

БЕЛАРУСКАЯ

ДОЛЯ

Выходзіць

тры разы ў тыдзень.

№ 15.

Вільня, Субота, 21-га лютага 1925 г.

Год I.

У гэтым нумары 6 страніц.

Рэчы „вялікія“ і „малыя“.

Польскія газеты пераказуюць змест выступленьняў англійскіх газет, якія вельмі балюча для Польшчы стаўляюць справу забяспечаньня міру ў Эўропе.

Ведама, справа тут ідзе аб міры толькі паміж вялікімі дзяржавамі, да якіх Англія Польшчы не залічае. І вось — дзеля такога „вялікае рэчы“ — Англія гатова ахвяраваць „рэч малую“: Польшчу.

Зусім таксама разважала і Польшча ў асабе п. Пілсудскага, які на банкце ў Вільні летась заявіў, што Польшча — гэта „рэч вялікая“, Беларусь — „рэч малая“, дык ён, Пілсудскі, быў прымушаны гэную „малую рэч“ прынесці ў ахвяру „рэчы вялікай“....

Як-жа падыходзяць да пытання аб міры англійскія палітыкі?

Вось, як формулуе іх пагляды „Gaz. Warsz.“.

„У апошнім нумары лонданскага тыднёвіка „Observer“ рэдактар гэтае часопісі, п. Гарвін, варачеца да справы перагляду тэрыторыяльных пастановаў Версальскага Трактату і высказывае пагляд, што *канешным варункам міру зьяўляецца зьмена дзяржаўных граніц на Усходзе Эўропы*. Ніякія гарантыі і пратаколы не забяспечыць міру, калі на дзеле будуць існаваць падставы да канфлікту. Дзеля недапушчэньня да канфлікту ён мае вельмі прасты спосаб: вярнуцца да перадаваенага стану і даць Нямеччыне яе даўнейшыя граніцы на ўсходзе. Калі Горны Сьлёнск, Паморье і Пазнань будуць аддадзены немцам, — думае сабе п. Гарвін, — дык у іх ня будзе ніякае прычыны імкнуцца да рэваншу, бо з утратай Эльзасу і Лётарынгі яны напэўна пагодзяцца“.

„П. Гарвін — піша далей „Gaz. Warsz.“ — зусім не адзінокі ў Англіі. У тым самым больш-менш духу піша сацыялістычны тыднёвік „New Statesman“, таксама думаў п. Мак-Дональд, а з ім кіраўнікі „Labour Party“, ды гэткія-ж пагляды пануюць у некаторых англійскіх радыкальных кругах“.

Успомнены ў „Gaz. Warsz.“ тыднёвік „New Statesman“ зусім выразна піша, што Англія бязумоўна ня толькі не ўмяшаецца ў вайну Нямеччыны з Польшчай, але ня дасць помачы і сваёй саюзьніцы Францыі, калі б тая распачала вайну з Нямеччынай з прычыны жаданьня апошняе *направіць свае цяперашнія граніцы з Польшчай*“.

Але гэтых заяваў англійскіх палітыкаў — мала. „Slowo“ адзначае другую пагрозу інтарэсам Польшчы — з боку Францыі! Як ведама ўжо нашым чытачом, паміж Францыяй і Нямеччынай ідуць перагаворы аб наладжаньні эканамічна-гаспадарчых адносін, і з газетных паведамленьняў аб гэтым „Slowo“ робіць такі вывад:

„З усяго гэтага выглядае, што 1) паміж Францыяй і Нямеччынай у хуткім часе ство-

рыцца гаспадарчая ўмова, і 2) дагэтуль няма ніякіх канкрэтных даных, якія далі-б магчымасьць думаць, што інтарэсы Польшчы не пацярпяць пры гэтай умове“.

Як відаць, і Францыя глядзіць на Польшчу, як на „рэч малую“, раўнуючы яе з сваімі ўласнымі інтарэсамі....

Ці ня варта было-б Польшчы пакінуць ганяцца за „рэчамі вялікімі“ ды падумаць аб уладжаньні сваіх адносін з „рэчамі малымі“, з якімі яе *зраўнялі ўжо* вялікія дзяржавы?

Палітычная эвалюцыя Польшчы.

Запраўды няма, відаць, таго чалавека ў Польшчы, які-бы з спакойным сумленьнем і напэўна мог сказаць, — чаго больш прыносіць Польшчы „Крэсы“: карысьці ці шкоды... ці яны — добро для Польшчы, ці зло; ці яны патрэбны, каб адратаваць Польшчу ад пагражаючых ёй небясьпек, ці, наадворот, каб загубіць яе....

„Крэсавая“ праблема — у першым яе вырашэньні маршалам Пілсудскім — ужо амаль не давяла да гібелі Польшчы, — у кожным выпадку паставіла дзяржаву на край фінансаванага банкруцтва, ад якога лячэньне трывае дагэтуль. — Але гэта „сананья“ фінансаў, у сувязі з спадчынай па фінансавай палітыцы, што была пабудавана на блуднай і шкоднай фінансавай „духліне“ (інфляцыі), пагражае цяпер амаль не сьмяротным эканамічным крызісам... ці і як выйдзе з яго Польшча, яшчэ вельмі вялікае пытаньне. А калі ізноў зусім шчыра і паважна запытацца аб першай і галоўнай прычыне ўсіх гэтых амаль не аднолькава пагражаючых здароўю дзяржавы — інфляцыі і санацыі, дык на гэта можна адказаць адным словам: „Крэсы“....

Польшча + „Крэсы“ — вось гэта і ёсьць тая „wieikomocarstwowa“, але і вельмі — не на кішані! — каметоўная палітыка, якая, адразу зьмілітарызаваўшы маладую дзяржаву, губіць яе фінансаванамічна.

Але „Крэсы“ губяць здароўе Польшчы яшчэ і тсячай іншых шляхаў і мэтадаў....

Фінансавы алярм легалізаваў фінансавую дыктатуру ўраду Грabsкага (вынятковыя паўнамоцтвы П. Прэзідэнта). На дзеле-ж гэтага дыктатура даўно ўжо выйшла далёка па-за межы адных толькі фінансаў. Бо, калі гэтыя вынятковыя паўнамоцтвы былі вынікам няздарнасьці польскага парламанту, дык, атрымаўшы на гэтай фактычнай падставе яшчэ і юрыдычную сілу — актам частковага самаадрачэньня ці самазабойства парламанту, гэтыя „вынятковыя паўнамоцтвы“ ў значнай меры давалі да такога „выняткавага стану“, які трэба назваць, калі ня крахам, ці банкруцтвам, дык ужо зусім выразным „прыпыньнем“ ці „zawieszeniem“ парламантарызму ў Польшчы....

Аднолькава бяздарныя і аднолькава безадказныя правіца і лявіца, — абедзьве ўжо скампрамітаваны дарэшткі, — венавідзяць адна адну, баюцца браць ўладу ў свае рукі і галоўным чынам дзеля гэтага падтрымліваюць урад, які патроху ўсе больш разумеючы сваё палажэньне, ужо амаль не зьліквідаваў парламантарызм (а мо' і парламант!), ды пачаў ліквідаваць і рэшту канстытуцыі. І тут ізноў усё выйшла і пайшло з „Крэсаў“....

Як можна шанаваць у Польшчы парламантарызм, калі ён прадстаўлены фактычна парламантам, у якім адна пятая частка дэпутатаў, якія прадстаўляюць траціну насяленьня і палову абшару дзяржавы, не палужкі! Дык іх і ня лічыць паўнапраўнымі гаспадарамі краю... На гэтую роль закліканы „прыраджоныя гаспадары“ — палкі... А калі гэкі нацыянальны настрой мацней за дзяржаўнае разуменьне, дык якое-ж дзіва, што і парламанту, а далей і канстытуцыі ўжо ўсё роўна, як

Пасьля нашага звароту да неакуратных падпішчыкаў пачаўся значны наплыў належных ад іх грошы. Калі нашы даўжнікі ўсе споўняць свой абавязак, дык у хуткім часе здолеем узнавіць нармальны выхад нашае газеты.

Чытачы! Ад вас залежыць прысьпешыць гэты мамэнт!

Калі аднаму не пад сілу аплаціць падпіску, складайцеся грамадой і будзеце мець газету дзеля агульнага карыстаньня.

РЭДАКЦЫЯ.

І ці-ж гэта ня так у Польшчы? Даволі толькі пераглядаць хаця-б справы аб выдачах Сеймам паслоў, каб зразумець, што нават тут, у самым парламанце, ужо няма яго галоўнай падставы: няма канстытуцыі, бо няма роўнасьці грамадзян... Дык ці можна сказаць, што ў краю існуе парламент, калі паслы ня маюць пасольскай нятыкальнасьці? Ці можна далей сказаць, што існуе канстытуцыя, калі ў ёй нарушаны ці скасаваны хаця-б адзін артыкул? Бо-ж, калі, напрыклад, арт. 21 няма, дык няма і ўсёй канстытуцыі! Няма такога парламанту на свеце ў нармальным прававым гаспадарстве, які-б ня тое што раўнадушна, але бяз самых рэзкіх пратэстаў глядзеў на тое, як яго пазбаўляюць моцы і духу — сэнсу яго існаваньня. Але ў Польшчы ўсім гэтым засланяюць сабой.. усё тыя-ж самыя „Крэсы“! „Крэсавыя“ паслы — не паслы... Але тым самым — трэба-ж зразумець гэта! — і Сейм — не парламент, і Польшча — не канстытуцыйная дзяржава!...

Польшча ўжо даўно ўсім гэтым паставіла ў „вынятковы стан“, як сваю „канстытуцыю“, так і свой „парламантарызм“ і свой „парламант“....

Дагэтуль усё гэтае неяк дзеялася хоць з фармальнага боку больш-менш „юрыдычна“ — прызваіта.

Але вось за апошні тыдзень Польшча на пляху гэтага „выняткавага стану“ зрабіла яшчэ новы рашучы і выразны крок, які ўжо зусім ня лічыцца з якімісь там „апарансамі“ ці „конвенансамі“.. (прызваітасяць!). Толькі што ў нас было надрукавана „напамненьне“ дэлегата ўраду ў Віленшчыне аб тым, што, паводле абязываючых правілаў.. генаральнага камісара Усходніх Зямель (Асмалоўскага) з дня 25 траўня 1919 г., а такжа закону 4 лютага 1921 і 6 красавіка 1923 (?) усялякія публічныя сабраньні, не выключаючы і вечаў, скліканых пасламі і сэнатарамі, могуць адбывацца толькі пасьля атрыманьня *азволу* (zezwoleńia) адміністрацыйнай улады....

Можна быць пэўным, што гэтакага „напамненьня“ — не зрабіў-бы п. дэлегат ураду бяз простага даручэньня самога ўраду... Але гэтае „напамненьне“, называючыся на „przepisy“ генаральнага камісара з 1919 году і на закон 4 лютага 1921 г., само забываецца аб тым асноўным законе, які быў выданы пасьля гэтага — бо 17 сакавіка 1921 году....

Сэнс гэтага „напамненьня“ — зусім ясны і выразны, бо зьяўляецца далейшым працягам таго „опынення“ ці „скасаваньня красавіка пасла“, якое пачалося ў самым Сейме — аб чым мы казалі вышэй. Калі пасол траціць сваё значэньне і свой сэнс у Сейме, дык няма ў ім ані сэнсу, ані значэньня і на мясцох!.. „Напамненьне“ п. дэлегата якраз і рве тую сувязь, тая ніці, якія зьвязваюць пасла з паслаўнымі яго „на Sejm“....

Паслы і Сэнатары Віленшчыны (а мо' ўжо і ўсюды на „Крэсах“?) робяцца падвойна бяспільнымі, бязсэнсоўнымі і непатрэбнымі: бо, як у Сейме, так і на мясцох....

Праўда, кожны пасол Віленшчыны можа зра-

Адрэс рэдакцыі і адміністрацыі:
Вільня, Віленская вул. 12, п. 6.
(Wileńska 12, m. 6).
Рэдакцыя адчынена ад 12 да 2 г.
штодня апрача сьвяточных дзён.
Адміністрацыя ад 9 да 3 г.
Падпіска на адзін месяц з дастаўкай да хаты 2 зл. Для заграшчы ўдвая даражэй.
Перамена адрэса 30 грошы.
Няпрынятая ў друк рукапісы назад не вяртаюцца. Аплата надрукованага залежыць ад Рэдакцыі.
Цана абвэстак: перал гэстам 25 грош., сярэд тэксту 20 грош. і на 4 стр. 15 гр., за радок пэтыту ў 1 шп.

