

ТРАКТАРЫСТЫ

...тримпальное прасидвание, пракурор ... задачи.

СТВАРЫЦЬ БЕЛАРУСКУЮ ОПЕРУ

Пяць год існуе Беларускі дзяржаўны тэатр оперы і балета. Кожнаму эра-зуме, што асноўнай яго задачай з'яўляецца работа па стварэнні беларускай оперы. Гэта, бесспрэчна, не адмаўляе таго, што тэатр павінен працаваць і над класічнымі операмі і лепшымі операмі брацкіх народаў СССР. Тэатр, як адно з буйнейшых дзяржаўных установаў адукацыі і культуры, павінен правільна ажыццяўляць палітыку, карыстаючыся вялікай любоўю і ўвагаю нашага народа. Савецкі ўрад адпаведна выдзяляе сродкі на ўтрыманне яго.

Але гэтыя сродкі тэатр не апраўдае. За пяць год не створана яшчэ ні адной беларускай оперы, за пяць год не арганізаван сур'ёзна творчы калектыв, здольны да пастаноўкі высокамастацкай оперы, якую з неярпеннем чакае наш культурна-высшы гледач. Ворагі, арудуючыя на культурным фронце рэспублікі, свядома арыявалі гэту вальнейшую задачу, шкодзілі і ў пытанніх выхавання кадрів і ў пытанніх будаўніцтва новага тэатра.

Вялікі дзяйсніц варожай рукі ў тэатры яшчэ і дагэтуль не ліквідаваны. Сезон мінулага года каштаваў дзяржаве каля 3 млн. руб., а карысці даў вельмі мала. Калі не лічыць капітала, прыведзеным, прада, на рысках ўзроўні, то тэатр оперы і балета яшчэ нічога не стварыў.

Добрая работа, праведзеная двума савецкімі кампазітарамі т.т. Ціхонікі і Багатыровым, па лібрэце опер «Міхась Падгорны» (па лібрэце П. Броўкі) і «Дрытва» (па лібрэце Рамановіча) вельмі марудна пасоўваецца ў вытворчасці. Толькі ў апошні час, калі калектыву работнікаў тэатра заставілі на ўсё звязаць, Упраўленне па справах мастацтва і дырэктар тэатра т. Ярыку прынялі некаторыя меры. Грамадскасць Менска ўжо можа магчыма прасту-хань у канцэртным выкананні першы акт добрай оперы тав. Ціхоніка «Міхась Падгорны». Музыка беларускага народа з усім яе мелодычным харак-там і багатым адукацыя ўжо ў першым акце гэтай оперы. Няма сумнення, што і ўсю оперу наш слухач су-спрагне з цікавасцю і годнасцю.

Але далей справы пасоўвацца ма-рудна. Упраўленне па справах ма-стацтва пры СНК БССР і кіраўніцтва тэатра не забяспечылі яшчэ абедзве оперы пастаноўшчыкамі, дырэктарам і іншымі не менш важнымі работніка-мі. У оперы «Міхась Падгорны» яшчэ дагэтуль не ўкамплектаван штат вы-канаўцаў нават галоўных ролей.

Калі з операй тав. Ціхоніка справы хоць і марудна, але пасоўваюцца, дык з операй тав. Багатырова няма яшчэ нічога канкрэтнага, хоць сама опера ўжо напісана. Ва Упраўленні па справах мастацтваў не стварылі на-лежных умоў для кампазітара т. Ба-гатырова, каб ён выказаў заключе-ную ўмову, хутэй здаў оперу тэатру.

Трэба сказаць, што перашкоды ў стварэнні беларускай оперы несумне-на з'яўляюцца і той факт, што тэатр оперы і балета яшчэ дагэтуль не мае памяшкання. Адсутнасць памяшкання затрымлівае рост акцёрскай, работу іх

над удасканаленнем свайго вакальнага і спецічнага майстэрства.

