

ГОД ВЫДАН. II.

Przesyłka pocztowa opłacona guszałtem

ЦАНА 30 ГРОШ.

ДВОХТЫДНЁВІК

САМОЕНЬКІ

ЧАСОПІСЬ ГУМАРУ, ЖАРТАЎ і САТЫРЫ

Адрэс Рэдакцыі і Адміністрацыі:
ВІЛЬНЯ, Гэтманская вул., № 4
«МАЛАНКА»

№ 9
1-га ЛІПНЯ
1927 г.

ПАДПІСНАЯ ЦАНА
на 1 год 8 злот.
„паўгода 4 „
„три мес. 2 „
„адзін м. 1 „
За граніцу: на год — 2
даляры, на паўгода — 1 д.
на 3 мес.—50 пэнт.

Ой, мары, мары, як вы салодкі!..



Сэнатар Багдановіч (да служанкі): — Вазьмі, Майшенька, павесь партрэты гэтых паслоў разам з царамі і папамі. Хлопцы они хорошіе і полезные. Подкузыміль я іх пры выборах у Раду м. Вільні,— можа цяпер пры новых выборах у Сэнат зноў іх объегорить удасца.

Эх, вось так мо' гадкоў з пару папрацую, а там... Беларусы - паставяць мне памятнік за верную службу „Царю и Отечеству”.



Песьні паноў.

ПАЛЯК.

1.

Ох, каб мне пажычка
Хоць бы не вялічка,
Тагды даўбы раду
Я кожнаму — гаду!
Купіў-б кулямётаў
І калючых дротаў,
Трошкі *t ego-siego*
І... хлеба *bialego*.
Але... амэрыканец
Вось скупы паганец, —
Што дня дакляруе,
Толькі нас нэрвuje.
Не дае ён грошай
Для полькі харошай;
Кажа, што ў восень,
Як сена накосім,
Нажнем, намалоцім,
Ды... даўгі заплоцім.

2.

І яшчэ няшчасьце
Маем мы цяпер:
Ноту за нотай
Шле С. С. С. Р.
Нарабіў Кавэрда
Для нас шмат бяды. —
Страцілі пазыку,
Хоць лезь да вады!...

АНГЕЛЕЦ.

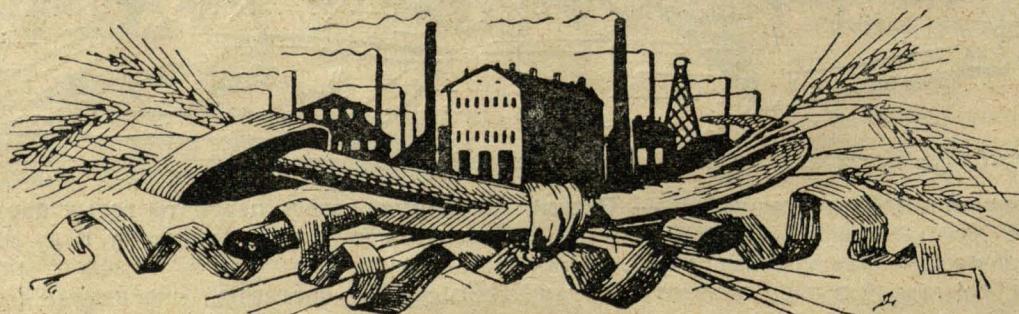
Ой я лопну, ссохну, здохну.
Прападу, як гнілы ком.
Гвалт! Ратуйце! Вось няшчасьце
Маю я з бальшавіком...
Ён бунтуе у Кітай,
Узъняў ў Індыі пажар
І напусціў па цэлым съвеце
Ён сваіх чырвоных хмар.
Ой я лопну, ссохну, здохну;
Я ад злосыці ашалеў...
Сотні год жыву па съвеце,
А такой бяды ня меў.

ЧАНГ — ТСО — ЛІН.

Гэй! Хутчэй складай манаткі,
Шмаруй салам ногі, пяткі.
Уцякай і днем і ночай,
Куды толькі глядзяць вочы!
Не памаглі гарматы, танкі,
Фунты, доляры і франкі
Чанг-Кай-Шэк мне справу псуе
Нішто ад Фэнга не ўратуе.
Чую я: задасьце мне перцу,
Што скажу тагды ангельцу?!
Бьецы мяне, ой, бьецы бяз концу, —
Што скажу цяпёр японцу?!

