

ГУМАРЫСТЫЧНАЯ 2-Х ТЫДНЁВАЯ ЧАСОЛІСЬ.

Адрэс Рэдакцыі і Адміністрацыі:
ВІЛЬНЯ, Віленская вул., № 12, кв. 6
«МАЛАНКА»

№ 10
1 ТРАўНЯ.
1926 Г.

ПАДПІСНАЯ ЦАНА:	
на 1 год 8 злот.	За граніцу: на год—тры „паўгоду 4“ „три мес. 2“ „адзін м. 1“
„паўгоду 4“	
„три мес. 2“	
„адзін м. 1“	



02546

Ад краю ў край, у шыр, у даль
Магутным рэхам кліч раздайся:
«Яднайся, браце-пралетар,
У грамаду адну злучайся!»

Працоўны места, дай руку
Вітай-жа брата-селяніна,
Няхай расьце працоўных лік,
Няхай жыве сям'я адзіна!

Мы адно цела, адзін дух,—
Ніхто нас ўсьвеце не разлуча,
У нашай згодзе — сіла-моц,
У братэрстве нашым ўсё магучы.

І хоць прыхвосьнікі паноў
Нязгоду сеюсь паміж намі,—
Дарэмна праца! З імі прэч!
Свой шлях мы ведаем і самі...



Усіх паважаных падпісчыкаў, чытачуў, супрацоўнікаў і сымпатыкаў „Маланкі“ віншуем з вялікім работніцкага-сялянскім съвятам 1-га Мая і жадаем у гэты дзень хоць думкай злучыцца з працуючымі усяго съвету. Працуючыя вёскі і месцы падайце ў гэты дзень брат брату рукі ў знак еднасьці, згоды, братэрства.

Хай жыве работніцкага-сялянскага еднасьць!

Хай жыве Першы Май!

ВІТАЙЦЕ!

Май радосны, Май шчасльівы,
Съветлы, сонца поўны Май!
Беларусе, прабуджайся, —
К жыцьцю лепшаму ўставай!

Хай сягоныня ўсе клапоты
Зьнікнуць, счэзнуць, як туман,
Счэзне хай жыцьцё ліхое,
Счэзье крыўда і аблман.

Весяліся, мілы браце,
Вясну новую прымай,
Хай ў тваёй сялянскай хаце
Зъяе сонцам съветлы Май.

Скінь турботы, скінь клапоты
Далоў з плеч сваіх хоць раз,
Адыхні пасля работы,
Адыхні хоць адзін раз!

Цяжка цэлы век працуеш,
Ну, дык трэба-ж адыхнуць,
Сам ты ў сэрцы радасць чуеш,
Годзі съпіну нізка гнуць!

Нам вясна дана на тое
Каб вясёлы песні пець,
Відзець сонца залатое,
А ня плакаць і ня млець.

Дык вясела і шчасльіва
Мы спаткаем Першы Май,
Хай кіпіць ў нас кроў бурліва, —
Голаў ўгору падымай!

Мы працоўныя, то--сіла,
Моц ў мазолістых руках
Нам жыцьцё, свабода міла,
Хоць цярністы ящэ шлях.

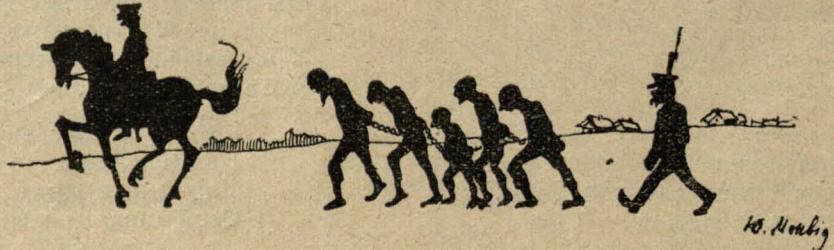
Ну дык, братцы Беларусы,
Хто працоўны,—руку дай!
Усе ў адну сям'ю вяліку —
Сустракайма Першы Май!

Сёньня дзень братэрства, згоды,
Працоўны дай руку тваю!
Сёньня лучацца Народы
У адну братнюю сям'ю.

Беларусе, што ад плуга
Й ад машыны й тапара,
Ад Дняпра, Вяльлі і Буга —
Нам яднацца ўжо пара!

У згодзе, братцы, апануем
Зямлю, нетры і ваду, —
Дык лучэмся пролетары
У Працоўну Грамаду!..

Я. М.



Крапіва.

Цёткам навука

(З Вялікодных здарэнняў).

