

Ślach Biełaruskaha Studenta

MIESIĄCZNY DADATAK DA „ŚLACHU MOŁADZI“.

№ 2 (6)

Viłnia, Luty 1939 h.

Hod II.

Pierad vybarami ũ Studenckim Sajuzie

Pa burlivych minutyh hadoch u studenckim žyćci Vilenskaha Uniwersytetu, paśla vialikaha ażyŭleńnia dziejnaści studenckich polskich arhanizacyjaŭ, nastupiŭ ciapier čas vialikaj pasyŭnaści i zastoju. Kab vyšej skazanaje paćvierdzić, davoli budzie ũspomnić ab faktach wielmi maŭoj kolkaści prysutnych siabroŭ na ahulnych schodach najbolšych studenckich arhanizacyjaŭ Vilenskaha Uniwersytetu: Bratniaj Pomaćy i Koła Praŭnikaŭ.

Niekatoryja arhanizacyi, jak padaje biuleteń „Związku Ziem Północno-Wschodnich“, prosta musiać haniacca za novymi siabrami, bo inakš nia ũstupajuć. Čamu aź da hetaha ũžo dajšo, rozna tłumačać. Ja nia budu hetaj spravaj zajmacca, bo jana nas mienš cikavić. Nas cikavić pierad usim svaje arhanizacyi i im tut krychu miesca chaću paśviacić.

Usim viedama, što biełaruskaje studenctva pierażyvaje ciapier ćviordy los starejšaha hrámadźianstva, i varunki pracy biełaruskich studenckich arhanizacyjaŭ: Biełaruskaha Studenckaha Sajuzu, Tavarystva Pryjacielaŭ Biełaruviedy tak sama nialohkija. Viedajuć ab hetym dobra siabry Bieł. Stud. Sajuzu z tadžańnia apošniaha kancertu.

Usio heta nie złamała adnak Biełarus studenta. U 1938 h. u Bieł. Stud. Sajuz ustupiŭ najbolšy lik novych siabroŭ za apošnija hady. Ustupili nia tolki tyja, što pieršy hod źjaŭlajuca na ũniversytecie, ale ũstupili navat i takija, jakija chutka hety-ž universytet skončać, a dahetul da svaich arhanizacyjaŭ nie naležyli.

Umieru, jak varunki stavalisia što raz ciažejšymi, ad Sajuzu adyjšoŭ škodny jamu element karjerystaŭ, ustupili-ž novyja śviežyja siły i ũ tavaryskim sužyćci, ciašniejšym čym-sia kališ raniej, viadziecca dalej praca nia mienšaja, čym-sia heta rabiłasia pierš, choć ciapier mnoha horšyja abstaviny.

I voš ciapier, kali ũ Sajuzie ad chodzie stary ũrad, a jaho miesca maje zaniać novy, pierad vybarami hetaha-ž novaha ũradu pavinien zadumacca každy student — siabra Sajuzu. Ad uradu arhanizacyi budzie zaležyć dalejšaje sužyćcio, razvoj arhanizacyi i praca. U biełaruskim studenctvie jošć mnoha achvoty da hramadzkaŭ pracy, achviarnaści dla sprawy, paryvaŭ, adnak žyvaja realnaść mocna biera ũ svaje ruki. Ciažkija materijal-nyja varunki, navat roznaj pracy, časta nad siły, mocna adbivajuca na žyćci biełaruskaha studenctva. Urad dziela hetaha pavinien u mieru mahčymaści składacca z asob stojkich charaktaram, niezaležnych i majučych bolš volnaha času paśviacić pracy ũ arhanizacyi.