Страх з усіх канцоў нясеца;
Пэкін вось, як ліст трасеца.
Чую бедны што заплачу,
Як Мукдэн апошні страчу...

Я. Маланка.



СВЕЖЫЯ НАВІНЫ

Х Кажуць, што паслы Ярэміч і Рагуля падалі просьбу самому Люцыпару каб загадзя прыгатаваў мейсцы Янцы Станкеўчыку ў пеклі дзе заместа смалы будуць прыпякаць яму ногі круцелямі з газэт „Сялянская Ніва“ і „Народ“.

Х Кажуць, што „доктар“ Паўлюкевіч ў інтэрвью з карэспандэнтам аднае польскае газеты сказаў аб Кавэрдзе: „...это быль послушный мальчикъ. Исполнялъ очень аккуратно все что ему только приказывали“...

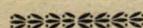
Х Кажуць, што ў сувязі з правалам кандыдатуры пасла Ярэміча пры выбарах у радныя м. Вільні, ён пастанавіў навучыцца лічыць да сотні, каб пасъля мець магчымасць пералічыць усіх сваіх сваякоў, кумоў і партыйцаў.

Х Кажуць, што сяляне в. Іванковічы, Моўчадзкай гміны, пастанавілі называць свайго солтыса „Сыціпанам Падлізай“, бо вельмі-ж ён падлізаецца да камэнданта пастарунку і вучыцеля шпіка. „Мельдзе“ ім аб усім, што толькі разнюхае і пачуе, а нават і аб tym, што дзед з бабай на печы гаворачы.

Х Кажуць, што В. Плаўсюк (які закладаў з доктарам Паўлюкевічам у Баранавічах „Прасьвету“) хутка створыць сваю новую партыю. Патрэбную дзеля гэтага адкуацию адтрымаў у „Вызваленіні“, „Н. П. Х.“, „П. П. С.“, „Белар. Народн. Радзе“, а цяпер ізноў заканчвае студыі ў „П. П. С.“.

Х Кажуць, што ў сувязі з зацьменнем сонца, якое адбудзеца 29 чэрвеня с. г. „Беларускі Дзень“, мае аблірнуцца ў ноч, „Досьвіткі“ ўжо зусім не рассыпітаюць, а „Беларускае Слова“ заменіца ў воўчую брахню.

Х Кажуць, што ў в. Вязаўцы, Дзятлаўскай гм. паліцыя шукала ў аднаго гаспадара яго партыйнага білету, які быў схаваны ў гумні сене. У гэтай справе была затрымана і атпраўлена для „бадання“ рыжая карова, зьеўшая разам з сенам і партбілет.



ПЕРАВЁЎ.

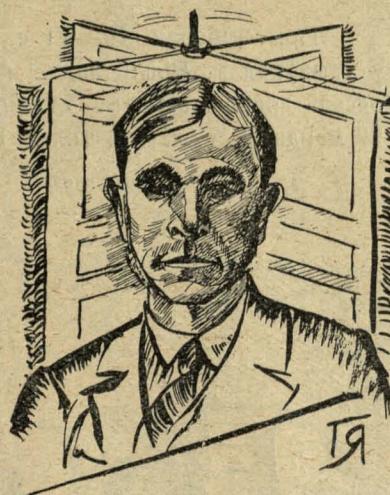
Поп у часе лекцыі пытаеца вучня:

— А ну, Зацірка, перавядзі польскую наступны славянскі сказ: „озлоблен бых і смірыхся до зела“...

— У аглоблях бык і павялі да сяла. — адказаў вучань.

K. C.

Наш трывумфатар.



Сябра Крук. — Радны м. Вільні.

— Лётнік Ліндэнберг першы пераляцеў акіян з Амэрыкі ў Еўропу, а я — першы з беларусаў адчыніў дзіверы віленскага магістрату.

Абое рабое.

На лекцыі беларускай мовы настаўнік пытае вучняў:

— Скажыце, хто напісаў паэму „Сымон Музыка“.

Усе маўчаць.

— Мацейчык! ты скажы.

— Дальбоў — гэта ня я!

Настаўнік пасъля скардзіцца бацьку:

— Ваш сын вельмі тупы: напрыклад, на маё пытаньне, хто напісаў „Сымона Музыку“ ён адказвае што гэта ня ён...

