

Krymica

Biełaruskaja Narodnaja Hazeta

Vychodzić u aŭtorki i piatnicy.

ŠALTINIS

Nº 36 (745).

Cana 10 ct.

VILNIA, 7.V.1940 h.

Hod wydańia XXII

Padpiska na hod — 5 litaū, na paūhoda — 3 lity.
Zahranicu — ūdvaja daražej.

Abviestki: za 1 mm u tekście 40 ct, za tekstem 30 ct.

Adres red.-adm.: Vilnius, Pylimo g-vė 1-2,
tel. 28-32

Adres red. i admin.: Vilnius, Zavalnaja vul. 1-2.
Redakcja i administracyjna adčynienia 10-14 hadz.

Redaktar prymaje 15-16 hadz.

Patreba biełaruskaha teatru ū Vilni

Biełaruzki Centr u Ličvje ūžo niamala zrabiū dobraha ū Vilni dla biełaruskaj kultury i ašviety. Ab hetym śviedčač: himnazija, škola, chory, niadzielniki, stałoučka Čyrvonaha Kryža, praca kala spravy biełarusiacyi cerkvy i kaścioła i h. d. Ale ab adnej rečy Centr zabyūsia, abo pomnič, ale dahetul nie sabraūsia za jaje ūziacca. Majem na dumcy **biełaruskij teatr**. Patrebu hetkaha teatru naša hramadzianstva duža adčuvaje i spadzajecca, što Centr zrobīc niešta pozytyūnaje i ū hetym kirkunku.

Biełaruzki teatr ahułam maje svaju historyju. Pačatak jaho ū bielaruskich narodnych abradach, u henych Skamarochach, Kozach, valačobnikach, kaladoščykach, u Kupalli i t. p. Dalej, začatki biełaruskaha teatru bačym tak-ža ū XVI — XVIII st. pa jezuickich kalehijach u Biełarusi, dzie byli tak zv. školnyja dramy i dzie davalasia miesca i biełaruskaj scenie. Padobnyja-ž začatki bieł. teatru spatykaliśia tady i pa škołach pravašlaūnych. Začatkami biełaruskaha teatru byli tak-ža i Betlejki, jakija pratryvali až da apošnich časaū.

Zvarotnym punktam u historyi bieł. teatru było XVII st., kali pajavilasia litaraturnaje tvorstva V. Dunin-Marcinkieviča, a siarod hetaha sceničnyja jaho tvory: Sialanka, Žaloty, Pinskaja Šlachta, a tak-ža padobnyja-ž tvory A. Viaryhi, Syrakomli, H. Marcinkieviča.

Ale kali bieł. teatr staň na dobroru darohu svajho ražvičcia, pryzšlo polskaje paūstańie 1863 h., a pašla jaho pryzšla ū Biełaruś rasijskaja reakcja, jakaja spyniła dalejšaje ražvičcio

biełaruskaha teatru. Praūda, i pašla hetaha bieł. scena siam-tam u Biełarusi adžyvała i prajaūlała aznaki žycia, ale niečaha stałaha i bujnjejšaha ū hetym kirunku zrabić nie ūdavałasia.

Nanava pačau bieł. teatr adžyvač tolki ad 1905-6 h. ū Vilni, dzie stvaryūsia adzin z hałoūnych asiarodkaū biełaruskaha sučasnaha nacyjanalnaha adradžeńia. Ab hetym, aprača žyvych uspaminaū navočnych śviedkaū, spatykajem tak-ža viestki i ū „Našaj Nivie“. Adžyla i pamysna ražvivalasia bieł. scena tak-ža i ū Pieciarburzje. A z haradoū biełaruskich teatralnyja trupy ɬadziač užo bieł. pradstaūleńni i pa biełaruskich mestach, miastečkach i siołach. U hetym časie pajaūlajecca užo i biełaruskaja aryhinalnaja sceničnaja litaratura biełaruskich piśmieńnikaū.

Biełaruzki teatr užo tady da taho vyras i akrep, što z nadychodom vajny i nia-mieckaj u nas akupacyjni ziech, ale žyū i pakrysie ražvivaūsia dalej. Ražvivalasia jon tak-ža i spačatku polskaj akupacyi. Prypomnim narodnyja teatry T-va Bieł. Školy i Bieł. Instytutu Haspadarki i Kultury. Ale vyrasci biełaruskemu teatru i padniacca da vyšni teatru vialikaj miery, teatru dašpielaha sudžana było ū Miensku — stalicy Savieckaj Biełarusi. Treba viedać, što biełaruzki teatr siańnia tam dalej ćwicie i pamysna ražvivajecca.

