









# Шчаслівы народ славіць Сталінскую Канстытуцыю



Выступленне Вадзімера Ільча Лешна. Работа Х. І. Каган (вышыўка). Арцель «Новы шыях» (Менск). Фото С. Грына.

## ПЕСНЯ ПРА СТАЛІНА

Радуйся, святкуй, мая краіна,  
І квітней напына з веку ў век,  
Бо ў табе жыве любімы ўсім  
Найвялікшым у свеце чалавек.

Для працоўных свету імя Сталін  
Усім імянаў бліжэй і радней,  
Для працоўных свету мудры Сталін  
Лепшы, найвыдатнейшы з людзей.

Ён вышэй за горныя вяршыні,  
Прыгажэй квітнеючых лугоў.  
Нават промням сонца не зраўняцца  
З ім, цёплым поглядам яго.

На палях калгасных, на заводах,  
У глыбокіх шахтах, пад зямлёй  
Сэрцы чалавечыя сагрэты  
Ласкавай усмешкі цепляць.

І ўсім прыгнечаных, бяздольных  
Ён ушчыпне словам дарагім:  
Радасць і багасце перапоўніць  
Сэрцы, усхваляваны ім.

А крапе зямлю Совету вораг —  
Біты быў і будзе біты зноў!  
Любіць песні нас вялікі Сталін,  
Нібы бацька дочка і сыноў.

Ты, краіна, можаш ганарыцца, —  
Бо няма такіх краін нідзе.  
Правадыр і сын твой мудры Сталін  
Лепшы, найвыдатнейшы з людзей.

Запісана ў г. Гомелі.  
(Пераклад з яўрэйскага)

## НАС ПРывЕЎ К СОЦЫЯЛІЗМУ НАШ ВЯЛІКІ СТАЛІН

(Частушкі)

Ой у лузе, пры даліне  
Клён зялёны расквітаў.  
Жыццё, радасць у краіне  
Лепшы і Сталіннам нам даў.

Сталін — сэрца ўсёй краіны,  
Сталін — мужны чалавек,  
Правадыр для нас любімы,  
Ён жыць будзе з веку ў век.

Расце зялёна ў садзе,  
Зяленее лісце.  
Родны Сталін паказаў  
З беднаты як выйсці.

Эх ты поле! Наша поле  
Буйным коласам пвіне.  
Мудры Сталін ўсім кіруе,  
К перамогам нас вядзе.

Народ вольны прае песні,  
К шчасцю новаму ідзе.  
К камунізму родны Сталін  
Смелым поступам вядзе.

З-за загор'яў, з-за лісоў  
Вестка мілая ляціць:  
Сёння роўна ў шчасце часоў  
Сталін будзе гаварыць.

Імя Сталіна зялё,  
Зоркай ярка гарыць;  
— Гэта ён стварыў нам шчасце, —  
Народ вольны гаварыць.

Мы ідзем дарогай новай  
З песняй званчай сталі.  
Нам прывёў к соцыялізму  
Наш вялікі Сталін.

Разам з намі смеіся, сонца,  
Свой кідаў на нас прамень.  
Сёння радасна блюкнопа,  
Заўтра будзе веселей.

Вечар сні, васільковы  
Дыша полыхам палёў.  
Аб калгасным жыцці новым  
Веселай мы запяём.

Бацька наш, любімы Сталін,  
Даў закон вавек вякоў.  
І мацней калгасны сталі  
З кожным новым светлым днём.

Ты ляці, ляці хутчэй,  
Птушачка крылатая,  
Нясі Сталіну прывет  
За жыццё багатае.

На гародзе каля дому  
Пасаджу зялёны сад.  
Дзякуй Сталіну радному —  
Ён наш першы дэпутат.

Запаліце гэту зорку,  
Хай авесціць гарыць свет,  
Мы з Савецкай Беларусі  
Нясем Сталіну прывет.

## ДЫК ЧАМУ-Ж НАМ НЕ СПЯВАЦЬ

Веселей іграй, гармонь,  
Песні ўсе для нашых дзён,  
Канстытуцыю мы маем —  
Слаўны Сталінскі закон.

У ёй сталінскія словы  
Ярка мудрасцю гарыць,  
Бо народ наш мае права  
Жыццё — шчасце будаваць.

На рабоце, на вучобе —  
Мы стаханаву сям'я,  
На асвету права маем —  
Канстытуцыя дала.

А жыццё — якая радасць,  
Найшчаслівае пара!  
Адпачынак кожны мае —  
Канстытуцыя дала.

Ярка-ярка свеціць сонца,  
Асвятляе далі.  
Канстытуцыя твая —  
Наша гордасць, Сталін.