біць свой даклад выбаршчыкам, ня пытаючыся „дазволу“ адміністрацыі, але гэта ён можа зрабіць толькі шляхам асабістых візитаў і гутарак з кожным выбаршчыкам асобна... Калі на „Крэсах“ адзін дэпутат прыходзіцца ў сярэднім на 70—80 тысяч душ насяленьня, дык гэты шлях, хоць і лішне доўгі, але зусім магчымы... Да канца „кадэнцыі“—да новых выбараў можна яшчэ і скончыць...

Можна вельмі і вельмі многа йшчэ закінучь гэткаму, калі ня новаму, дык іншаму,—раўнуючы з канстытуцыяй 17 сакавіка, парадку „дазволеных адміністрацый“—замяст забяспечаных канстытуцыяй свабоды пасольскага і сэнатарскага слова і дэпутацкай сувязі з насяленьнем. Хаця-б і тое, што права пасла крытыкаваць адміністрацыю ператвараецца—у выніку гэтага „напамненья“ заканацтытуцыйных „przerisów“—у права адміністрацыі ня толькі крытыкаваць пасла, але і выбіраць з іх усіх „найлепшага“, якому толькі, відаць, і будзе дадзена „zezwoleńie“ зрабіць справаздаўчае сабраньне выбаршчыкаў. Зусім ясна, што ўсім, так сказаць, „ня вытрымаўшым гэтай крытыкі“ адміністрацыя ў дазволе адмовіць вельмі станюча...

Але—усё гэта—дэталь, драбязя, якая зусім зьнімае і адыходзе на далейшы плян перад тым вялікім „дзяржаўным інтарэсам“, які ўжо „зрэдукаваў“, калі не „зліквідаваў“, у Польшчы Парлямант, ды які зводзіць патроху „канстытуцыйны стан“ у Польшчы на стан „вынятковы“... І, як заўсёды і ў-ва ўсім, гэты апошні, дэнатуруючы запраўдную нармальную дзяржаўнасць у Польшчы, „стан“ ідзе ў Польшчу—ад „Крэсаў“...

Як можна было даведацца з варшаўскіх газэтаў, гэтае „напамненне“ дэлегата ўраду—цыркуляр новага міністра ўнутраных спраў п. Ратайскага.

Але і на гэтым яшчэ не канчаецца ўнутраная палітычная эвалюцыя Польшчы—у выніку „санацыі“, ці лепш: заражэньня ад „Крэсаў“.

Як у нас ужо пісалася, той-жа міністар унутраных спраў, п. Ратайскі, падаў у Раду міністраў, а Рада Міністраў прыняла—праент закону аб вынятковым стане...

Толькі-што ў адміністрацыйнай камісіі мін. Тугутт біўся з эндэкамі, тлумачучы непатрэбнасць і шкоднасць... калі не „вынятковага стану“ на Крэсах, дык прынамся—„вывескі з гэтым надпісам, зробленыя Урадам і Соймам“.

Але вось, сядзючы і ўрадуючы „ў зусім розных гмахах з п. Тугуттам“, міністар Ратайскі ўжо апрацаваў—на усялякі выпадак—праект якараз таго закону, які лічыў быццам шкодным „паўнамоцны міністар для Крэсаў“ п. Тугутт.

Гэта ня значыць, што прыняцьце гэтага закону ўжо тым самым уядзе вынятковы стан і якраз на „Крэсах“. Не. Бо заканапраект павінен перад усім яшчэ прайсці праз парламент... Але, калі ён (відаць, хутка...) пройдзе і станеца законам, тады на аснове яго—у выпадку патрэбы—па-водле точнага сэнсу арт. 123 і 124 канстытуцыі—„для ўсмірэньня разрухаў“ „пры пагрозе вайны або у разе ўнутраных разрухаў ці шырака рагаліненых „knowai“, маючых характар дзяржаўнай здрады“... будзе мець права ў любы момэнт увясці гэты вынятковы стан—Рада Міністраў з дазволу Прэзыдэнта Рэспублікі...

А дзе-ж наагул можна сабе прадставіць усе тыя небяспекі, аб якіх кажуць гэтыя арт. 123 і 124,—калі не на тых-жа „Крэсах“?!

І вось запраўды характэрна для палітычнай эвалюцыі Польшчы, што ніводнага з прадугледжаных у канстытуцыі „уставаў“, якія забяспечывалі нармальны праўны парадак і канстытуцыйныя гарантыі польскіх грамадзянам,—дагэтуль урад у Сойм не падаў. Няма дагэтуль ніводнага закону—ні аб свабодзе прэсы, ні аб сабраньнях, ні савзах,—дый ні аб чым, што дае выразныя нармальныя правы і прадугледжаную канстытуцыйную свабоду грамадзянам... Але вось ужо прыняты Ратай Міністраў дзеля падачы ў Сойм устаў аб „выняткавай“—ненармальнай уладзе, якую павінна атрымаць адміністрацыя над грамадзянамі, гэты устаў—ужо гатовы...

Дык, відаць, ня так ужо далёка адзін ад аднаго тых „розныя гмахі“, у якіх быццам зусім асобна сядзяць і ўрадуець паны віцэ-прэміер Тугутт і міністар унутраных спраў Ратайскі.

Укванды—яшчэ адно „напамненне“.

Як ведама, у Арскай Расеі вынятковы стан, уведзены сьпяраша на паўгоду, узваўляўся... кожны паўгоду і праістнаваў нешта больш 30 гадоў...

І вось дагэтуль яшчэ расейскія гісторыкі і палітыкі спрачаюцца і ня ведаюць напэўна: ці „ўнутраныя разрухі“ выклікалі прадаўжэньні вынятковых станаў, ці—наадварот—вынятковыя станы выклікалі і справакавалі гэтыя „разрухі“ і давялі да аканчальнай разрухі ўсей дзяржавы...

Можна, польскія палітыкі, ці гісторыкі будуць шчаслівейшымі... В.

Толькі тады адчыніцца беларуская ўрадовая школа або існуючая польская школа перетварыцца ў беларускую, калі бацькі пададуць Школьнаму Інспэктару, як можна, больш дэкларацыяў (а на усякі выпадак ня менш, як на 40 дзяцей).

Вінцук Дунін-Марцінкевіч.

(У 40-ыя ўгодкі сьмерці яго).

30-га сьнежня—на межах 1884 і 1885 гадоў памер адзін з найстарэйшых начальнікаў адраджэньня беларускае літаратуры, бацька беларускага тэатру, Вінцук Дунін-Марцінкевіч.

У Усходняй Беларусі—у Менску—адбылося ўжо ўрачыстае памінаньне гэтага нашага пісьменьніка ў 40-ыя ўгодкі сьмерці яго. У нас толькі цяпер пастанавіла ўшанаваць ягоную памяць беларуская шольная моладзь, ставючы на сцэне ў мінулую суботу п'есу Марцінкевіча „Пінская шляхта“.

Запраўды, варт успаміну гэты „пан, што мужыкоў ня цураўся“, што прамаўляў ім да сэрца ў іх роднай „простай“ мове,—што справядліва лічыў сваёй найвялікшай заслугой сваё беларускія пісаньні, даступныя і па мове і па зьместу разуменьню беларускае сялянскае масы. Сам-жа ён гавора аб сабе ў „Шчэраўскіх дажынках“:

„Ён і кніжкі піша, песенькі сьпявае

Так вумны, што ўсякі мужык панімае!“

Марцінкевіч, родам з Меншчыны (з Бабруйскага пав.), радзіўся ў 1807 годзе і ўсё сваё жыцьцё правёў у роднай Беларусі. Пісаць пабеларуску пачаў не пазьней, як у пачатку 40-х гадоў,—значыцца, у той час, калі пачалі друкавацца беларускія зборнічкі песень Яна Чачота—у краю, калі ўжо выйшла загіраніцай—у Парыжы—„Białoś“ Рэпінскага, калі дэмакратычны рух буйна расцьвітаў на Захадзе, падгатаўляючы рэвалюцыйны 1848 год, так гарача вітаны ў беларускім вершу Сыракомлі. І вось, ня глядзячы на пагардліва-варожыя адносіны да „музыкаў“ літаратуры з боку вялізарнае большасці тагочаснае польскае шляхоцкае інтэлігенцыі, ня глядзячы на няласку і нават пераследаваньні (арышт) з боку расейскае ўлады, ня глядзячы, урэшце, на ідэйную спадчыну свайго шляхоцкага стану,—Марцінкевіч працуе ў працягу 30 гадоў на беларускай літаратурнай ніве, пішучы і выпускаючы ў сьвет беларускія паэтычныя творы.

„Гапон“, „Вечарніцы“, „Купальне“, „Шчэраўскія дажынкi“, а такжа драматычныя творы: „Сялянка“, „Пінская шляхта“, „Залёты“—усё гэта лішне добра ўсім вядомыя рэчы. Але мала таго, што Марцінкевіч пісаў пабеларуску: ён-жа *паклаў фундамент і для сучаснага беларускага нацыянальнага тэатру*, ставючы на менскай сцэне сваю „камедыя-опэру“ „Сялянку“ (музыка Ст. Манюшкі), у якой сам іграў ролю вайта Навума Прыга-

воркі. І гэты першы крок у будаваньні новага беларускага тэатру—новага, раўнуючы да старадаўніх інтэрмедыяў і п'есаў XVII і XVIII сталяццяў,—мо шмат важнейшы, чым усе ягоныя вершы, хаця і вельмі папулярныя ў масах (—асабліва „Гапон“).

Дый сваім прыкладам, сваёй асабістай прапагандай беларускае ідэі Марцінкевіч заваёўвае цэлы рад працаўнікоў дзеля гэтае ідэі. Ён—цэнтр усяго беларускага руху ў сярэдзіне XIX сталяцця, калі можна тагочасныя спробы адраджэньня беларускае літаратуры назваць рухам. У яго бываюць сучасныя беларускія паэты, як Каратынскі, Вярыга-Дарэўскі і др.; з ім у блізкіх зносінах знаходзіцца Сыракомля (Кандратовіч)—паэт па мове польскі, але з душой чыста беларускай, гарачы абаронца ў польскай прэсе беларускіх літаратурных пачынаньняў Марцінкевіча. Урэшце, для яго піша музыку да „Сялянскі“ най-



Вінцук Дунін-Марцінкевіч.

вялікіх кампазытар зямлі нашае, Станіслаў Манюшка, які, хоць сын Беларусі, залічаў сябе аднак да палякоў і сваёй творчасьцяй, узгадаванай на ўлоньні беларускае прыроды, вялікую славу прыдбаў Польшчы... Бо-ж для тагочаснае дэмакратыі справа прабуджэньня беларускае сялянскае масы была таксама блізкай і роднай, як і сяньня яна блізка і родна ўсім тым, што найвялікшы ідэал бачаць у *вызваленьні чалавека* ад матэрыяльнага і духовага рабства.

Нішто ў гісторыі не праходзе бяз сьледу. Не прайшла бяз уплыву на патомныя пакаленьні і праца Вінцука Дунін-Марцінкевіча. На яго кніжачка цэлыя масы беларусаў вучыліся чытаць пабеларуску. Яго „Гапон“ не аднаго падбіў прабаваць насьледаваць Марцінкевіча, а адзін з выдатнейшых паэтаў нашых дзён, Алесь Гарун, сам прызнаваўся, што пачаў пісаць вершы пабеларуску, захапіўшыся прыпадкова напатканай абдзертай, упэцканай кніжачкай, якая аказалася старым выданьнем „Гапона“.

Многа даў Марцінкевіч для сваёй сучаснасьці, шмат разьвіў і ўзбагаціў літаратурную мову беларускую і гэты свой багаты скарб пераказаў нам. І мы, патомныя, не закапалі гэты скарб у зямлю, а пабудавалі з яго ўсю веліч нашае новае літаратуры Адраджэньня.

Хай-жа нашае грамадзянства добрым словам памяне памяць Вінцука Дунін-Марцінкевіча, бо-ж ён запраўды добра заслужыўся свайму народу.

Ант. Навіна.

Аб чым пішуць.

Урад Б.Н.Р. і Літва.