Voš-ža nia treba dzivicca, što biełaruskaje hramadzianstva, jakoje, pomničy historyju svajho teatru i majučy svaje sceničnyja tradycyi, žadaje siańnia ū Vilni mieć svoj teatr. I jośna heta tut mahčymaści. Majem arhanizacyju Centr,

Ab litouškim „Pienocentras’ie“ i biełaruskich „filozafach“

Niadaūna, jak my ūžo pisali, adbyūsia žjezd „Pienocentras“ — vialikaje litouškaje kooperatyūnaje małačarskaje supałki. Žjezd hety vyklikaū pašla šyroki vodhuk u presie, jakaja žvianuła ūvahu na značeniu „Pienocentras“. Supałka heta sa-praūdy vialikaja i prawodzie vializarnu rabotu. „Pienocentras“ abymaje adnu treciąju častku ūsiaho ziemlarobskaħa nasielnictra Litvy. Jon maje 176 kooperatyūných małačarniaū i 2159 punktaū zboru źmia-tany. Košt ustrojstva adnaho tolki takoha punktu siahaje ad 10 da 30 tysiač litaū. Usie he-nyja małačarni ū 1939 h. vy-pradukavali kala 20 milionaū kilohramaū masla. Kožny ziem-larob, katory siarednie dastaūlaū małaka 4.700 klh., atrymaū u 1939 h. ahułam kala 500 litaū. Aprača taho ziemlaroby dastavalni nazad posnaje małako, jakim karmili žviołu, dy roznyja pomačy ad uradu na palepšańie hadoūli karoū i pašbiščaū. Zahranicu „Pienocentras“ vyvez ū 1939 hodzie 17,3 milionaū kilohramaū masla, za ja koje atrymaū kala 42 milionaū litaū.

„Pienocentras“ taksama skuplivaje i handluje jajkami. U 1939 h. zakuplena było 114 z pałavinaju milionaū štuk jajok, z čaho 93 miliony było vyviezienia zahranicu.

Na mižnarodnym rynku vyvazu zahranicu masla Litva zajmaje siomaje-vośmaje miesca, choć žaūlajecca, pavodle terytorii, haspadarstvam niewialikim. Zahranicu vyvaz litouškaha masla badaj ū dva razy byū bolšy, čymsia vyvaz masla z b. Polščy. Tak naprykład u 1938 h.

jaki moža na siabie ūziać pracu arhanizacyjna-farmalnu, majem tak-ža dobrych mastakoū - aktaraū, jakija mohuć uziać na siabie stanaru fachovuju i supolnymi siłami stvaryć biełaruzki teatr pry Centry ū Ličvje.

Tak, vialiki čas padumač ab biełaruskim teatry u Vilni. Padumač i zrabić, doúha nie adkladajuč...

M. K.

z b. Polščy vyviezienia 9,809 t., u henym-ža hodzie Litva vyvie-ža 17,239 t.

Vyvaz masla i jajok zahranicu sarhanizavany „Pienocentras’am“ stanovič 25 pracentau usiaho eksportu-vyvazu Litvy zahranicu. Reštu eksportu z Litvy amal poūnaciū sarhanizovali: miasnaja supałka „Maistas“ i koop.-ziemlarobskaħa supałka „Lietükis“. Hetyja try vialikija instytucyi, možna skazač, žaūlajucca hałoūnymi padporami ziemlarobskaħa litouškaj haspadarki. Za vyraby „Pienocentras“ i „Maista’sa“, za zboža „Lietükis’ā“ Litva atrymlivaje z zahranicy ūsio, čaho nia maje ū svaim kraju. Dobrja arhanizačyja hetych instytucyjaū i dobrage dziaržaūnaje kiraūniciwa litouškaj haspadarki stvaryla litouškamu sielaninu dobrabyst.