Вось пакута, дык пакута!
Стогне, енчыць цётка Ўлюта,
Ужо кане вот—вот—вот —
Так скапіў яе жывот.

Аж ня знайдзе сабе месца...
Заўжды так, як хто аб'есца,
Вось і Ўлюце надта крута:
Сем нядзель пасьціла Ўлюта.

На Вялікдень з галадухі,
Пасьля бульбы й саладухі,
Цётка Ўлюта, як прысела,
Дык паўшынкі зразу зъела.

Не дала, пасьля за мясам,
Яна ганьбы і кілбасам;
Гэтак сама й пірагу,
Гэтак сама й тварагу.

Гэтак сама й парасяці...
Ды ўсяму, што было ў хаце,
Яна ганьбы не давала,
Дык затое-ж ледзь усталала.

А праз нейкі час патом
Стала енчыць жыватом;
Як падверне ёй пад грудзі,
— Гвалт, — крычыць, — ратуйце людзі!

Ох, саколік! Ох, Андрэй!
Па Агату йдзі скарэй!
Пакуль той прывёў шаптуху,
Дык Улюта ўжо й бяз духу.

От, браткі, была ёй мука! —
Гэта, цёткі, вам навука.

**Ня меў маткі.**

Лёкай: Прынясьлі нейкую паперу і хочуць, каб пан падпісаў і даў складку на „бедных матак“.

Купец: Тані іх вон к чорту!
Я маткі зусім ня меў і каб ня цётка, дык мяне саўсім на съвеце ня было-б.

Г. Л.

**Ажно за трох!**

— Ведаеш, суседка?! Максіміха выдае сваю дачку замуж: каваль, сълесар, гаспадар...

— Няўжо?! Ай-я-яй! За трох адразу хоча аддаць. Чыстая абраза божая!

**Я: эт, варты — звацца:
„Чмуцька“!**

(Быўшы Старшина (Прэзэс)
Белар. Саюзу Коопэратаўваў)

Я: эт, варты — звацца: „Чмуцька“!
Я — той самы прэзэс цюцька,
Што з Саюзам кончыў хуць-ка —
(Як з Хрыстом калісці „Юдзька“!)
Коопэратор беларускі!
Маю хвігі на закускі...
Хто-ж бяду мог тую знаці,
Што прыдзецца пакідаці.
Дарагое места Вільню —
І Саюз — маю „кармільню“,
Што мець буду лёс я горшы
Валачыцца дзесь па Польшы.
Што прыдзецца нават горай:
Бо з прэзэса — ў інструкторы,
Як цыган па ёй цягніца?..
Ці-ж я мог так спадзівацца?
Ліха надало вязацца
З панскім „звёнкам“, дый злу-
чацца...

Каб ня ліха — гэты Вольскі,
Я-б ня быў „коопэр“ польскі!
Я упёрты, як „Асловіч“,
А разумны — як „Казловіч“ —
Тып сваіх „коопэратаў“,
Гэтых двух маіх „дарадцаў“.
Хоць удаўся я заўзяты,
Ды я разумам багаты:
Голаў — тыквай, мал — у косьці,
Ды затое шмат ёсьць злос্তі!
Я такую лазню спраўлю —
На сваём такі пастваўлю! —
Трасца гэтая „Маланка“:
Робіць вось з мяне „паўпанка“, —
Хоць „бел-панскае“ угоды —
Үмею я хаваць „да-воды“!
За маю ўсю працу шчыру,
Хоча ў голаў даць мне дзіру.

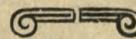
Праўда, крыху вінаваты,
Што уцёк я з роднай хаты,
Ды, як кажуць часам людзі:
„Баба з воза — лёгка будзе“!
Думаў я, што можа з часам
Панскі „звёнок“ будзе нашым —

Беларускім — наша сіла!!!
Ды ня тут то тое была —
Адваратам ліха стала,
А цяпер пішы прапала...

Наш Саюз быў багацейшы —
Меў уплыў куды шырэйшы:
Ён ня мог так хутка згінуць —
Мусіў „панскага“ пахлынуць?..
Мы-ж пры „шлюбе“ прысяглі —
Вернасьць, роўнасьць абяцалі,
Абнімаліся гарача —
Потым... стала іначай...
Як было там, ці ня была —
Праз мяне яму магіла...
А цяпер прышлося куса:
„Плюцьку“ мець ад беларуса...
· · · · ·

Сыпі, Саюзе, ў гробе ціхам...
Хоць ў мяне кідаюць ліхам —
Я-ж той самы „прэзэс“ цюцька:
Я: эт, варты — звацца: „Чмуцька“!