Дык чаму-ж нам не спяваць,  
Чаму не гуляць,  
Раз прыйшлі да нас у хату  
Шчасце і багасце!

## Стала весела нам жыць

Канстытуцыю на легы  
Родны Сталін нам стварыў;  
Яе восьмы в'езд Совету  
Аднадзінна ухваліў.

Уся Савецкая краіна  
Славіць Сталіна, тварца

## ЯК НА НАШЫМ НА ПАЛЕССІ

Як на нашым на Палессі  
Дрэна нам жылося,  
Нават бульбы в год у год  
У нас тут не вялося.

А як знічымі мы ўрад  
Багачоў-памешчыкаў,  
Засваціла сонца нам —  
Жыхарам Палесся.

І цяпер вось на Палессі  
Сонна яснае гарыць.  
Сталін родны, Сталін бацька —  
Ды з Крэмя на нас глядзіць.

Цяпер радасна жывецца,  
Гора мы не знаём,  
Цяпер хлеба з года ў год  
Усе мы ўдосталь маём.

У нас не толькі хлеба многа,  
Ець да хлеба й сала.  
Дзякуй, Сталін, дзякуй, родны,  
Жыць шчасліва стала.

Запісана ў налгасе «Шлях Ільча»,  
Старобінскага раёна.

## Новыя прыказкі і пагаворкі

Нас Сталін навучыў, каб народ  
шчасліва жыў.

Сталінскі ўказ — сонца для нас.

Хлеба маем уволю мы, як сталі  
Сталіна сыны.

Пра што некалі снілі, сёння зрабілі.

Добра жывецца — добра працуецца.

У калгасе жыць — шчаслівым быць.



Карціна «На лясках». Работа з. Шчэткава (Дом Чырвонай Арміі, Менск). Фото С. Грына.



Таварыш Сталін сядоў дзяцей. Работа групы работніц калгаснага Марцінскага райвыканкома (вышыўка). Фото С. Грына.

## ІГРАЙ, МАЯ СКРЫПАЧКА...

Іграй мне, мая скрыпачка, іграй,  
Усё, што я хачу ты мне іграй:

Аб Сталіне спяваць хачу сягоння,  
У песнях выказаць свабодных дум  
Хачу падзякаваць за радасць і за  
паветы  
І пажадаць яму шчаслівых, доўгіх  
год.

Іграй мне, мая скрыпачка, іграй,  
Усё, што я хачу ты мне іграй:

Іграй мне, мая скрыпачка, іграй,  
Усё, што я хачу ты мне іграй:

## БАГАЦЕЕ НАШ КАЛГАС...

Выйду рана, пагляджу,  
Пагляджу зялёны сад.  
Слаўны сталінскі закон  
І цудоўны, шчасны лад.

Я па травушцы хадзіла,  
Травушка хілілася.  
Закон Сталінскі чытала  
Усім пахвалілася.

З новым Сталінскім законам  
Багачее наш калгас.  
Усе адзеты і абуты  
І ўсяго хватае ў нас.

Жыццём новым ганарымся,  
Прывет Сталіну мы шлем.  
З новым Сталінскім законам  
К жыццю новаму ідзем.

Дарагі таварыш Сталін  
К жыццю новаму вядзе.  
З новым Сталінскім законам  
К камунізму край ідзе.

Люблю тое жыта жаць,  
Якое не гнецца.  
З новым Сталінскім законам  
Весела жывецца.

Зіма пройдзе, вясна стане,  
Завіне вішнёвы сад.  
Канстытуцыя Совету  
Гордасць наша і краса.

Каб скарэй завіла роза,  
Яе траба паліваць,  
Сабірацца, рэбят,  
Закон новы вывучаць.

І Сталіну лісьце памію праз далі,  
Скажу: ты разганяў тугу і сум,  
Табе — я друг наземны і адданы,  
Тваё імя ў сэрцы я нясу.

Іграй мне, мая скрыпачка, іграй,  
Усё, што я хачу ты мне іграй:

Іграй мне, мая скрыпачка, іграй,  
Усё, што я хачу ты мне іграй:

Іграй мне, мая скрыпачка, іграй,  
Усё, што я хачу ты мне іграй:

Запісана ў Нераўняннага раёна ад  
67-гадовага калгасніка М. Фрыдмана.  
(Пераклад з яўрэйскай мовы).

Пералівам песні льюцца,  
У песнях чуць шчасця звон.  
Па-другому жыць навуча  
Новы Сталінскі закон.

Я па садкіну хадзіла,  
Там дарожка талая.  
Канстытуцыю чытала  
Ды з бацькамі разам я.