Трэба, нарэшце, сур'ёзна паставіць пытанне аб будаўніцтве тэатра. Вялі-кі тэатр — несумненна наша новае да-сягненне. Яго значэнне вельмі важнае. Але, на жаль, гэтага недаацэньваюць і не разумеюць нашы будаўнічыя ар-ганізацыі. Будаўніцтва тэатра зараз па-сутнасці спынена. Прычым, ні Упраў-ленне па справах мастацтваў, ні нават Саўнарком БССР не прымаюць рашу-чых мер для сканчэння будаўніцтва. Вядома, што будаўнічыя арганізацыі, і ў першую чаргу Белдзяржбуд, дапусці-лі ачальніцкую безгаспадарчасць у ска-рыстанні дзяржаўных сродкаў, алупі-чых нашых будаўніцтва тэатра, за што трэба прылічыць віновіх да алка-насці. Але гэта не азначае, што тэатр не павінен будавацца, што важнейшае культурнае прадпрыемства не павіна прыносіць карысць грамадству. Спра-вай будаўніцтва тэатра трэба заняцца неадкладна і класіфікацыя канец той безгаспадарчасці і безгаспадарчасці, якую павялічылі Белдзяржбуд і іншыя буда-ўнічыя арганізацыі.

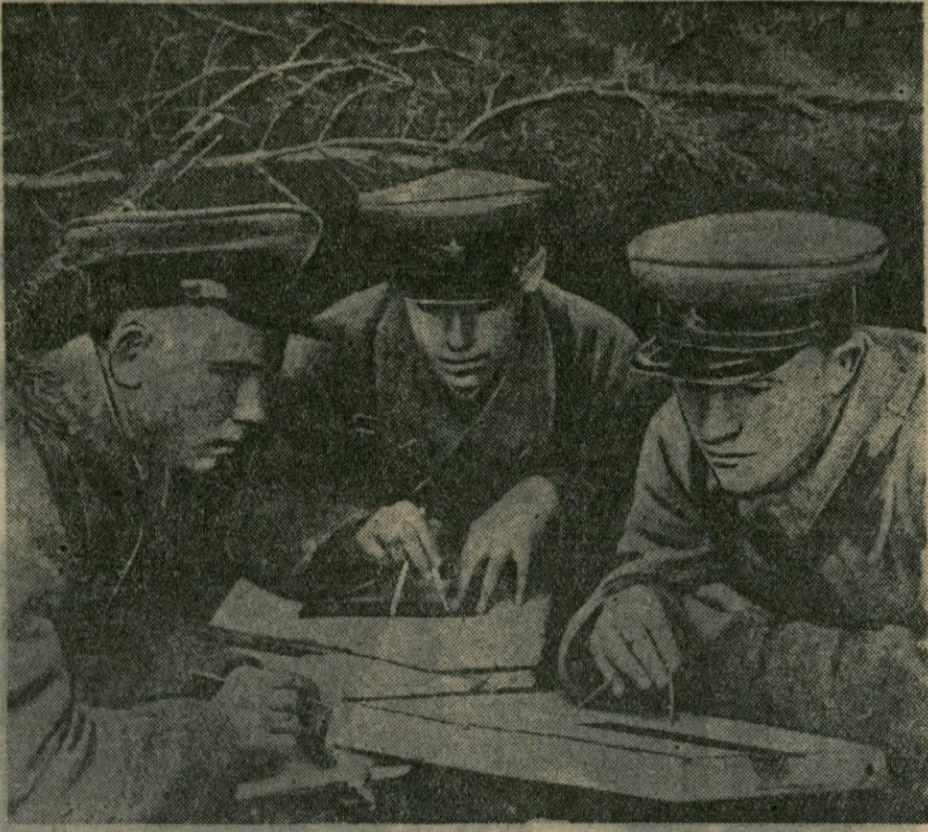
Тэатр оперы і балета БССР патрабуе таксама сур'ёзнага ўмацавання па лі-ніі кадраў кіруючых работнікаў, знаў-цаў опернага мастацтва — дырэктар, адольных пасунуць наперад хуткім тэмпам справу стварэння першых бе-ларускіх опер. Тэатру трэба далама-чы і ў навадзеным там большавіцкага па-радка па скарыстанні дзяржаўных сродкаў. Няправільная ж зусім практы-ка, калі тэатр працуе, напрыклад, над пастаноўкай «Царская нявеста» і за-траціў больш 100 тысяч рублёў, ра-боту не скончыў, а зараз зусім спыніў. Трэба ўнесці сур'ёзныя змены і ў па-таніях камплектавання акцёрскага складу тэатра. Нарэшце, трэба ўста-навіць раз назаўсёды пастаянны ро-пертуар, сканцэнтравань работу тэатра над пэўнымі пастаноўкамі.