— Але-ж, пане настаўнік, не вядома, ці ён вінен. Можа і запраўды гэта ня ён напісаў.

R. Z.



ПРЫЕМНАГА АПЭТЫТУ!

— Даражэнкі зяць, што-б ты рабіў, калі-б убачыў, што на мяне накінуўся воўк і пачаў-бы есьці?

— Ну, што-б рабіў?! Сказаў-бы яму... прыемнага апэтыту!

K. C.



ВЕРЫЦЬ У ВАРАЖВУ.

— Чаму гэта ты жэнішся з Гануляй, — гэтаж яна, як кажуць, ня ў поўным розуме, а да таго старая, калекая і брыдкая?

— Але затое з пасагам. Дый калі памрэць, дык шкада ня будзе.

— А калі ты перш памрэш.

— Hel Xірамант Агаднёўскі мне казаў, што яна перш памрэць.

K. C.

Баязьлівая.

Здарылася раз Мальвіне Позна вечарам ісьці, Дык знаёмага прасіла Яе да хаты правясьці.

— Я баюся цёмнай ночы I ад страху ўся дрыжу. Ну і нач! — хоць выкаль вочы. Правядзі хоць за мяжу...

Ля мяне бліжэй ідзі ты I рукою абымай, А то здаецца мне — адна я! Ой, трымай, мяне трымай!..

Пацалуй мяне ты, чуш! Праканаўся тагды, Што ня чорт нас за нос водзіць, — Што тут толькі — я ды ты!

Гэтак во, крапчэй прыцісні I яшчэ раз пацалуй... Але-ж ня так занадта цісьні, Ой, ня цісьні! Ой-ей-уй!..

Шпак Восаўскі.



Слушна.

— У якой палітычнай партыі найлепш было-б быць беларускаму паслу, каб не папасыці ў Вронкі?

— У партыі пасла Аўсяніка.

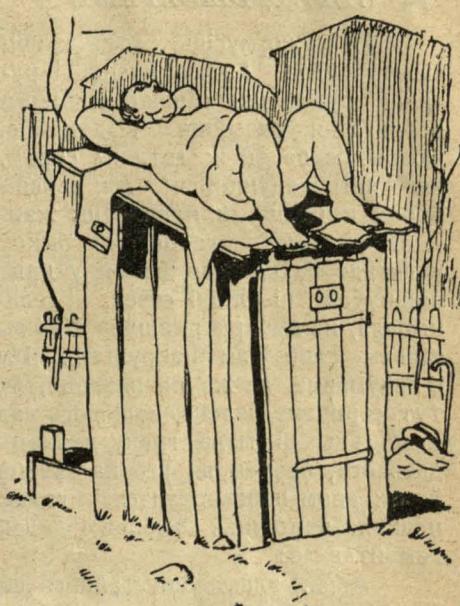
— Гм... чаму?

— Гэта самая актыўнейшая партыя, якая чынна падтрымоўвае „топорól państowy“.

K. C.



Праект дачы.



Сонечная ванна для украінскіх пісъменнікаў паводле пляну арт. мастака Карпэнка. (Можа быць прыгодна і для беларускіх пісъменнікаў. Рэд.). „Зіз“.

Зацьменыне „Сонца Эндэцый“.

Пры выбарах 19—VI с. г.
у самаўрад м. Вільні эндэкі па-
ніяслыі вялікія страты: страцілі
22 мандаты, а здабылі толькі 11.

(з газет).



Віленскія эндэкі: Лепш-бы мы страцілі свае камяніцы, маенткі, галовы, ці што хочаце, як страціць столькі мандатаў!..

Гальяш Леўчык.

Б Я Д А.

Білі бяду канчукамі,
Ня сьпі, Бяды, з дзяцюкамі!
Білі Бяду сямі лет,
Пайшла Бяды на ўесь сьвет.
Дзе-ж ты, Бяды, радзілася?
Дзе-ж ты, Бяды, хрысьцілася?
Я ў Менску радзілася,
У Барысаве хрысьцілася,
А ў Вільні узрасла,
У Польшчу замуж я пайшла!



Спрытнае каханье.

Хлапчына дзеёчыне клянецца:
Люблю цябе о, анел мой!
А сам ледзь-ледзь не засъмеецца
І шэпча ціха: чорт з табой...

