

РОДНЫ КРАЙ

ОРГАН ТАВАРЫСТВА БЕЛАРУСКАЕ АСЬВЕТЫ

Адрэс Рэдакцыі і Адміністрацыі:
Мэтрополітальны пляц З кв. 12.
Прымо інтэрэсантай:
у Сэкрэтар'яце ТВА—у будні ад 10—12 г.
у Рэдакцыі „ад 12—2 г.

Падпіска з дастаўкай поштай:
За год 3 зл. 50 гр.; за паўгоду—2 зл.
за 3 месяцы — 1 зл. 20 гр.;
за 1 месяц — 40 грош.

№ 21.
Год 1-шы
выходзіць
двойчы
у месяц.

Цана
асобнага
нумару
20
гр.

Масква зъняла маску.

Дзень 28 жніўня 1933 году будзе на-
доўга памятны ў гісторыі народаў, паняво-
леных Расей: у гэты дзень Чырвоная Масква
канчатковы зъняла маску і ў нацыянальным пы-
таньні вярнулася да палітыкі царства Расей.

28 жніўня с. г. савецкая ўлада „сиса-
вала“ беларускую граматыку дыў зрабіла пер-
шы крок у кірунку „масавання“ беларускай
мовы. Адгэтуль у межах савецкага гаспадарства забаронена пісаць паводле беларус-
кае граматыкі, навуковыя падставы якое бы-
лі апрацаваны ведамым беларускім Філёл-
гам і грамадзкім дзеячом Тарапкевічам.
Кожын, хто — навучаны ў савецкай школе
правільна пісаць пабеларуску — не паста-
раецца вынінуць з сваёй памяці ўсіх правілаў
беларускай граматыкі ды стацца ізноў бязгра-
матным, — кожын будзе перасъедавацца, як
„контррэвалюцыянер“. Адгэтуль усе кніжкі і
часопісы ў беларускай мове будуть друка-
вацца ў Саветах паводле правілаў расейскай
граматыкі.

Так яно было за царскіх часоў — ажно
да 1905 году. Друкаваць пабеларуску без
„яты“ і „ера“ было забаронена: гэткія дру-
кі папросту канфіскаваліся і зьнішчажаліся.
Рэвлюнцыя 1905 году зламала гэту забарону.

Цяпер другая рэвалюцыя — бальшавіц-
кая — нішчыць тое, што беларускі народ
здабыў у 1905 годзе. Заводзіцца новы проці-
беларускі рэжым — тым горшы за царскі,
што царская ўлада нішчыла беларускія
мнішкі, друкаваныя нязгодна з правіламі ра-
сейскай граматыкі, а цяперашні „чырвоны
цар“ паграмае мішчэннем жывых людзей, адзі-
ным „праступкам“ каторых ёсьць вেданье
беларускай граматыкі, якое навучалі дагэ-
туль дзяцей у ўсіх дзяржаўных школах Са-
вецкага Беларусі.

Коратка і ясна: беларускому народу Ста-
лін вынес съмаротны прыгавор, і перад намі
раскрываецца новая страніца ў гісторыі му-
чаніцтва беларусаў. Пачынаецца баракьба не
на жыцьцё, а на съмерць.

Ці ўдасцца „чырвоному цару“ дапяць
сваёй мэты? — Вельмі сумліўна.

За парсікі часоў беларускі адраджэнскі
рух ледзь-ледзь пачынаўся. Малая жменька
нацыянальна-съведамае інтэлігэнцыі стара-
лася збудзіць такую ж съведамасць і гра-
мадскую актыўнасць у цёмных, забітых,
здэрганізаваных і атуманеных варожай
уладай народных масах. І ўсё-ж беларусы
збудзіліся. Цяпер у Саветах — пасля колькі-
наццацігадовае працы беларускіх школаў,
беларускіх культурных установаў, беларус-
кай дзяржаўнае адміністрацыі Савецкага Бе-
ларусі — яма ўжо нясьведамых нацыянальна
беларусаў, як яма і няграматных. Адрабіць
гэта, хоць-бы тасуочы самыя жорсткія спо-
сабы баракьбы з беларускай нацыянальнай
съведамасцяй, Сталіну ўжо ня ўдасцца: народ
беларускі нацыянальна ўсьведаміўся, народ бе-
ларускі жыве, жыць хоча і будзе жыць. І не
заб'едзь яго Чырвоная Москва, як як здолела
забіць Белая.

„Рэформа“ беларускага правапісу у БССР.

У газетах з'явіліся ўжо перадрукі з
менскае „Звязды“ аб праведзенай савецкім
урадам „реформе“ беларускага правапісу,
ці правільней — аб скасаваныі самастойнае
беларускай граматыкі ды аб навязаныі бе-
ларусам граматыкі расейскай. Падаем тут
галоўныя з новаўведзеных „правілаў“, лічба
якіх агулам дасягае 27.

Выкінуць мяккі знак паміж мяккімі
зічнымі і замест дасюлешняга съвет, сънег,
сълед, зъняць, дзъверы, цвёрды — пастаноўлена
пісаць: свет, снег, след, зняць, дверы, цвёрды,
зусім таксама, як і ў расейскай мове.

Таксама выкінуць мяккі знак паміж
групамі падвойных зічных (насенне, галё,
налоссе, мыцё, замест дасюлешняга — на-
сенне і т. п.). Падвойнае „да“ пастаноўлена
передаваць праз „да“ (замест „судзьдзя“ —
пісаць „суддзя“).

У злучэннях караннога „д“ з гукам
„с“ цаступаючых суфікову нязменна заха-
ваць „с“, як і ў расейскай мове (гарадскі,
грамадскі, замест дасюлешніх — гарэдзі, гра-
мадзі).

Значныя „г“, „ж“, „з“, „х“, „ш“ у географічных назовах на зыдзіваша з суфіксальнім „с“, прычым „г“, „ж“, „х“ у большасці выпадкаў зъмяняць на „ж“, „ш“. (волінскі, наўгародскі, варонежскі, чешскі, чувашскі).