Той факт, што тэатр да апошніх даён не працаваў, прывівае яркае святло на яго кіраўніцтва. Тав. Ярыку (дырэктар і мастацкі кіраўнік тэатра) не працуе ў калектыве, не заўсёды пры-слухоўваецца да яго галасу, не са-дзейнічае развіццю творчай самакры-тыкі і крытыкі.

Упраўленне па справах мастацтваў не можа заставацца ў ролі спакойнага наглядальніка, яно павіна адчуваць усю паўнату адказнасці за станові-шча тэатра. Беларускі народ чакае ад яго баявой работы па ства-рэнні беларускай оперы. На жаль, новае кіраўніцтва Упраўлення па справах мастацтваў (на чале тав. Па-талейка) у пытанніх хутчэйшай лікві-дацыі вынікаў шкодлівасці ў тэатры, забяспечэння будаўніцтва і прыняцця дзейных мер да стварэння першых беларускіх опер працягвае недапу-стальную інертнасць, справу пускае на самацёк.

Важнейшай і адказнай задачай — стварэнне беларускай оперы — трэба вырашыць неадкладна, у блэйжышых тэрмінах. Перашкоды на гэтым шляху неабходна знішчыць да канца.

П. КАВАЛЕВ.



Артысцкае аддзяленне аддае часці, якой камандуе майр Коласав, за работай у пол. НА ЗДЫМКУ: т.т. В. Н. Сенька, С. Ф. Кудына і Т. Н. Русава. Фото С. Грына.

КАНЦЭРТЫ, СПЕКТАКЛЫ, ВЫСТАЎКІ — ДА ВЫБАРАЎ У ВЯРХОЎНЫ СОВЕТ БССР

Упраўленне па справах мастацтваў пры СНК БССР распавядае план удзелу тэатра, музычных устаноў, мастакоў у абсуджванні выбарчай кампаніі ў Вярхоўны Совет БССР.

Тэатры да дня выбараў паставіць спе-цыяльныя інтэрмеды, а таксама падрых-туюць канцэрты на тэму «Выбары ў Вярхоўны Совет БССР» з выступленнямі на сценах, у калісах, на кватэрах вы-баршчыкаў. Ва ўсіх тэатрах рэспублікі арганізуюцца выставкі з фот, аксіда, малятаў і інш., якія адлюструюць Сталі-нскую Канстытуцыю, гісторыю і дасягнен-ні БССР у сацыялістычным будаўніцтве.

Перадвыстаўкі на гэтую ж тэму пададуць калісна-сцасныя тэатры. Ад-крыцця выставкі і ў Доме мастака ў Менску.

Для аказання дапамогі мастацкай са-малеісці ў падрыхтоўцы да выбараў тэатры, музычных устаноў і вучы-льчы вылучаць каля 100 чалавек — рэжы-сёраў, артыстаў, музыкантаў і т. д. Са-ма мастакоў для гэтай жа мэты вылучыць 15 мастакоў.

Беларускі дзяржаўны фільмармій да-ручае арганізаваць 5 брыгад для абсуд-жвання райна ў часе выбараў у Вяр-хоўны Совет БССР.

ВЫДАТНЫ МАЙСТАР ВАКАЛЬНАГА МАСТАЦТВА

Сёння ў сталіцы Савецкай Беларусі выступіла канцэртнай праграмай на-родная артыстка Саюза ССР, ордэна-носец Валерыя Вадзіміраўна Барсана.