Схіліўши тварык ў асалодзе
Яна бімбоса абняла,
А перад тым у вагародзе
З другім гадзінку правяла.

І ціха лълюца пацалункі,
Кіпіць ў грудзёх юнацкіх кроў,
А ў галаве ў абоіх думкі:
Каб уцячи хутчэй дамоў.

M. Васілек.



Ой, гэтая выборы!

ПЕРАД ВЫБАРАМИ.

— Не! ужо, мусіць, хутка канец съвету будзе. Гэтак, мусіць, і ручаныкі прыдзеца сашчапіць нічога добра га юбачыўши. Падумайце, людцы, сабе, ці-ж гэта га сорам, каб яны падушыліся! Аж сълезы бобам коцяцца, як падумаеш: жанчыны старыя, — дзяцей, як быкоў павыгадоўваўши, або малых у хаце пакінуўши, ці блізкі съвет, ні селані-пала, на выборы пайшли. Каб выгаловы сабе там пакруцілі!.. Ну і падумайце, як-жа га плакаць, як тут сэрцу не балець, калі вось пад старасць ці мала граху дазваць давялося, бачучы, як усё на съвеце ўверх дном перавярнулася, — гэтак плакала пабожная Барбара і далей лемантавала:

— Але... але... Запытайцеся вы ў старых людзей, як съвет-съветам, ці памятае хто, каб жанчына, разам з мужчынамі дый малакосамі на нейкія там, каб яны згарэлі, выборы пайшла?!

Але... але... праўду казаў поп, як у восені прыезджаў, што па-

між людзей нейкая бальшавізма пайшла. Гэта, мусіць, ня йначай сіла начыстая якая ці што? Ходзіць па съвеце ды людзей да пекла нагаварвае. Ой чуе маё сэрцайка што згінем без пары. Вун у сераду на ранку зацьменыне сонца было, дый і пагоды Бог не дае: то вятры то дажджы. — Канец съвету ідзе га мінучы. Эх, каб толькі я, ды Кацярына, Мальвіна, Паўліна — мы старыя бабы засталіся!.. а маладых хай ясны пярун павыпалівае, нават маей Юлькі не шкада. А як-жа! Яна ўсё на новыя моды паварачае, а каб паслушаць старой маткі дык ні учым ніколі. Казала-ж ёй: ня ідзі на выборы, а то людзі съмаяцца будуць, дык-жа не, папёрлася, каб ты на скруты пёрлася! А муж яеды чыстыяныхрысты ці люцыпарякі! Ен такое на паноў ды папоў выдумляе, што аж вушы вянуць слухаючы. Кажаць ён сёньня Юльцы: „пойдзем, Юлька, на выборы, бо як мы сяляне сваіх братоў мужыкоў выбіраць га будзем, дык паны ды ксяндзы у гмінную раду паўлазяць, а нам, мужыкам, хфігу пакажуць“, а тая не падумаўши, ды са мной не парадзіў-

шыся і папёрлася. Ну ці чулі вы, людцы, каб бедны чалавек, цёмны той мужык з панам ці ксяндзам раўняўся?!

Бальшавікі, а ня людзі!..

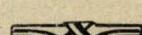
А моладзь цяпер пайшла, дык хоць ты вока сабе выкаль, каб нае толькі не глядзець. Пудрышмудры павыдумлялі, ведама, тыя лахудры! А спадніцы дык па калена; ногі тыя, як цыбы, — усё-усенькае відаць. А ідзець, дык як чорт няйнай: тут съвеціца, там прасьвечвае.

Вось каб я так даўней апранулася, дык мой Сыцяпан дзяжкай так зад адчысыў-бы, што месяц на лаву ня села-б, дый другому заказала-б.

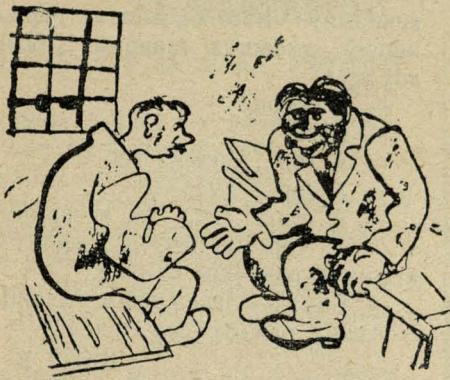
Ой, пасівела мая галованька, не глядзяць мае вочанькі, пасохлі мае ручанькі, а ўсё праз тое, што распуста па съвеце пайшла.