Гля-Гля-Бач.



Крапіва.

**Вясковым дзеткам
вясною.**

Сыцёпачкі, Парасачкі —
Дзетачкі вясковыя,
Беленъкія красачкі,
Вочки васільковыя!

Што вы цяпер робіце?
Пэўна, ў школу ходзіце,
Сядзіце за ўрокамі
З думкамі далёкімі. —

Як лужок травіцаю
Сыцёлецца зялёнаю,
Раўчучок вадзіцаю
Як шуміць халоднаю.

Дзеткі ўсе з кіёчкамі
Ходзяць за плыточкамі,
Так, як-бы па Нёману —
Колькі съмеху, гоману!

Дзе-ня-дзе ў сасоньнічку
Сынег яшчэ хаваецца,
І зямля з прасоначку
Быццам пацягаецца...

Эх, вясна-забаўніца!..
Але вось настаўніца,
Галавы ня чухайце, —
І яе вы слухайце:

Не брашэце абы-як,
Не дражненце вы сабак



Хоць вясной любуйцеся,
Школы-ж не забудзьцеся!



Хто з панамі усьцяж гуляе... пасъля плача, наракае.



Хоць вясковая дзяўчына,
А па „панску“ люблю жыць,
Люблю пудрай і парфумай
Твар падмазаць, падсвяжыць



Хоць мой бацька глядзіць крыва
Мне на гэта наплываць;
Преч „мужыцкія“ звычай, —
Трэба „модаў“ пільнаваць.



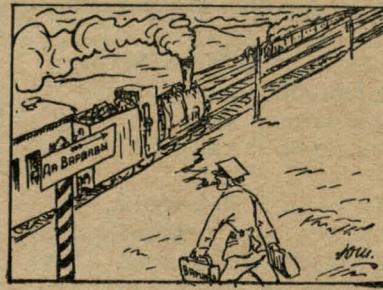
Я стыджуся роднай мовы
Już po pańsku gadam ja,
Kocham rana urzędnika, —
Доля райская мая!



Ночка, ночка, дзе прапала!?
Хутка з мілым час ляціць.
Золкам я дамоў вярнуся,
Бацька хай сабе крычыць.



Вось табе і „панске“ штучкі,
На ўсе ёсьць свая чарга,
Плача бацька, плача маці,
А ў калысцы ўсе: „ку-га!“



Эх, дзяўчына ты, дзяўчына,
Марны твой паненскі лёс,
Бо чужынца маладога
З „крэсаў“ чорт кудысь панёс.

Спракуджаны.

Гэта здарылася вельмі нядайна.
Неяк перад зъездам расейскіх
монархістых, што быў у Парыже.

Захацелася ў Парыж і старому
сабру „Союза русскага народа“
Тодару Вярнікоўскуму.

Цяпер ён „рэдактарам“ рэп-
тыльнае віленскае газэткі „Бе-
ларускае Слова“, але аб гэтым
як-бы й саўсім запомніў стары
Тодар...

А, запомніўши, і пачуўши, што
на зъездзе мае вясці рэй сам
Марков II з Трэповым, пайшоў
наш Тодар да віленскага галавы
расейскіх монархістых, панюхаць,
ці ня мог-бы ён, Фёдар Міхайла-
віч, стары жаўнер расейскае чор-
насоценнае раці, прабраца ў
Парыж на зъезд?

Паважна прывітаўшыся з такім
самым, як і ён, згалелым расей-
скім эмігрантам, Тодар пачаў вы-
кладаць свае аргументы:

— Я не какой-нибудь толкач,
Вы знаете... Лично знаком с Мар-
ковым...

І спомніўся тут той стары добры
час, калі, багатым быўши,
наш Тодар — титулярный совет-

ник — падкідаў у Менску „на гура“
гэтага-ж самага Маркова 2-га і...
Пурышкевіча.

Расеец запнуўся, шукаючы сло-
ваў для адказу...

— Вы не сомневайтесь, — ска-
рыстаў мамэнт Тодар, — я старый
человек, мне незачем лгать.

Тут ён дастаў з бакавога кі-
шаня пук папераў і, нядоўга па-
капаўшыся ў іх, знайшоў невя-
лічкую картачку, на якой угары
вялікім чорнымі літарамі было
надрукавана:

„Мінскій Губернскій Отдэль
Союза Русскага Народа“.