В. В. Барсана з'яўляецца ўзорам ва-кальнага майстэрства, упрыгожаннем лепшай у Саюзе сцэны Вялікага тэатра.

Увесь свой вялікі талент, усё накоп-ленае ўпартай працай майстэрства яна аддае савецкаму народу.

Валерыя Вадзіміраўна ўладае ліры-ка-каларатурным сапрано, называюць

іхалым, прыгожым тэмбром. Яе вы-казанне заўсёды пранімае шырасцю, успрымаецца лёгка і з захваленнем. Дабавіўшы бліскучай тэхнікі, Вале-рыя Вадзіміраўна ніколі не лічыла, што гэта — самамэта вакальнага ма-стацтва. В. В. Барсана заўсёды лічы-ла тэхніку сродкам для перадачы та-го або іншага вобраза.

Вобразы, створаныя ёй у оперы, заўсёды з'яўляюцца поўнацэнны за-кончаны і незабыўны.

КІРМАШЫ ПА ДЗЯРЖАЎНЫХ ЗАКУПКАХ ЖЫВЕЛІ І ПТУШКІ

З 15 па 25 красавіка ў 12 пунктах БССР — у Быхаве, Берасіне, Дрысе, Лёску, Жлобіне і інш. — арганізуюцца кірмашы па дзяржаўных закупках жывёл, мяса і птушкі. Для стмулявання закупак вызначана розных прамтараў на суму звыш 600 тыс. рублёў.

УСЕСАЮЗНЫ ШАХМАТНЫ ТУРНІР ГАВАРЫЦА «ЧЫРВОНЫ КАНДЗІЦЕР»

Сёння ў клубе ім. Сталіна ў Менску пачынаецца ўсеаюсны шахматны турнір па асабістае прышчэна на спартыўна-му таварыству «Чырвоны кандзіцер».

У турніры прымуць удзел 12 шах-матыстаў і 8 шахматных тэароў: Ма-сквы, Ленінграда, Кіева, Менска і інш.

КОРАТКА

© Значныя работы па азелененню на-мечана правесці ў гэтым годзе ў рабочым пасёлку рэчыцкай запарнай фабрыкі «10 Кастрычнік». На вуліцах пасёлка, на

фікультурым сталёвым і фабрычным двары будзе высаджана звыш 1200 до-ка-ратных дрэў, кустоў і кветных кустоў.

16 НОВЫХ КАЛАСНЫХ ГІДРАЭЛЕКТРАСТАНЦЫЙ М. В. ЛАМАНОСАЎ

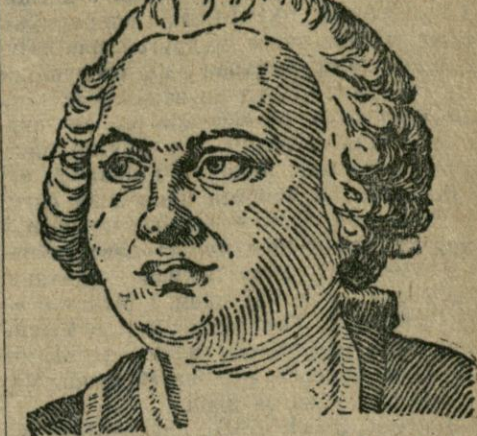
У дні святкавання Першага мая ў калісе «Ленінскі прыз», Сіроцінскага раёна, адбудзецца ўрачысты пуск новай каласнай гідрэлектрастанцыі.

У гэтым годзе ў раёнах БССР — По-лацкім, Дрысенскім, Ветрынінскім, Заслаў-скім і інш. — уступіць у эксплуатацыю 16 новых каласных гідрэлектрастанцый, будучых на дробных роках 38 каласаў атрымаюць электрычнае асявятленне і электраэнергію для гаспадарчых патраб.

Гаспадарчыя пабудовы, культурна-быт-ныя ўстановы, дамы каласнікаў атры-маюць 4310 лямпачак. Абсталявацца 6 новых электрамалатарных пунктаў.