На нашы заметкі аб гвалтах, учыненых урадам Літвы над ковенскімі беларусамі, згуртаванымі навакол ураду Б.Н.Р., адгукнулася ў перадавіцы ў № 6 „Krypnica“.

Газэта падае перадусім гісторыю стварэньня гэнага ўраду:

Урад Б.Н.Р. азначае ўрад Беларускай Народнай Рэспублікі. А пачатак яго такі. У 1917 г. у Менску ў сьнежні месяцы адбыўся ўсебеларускі зьезд. Зьезд гэты быў дужа мнагалюдны, бо зьехалася на яго 1.167 дэлегатаў ад розных слаёў беларускага жыхарства і з розных куткоў Беларусі. Зьезд абвясціў Беларусь Народнай Рэспублікай, выбраў спасярод сябе Раду Рэспублікі і перадаў ёй усе правы беларускага народу.

Рада Беларускай Рэспублікі далей разьвівала думкі зьезду. Яна 25/III 1918 г. аб Беларусі яшчэ выразней выказалася, бо абвясціла яе рэспублікай незалежнай, самастойнай і непадзельнай. Гэта Рада арганізавала ўрад, каторы і зваўся Урад Беларускай Народнай Рэспублікі, а каротка—Б.Н.Р.

На чале ўраду БНР сьпяраша стаяў Антон Луцкевіч, а па ім В. Ластоўскі.

Дабіцца таго, чаго жадаў Зьезд, а пасьля Рада Рэспублікі, гэта знача—незалежнасьці Беларусі, было зусім немагчыма. За Беларусь разгарэлася вайна між бальшавіцкай Рэспублікай і Польшчай. Беларусь ня мела столькі сілы, каб

магла зарганізаваць сваё войска і каб магла на сваіх землях збудавать незалежную рэспубліку, баронячы яе ад суседзяў.

Вачучы гэта ўрад БНР з В. Ластоўскім на чале, пад канец 1919 г. ўцёк у Літву. 11 лістапада 1920 г. літоўскі ўрад афіцыйна прызнаў урад БНР у асобе В. Ласроўскага і даў яму прыпынак у Коўні.

Як-жа ўлажыліся адносіны ўраду Б.Н.Р. з Літвой і яе ўрадам?

—Як-раз у гэты час прыпадае самы разгар літоўскага змаганьня за Вільню. Літа Народнаў прапанавала зрабіць плебісцыт у Віленшчыне, гэта знача—прапанавала запытацца ў самой люднасьці, куды яна хоча належыць: да Літвы, ці да Польшчы.

Між урадам Літвы і ўрадам БНР наступіў дагавор, на моцы каторага беларусы Віленшчыны павінны былі трымаць за Літвой, а Літва ў замяст за гэта прыбавіла даць у Віленшчыне беларускім землям аўтаномію, з тым аднак, што, калі Беларусь паўстане на цвёрдыя ногі і будзе мець свой урад, тады ўрад літоўскі і беларускі, што да граніц і агулам што да беларуска-літоўскіх адносін, між сабой дагаворацца ўжо аканчальна.

Тымчасам, як кажуць, чалавек страляе, а Бог кулі носіць. Літве разам з урадам БНР дабіцца сваіх мэтаў дагэтуль не ўдалося. Віленшчына, а з ёй і ўся Заходняя Беларусь, як ведаем, падпала пад Польшчу. З Беларусі Усходняй стварылася „Савецкая Сацыялістычная Рэспубліка“.

Урад БНР, ужо на чале з А. Цьвікевічам у Коўні, пратрываўшы аж да астатніх часоў, 10

Узоры і бланкі дэкларацыяў, а так сама новыя інструкцыі можна выпісваць з Цэнтральнай Беларускай Школьнай Рады, або атрымаць у Сэкрэтарыятах Беларускага Пасольскага Клубу.

сьнежня 1924 г. парваў сваю палітычную і дыпламатычную дружбу з Літвой.

Вось, як „Крыніца“ тлумача гвалты літоўскага ўраду: разрываю дыпламатычнае і палітычнае дружбы,—хоць няма ведама, хто яе разарваў: беларусы, ці літвіны? Нам здаецца, што апошнія.

Цікавую ацэнку гэтага здарэння даецца далей „Крыніца“:

Пераходзячы цяпер да ацэнкі гэтага здарэння, мусімо адзначыць, што яно ня ёсць страшным і трагічным ані для беларусаў, ані для літоўцаў.

Ураду БНР, дзе-б ён не знаходзіўся, але раз не на сваёй беларускай зямлі, гэтак і ня іншы мусіў быць канец. Урад БНР, адарваўшыся цалком ад свайго народу, ня маючы ў ім ніякай апоры, аказаў свой век перажыўшым і ўжо не патрэбным. Дый лёс зямель беларускіх цяпер такі, якому бяссільны ўрад БНР памагчы ня можа нічога.

Быць можа ўрад БНР, страціўшы ў Літве апору, знайдзе яе дзе-небудзь у іншым мейсцы заганіцай і далей будзе там пашыраць думкі аб незалежнай Беларусі. Каб так сталася, мы толькі дзякуем, але веры ў магчымасць існавання ўраду БНР заганіцай і веры ў карыснасць яго там працы ня маем. Ня громкі ўрад БНР, але звычайны, скромны беларускі камітэт мог-бы паўстаць заганіцай і мог-бы куды лепш пашыраць там беларускую думку і ўступацца за беларускія правы.

Уканды мусімо адзначыць, што разрыў ураду БНР з Літвой не азначае разрыву між сабой беларускага і літоўскага народаў.

Літоўскі народ не дапаў усіх сваіх мэтаў. Не дапаў так жа іх і народ беларускі. Праўда, народ літоўскі ў сваёй падарожы да самабытнасці зайшоў значна далей ад народу беларускага, але абодва гэтыя народы ўсё ж яшчэ падарожнікі. І каб расходзіліся дарогі беларусаў і літоўцаў, пакуль-што ня бачым. А ў падарожы ўсяляк бывае.

Мы таксама перакананы, што народ беларускі мае і мець будзе заўсёды многа супольнага з народамі літоўскімі, — але толькі з працоўным літоўскім народам, калі той вызваліцца з пад улады свайго цяпершняга кулацка-ксяндзоўскага ўраду.

Жыхары Наваградчыны! Памятайце, што, калі хочаце, каб у вас у будучым вучэбным годзе была ўрадавая беларуская школа і вашыя дзеткі вучыліся ў роднай мове, наяды з вас да 1-га красавіка г. г. павінен зладзіць павятоваму інспэктару асветы асобную пасведчаную дэкларацыю.

За ўсімі спраўмі, а таксама і за бланкамі дэкларацый, належаць звяртацца да Ураду Таварыства Беларускае Школы ў Наваградку - Наваградак, Нарэліцкая вул., 28.

Старшыня П. Сьвірыд.

Да нашае моладзі.

Некалісь—у царскія часы—нашая праваслаўная моладзь узгадоўвалася ў Віленскай Праваслаўнай Духоўнай Сэмінарыі на „істэнна-рускіх“ людзей пад гукі гімну „Боже, царя храни!“

Сыноў нашых праваслаўных сьвяшчэннікаў, косьць з косьці і кроў з крыві Беларускага Народу, стараліся адарваць ад гэтага Народу і, пакалечыўшы іх душы, зрабіць з іх самых зялых ворагаў беларушчыны.

Але гэта не ўдавалася. Толькі найгоршыя элементы паддаваліся маскоўска-чорнасоценскім уплывам і становіліся ў рады „чэрной раты“, якая імкнулася запаланіць ня толькі цела, але і душу Беларускага Народу.

Лепшыя элементы не адыходзілі ад свайго Народу. І вось мы бачым сярод беларускіх дзеячоў барацьбітаў за Адраджэнне Беларускага Народу, іменні такіх прадстаўнікоў старога пакалення гадунцоў Віленскае Сэмінарыі, як нядаўна памершыя пратоерзі Пліс і Галенкевіч, а з маладзейшых—Краскоўскіх, Ігнатоўскіх, Імпэнікаў, Хлябцэвічаў, Друшчыцаў, Арловых і многа многа другіх, якія, ухіліўшыся ад духоўнага стану, занялі кіраўнічы становішчы ў нашым адраджэнскім руху.

Цяпер Віленская Праваслаўная Духоўная Сэмінарыя перажывае новую эру. І цяперашняя сэмінарская ўлада стараецца ўздаваць нашую праваслаўную моладзь на рэвэгатаў, адступнікаў ад свайго Народу, толькі ўжо пад гукі новага гімну: „Polski my naród, polski lud,—królewski szczeper Piastowy“...

Але ніколі ў царскія часы сэмінарскае начальства ня ўжывала такіх агідных спосабаў барацьбы з беларушчынай, як цяперашнія „wchowaucy“ вучняў Сэмінарыі. Яшчэ памятны нам біспраўны захват гвалтам класаў Беларускае Гімназіі сэмінарскім начальствам, якое дзеля гэтага ўжыла сваіх гадунцоў. А вось цяпер ізноў вучняў Сэмінарыі нацкавалі на Гімназію, якая месціцца ў адным будынку з Сэмінарыяй. І вось у мінулую суботу—у часе беларускага спэктакля—з вакон сэмінарскага інтэрнату паляцелі ў вокны актывае салі вялізарныя камяні, якімі выбіта многа шыбаў і чуць ня была пакалечана публіка...

Мы зусім разумеем жаданьне сэмінарскага начальства адгародзіць сэмінарскую моладзь ад уплыву беларускіх гімназістаў: інакш словы гімну „Polski my naród, polski lud“ будуць заўсёды гучэць фальшыва ў вуснах гадунцоў Сэмінарыі. І мы, ведаючы лішне добра, хто вінават у цяжкаваньні сэмінарыстаў проці гімназістаў, зварачаемся не да сэмінарскае ўлады, але да моладзі.

Вы, вучні Сэмінарыі, сыны таго-ж Беларускага Народу, што і ваши таварышы—гімназісты. Пэўне многія нават з тых-жа самых вёсак. Ня можа быць, каб Вы з родных хат вынясьлі тую ненавіль да беларушчыны, якая выяўляецца ў Ваших паступках. Не: гэта Вам прышчэпляюць, тая, каму нарыена падняць брата супраць брата, хто байца, каб Вы не пайшлі поплеч з усім сэвядомым беларускім грамадзянствам, ня станулі ў рады барацьбітаў за Адраджэнне і Волю Беларускага Народу.

Некалі—у царскія часы—Вас стараліся выдзяліць з сям'і вучачыцца, заўвешы для Вас нейкую даіную форму, зачыніўшы Вам доступ да сьвецкае вышэйшае школы. І доўгі час дзяржаўся нейкі дурны антаганізм паміж сэмінарыстамі і гімназістамі. Але ў Ваших папярэднікаў, Ваших старэйшых таварышоў біліся такія-ж маладыя, людзі і шчырыя сэрцы, як і ў усіх школьнікаў. Вецер Волі, які ўзварушыў царскую Расею, зваліў і разбіў гэтую сьцяну, што аддзяляла Вас ад Ваших таварышоў з другіх—сьвецкіх—школаў.

Не давайцеся-ж, каб Вас ізноў загнанлі ў нейкую загарадку, каб аддзялілі ад усяе вялізарнае сям'і школьнае моладзі. І хай гэту загарадку зламае Вашнае начуцьцё аднасьці перш за ўсё з Вашымі братамі па крыві—беларускімі гімназістамі.

Мы зварачаемся адначасна і да апошніх: беларускіх гімназістаў, не давайце працаціраваць сябе на нейкую барацьбу з сэмінарскай моладзьдзю, чаго так хочацца тым, хто жадае беларускую моладзь ператварыць у... „polski naród, polski lud“! Памятайце, што ўсе Вы—і адны, і другія—сыны аднаго Народу, служыць якому—Ваш сьвяты абавязак. І гэтая супольная служба свайму Беларускаму Народу хай Вас аб'яднае!

Ів. Мялешна.

Палітычнае жыцьцё.

Накардат з Ватыканам.

Прэса падае змест канкардату (умовы) паміж Польскай Рэспублікай і Папай Рымскім—аб палажаньні і правах каталіцкае царквы ў Польшчы. Вось яго галоўныя рысы.