Ручайкамі песні льюцца,  
У песнях бурных слава.  
Канстытуцыя дала нам  
Усім роўныя права.

Веселіцца кругом бізмерна,  
Прывет Сталіну мы шлем.  
На вучобу дала права  
Канстытуцыя ўсім нам.

Я люблю часы такія,  
Калі ландышы пвітуць.  
Пра Канстытуцыю народы  
Песні радасна пюць.

Многа зорчак на небе,  
Усё зорак не адлічыць.  
Мы на Сталінскім законе  
Маем права адпачыць.

Дарагі таварыш Сталін  
Канстытуцыю стварыў,  
Каб увес народ працоўны  
З шчасцем, радасцю век жыў.

Запісаў М. Папкоўскі.  
Лягойскі раён,  
Менскай вобласці.

## СТАЛІНУ ДЗЯКУЙ УСЮДЫ ГУЧЫЦЬ

(Сталінская Канстытуцыя ў народнай творчасці)

Поль Лафарг, які шырока выкарыстоўваў фальклорны матэрыял для напісання гісторыі грамадства, адзначаў, што «народ спявае свае песні пад паарэліным і прамым уражаннем палітычнай і прамой імкнення пекасці, якую ён адчувае і імкнецца перадаць не верна і няштучна. Браты Грым маглі, сапраўды, сьвяржжаць, што яны не адкрылі ў народнай песні ні слова няпраўды» (36. «Очерки по истории культуры», 1928 г.).

В. І. Ленін высока цаніў фальклор — народныя песні, казкі, легенды, прыказкі і інш., які матэрыял аб складаных і спадзяваных народных, і лічыў фальклор важнай крыніцай для «вывучэння народнай псіхалогіі ў нашых дні».

Фальклор заўсёды а'звляўся праўдзвым мастацкім выражэннем дум, настрояў і пачуццяў шырокіх народных мас, абсаліва ў голы вялікіх гістарычных падзей і сацыяльных зрухаў. У непамерна большай ступені гэта адносіцца да народнай творчасці нашых дзён.

У сучасным фальклоры ярка адкрываюцца і свабодна выяўлены імкненні і сімвалы савецкага народа, які пад кіраўніцтвам партыі Леніна — Сталіна пабудоваў сваё квітнеючае жыццё.

Сучасны фальклор, таму, перш за ўсё, набывае кампозіцыйна цікавейшага і яркага дакумента эпохі, паказваючага, чым жыве савецкі народ. Ён сведчыць аб небывалым уздыме савецкага патрыятызму, аб маральна-палітычным адзінстве савецкага народнага асямляння, аб называючым — гонарам народнаму, слаўным Сталінскім законам. Кожны пункт Канстытуцыі, зама-

люблі да сваёй радзімы, да правядыра народаў — вялікага Сталіна.

Паэтычная творчасць народаў СССР а'звляецца залатою кнігай, на кожнай старонцы якой усмі колерамі выявілі грае шчаслівае жыццё краіны сацыялізму.

Новым жыццём народжаны радасна, багасце песні савецкага народа, зражаючыя тое, чым перапоўнены сэрцы мільёнаў людзей.

25 снежня 1936 года, у гістарычны дзень адкрыцця Надзвычайнага VIII Усеагульнага в'езда Совету, уся краіна слухала голас правадыра, даклад таварыша Сталіна аб праекце новай Канстытуцыі.

Аб гэтых незабыўных мінутах успамінае частушка, складзеная ў калгасе Бялыніцкага раёна:

Я сядзела вечарком,  
Радзіў ўспячала,  
Чуў: Сталін наш гаворыць, —  
Сэрца застучала.

Новая Канстытуцыя, якую народ адразу назваў Сталінскай, а'звляецца сапраўды новай эпохай у развіцці народнай творчасці.

Сталінская Канстытуцыя стала крыніцай натхнення для складальнікаў народных песень, казак і легенд.

ноўваючы заявыяныя рэвалюцыйныя правы — на працу, на асвету, на адпачынак, на забяспечанне ў старасці — асобна запаваецца ў народных песнях:

На рабоце, на вучобе —  
Мы стаханаву сям'я,  
На асвету права маем —  
Канстытуцыя дала.

Супастаўленне мінулага з сучасным у беларускіх фальклоры а'звляецца адным з вядучых матываў у песнях аб Сталінскай Канстытуцыі.

Народныя сходы па абмеркаванні Сталінскай Канстытуцыі часта суправоджваліся свавольнымі вечарамі ўспамінаў, на якіх старыя рабочыя і сяляне раскавалі аб горасным жыцці працоўных да рэвалюцыі і праўноўвалі яго з радасным сёння.