8 станцый ужо акачываюцца будаўні-цтвам. Магчымасць кожнай з іх ад 16 да 50 кілават. Пры станцый будучы пра-павіць каласныя мыны і шыркульны для распаўсюду лесу.

Конт новых каласных гідрэлектра-станцый каля 1300 тыс. рублёў.



15 красавіка 1765 года, роўна 173 го-ды назад, памёр першы вялікі рускі вучоны і пісьменнік Міхаіл Васільевіч Ламаносаў.

ДАСТАУКА ГАЗЕТ САМАЛЁТАМІ

Гэтымі днямі ў БССР адкрываецца паветраная паштова лінія. Штодзён-на паштова самалёт будучы вылетаць з Менска ў бок Палесся — у глыбінныя пункты і раёны абласцей, маючы на борту больш тону грузаў — газет, пашто-вай карэспандэнцыі, пасылкаў. Авіаўзавы абслужыць штодзённа дзясяткі райнаў. Такія аддаленыя пункты рэспублікі, як Камянка, ачуюць атрымаць беларускія рэспубліканскія газеты ў дзень іх выхы-да, а маскоўскія цэнтральныя газеты — у дзень іх атрымання ў Менску.

ЗАКОНЧЫЛСЯ ПРАЦЭС НАД ВІНО-НІКАМІ ГІБЕЛІ ПАРАХОДА «ЛЕНІН»

ГОМЕЛЬ, 14 красавіка (БЕЛТА). За-кончыўся паказальны працэс над ві-ноўнікамі гібелі парахода «Ленін». Су-ловым следствам устаноўлена, што прычынай пажару на параходзе і ча-лавецкай афэр з'яўлялася варожая дзей-насць каманды, якая была наўмысла ўкамплектавана былімі «кіраўнікамі» палітдэла Дняпра-Давіскага па-раходства, рознымі асобамі, асуджанымі ў свой час за афэры, хуліганства і бытавое разлажэнне. Такімі былі па-мочнік механіка Зубец, абвінавачаны Дорахаў, Шараў і інш.

Вызняўся сесія волна-транспартнага судна прыгаварыла: Курчына І. Ф. (ка-пітан парахода) і Дорахава П. А. (ру-дзельнік) да 10 год пазбаўлення волі ко-жнага; Захарэвіча С. Т., Зубіна І. І., Макушкіна А. І., Рыжанава К. С. — да 8 год пазбаўлення волі кожнага; Харчанка Т. І. — да 5 год і Ціханка П. І. — да 3 год пазбаўлення волі.

АД РЕДАКЦЫ

У «Звяздзе» № 7 ад 9 студзеня 1938 г. быў азначан артыкул І. Смольскага пад загалоўкам: «Хто кіруе Белкаапрамсове-там», у якім старшыня Белкаапрамсове-та тав. Катавала абвінавачваўся ў шкод-лівасці — ліквідацыі 140 артыстаў. Пра-ведзеныя праверкі вышэйшых парты-іямі арганізацыяў гэта абвінавачван-не не пацвердзілася.

Рэдакцыя просіць прабачэння ў сваіх чытачоў і тав. Катавала за амяшчэнне ў газеце неправераных матэрыялаў.

ДЗЕННІК

Інструкцыйны даклад для агітараў на те-му: «Рэалізацыя на службе контррэвалюцый-нага асявятлення, 15 красавіка, у 7 гадзін ве-чара, у 317 аўдыторыі Юрыдычнага інсты-тута (калоўны корпус, 3-паверс).

І зараз здаўляе універсальнасць ро-зуму геніяльнага сына вялікага руска-га народа. Фізік, хімік, механік, гісто-рык, мінералог, металург, мастак, ма-зай, рыторык, паэт і пісьменнік, гео-граф, астраном, публіцыст, грамадскі дзеяч — такі, і то, напэўна, далёка не поўны пералік спецыяльнасцей, якімі ўладаў Міхаіл Васільевіч Ламаносаў.