Ab usim vyšejskazanym niadaūna zdaryłasia mnie havaryć z adnym biełaruskim intelihientam. Pry hetym ja padčyrknuū važnaśc dla nacyjanalnaje spravy patrebu ekanamičnaje padstavy, patrebu dobrych haspadarčych arhanizacyjaū i niedachvat hetaha ū biełarusaū, na što pryzšlosia pačuć hetki adkaz: — Heta ničoha, ale ważmicie kožnaha biełarusa, kožnaha našaha sielanina, heta-ž filozafy, u nas vyrastuć talenty i my imi zdabudziem rozaħlas i slavu na ūvies ſvet. — Taki-ja i padobnyja skazy možna pačuć wielmi časta. I sapraūdy, u nas mnoha roznych damarosłych filozafaū, jakija časta raspliyvajučsia ū sušwiecie nia viedajuć navat, što z samym sabož zrabić. Dzikakujuč hetkamu filozafavańiu biełarusy nie nie zmahli stvaryć svaich haspadarčych, kooperatyūných arhanizacyjaū, nie stvaryli sabie ekanamičnaje bazy pad polskim panavańiem, choć byli nia raz roblenyja dobryja sproby. Praūda, na heta jośc apraūdańie — praśled z polskaha boku; ale ūsio-ž treba ūviedzić, što nia hledziačy na praśled, ukraincy mieli vialiku sietku svaich haspadarčych arhanizacyjaū i pry pomačy ich prawodzili vialiku svaju nacyjanalnuu rabotu. My biełarusy hetaha nia mieli i z hetaje faktična pryczyny ū nas hinuli vialikija talenty. Bo sapraūdy dobrych, zdolnych, nadziejnych biełaru-

saū polskija ūlady praśledaval, nie davalim pracy, nie davalim mahčymaści vučycza i h. d., a biełaruskaje hramadzianstva nie mahlo ich naležna padtrymać. Taki napr. M. Mašara, vialiki, talenavity paet musiu ion žydom trapać, ravy kapać, kab zarabić sabie na kavałak chleba. Jon nia mieū času i spryjajučych abstavinaū nia tolki na pisańnie, ale i na čytańnie litaratury, na üzbaħačvańnie svajho intelektu i h. d. Biełaruskaje hramadzianstva nie mahlo jamu dać, pry najlepšaj achvocie, ani adpaviednaj pracy, ani padtrymańnia, bo nia bylo biełaruskich arhanizacyjaū z hrašovym kapitałam.

Siańnia biełarusy ū Ličvie tak-sama nia majuć, amal zusim, svaich haspadarčych, handlowych i pramysłowych pradpryjemstvaū. Praūda, jość try ko operatyūnyja kramy, stałočka, džvie kniharni, drukarnia, nie-kalki pryvatnych kramaū i nie-kalki drobnych ramieśnickich pradpryjemstvaū. Ale heta nia maje bolšaha hramadzka, nacyjanalnaha značeńnia, choć treba i z hetych instytucyau ciešycca, bo jany dajuć pracu biełarusam. I hetyja instytucyi treba padtrymlivać, treba ražiwać, dy treba tvaryc novyja. Kali heta nam nia ūdasca, dyk treba prynamsia pašyrać patrebu zacikauleńia ekanamičnymi sprawami siarod maładoha biełaruskaha pakaleńia, treba vučycza haspadaryc i handlavać ad tych, što umejeū. Heta ūsio nam nadta prydasca.

J. N.

Adkryccio biełaruskaje stałočki ū Vilni

30-ha krasavika ū Vilni pry ulicy Łatačok (Latakas) № 3 kv. 1 adbyłosia ūračystaje adčyneńnie biełaruskaje stałočki, jakaja budzie pierad usim da-vać abiedy dla paciarpieūšych ad vajny i biezbabotnych, pavodle kartačak vydawanych Kamietami Čyrvonaha Kryža, a taksama pryvatna asobam, katoryja zachočuć tam stałavaca. Stałočka heta maje značeńnie dabradzienjaje, hramadzka je i nacyjanalna-biełaruskaje i dziela taho na adčyneńnie jaje žjavilisia nia tolki pradstaūniki paciarpieūšych ad vajny, ale i pradstaūniki Čyrvonaha Kryža, biełaruskich arhanizacyjaū, a tak-ža i pradstaūniki rasiejskaha hramadzianstva ū Vilni. Uračystaś pačaū malebienam a. Al. Koūš, katory pašviaciū stałočku i skazaū adpaviednuju pryhožju pramovu. Pašla adbyłasia harbatka, u časie jakoje pryvitalnuju pramovu ad Biel. Centru skazaū inž. A. Klimovič, a ad rasiejcaū — hram. Bartaševič.