Усе эпархіі (дыяцэзіі) каталіцкіх біскупаў, якія жывуць у Польшчы, абмяжоўваюцца граніцамі Польшчы, і—наадварот—нікая частка абшару Польшчы ня будзе падлягаць касьцельнай уладзе замежнага біскупа.

Для беларусаў каталікоў Усходняй Беларусі гэты пункт мае вялізарнае значэньне, бо гэтым праўна спыняюцца ўсё пратэнсіі польскіх біскупаў на ўладу, напрыклад, у мёншчыне, што аблягчыць здзейсьненне высунутае нават радавай уладай Усх. Бель. думкі аб назначэньні ў Мёншчыну біскупам беларуса, каб спыніць апошнюю магчымасць апалачываньня беларусаў праз касьцёл.

Біскупам у Польшчы можа быць толькі польскі грамадзянін. Пры назначэньні біскупа

папа павінен перш параумецца з Прэзідэнтам Рэспублікі, ці ён не паставіць veto (нязгоды).

Што датычыцца галоўнага спрэчнага пытання—аб касьцельных маемасьцях, дык прэса падае, што кожны біскуп мае права мець да 180 гектараў зямлі, а кожная парафія ня больш 15—20 (у залежнасьці ад якасьці грунту). Але сюды не залічаюцца лясны, якіх, відаць, і біскупы і парафіі могуць мець... сколько маюць!

Прэса, нажаль, не падае пакуль—што, ці і як вырашаны ў канкардаце другі аснаўны пункт, спрэчны між дзяржавай і касьцёлам у Польшчы, а іменная пункт, які іпачэ нядаўна пагражаў нават разрывам адносінаў: аб праве ўласнасьці на касьцельнае і пакасьцельнае дабро і маемасьць, ня кажам канкардат, як вырашана таксама спрэчная справа аб тых ахвяраваных польскім эпіскапатам у 1920 годзе—у часе большавіцкага наезду—на карысьць зямельнай рэформы касьцельных землях... Як ведама, гэтую ахвяру польскія біскупы пасля вайны неж узлілі назад і, наадварот, зажадалі, каб урад дадаў ім іпачэ зямлі і маемасьцяў—так званых па касьцельных, сканфікаваных калісь расейскім урадам і адданных розным дабрачынным і іншым сьвецкім установам.

Пэнсіі ксяндзам мае быць 110 злотых у ме-

Ад. Станкевіч.
Доктар Францішак Скарына—першы друкар беларускі.*)
(1525—1925).
Замест прадмовы.

Кожны народ на сьвеце мае памятку сваёй мінуўшчыны, мае сваіх слаўных людзей. Кожны народ і гэтыя памятки, і гэтыя людзей шануе, як найдаражэйшы скарб народны.

Маець так жа свае памятки, свае сьвятасці і наш народ Беларускі.

Ужо мінула больш паўтысячы гадоў, як Беларусы сталіся народам і пачалі думаць, насколькі ім пазвалялі вонкавыя абставіны, сваю беларускую думку. А думаньне Беларусаў ня было бесплодным. Люд беларускі думаў і тварыў сваю ўласную беларускую культуру. Як вынік гэтай народнай творчасці, мы маем ня мала рукапісных і асабліва друкаваных беларускіх кніг—біблейскіх, богаслужэбных, кнігі законаў, жыцьцяпісы сьвятых, летанісі, апавяданьні, рознага роду акты, граматы і інш.

Усе гэтыя памятки беларускай культуры знаходзяцца пераважна ў Віленскім Цэнтральным Архіве

*) У гэтай працы аўтар карыстаўся такімі кніжкамі: П. В. Владимировъ—Докторъ Францішекъ Скорина 1888 г. Г. Свентинский — Початки книгопечатанія на землях Украины. Жовква 1924 г. I. I. Krasowski — Wilno, IV, 1842 г. Ф. Добрянский—Описание Рукописей Виленской Публичной Библиотеки, Вильно 1882 г. Литописъ (Українські тьяднєвік) №№ 11—16. Варшва, 1924 г.

і Віленскай Унівэрсытэцкай Бібліотэцы, у Вітэбскім Цэнтральным Архіве, а так жа ў Петраградзкай Публічнай Бібліотэцы, у Румянцаўскім Музеі ў Маскве, у Маскоўскім Архіве Мін. Юстыцыі, а так жа па некаторых бібліотэках і архівах Заходняй Эўропы.

Прыпамінаючы беларускае культурнае багацьце, трэба нам пра ўсім пашукаць галоўнай прычыны буйнага яго росту.

Адной з першых і галоўных прычын росту беларускай культуры, бязумоўна, зьяўляецца друкарства на Беларусі. Дзякуючы друкарству, кожная здабыча культуры продкаў нашых лягчай магла даставацца ў спадчыне навейшым пакаленьням і лягчай магла далей разьвівацца і пашырацца.

Вось жа сёлета ў сакавіку мінулым спаўняецца 400 гадоў, як вялікі і слаўны Беларус друкар Францішак Скарына з Полацка заснаваў друкарню „ў дому поцівага мужа Якуба Бабіча, найстаршага бурмістра славнага і вялікага места Віленскага“.

Гэта была першая друкарня як у Беларусі, так і агулам на Усходзе Эўропы. У той час у Вільні яшчэ ня было ані польскай, ані якой іншай друкарні. У гэтай друкарні Фр. Скарына ў 1525 г. надрукаваў першую ў нашым краі кніжку „Апостол“ у стара баўгарскай мове з дамешкай мовы беларускай. За гэта запраўды вялікае дзела Беларускі народ свайму беларускаму культурніку павінен паставіць памятник, каб памяць аб ім ніколі ня счэзла з душы народнай, каб імя яго было знаёма кожнаму Беларусу ад малага да старога.

У сучасных аднак варунках свайго жыцьця Беларускі народ так уславіць свайго вялікага сына, як гэта належыць,—ня зможа. Але і моўчкі абыйсці гэ-

тае вялікае культурнае сьвята Беларускі народ так жа не павінен.

Тым, чым зможам, павінны мы славіць сёлетні Скарынаўскі юбілей.

Дык жа і гэтая скромная праца ў чатырохсотныя ўгодкі першай друкаванай кніжкі на роднай зямлі мае на маце збздзіць у Беларускім народзе памяць аб вялікім сваім сыне, апісваючы пачаткі друкарства наагул і на ўсходне-славянскіх землях, а так жа прыпамінаючы жыцьцё Фр. Скарыны і яго друкарскую працу і яе культурнае значэньне.

І. Пачатак друкарства наагул і яго значэньне.

Доўга чалавек думаў аб спосабе ўтрыманьня і пашыраньня сваіх думак, аж пакуль ня прыдумаў знакаў, якія назваў літарамі. Гэтымі літарамі на розных драўляных і каменных плітах, а пасля і на паперы стаў ён абазначаць словы, выражаючыя думкі ягонныя. Але, здабыўшы гэты спосаб замацаваць свае думкі і падзяліцца імі з іншымі, творчы дух чалавека на гэтым ня спыніўся, а імкнуўся да далейшага разьвіцьця і да што-раз то большага палепшаньня гэтага спосабу. І нічога дзіўнага! Лёгка сабе прадставіць, як многа трудоў вымагала пісаньне і перапісваньне кніжак, хоць-бы нават і ня гусіным, а сталёвым пяром, і як дзеля гэтага нямногія мелі да кніжкі доступ!

Але чаго толькі чалавек не пераможа, чаго толькі ня выдумае? Дык перамог ён у канцы нявядомай і ўсе недахватны пісанай рукой кніжкі. Чалавек дадумаўся, што, калі выразаць, ці адліць з якога метала літары, дык можна з іх скласьці якія хочаш словы і выражэньні, а пасля можна іх лягчай, хутчай і адра-

сяц. Але пабіраньне аплат за трыбы: хрэсьбіны, шлюб, хаўтуры і г. д.—астаецца надалей, як было дагэтуль. Сколькі брацімуць біскупы, газеты ня пішучь.

Да польска-гданскага канфлікту.

На абшыры рапарт Высокага Камісара Лігі Народаў у Гданску Радзе Лігі старшыня гэтай Рады, п. Мэльбэ Франко, прыслаў такі адказ.

Старшыня Рады піша, што, парадзіўшыся з дакладчыкам гданскіх спраў у Радзе, дэлегатам Гішпаніі Квінонэс-дэ-Леонам, ён радзіць абедзьвюм старанам, не пачынаючы ніякай „беспасрэдняй акцыі“, з давернем пачакаць вырашэньня справы Радай Лігі Народаў, якая зьбяраецца ў сакавіку.

Гэтакім чынам да рашэньня Рады Лігі будзе захованы той стан рэчаў („Status quo“), які створаны самачынным актам польскай улады, павесіўшай паштовыя скрынкі, але ня той, што існаваў да гэтага самавольнага акту адной стараны,—гэта значыць, што польскія скрынкі будуць пакуль што вісець, чакаючы рэзалюцыі Рады. Гэта можна лічыць у пэўным сэнсе перамогай Польшчы, бо Высокі Камісар маніўся ўпаўнаважыць Гданскі Сэнат зьняць скрынкі.

Але, што гэтая „перамога“ Польшчы нічога ня кажа аб тым, якое будзе рашэньне Рады, ясна само сабой. Затое вельмі многа дае дзея гэтага прадбачаньня дробная на — пагляд, але вельмі важная дэталёў у канцы пісьма, дзе старшыня і дакладчык Рады—спэцыяліст у гданскіх справах—назваў генаральнага Камісара Польшчы, якой мін. Скіпыньскі прываівае права пратэктарату „пазбаўляючы“ Вольнае Места яго дзяржаўнай годнасьці (суверэнітэту),—дыпляматычным прадстаўніком Польшчы ў Гданску“. Дыпляматычнае прадстаўніцтва—гэта форма зносінаў паміж роўнымі ў сваёй самастойнасьці і незалежнасьці дзяржаўнымі адзінкамі.

Ня можа быць ніякага сумніву ў тым, што тая дамарослая канцэпцыя мін. Скіпыньскага, паводле якой Польшча мае над Гданскам „пратэктарат“, а Ліга Народаў толькі нейкую, няведаную ў падручніках па міжнароднаму праву, „пратэцыю“ (?), будзе рашуча адкінута. Ліга Народаў, зразумела, не адступіць Польшчы свайго, загарантаванага ёй, але ня Польшчы, Вэрсальскім Трактатам пратэктарату над Гданскам.

Ратыфікацыя японска-расейскага дагавору.

Ратыфікацыя (зацьверджаньне) японска-расейскай умовы японскім парламантам мае адбыцца 25-га лютага; пасля таго Чычэрын прадставіць умову да ратыфікацыі сэсіі ЦВК ССРР, якая пачнецца 1-га сакавіка ў Тыфілісе.

У нямецкіх газетах толькі што апублікаваны зьмест (?) гэтага дагавору, які сьмела можна лічыць пачаткам новай эры ў азіяцкай палітыцы наагул. ССРР і Японія заключылі адпорна-зацэпны саюз, да якога мае прылучыцца і Кітай.

Калі-б Амэрыка, Англія ці Францыя пачалі ваенную акцыю проці Кітаю, Расея выставіць на яго абарону 200.000 армію, якую азброіць і карміць абязалася Японія.

Востраў Сахалін Расея за 5 гадоў аддае Японіі, а за гэта Японія праз гэты час пабудуе для Расеі — 4 крайсэры, 1 браняносец, 30 падводных лодак і 7 мінаносцаў, ды паможа грошмі ў будове марской базы ў Уладзівастоку.

У 800.000-ай кітайскай арміі будуць выключна расейскія і японскія інструктары; выключна з Расеі і Японіі, Кітай будзе атрымаваць увесь ваенны матэрыял.—Кітай творыць два новыя корпусы: Тыбэцкі і Індыйскі.

Умова будзе мець сілу на 30 гадоў.

Апрача спраў ваенных, дагавор рэгулюе і палітычныя ды гаспадарчыя справы ўсіх трох дзяржаў.

зу ў большым ліку адбіць на перы. Прыдумаў чалавек друк.