Ой, каб хоць хутчэй канец съвету прыйшоў. Каб Бог усіх людзей вагнём-серкай павысмаліваў. Ой-ей-ей!..

Але-каб толькі адна я засталася. — Хачу яшчэ гадкоў з дзясятак пражыць...



У веку машын.



— ... У гэту пару зъявіліся міліцыянты і скапілі мяне за машынку!

— Я за што-ж цябе ўзялі?

— Вось чудны чалавек! Я ж кажу: за машынку, што ў канцелярыі съпёр.

ШТУКАРЫ.

— Бачыў я ў цырку штукара цягнуў з роту стужку і выцягнуў мэтраў пяць.

— Э, гэта нічога! Вось у нашай коопэратыве штукары сядзелі. Тканіну цягнулі-цягнулі — мэтраў пяцьсот выцягнулі.

НА ВЫБАРАХ.

Выбары ідуць поўным тэмпам. З усіх бакоў сходзяцца сяляне і перад гмінным урадам стаіць тысячны натаўп.

— Як съвет съветам, ніколі столькі людзей ня было на выбарах,—роспачна кажа войт.

— А ўсё грамадаўцы вінны. Тыя дык жывых і няжывых на выбары пасылаюць,—уторыць яму пісар.

А ў суседнім пакоі сабралася „съмтантка” гміннай эндэцы і ламае галовы над стварыўшайся сътуацыяй.

— Пралілі ўсе нашыя стараньні, нізы бяруць гару,—не сказаў, а прасіпеў пан дзедзіц.

— Ой, бяруць... бяруць,—уздыхнуў арганісты.

— І галоўнае слухаць ня хочуць,—зноў прасіпеў дзедзіц.

— Бязбожнасць пайшла ў народзе,—азваўся ксёндз. Я іх і пеклам і гарачай смалой страшыў,—нічога не памагае: я ім сваё, а яны сваё. Вы, пане дзедзіцу, паўгміны трymаеце ў сваіх руках, спрабуйце прамовіць да „тлуму”.

— Трэба ратаваць сътуацыю! —



Каля электрычнага лічніка.

— Го—спадзі! Хоць бы працукцыянасьць працы паменшилася!

10-гадзін. дзень працы



Яна: — Сонца ўжо заходзіць, нам пара ісьці.

Ён: — Ну, і няхай сабе заходзіць...

Яна: — Даражэнкі мой, ужо позна!

Ён: — Нічога, — я сёньня буду працаваць 10 гадзін.

ДОБРАЯ ДАЧКА.

— Мама, паднясі за мною кніжкі ў школу. Хай людзі думаюць, што мы трymаем служанку.

З радавага гумару.

— Прэч яго! Прэч,—зашумела мора галоў.

— Кажу вам... кажу вам... пра-бываў перакрычаць пан.

— Кажы сваей жонцы!

— Калі будзеце перашкаджаць, пазаву паліц...

— Прэч!.. Прэч!.. Прэч... — грозным рэхам няслося адусюль.

У паветры махалі кулакі.

Пан дзедзіц нярухома апусьціўся на крэсла. На лысай галаве яго выступіў халодны пот.

— Нема паслушаньства в народзе, — прастагнаў ксёндз.

— І свяго научыцеля людоваго не слухаён, — бядаваў настаўнік.

— І будкін нікога тэраз подкупніць не можна,—сказаў рэстаўратар.

— І поліцыі мало сенбоён, — дадаў камэндант.

— Конец съяту... конец съяту казала, — пабожная дэвотка і шаптала пацеры.

Войт дрыжэў. Пісар бялеў.

— Беларусы верх узялі! — гучалі ў натоўпе.

— Гура!!!

Наш праект.

„З ліпнія месяца ў Вільні пачне выдавацца месячна часопіс літэратуры, крытыкі, эканомікі, палітыкі і краязнаўства пад назовам „Беларуская Культура“

(„Беларускі Дзень“ № 15).



Услужная „Маланка“ падае праект вокладкі для проэктаўанай новай часопісі. Аўтарскага ганарапу зусім не жадае.

ПА ВЫБАРАХ.

— Музыка! — Лявоніху! сёньня наша ўзяла!..