Ламаносаў першы ўстанавіў фізічны закон захавання вышчасвай і даў яму ясную і простую фармулёўку: «Калі да аднаго цела што-небудзь прыбаві-ца, то столькі-ж адымецца ад другога». Вялікае значэнне маюць яго работы аб тэорыі пеліны і холаду. Ён перш-станавіўца на правільны шлях абгрунта-вання з'яў пеліны, як руху малекул.

Ламаносаў, на праву, лічыцца аса-ваўнікам фізічнай хіміі. Ён зрабіў ра-шучы крок для ператварэння хіміі з мастацтва ў навуку. Высока аданіўшы ролю матэматыкі, выдатны вучоны па-чаў упершыню прымяняць у хіміі меру і вагу.

Вялікую цікавасць уяўляюць работы Ламаносава як гісторыка. Ён упершы-ню даследваў і апісаў старажытны пе-рыяд Расіі, а таксама і перыяд Патра Вялікага.

Ламаносаў высунуў тэорыю раслі-нага паходжання каменнага вугалю і торфу, растлумачыў утварэнне зале-жаў солей, заўважыў крышталізацыю золата і медзі. Ён быў не толькі тэ-арэтыкам, але і практыкам — непа-срэдня кіраваў арганізацыяй палара-раду галін вытворчасці: металургіі, пшкарона, фарфараван і інш.

Выключна вялікая роль Ламаносава ў стварэнні рускай літаратурнай мо-вы. Ён распаўсюд першую рускую граматыку, зрабіў літаратурную мову даступнаю для шырокіх народных мас, каб даць доступ да навуцы для ўсяго народа. Ён рабіў усё магчымае для замацавання навуцы, для пашырэн-ня навування на найшырэйшых масах грамадства.

Міхаіл Васільевіч Ламаносаў быў першым вялікім паэтам і пісьменнікам рускага народа. Ён унёс новы стыль і форму ў напісанне вершаў, зрабіўшы іх больш даступнымі для мас.

Усё сваё жыццё Міхаіл Васільевіч Ла-маносаў прысвяціў развіццю навуцы і культуры свайго краіны, свайго народа, з якога ён сам вышаў.

Намеснік адказнага рэдактара І. М. ОФЕНГЕЙМ.

Беларускі дзяржаўны драматычны тэатр

15 красавіка Аб'ед. № 164. БЕЗ ВІНЫ ВІНАВІТЫ

Дзярж. тэатр музыкамеды БССР (пашчын. Дзярж. эфр. тэатра БССР)

15 красавіка «СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ» Пачатак у 8 г. 15 м.

Гукавы кінотэатр «Чырвоная ворона» «ОСТРОВ СОКРОВИЩ»

Гукавы кінотэатр «Пролетарий» 3-я СОВЕТСКОЮ РАДЗІМУ

Гукавы кінотэатр «Інтэрнацыянал» ПЕРШАЕ К ХАНІЕ

Дзіцячы гукавы кінотэатр БУЙНАЯ ВАТАГА

Гукавы кінотэатр «Спартак» Н ТАЛКА-ПАСТАУКА

Кінотэатр «НАВІНЫ ДНІ» 1) Спецыяльны выпуск «Сюжеты-хроніка» — «Прягатор суда-прягатор народа».

МЕНПРАМ ГАНДАЛЬ

МЕБЛЕВЫ МАГАЗІН №35 (плошча волі 29) мае ў продажы рэзную МЕБЛЕЮ:

ШАФЫ плацаныя і канцелярскія, БУФЕТЫ, СТАЛЫ: пісьмовыя, сталовыя і канцелярскія, КЯНАПЫ розныя, КРЭСЛЫ дубовыя, ЛОЖКІ розныя, ЛЮСТЭРКІ-ТРУМД, ЭТАЖЭРКІ, ШАХМАТНЫЯ СТОЛІКІ і інш.

Магазін мае поўны камплект мэблі для абсталявання сталовых, пакояў і спальняў.