„Выдумка скласьці кніжку рухомымі чаранкамі—кажа праф. І. Сьвенцінскі („Пачаткі книгопечатаня на землях Украіны“) і адбіць з іх значны лік аднаго зьместу і разьмеру — магла зьявіцца толькі ў дужа асьвячонам і ўсестаронна вырабленым асяродку промыслу і тэхнікі. Бо думаць аб важнасьці і патрэбе пашырэння кніжкі з увагі на яе агульны зьмест—мог толькі чалавек вялікай асьветы; рашыцца на доўгалетняе досьледы, што вымагалі ўкладу значных коштаў, а дужа цяжкім і вытрывалася ў хвілінах няўдачаў, а так-жа быстрага і змнога рассудку і розуму для сходаўна ўсіх тэхнічных перапон — мог толькі вялікі творчы дух усестаронна асьвечанага майстра—мэханіка. Адно і другое было магчымым у пэўнай меры толькі ў Нямецчыне, краіне ня столькі багатай хлебам, малаком, мёдам, сколькі працавітасьцяй, акуртанасьцяй, вытрываласьцяй свайго прыроднага жыхарства, што з ахвотаю заўсёды трудзілася для ўласнага існаваньня. У барацьбе за лепшае існаваньне, за поўны незалежны даход з новага, нікому нязнанага жарала, за радасьць сходаўна труднасьцей — зрадіўся містарны вынаход друкаваньня кніжак“.

І так у Нямецчыне ў месце Могавіцы ў 1456 г. Ёган Гутэнбэрг першы выдумаў друк і зацаў друкаваць кніжкі. Дык, слухна, ён можа быць названы бацькам друкарства на сьвечу.

Паявіўшыся такім чынам у сярэдзіне Эўропы штука друкарства, паволі пашырылася на ўсю Нямецчыну, а так-жа і на суседнія староны. І запраўды, друкарства ўжо было: у 1465 г. у Рыме (Італія), 1470 г. у Парыжы (Францыя), 1478 г. у Жэневе і Празе

Інтэрпэляцыі Беларускага Пасольскага Клюбю.

№ 161—да п. Міністра справядлівасьці — у справе надумьшчыяў адміністрацыі вострогу ў Горадні.

Дзеся здаваленьня публічнай апініі, занепакоенай ненармальным станам у турмах Польшчы, створаная Соймам Камісія зрабіла рэвізію вострожных парадкаў, даючы адначасна зразумець вострожнай адміністрацыі, што вязьні павінны карыстацца некаторымі правамі, і што ўсякія надумьшчыі, абражаючы годнасьць чалавека, у вострогах недапусьцімы. Ня кажучы аб выкрытых Соймавай Камісіяй надумьшчыях, мы зьвяртаем увагу тут на новыя надумьшчыі, якія мелі мейсца ў другой палове 1924 году ў Горадзенскай турме, дзе былі выкрыты наступныя факты:

1. 23 ліпеня 1924 г. камандант паліцыі м. Горадні разглядаў у канцэлярыі турмы справу катаваньня Яна Валентукевіча, які пазваўся на сьведкаў: Пятра Адаменю і Мікалая Сяргэйчыка. Дзеся таго, што названія сьведкі пацьвядзілі факт катаваньня паліцыяй арыштаванага Валентукевіча, вострожная адміністрацыя пакарала абодвух паказаных сьведкаў арыштам у адзіночных камэрах на 1½ месяца.

2. Каб зрабіць немагчымымі дняўныя прагулкі, 18 лістапада 1924 года з тасаваньнем фізычнае сілы былі адабраны цэлыя польты ў Максіма Шэставіцкага і ў Пятра Адамені, і ім нават пагражалі пазадзіць іх у карцэр за праціўленьне адабраўнаю польтаў.

3. Арыштаваныя, як падсьледзтвенныя, Кажкевіч Леонард, Шэставіцкі Максім, Клімовіч Язэп і інш. былі змушаны працаваць на фабрыцы Шэрэшэўскага. Калі, аднакжа, яны не паддаліся гэтаму прымусу, тады на іх была наложана кара—арышт у адзіночных камэрах. Кара гэтая была спынена толькі пасля таго, як арыштаваныя зрабілі галадоўку. Што датычыць тых варункаў, у якіх вязьні працуюць на фабрыцы Шэрэшэўскага, дык гэтыя варункі страшэнна негігіёнічныя і папросту недапусьцімыя ў культурным краю.—Каля 200 душ вязьняў знаходзяцца у 2-х пакоях-камэрах, прасторам далека не выстарачаючых для гэткае колькасці людзей, дзе адначасна пры выконьванай імі рабоце гатуецца і клей. Дзеся таго паветра ў гэтых камэрах — страшэннае, усе работнікі ў ім душацца. Апроч таго, вечарам пасля сканчэньня працы ўсіх выганяюць басых у калідор з цэмэнтавай халоднай падлогай.—На грунце гэтых аныгігіёнічных (нездаровых) варункаў бываюць частыя хваробы.

4. 10 сьнежня 1924 г. вострожны даглядчык загадаў вязьню Макарэвічу выбраць рукамі

З усяго дагавору ясна відаць, што ён скіраваны проці галаўных дзяржаў сьвету: Амэрыкі, Англіі і Францыі. Але, крыжуючы эканамічныя інтарэсы Амэрыцы, гэтая ўмова пагражае вельмі моцна Францыі ў Інда-Кітаю, а стварэньне 2 новых спецыяльных—Тыбэцкага і Індыйскага—карпусоў, ня кажучы ўжо аб японска-расейскіх—інструктароў у кітайскай арміі наагул — гэта-ж востры нож, падняты над панаваньнем Англіі ў Індыі, ад якога залежыць можа й самае існаваньне Англіі, як вялікай дзяржавы. Калі да ўсяго гэтага дадаць, што ўсе гэтыя пасьпехі ССРР у Азіі здабыты ня без супрацоўніцтва вельмі паразумнеўшай пасля вайны нямецкай дыпляматыі і наагул—„нямецкага генія“, дык дзіва, што Англія пойдзе ў хуткім часе на вельмі вялікі ўступкі—як ССРР, так і Нямецчыне.

Падаткі ў Францыі.

У часе фінансавай дыскусіі ў францускім

(Швайцарыя і Чэхія), 1480 г. у Лондане (Англія), 1489 г. у Лісабоне (Партугалія), 1491 г. у Кракаве (Польшча), 1499 г. у Мадрыце (Гішпанія), 1525 г. у Вільні (Беларусь — Літва), 1564 г. у Маскве (Расея), 1574 г. у Львові (Украіна).

Пашыраючыся гатак у розных краях, друкарства адначасна разьвівалася і ставалася ўсцяж лепшым. Літары майстры выраблялі рознай вялічыні, грубіні і формы, а так-жа дабаўлялі розныя прыбаўкі дзеся ўпрыгожанья друку,—як застаўкі, лініі, гравюры (малюнкі) і інш.

Але ня толькі разьвівалася так буйна старана вонкавага друкарства. Разьвівалася так-жа і пашыраўся зьмест друкаванага слова. Толькі да 1500 г. налічаюць 16.000 першадрукаў, з дужа рознародным зьместам. І так да гэтага часу ўжо былі друкаваны: Біблія, малітвеннікі, апавяданьні, хронікі, лякарскія кнігі, законы, гісторыі, філэзофіі, пісьменьнікі—паэты і іншыя.

Словам, разьвівалася друкарства шырока, глыбока і багата. Ужо з гэтага відаць, як людзі высока яго цанілі. І сапраўды, значэньне друкарства для культуры людзкасці так важнае, што ў наш час бяз друкарскай штуці трудна сабе гэту культуру і прадставіць.

Сам Ёган Гутэнбэрг назваў друкарства: „мастацтва над мастацтвам, навука над навукамі“. Так яно і ёсьць. Дзякуючы друку, кніжка без параўнанья хутчэй магла выйсці ў сьвет, як даўней, калі яе трэба было перапісваць рукой.

Далей, перапісаць кніжку адразу можна было толькі адну, а друкаваць, наг! і пры дужа яшчэ неразьвітай доўжырскай штуці, можна ў хуткім часе які хаця лік кніжкі аднаго і таго самага зьместу.

сьмяцьцё з клязэту, якое не належна было туды перад тым кінута. Калі Макарэвіч хацеў зрабіць гэта з помачай іншых прыладаў, даглядчык упорна дамагаўся, каб Макарэвіч канечна зрабіў усё голымі рукамі, і—за сираціўленьне загаду — Макарэвіч быў пазаджаны ў карцэр. Яго таварышы па камэры, бачучы гэтую несправядлівасьць, аб'явілі галадоўку і патрэбавалі прыезду інспектара, які аднак жа ў той дзень сам не зьявіўся, але адказ прыслаў праз наглядчыка.

5. Даглядчык Адрэду Стасевіч пазваляе сабе абражаюча зьвяртацца да арыштаваных, ужываючы гэтакія словы: „K..... wasza mac“, „szlak wasz traf“ і інш. Заявы аб гэтым вышэйшым вострожным уладам не далі ніякіх рэзультатаў.

6. У 1922 г. вострожная адміністрацыя забрала ў арыштаваных іх грошы, і затрымлівала ў сябе сумы, прысланыя роднымі арыштаваных. Калі вязьні пасыла на выдаткі прасілі грошаў, якія яшчэ не вычарпаліся, адміністрацыя заяўляла, што грошы ўжо ўсе выйшлі, што больш няма: але, калі грошы (маркі) страцілі сваю вартасьць, тады—у 1924 годзе! — ўсім былі выданы на рукі сумы, быўшыя уласнасьцю арыштаваных, адабраныя даўно, але праз увесь доўгі час утоення адміністрацыяй.

Падаючы гэтыя факты, мы не дапуськаем нават думкі, што гэтая інтэрпэляцыя паслужыць да новых надумьшчыяў над вязьнямі.

Дзеся вышэйпаданнага інтэрпэляцыі пытаюцца ў п. Міністра: 1. Ці ведама яму аб усіх гэтых фактах? 2. Ці маюцца ён нарэшце скрутэчна прыступіць да аздараўленьня вострожных парадкаў—у мэтах аховы вязьняў ад зьдзекаў вострожнай адміністрацыі?

Варшава, 20 студня 1925 г.

№ 162—да п. Міністра Прамыслов і Таргоўлі — у справе ня прыманьня тэлеграмаў у беларускай мове.

28 лістапада 1924 г. кеўндз Шутовіч прыбыў у Паштова-Тэлеграфную Кантору ў м. Іоды, у Віленшчыне,—каб выслачь тэлеграму. Калі ён запойніў аднаведны блянк тэлеграмай у Беларускай мове лацінскімі літэрамі, паштовы чыноўнік адмовіўся прыняць тэлеграму, заявіўшы, што беларускай мовы ён ня ведае.

Дзеся вышэйпаданнага інтэрпэляцыі пытаюцца ў п. Міністра: 1. Ці ведама яму аб гэтым факце? 2. Ці маюцца ён навучыць кіраўніка Паштова-Тэлеграфнай Канторы ў Іодах — яго абавязку прымаць тэлеграмы і ў беларускай мове?

Варшава, 23 студня 1925 г.

парляманце міністар скарбу Клемантэль сьцьвядзіў, што падаткі ў краю ў гэтым годзе дасягаюць 740 франкаў на душу, пад той час, калі ў прошлым годзе былі 624 франкі. Але ён „пацешыў“ францускіх грамадзян, што паводле „плану Доўса“, нямецкія падаткі павінны быць ня меншыя, чым у той дзяржаве Антанты, ў якой яны найвышэйшыя.

Дзіўна толькі адно: куды падзея грошы Францыя, зьдзіраючы гэтыя падаткі з насяленьня, ня плочыць сваіх даўгоў і спаганяючы з нямецкага работніка вялізарныя сумы кантрыбуцыі?!

Вось, у гэтым уся небясьпека няўхільна ідучай на нас вайны.

Прамова Лютэра ў Кельне

У прамове сваёй у Кельне канцлер Лютэраў выхад свайму абурэньню з прычыны выяўкананья саюзнікамі Вэрсальскага Трактату—адносна да эвакуацыі Кельну. Надрэвія ня можа

Адгэтуль ясна, што друк ужо напачатку свайго існаваньня меў вялікі ўплыў і на цану кніжкі. Перапісаньне кожнай кніжкі паасобку вымагала многа часу і трудоў. Друкаваньне кніжкі скараціла час і працу. Значэньне на кніжкі гэтым самым павінны былі панізіцца.

