Гомель —	9.01	16.43	7.42
Гродна —	9.37	17.04	7.27
Брэст —	9.29	17.14	7.45

Месяц

Поўня 12 снежня.
Месяц у сузор'і Дзевы.

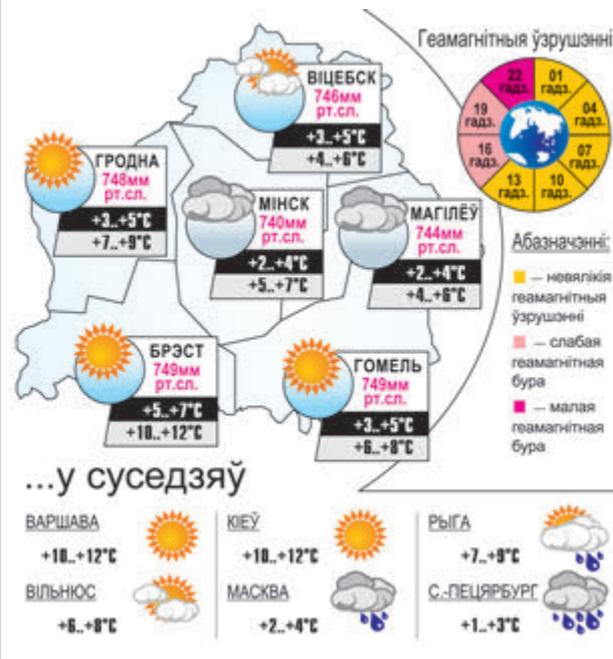
Імяніны

Пр. Варвары, Ульяны, Аляксандра, Аляксея, Генадзя, Івана, Мікалая, К. Алены, Алімпіі, Лазара, Лукі, Лявона, Мацея, Яна.



Фота Анатоля КЛЕШЧУКА.

ЗАЎТРА



Даты

Падзеі

Людзі

17 СНЕЖНЯ



1889 год — нарадзіўся Даніла Мінавіч Васілеўскі, беларускі краязнавец, гісторык, літаратуразнавец. У 1923 годзе арганізаваў Віцебскае губернскае бюро краязнаўства. Даследаваў гісторыю рэвалюцыйнага руху, беларускай літаратуры XIX стагоддзя, беларускага кнігадрукавання. Выявіў у архівах і апублікаваў невядомыя каштоўныя архіўныя матэрыялы. У 1936-м рэпрэсаваны, сасланы ў Варкуту. Рэабілітаваны ў 1956 годзе.

1904 год — нарадзіўся Мікалай Несцеравіч Яромушкін, расійскі і беларускі пісьменнік. Аўтар кніг апавяданняў «Гітара», «Госця», «Малады чалавек», а таксама п'ес. Пісаў таксама для дзяцей.

1914 год — нарадзіўся Венямін Сямёнавіч Рудаў, беларускі пісьменнік. Працаваў на Беларускім радыё, у газеце «Вячэрні Мінск». Аўтар раманаў «Чужыя вятры», «Пераправа», аповесцяў, апавяданняў, нарысаў.

1919 год — нарадзіўся Мікалай Васілевіч Зябніцкі, удзельнік партызанскага руху ў Беларусі ў Вялікую Айчынную вайну, Герой Савецкага Саюза (1944). Камандзір узвода партызанскага атрада спецыяльнага прызначэння, які дзейнічаў на тэрыторыі Віцебскай і Смаленскай абласцей, камандзір партызанскага атрада, які разграміў шэраг варожых гарнізонаў на тэрыторыі Беларусі, Расіі і Украіны.

1924 год — заснавана Беларускае дзяржаўнае ўпраўленне па справах кінематаграфіі і

фатаграфіі (Белдзяржкіно). З 1996 года — Нацыянальная кінастудыя «Беларусь-фільм».

1944 год — нарадзіўся Аляксандр Міхайлавіч Бельскі, беларускі вучоны ў галіне фізічнай аптыкі, доктар фізіка-матэматычных навук (1997). У 1966 годзе скончыў БДУ. Аўтар навуковых прац па аптыцы кагерэнтных светлавых пучкоў. Даследаваў гісторыю развіцця прыродазнаўства ў ВКЛ.

1859 год — нарадзіўся Мікалай Яўсевіч Дубаўскай, рускі жывапісец-пейзажыст, перасоўнік, правадзейны член Пецярбургскай акадэміі мастацтваў. Адзін з кіраўнікоў Таварыства перасоўных мастацкіх выставак. Усяго ім створана каля 1000 жывапісных палотнаў.

1889 год — нарадзіўся Мікалай Афанасьевіч Светлавідаў, расійскі акцёр, народны артыст СССР (1965). З 1933 года служыў у Малым тэатры. Лаўрэат Сталінскай прэміі (1942, 1949).

1959 год — СССР утвораны новы від узброеных сіл — Ракетныя войскі стратэгічнага прызначэння.

1979 год — на XXXIV сесіі Генеральнай Асамблеі ААН была прынятая Міжнародная канвенцыя аб барацьбе з захопам заложнікаў. Уступіла ў сілу 3 чэрвеня 1983 года.



У свеце