Інтэрнацыянальныя рэвалюцыйныя слова не падпарадкоўваць агульнаму правілу аб аканьні. Пісаць: рэвалюцыя, совет, большавін. У іншых чужых словах „о“ перадаваць праз „а“, але захаваць, як і ў расейскай мове, „е“ мяккое: прафесар, універсітэт, педагог.

Чужыя слова з „л“ перадаваць на беларускім пісьме „агодна з традыцыйным, пашыраным на БССР“ вымаўленнем, г. зн. пераважна цывірда: метал, бензол, алмаз, баллон, бланк, плас, дыплом, клуб.

У запазычаных словах пасыля „с“ і „з“ заўсёды пісаць „l“, а не „ы“, як гэтага вымагае беларуская мова: марксізм, фізіка, сістэма.

Запазычанае „th“ перадаваць праз „ф“: арыфметыка, логарыфм, міф, кафедра.

Чужое „ф“, наперакор агульнім тэндэнцыям беларускай мовы, пастаўлене перадаваць праз ф: форма, фунт, фабрына.

Словы небеларускага паходжання, як „пролетарый“, „алюминий“ і пад., пісаць з канчаткамі расейскімі „—ый“, „—ий“ і скланяць як назоўнікі тыпу „май“.

Назоўнікі мужчынскага роду ў родным склоне адз. ліку пісаць з канчаткамі „—а“, „—я“ так, як у расейскай мове: завода, цеха, інстытута, універсітата і г. п.

Беларускія канчаткі давальнаага і меснага склонаў назоўнікаў муж. і ніяк. роду множ. ліку „—ом“, „—ах“ замяніць расейскімі канчаткамі „—ам“, „—ах“: кіраўнікам, аб кіраўніках, братам, аб братах, замест: кіраўніком, аб кіраўнікох, братом, аб братох.

На гэтых яшчэ не канец. Параграф 29 дэкрету Савету Народных Камісараў БССР аб реформе правапісу гаворыць наступнае:

„Даручыць Народнаму Камісару Асьветы і Прэзыдіуму Беларускай Акадэміі Наук арганізацію систэматычную навуковую работу па далейшим разьвіцці і упрарадкаванні беларускага правапісу, усей граматыкі і тэрміналгії, таксама арганізацію новае выданне беларуска-расейскіх слоўнікаў, выпраўлякчы з беларускай мовы ўсялякія буржуазна-нацыянальныя тыпы і скажэнні“.

Трыумф „тавожыша Домбала“.

Агульна ведама, што рапаліскі саюз Нямеччыны і СССР меў галоўнай метай вееннае супрацоўніцтва абедзівых дзяржаў, якое ім давала вядзіарныя выгады. Нямеччына, пазбаўленая Вёрсальскім трактатам права фабрикаваць усякія веены матэрыял, спаўняла дагэтуль больш менш „сумленна“ гэтую забарону ў сябе дома, але затое фабрикавала ўсе патрабаваныя ей рэчы: і цяжкую артылерію, і веенныя самалёты, і труцячыя

газы на саюзныя і прыязнай тэрыторыі СССР. З другога боку, нямецкія спэцыялісты адначасна кіравалі адраджэннем ваеннае сілы Саветаў, якія павінна была—ла думцы немцаў—у першую чаргу служыць справе „вызваленія Нямеччыны з пад ваеннага бота вёрсальскіх цераможцаў“. Ясна, якую пагрозу єўрапейскаму миру зъмяшчаў у сабе гэты нямецкі-савецкі веенны саюз.

Цяпер Гітлер рве гэты саюз, б'ючы тым самым па вееннаму супрацоўніцтву СССР і Нямеччыны. І вось, у адказ на яго рэпрэсіі проці савецкіх і вямецкіх камуністаў у Нямеччыне, ісавецкі ўрад загадаў масавае звольненне нямецкіх веенных і ваагул тэхнічных спэцыялістаў, якія дагэтуль пераважна кіравалі адраджэннем ваеннае і тэхнічнае сілы б. Рэспублікі. Наагул, варункі жыцця і працы немцаў у СССР адразу ж страшэнна пагоршыліся.

Ясна, што ў першую чаргу былі адулены ад спраў нямецкія „палітычныя дарадцы“ маскоўскага ўраду, дагэтуль блізу ўсемагутнія...

Бліжайшым выяўленнем гэтага зъмены зъяўляецца масавы паварот з СССР дамоў гэтых рознага роду нямецкіх „спацаў“.

Такім чынам ствараецца вядзіарнае вагі палітычнае перамена на ўсходзе Эўропы, якую спрынта выкарыстоўваюць галоўныя канкурэнты Нямеччыны ў палітычным апанаванні СССР. А ў першую чаргу—Польшча, як найбліжэйшы сусед СССР; пасыля Францыя, як найбагацейшая і наймагутнейшая ў сучасны момант дзяржава Эўропы; далей Амерыка, Італія і т. д.

Найбольш цікаўным і важным для нас, беларусаў, вынікам гэтага грунтоўнага павароту на ўсходзе Эўропы зъяўляецца тое, што мейсца нямецкіх палітычных дарадцаў у Маскве яўна займаюць дарадцы польскія.. Мы ўжо неаднічы прыводзілі паасобныя факты і доказы гэтага агульнага зіявішча. Абагульняючы тутака гэтых факты, можна сцвярдзіць вядзіарны ўзрост польскіх упłyvaў, участцы — і ў нацыянальной палітыцы Масквы ў Усходній Беларусі.

Яркім „сімвалем“ гэтага зъяўляецца прыведзены ўжо намі раней факт замены на паштовых штэмпелёх (на пісьмах) беларускага назову Менск — побач з расейскім — польскім назовам. Але—побач з гэтым нібы „вяшкодным“ сымболем—маюць месца ўжо зусім рэальная „здабыцці польскае культуры“ ў Савецкай Беларусі, якія ніяк нельга назваць інакш, як полёнізація яе беларускага насленія. Успомнім авбяшчэванне „польскім“ койданаўскага і іншых прыгрнічных раёнаў, чиста беларускіх па складу свайго насленія.