Такім чынам кніжка, друкаваная з такой лёгкасьцяй, узрастала, што да ліку і даставалася, што раз, да шырайшых колаў людзей, жывучых часта ў глухіх, закінутых і мала знаных куткох сьвету, нясуць ў сабе новыя думкі, новыя ідэі, новыя здабыткі творчага людзкага духу.

Да вынаходу друку ўся асьвета ў Эўропе бадай выключна знаходзілася ў руках духавенства, і кожная новая творчая думка тагочаснага чалавека мусіла праходзіць праз сіта рэлігійнага пагляду манаха-летаніста. Друк жа наволі думку людзкую вызеў на шырокі сьвет і аддаў яе на суд шырокай людзкай супольнасьці, робячы яе гэтым уласнасьцю агульна людзкай і выстаўіўшы яе на крытыку, дапамагаючы ёй да далейшага разьвіцця.

Да вынаходу друку кніжкі пісаны былі ў Эўропе бадай выключна палатні і гэтым самым былі даступныя толькі для чьмяногіх асьвечаных і багатых слаёў грамадзянства; друк жа, разыходзячыся найшырэй і найглыбей, прымусяў няжывую ўжо мову лацінска ўступаць паволі мейсца жывым народным мовам, дапамагаючы гэтак паўставаць новым народам і грамадзянствам з новым зьместам жыцьця.

Словам, першыя друкары дзеся важнасьці друкаванага слова слухна могуць быць названы тварцамі і закладчыкамі сучаснай культуры і цывілізацыі.

(Далей будзе).

астаца назаўсёды акупаванай французамі. Нямецкі ўрад гатовы ўладзіць усе свае нарушэнні Тракату, калі яны будуць ясна паказаны камісіяй, але і саюзнікі павінны таксама шанаваць Тратат. Але вось, на выразнае і законнае запытаньне нямецкага ўраду: ці пасля спынення немцамі ўсіх дэведзеных камісіяй нарушэнняў імі Тратату Кельнска абшар будзе ачышчаны ад акупацыі?—францускі прэм'ер адказаў ня даў. З гэтага ясна відаць, што акупацыя застаецца дзеля чагось іншага. У такім разе Нямецчына адмовіцца ад супрацоўніцтва з Францыяй у справе яе бяспечнасці.

Сэнсацыйная афера братоў Барматаў.

Ужо больш за 2 месяцы ўся нямецкая ашнія занята сэнсацыйным працэсам банкіраў братоў Барматаў. У сувязі з галоснай справай краху гэтага вялікага банку ў Берліне—якога дырэктары адданы пад суд, выкрыліся вялізарныя надужыцці найвышэйшых урадоўцаў з дзяржаўнымі крэдытамі. Сьледства выкрыла вялікае мноства ўцягнутых у банкаўскую аферу Барматаў асоб, займаўшых найвышэйшыя становішчы. Скампрамітаваны апублікаванымі дакументамі ня толькі міністры, якія атрымлівалі за прывілеі для банку Барматаў у дзяржаўным скарбе—вялікія грошы і „падарункі“, але нават сам былы канцлер Нямецчыны Баўэр (сацыял-дэмакрат), як піша карэспандэнт „Сегодня“, атрымліваў ад фірмы Барматаў што месячна „пенсію“ (150 гульдэнаў) ды, апроч таго, „пасобіе“ ў суме 2.000 далараў. Цяпер сацыял-дэмакратычная партыя патрэбавала, каб Баўэр зрокся мандату ў парламент, што той і зрабіў.

Скампрамітаваны быццам нават сам прэзыдэнт рэспублікі Эбэрт, якога жонка ў часе гвалтоўнага спадку маркі атрымлівала харчовыя прадукты ад тэй-жа фірмы.

За ўсе гэтыя „ласкі“ высокія ўрадоўцы стараліся аб найвялікшых крэдытах у дзяржаўным банку для фірмы, якая мела вялікае мноства розных прадпрыемстваў — заводаў і фабрык, але палова з іх істнавала... на паперы—у „справаздачах“ акцыянерам.

Зрокшыся (па трэбаваньню партыі) свайго мандату былы рэйхсканцлер (прэм'ер) Нямецчыны Баўэр прыцягнуты пракурорам да судовай адказнасці. Яму закідаецца крэдытаваньне з дзяржаўнага скарбу партыйнай касы сацыял-дэмакратаў, а таксама выдача Барматам сакрэтных фінансавых канамічных інфармацыяў, дзякуючы якім іхні банк мог вельмі выгадна спекуляваць на валюце ў часе інфляцыі. Яшчэ больш скампрамітаваным аказаўся другі міністар Гэфле (поштаў і тэлеграфу), які таксама, але ўжо дзеля асабістай карысьці, памагаў банку Барматаў спекуляваць і атрымліваць крэдыты з дзяржаўнага банку. Пасля дзясю ў сьледчага Гэфле арыштавалі.

Сун-Ят-Сэн.

Вестка аб сьмерці знамянітага кітайскага рэвалюцыянера-рэспубліканца і „незалежніка“, доктара Сун-Ят-Сэна, пацьвярдзілася. Ня гледзячы на забарону дактароў, ён прыехаў у Пекін на агульна-кітайскую нацыянальную канфэрэнцыю 24 студня і ў той-жа дзень памер—ад сваёй старой хваробы—рака.

Сун-Ят-Сэн — найбольш папулярная асоба ў Кітаі — запраўдны агульна-нацыянальны герой, сымвал новага рэспубліканскага, усенароднага Кітаю, — нацыянальнага адраджэньня і вызваленьня кітайскага народу з-пад укрытай, але тым ня менш цяжкай няволі ў эўрапейцаў...

30 гадоў назад Сун-Ят-Сэн выступіў на барацьбу з манархіяй—тады, калі яшчэ аб рэспубліцы ў Кітаі сьмешна было нават лятуцець... Сун-Ят-Сэн, атрымаўшы ў Эўропе добрую адукацыю, начаў перад усім гатаваць сярод сваіх чысьленых і ўплывовых прыяцеляў у Эўропе і Амэрыцы кадры сымпатыкаў для сваёй думкі аб адраджэньні і вызваленьні кітайскага народу з-пад фэадальна-манархічнай улады. За-граніцай ён стварыў групу рэвалюцыянераў, займаўшыхся агітацыяй і зьбіраньнем грошаў на барацьбу ў краі — проці Манджурскай дынастыі і яе мандарынаў. Рад няўдачных войнаў вельмі паглыбіў і абдзячыў гэтую рэвалюцыяную агітацыю, і рэвалюцыяны рух урэшце завяршыўся вялікай Кітайскай Рэвалюцыяй, якая палажыла канец ня толькі дынастыі, але і манархіі.

Сун-Ят-Сэн тады якраз асабіста прыштаваў апошняга кітайскага імператара, і — быў першым прэзыдэнтам Кітайскага Рэспублікі.

Дзіўна, чамусь ён зараз-жа ўступіў гэтую годнасць свайму прыяцелю і супрацоўніку—Юань-Шы-Каю, а сам... на 2 гады зусім адыйшоў ад усякай працы... Кажуць, што ён—за гэтую адступку атрымаў ад Юань-Шы-Кая і мільён далараў, але, можа, гэта няпраўда. Хутчэй натура гэтага агнёвага рэвалюцыянага-барацьбіта не перанасіла супакою,—пладоў і лаўраў перамогі, а шукала далейшай барацьбы. Гэта і спраўдзілася ў далейшым. Праз 2 гады Сун-Ят-Сэн — ужо ў межах Рэспублікі—знаходзе ці стварае новы рэвалюцыяны фронт, стануўшы на чале выгвольнага ці сэпаратысцкага руху ў Паўднёвым Кітаю проці Пекінскага цэнтралістычнага ўраду. У 1917 гэты рух дасягае мэты, і Сун-Ят-Сэн робіцца першым прэзыдэнтам Паўднёва-Кітайскай Рэспублікі з сталіцай у Кантоне.

Але і на гэтай перамозе і на гэтым становішчы ня спынілася пламенная энэргія прыраджанага рэвалюцыянера—барацьбіта за народнае вызваленьне. Вырашаўшы вялікія палітычныя зада-

чы, зваліўшы вялізарнага паразіта-фэадальную манархію, зьбіўшы зьлезныя — цэнтралістычныя ланцугі, перашкаджаўшы вольнаму разьвіцьцю і арганічнай лучнасьці аўтаномных часьцін Кітаю, ён—пад уплывам лэзунгаў і асабістых зносінаў з дзеячамі сацыяльнай рэвалюцыі ў Расеі—захопіваецца вялікай ідэяй сацыяльнага вызваленьня народных масаў. Пачалася вялікая сацыяльная вайна ў краі, якая яшчэ трывае дагэтуль. І тут сьпярыша Сун-Ят-Сэн меў вялікі пасьпех. Але хутка яму самому прыйшлося ўцякаць у Японію.

У апошній барацьбе, якая ідзе ў нашыя часы, дзе маэнтны палітычны (барацьба аўтаномных правінцыяў з цэнтральным урадам) зьвязваюцца з маэнтамі-сацыяльнымі, Сун-Ят-Сэн адразу прыняў вельмі актыўнае ўдзяньне, стануўшы на чале аўтанамнага руху проці пекінскага ўраду.

Апошні лэзунг вялікага нацыянальнага героя, за які ён вёў барацьбу ў цесным саюзе з бальшавікамі, гэта—вызваленьне Кітаю ад эўрапейскай няволі. „Кітай—для Кітайцаў!“ — вось у чым зыйшліся цяпер усе запраўдныя патрэбы ў краі і ўсе запраўдныя прыяцелі кітайскага народу па-за краем... І вось гэты апошні свой лэзунг вялікі сын кітайскага народу пакінуў, як тэстамант, свайму народу...

Кожны ведае, што гэты зусім законны і натуральны для кожнага краю лэзунг вызваленьня можа яшчэ каштаваць вялікаму, працавітаму і спакойнаму народу вялікіх ахвяраў і, можа, вялікай крывавай вайны... Бо Эўропа і Амэрыка ня хочуць прызнаць гэтай запраўднай сувэрэннасьці для Кітаю...

Саюз з Расеяй, а мо' і з Японіяй, а мо' — і з Нямецчынай!—вось, як можна думаць, шлях вялікага сусьветнага значеньня,—шлях, па якому Кітай найхутчэй дайдзе да зьдзейсьненьня вялікага тэстаманту свайго толькі — што памёршага вялікага сына — вечнага рэвалюцыянера Сун-Ят-Сэна.

М.

Важнейшыя здарэньні.

У Польшчы.

3 польска-радавага пагранічча.

Пад Стоўпцамі некалькі ўзброеных у расейскія вінтоўкі бандытаў напалі на памочніка машыніста, якога абрабавалі, а пасля адыйшлі ў напрамку Баранавіч, забіўшы па дарозе жыхара вёскі Мікалаеўшчыны, Семянюка.

Начальнік атраду К.О.Р. у мясцовасьці Галубіч (у Віленшчыне) зьявіўся да камандзіра радавай пагранічнай варты з дамаганьнем вярнуць захопленнага ў часе абходу польскага жаўнера. Радавы камандзір згадзіўся, але зажадаў за яго 2-х схопленых палкамі сваіх жаўнераў.

Атрымаўшы вестку, што з-за кардону на адрэзку Наваградскага ваяводства перайшла значная банда, якая, як выдавалася паводле напрамку яе руху, манілася напасці на маёнтак Смолічы, на яе спатканьне выйшаў атрад К.О.Р. Узнялася бітва, у часе якой ранены адзін жаўнер з польскага боку. Страты банды, якая вярнулася за кардон, няведаны.

12 га лютага на патруль К.О.Р. у Дунілавіцкім павеце ў лесе напад атрад дывэрсійнай банды—з 6—8 асоб. Патруль адказаў агнём карабіна, завязалася гарачая бітва, у якой дывэрсанта карысталіся ручнымі гранатамі. Урэшце, яны адыйшлі назад за кардон.

Dz. Wil.

„Dz. Wil.“ паведамляе, што паліцыя выкрыла ў пагранічным пасе ў Наваградчыне новую добра наладжаную шпіёнскую арганізацыю, меўшую вялікія грошы і працаваўшую пры помачы „перахожых работніку (?), падарожных (?) і купцоў“.

Амэрыканская пазыка Польшчы.

Газеты паведамлілі, што 14 лютага падпісана амэрыканская пазыка Польшчы на 35 мільёнаў далараў.

Заграніцай.