Далей ішоў тэкст сяброўскага
білету і сярод тэксту каліграфічна
выпісаны „чын“, імя і про-
звішча нашага Тодара:

„Титулярный Советник Федор
Михайлович Верниковскій...“

Але галава віленскіх монархі-
стых адразу адцяля Тодару ўсе
шляхі да Парыжу:

— Все это так... но... Вы-то
ведь теперь белоруссом стали и
даже редактором, как я слыхал.
Это с'езд эмігрантскій... А ре-
дактором белорусскай газеты
в Польше эмігрант, кажется,
быть не имеет права...

— Извините, г-н, — перабіў тут

Тодар, — как не имеет права!?
Да у нас есть и „Часовая Бела-
руская Рада“ — вся сплошь из эми-
грантов... Что-ж такое, что я ре-
дактор? Но я ведь только ответ-
ственный... Да я и писать по-бе-
лоруски не умею...

Нішто не памагала.

У дзьверы нехта пастукаў.

Монархічны віленскі павадыр
падняўся з крэсла, даючы гэтым
зразумець, што размова скон-
чана.

— Очень жаль... очень жаль,—
паўтараў на развітаныне Тодар,—
я мог-бы быць весьма полезным...
Лично знаком с Марковым, да
и не один он там из знакомых...

Выходзячы Тодар ледзь ня
стукнуўся лобам з адным зеле-
надубцам, якога ён прывітаў,
моцна гукнуўши:

— І ты тут, таўкач! Не суйся
даже... Всё мы испортили этую
глупою ігрою в белоруссы...

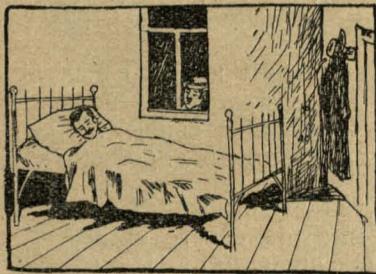
Зеленадубец не адказаў нічога.
Тодар выйшаў на вуліцу і доўга
разважаў голасна сам з сабою.

Аб чым?

Нікому гэтага чуць не давя-
лося...

Звончык.

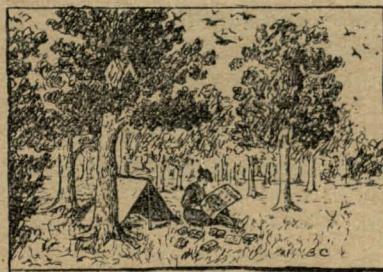
Ці на зямле, ці пад зямлей... „апякун“ усе за табой.



Кожны дзеяч беларускі
Вельмі добра ужо знае,
Што „анёла-апякуна“
За плячыма усьцяж мае

Наватночнаю парою
Неяк сыніца ў съне панура,
Бо усьцяж цябе пільнуе
Таямнічая „фігура“.

Ў месьце ўжо няма спакою
Можа ў вёсцы яго знайдзеш?
А „фігура“ ўсьцяж з табою,
Дзе ні глянеш, дзе на пойдзеш.



Хочаш ў лесе на прыродзе
Адпачыць, сапнуць, забыцца,
Толькі вось тae „фігуры“
Ніяк ня можаш ты пазбыцца,

Ў страху дзеяч, як шалёны
Уцякае, як ад буры,
Бо за дрэвам усьцяж сочаць
Таямнічая фігуры.

Сярод лядоў, съягоў вялікіх,
Дзе на была нага людзкая,
Ен тут вольна адпачыне
І спакою тут дазнае.

Страх мае вялікія вочы.

На вуліцы спатыкаюцца два беларускія студэнты (у скобках кожучы, у польскіх *rogatuvkach*):

- Ці чуў ты?
- Што?
- Бядা?
- ???
- Прапалі!
- ???
- Нячуванае нешчасье!
- ???
- Згінем як мухі!...

— Кажы хутчэй — перабіё яго калега, у якога са страху задрыжалі лыдкі, а валасы падняліся і не зьмяшчаліся пад белай шапкай.

— У нас у „Саюзе“ ляжыць некалькі нумароў „Маланкі“.

— Даў што ж за страх? — Гэтаж легальная і досіць цікавая часопісі.

— Але-ж... але ж гэта... ко... ко... дрыжачым голасам прашаптаў яму на вуха калега.

— Absurdum, colego! Нічога страшнага!

— Як нічога?! Барані Божа знайдуць у нас „Маланку“ перад першым мая, — капут тады!

- Прападзем!
- Згінем!
- Ідзэм выносіць „Маланку“.
- Ідзэм!