Мы заўсёды ставілі раней за прыклад іншыя нацыянальную—асьветна-школьную—палітыку савецкага ўраду ў Беларусі, з якое (палітыкі) так шырака карысталіся і палікі. Адзначым хоць бы толькі існаванье ў БССР польскіх школаў усіх ступеняў, польскіх катэдраў у менскім універсітэце (у часе, калі ў Вільні беларускіх ніялі) і т. д. Але

цяпер начадося нешта зусім іншае: цяпер польскія школы начаді зекладацца **МАСОВА** на Беларускай вёсцы... Што ж гэта, як ня яўная і бясспречная полёвізация беларусаў пад „прыхільнай апекай“ Масквы,—полёвізація, якая і ў мінуўшчыне мела найвялікшы размах (у масах) і пасльех якраз не ў часе польскага панавання ў Беларусі (в. кн. Літоўскім), але ў часе панавання расейскіх цароў, калі пры іх быў давераны польскія дарадцы, якія гэта было, прыкладам, пры Аляксандры I і яго прыяцелі кн. Чартарыйскім...

На нашых вачох у Усходній Беларусі як быццам узнаўляецца эпоха Чартарыйскага, ролю якога, у першую чаргу, як можна думадзь, іграе польскі камуніст Домбаль, які кажучы аб шмат іншых...

„Товажыш“ Домбаль зьяўляецца, як ведама, віце-прэзыдэнтам Беларуское Акадэміі Навук у Менску. Сам прэзыдэнт Бел. Ак. Навук, тав. Горын, зьяўляецца чамусьці адначасна віце-прэзыдэнтам Расейскога Ак. Навук у Ленінградзе, і, як нас інфармуюць, як расейскі віце прэзыдэнт, ён так заняты ў Ленінградзе, што, як беларускі прэзыдэнт, нічога які мае часу рабіць у Менску, пакідаючы тым самым усю працу польскому віце-прэзыдэнту яе, Домбалю...

Чым пагражае беларусам гэтае „адраджэнне эпохі Чартарыйскага“ ў Усходній Беларусі ў новым аспекте, тлумачыць хіба ж ія треба. То, што робіцца ў Менску хаяць б з былымі пасламі Польскага Сойму, красмоўна съведчыць аб гэтым..

У заключэнні—апошняя ўвага.

Як отрашэнна выкліналі тутака, у Польшчы, тых „адраднікаў“ — камуністаў, палякоў, якія тут съпярша „працавалі на карысць суседаў дэяржавы“, а пасля ўсякі да яе за кардон... Але-ж вось аказалася, што яны як-быццам мелі крыху „палітычнага алею“ ў галаве і знамяніта прыдаліся ў Саветах цяпер, дык якраз на гэтулькі камуністычнай, колкі польскай справе...

Вось, што значыць так-званая дык так выхваляная марксістамі „дыялектыка жыццёвых працесаў“, у частцы—палітычных падзеяў наагул. Дыялектыка гэтая кажа, што —у бясспынным развіцьці жыццёвых працесаў—няма абсолютнага добра, ані абсолютнага зла. То, што сёньня лічыцца злом, зутра ўжо можа ператварыцца ў добро...

„Товажыш“ Домбаль, пэўнен-ж, можа трывумфаваць цяпер на ўсей лініі—дык, зразумела, менш, як камуніст, але за тое бясспречна больш, як паляк...

З Беларускага жыцця.

У Вільні.

Агульны сход і канферэнцыя. У гэту наядзю, 22 кастрычніка, у 4 гадз. па пал. ў салі Беларуское Філіі Дзярж. Гімназіі ім. Ю. Славацкага (Вострабрамская 9) адбудзецца агульны сход бацькоў, а також канферэнцыя бацькоў з клясовымі кіраўнікамі, якія будуть даваць інфармацыі аб пасльехах вучняў за першую чвертку бягучага школьнага году.

Канцэрт славянскае песні. 19 лістапада ў Мястовай Салі ў Вільні ладзіцца Канцэрт Славянскае Песні. Будзе выступаць хор пад кіраўніцтвам гр. Шырмы. У праграме— песні беларускія, польскія, расейскія і украінскія. Канцэрт ладзіцца Вацкоўскі Камітэт Беларуское Філіі Дзярж. Гімназіі ім. Ю. Славацкага—на карысць незаможных вучняў.

Раскопкі на замчышчы ў Горадні. Праектаваная на 14-ае кастрычніка ёкскурсія сяброў Бел. Навук. Т-ва ў Горадню дзеля агляду нязвычайнай цікавых раскопак на горадзенскім замчышчы не магла ў гэты дзень адбыцца і пераносіцца на пазнейшы час — хіба ўясни. Часткова-ж пазнаёміцца з выкананымі на замчышчы памяткамі старое беларускае культуры ўдалося і ў Вільні — на дакладзе, які 18 кастрычніка зрабіў тут кіраўнік і ініцыятар раскопак у Горадні грам. Іодкоўскі, багата ілюструючы свой даклад фотографіямі. На-жаль, дакладчык неабасноўана стараўся дучыць свае цэнныя выкапні

на горадзенскім замчышчы з Польшчай, адразу ўшы Горадню ад Беларусі, частку якое яна заўсёды прадстаўляла, а таксама і ад тых багатых памятак архітэктуры і аздобніцтва, з якімі поўную аналігію треба шукаць для Горадні у найстарэйшых цэнтрах беларуское культуры — Полацку, Віцебску, Смаленску і г. д.

Адкрытае „братаўнік“ кс. Станкевіча з Акін'чыцам. Толькі што павадыр хадэцы скампраміставаўся абаронай даношчыка Вярнікоўскага, а съследам за гэтым аканчальніца дабівае сябе маральна аўяднаннем з Акін'чыцам, вядомым як менш за Вярнікоўскага сваімі ілжымі даносамі і паскідлімі на гр. гр. Луцкевіча і Тарашкевіча.