Nie zabyvajma, što Biełaruskij Studencki Sajuz maje ũžo svaju pryhožuju tradycyju i minuščynu. Arhanizacyja heta byla zaŭsiody niezaležnaj, sapraŭdy biełaruskaj, pravodziła davoli vialikuju biełaruskuju rabotu i musić dalej hetkaj astavacca. U Sajuzie zlučyła nas adna meta, adno supolnaje imknieńnie — služyć našaj Baćkaŭščynie i Narodu. Ab hetym my pavinny zaŭsiody pamiatavać u svaim arhanizacyjnym žyćci i hetym zaŭsiody kiravacca. Ab hetym treba tak-ža pamiatavać i vybirajućy novy ũrad. Musim pastupać tak, jak ad nas vymahaje biełaruskaja sprava.

J. V.

Koždy student Biełarus pavinien naležać da biełaruskich studenckich arhanizacyjaŭ.

Biełaruskij Studencki Sajuz miešćicca: Vilnia, Zavalnaja vul. 1—2 (pry drukarni). Dyžury adbyvajucca što-dzień ad hadziny 18.30 da 21.

Рэвалюцыя, якая падняла дэмакратычныя клічы

Мінае 150 гадоў ад выбуху Вялікай Францускай Рэвалюцыі, калі на закрываўленых сьцягох залуналі высокія клічы—свабоды, роўнасьці і братэрства, калі накіпеўшая злосьць усімі паніжанай трэйцай клясы работнікаў і сялян—вылілася ў форме вялікага аружнага пратэсту супроць пануючага рэжыму. Бязвыхаднае палажэньне неўпрывіліяванай клясы, паўстаўшае дзякуючы дэмаралізаваньню каралеўскага двара, марнаваньню грамадзкай маемасьці, затраце ўсякага пачуцьця справядлівасьці, выклікалі гэтак крывавае змаганьне.

Прынцып „Après nous le déluge“ (пасля мяне хоць патон), якім кіраваліся пануючыя, прывёў да агульнай галіты, вялікага незадаваленьня і цяжкага гаспадарскага крызысу. Нясьмелыя рэформы каралеўскіх міністраў не давалі ніякага пазытыўнага рэзультату. Крызыс яшчэ паглыбляўся.

Скліканая з гэтай прычыны ў 1789 г. Гэнэральныя станы, на якія прыбыла найлічнейшая лічбова і палітычна дасьпелая трэйцяя кляса неадступна высоўваючы свае дамаганьні, сталася пачаткам рэвалюцыі.

Перакананая ў справядлівасьць выстаўленых лэзунгаў, кінулася на перастарэлыя формы грамадзкага жыцьця, якія тармазілі нарадзіўшыся новыя пульсуючыя жыцьцём плыні. Збурэньне Бастыліі, як сымбалю гнёту і паняверкі, ухваленне правоў чалавека і грамадзяніна, што заключалі ў сабе пастулаты пазбаўленай усякіх правоў трэйцай клясы, былі першым крокам рэвалюцыі.

Спробы караля Людвіка XVI уцячы заганію і паўстаньне розных крайніх дэмакратычных угрупаваньняў з кордыльерамі, якобінамі і жырандыстамі на чале, прывялі да прыгавару кара-

62667

137487

ля на сьмерць і жорсткіх рэпрэсіяў адносна ворагаў рэвалюцыі. Да ўлады дайшлі найболей крайнія партыі з Робэсп'ерам і Дантонам на чале, якія пачалі вясці рашучую, жорсткую барацьбу з сваімі праціўнікамі.

Народная Конвэнцыя з 21 верасня 1792 г. абвясціла Францыю рэспублікай.

Нічога не магла зрабіць уцёкшая за граніцу французская арыстакрацыя, ані кааліцыйныя войскі манархістычных дзяржаў, якія заатакавалі Францыю, ані так жа ўнутраннія партыйныя спрэчкі.

Новаўтвораная рэспубліканская армія, якая складалася з ахвотнікаў, дзякуючы энтузіязму і моцным ідэалёгічным перакананням перамагла нямецкія, ангельскія, сардынскія і гішпанскія войскі і паўстаўшыя ўнутраннія труднасці. Бо якая сіла магла супроцьставіцца даўней паніжаным і гныбленым, а цяпер ськінуўшым кайданы няволі, абагрэтым праменьнямі шчаслівай будучыні?