Бедная „Маланка“! — Усюды ганяюць, усюды съмлюць; ну проста хоць крыкні:

Ратуй!

* * *

Адзін беларускі дзеяч (здаецца быўшы) — асока якая блізка стаіць да аднай з беларускіх рэдакцыяў, будучы ў Вільні, зайшоў да нашае рэдакцыі, дзе адтрымаў адзін нумар „Маланкі“ gratis.

Ідучы па дарозе, кожны раз, як толькі спатыкаў паліцыята, або чыноўніка ў форменнай шапцы, ці нават каго-колечы ў „штацкім“ падазроннага выгляду, кожны раз нэрвова хватаўся за кішаню, ў якой ляжала „Маланка“ як-бы там знаходзілася бомба, Але няшчасье мінала яго і ён спакойна йшоў далей.

Прышоўшы дамоў, казаў жонцы завесіць вакно і тагды дрыжачай рукоў выймаў „Маланку“ і шэптам чытаў яе для жонкі і дзяцей.

— Чытай голасна, — прасіла яго жонка. Гэта так прыгожа, а я добра ня чую.

— Ня можна, душачка. Ведаеш, „Маланка“ гэта... гэта... ўжо два разы конфіскаваная. Барані Божа даведаюцца, што мы „Маланку“ чытаем...

- Згінем!
- Прападзем!
- Капут! Капут!..

* * *

— Ксёндз-пробашч, парадзьце што маю рабіць? — сын мяне ня на слухае...

— А што?

— Вашых „Przeglądów Katolickich“ і ў рукі браць ня хоча. Выпісаў сабе „Маланку“; дзень і нач чытае, дый носіцца з ёю па вёсцы, як кот з салам.

— О згрозо!

— Стойпатварэнъне Вавілонскае!

— Канец сьвету!

Барыс М.



Зашмат паноў.

То ня байка, шчыру праўду
Вось хачу Вам расказаць:
Давялося ў гэтым леце
Мне ў мястэчку пабываць.

Купіў солі, шмаравідла;
Хоць каб грошай было шмат,
Дык цягайся-б, а так—збырда,
Ну, пайду, кажу, да хат.

Памыліўши Сроля крамку,
Бачу з левай стараны,
Сядзючы сабе на ганку,
Чай п'юць нейкія паны.

Морда тая быццам цёрла,
Жруць каўбасу, як каты,
Мне аж сълінку, брат, папёrla,
Каб ім съпёrla жываты.

Ось, каму, браткі, жывеца!
— Я аж стаў напроці ганку —
Сыпіць, падняўши ўса, напрэцца
Дый ня то каб абаранку

Зьеў, ці булку там якую,
Не, катлеткі, мяса жуе,
А ты топчаш бульбу туу
Дый яе падчас бракуе.

Сыцінуў зубы я ад злосці,
Эх, няроўна Бог мяркуе:
Робіш, ледзь трymаюць косьці,
Ён-жа сабе не працуе.

Хлеб твой есьць, а ты бяз хлеба,
Дый каб што! з цябе-ж съмя-
еца:

„Бач, як хамам вунь жывеца!“
Ты-ж трывай, бо мусіш... трэба!

Вышаў зараз за мястэчка:
Сонца, птушкі, тое поле...
Уздрыгнулася сардэчка —
Эх, каб чуць ды лепша доля!

Пхнуся далей, бы дубовы,
Ў сваю родную старонку...
Чую енкат: „Хлопцы, што вы!
Гэй, людцы, хутчэй ратунку!“

Падбягаю, бачу, з воза —
Хто за руку, хто за ногу,
Хто кулак суне да носа, —
Цягнуць нешта на дарогу.

— Га! папаўся, кажа, зуху,
Азярэда ты, цыбаты!
Хведар, дай яму па вуху!
— Ты кулак, буржуй-багаты!

Ой цікавы быў малюнак,
Бы карову цягнуць тую,
— Я вас, кажа, ў пастарунак
То-ж я солтыс, арыштую!...

— Солтыс? хлопцы, дык ча-
кайце,
Так цягайма, біць ня будзем.
Вы-ж, паночку, выбачайце,
Што мы храк ваш запашкудзім.

І рагочуць — ах галота!
Калі гляну: крыж мой боскі,
У пяску, як чорт з балота,
Бедны солтыс з нашай вёскі.

Гіцлі! воз з канём сапхнуулі
У канаву... матка ў возе,
А начальніка съцягнуулі
І валочаць па дарозе.