У № 35 „Беларуское Крыніцы“ гучна аўвяшчаецца, што „Беларуское Дабрадзеяне Т-ва ў Стоўпцах“ зъвярнулася да хадэцкага „Нацкаму“ з заявай аб прызнанні генае хадэцкае экспозітуры „адзінай і запраўднай рэпрэзэнтациі беларускага народу ў Польшчы“ і з просьбай прыняць прадстаўніка гэтага Т-ва ў склад „Нацкаму“. Прэзыдым „Нацкаму“ пастанавіў запрапанаваць агульному сходу „Нацкаму“ споўніць просьбу Т-ва. Але „Крыніца“ спрытна замаўчывае перад сваімі чытачамі, што генае Т-ва гэта-ж арганізацыя Акін'чыца, і сам ён увойдзе ў склад „Нацкаму“...

Дагэтуль павадыр хадэцы кс. Адам Станкевіч толькі цішком супрацоўнічаў з Акін'чыцам і цішком фінансаваў друк яго-

ных пасквіляў на ўсе беларускія культурныя ўстановы і арганізацыі (апрача хадэцкіх). Цяпер, відаць, мастаў адпаведны час зьняць маску і ісьці на адкрытае супрацоўніцтва! Што-ж: і за гэта дзякую Богу. Прынамся можа і ў найбольш атуманеных клерыкаламі людзей расчывяцца очы на тое, куды іх вядуть хадэцкія павадыры.

На правінцыі.

Беларусь мыве! (Будслаў, Вілейск. пав.) 8-га каstryчніка, у нядзелю, адбыўся ў Будслаге ў вялікай салі беларускі спектакль «Вечарына». У праграму ўвайшоў драм. абраз Ф. Аляхновіча «Дзядзька Якуб» са съпевамі і скокамі, хор і танцы. Ладзіпа вечарыну драматычная дружына тутэйшае пажарыць кае стражы, і траба сказаць, што вынікі апраўдалі працу. Пасьпех вечарыны быў нязвычайні, і вечарына надоўга застанецца ў памяці тутэйшых жыхароў. Галоўная-ж ролі вечарыны тая, што яна паказала жывучасць і магутнасць Беларускага Ідея, якая патрапіла згуртаваць расціярушаную і пасвараную моладзь, іматкунь яе да самаахвярнае працы, а старэйшы — да маральна-гіматэрыяльнага падтрымання гэтага пачынання. У выніку ўсяго даволі вядлікая салія воласьці была бітком набітая публікай, і каса сабрала, як на крызысовыя часы, значны даход.

П'еса была адыграна памастацку. Вяяўціся тут перад усім талент гадуница В. Б. Г. Часлава Васілевіча, які галоўную ролю Якуба адыграў як найлепш, выцікаючы на очы сълёзы ў больш чулых людзей. Вельмі добра згуляла такжа сваю ролю Тася Мясынічанка, ды наагул — усе. Асобнае слова належыцца арганізатору хору М. Чантарыцкаму. Дзякуючы яго працы, жыхары Будслава ўжо 2-гі раз маглі ўшыра захапляцца сваю роднаю песненнай. Наагул вечарына прыйшла як найлепш, будзячы надзеі на лепшэ заўтра. Дык слава Табе, беларуская моладзь!

Дзядзька.

У нашай глушы. (В. Уша, Маладечанскага пав.). Здаецца, недалёка жывём мы ад чыгункі, усяго некалькі кілометраў, а калі чыгункі, як у ранейшыя часы, заўсёды даведаешся аб жыцьці на шырокім съвеце; а цяпер то ўсюды глухавата. Газету редка калі ў очы ўбачыш, а толькі чуеш нейкія плёткі, бо людзі маюць шмат вольнага часу, дык цікава, што робіцца на съвеце. Есьць цяпер па вёскам і адукаваныя людзі, але стаяць яны ад народу далёка. Можа-б беларусы з Вільні хоць крыху пацікаўліся-б нашым жыцьцём і дапамаглі нам скарыстаць вольны час, асабліва ўвесень, калі ўся работа наша адбываецца калі дому.

Т.

«Вузна, цесна, малы...» (Вёска Яцкава Валожынскага гм.). Вёска наша знаходзіцца на беразе ракі Годачы. Зямля ў нас пясчаная, дык таё малы. Перад вайной шмат людзей з нашае вёскі ехала ў месты на зары

боткі, ды і дома былі заработка ў лесе. А цяпер дык німа куды ехать, німа дзе заработка, толькі калі няўраджайней зямлі мусім кратакца, а яе мала. Ось жа за маленькія кавалачкі зямлі нашыя людзі судзяцца між сабой часта цэлля гады. А колькі-ж каштуюць судовыя справы і адным і другім? Часам самая зямля на варта і паловы таго, што каштуюць суды. Віной гэтаму цяжкае жыцьцё, але мусіць і самі вінаваты. Ці ях лепш было-б неяк бяз судоў дайсці між сабою да згоды? Але дзе-ж там, калі цемната наша пхне толькі да звадкі, да страты.

С.

Падітычная хроніка.

Нячуваны пасьпех «нацыянальнае пазыкі» ў Польшчы. Паводле канчальных абліччэння агульная сума падпіскі на «нацыянальную пазыку» дайшла блізу да 330 мільёнаў зл. Як ведама, дэкрэт Прэзыдэнта аб пазыцы прадбачыў толькі 120 мільёнаў. Але цяпер, з увагі на як менш значны бюджетны недахоп, які прадбачыцца і ў будучым годзе, выданы новы дэкрэт, што скарб Польшчы прыме, як пазыку, як толькі гэтая 120 м., але ўсе 330 м.

Польска-савецкая ўмова ў справе сплаву лесу па Нёмане. Ад даўжэйшага часу вядліся пераговоры паміж Польшчай і Саветамі ў справе сплаву лесу па Нёмане. Урэшце абедзве староны дайшли да паразуменія, і ўмова была підпісана 12 каstryчніка. Умова мае ўвайсці ў сілу ўжо ў гэтым месяцы. Сплав лесу мае трывадзь ад пачатку траўня да паловы лістапада.