Сьветлыя ідэі дэмакратыі, якія высунала Вялікая Французская Рэвалюцыя, зрэалізаваныя якіх граліта рэкі крыві, ня толькі што ня страцілі на актуальнасці і вартасці, але былі болей распрацаваныя і запалі яшчэ глы-

бей у сэрцы наступаючых пакаленьняў.

Высокія парываючыя клічы з бліскавічнай хуткасцю абляцелі зямлю кулю, прыносячы разам з сабою луч надзеі на лепшую будучыню. Але ня спалі і тыя, супроць каго былі яны накіраваны. Выступілі яны супроць гэтай творчай плыні ня толькі з фізычнай сілай, але таксама ў плошчы ідэалёгічнай, творачы розныя крыклівыя праграмы, шумныя доктрыны, каб гэтым прыцьміць сьвятло дэмакратыі, каб затармазіць яе пераможны паход.

Паўстала цэлы рад рэакцыйных кірункаў, каторыя не стварылі нічога арыгінальнага, а проста перавярнулі клічы французскай рэвалюцыі ў адваротны бок. Розныя рэакцыйныя доктрыны і пісакі ўсякіх афарбовак і напрамкаў пенючыся са злосьці і страху пачалі крычаць аб упадку, аб няжыцьцёвасьці дэмакратыі, высоўваючы на яе месца фантастычныя, часта карыкатуральныя канцэпцыі, абапёртыя на фікцыях, фантазіях і на аблудзе.

І вось стварыўшы гэткае казначыя тэорыі, з трыумфальнай мінай закрычалі аб перамозе над дэмакратычнымі ідэямі, якія выплываюць з нутра людзкой

істоты, якія зьяўляюцца натуральным імкненьнем цесна зьвязаным з прыродай чалавека. Бо і што ёсьць вышэйшае і шляхатнейшае ад роўнасьці свабоды і братэрства? Чалавек ужо на самай прымітыўнай ступені свайго развіцьця належна ацаняе значэньне вольнасьці, свабоды, бо яна цесна зьвязана з яго псыхічнай констытуцыяй. Палітычныя кірункі абапёртыя на гэтых клічах ня ёсьць выдумкай, штучным творам. Калі глянем у мінуўшчыну, то пабачым, што ўсякія фантастычныя доктрыны, бяз нейкай глыбейшай апоры, а падтрымліваныя толькі фізычнай сілай, міналі, як цень, не пакідаючы па сабе ніякага сьледу.

Ніхто ня зможа перамагчы таго, што выплывае з душы чалавека, што ёсьць прыроджаным, цесна зьвязаным з людзкой істотай — і што ёсьць асновай дэмакратыі.

Ірк.



Vysialeńnie z Vilni staršyni Ukrainskaha Stud. Sajuzu

Pašla vysialeńnia z Vilni bialaruskich dziejačoi ks. Ad. Stanekieviča, inž. A. Klimoviča i ks. U. Tałočki, niadaŭna atrymali zahad administracyjnych uładaŭ vyjechać z Vilni i z h. zv. pryhranič-

БЛУДНЫЯ ВАГАНЬКІ

Многа цудаў спатыкаем у нашай Краіне, многа казак і песень, і многа бальяд аб вясельнях, хрэсьбінах, сьмерці, варожбах, знахарох і „салдатах“, аб каханьні й закліяцці дзяцюкоў і дзяўчат.

У Пружанскім павеце вёска Круглае звецца; і Смаляне ёсьць бліска і многа другіх. Але ўсе так падобныя: тыя самыя стрэхі, і балота на вуліцах пад нагамі хлюпча, злосны вецер зімою ў комінах шуміць і гне дрэвы ў садзе і ломіць галіны.

А за кожнаю вёскаю поле, сенажаць зелянее, панскі лес упіраецца ёлкамі ў сінь, ці балота ўлетку граніцу праложыць, а зімою ірдзіцца люстрам ледзяным.