Аб мінулым успаміналі,  
Тое ўсё, — як страдны сон,  
Дзякуй, наш любімы Сталін,  
За твой радасны закон.

Народныя песні, усхваляючы Сталінскую Канстытуцыю, праводзяць гістарычны паралелі, будзяць паміць аб цяжкіх мінулым народа. Кануюшым у абыт царскім законам аддаюцца суровыя словы, поўныя гневу і нянавісці, і гэтым яшчэ больш умацаюцца амацьянальнае ўдзяненне строж, прысвечаных вялікаму сталінскаму закону. І самыя пяшчотныя, ідучыя з глыбіні сэрца словы любі і паўнякі накіроўвае народ да таварыша Сталіна, да таго, хто даў гэты выдатны закон, найлепшы ў свеце.

«Вялікая радасць ахапіла мяне, — чытаем мы ў расказе, запісаным ад бы-

лога батрака з Сенненскага раёна, — калі я далаўся аб праекце новай Канстытуцыі. Такой Канстытуцыі мы не мае ні адзін народ у свеце!

Я хоць па годах стары, але старасці не адчуваю. Працую аб'езчыкам у калгасе, пільна ахоўваю багаты калгасны ўраджай. За вялікі закон, за клопаты аб нас, працоўных, ад усяго сэрца вялікае дзякуй вялікаму Сталіну.

Народ славіць Сталіна, як геніяльнага прадаўжальніка справы Леніна.

Народ славіць Сталіна, як тварца чалавечага шчасця, вольнай і радаснай працы, забяспечанага і культурнага жыцця.

З імем таварыша Сталіна беларускі народ заявае стварэнне сваёй дзяржаўнасці, росквіт сваёй самастойнага рэспублікі:

Запаліце гэту зорку,  
Хай авесціць увес свет;  
Мы з Савецкай Беларусі  
Нясем Сталіну прывет.

Песня ў полі завяніла,  
Шчасця весткаў нясе,  
Канстытуцыю ўжо мае  
Наша БССР.

У вобразе Сталіна народ бачыць тэржасце ленынскай справы, тэржасце сацыялізма, магутнасць сваёй радзімы.

Герой савецкага народнага эпаса — гэта рэальныя людзі, беззаветна адданыя справе сацыялізма, вядучыя масы наперад да новых перамог, гэта правядыры народных мас.

І першае месца сярод любімых герояў савецкага народа займаюць Ленін і Сталін.

Гэта — новы гістарычны эпас савецкага народа, эпас, які праз вобраз правадыра ваявае моп і веліч сацыялістычнага ралейма, гэта эпас і паэзія сацыяльнага патрыятызма.

Да Сталіна — тварца Канстытуцыі народ накіроўвае свае самыя чулівыя і хвалючыя словы падзякі.

Краіна Совету ўсіх шчаслівей і песні спявае. Ад усіх прыгажэй. А песні пра тое, што весела жыць, і Сталіну дзякуй.

Усёды гучыць... Адна песня пераклікаецца з другой: «Уся Савецкая краіна славіць Сталіна, тварца Канстытуцыі вялікай і шчаслівага жыцця».

Свабодныя савецкія жанчыны спяваюць пра сваё роўнапраўе за ўсіх галінаў жыцця краіны, якое замацавана ў Сталінскай Канстытуцыі.

«... Мудры Сталін наш Нова даў закон, — Параўнаў жанчын За работамі. Голас наш цяпер Не за печкаю, У Совет ідзем Роўнапраўнымі».

Для стварэння вобраза вялікага правадыра народныя песніры звяртаюцца да мастацкіх параўнанняў і сімвалаў: радасць свету, сонейка над полем, горды сокол сонечнай зямлі, сэрца і розум усеі краіны, ясна зорка, родны бацька, — такім выступае ў паэтычнай свядомасці народа мудры герой — правадыр, тварца найвялікшага закона шчаслівага жыцця — Вялікі Сталін.

У ходзе перадыбарчай кампаніі, у дні вбсараў у Вярхоўныя Саветы СССР і БССР народ зноў прадэманстраваў сваё палітычнае і маральнае адзінства.

Усеагульнае лікаванне ў дні выбараў выявілася ў новым творчым уздыме мас.

Зноў і зноў нясуцца песні ў гонар вялікага Сталіна — гордасці, радасці і надзеі ўсяго працоўнага чалавечтва.

Гэтыя песні а'звляюцца выдатнымі дакументамі выбарчай кампаніі, у якіх выражаны думкі народа аб лепшых сваіх людзях, пасланыя ў першы сацыялістычны парламент.