6 „сялянскіх працэсаў”. У апошнія дні ў розных судох Польшчы адначасна адбываліся (дай некаторыя яшчэ і скончаны) — аж 6 „сялянскіх працэсаў”. Блізу ўсе працэсы маюць адноўкавыя характар. На ўсіх разглядаліся справы аб „чынным”, а навет „аружным выступленыні” сялянскага натоўпу проці ўладаў (паліцыі і адміністрацыі) — у выніку, як кажуць акты адвіненія, „падбираючыя дзейнасць сяброў „Людовае Партыі”. Большасць адвінавачаных прызнаецца віноўнымі, і прысуды ім — даволі цяжкія.

Большасць з гэтых сумных здарэньняў, якім акты адвінавачанія прыдаюць характар выразна палітычны, мелі месяца ў Заходній Галічыне, дзе аграрныя адносіны — на грунтьце найвастрыжшага ў-ва ўсей Польшчы сялянскага малазямельля — асабліва цяжкія і палочыя. Дык лёгка зразумець, што ў-ва ўсіх гэтых здарэньнях значна менш „палітыкі”, як „еканомікі”... Опозыцыйная преса тлумачыць гэтая працэсы „барандзойскімі”, якія падвойна: і ад яго зямельна-гаспадарчай нядолі, і ад „палітычнай барацьбы”... на яго съпіне!

Выход Немеччыны з разбраенчае канфэрэнцы і з Лігі Нацыяў. Напярэдадні ўзнагальні міжнародавае канфэрэнцы ў справе разбраенчыя—пасля таго, як у доўгіх пераговорах вялікія дзяржавы адкінулі дамаганьні Немеччыны рэальнага раўнапраўя ў збраенчынях, ці—формальнага скасавання версальскага трактату,— немецкі ўрад тэлеграмай у Женеву заявіў, што Немеччына выходзіць з силаду разбраенчае канфэрэнцыі, а задно і з силаду Лігі Нацыяў, якая не спаўняе сваёй галоўнай задачы агульнага разбраенчыя, абмяжоўваючыся толькі тым, што трymае ўсьпяш устане разбраенчыя і безбароннасці адну Немеччыну, памагаючы ўладатак акружуючым яе азброеным ужо да зубоў дзяржавам у іх далейшым збраенчыні.

Гэты крок гітлераўская Немеччына выклікаў вялізарную трывогу і абурэяньне — як у Женеве ў колах канфэрэнцыі і Лігі Нацыяў, так сама й на ўсім сьвеце. Процівнемецкая преса тлумачыць гэты крок Немеччыны тым, што яна наагул хоча вызваліцца з-пад усялякага нагляду над сваімі збраенчынямі, вярнуць сабе даваенню «свабоду рухаў», скінуць апошнія путы версальскага трактату, а ўсё гэта — дзеля падрыхтоўкі да новае вайны. Больш спакойная преса бачыць у гэтym кроку Гітлера спрыты маనeур, каб змусіць дзяржавы да далейших уступак у «раўнапраўі збраенчыя», а першым чынам, каб перанесці гэтую справу з агульнага канфэрэнцыі, дзе яна — безнадзеяная, на нарады так-зв. «пакту 4-х» (ці — правам з Амерыкай—5-х) вялікіх дзяржаў, дзе для Немеччыны кампанія шмат выгаднейшая.

У кожным разе—новы (пасля Японіі) удар па Лізе Нацыяў, зроблены Немеччынай—страшная цяжкі для гэтае «высокасці інстытуцыі», ад якое астаўся, здаецца, ужо адзін толькі цень. Не дарма адна з газет называе яе «жывым трупам»... Запраўды ж — треба сабе ўявіць, што цяпер ужо ў склад Лігі не ўваходзіць большасць вялікіх дзяржаў, як Амерыка, Японія, СССР і—цяпер—Немеччына. А ў Лізе засталіся толькі З: Англія, Францыя ды «паўвялікай» Італія..

Новыя «выбары» ў Немеччыне. Каб прыдаць больш вагі сваёй пастанове аб разрыве з Лігай Нацыяў, Гітлер звярнуўся з «маніфестам» да немецкага народу, у якім, высьветляючы прычыны такога сэнсацыйнага кроку—«дзеля ратавання дзяржаўнага горнaru» Немеччыны, абвяшчае аб новых выборах у адзіны агульна-немецкі парламент. Новыя выбары маюць адбыцца пад лёзунгам зацьвярджэння немецкім народам гэтага кроку ўраду.

Характэрна, што новыя выбары — як быццам мімаходам — маюць пахаваць усе іншыя парламенты дзяржаў, якія ўваходзяць у склад «сюзанае Немецкае Імперыі». Ня менш характэрна і тое, што «выбары» будзе рабіць адна толькі пануючая партыя Гітлера: решта партый ў далушчані да выступлення на выбарах ня будзе. Дык можна быць пэўным, што «немецкі народ» пацвердзіць крок Гіт-

лера «аднагалосна». А тады—няма сумліку—Гітлеру лягчай будзе гутарыць і таргавацца з дзяржавамі...

Зачыненне сесіі Лігі Нацыяў. Ціха і блізу без разультатаў закончылася 11/X 14-тэя сесія Агульнага Збору Лігі Нацыяў — прыблізу пустой салі. Можна адзначыць хіба-ж толькі рапарт так-зв. 6-тай камісіі (палітычнай) у справе аховы меншасцяў. Камісія гэтая здабылася толькі ва апрацаванні «рэзалиюн», якая кажа аб «пажаданасці», каб «прынцыпы аховы меншасцяў былі пашыраны на ўсіх грамадзянях, якія розніцца ад большасці расы, мовай і верай»... Яшчэ больш характэрна, што немецкая делегацыя адмовілася галасаваць за гэтую рэзалиюн, якая яўна ўключае ў лік меншасцяў і жыдоў у Немеччыне, каторых гітлераўцы лічыць меншасцяй адмалююцца.. Але статут Лігі вымагае, каб усе пастановы і рэзалиюн прымаліся аднагалосна. Дзеля таго гэтая, здавалася-б, «ліберальная» рэзалиюн правалілася ўрачыста—з віны немецкага делегату. А яшчэ так нядуна Немеччына была першым абаронцам меншасцяў у Лізе!