Вось, як пройдзе вясна і гарачае лета, калі збожжа сяляне ў гумны зьвязуць, малаціць пачынаюць цапамі снапы, сонца грэе ня моцна, дзень карае і доўгія ночы пра восень пяюць. Не ба траціць ўсю сінь, а становіць-

ца шэрым, алавыным дажджом пачынае сячы і навісьне над узаранай зямлёю, быццам хоча злушыць яе і вадою размыць. Шумяць на дрэвах лісты пажаўцелыя значачы, што сюды восень прыплялася.

Дык такою парою, калі дождж перастане манатонна шумець і аб шыбы бубнець, калі неба нясьмела праз хмары прагляне і дрыжачым бляскам зоркі замігаюць, людзі боязна вечарам з хатаў выходзяць, пазіраюць нясьмела ў кірунку Смалян.

Там, як толькі схваецца сонца за лесам і зьмярканьне крылом агартае зямлю, можна дзівы пабачыць на Выжары дзікім, дзе ніхто ня бывае, толькі дзікія травы растуць самавольна і ракіта чырвоная ціха шуміць.

Там раптам знекуль вагонь у цемень бярэцца, прабгае ад краю да краю пустыр, між карчамі мігае, разьбіваецца, гіне, гасьне, зноў-зноў запылае сьвятлом сіняватым і закруціцца вужам, затанцуе, заскача. Так гуляе пад поўнач глухую ці далей,

пакуль зоркі міргаюць на небе ў высі.

Шмат хто бачыў вагонь, але праўды ня знаюць і загадкініхто ня ўмеў разьвязаць. Прыяжджалі вучоныя, ўжо інжынеры, гаварылі пра нейкія магілкі старыя, пра балота, што калісь у гэным месцы было. Але болей нічога яны не казалі, можа тое, мо' гэта — на тым і канец.

Вагонь кожную восень палухае вёску і гуляе свабодна ў сваім каралеўстве. Вечарамі зьбіраецца моладзь па хатах, каб кудзелю папрасьці ці нешта пашыць. Дык старэйшыя знуюць ўсім казку гавораць, ці мо' праўду, якая калісьці была.

У тым месцы, адкуль вечна вагонь выбягае, ляжыць камень вялікі, ну такі, як гумно. Кожны год усё большы расьце ён чамусьці, — жывы камень, напэўна, сьмела цьвердзяць усё.

Навокал яго толькі балота, балота, чырвоная ракітай і шэрай лазой. А калісьці быў лес тут, паляна, дарога, што за месца прыгожае, — на зямлі быў тут рай. Дык прыходзілі хлопцы

Z dziejności Tawarystva Pryjacielaŭ Bielarusaviedy

18.II sioleta ŭ Vilni adbyŭsia ahulny hadavy schod navukovaha bielaruskaha studenckaha Tawarystva Pryjacielaŭ Bielarusaviedy, na jakim, miż inšym, była зробlena spravazdača dziejności hetaha Tawarystva za čas ad 17.III.1937 da 18.II.1939 h.

Navukovaja dziejność T-va Bielarusaviedy vyražalasia pierad usim u ladžaŭni zborak z referatami z haliny bielarusaviedy i ekskursijaŭ u vilenskija muzei.

Zborki adbyvalisia ŭ VI zali hałoŭnaha budynku Vilenskaha Uniwersytetu ŭ nastupnyja dni:

11.IV.37. Referat dr. J. Stankieviča na temu „Niekatoryja momenty z našaj historyi“.

9.V.39. Referat inż. L. Dubiejkaŭskaha ab reformie dzieraŭlaha budaŭnictva.

27.V.37. Uračysty wiečar u 20-ja

naje pałasy litoŭski publicyst dr. Fr. Ancevič, staršynia Ukrainskaha Studenckaha Sajuzu ŭ Vilni Ul. Huculak i ukraiński student z Palityčnaje školy ŭ Vilni T. Hacialuk. Ukrainskich studentaŭ, jakija vyjechali z Vilni 20 i 21 lutaha, advodzili na stancyju i horača razvityvalisia studenty Ukraincy, Bielarusy i Litoŭcy.