„Лявоніха душа ласкавая
Чаравічкамі палясківае...“ —

пялі дзяўчата, а ў куце сядзелі старыя і вялі гутарку.

— Але вось задалі індым...

— Ня індым, а андекам...

— Ага гэтым... андекам чэпалаху. Яны думалі што мы такія самыя дурныя, як былі калісь пры Мікалашы. Хоць парадкі мала чым зъмяніліся, алеж мы перамяніліся.

— А я не казаў, што трэба маладых цяпер слухаць: цяпер маладзейшыя—разумнейшыя.

— Не памагло і тое, што пан панаставілі ў мястэчку сваіх крыкуноў падлізаў, якія цэлы дзень, як салаўі заліваліся: простарай нам на зямлі дакляроўвалі. А людзі... Не падманеш!

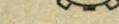
— Кажуць абшарнік са злосці аж самлеў, дый так што ледзь фэльдчар кроплямі ачуваў.

Народны гумар.

НЕ ПАМЫЛІУСЯ.

Бацька сину купіў польскі лемантар. Сын чытае, а бацька слухае:

- А... Бэ... Цэ...
- Абяцаюць! — падумаў бацька.
- Дэ... — далей чытае сын.
- Але хвігу дадуць? — голасна сказаў бацька.



ШКАДУЕ.

— Скажы мне, Наста, што думае цяпер твой Вінцук, як ты адмовілася выйсьці за яго замуж?

— Ой, вельмі шкадуе што не ўдалося ўзяць лысай каровы і гнедай жаробкі.

B. K.



ЭТ, ГЛУПСТВА!

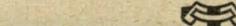
— Янкель! ці праўда што ўчора Даніла табе галаву разъబіў?

— Э, дзе там! Я яму дупцікам як цік, дык цік, а ён мне толькі мяшком.

— А што ў тым мяшку было?

— Эт, глупства! старая сякера і два нарогі.

B. K.



— Можа сала ў яго крыху спадзец!..

— Ха-ха-ха! Вось добра ня трэба і загранічных лекаў.

— А ксяндрова ахміstryня як дачулася што беларусы верх узялі, дык казала, што на небе нейкі знак бачыла і казала, што хутка канец съвету будзе.

— А настаўнік казаў, што, мусіць вайна, або пошасць якая будзе, бо ў сераду зацьменье сонца было.

— Дый у яго, дзякаваць Богу, амаль што дзень зацьменье ў вачамоў бывае. Як напьецца, дык ніяк п'яны да хаты не пападзе: то ў роў заваліцца, то пад плотам съпіць.

— А вось Трыпузінскі дык той найлепш зрабіў. Пасля выбараў прыйшоў да хаты як шалёны, дый кажа: „хамы верх узялі, — усё роўна нічога добрата ня можна спадзявацца. Са злосці, амаль, цэлы літр гарэлкі выжлактаў, а пасля скапіў сякера ды абухам па бутэльках, па бутэльках. „Лепш,— кажа, хай маё добро пропадам пра падзе, як мае хамам даставацца“. Пабіў каля сотні бутэлькі з гарэлкай, а пасля пачаў валасы на сабе

I БАЦЬКА ПАЖЫДОЎСКУ ЗНАЕ...

Зьбіраюца два хлапцы ісьці на вечарыну. Каб бацька не перашкодзіў, змовіліся гаварыць „пажыдоўску“.

— Паўлюк!

— Што?

— А гэр... пойдзем!

— А гэр... куды?

— А гэр... гэр... на вечарыну... — А гэр на печ, с... дзеци! — крыкнуў пачуўшы бацька.

— Бач! — зьдзівіліся хлопцы, і бацька пажыдоўску знае!

Шпак В.



ГЛУХАЯ Ў СПОВЕДЗІ.

Поп: Чым грашна?

Баба: У новай спадніцы прышла.

Поп: Я пытаю чым грашыла?

Баба: Была вялікая дык перышыла...

Поп: Глухая цяцера!

Баба: Ну, як няма часу цяпера, дык заўтра прыду. Э. М.



РАЗГАВАРЫЛІСЯ.

Селянін ловіць рыбу. Праходзіць паліцыянт і пытае:

— Рыбы сом? (ци ёсьць рыба?)

— Не, — адказвае селянін: тут толькі акуні ды плоткі, а самоў няма.