Новы разірд савецкага лятуна. Савецкі лятун Еўсеев, спэцыяліст па канструкцыі так званых парашутаў (асаблівы «парасон», з якім у выпадку катастроfy лятун скачае з аэроплану і спускаецца павольна на зямлю) набіў сусветны рекорд такога скоку з аэроплану з парашутам. Съмель лятун падняўся на вышыню звыш 7 кілометраў (7.200 метраў), скокнуў з самадётu, але разъварнуў свой «парасон» у 150 метрах над самай зямлёй, праляцеўши, як камень, з вялізарнай хуткасцю, захапляючай дух—аж 7 кілометраў.

Гаспадарчы аддзел.

Зборка і пераходоўванне кораньплодаў.

Кармавыя бурані. Кармавыя буракі растуць да познае восені. Да зборкі іх прыступаюць перад самымі замарацкамі, бо зборка выбраныя з зямлі буракі потым кепока пераходоўваюцца. Дасцеўшымі буракі ўважаюцца тагды, калі іх найніжэйшае лісце жаўдее і аблісце. Прыйшлі да збору буракоў траба ў часе сухога надвор'я. Калі буракі сядзяць на глыбока ў зямлі, то іх лёгка выцягаць проста рукамі; інакш траба выколіваць віламі. Выдабытыя з зямлі буракі азыщаюцца ад зямлі тупым бокам нажа, абрэзваецца націна і кончик бурака, які лёгка абломваецца, а таксама абрэзваюцца і бакавыя караяцы. При выбраныні траба здравыя і целыя буракі класіці асобна ад падраненых або надгніўшых, якія для пераходоўвання зусім не надаюцца.

Найлепей пераходоўваюцца буракі ў сухім і памяркоўна халодным склепе, але пры большых колькасцях часта прыходзіцца іх пераходоўваць у капцох. Перад тым, як бу-

ракі маюць быць зложаны ў капец, трэба, каб яны абохлі і выпарылі лішнюю вільгаць, бо інакш яны ў капцох лёгка посуюцца. Мейсца для капцоў павінна быць сухое і высокое, каб да іх не магла падцячы вада. Насыпаюць буракі ў капцы так, як бульбы. Розынца толькі ў тым, што бульба беспасрэдна зверху прыкрываеца саломаю, а пасыль ўжо абыспаеца зямлёю, бо інакш яны лёгка загіваюць. Для лепшага забясьпечання буракоў у капцох ад марозу ўжываюць для прыкрыцца іх таксама салому, але даюць яе пасыль таго, як буракі пакрыты зямлёю, паверх-жа пласту саломы ізноў даедца зямля. Складаючы буракі ў капец, як і пры накладанні ў капцы бульбы, трэба пастарацца аб належную вентыляцыю. Найлепшы спосаб вентыляцыі для капцоў—гэта падоўжная прадушына на хрыбце капца. На верх буракоў кладзеца жэрдка абкрученая саломаю, і капец разам з жэрдкаю абыспаецца зямлёю; пасыль жэрдка выймаецца, а на мейсцы яе застаецца канал (прадушына). Прадушына гэтая застаецца адкрытай аж да замараўкі, а пасыль затыкаецца саломаю і прысыпаецца зямлёю. Змою ў цёлкы падоўжны дні на пэўны час гэтая прадушына адтыкаецца для праветрываючага капца.

Морква. Выдаваеца морква з зямлі куды цяжкай, чым буракі. Яе выкопваюць, або навет выгорваюць. Перахоўваеца яна таксама гарэй за буракі. Складаючы яе на зіму ў склеп. При складанні трэба яе перасыпаць пяском або сухім торфам, бо інакш яна лёгка посуетца.

Бручна. Бручку вельмі трудна перахаўваць у капцох, а дзеля таго яе заўсёды старавацца як найхутчэй скарміць. Невядлікія колькасці яе можна перахоўваць у склепе, як і моркву, перасыпаўшы пяском або торфам. Ня меней труда перахоўваць і ангельскую рэпу ці турнэпс, якую таксама стараюцца скарміць як найхутчэй.

3. Н.

Сіласаванье (заквашванье) корму.

У кожнай гаспадарцы ўвесені бывае шмат рознага расьліннага матэрыялу, як сціблы, лісьці, націньне, а навет і зялёная трава, якіх нельга высушиць, або каторых ані свежымі, ані высушенымі жывёла ня хоча есці. Увесь гэты матэрыял можна скарміць жывёла ўзімку, калі яго засіласаваць (заквасіць).

Увесь сакрэт сіласаванья ў тым, што корм павінен быць уложены як найшчыльней, каб да яго ніякім спосабам ня мела достуpu паветра.

Складаць можна корм у адпаведныя мураваныя будынкі (сіласы) або ў дзве жкі, шчыльныя скрыні, ці проста ў ямы, або ў сцірты на паверні зямлі. Усё залежыць ад варуякаў. Корм, які складаеца, не павінен быць мокрым і заляшне вадзяністым, у апошнім выпадку яго трэба пакінуць, каб правяць. Цвёрдныя сціблы трэба абавяз-

чаць!

Жа б у чайце дзяцей вашых чытатэць і пісаць паделаруску!

кова дробна пасекчы. Патрэбная мера вільготнасці матэрыялу, які мае быць засіласаваны, пазнаеца наступным спосабам: бярэцца гэты матэрыял у рукі і скручваеца. Калі при скручванні сок выціскаецца, але ня катае, то матэрыял гэты якраз адпаведны для сіласаванья. Коры, які складаеца ў сілас, можна перасыпаць сольлю. Наложаны корм трэба як наймацней утаптаць і прысыпаць зямлёю. При зъяўленні ў зямлі трэшчын, трэба іх зараз-жа засыпаць. Такім спосабам наложаны корм заквашваеца і можа даўжэйшы час перахоўвацца. Звычайна яго даюць жывёле зъмяшаўшы з іншымі сухімі кармамі, як сечка або мякіна.