ŭhodki śmierci Maksima Bahdanoviča z referatam dyr. A. Łuckieviča pry ŭčasci F. Alachnoviča i H. Suchoj — recytacyi.

7.XI.37. Referat mgr. M. Piaciukieviča na temu: „Historyčna-statystyčny ahlad novaha bielaruskaha piśmienstva“.

20.XI.38 była inaŭhuracyjnaja zborka ŭ biahučym školnym hodzie z referatam dr. J. Stankieviča — „Historyja bielaruskaha jazvka“.

Pačynajučy ad 22 studzienia 1939 h. tryvujuć arhanizavanyja T-vam kursy bielarusaviedy dla studentaŭ U.S.B. U ramach hetych kursaŭ u niadzieli i śviaty adbylisia ŭžo 4 lekcyi mgra M. Škialonka z bielaruskaj historyi, 2 lekcyi jazykaviedy d-ra J. Stankieviča, 2 lekcyi ab biel. litaratury dyr. A. Łuckieviča i 2 lekcyi kal. T. Trafimučanki z hieohrafii Bielarusi. Pry arhanizavaŭni kursaŭ vyjaviłasia, patreba karty Bielarusi. Z inicjatyvy T-va kartu hetu apracavali dr. J. Stankievič i mgr. M. Škialonak, a vykanała kal. T. Trafimučanka.

Asabliva važnaj dziejnosťiu T-va jość, biazumoŭna, naładžaŭnie kursu bielarusaviedy, jaki dalej adbyvajecca i ŭ ramkach jakoha

Z žyćcia danskich studentaŭ

Nie adzin raz, kali tak časta narakajem na roznyja zlybiedy našaha studenckaha žyćcia, paryvaje nas cikavaść, jak hetaha pavodzicca studentam inšych nacyjaŭ, asabliva ad nas addalenyh, ab pałažeŭni katoryh mała abo izusim ničoha nia viedajem. Voś-ža budziem staracca ŭ mieru mahčymaści hetu cikavaść pastupova zaspakojvać.

Hetym razam pačamo nieka-

19.II pračytaŭ dalejšuju ŭsvaju lekcyju z haliny historyi Bielarusi mgr. M. Škialonak, a dr. V. Tumaš referat z haliny ekanomiki Bielarusi.

Na vyšej uspomnienym scho-dzie pašla spravazdačy ŭradu z dziejności i pryňaćci jaje da viedama byŭ vybrany novy ŭrad T-va Pryjacielaŭ Bielarusaviedy ŭ hetkim składzie: T. Trafimučanka (staršynia), St. Hrynkievič, V. Čarnec-kaja, V. Jermaŭkovič i U. Pańko. U Revizyjnuju-ž Komisiju vybrany: M. Smarščok, J. Jaroška i Č. Najdziuk.

Novym ŭładam T-va Pryjacielaŭ Bielarusaviedy žadajem płodnaje pracy na nivie bielaruskaj kultury. Čan.

й дзяўчаты на гульні і ня раз вечарына грывела да дня. Граў гармонік, цымбалы і песьні гудзелі, адбіваліся рэхам ад камяляў дубоў.

Дзьве дзяўчыны заўсёды на гульнях бывалі, харашуні із вёскі вялі карагод.

Невялічка Тацянка із яснай касою і блакітам вясьнянага неба ў вачох. Голас мела такзвонкі, як салоўка у гаю. Ўсе любілі яе, а найбольш дзяцюкі. Кожны з іх углядаўся ў сьветлыя вочкі, ў белы твар і чакаў на ўсьмешку яе.