Прызнаньне ССРР Амэрыкай.

Амэрыканскія карэспандэнты радавых газэт пішуць, што прэзыдэнт Амэрыкі Кулідж прыняўова ўжо пастанавіў прызнаць фармальна ССРР. У сакавіку прэзыдэнт распачне па ўсім краі рад публічных мітынгаў, на якіх будзе тлумачыць амэрыканскаму народу конешнасць запраціць ССРР і Нямецчыну на будучую сусьветную канфэрэнцыю ў справе разбраеньня.

Аэраплянны для ССРР.

З Рыму паведамляюць, што Радавы ўрад заказаў 250 новых аэрапляннаў на краёвых фабрыках і столькі-ж заграіччым фірмам. Аэраплянны павінны быць гатовы да траўня (мая).

7 ўгодкі стварэньня чырвонай арміі.

У Маскве і па ўсяму ССРР рыхтуюцца да ўрачыстага сьвяткаваньня 7-ых ўгодкаў істнаваньня чырвонай арміі, якое адбудзецца 21—23 лютага.

Пятлюра ў Румыніі.

Радавая прэса цьвердаць, што Пятлюра пераехаў у Румынію, дзе падрыхтоўвае „дывэрсійныя банды“ для нападу на бэсарабскай граніцы. Пятлюра і румынскі ўрад прыраць гэтаму.

„Вайна Амэрыкі з Японіяй—магчыма“.

Нямецкае агенства Вольфа падало сэнсацыйную вестку аб тым, быццам амэрыканскі адмірал Брэнді заявіў у Сан-Францыско, што—з прычыны ўсё ўзрастаючай канкурэнцыі Японіі з Амэрыкай — вайна між імі можа лічыцца ў будучыне магчымай.

Затапленне бранясца.

Згодна з Вашынгтонскай умовай, Японія затапіла ў акіяне свой дредноўт „Тога“.

Крывавыя сутычкі ў Марсэлі.

У Марсэлі (Францыя) адбыліся крывавыя сутычкі паліцыі з камуністамі.

Самагубства гішпанскага „дырэктара“.

Генарал Дабан, сябра дырэкторыі генарала Прыма дэ Рывэры, закончыў жыцьцё самагубствам.

Урадавы крызіс у Партугаліі.

Партугальскі парлямант выразіў недаверьне ўраду, які дзеля гэтага падаўся ў адстаўку.

Грэцка-югаслаўскі саюз.

З Белграду пішуць, што хутка пачнуцца перагаворы аб утварэньні саюзу між Грэцыяй і Югаславіяй.

Мабілізацыя ў Турцыі.

Грэцкі ўрад даведаўся, быццам Туркі робяць эвакуацыю Адрыянопаля і мабілізуюць запасных 1920, 1921 і 1922 гадоў.

Новы ўрад у Прусіі.

Урадовы крызіс у Прусіі скончыўся. Пасля некалькіх няўдачных спробаў з радам кандыдатаў Прускі ўрад стварыў былы рэйхсканцлер (прэм'ер усей нямецкай рэспублікі) Маркс, прадстаўнік партыі цэнтру.

Габінэт будзе складзены з цэнтру і дэмакратаў, апроч аднаго сацыял-дэмакрата Сэвэрінга, які астанецца мін. унутраных спраў. За гэта ўрад будучь падтрымліваць і сацыял-дэмакраты.

Скандалы ў чэшскім парляманце.

Учасе дыскусіі ў справе ўзросту дарагоўлі ўзьняўся вялікі скандал, які трываў шмат часу. Паліцыі, якая была паклікана да Сойма, прыходзілася, па загаду старшыні, некалькі разоў прымусам вывадзіць дэпутатаў, у тым ліку некалькі камуністаў.

Гэты скандал у Соіме — водгук таго народнага выбуху з прычыны дарагоўлі, які толькі што перад тым меў мейсца ў Празе і які каштаваў некалькі ахвяраў сярод народу і паліцыі. Такія-ж „галодныя бунты“, ці дэманстрацыі адбыліся і ў іншых местах Чэхаславакіі.

Б. Міністар Пурыцкіс апраўданы.

Галосны працэс б. літоўск. міністра заграіччых спраў Пурыцкіса, якому закідаліся розныя карысьні для яго кішані надужыцці права дыпламатычных перасылак у ССРР і Нямецчыну, і адтуля да краі (контрабанда сахараў, какаіну і каштоўнасьці) скончыўся 10 лютага. Пурыцкіс і ўсе іншыя падсудныя ў гэтай справе апраўданы.

Даверьне ўраду Петруліса.

10 лютага Сойм 40 галасамі проці 28 выразіў даверьне ўраду Петруліса.

Новы прэзыдэнт Фінляндзкай рэспублікі.

Прэзыдэнтам Фінляндзкай Рэспублікі выбраны кандыдат партыі зямляробаў (?) Рыляндэр, былы губэрнатар у Борго. Кандыдат прагрэсыўнай (?) партыі праваліўся.

ХРОНІКА.

← **АДОЗВА.** Таварыства Беларускае Школы ў Наваградку ладзіць у нядзелю 1-га сакавіка (1/III) г. г. **дзень беларускае школы**, на які зложыцца літэратурна-вокальная раіца і вулічны збор ахвяр.

Грамадзяне! Таварыства ў нязьмерна — цяжкіх матар'яльных варунках вядзе сваю працу помачы роднай асьвеце.

Хто за лепшую будучыню Бацькаўшчыны, хто хоча відзець Беларуска Народ перамогшым усе перашкоды на дарозе свайго нацыянальнага адраджэньня,—павінен нясьці ахвяры на родную асьвету!

Ахвяруй, што можаш, на асьвету ў Наваградчыне!

Урад Т-ва Белар. школы ў Наваградчыне.

Школьная ўлада проці беларускае школы. У нядзелю, 8/II у Акадэмічным Агніску „Młodzież Wszechpolska“ арганізавала рафэрат, які быў прачытаны п. Тад. Турковскім, начальнікам аддзелу „szkół powszechnych“ у Віленскім Кураторыуме на тэму: „Нацыянальныя стасункі на Крэсах Польшчы“.

Рафэрат стаяў у сувязі з рэалізацыяй языковых законаў.

Рафэрант, падчыркнуўшы вельмі благое становішча палякоў на „Крэсах“, аднак-жа зазначыў, што гаворачы аб „Крэсах“, трэба разумець землі ня толькі тыя, які знаходзяцца ў межах Польшчы, але таксама і тыя, якія—па замежжы Польшчы, бо Польшча, дзякуючы палітычным няўдачам, толькі палову іх атрымала.

Зазначыў, што на „Крэсах Заходніх“ пануе ўсімі ўплывамі элемент нямецкі, на „Крэсах Усходніх“—падаўляюча пераважае элемент беларускі і ўкраінскі.

Тутак адвечная каліянізацыя і палянізацыя беларускіх і ўкраінскіх земляў не прынясла пажаданых вынікаў, бо беларусы і ўкраінцы засыміявалі (праглынулі) палякоў.

Цяпер, казаў, адно збаўленне для палякоў на „Крэсах Усходніх“—гэта польская школа; але яна ня мае пад сабою ґрунту.

Вясці барацьбу за польскую школу Урад ужо ня можа. Цяпер у гэнай барацьбе павінна выступіць на сцэну польскае грамадзянства.

Але як?—рафэрант не дасказаў галоўнае свае думкі.

Дасказаў яе адзін з „Усепалюў“, які заклікаў усіх „Усепалюў“ да барацьбы з беларускаю школаю.

Сказаў: калі ня зможам стварыць чыстае польскае школы, дык ці ж ня можна—праўна, ці няпраўна (ўсё роўна),—знысціць ў кожным абводзе, — у дварох і фальварках польскіх абшарнікаў,—20 дзядей, бацькі каторых, будучы залежнымі матэрыяльна ад паляноў, падпішуча за польскую школу, і ў гэтым выпадку будзе створана хоць двуязычная школа, ды зменшыцца „небясьпека“ ад чыста беларускае школы.

Заклікаў ён, каб кожны з „Усепалюў“ або ехаў у свае двары і фальваркі, або пісаў сваім радным і знаёмым, каб гэтак мушціць частку бацькоў-беларусаў, якія б ратавалі польскасць на „Крэсах“.

Прынята прапанаваная склікаць сход „Усепалюў“, на якім канкрэтна абгаворыцца, як гэтая праца мае вясціся.

Як бачым, самая Школьная ўлада вядзе агітацыю проці беларускае школы сярод шовіністычнае польскае студэнцкае моладзі.

Марцінневічаўскі вечар. Вечар, уладжаны вучнямі беларускае гімназіі ў Вільні 14 лютага, прайшоў вельмі ўдачна; п'еса Марцінневіча „Пінская шляхта“ пад дэзаным рэжысэрствам п. Аляхновіча была згуляна вучнямі вельмі лоўка.

Навіной зьявіўся беларускі аркестр, які выступіў публічна першы раз. Нашы музыканты добра зыграўся, і ігра іх была снаткана публікай вельмі прыхільна.

Павагу вечару павявалі толькі дзікія выхадкі некаторых сэмнарыстаў, якія кідалі каменне ў сальо ў часе спектаклю і пабілі 6 вакон. Гэта адгалосак цкавання яп. Антонія, якія быў абураны, што ў часе сьпеўкі сэмнарыстаў за некалькі гадзін да спектаклю ў актовай сальо вучні гімназіі стукалі па сцэне, стаўляючы дэкарацыі, ды гэтак не далі яму „насладзіцца“ сьпевам. Яп. Антоній забараніў сэмнарыстам быць на беларускім вечары, а нейкія падлізнікі „перастараліся“ дзеля начальства і пазволі сабе на такія нягодныя выхадкі ў часе беларускага спектаклю.

Наўдаўшаеся панушэньне. „Slowo“ піша, што 12 г. лютага стораж на чыгунцы № 451 перада праходам скурага цягніка Варшава—Замгалэ заўважыў на рэльсах паложаныя бярвенні і калоды. Цягнік удалося ў свой час спыніць, і гэтак катастрофа была ўхілена.

Карэспандэнцыі.

Свайго дабіваюцца

(З Слонімічыны).

28 студзеня с. г. Рагачынская гміна вярнула сялянскім вёскі Лядзін забраныя рэчы ў лік штрафу, які быў наложаны на сялян за вучэньне дзетак у прыватнай беларускай школе і непасыланьне іх у польскую.

Зося Сайчык атрымала палатно ў пяці мясцох парэзанае і 3-х локцяў не хапае, і дзе адрэзана, то гэты кавец абіданы ніткаю; Тэля Жагалік упраж атрымала ў параду, але ў калаўротку паломаны відцы; Салюсі Сямянік вярнула 60 локц. палатна, а чатыры атрымалі за клопаты. Апрача пералічаных вышэй, усе атрымалі рэчы ў цэласці. У гэты самы дзень у Лядзін прыяжджаў Слоніміцкі школьны інспектар з гм. войтам. Па загаду інспектара, солтыс вляў усім сабрацца ў польскую школу на сход. Усе ў момант сабраўся, каб вачуць, які лёс чакае іх родную школу.

П. Інспектар задаў пытаньне грамадзе, чаму ад пачатку вуч. году яны не пасылаў дзядей у польскую школу? Грамада адказала, што на моцы языковых законаў яны адчынілі школу беларускую і што яны зусім не здаволены вучыцелем польскае школы, які бязбожна крыўдзіў іх дзядей. П. Інспектар паабідаў зьмяніць вучыцеля польскае школы і што прыме пад увагу заявы тых, хто напіша сваё дзідань ў школу польскую, хадзя да вясны, і што з пачатку чароднага вучэбнага году адчыніць урадовую беларускую школу ў вёсцы Лядзін, як яны выпраўняць, што ён просіць. А гэта вучыцелька, каторая вучыць у белар.

школе, ня можа быць вучыцелькаю, бо яна жондам звольнена ў 1924 г. Грамада пачала дамагацца: за што яе звольнілі,—ды што чулі, што на вучыцельку была падава скарга інспектару ад іх іменьня, — дык гэта няпраўда, і імі было паслана паданьне, на якім былі падпісаны ўсе—нат' і дарослыя вучні вясковых лядзін, і згадзіліся сваіх дзетак вучыць на свой кошт і не мяняць вучыцелькі, якая вучыць іх дзетак у роднай мове.