Na drugi dzień, 1-ha maja, biełaruskaja stałočka pracowała, jak kažuć, poūnaj paraj. Zaraz pašla 12 hadziny bylo tam paūniusieńka ludziej, adny jeli abiedy na miescy, a druhi brały ū zbanki i inšyja pasudziny i niašli damoū. Fiułam biel. stałočka vydaje ciapier kala 600 abiedaū. Z hetaha liku 550 abiedaū pavodle kartačak Čyrvonaha Kryža, a rešta za płatu, ale nie-vialikuju, bo abied z chlebam i miasam u zupie kaštuje ūsiaho 35 centaū. Z Biełaruskaje Hrupy

čyrvonaha Kryža atrymlivaje dāmavyja abiedy 212 asob, z rasiejskaje 69, rešta-ž z inšych hrupaū — pieravažna b. emeryty, b. mahistrackija i inšyja pracaučniki.

Pryhatavać i padać 600 abiedaū u dzień — heta vialikaja rabota. Samoj tolki bulby treba ačyścić 7 podoū kožny dzień, kab-ža zvaryć zupu spalvajecka paūmetra droū. Takim čynam u stałočcy znajšlo sabie pracu 8 asob.

Vyhľad stałočku vielmi pryhožy. Ěsiudy čysta i paradak, ścieny-ž upryhožvajuć abrazy biełaruskaha mastaka P. Siarhijeviča. Ahladajuč stałočku radaśč ahor-tvaje kožnaha biełarusa, što paūstała novaja hetak patrebnaia siańnia biełaruskaja instytucyja. Asabliva-ž iz stałočki ciešacca tyja, što dastajuć abiedy, abiedy sapraždy smačnyja, ab čym śvedčać mnohija padziaki, i što moh ja asabista śvierdzić paabiedaūš tam.

Paūstała biełaruskaja stałočka dziakujučy staranju a. A. Koūša i dziakujučy padtrymańniu Čyrvonaha Kryža i inicyjatyve Biełaruskaha Centru. Zahadčycaj stałočki žjaūlajecka mgr. Z. Kaūšanka.

Novaj biełaruskaj instytucyj žadajem jak najlepšaha ražiċcia. Žadajem, kab jana, heta skromnaja stałočka, razrasłasia i pryciahvała biełarusaū nia tolki ū niadoli, ale kab tudy biełarusy prychadzili paciešycca adzin z drugim dobrymi viestkami i lepšym žyćciom. Reporter

J. Malecki i M. Pieciukiewič

J U R J E

Słoūna-muzyčny abrazok skomponowany na padstavie folklornych mataryjałaū

M S O B Y:

- | | |
|------------------|--------------------|
| 1. Haspadar | 7. Kryvy |
| 2. Haspadynia | 8. Kałoda |
| 3. Andrej — syn | 9. Sava |
| 4. Mikołaj — syn | 10. Ziaziula |
| 5. Pastuch | 11. Chor — miešany |
| 6. Zajac | |

Abrady i apowieści minuūšyny dalo-kaj! Vy nam siahońia pakazvajecie, jak žyli i dziejali našy dziady i padtrymańni hadoū tamu nazad.

Išli časy, a abrady i pahavorki vier-na pieradavalisia z pakaleńia ū pakaleńie, až da našych dzion. Siahońia my, udziačnyja prodkam spadkajemniki bahataj prošlaści, pieradajom śvetu biełaruskui abrad „Jurja.“

„Jurje“ ū Biełarusaū žjaūlajecka tym śviatam, jakoje ūviedziena na miesca niejkaha, dahučtul bliżej niepaźnanaha, viesnavaoha śviata pahanskaha, tamu ūsie abrady hetyja i žviazanya z imi pieśni siaha-juć sivoj minuūšyny. Śviaty Jury dla haspadaroū — heta božy klučnik, mahutny kiraūnik rosaū, daždōu, burau i pasuchaū, jon-ža i apiakun chvalujučych zbožzam nivaū.

Dla pastuchoū śviaty Jury abaronca stady ad vaūkoū i ad usiakaha niaščascia.

Dla moładzi „Jurje“ — heta niavyčer-pańja skarbnica hułniaū, pieśniaū i radašci.

Voš, haspadar z siamjoj idzie ū po-

le, kab tam adpravić tajomny abrad „Jurja.“

—o—

Haspadar: Syny maje! Śviatym dniom Jurja abyjdziem pole, kab pačuć, ab čym šumić žytco, i jaki budzie ūraďaj. Ty, syn Andrej, z viarboj śviačanaj pojedzieš napierad, a ty, Mikołaj, z kaściami śviačanymi jdzi za imi. Treba śviečku zapalić (palič), kab tolki wiecier nia zhasiū.

