

# БЕЛАРУСКИ ЗВОН

Радыкальная тыднёвая часопісь.

Цана асобнага нумару 20 гр.

Адрэс Рэдакцыі і Адміністрацыі:  
Вільня, Ліпоўка 18.

Адрэс для карэспандэнцыі і падпіскі:  
паштовая скрынка № 19.

ПРЫЙМО ІНТЭРЭСАНТАЎ  
ад 10 да 2 гадз. што-дня,  
апрача святаў і нядзель.  
Падпіска з дастаўкай да хаты:  
на 1 год — 6 зл., за паўгод — 3 зл.,  
за 3 мес. — 2 зл., за 1 мес. — 50 гр.

Год I.

Вільня 7 Жвіўня 1931 г.

№ 18

## У ЧЫМ НАШ РАТУНАК?

Калі Польшча ў канцы XVIII ст. была падзелена паміж трыма суседнімі дзяржавамі і гэтак утратіла сваю дзяржаўную незалежнасьць, — разумнейшыя сыны яе ўсе свае сілы пакіравалі на тое, каб прынамся захаваць сваю нацыянальнасьць, веручы, што пакуль існуе жывы, нацыянальна свядомы народ, дык нельга губляць веры ў адбудову і сваей дзяржаўнасьці. Блізу паўтара стагоддзя Польшкі Народ бароўся за захаваньне сваей нацыянальнасьці, творачы вялікае культурнае багацьце ў роднай мове, — і вось на нашых вачох Палякі ня толькі адбудавалі сваё незалежнае гаспадарства, але і заўладалі трацінай Беларусі, кускам Літвы, вялікім абшарам Украінскае зямлі ды нават — Нямецкае!

З гэтае навукі гісторыі павінны скарыстаць і мы, Беларусы. І мы мелі некалі сваю дзяржаву, і мы яе ўтрацілі ды нядаўна зрабілі спробу адбудаваць яе. Але спроба наша не ўдалася, і Рыжскім мірам Беларусь аказалася падзеленай на дзьве часткі — Заходнюю пад уладай Польшчы і Усходнюю пад уладай Расеі. І цяпер Народ Беларуска перажывае акурат тое, што пад чужацкай уладай перажывалі йшчэ так нядаўна Палякі. Дык ужываны палякамі спосаб самаабароны, які даў для Польшчы гэтка бліскучыя вынікі, павінен паслужыць узорам і для нас.

Мы мусім напружыць усе нашыя сілы ў кірунку

*нацыянальнае самаабароны і тварэньня беларускіх культурных цэннасьцяў.*

А дзеля гэтага нам патрэбны кадры

*нацыянальна свядомае інтэлігенцыі,*

якая была-б абаронцай і павадыром Народу, якая тварыла-бы культурнае багацьце ў роднай мове.

Колькі сілаў беларускіх, колькі сыноў нашага Народу і Краю, атрымліваючы адукацыю ў чужацкіх школах, губляе сваю нацыянальнасьць, ідзе ў прымы да чужынцаў і ня толькі працуе над узбагачэньнем іхняе культуры, але і дапамагае ім нішчыць усё роднае — беларускае! А чаму гэтак дзееца? Бо ў нас блізу няма роднае школы, а і тая, якая ёсьць, перажывае пад Польшчай цяжкі крызіс. Аб бурэньні Клецкае гімназіі чытачы нашы добра ведаюць. А ў папярэднім нумары мы зьмясьцілі прост трагічны голас аднаго з ведамых нашых культурнікаў, які алярмуе нашае грамадзянства з прычыны запраўднага разгрому сярод пэдагогічнага пэрсоналу Віленскае і Наваградзкае гімназіяў — з адначасным пазбаўленьнем іх паловы і без таго невялікае дапамогі з дзяржаўнага скарбу...

Ясна, што на абарону гэтых адзіных устаноў, у якіх узгадоўваюцца нашы будучыя інтэлігенты — павадыры Народу і тварцы яго культурнага багацьця, павінна падняцца ўсё беларускае грамадзянства, цяпер расьцярушанае палітычнымі сваркамі. Бяз культурнае падставы няма і беларускае палітыкі, і беларускага пытання — прынамся пад Польшчай, у якую

## РАЗГРОМ БЕЛАРУСКИХ ГИМНАЗИЯУ.

Клецкай гімназіі, як ужо аб гэтым няраз пісалі мы, Кураторыюм Віленскага Школьнага Вокругу ня дае так званай «канцэсіі» на наступны 31-32 школьны год. Зразумела, што існаваць у Клецку без гэтай канцэсіі ці лепш кажучы дазволу, ніяк нельга, бо калі Староста ў мінулым годзе падаў у суд Дырэктара Якубенка за тое, што распачаў заняткі ў гімназіі 4 верасьня, а дазвол з Кураторыюму атрымаць быў толькі 8 верасьня, дык што-ж тут спадзявацца сёлета, калі апублікавана аб канцальнай пастанове школьнай улады — дазволу ня даць. Гэтым чынам Клецкая гімназія будзе разгромлена канцальна.

Ня лепш, фактычна, справа стаіць і ў Віленскай ды Наваградзкай гімназіі — тых гімназіяў, якія, як быццам, дасталі дазвол на існаваньне (што праўда толькі на адзін наступны год!) ды на т абцяганку на невялікую ўрадовую дапамогу.