Есьць яшчэ іншы спосаб сіласаванья корму. Спосаб гэты розынца ад першага тым, што матэрыял для сіласаванья складаеца не адразу і крэпка ня утоптываеца. Тут корм кладзеца пластам таўшчынёю да 1 метра, зълётка прытоптываеца і так пакідаеца на дзень—два, пакуль ня ўгрэзецца настолькі, што ў ім труда ўтрымаць руку. Пасыль на гэты пласт накладаеца падобны другі і г. д. Такім спосабам наложаны корм потым ня ёсьць кіслым і мае спэцыфічны вінны запах. Такі корм, калі ён добра ўдасца, жывёла лепей любіць, чымся кіслы.

С.

Рыначныя цэнры у Вільні

20. X. 1933 г.

Жыта 1 зл., 90 гр. дэт. 2 зл. 10 гр. Ячмень гурт 2 зл., 20 гр. дэт. 2 зл. 50 гр. Авёс гурт. 2 зл дэт. 2 зл. 20 гр. Шпаніца гурт. 3 зл., 50 гр. дэт. 3 зл. 80 гр. Бульба стар. кілягр. 0,05 гр., дэт. 0,7 гр. Саланіна 1 зл. 80 гр. — 2 зл. Шмадец 2 зл. — 2 зл. 40 гр. Масла прас. 3 зл. 60 гр. — 4 зл. 00 гр., масла гаспадар. 3 зл. 00 гр. — 3 зл. 50 гр. Яйкі 70-80 гр. — 1 зл. Даляр 6 зл. 28 гр.

Паштовая скрынка.

М. Дубоўні ў Пружане. Вашу карэспандэнцыю аб жыцці Пружаны зъмесцім у наступным нумары, бо ў гэтым з увагі на яе велічыню зрабіць гэтага не ўдалося.

ЛІТЭРАТУРНЫ КУТОК.

Уладзімір Крывіч.

М. Засім.

Да моладзі.

Гэй, моладзь, работы ў нас многа!
Узынімайся з заснуўшых далін...
Мы сілы жыцьця маладога
За люд аддамо, як адзін.
Да працы мы возьмемся съмелы,
Збудуем жыцьця новы гмах,
Адвага нам сэрцы сагрэла,
Прачнулася моц у руках.
Напружма ўсе нашыя сілы,
Каб быў па нас добры ўспамін;
Пралуўма да самай магілы
Для люду—усе, як адзін.

в. Макаршчына 1933.

Ар. Ат.

Вёска, мая вёска —
З глыбіні вякоў!
У хаце жорна, кросяна,
Поўна аброзоў.
Глянь, як прытулілася
Нізка да зямлі,
І над ёй скілілася
Ліпа, дазве вярбы.
Вуліца даўгая,
Рад абалал хат.
У вакеах, у стреках
Колькі дэйраў, лат?...
Погляд шэрных вокан
Прасіцца, заве.
Хто-ж такую хатку,
Хто прайдзе, міне?

Дзеўкі — маладзіцы,
Як сівяты прыдуць,
Чырвоныя йстужкі
ў косы заплятуць.
Падружкі, сястрыцы
У кола пабяруцца—
Песьніяй весялушки
Зонка разъліюцца.

— Ой, каб нам ды можна
— Замуж вя юсьці,
— З сівякроўкай на знацца,
— Вечна вольна жыць,
— Жартаваць, сымаяцца,
— Хлапчукоў звадзіц?

А ці чуў, як жнівам
Песьню заплюць?
Як пальлюцда полем,
З ветрам паплынуць
Песьні цяжкай працы?
Хто іх разбяра?
Толькі чуеш—ў сэрца
Роднае плыве.

„Дваццаць адно“.

У Ігната поўна хата
Хлопцаў і мужчын.
Другі дзень ідзе заўзята
Ігра ў „дваццаць адзін“.
Граюць ў гроши, у калёшы,
Шашкі, гальштукі, стальы,
У раверы, порткі, боты,
У гумовы пасталы.
Граюць ў сала і у жыта,
У фасолю, бульбу, мак,
А Нічыпараў Мікіта
Б'е у жончын аидарак.
Прайграў. Шкада аддаці:
Рушыў бегчы да дзьвярэй.
Банкаўшчык яго як хваце:
„Гэй, Мікіта, ня дурэй!“
Небарака просіць, моліць:
„Жонка з хаты пражане“...
На бяду якраз падходзіць
Жонка з кіем да дзьвярэй.
А за ёю маці Грышкі
З Апанасавай сястрой,
А на задзе бацька Цішкі
У руках трасе будавой.
— Аидарак ужо праставіў?
Каб ты ножкамі трахнуў!..
Зроблю зараз табе амен!
Лупцуй, Ганначка, лупцуй!..
— А дзе мой? А-яй, бяз шапкі!
— А мой вун дзе без парткоў!
Ой, лупцуй, лупцуй, Агатка,
А ты дядзька будавой!...
Апусьцела хата з лоскам,
Клён ва вуліцы чуваць.
Ці ты знайдзеш, браце, вёску,
Дзе б мя умелі ў карты граць?

З вакна цягніка.

Ездзем у цягніку праз заход-поўдзень
Беларусі ў сэрца Палесця — Пінск.

Сонца бяжыць па дратох тэлеграфных,
як хустка чырвоная калышацца ў чыстаце
крышталльной балотцаў, што за цягніком бя-
гуць падатнінай шчарнелай. Доўга стаяць
нярухомыя людзі, ад працы адарвутца, гля-
дзяць на госьця, што па чорных шынах —
сумна зьвінчых отрунах грукаціць. Доўга
махаюць рукамі ў вокны.

Рашчасалі працавітыя рукі паде пры-
гожанька, як галоўку дзіцяці, у палосачкі
роўнія, на сівята — калі запумяць пад сяр-
памі жыты напеўныя.