МАГАЗІН АТКРЫТ З 9 да 8 г. ВЕЧАРА

МЕНПРАМ ГАНДАЛЬ.

СССР НАРКАМХАРЧПРОМ БССР

«Белпрамхлеб» (Менск, Савецкая вул., 29/9)

ПРЫМАЕ ЗАКАЗЫ ДА ПЕРШАМАЙСКІХ СВЯТ

АД УСТАНОВ, ПРАДПРЫЕМСТВАў, АСОВНЫХ РАЕНАў, СЕЛЬПО І АСОВНЫХ ГРАМАДЗІН З ДАСТАЎКАЙ

НА ВЫСОКАРЭЦТУ-НЫЯ ВЫРАБЫ:

ТАРТЫ, КЕКСЫ, ПІРОЖНЫЯ, СУХАРЫ, ПЯЧЭННЕ, ПРАНІКІ, ЗДОБЫ, СУШКІ, КАНДЗІЦЕРСКІЯ ВЫРАБЫ І РОЗНЫЯ САРТЫ ХЛЕБА.

СПЕЦЫАЛЬНЫ ДЗЯЦЫН АСАРГМЕНТ.

ЗАКАЗЫ ПРЫМАЮЦЬ ХЛЕБАЗАВОДЫ І МАГАЗІНЫ БЕЛПРАМХЛЕБА ў МЕНСКУ, ВІЦБЕСКУ, ГОМЕЛІ, МАГІЛЭВЕ, ОРШЫ, БАРСАВЕ, БАВРУЙСКУ, МАЗАРЫ, ПОЛАЦКУ, ЖЭЛОБІНЕ, РЭЧЫЦЫ, СІДЦІНУ.

ТАКСАМА МОЖНА ЗДАВАЦЬ ЗАКАЗЫ ПРАЗ КАНТОРУ ХЛЕБАЗВЫТ ТЭЛЕГРАФА І ПА ТЭЛЕ-ФОНАХ №24-248, 21-351 І ПРАЗ ФІРМЕННЫЯ МАГАЗІНЫ «ГАЛОУ ХЛЕБА».

ДЛЯ ЛЕПШАГА АБСЛУГОВАННЯ ПАКУПНІКОУ

ДА ПЕРШАМАЙСКІХ СВЯТ

МЕНГОРХАРЧГАНДАЛЬ

АДКРЫВАЕ з 15 красавіка на п. Волі

павільён і 2 палаткі. У продажы ЁСЦЬ шырокі асаргмент БАКАЛІЕВЫХ КАНДЗІЦЕРСКІХ БЕЛАВУЛАННЫХ, ВІННА-ТАБАЧНЫХ ВЫРАБАў і іншых тавараў.

Беларускі аддзяленне ўсесаюзнага інстытута на-вучэння кваліфікацыі і азначэння навучанні НКЗ СССР пры Горані сельгаспадарчым інстытуте абвясціла НАБОР слухачоў на 1988 НАБОР ПРАВОДЗІЦА:

1. На ачыночы падрыхтоўку спецыялістаў вы-шэйшай кваліфікацыі, па навукальных і праграмах спецыяльных ВНУ, па спецыяльнасцях — агрыному-літэратуры і адукацыі.

2. На ачыночы падрыхтоўку спецыялістаў с-г. спецыялістаў з ачыночай вышэйшай і сярэдняй сельгаспадарчай асцэты і, а таксама практыкаў, ачыночай спецыяльнасці агра-мэй і адукацыі, але на маючых ачыночай с-г. асцэты.

Прыём ачыночы аб паступленні ў ачыночы с-г. ВНУ праводзіцца з 1 мая па 1 верасня г. г. Прыёмныя іспытны — з 1 верасня па 1 лістапада. Пачатак на-вучальнага года — 1 лістапада.

Прыём ачыночы і ачыночы на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца два разы ў год, у паступіла тэрміны: з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Усе паступаючыя ў ачыночы с-г. ВНУ выкажваюцца на ачыночы іспы-тны тэрміны на 10 дзён. Прыём на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Завань з ачыночы с-г. і на-вучальнага года — 1 лістапада.