А другая-ж, Хрысьціна, мела вочы, як ноч, і касу, што на гібкіх плячох расплталась крылом чорнага ворана. Сьмехам звонкім ня раз напаўняла глуш лесу, што із страху здаецца, дрыжэлі лісты. Птушкі моўклі, хаваліся ў дрэваў гушчары, як-бы чуючы блізкасьць няшчасьця свайго. Была злая Хрысьціна, зайздросна і горда, паніжала ўсімі, хто ня слухаў яе. І баялася моладзь красуні дзяўчыны, хоць кахаліся ўсе ў няпрыветных вачох.

У гэтай грамадзе Алесь быў з чупрынаю чорнаю, як пропа-сьці дно. Сіньню вачэй углядаўся ў Тацянку і няраз каратаў з ёю вечар ціхі.

Хрысьцінае сэрца аблівалася жарам, запякалася кроў удзявочых грудзёх, вочы злымі вагнямі гарэлі ў поўнач, калі зоры ня міргалі соннай зямлі.

Раз, вясно, як кветкі на лузе прасыпаліся, а ў бары зашумелі на дрэвах лісты, прыляцелі з паўдня ўсе нашы п'явуні, Алесь з Таняй ішоў ў блеску яснага дня.

Ужо збліжалася Сёмуха, сьвята вяселья, ручнікі пабяліла на лузе раса і Тацянка ў царкве ўжо прыбрала абразы, каб прад імі дзявочасьць сваю разьвітаць. Лес шумеў пра каханьне, пра ясныя вочы, яны йшлі ў абняцьці гарачых касуль. Раптам камень скульсьць сьвіснуў — Тацянка схінулася, павекі прымкнула і прылягла да мокрае, сьвежае травы. Крывая йстужка вілася ў касе, забялелі ружовыя шчочкі...

Прад тварам Алесь мігнуўся цень Хрысьціны... Усё зразумеў...

І труп дзяцюка захістаўся на мохам паросшай галіне дубовай..

На дрэвах ад жаху лісьцё пажаўцела і падала вольна на кветкі й траву. На сіняе неба нахлынулі хмары, сьпнулі ў праклятае месца дажджом. Вясна сарвала свой вэлян дзявочы і кінула восені сумнай пад ногі. Туман разаслаўся між голых галінаў.

Хрысьціна прыпала да цела Тацянкi, у ясныя косы яе упілася: — „Даруй мне, даруй!“ — шаптала бяз слоў...

Ноч цемрай прыкрыла крывавую сцэну, выў віхар, а камень крывавы ўсё рос, ўпіваўся у луг сярод кветак пасохшых.

Забойцы душа пакінула цела. Вагнём загараецца ў асеньнюю ноч і просіць прашчэньня грахоў. Пасьля-ж хаваецца пад камень вялікі і дрэмле да жоўтых лістоў.

Як восень заплача над шэрай зямлёю, дык зноў той вагонь з над зямлі уцячэ і блудзіць ўсю ноч на балоце глухім.

Раса.



toryja cikaviejšyja viestki ab danskich studentach.

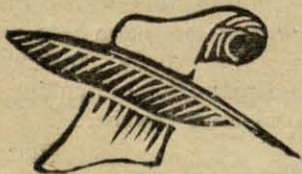
Na pačatak dzieła ahulnaj arjentacyi prypomnim, što Danija zajmaje 44.417 kv. km. i ličyć kala 4 mil. žycharoŭ. Maje 2 univiersytety: adzin dziaržaŭny ŭ stalicy Kopenhazie, založany ŭ 1479 h., a druhi pryvatny ŭ Aarhus na paŭvostravie Jutlandzkim, založany ŭ 1928 h. Aprača univiersytetaŭ jość u Danii mnoha inšych vyšejšych škołaŭ, davoli starych, jak prykl. Vyšejšaja Ziemlarobskaja škola, jakaja pačatak svoj vyvodzić z pieršaj u Eŭropie pasvaim charaktary školy Veterynarynaj z 1773 h. Jość Politechnika zasnavanaja ŭ 1829 h., Vyšejšaja škola Handlovaja, 2 konservatoryi, Himnastyčny Instytut i inšyja.