Ды такі-ж ён зухаваты,
Аж мне шкода яго стала,
А яны кричаць: „Шчарбаты!“
Ну як, досіць, ці замала?

Як, кажу, ці можна біці, —
Дый за што, калі няявінны?
Не хацеў, кажа, змыліці:
„Солтыс я, дык вы павінны“.

Лаяў, кажа, вон з дарогі,
Басата вы, хамы, чэрці!
Тыя-ж пана — цап за рогі
Дый давай па носе церці.

Бач, паноў як разъвялося;
Каб хто? — солтыс зазнаецца...
Няма дзіва, што так дрэнна
Бедняку цяпер жывеца.

М. Балазей.

Каторая гадзіна.

— Што гэта ў вас такі чырвоны твар?

— А бо бачыш, іду сабе да
хаты, дый пытаюся ў нейкага
праходзячага: каторая гадзіна?
а ён мне кажа, што першая, ды
бух мяне ў твар... трасца-б яго
мардавала...

— Вось шчасьце, што была
тады першая, а не дванаццатая
гадзіна.



Худыя гусі.

Судзьдзя: Дык падсудны прызнаецца, што два разы падкраўся да хлява суседа, аднай ночы ўкраў дзьве гускі, а на другую ноч назад іх аднёс. Мусіць сумленне не давала табе спакою?

Адвінавачаны: Не, пане судзьдзя, калі гусі былі яшчэ худыя.



У СУДЗЕ.

— Ваша прозьвішча?
— Янка Наўкасяк.
— Якая ваша прафесія?
— Дый які я там прафесар,
просты селянін ды толькі.
— Ці пачуваецца да віны?
Якія маеце за сабой грахі?
— Жонка і пяцёра дзяцей.



Сураежачка.

Пры пянечку у гаёчку
Сураежачка стаіць.
Чуець бедная ў лясочку
Хтосьць завець каго, крычыць.

Паліліся ў беднай сылёскі,
Бел-гарошачак нібы,
— Пэўне, — думаець, — ад вёскі
Ідуць бабы па грыбы!

Чуець голас прыбліжаецца,
Да пянечка ўжо ідуць,
Сураежачка пужаецца:
— Ой вазьмуць мяне, вазьмуць!

* * *

Пры пянечку у гаёчку
Сураежачка стаіць.
Хлопец з дзеўкай на пянечку
Абнімаецца, сядзіць.

Ой, прапала сураежачка:
Абмірцьвела чуць жывеца,
Чуець, беднай, яе сэрдачка,
Што ў кашолку пападзець!

— Пажалей мяне, кляновенкі
лісток,
Ад вока злога захавай,
Адгаджуся чым захочаш ты,
браток
Ай, накрывай-жа, накрывай!

* * *

Пры пянечку у гаёчку
Сураежачка стаіць,
З пад кляновага лісточка
Яна боязна глядзіць.

У лясочку ўжо шарэцца.
Хлопец з дзеўкаю прапаў.
— Дзякую, — кажаць сураежачка,
Што мяне, лісток, скаваў!

Відаць доўга мяне йскалі
Злых людзі па зямлі:
Бач, траву як пакачалі,
А мяне ткі не знайшлі!

Я Башкір.



Верная жонка.

Паміраўши гаспадар, бачачы,
што жонка яго горка плача, па-
чай даваць ёй рады:

— Раджу табе, мяя даражэн-
кая, калі я памру, для карысці
нашае гаспадаркі, прыдзеца та-
бе ўзяць за мужа нашага па-
рабка Івана, Ен добры работнік,
знаецца на гаспадарцы.

— Ого! Я аб гэтым ужо няраз
думала, — адказала „верная“
ジョンカ.



Певень зынёсься.

Малая Марылька любіла шукаць яйкі, якія нясылі куры па закутках. Яна бегала з кожным яйком да хаты і ўжо здалёку кричала, што курка зынялася. Аднаго разу знайшла яна гусінае яйко, якое, як ведама, у кольлі разой большае за курынае.

— Мамачка! мамачка! Я знайшла яйко! Але гэта певень зынёсься, паглядзеце, якое вялікае!..



М. С.

Лёгіча.

— Вы не павінны многа піць. Вам, напэўне, вядома, што алькаголізм пераходзе на патомства?

— Я гэта ведаю, доктар, але ў мяне шасьцёра дзяцей, дык на кожнага з маіх патомкаў агулам прыходзіцца невялікая порцыя алькаголю. Не пашкодзіць!



Усе кілямэтры пабралі.