Прыём ачыночы і ачыночы на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца два разы ў год, у паступіла тэрміны: з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Усе паступаючыя ў ачыночы с-г. ВНУ выкажваюцца на ачыночы іспы-тны тэрміны на 10 дзён. Прыём на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Завань з ачыночы с-г. і на-вучальнага года — 1 лістапада.

Прыём ачыночы і ачыночы на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца два разы ў год, у паступіла тэрміны: з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Усе паступаючыя ў ачыночы с-г. ВНУ выкажваюцца на ачыночы іспы-тны тэрміны на 10 дзён. Прыём на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Завань з ачыночы с-г. і на-вучальнага года — 1 лістапада.

Прыём ачыночы і ачыночы на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца два разы ў год, у паступіла тэрміны: з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Усе паступаючыя ў ачыночы с-г. ВНУ выкажваюцца на ачыночы іспы-тны тэрміны на 10 дзён. Прыём на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Завань з ачыночы с-г. і на-вучальнага года — 1 лістапада.

Прыём ачыночы і ачыночы на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца два разы ў год, у паступіла тэрміны: з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Усе паступаючыя ў ачыночы с-г. ВНУ выкажваюцца на ачыночы іспы-тны тэрміны на 10 дзён. Прыём на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Завань з ачыночы с-г. і на-вучальнага года — 1 лістапада.

Прыём ачыночы і ачыночы на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца два разы ў год, у паступіла тэрміны: з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Усе паступаючыя ў ачыночы с-г. ВНУ выкажваюцца на ачыночы іспы-тны тэрміны на 10 дзён. Прыём на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Завань з ачыночы с-г. і на-вучальнага года — 1 лістапада.

Прыём ачыночы і ачыночы на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца два разы ў год, у паступіла тэрміны: з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Усе паступаючыя ў ачыночы с-г. ВНУ выкажваюцца на ачыночы іспы-тны тэрміны на 10 дзён. Прыём на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Завань з ачыночы с-г. і на-вучальнага года — 1 лістапада.

Прыём ачыночы і ачыночы на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца два разы ў год, у паступіла тэрміны: з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Усе паступаючыя ў ачыночы с-г. ВНУ выкажваюцца на ачыночы іспы-тны тэрміны на 10 дзён. Прыём на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Завань з ачыночы с-г. і на-вучальнага года — 1 лістапада.

Прыём ачыночы і ачыночы на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца два разы ў год, у паступіла тэрміны: з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Усе паступаючыя ў ачыночы с-г. ВНУ выкажваюцца на ачыночы іспы-тны тэрміны на 10 дзён. Прыём на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Завань з ачыночы с-г. і на-вучальнага года — 1 лістапада.

Прыём ачыночы і ачыночы на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца два разы ў год, у паступіла тэрміны: з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Усе паступаючыя ў ачыночы с-г. ВНУ выкажваюцца на ачыночы іспы-тны тэрміны на 10 дзён. Прыём на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Завань з ачыночы с-г. і на-вучальнага года — 1 лістапада.

Прыём ачыночы і ачыночы на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца два разы ў год, у паступіла тэрміны: з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Усе паступаючыя ў ачыночы с-г. ВНУ выкажваюцца на ачыночы іспы-тны тэрміны на 10 дзён. Прыём на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Завань з ачыночы с-г. і на-вучальнага года — 1 лістапада.

Прыём ачыночы і ачыночы на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца два разы ў год, у паступіла тэрміны: з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Усе паступаючыя ў ачыночы с-г. ВНУ выкажваюцца на ачыночы іспы-тны тэрміны на 10 дзён. Прыём на ачыночы курсы на-вучэння кваліфікацыі праводзіцца з 1 сакавіка па 1 мая і з 1 верасня па 1 лістапада. Завань з ачыночы с-г. і на-вучальнага года — 1 лістапада.

Прыём ачы