Ahulny lik studentaŭ vyšejšych škołaŭ siahaje 10 tys., tak što na ahulnuju ličbu žycharoŭ kraju prypadaje studentaŭ u siarednim kala 2 разоŭ bolš, čymsia ŭ Polšчы.

Čas adbyvańnia studjaŭ na univiersytecie ŭ Kopenhazie pravam nie ahrańičany. Student prystupaje da egzaminu tady, kali čujecca pryhatavany. Platy za navuku niam, padobna jak uva ŭsich skandynaŭskich krajoŭ. Placicca tolki ŭpisovych 22 cerony (25 zł.) i minimalnyja sumy za egzamen. Vykladcy žyjaŭlajucca dastupnyja tak-ža i dla šyrejšaj publiki.

Studenty majuć šyroki samaharad i vialikija mahčymaści arhanizacyjnaha žyćcia.

Ahul studentaŭ kožnaj školy tvoryć adno hramadztva, katoraje na ahulnym schodzie vybiraje Radu, jakaja reprezentuje studencukuju republiku pierad ŭladami školy. Usie Rady studenckija ŭsich vyšejšych škołaŭ na supolnym sabrańni vybirajuć pradstaŭnicva ŭsich danskich studentaŭ — Danske Studerendes Nationdraad — Narodnuju Radu Danskich Studentaŭ. Zlučaje jana ŭ svaich radoch usich biaz vyniatku akademikaŭ u dziaržavie. Narodnaja Rada žyjaŭlajucca mahutnaj arhanizacyjaj. Ciešycca jana pašanej i davierram, jak hramadzianstva, tak i ŭladaŭ. Jejnyja ŭplyvy časta starajucca vykarystać palityčnyja partyi, adnak ža danskija studenty mocna baroniać niezaležnaści svajej reprezentacyi. (n.)



„Skažam -- skozaŭ biezjazyki..“

„Kulturniki“

Niadaŭna trapiŭ mnie ŭ ruki apošni (piaty) numar „Kresoviaka“ (Biuletyń Informacyjny Związku Studentów Ziemi Północno-Wschodniej R. P.). Zdajecca, što-ż tam takaje? — pra hetkaje hlupstva i pišać niavarta. Ale... Dzie naša nie prapadała—napišu.

Pierš-napierš, sšytok davoli abjomisty—jak uziać u ruki, dyk zdajecca, što tam matarjału na paŭvinu dnia čytać... Adbity na ŭłasnym šapirografie, što horda zaznačana na vokładcy.

Na pieršaj staroncy tvor viedamaha fūrera „masaŭ“, katorych niadrūkavanaj devizaj jość — „kudy viecier vieje.“ Artykul pačynajucca pryhožym zahaloŭkam „Moładaści ty nad uzroŭni...“ Na hetym skazie, vyrvanym z „Ody da moładaści“ Mickieviča, i kančajucca pryhožaść artykulu. Bo dalej pačynajucca stareńkaja pierapietaja piesienka sytaha pra hoład: biada siarod studentaŭ, silnyja ludzi, idejnyja padstavy, evolucyja pahladaŭ i h. d. i h. d.

Čytajučy hety daŭhi artykul, nijak nia možna zrozumieć, čaho aŭtar choča; vidać tolki, što... nia choča ci nia moža havaryć ščyra. Čujecca žal u sloвах: „Amal usie studenckija arhanizacyi pieražyvajuć kryzys, musiać haniacca za novymi siabrami.“ Aŭtor pryznajucca, što nie pamahajuć navat datacyi i subvencyi. Zaniapad usich(?) idejnych (?) arhanizacyjaŭ jon tumačyć tak: „Studenckaja moładz damahajucca i šukaje kankretu, a nie abstrakcyi...“ Čelaść možna bylo-b scharaktaryzavać slovami samoha aŭtara — „frazy i tolki frazy.“

Ale jakim pravam hetyja frazy padviedzieny pad slovy z natchnionaj „Ody“? Što jość supolnaha pamiž hetymi frazami i ŭzlotami-paryvami moładzi?