Яшчэ задоўга да таго, як народ выканаў свой пачасны грамадзянскі абавязак, апусціўшы бюлетні ў выбарчыя урны, ён сваімі песнямі галасавав за сталінскі блок камуністаў і беспартыйных.

Першым кандыдатам у дэпутаты народ вылучыў свайго Сталіна. Яго імя не сыходзіла з устнаў выступаючых на перадыбарчых сходах. Калгасніца Марыя Валчок з Рудзенскага раёна выступіла з вершаванай прамовай:

«Цяпер усе народы У Совет выбіраюць, Лепшых сымноў краю Туды пасылаюць. З радасцю вялікай Гавораць усе людзі: Першым дэпутатам Сталін у нас будзе».

Першым дэпутатам народ выбараў вялікага Сталіна. Аб гэтым радасна спяваюць песні:

Шла па полі я квітнем, Песенькі спявала. Я за Сталіна ўчора Голас свой аддала.

Песні пра Сталінскую Канстытуцыю адлюстроўваюць поўнакроўнае, насычанае шчасцем жыццё савецкага народа. І гэта шчасце вялікі народ абароніць ад усіх ворагаў, адкуль-бы яны ні а'звляліся.

Будзем пільна, як чэкісты, Край савецкі вартваць, Ні шпіён, ні фашысты Нас не здолеець зламаць».

Мастацкая творчасць мас ніколі не спыняецца. Сабраць усё лепшае, што стварыў народ пра найвялікшы дакумент нашай эпохі — Сталінскую Канстытуцыю — а'звляецца справай гонару ўсёй нашай грамадскасці.

М. ГРЫНБЛАТ.



УЗМАЦЕННЕ ФАШЫСЦКАГА ТЭРОРА

ПРАГА, 1 снежня. (ТАСС). Германскія фашысты вядуць узмоцненую падрыхтоўку да далатковых «выбарў» у райхстаг, якія павінны праводзіцца 4 снежня ва ўсіх акупаваных раёнах Судэцкай вобласці.

8 снежня — сесія французскага парламента

ПАРЫЖ, 2 снежня. (ТАСС). Друж перадае, што Далале пачаў ўчарашнім вечарам са старэйшай парламенцкай групы партыі радыкалаў і радыкал-соцыялістаў Шышэры рашыў скліцаць сесію парламента на 8 снежня.

Адкліканне пасла іспанскай рэспублікі з Бруселя

БАРСЕЛОНА, 2 снежня. (ТАСС). Міністр замежных спраў Іспанскай рэспублікі Альварэс дэль Вайа паведаміў у друку аб адкліканні рэспубліканскага ўрада свайго пасла з Бруселя. Пасол ўчора выехаў з Бруселя. У паведамленні Альварэса дэль Вайа ўказваецца, што адкліканне пасла выклікана тым, што белгійскі ўрад аб'явіў аб павышэнні свайго прадстаўніка ў Бурго (месячнапрабыванне так званая «града» іспанскіх мяжніжнікаў).

Як перадае агенства Эспань, адкліканне іспанскага пасла з Бруселя аб'явіў у Бельгіі мошанае ўражанне. Брусельскія газеты прысягаюць гатаваць падзеі спецыяльнае артыкулы.

На франтах у Іспаніі

Як паведамляецца ў афіцыйнай зводцы іспанскага міністэрства абароны, 1 снежня на ўсіх франтах ніякіх значных апераций не адбывалася.

Фашысцкая авіяцыя прадаўжае зверскую бомбардировку грамадзянскага насельніцтва. 1 снежня авіяцыя інтэрвентў бомбардировала Аранхас (цэнтральны фронт). Есць афры сярод грамадзянскага насельніцтва. У той-жа дзень 5 італьянскіх трохматорных самалётаў бомбардировалі з вялікай вышыні зону Барселонскага порта. Самалёты скінулі 70—80 бомб вагою ад 50 да 100 кілаграмаў. Большасць бомб упала ў мора. Рэспубліканскія вятнічныя батарэі прымушлі фашысцкія самалёты ўдаляцца.

ТЭЛЕГРАМА ІСПАНСКАЙ ДЭЛЕГАЦЫІ ВЦСПС

Дэлегацыя Іспанскай рэспублікі, якая прыязджала ў СССР на святкаванні XXI гадавіны Вялікай Кастрычніцкай сацыялістычнай рэвалюцыі, праслала сакратару ВЦСПС тав. Шверніку наступную тэлеграму: «Іспанская дэлегацыя даведзлася аб апошнім рашэнні ВЦСПС аб аказанні дапамогі Іспанскай рэспубліцы. Ад імя іспанскага народа дзякуем ВЦСПС і савецкі народ».