Syn: Dobra, dobra tata.

Haspadar: (idučy) Ci ty tolki, žonka, dobra abkadziła našych karovak?

Haspadynia: Dobra, dobra ka-dziła...

Haspadar: Ci nie zabyłasia ty dasypać ziella śviačanaha?

Haspadynia: Nie, nie zabyłasia! Jakt y, nie pierastupajučy parohu, padniaū śviečki ū haru, ja dasypała na vuholia śviačanaha ziella: mianiūski, pałynu i ba-hunu, kab viedźmy karou nie začarovali...

Haspadar: Stojcie, syny! My przy-šli da runi zialonaj. Tut sioleta adpravim śviaty abrad Jurja. Syny maje! Hladziecie, jakaja pahoda, bo ja ūzo stary — nieda-vidžu...

Andrej: Na zachadzie chmary: moža być doždž pad viečar.

Haspadar: Pomnicie, syny! Kali na Jurje doždž, to hrečka budź-kali siejenaja, abrodzić choraša, a jak na Jurje pahoda, to na hrečku niaūroda. Sadzić bulbu nia možna pierad Jurjem, bo budzie dzičavataja.

Haspadynia: A jak na Jurje doždž idzie, to karovy poūnaje vymje buduć małaka prynasić.

Kamunikat

Biełaruskaj Hrupy P.S.P. Litoūskaha Čyrvonaha Kryža

Biełaruskaja Hrupa Litoūskaha Čyrvonaha Kryža paviedam-laje:

1) Zarejestrawanyja ū Biel. Hrupie matki, jakija majuć dzia-cieju da 1 hodu i atrymlivajuć dla ich małako z Čyrvonaha Kryža, pavinnu žjavicca z svaimi dziećmi na stancyju apieki nad dziaćmi na vul. Harbarskuju 3, abo na vul. Astrabramskuju 29, roh Čyhunačnaj, u hadzinach ad 8 da 12, u praciahu miesiaca maja. U praciuńym vypadku ichnija dzieci mohuć być pa-zbaūleny małaka.

2) Chvaravityja dzieci ad 4 da 7 hadoū pavinnu być pryyiedzieny ū praciahu m-ca ma-jaja ū addziel zdarouja Čyrvona-ha Kryža pry vul. Padhornaj 1 kv., 3 ad hadz. 15 da 19 štodnia, aprača śviat, kab dachタry mahli ich ahladzieć, i kali budzie patreba, pryznać im małako.

3) Kabinetam u ciažku prapa-nujecca žjaūlaccia da lekarskaj paradni, addziel zdarouja pry vul. Padhornaj 1 kv. 3, ad hadz. 14 da 17 štodnia, aprača śviat.

Usie vyšmienavanyja nakira-vaní da apieki lekarskaj treba brać u Kiraūnictwie Hrupy, pry Zavalnaj vul. 1 kv. 2 u hadzinach uradavańia, h. zn. ad 10 da 12.

Kiraūnictwa Biełaruskaj hrupy
Lit. Čyrvonaha Kryža.

Vilnia, 3.V.1940 h.

Haspadar: Kali doždž na Jurje idzie zrańia — rana siej, a kali ū paūdni — siarednia. Kali z viečara — siej pozna.

Mikołaj: Tata, a čamu hetak?

Haspadar: Synok, heta nam nia-viedama... Pakličam ciapier našaha apia-kuna:

Śviaty Jury, božy pašoł!
Ustavaj rana! Biary klučy załatyja,
Admykaj ziamlu, vypuščaj rasu
Na ciopłaje leta, na bujnaje žyta.
Na jadranistaje, na kałasistaje,
Ludziam na zdarouje...

A ciapier, syny, zakapajcie śviač-nyja kości sa stała Vialikadnaha ū zia-mielku, i paūtykajcie halinki śviačanaj vierby.

Syn: Dobra, dobra, tata.

Haspadar: Ciapier dalej pojdzem kruhom našych paletak.

Mikołaj: A našto heta, tata, zaka-pyvajuć kości na nivach? (Zdalok dach-ozić pieśnia).

Haspadar: Kab śviaty Jury ad hra-du i bury-navańicy ściaroh našu niūku, kab suchaviejem zierniataū nia vykałaciła.