У гэты мамант Зося Сайчык прынесла паказаць інспектару парэзанае палатно, а Тэля Жагалік—калаўварот з паламанымі відцамі, і гэтым скончылася, што паказалі. Бабы добра вылажалі войта і вучыцеля, прыпамінаючы яму новы метад навучаньня (біцьдэ цапамі па галовах і руках вучняў; папкі былі зроблены ў часе ручной працы пры вучыцельцы), і як яны ратаваліся ад гэтага мэтаду, носячы яму масла, сала, пятушкі і яйкі. Відца, што закуранныя вочы дыму не баяцца.

Тутэйшы.

За навучаньне—арышт!

(З Слонімічыны).

У вёсцы Прудох, Слонімскага павету, была закладзена прыватная беларуская школа. Польскай уладзе гэта вельмі не спадабалася, і паліцыя, каб зачыніць школу, пачала дамагацца ад вучыцелькі, грам. Капітончык, каб гэта дала падпіску, што вучыць дзядей ня будзе. Але вучыцелька рашуча адмовілася споўніць гэтае дамаганьне, лічучы яго незаконным.

Тады, 13 гэтага лютага, у школу зьявіўся камандант пастарунку з 4 ўваружанымі паліцыянтамі, і зарыштаваў грам. Капітончык.

Даведаўшыся аб гэтым, людзі ўраз-жа сабраў грошы, хлеба і сала і завязалі ёй, ды за сабраныя-ж грошы паслалі дэлегата ў Вільню да Цэнтральнае Беларускае Школьнае Рады і да нашых Паслоў.

Як бачыце, народ тутак ужо сьведомы і сваё права бараціць умее, не шкадуючы ахвир на гэта. Хай нашы прудзьяне будуць прыкладам і для другіх!..

Прудзьянскі.

Бяз школы і навукі.

(Вёска Гэдзгалы, Гарадзенскага пав.)

Жудасна і балоча робіцца на душы, глянуўшы на вялізарную грамаду дзядей, бадзючыхся па вуліцы бяз усякіх заняткаў, ад ранку да вечара, ды і дарослыя марнуецца маладыя гады і сілы бяз усякага заняцця. Школы няма ніякай, прошлыя гады вучылі камплектамі, а сёлета ў людзей ня стала грошы ўтрымаць вучыцеля, бо страшныя падаткі.

Усе гавораць, што ніколі яшчэ гэтак трудна ня было: усе сядзяць, як умяшку зьвязаныя, усюды хаос, цемра.

Падпішчын.

Настаўнік—гандлюець.

(З Косаўшычыны).

Доўга мы спалі... Разбудзіліся ўпару і сталі пісаць да школьнай улады прыгаворы аб адкрыцці беларускіх школ. Пакуль што няма нічога, а нашых дзетак вучаць „галіцыяне“ з Падхома, Каламы і г. д. Яны дзетак не разумеюць зусім, — а іх дзедці так-жа! Якая-ж то наука?! Адзін дзень „пан“ хворы, другі—на канфэрэнцыю (якую?) да Ружан, у панядзелак трэба кароўкі аглядаць, купляць, ці мяняць і г. д.—абы першае блізка. Асабліва настаўнік Варанілавічкі — „пан“ Вайтовіч — кожны панядзелак цягаецца па ярмарку ў Ружане—заглядае каровам і каням у „зубы“, ды пасля сам прадае яйкі, сыр каторыя носіць у „р'есакі“. Гэта наука таргоўлі „roglądowa“ (як кажа сам) прыносіць балеі карысьці, чым вучыцельская пэнсія на 1-га. А каб яго прыпадкам школьны інспектар не пазнаў і выгавару ня даў, чаму ня вучыць, а таргуець,—то запуская барату, без „krawatu“, запялены і ходзіць. Людзі сваі ня раз пытаюцца: „ня ўжо-ж наш пан—настаўнік?“ Трудна пазнаць! Выпісывае ён газэтку „Zorza“—і кажа, што гэта найлепшая газэтка, бо праўду, кажа, піша... (!?).

Чытай, чытай пан „Zorza“, — яна не для нас — беларусаў! Яна не патрэбна нам зусім і, яе „праўда“! У нас сваі газэтка ў роднай мове... „Zorza“ для паноў, вялікіх дамовых палітыкаў! Мы знаём, што нам трэба і дзе праўда ёсьць,—і дабіваемся сваёй школы, роднага языка, а не „gwary Podhajska“.

За родную школу пойдзем дружна!.. Купала.

Вясёлыя калядныя сьвяты.

(З над Белавежа).

1/14 студзеня 1925 года моладзь вёскі Белаё, Белавежскай гміны, дадзены быў спектакль, на каторым ставіліся дзеве п'есы: „Модны Шляхцюк“ Каганца, і „Стараста“, жарт у адным акце, Гушчы, паяліся так-жа беларускія і ўкраінскія песні. На спектакль сабраўся дужа многа народу, што ажно ўсе не маглі зьмясьціцца ў памешканьні, дзе быў спектакль. Па зыграньні „Моднага Шляхцюка“ публіка доўга пляскала ў далоні. У таўпе чуліся галасы: „вось, табе й шляхцюк, так яму й трэба, гіцлю, пахабніку“ і г. д.

У канцы спектакля таўпа глядзельнікаў абступіла ігракоў-аматараў, сьрдэчна дзякавала і прасіла, каб гэтакае ўвяселеньне ня было апошнім.

Аматары абіралі паставіць спектакль на Багазьвішча, 6/19 студзеня, што і было споўнена.

На гэтым спектаклі ставілася камодія „Штушка Шчасьця“ Аляхновіча, і той-жа „Модны Шляхцюк“. Абедзье гэтыя п'есы іграліся вельмі сьрытна і былі накрыты доўгімі, гучнымі воплескамі. Ігракоў таксама абступілі, наіскалі іх рукі і нават цалавалі. Ды і палкі, што былі на спектаклі, былі ў поўным нязвычайным здаваленьні: ад п'есы „Штушка Шчасьця“, але „Модны Шляхцюк“ ім ня вельмі спадабаўся, бо глядзельнікі не шкадавалі брыдкіх эпітэтаў на адрасу Моднага шляхцюка.

М—но.

Прці старых сьвятаў.

(Гарадзеньчына, м. Крынкі).

У нашым прыходзе модна сьляве дэжрацца сьвят па старому стылю—неяк зжыліся. Але каму гэта ў вока коле,—адаецца, і ад міністра няма перашкод? Усё-ж ад усюль такі падстрашываюць, і каму гэта патрэбна? У царкве духоўнік страшыць, што, калі будзем трымацца свайго, дык закрывуць царкву (?), і яшчэ нападем над злосьць „жонду“. А прыхажане ўсё сваё. Так, што ў нашай царкве абедні елужацца і пановаму, бяз людзей, бо ніхто ня йдзе, і пастарому,—ну, дык ужо і народу—проста думачка!..

Дык вось, уздысь за гэтую справу сэкратар нашае гміны п. Аразьнік,—ведама, ня тутэйшы, а недзе з пад Варшавы. Робіць чорны спісак усіх тых, хто не сьвяткуе пановаму і, калі ўжо прыядае сьвята пастарому, дык расмылае па вёсках загад солтысам выслаць праваслаўных у лес па дровы. Нічога не парадзім! Трэба слаць, а то штраф, якога ўжо і так па самыя вушы.

А каму гэты „падрадчык“ дровы дастаўляе? Паслухайце!

Паслалі—прывязалі. Але не да гміны, а ў другія куточки: да кватэраў розных „ластойкаў“.

Намаяла.

Нарэшце адчаліліся.

(Вялікая Ліпа, над Нясьвіжам).

Нарэшце наша вёска, дзякуй Богу, звабілася ад газэты „Грамадзянскі Голас“, каторай з паўгода была закідана. Не знайшла яна сабе ў нас ніводнага падпішчыка, ніводнага прыхільніка.

Чаму-ж гэта! у нас выпісваюць і надта цікавіцца „Беларускай Доляй“, „Крупіцай“, „Беларускім Аваднём“, „Студэнцкай Думкай“, а „Грамадзянскі Голас“ не знайшоў чытачоў?..

Ня можна сказаць, каб гэта газэтка не прынясла грамадзянству ніякае карысьці. Яна-ж, як ніяк, давала дарэмную паперу на курэньне тытуну, для закручываньня селядцоў і на другія надобныя, а мо й горшыя, мэты. Ды яшчэ ад яе была карысьць мала пісьменным: гэта — практыкаваньне ў самым механізьме чытанья і практыкаваньня, хопь анты, а ўсё-ж такі беларускага слова.

Ня мела яна ў нас, а мусіць і ў другіх беларускіх вёсках, пашырэння і прыхільнасці воль дзеля чаго: у кожным пумары гэта газэтка ганіла нашых выбранцаў да Сэнату і Сейму, а значымца разам—і наш беларускі народ, каторы паслаў сваіх лепшых людзей на абарону сваіх правоў. Калі-ж хто бэсьціць нашых стойкіх, лепшых сыноў, той—лае і нас.

Вось-жа і кажучь ваши сьліне: „што гэта за беларуская газэтка, калі яна нічога не гаворыць аб нашых чалавечых і Божых правах, а яшчэ зьяеважае нашых паслоў за інтэрпэляцыі аб нашых патрэбах і баячках і розных надужыццях, з якога боку зьявіліся прыйшлі“. Што сказалі-б тады ўсе, каб нашы воалы сідзелі моўчкі, а толькі з усімі згадзіліся? Гэта-ж быў-бы грэх і зьдаек. Ніўжо-ж яшчэ для каго ня відна, што, каб ня нашы паслы, то праз Беларусь ужо курсы ня пелі-б. Скажу, што да гэтага часу ня было-б у нас ня толькі праўдзівага беларускага слова, ні школ, а нават „Беларус. Грамадзянскага Голасу“ і яго „Грамадзянскага Сабраўня“ і г. д.

Не, мае павочки, выбачайце! Ня зноўдзецца вы сабе сяброў сярод праўдзівых беларусаў. Шукайце сабе выгад ад другіх, дзе вы патрэбны. У народ трэба ісьці проста дарогай. Так, раджу скінучь аўчыну, бо капцюры і зубы ўсё роўна добра відаць! Блізі.

Паштовая скрынка.

Я. Вярбіцы з Косаўшычыны. Па існуючым цяпер у Польшчы законам Стараста дазвол даць павінен. Дамагацца сьмема. І ў кнігарні матэрыял знойдзецца.

Н. Асавецкаму. Шкада што Вы ня пішаце. З якой вёскі тая жанчына, якая атрымала насылку і як яе прозьвішча, а таксама і прозьвішча начальніка пошты і судзьдзі як і мейсца, дзе гэта справа разьбіралася. Ня ведаючы гэтага, рэдакцыя карэспандэнцыі зьмясьціць ня можа.

Т-ву Белар. Пачат. і Сярэдн. Шнолы ў Наваградну. Сталася гэт. проста праз няўвагу сэкратара Б.Ц.Ш.Р. Абвэсткі друкуем.

Што датычыцца п. А., дык не надрукуем, бо робленья яму закіды датычаць не адноснаў яго да школьнае справы, а палітычнае прадажнасьці і нема-ральнасці.

Граф. З. Саламевічу, Жодзішнаму, Яныц Карпу і А—ні: карэспандэнцыі атрыманы, ды справы, у іх закранутыя, мала цікаўныя, дык да друку не падходзяць.

„Присутствующему“ Чуп.: Вашу карэспандэнцыю зьмясьціць баімося.

Малацьбіту: Ваши вершы зьмясьціць баімося.

Ів. Нарповічу, Раману Булдыну, Ляону Катуры і Міхалу (?) у в. Церабостынь, Нясьвіжскага павету. Вы пішаце, што размовы з вучыцелем Цьвіркай, якую падаў наш карэспандэнт у № 4 „Белар. Доля“ з 18 студзеня, ня было. Шкада, што гэтага нам не напісаў сам заінтарасаваны,—бо-ж вы ня можаце нацэўна сказаць, што апрача вас ніхто да яго ня прыходзіў.

2 lutego 1925 r. na stacji kolei Skrybowce zgubiony paszport—„karta pobytu“, wystawiony w czerwcu roku 1922 przez Starostę Sarneńskiego na imię Marka Jaczynowskiego,—unieważnia się.