Напярэдадні XX-годдзя стварэння БССР

Пісьменнікі Савецкай Беларусі працуюць над новымі творами пра росквіт ардынаснай БССР пад сонцам Сталінскай Канстытуцыі. Аб замойным і культурным жыцці калгаснікаў, аб новых людзях беларускай вёскі пішучы творы старэйшыя пісьменнікі Янка Купала і Змітрок Бядуля, Міхась Лынькоў закінывае напісанне рамана пра Вялікую Кастрычніцкую сацыялістычную рэвалюцыю ў Беларусі.

Пісьменнік-пагранічнік Ів. Шапаваў напісаў лібрэта для новай артыстэльнай оперы аб барышце пагранічнікаў і калгаснікаў прыгранічнага калгаса з лютымі ворагамі савецкага народа — шпіёнамі і дыверсантамі.

Пісьменнік Эдуард Самуйлёнак закончыў напісанне п'есы «Пагібель воўка», пра адважных патрыётаў-калгаснікаў. П'еса прынята да пастаноўкі Беларускаму Дзяржаўным драматычным тэатрам. П'есу аб рэвалюцыйнай пільнасці калгаснікаў і рабочых МТС таксама напісаў малады пісьменнік тав. Паслявіч. Кандрат Крапіва закінывае напісанне камедыі, у якой вясельная жульніцкая махінацыя пакаліць і кар'ерыстаў. Паэты тт. Глеба і Броўка працуюць над лібрэта для новай оперы, музыку да якой піша дэпутат Вярхоўнага Савета БССР тав. Туранкоў.

Да радаснага свята беларускага народа — XX-годдзя а дня ўтварэння БССР — пісьменнікі напішучы рал на рысаў пра рост сацыялістычных гарадоў, пра дасягненні буйнейшых прадпрыемстваў і навуковых устаноў. Народны паэт БССР Якуб Колас піша нарыс пра выдатных людзей соўгаса, пра іх змаганне за ператварэнне балот у квітнечыя землі. Паэты Савецкай Беларусі працуюць над вершамі, прысвечанымі юбілею.



Група інтэлігентнага соўгаса імя X-годдзя БССР. НА ЗДЫМКУ (злева направа) Е. Ф. Куліноў — памочнік начальніка палітдэпартаменту, В. Е. Беліні — дырэктар ніжняй сярэдняй школы, І. В. Чаловіч — дырэктар участкавой больницы, А. Ф. Шаўрук — акушарка, Я. К. Багай — аргатахнік, Е. Р. Масакоўская — зубны ўрач, С. А. Парыковіч — заг. вучэбнай часткі НСП. Фото П. Вальд і І. Другаль.

ТУТ КАЛІСЬЦІ БЫЛО БАЛОТА

Многія сярод рабочых соўгаса імя X-годдзя БССР памятаюць час, калі невялікае лясістае ўзвышша, на якім жылі людзі, ператваралася ў астравоў сярод непраходнай трасіцы.

— Бывала, — расказвае ішча зусім малады па ўзросту жыхар тутацкіх месц т. Падгорны, — празываеў аймой знапісае запілкамі, карасінам, або мылам, — гора не абяршыла. Ні пехатой, ні на кані не перайшлі балота да бліжэйшага населенага пункта. Прыходзілася чакаць, пакуль стукнуць мэрзозы.

Большыя перамянілі аблічча калісцы глухога, п'ёмнага кутка Палесса. Балота перасеклі прамыя лініі асудальных каналаў, з'явіліся намыслы і выраслі духаварочныя лямпы, клуб, завод па апрацоўцы капапель, прасторная больніца, вялікі сельмаг, няпоўная сярэдняя школа.

У 1929 годзе соўгас засяваў усяго 301 гектар. У 1938 годзе сабрано багаты ўраджай з 2,5 тысячы гектараў. Толькі за гэты год плошча асвоеных зямель соўгаса павялічылася на 129 гектараў. Больш чым чвэрць пасеваў соўгаса — 682 гектары — ураджайныя паўднёвыя каноплі. Яны дасягаюць тут 3,5 — 4 метраў у вышыню. Зараз соўгас з кожнага гектара атрымлівае 6,5—7 тон саломкі.

З кожным годам усё прыгажэй становіцца соўгасны гарадок. Ярка свецяць лімачкі Ільіча ў квартарах рабочых. Два, а то і тры разы ў пяціхвілінку ў клубе ламанструюцца гукавыя кінофільмы. Спіна ў велізарнай глядзельнай зале клуба не ўступіць па размаху сіламі буйных тэатраў. Есць у клубе новыяе піяніна, праекцыйны ліхтар, інструменты для струннага аркестра. У кожнай кватэры пасядаюць трансільянае кропка мясцовага радыёвула.