Haspadynia: Baćka, ci ty čuješ, što niechta piajeć pad lesam?

Andrej: Tak, tak sapraždy piajući!

Haspadar: Heta našy dziečki Jurje vyklikajuci. Jany taksama śviatkujuć uračysta hety dzień, bo śviaty Jury daje żanichoū dobrym diačatam...

Chor: (Oj, nia kukuj, ziaziulerka rana...)

Andrej: Ale, pryoža piajući!

Haspadar: Tak, až mila paſluchać...

Далікатная справа, якая патрабуе выясьнення

Прадстаўнікі б. польскага ўраду, пакідаючы Вільню, прызначылі Віленскому Архіепіскапу Хвядосу каля 76.000 злотаў, як дапамогу працаўнікам духоўных інстытуцыяў і кіру Віленскай эпархіі. Грошы гэныя атрымалі сакратар кансысторыі п. Сынёжынскі. Чыноўнікі духоўнае кансысторыі, Віленскае духавенства і частка правінцыянальнага дапамогі гэзны атрымалі. Рэшта грошаў была зложана ў дэпозыт казначэйства Манастыра. Кані казначэй кансысторыі быў арыштаваны савецкаю ўладаю, дык выплаты рабіў загадчык гаспадарчым рэфэратаў кансысторыі съяшч. Ярмалюк. Пры першых вестках, што Вільня адходзе да Літвы, съяшч. Ярмалюк самавольна, без дазволу і ведама Архіепіскапа, выбраў з дэпозыту манастыра ўсе грошы і трymаў іх у сябе.

Кані архіепіскап Хвядос скасаваў кансысторыю, вызначыў часо вую Раду і даручыў ей прыняць ад кансысторыі ўсе справы, у тым ліку і грашовыя, дык выясьнілася, што грошы, прызначаныя на дапамогу, съяшч. Ярмалюк бяспраўна трymае ў сябе і загадам Архіепіскапа не падпрадкавеца, матывуючы, што ён перайшоў у юрысдикцыю Ковенскага Мітрапаліта Элеўфера. Пры „змене духоўнай ўлады“ справа з гэтымі грашамі заціхла, і ні архіеп. Хвядос, ні духавенства і грамадзянства аб далейшым лёсі гэнным грошу ў нічога ня ведае. Грошаў усіх было каля 10.000 злотаў, што пры дэпонаванні іх у Літоўскім Банку дало-б суму каля 4.000 літаў.

Трэба зазначыць, што сумы прызначаныя на дапамогі зьяўляюцца прыватнаю собсцасцю духавенства Віленскай эпархіі, і былі адданы пад загад Віленскага архіепіскапа Хвядоса, дык нікто ня мае права гэннымі грашамі распараджацца. Нідзе аб гэнных грошах ніякіх спрапазадачаў дагэтуль няма. Дзе яны, што з імі — ня ведае той, хто за-

BIEŁARUSKI CENTR U LIČVIE

u niadzielu 26 maja 1940 h. (a nie 13 maja)
u 100-yej ūhodki naradzinaū, u 40-yej ūhodki śmierci

Franciša Bahuševiča

(Macieja Buračka, Symona Rečki spad Barysava)

u 50-yej ūhodki pryhatavańia im da druku „Dudki Bielaruskaj“
ł a d z i c

URAČYSTUJU AKADEMIJU

z adpaviednymi referatami, deklamacyjami i produkcyjami
choravymi.

Akademija abbudziecca u zali III-aj Dzlaržaūnaj Gimnazii (Damnickańska 3, uchod z ulicy).
Pačatak a hadz. 19-aj.

Uchod volny i biasplatny.

BIEŁARUSKAJA CHRONIKA

Lektarat biełaruskaje movy i litaratury u Vilenskim Universytecicie. Daviedvajemsia, što lektarat biełaruskaje movy i litaratury u Vilenskim Universytecicie abbyvajecca u paniadzieli i ū aŭtorki u zali VIII, u sierady u zali VII, a ū čaćvierhi u zali IX, zaüsiody ad hadz. 8 da 10. Lektaram žjaūlajecca dr. J. Stankievich.