Гэтыя дзьве Беларуска школы «стукнулі» іншым спосабам — «ня кіем, дык палкаю»: Кураторыюм паведаміла Дырэкцыі гэтых гімназіяў, што не зацьвердзіла на новы 31-32 шк. год наступных вучыцельскіх (ляк): Луцкевіча Антона, Грышкевіча Віццуба, Ільяхавіча Мікалая, Банцлебен Наталя, Ральцэвча Кастуся, Заморына Міхала, Зенкевіча і Орсю. Пры такім палажэньні трудна на т будзе распачаць заняткі, бо-ж зацьверджэньня палёністкі ды пару іншых вучыцельскіх лекцыяў фізічна абхапіць ня здолеюць.

Такім чынам беларускае грамадзянства, ня маючы яшчэ новых вучыцельскіх сілаў, апынулася ў вельмі цяжкіх абставінах — засталася з дзьвюма недабрымі гімназіямі, але бяз вучыцельскага пэрсоналу.

маскоўскія камуністы, праводзячы нейкую правакатарскую палітыку ў адносінах да Беларусаў, не дапускаюць з Менску ніводнае беларускае навуковае кніжкі, «кармачы» нас толькі сваей баламутнай і ашуканскай «бібулай». Масква свядома адгарадзіла ад нас нашу культурную скарбніцу ў Менску, каб мы тут хутчэй абясцілі і нацыянальна памёрлі, а тады — лягчэй будзе ліквідаваць беларускасьць і на Усходзе...

Але

*мы паміраць ня хочам — і не памром!*

Беларускі Народ, беларускае грамадзянства мусіць

*аб'яднацца*

ў гэты мамэнт

*пад сьцягам абароны нашае нацыянальнасьці і нашых культурных здабыткаў, пад сьцягам творчае культурнае працы*

І толькі дружным, аб'яднаным высілкам мы здолеем абараніць ад упадку існуючыя сягоньня культурныя пляцоўкі і здабываць усьцяж новыя. Мы маем цэлы рад «партыійных» культурна-асьветных арганізацыяў і згуртаваньняў, але кожнае з іх само па сабе ня мае ніякае сілы: «Таварыства Беларускае Школы», апанаванае «змаганцамі», за палітыканства паноў паслоў ёсьць «unięchuomione» польскімі ўладамі; «Цэнтрсаюз», які рысаваў сабе шырокі плян працы — чыста культурнае і эканамічнае, гэтак сама «unięchuomionu» дзякуючы сумнай ролі, якую ў адносінах да яго адыграў былы ягоны сэкрэтэр пан Акіньчыц; а хадэцкі «Інстытут Беларускае Га-

дык калі нават і ўдалося-б нейк залатаць утвораныя шчарбіны, то гэта выкліча абніжэньне самога роўня навучаньня. Наступны-ж год, калі падасьпеюць новыя маладыя сілы, ня будзе ўжо ні чаго ім прыналежацца, бо абніжэньне роўня навучаньня можа выклікаць канцальную ліквідацыю і гэтых гімназіяў.

З усяго гэтага вынікае, што ў працягу гэтага году беларускае грамадзянства павінна прывясьці такую рэаганізацыю ўсё свае школьнае палітыкі, якая б забяспечыла-б нашай моладзі сярэдняю навуку ў роднай мове не залежна ад зьмяненна настрою школьнае ўлады.

Калі ў 1926-27 годзе мы здолелі ўтрымаць пры надзвычайна цяжкіх варунках блзу 70 (67) тайных пачатковых школ, дык зразумела, што зусім лёгка можамо даць сабе рады з пару сярэднімі. Праўда, моладзь гэтых школ ня будзе мець фармальных правоў, але затое будзе мець фактычную веда, а з гэтай апошняй дасць сабе рады ў жыцьці пры ўсякіх абставінах.

Гэтае пытаньне безумоўна вымагае вялікага напружэньня сіл, а галоўным чынам адзінага Беларускага культурнага фронту, але калі ўжо гром грывнуў — дык беларус павінен перахрысьціцца!

А перахрысьціўшыся — дасць сабе рады, як бы цяжка ня было, як бы чорныя хмары не завалаклі неба! Надзея на тое, што супольнымі сіламі пераможам усялякае ліха, павінна дадаць нам энэргіі і запалу для здзяйснэньня вялікае святае нацыянальнае справы!

*Валсадар.*

спадаркі і Культуры» ня можа выпайняць сваей шырокай праграмы, бо ня мае сярод сваіх сяброў патрэбнае колькасьці культурных працаўнікоў. Але

*тое, што не пад сілу кожнай з гэтых арганізацыяў паасобку, тое было-б пад сілу ўсім разам.*

І да аб'яднаньня гэтых арганізацыяў дзеля нацыянальнае самаабароны мы сягоньня адкрыта заклікаем.

Мы ўжо раз казалі аб тым, што ход выпадкаў

*прывушае*

Беларусаў раней ці пазьней узыцьці на шлях

*агульна-нацыянальнае палітычнае канцэнтрацыі,*

на шлях тварэньня

*адзінага палітычнага фронту.*

Але мы разумеем, як цяжка да гэтага дайсьці. Дык пачнем-жа цяпер ад тварэньня прынамся

*сталлага агульна-нацыянальнага культурнага фронту.*

І калі-б тыя беларускія масы, якія былі з'арганізаваны пры Т.Б.Ш., ізноў аб'ядналіся з сваей нацыянальнай інтэлігенцыяй, ад якое іх адарвала камуністычная правакацыя, — дык мы ізноў прадстаўлялі-бы тую магутную сілу, якой Беларусы пад Польшчай былі ў 1926 годзе і раней.

У гэтым — наш адзіны выхад з таго катастрофальнага палажэньня, у якім сягоньня знаходзімся.