(Аўтэнтычна).

У часе адступленья польскага войска з Заходняе Беларусі, жаўнеры часта забягаліся да сялянскіх хатаў, просічы чаго-колечы пасесьці.

Раз, праходзячы праз адну вёску Н-скага павету, жаўнер пытаем ў бабы, якая стаяла каля свае хаты:

— Іле кілямэтраў да Нясьвіжа?

Баба, думаючы, што ён чаго просісіе есьці адказала:

— Няма, паночку! Немцы бралі, паны бралі, — усе кілямэтры пабралі...

Ві.



У цырку.

Сын: Глядзі, тата, во леў. Ка-
жуць людзі, што гэта вельмі страшны зъвер, — ён есьць лю-
дзей.

Бацька: Э-гэ, гэта можа дзеся-
там у цёплых краёх, а ў нас лю-
дзей зъядае падатак.



У школе.

Поп: Скажы мне, Данілка, хто на съвеце ёсьць наймудрэйши?

Данілка: Вы, бацюшка!

Поп: Чаму-ж гэта:

Данілка: Бо як мама памёрла, дык усе людзі плакалі, толькі вы з дзяком пяялі.



Нашла каса на камень.

Ксёндз-пасол Х зайшоў разам з паслом-рабінам У да рэстарацыі на вячэр.

Ксёндз заказаў сабе сывіны катлеты, а рабін толькі гарбаты. Як падалі на стол, ксёндз пра-
панаў рабіну пакаштаваць катлету.

— Я не магу, гэта сывіна, а мне рэлігія не пазваляе.

— Ах, калега, каб вы ведалі, як гэта смачна!

Ксёндз меў добры апэтыт, а па-
зведзеных катлетах захацеў яшчэ шынкі.

Падалі шынку. Ксёндз зноў пра-
панаў рабіну пакаштаваць шынкі, але той адмаўляецца,
што яму забараняе ягоная рэ-
лігія.

— Шкада, калега, а гэта вель-
мі смачна! — дадаў з іроніяй ксёндз.

Пасьля шынкі ксёндз яшчэ па-
прасіў каўбасы і таксама просіць рабіна пакаштаваць.

— Пане калега,—адказвае па-
сол-рабін,—што вы мяне прыму-
шаецце, вы-ж ведаецце, што нам
рэлігія гэтага не дазваляе.

— Съмешная рэлігія,—падсімей-
ваецца ксёндз, а каб вы ведалі,
як гэта смачна!

На развітанье ксёндз съпя-
шаецца да дому.

— Куды вы? — дзівуеца ра-
бін,—да жонкі?

— Не, я ня маю жонкі.

— Чаму?

— Бо мне рэлігія не пазваляе,
— А! а, ведаецце, пане калега,
як гэта смачна.

Ві.



Добра адказаў.

Нябошчык Брус, слайны сваімі прадказаньнямі пагоды, у часе свае падарожы па Беларусі, на-
ні ў селяніна адвязыці яго да блі-
жэйшай станцыі.

— Пачакайце, паночку,—кажа селянін, зараз пайдзе дождж, а як перастане, тагды паедзем.