Kancert-viečaryna. Ładżana ja 4 h. m. Biel. Chorami u Vil-

ix adkazvaе — гэта знача архіеп. Хвядос; ня ведае і беларускае грамадзянства, якое цікавіца, што сталася з грашамі беларускага духавенства. Ходзяць розныя чуткі. Выясьніць іх можа толькі публічная спрапазадача съяшч. Ярмалюка, або хіба — дзяржаўны праукор. Б. сябра Часовай Рады Віленскай Эпархіі, Старшина Праваслаўнай Камісіі пры Бел. Цэнтры ў Ліцьве. У. Більдзюкевіч

ni kancert-viečaryna ciešyłasia niazvyčajna vialikaj papularnaściu. Publiku było kała 1000 asob. Ab kancertnaj adnak prahramie, ab jejnym vykanańni i ab spraunaści arhanizacyi možna było-b źmat čaho skazać. Z żalem treba ścvierdzić, što chory nie prajavili progresu. Pierad takoj kolkaściu słuchačoū treba było biełaruskiju pieśni pakazać jak najlepszy symbol, što siarod prysutnych było davoli mnoha ličvinoi i palakoū — Treba čymchutcej he-ta ūražańie napravić.

Z Savieckaj Bielarusi

Hazety i pišmy buduć pie-ravović samaloty. Ad 1-ha ma-jaja pačałasia rehularnaja samalotnaja suviaż miž Mienskam i akružnymi centrami BSSR pa-linii: Miensk — Bielastok — Barana

vičy — Bieraśc — Pinsk — Vilejka. Pa hetaj linii samaloty buduć pieravović hazety, pišmy i pa-syłki ū dzień ich vysyłki.

Biełarusy u Varšavie

Biełaruskija kursy. Biełaruski Sajuz Samapomačy ū Varšavie sarhanizavať Biełaruskija Viačernija Kursy, jakija 22-ha krasavika sioleta pačali svaju dziejnaść. Kursy dzielacca na dźwie hrupy pa 20 asob kožna-ja. Lekcyi abbyvajucca try dni ū tydni ad 6 da 8 hadziny vieč. z nastupnych pradmietaū: bie-łaruskaja mova, bieł. litaratura, historyja Biełarusi, niamieckaja mova i navuka hramadzkaści. Lektarami žjaūlajucca: staršynia BSS F. Akinčyc, bieł. paet Hal-jaš Leūčyk i hram. B. Mankievič. Kursy abbyvajucca ū pa-mieškańi ūkrainskaj himnazii. Biełarusy u Łatvii

Biełaruskija emihranty ū Łatvii. Biełaruskija sielska-has-padarskija rābočyja z Zachodniaj Biełarusi i z častki Vilenščyny, ciapier adyšoūšaj da Litvy, apynulisia ū sensie paddan-stwa (hramadzianstva) ū duža niavyraznym stanoviščy. Tyja, što pryniali savieckaje hramadzianstva, atrymali dazvoł vyjechać u Savieckuju Biełarus i ūžo vyjechali tudy. Tyja-ž, što astalisia i nadalej pracavać u Łatvii, mając na rukach pakul sto polskija pašparty, h. zn. pašparty naisnujučaj ciapier dziaržavy. Mahli-b jany atrymać nansenauskija pašparty, ale ta-dy im budzie adresany šlach i ū Zach, Biełarus i ū Litvu. Dyk nia viedajuć ludzi, što im rabić.

Chor: (Ukancy bieblisumiać vierby)...

Haspadar: Dzieci! Abyjšoūšy pole rodnaje, zakapajcie astatnija kości ū ziamielku... i paūtykajcie astatnija halinki viarby śviačanaj, a ja pastaūlu voś na niūku śviečku. Jury, božy pasoi, ścieraży naša pole ad bury, ad hradu i navałnicy, abdary našu niūku ciažkim kołasam, umalotnym ziarnom...

Syny: Jury, abdary našu niūkul...

Haspadyna: I kab viedźmy załomaū nie rabili ū žycie...

Chor: (Zabareūsia syry bor...).

Haspadar: A ciapier, dzietki, poj-dziem da našaha pastyra, bo jon nas prasiu na swoj abrad.

Chor: (Tuman, tuman pry dalinie...).

Andrej: Voś, jany tam śpiavajuć.

Mikołaj: Čym heta Jurje jość dla pastuchoū?

Haspadar: Śviaty Jury nad usimi vaūkami celi haspadar, jany jaho słucha-juć, bo tak Boh kazaū: a kab voūk žviny nie chvataū, to treba pieršy raz vyhnać u pole na Jurje.

Mikołaj: A ja čuū, tata, ad staroha Januka Kancavoha, što kali žarabia radzi-łasia pašla Jurja, to nia minie voūčych zuboў.