У буйноў культурную сілу вырастае соўгасныя інтэлігентны, Беліні В. Е. — калгаснік Старобінскага раёна — дырэктар школы, Масакоўская Е. Р. — калгасніца Слуцкага раёна — зубны ўрач, Багай Я. К. — калгаснік Турэўскага раёна — аргатахнік аддзялення Балотнага інстытута, Парыковіч С. А. — калгаснік Любанскага раёна — заступнік школы, Чаловіч І. В. — селянін Чырвонаслабодскага раёна БССР — 12 год працуе ўрачом і зараз — дырэктар участкавой больницы.

Расце соўгас, растуць людзі, ствараюцца буйны завод сельскагаспадарчых прадуктаў.

Будучыя педагогі авалодваюць военнымі ведамі

Рэчыца. (Спец. кар. «Звязды»). Нядаўна ў Рэчыцкім педагагічным вучылішчы адбыўся выпуск 6 гурткоў ППХА. Зараз у вучылішчы налічаецца на 456 значкістаў ППХА першай ступені, 185 другой ступені і 130 варшавіцкіх стралкоў. Такім чынам кожны студэнт педагагічнага вучылішча мае па 1—2 або 3 абаронныя значкі. Студэнт Емельянуць Васіль і Бандаронка Сяргей маюць значкі варшавіцкага стралка, ППХА першай і другой ступені і ППА, Краўцова Соф'я — значкі варшавіцкага стралка першай ступені, ППХА першай і другой ступені і ГСА.

Будучыя педагогі настольна авалодваюць военнымі ведамі. У вучылішчы працуе мотасекцыя. 50 студэнтаў вывучаюць мотасеклетную справу. Для найбольш падрыхтаваных студэнтаў існуе гурток інструктараў ваеннай справы, які ставіць сваймі мэтамі — даць студэнтам веды малодшага нацстава. У гуртку займаюцца 18 чалавек. Яны праслухалі ўжо лекцыі па статах РСЧА, агнявой падрыхтоўцы, тактыцы, ваеннай тапаграфіі і аб падзеях на возера Хасан.

ПЕРШЫ З'ЕЗД СОВЕЦКІХ МАСТАКОЎ БССР

5 снежня ў клубе работнікаў літаратуры і мастацтваў у Менску адкрылася з'езд савецкіх мастакоў БССР. З'езд абмяркуе справавачу оргамітэта Саюза савецкіх мастакоў рэспублікі і выбара праўленне Саюза. Дэтальна будучы абмяркуваць пытанні падрыхтоўкі да Усебеларускай мастацкай выстаўкі, прысвечанай XX-годдзю вызвалення Беларусі ад беларускага ўрада.

У рабоце з'езда прымуць удзел 75 мастакоў. Запрашаюцца найбольш таленавітыя мастакі і скульптары-самавучкі.

З'езд працягнецца 4 дні.

З АПОШНЯЙ ПОШТЫ АБУРАЮЧАЯ БЕСКЛАПОТНАСЦЬ

У нумары ад 28 лістапада рэдакцыя газеты «Большэвік» (Капаткевіцкі раён) і ад 29 лістапада газета «Дарнік» (Суражскі раён) у шпігелі амясцілі цытату з лістача таварыша Сталіна на Надзвычайным VIII Усеаюзным з'ездзе Саветаў «Аб праекце Канстытуцыі Саюза ССР», дапусцішы пры гэтым у ёй грубыя і злыя словы памылку. Чыясці рука замест слова «мунтай» набрала «магунтай», наладзішы гэтым самым пытанне яўна палітычна скажоны сэнс.

І тым не менш, нумары газеты вышлі ў свет. Вышлі ў свет таму, што намеснік рэдактара газеты «Большэвік» Путруленак і рэдактар газеты «Дарнік» Васільеў ішча не араумелі, як відаць, аднаго з галоўных патрабаванняў партыі да большавіцкага друку і яго работнікаў — гэта абсалютнай дакладнасці і рэвалюцыйнай пільнасці.

НОВАЯ РАБОТА СКУЛЬПТАРА АЗГУРА

Беларускі скульптар тав. З. І. Азгур закончыў работу над скульптурнай групай «Марк і Энгельс». Гэта работа прынята «Всесоюзджонком» (Масква) для выпуску скульптуры масавым тыражом. «Всесоюзджонком» прынята таксама для выпуску масавым тыражом другая скульптура тав. Азгура — «Ленін і Сталін».