Бярозкі бясконцыя — абрусы зялёны. Бя-
гудь стваліны соснаў, пазалочаныя сонцам,
ад радасці цягнік даганяюць, як хлонцы з

поля — так вось, падбегчы за ім — ад радасьці; падбягудь — спыняцца.

Пастушок у полі, як вербачка, да зямлі прырос — заглядзеўся.

На станцыях сывіткі. Вочы спатыкаюцца з вачымі. Маргаю, падмігіваю. Хай гедаюць: і я такі самы. Загаварываю з цёткамі і чую, як яны расказывают аба мне ў хадце вечарам. Дзеці з клумкамі ў школу ішлі — падбеглі на станцыю — паглядзе́ць на жалезнага волата — паслушаць незнаёмы шум сталі й жалеза.

— Якая ў вас школа? Польская ці беларуская?

Дзеці маўчаць, хаваючыся адно за аднаго. Адзін, адважны, адказывае: польская. Гавораць пабеларуску. Урэшце завязываецца гутарка. Здалёк махаю ім рукой.

Дарагі дзеці!

Ездем далей. У вагоне спатыкаюся з варожымі поглядамі пасажыраў. Ведаю, што думаюць аба мне, асабліва адзін — вось гэты ў стралецкай шапцы. Для іх цягнікі. Яны езьдзяць. А чорныя руکі — на полі — падымаютца і апускаюцца ў сонцы.

Піск. Карычневыя сывіткі, падпаясаныя чырвонымі паясамі. На лодках сяляне возяць траву. 5 грошаў вязка. Мова чиста беларуская. Расьцягнуты над ракой горад. Парады. Над речкай сувежа, і прыгожня думкі паяўляюцца.

Ходзім па вуліцах. Старым звычаем пайшли ў царкву. Зачынена. Каля царквы стайдзь дыякан. Вочы вясковыя. Можа гадкоў сем таму каровак пасвіті. Курыць махорку. Частую яго папяросай. Гутарым. Цяжка цяпер жыць. Для кавалка хлеба, відаць, разлівае ў царкве свой малады голас.

На рынку — рухіва.

— Пачым яечкі? — пытаю вясёлага селяніна.

— 50—55 гр.

Я іх ня куплю, але ў дзесяцёх спытаю: пачым? пагаварыць хochaцца.

На вуліцы ідзе поп.

— Бацюшка — пытаю — дзе пошта?

Не адказывае. Пайшоў.

У месціце ёсьць згути. Кляштар.

У месціце ні аднаго воікавага знаку аб съведамі беларускім руху. У кіёску сумысля пытаюся беларускай газеты. Німа. Дзівядзіца.

Вечарам над речкай — агні. На вуліцах цёмна. Сумна гляджу на прасторы заречныя, у той далі вёскі раскіданы, а ў іх тыя людзі, для якіх б'юцца нашыя сэрцы. Цёмна там. Непраглядна. Жудасна цёмна.

Брацьца! Ці вы бачыце, як цёмна на вокаля...

Наша пошта.

Сябра Казаровіч! Вы назвалі свой твор: „Як Сыцяпан шукаў шчасльца?” — повесьцю, у той час, як гэта простае апавяданье. Повесьць — гэта большы твор, дзе выступае шмат асоб, дзе адмалёвана жыцьцё целага раду людзей, паказаны іх характары, іх ідеалёгія і т. д. Апавяданье — гэта выпадак, здарэнне, эпізод, які датычыць пераважна некалькіх або аднаго, як у Вас, чалавека. Мы пеўныя, што Вы не зыняверыцеся ў далейшай працы, калі даведаецца, што гэтае апавяданіе не мы не надрукуюм Яно, скажам праўду, за-слабое. Творчасць — гэта паважная і адказная реч. Треба шмат працаўца, думаніць, шукаць, апрацоўваць. Гляньце явокаў — усюды, усюды ёсьць темы. Кожны найменшы кавалачак жыцьця — гэта тема. Треба толькі тое, што ў жыцьці здаецца неаформленым і зародышным, дакончыць, давяосьці да канца, каб даць літаратурны твор. Мы шчыра вітаєм Вашу спробу пісаць прозай. Мы бачым, што здольнасць „лавіць жыцьцё” у Вас ёсьць. Стараіцесь пісаць жыві, маляўніча, захапляюча, арыгінальна. Чытайце навейшыя творы розных пісьменнікаў, і Вы пабачыце, як шмат Вам треба зрабіць. Мала нешта напісаць; важна, як гэта напісаны, важна, каб гэтае нешта было нечымсь, было пеўнай вартасцю. Мы яшчэ няраз будзем гаварыць на літаратурную темы. Вы, напр., апісываеце прыроду: „На двары была пагода, сонца ўзыходило і ablido сваім сіянием усю зямлю. Птушкі началі сіпяваць... На пожнях мора расы, выглядаючай пад сіянием сонца, як крышталы” і т. д. Паслухайце, як выглядае тое сама ў іншай форме і ўніцці: „Сыцяпан пайшоў дарогай, ablity сонцам. У сэрцы нейкай радасці. І, здаецца, радасць гэтая — радасць усёй зямлі. Навакол так сувежа і весела. Птушкі разліваюцца ў сіні неабнітнай. Прыемна гэтай раніцай ісці на новыя шляхі. Эдаецца, на полем ідзе, а па нейкім крыштальным абрuse, што раса серабристая заслана пад ногі” і т. д.

Гарасім Прамень. Вершы Вашыя ўсіяшчэ вымагаюць грунтоўнай апрацоўкі. Некаторыя, апрацаўшы, надрукуюм. Прапуйце. Пішыце.

М. Машара. „Зімовую казку” пастараємся надрукаваць асобна. Будзем шукаць выдаўцу, якіх цяпер вельмі трудна знайсці. Пішыце.

М. Засім. Вершы будзем друкаваць. Зборнік магчыма ўдацаць, але крыху пазней. Пішыце.

**Перачытаўшы газэту —
перадай другому.**