Haspadar: Tak. Pašla Jurja radzi-łasia — prapała žarabia.

Andrej: A vun ich vohnišča pytaje!

Mikołaj: I pieśni čuvać!

Chor: (piaje).

Haspadar: Voś, my pryzjali jakraz na pačatak Juraūskaha abradu pastuchoū. Heta pastyr kruhom stady abchodzić. (Ci-chi homan pastuchoū).

Mikołaj: A ludziej kolki sabrałasia! Ale voś, hladziecie, pastyr niešta kaža.

Pasty: Sa śviečkaj hramničnaj, z jaješnij abchodziム našu stadu i kličama ciabie, śviaty Jury: apiakusia našaj skacinkaj i barani jaje ad vaūka! Zajac, zajac! Ci horka asina?

Zajac: Ho—hhorkaa!

Pasty: Niachaj-ža naša skacinka tak budzie horka vaūkul Kryvy, kryvyl! Ci dojdzieš ty?

Kryvy: Nie, nie dajdu, nie mahu.

Pasty: Niachaj-ža voūk nia zmoga padyjsci da našaj skacinkil Kałoda, kałoda! Ci hniłaja ty?

Kałoda: Hniłaja.

Pasty: Niachaj-ža ū vaūka buduć zuby hniły! Sava, sava! Ci vidziš ty?

Sava: Kuhuhuuu... nia vidžu...

Pasty: Kab tak voūk našaj stady nia vidzieū! Ziaziula. ziaziula! Prykukuj našu skacinku!

Ziaziula: Pry-ku-ku-ju, kuku, kuku, kuku...

Pasty: A ciapier chłopcy, pastuchi, žjadziom hetu jaješnju i padkiniem lyžki ū haru, kab naša skacinka tak padska-kivała harcujučy! A vy, dziaučaty, zaśpia-vacie.

Chor: (piaje).

Hałasy: Uhuru lyžki, uhuru lyžki..

Vo, jak vysaka laciać!

Pasty: Pałamajcie śviačanuju viarbu i paraskidajcie, kab našy karouki ū gizy nie ražbiahalisia!

Hałasy: Dobra, dobra...

Pasty: A ciapier sadziciesia, a ja vam raskažu apowieść ab śviatym Jurym: (raskazyvaje).

„Išoū sabie ūnačy čałaviek darohaju praz les ažno bačyć, wielmi mnoha vaūkoū lažyć — moža kop sa džviel A miž imi śviaty Jury na vaūku siadzić, jak na kani. I raskazyvaje im: ty pojdzies toje žjas, a ty pojdzies hena žjas... A adzin voūk byū kulhavy i kurtaty, dyk jamu kaža: žjas ty henaha čałavieka. Toj čałaviek sa strachu dyk na sasnu ūzlez i siadzić. Pryjšoū kulhavy voūk, pahladzieū, pahladzieū, — nia ūzlezie. Idzie nazad i kaža: nia dam rady. Tady śviaty Jury kaža: Niachaj tavaryšy pamohuć! Dyk pabiehl ūsie vaūki dy davaj radzicca, jak taho čałavieka stul dastać! Až paradziūšisia, toj kurtaty loh na spod, a na jaho druhi, pašla trejci, čaćvierty, piaty — i tak voūk na vaūka, až užo i blizka čałavieka.

Čałaviek bačyć, što bħħab budzie, dyk i kaža: Nu — kamu, kamu, a kurtatamu budzie pa chvaśiel. Toj voūk, što na spo-dzie iežaū, dumaū, što heta adnosicca da jaho. A čałaviek miarkavaū da siabie. Jak vyrvaūsia toj kurtaty voūk spad spodu, jak hrymnuć tyja: toj baki pabiū, toj hałavu, inšy nohi pałamaū. Tak pakinuli ja-ni čałavieka i pajšli da Juraha. Ažno Ju-ry rassmijałisia z ich i kaža: Pakińcie het-ha čałavieka, niachaj žyvie, a pajdzicie ū najblíżejszu viosku, uchapiecie sabie żarabionačka i žejeście.“

Andrej: Vot cikavaje apaviadańnie raskazaū dziadzka!

Hałasy: Tak, tak, wielmi cikavajel..

Pasty: Nu, chłopcy, a ciapier pieśniaj zakončym naš Juraūski abrad!

Chor: (Zabareūsia syry bor).

(Kaniec)