Ціпер скульптар працуе над вялікай манументальнай групай «Ленін і Сталін» для цэнтральнага зала палітбюро БССР на Усеаюзнай сельскагаспадарчай выстаўцы. Вышыня фігур — 2 метры 70 сантыметраў.

У сучасны момант тав. Азгур закінвае бюст Нікітэ Іванавіча Жэкава для каміната вярхоўнага мастацтва БССР.

Здарэнні

Пакар. У калгасе «Новае жыццё», Касцюковіцкага раёна, загарэлася ільнясушылка. Агнём знішчана 15 цэнтнераў ільнятрасы і неабдзючанае жыта з плошчы ў 2 гектары.

Устаноўлена, што адвакны за малап'ябу ў калгасе Е. Такуноў падпаліў у сушыльні пач, а сам пайшоў дамоў, пакінуўшы не без усягата прыглядку. У 1933 годзе ён ужо быў судзім за аналагічную справу. Такуноў аршыта, ван і прысягаецца да крымінальнай адказнасці.

ДЗЕННІК

4 снежня, у 7 гадзін вечара, у клубе імя Сталіна адбудзецца ўрачысты пленум Варшавіцкага райкома КП(б)Б, оргамітэта райсавета і райкома ЛКСМБ, прысвечаны Дню Сталінскай Канстытуцыі.

5 снежня, у 7 гадзін вечара, у Доме партызанаў (пакое № 30) адбудзецца кансультацыя для членаў ВКП(б), прапанаванага савецкай інтэлігентнай горады, прыступіць да самастойнага вучэння гісторыі ВКП(б) на тэму: «Як траба прыступіць да вучэння першага раздзела гісторыі ВКП(б)».

6 снежня, у 7 гадзін вечара, у Доме партызанаў (пакое № 18) Менскарам КП(б)Б скалае нараду рэдактараў многатражак і выданняў газет усёх прадпрыемстваў і устаноў горады па пытанню аб азначэнні імя новага друку, вынікаючы з наставлення ЦК ВКП(б) «Аб настановах партыйнай прапаганды і сувязі з выпускам «Саркатага» курса гісторыі ВКП(б)».

Менскарам КП(б)Б.

Выш. абавязкі адназначна рэдактара, Д. Т. ЛЕБЕДЗЕУ.

Беларускі дзяржаўны драматычны тэатр 3 снежня. КАЦЬРЫНА ЖАРНАСЕК. Абанемента № 29. Пачатак у 7 г. 30 м. веч. Каса адкрыта з 2 г. дня да 8 г. 30 м. веч. Босперашына.

БЕЛАРУСКАЯ КАНТОРА ЗАГОТКОНЬ 3 І СНЕЖНЯ 1938 г. ПРЫСТУПІЛА да заключэння дагавораў на пастаўку нарыстальных племянных коняў і маладняка на 1939 год.

ЗВЫШ 390 ТЫСЯЧ ПРАЦОЎНЫХ БЕЛАРУСКАЙ ССР. ЗАХОЎВАЮЦЬ У АШЧАДНЫХ КАСАХ УКЛАДЫ НА СУМУ 130 МІЛЬЯНАЎ РУБЛЕЎ. АШЧАДНЫЯ НАСЫ. ПРЫМАЮЦЬ УКЛАДЫ ад усіх грамадзян.

3-га СНЕЖНЯ 1938 г. Гукавы кінатэатр «Чырвоная зорка». АЛЕКСАНДР НЕЎСКІ. Фільм прысвечаны аднаму з самых гераічных падзей рускага жыцця XII стагоддзя — разгрому тэўтона-літоўскіх рыцараў на Чудным возерах у 1242 годзе.

АБАВЯЗКОВАЯ ПАСТАНОВА № 16 МЕНСКАГА ГАРАДСКАГО СОВЕТА. 5 кастрычніка 1938 г. г. Менск. АБ ЗАВАРОНЕ ПРАВЯДЗЕННЯ РАМОНТА, ПЕРАПЛАЊІРОВАК, НАБЛЮДЖ. ПРЫБУДОЎ АСВАБІНІЯ ЗВЯЗДНЫХ УЧАСТКАЎ, А ТАКСАМА ПАБУДАВАННЯ І ЗНОСУ ЗВЯЗДНЫХ СЛУЖБОВЫХ І НАДВОРНЫХ ПАБУДОЎ БЕЗ ДАЗВОЛУ МЕНСКОМГАСА.

ДА УВАГІ калгаснай соўгаснай, зуктранспартных арганізацый, калгаснікаў і аднаасобнікаў. КОНСКІ ВОЛАС — ВЕЛМІ КАШТОВАЯ СЫРВАІНА для трамплінаў і эканамічна.