„Moładaści ty nad uzroŭni vylaci...“ Prychodziać na pamiać metady varbavańnia siabroŭ u „Związek“: „Da kalehi, ci kalažanki, katorych ličać za bolš naiŭnych, pačynajuć padmazvacca takija typy... Hutarki pra ciažkoje žyćcio, biadu, hrošy. A pašla adnojcy — „Zapisvajsia ŭ naš sajuz—za miesiac atrymaješ abiedy, majem žnižki ŭ kina...“ Ciomnyja zapisvajucca (navat upisalisia tudy niekatoryja absolventy bielaruskaje gimnazii, jakija nat' byli „idejnymi“ siabrami BSS, a pašla niamiensidejna zdradzili, dy čurajucca navat svajho

jazyka...). A inšyja... bole z „idejnikami“ nia vitajucca.

„Studenckaja moładz damahajucca i šukaje kankretu, a nie abstrakcyi,“ ale nia ŭsia. A lepiej— nia ŭsie ličać kankretam abied,— bo siańniašni abied zaŭtra budzie abstrakcyjaj, panovie šlachtal Hetkija „kankrety“ nie biaruć!

Ale, vybačajcie! Ja zdajecca nie na miescy pačaŭ palemiku razvodzić... Viartajusia da „Kresoviaka“.

Na čaćviertaj staroncy—artykul pra Akademicki Dom infarmuje pra tyja fakty, što daŭno viedamyja kožnamu studentu. Biuleteń „kankretna-idejnaha“ Sajuzu paviedamlaje, što ŭ Akademickim Domie jość šaviec, pralnia, kramka i h. d. Nie chvalusia, ale ja hetkija „chatnija pracy“ bačyŭ u trecijaj klasie gimnazii.

Ale.. de gustibus non est disputandum. Redaktaru tak vidać spadabaŭsia hety tvor, što jon ušyŭ jaho trojčy(!)u adzin ekzemplar časapisu. Što tam — dumaje — papieru škadavać—usio-ž budzie zdavacca, što hazecinka taŭščiejšaja!

Na piataj staroncy Chronika, z katoraj možna daviedacca, što Biuleteń pišuć tolki siabry „Związku“ (nia turbujciesia—i tak vidać!), što kvestura nia vyplachaje stypendyjaŭ i što „žnižki ŭ kiny možna atrymać u hadziny dyžuraŭ.“

Voš vam uvieš „kankretna-idejny“ žmiest Biuleteni arhanizacyi, katoraj dziejnaść zvodzicca da vydavańnia žnižak u kiny. Kab nudrukavać jaho tak aščadna, jak drukujucca bielaruskija — nie „paŭnočna-uschodnija“ — časapisy, dyk cely Biuleteń zaniaŭ-by hetulki miesca, jak... moj feljeton.

A vyhladaje pavažna—vosiem lištoŭ papieru vialikaha formatu, šumny zahalovak, dy jašče pryhožaje motto ab česnaści... Tym, chto nia ŭmieje čytać, zdajecca, što sapraŭdy niešta jość. Ja čytaŭ „Kresoviaka“ 17 minut—ad daski da daski: kožnuju literu pierahledziŭ.

Ale, vidać, papracavali nad im ludzi nie adnu hadzinku. Z medytacyjaj, z kontemplacyjaj...

Vybačajcie, bratki! Ja baču, vv nie rozumiejecie, našto ja ŭsio heta pišu. Jakoje mnie dzieła da niejkich tam ludziej. A tut sprava prostaja: — hety „Związek“ maje adnej z metaŭ „pašyrańnie kultury na paŭnočna-uschodnich ziemlach.“

Razumiejecie?!

Ludzi, što pisali Biuleteń, heta „kulturniki.“

Mizeryjal...

VUK