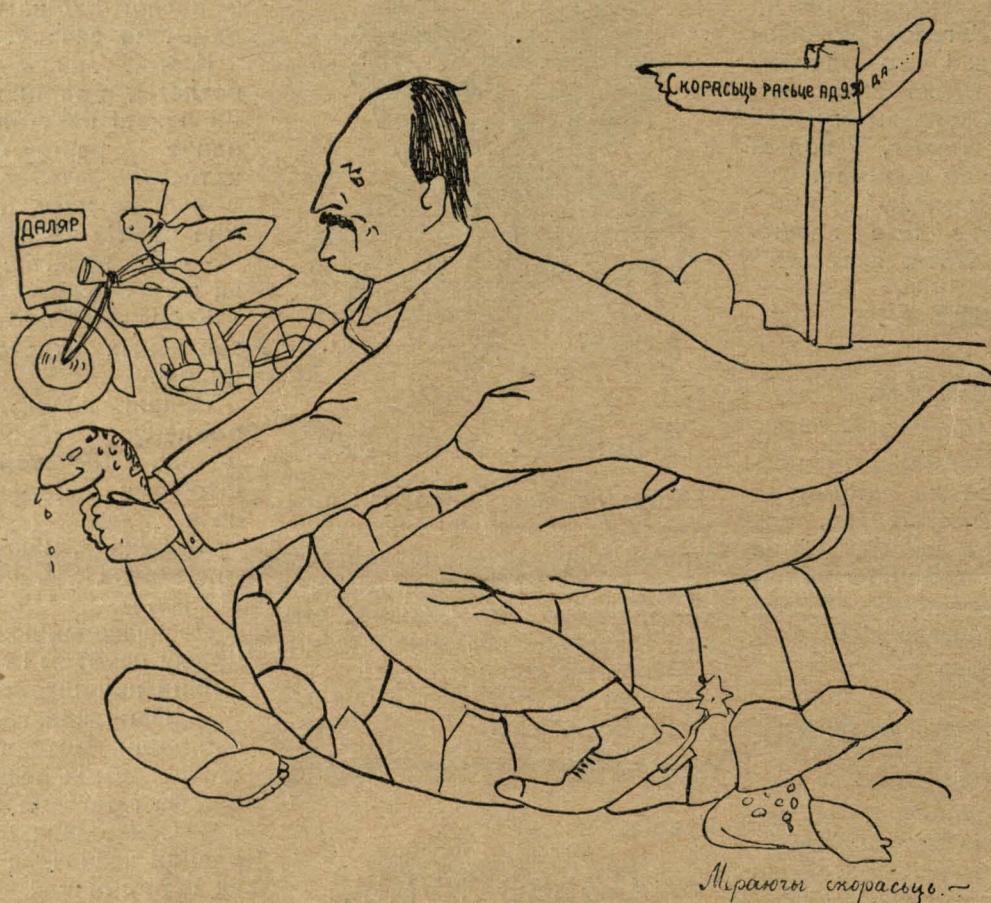
Брус выняў беларускі календар Янкі Маланкі, паглядзеў ў яго, дый кажа:

— Што ты здурнеў, чалавечка,
ци што? — тут-же напісаны маё прадказанье, што сёньня доб-
рая пагода і ніякага дажджу ня будзе.

— А, бо бачыце, — адказвае яму селянін, мы даўно перака-
наліся, што як у календары на-
пісаны дождж, дык, значыцца,
добрая пагода, як напісаны доб-
рая, — дык напэўна будзе дождж
і во бачыце якая навальніца пры-
пушыцілася.



Найнаўшы спорт.



Даляр: Ужо я зрабіў 9, 30 пунктаў і хутка імчуся ўсё далей, а ты, калега, чаго застаешся.

Міністар Скарбу—Зьдзехоўскі: Бадай яе халера гэтакую маю кабылу! — што ўбіў, то ўехаў: крок наперад, два назад. Дже-ж мне дагнаць цябе на тэй шкапе!

З ВАГНЯ ДЫ Ў ПОЛЫМЯ.

— Як быў міністар Грабскі, дык я хадзіў бяз ботаў.
— А цяпер, за часай Зьдзехоўскага?
— Мусіць зусім здохну.

НАШЫЯ ДЗЕЦІ.

— Нашто-ж ты, Паўлючок, б'еш сваю сястру Ганульку, — яна-ж яшчэ маленъкая.
— А, бо як падлясьце, дык тады ня дасьць біцца.

ПРЫХВАТКАМ.

— Як ты съм'ешиш цалаваць маю жонку, ды яшчэ ў белы дзень?
— Ну то-ж калі? Уночы-ж няма як!

Браты Беларусы!

Падтрымлівайце сваю ідэйную гумарыстычную часопісі „Маланку“, прысылаючы акуратна падпісную плату і заахвочваючы другіх да падпіскі. „Маланка“ гэта работніцка-сялянская часопісі і можа існаваць толькі дзякуючы падрыманьню працоўных местаў і вёскі.

Дык не шкадуйце 2-х золотых на падпіску на тры месяцы.

Рэдактар-выдавец Янка Касяк.

Зборнік гісторыі, культуры і эканомікі, пад рэдакцыяй П. А. Крэчэўскага, у травені месяцы 1926 г. перадаецца у друк і начынае выходзіць
У ПРАЗЕ ЧЭСКАЙ

на тыпу загранічных журналоў, разымерам 10—12 друкаваных аркушоў, з багатым і цікавым зъместам, на добрай паперы, з ілюстраванай абкладкай.
Цана асобнай кніжкі з перасылкаў 60 амэрыканскіх цэнтаў па курсу дня. Заявы аб падпісцы і падпіска на № 1. прыймаецца у рэдакцыі.
Адрэс: Tchecoslovaquie, Praha XII, Erbenova č. 1.

Друкарня Б. Клецкіна, Вільнія