рваць, дый галавой аб съценку біцца

— Ха-ха-ха!.. вось задалі перцу панам і паўпанкам! — съмяюцца людзі.

— Гоц-гоц-гоца-ца-гоца-ца!.. — пяюць хлопцы і нагамі прыступаюць.

Хата трасеца, як студзень у місцы.

— Цяпер і я сваёй Тэклі новую спадніцу куплю. Дваццаць гадоў з ёй жыву, а не спадзяваўся, што яна гэткая адважная. Падышоў той, што ў касыце съвечкі папраўляе, дый кажа: „вы, бабулькі, на пана Эндрэцкага галасуйце, бо і ксёндз так казаў“. А яна яму, ня доўга думаючы, адпалила:

— А ці казаў табе ксёндз, каб ты пад старасць паразумнені і перестаў быць панскім адвакатам, бо пан і свой язык добры мае?!

— Ай-да малайчына! Вось дык бой-баба!..

Янка Маланка.



Дзядзька Хвядос і малакасос.

„Што? зноў на сход? дыў зноў
даклад?

Вучыць старых ты заўжды рад
А сам яшчэ малакасос”, —

Сказаў мне раз Хвядос.
„Цяпер з старых дык праста зъдзек
Пражыў мой дзед і бацька веў,
І я дзесятак не адзін

Жыву бяз вашых тых навін”...

— „Няпрауда гэта. Дзядзька мусіць
Ці памыліўся, ці мо’ хлусіць,
Ня бачыць, што ў яго пад носам,
Павёў я гутарыу з Хвядосам;
„Твайму дзядулю-небараку
Ня раз пан сек лазою съпіну,
А бацьку плёткай стражнік, пры-
стай,”

Вазьмі-ж цяпер сваю ім выстаў.

Твой дзед канякай, як блыхою
Капаў сяк-так загон сахою,

А ты цяпер свае загоны
Арэш вун плугам параконным

Ты сам завёўшы гэту спрэчку
Сярпом нядаўна рэзаў сечку,

Цяпер сячкарний, а ўжо у сына.
Дык будзе лепшай машина

А варт яна рублёў мо’ трыста
І ты съмешся з дзеда дурня

Што ён няхайна жыў у курнай
Дык вось разжуй цяпер ты дзядзька:

Каб заўжды жыў так сын як бацька,
А бацьку жыў-бы так, як дзед

Дык і дагэтуль яшчэ съвет
Такі-б быў самы акурат,

Як тысіч сто гадоў назад:
Ня ўмелі-б хат мы будаваць

Ня ўмелі-б быдла гадаваць
І гатаваць яды-б ня ўмелі,

Зъяракі нас, мы іх-бы елі,
Адзін другога—хто каго,

А то глядзі вун чаго
Дайшоў сучасны чалавек!

Аж дзіўна робіцца ўжо нек:
Ня мае роўных ён нідзе,

Ні пад вадой, ні на вадзе.
У паветры лётае так хвацка,

Бо разумнейшы сын, як бацька
Падумаў тут Хвядос хвіліну,

Пачухаў пуп, пачухаў съпіну,
Пасыль скажаў: „Малакасос,
Але падцёр старому нос”.

Крапіва.

=====

РАПАРТ.

Пан, пад апекай старшага канюха, адсылаў свайго любімага каня на выстаўку ў места. Па дарозе жарабец здох, а канюх рапартую пану:

„Міласыцівы пан сівы жарабец здох скuru вашу панскую зъдер і прадаў а за гроши для вашай міласыці хамут моцны купіў аб чым данашу рапартую і шчыра дзякую.

Канюх Аброцька.

Наша інтэлігэнцыя.



— Дарожэнкі пойдзем у беларускі народны дом на вечарыну.

— Э... што там беларуская вечарына! Лепш забяромся да Рэстаўрацыі Нішкоўскага. Там, ведаеш, кабарэт!!! — голая ножкі, найкарацейшыя спаднічкі, а з куплетаў цячэ столькі сала, што да гарэлкі й закускі не патрэбна.

Гаспадарскія, праўхыя і іхш. карыскія парады.

Пытанье: Як гаспадар можа найлепш дабіцца лапцей?

Адказ: Перш трэба выгараць мяжу свайму суседу, а калі можна, дык баразён з пяць залезьці ў яго ральлю, забіць там калы і зрабіць новую мяжу.

Як сусед будзе адбіраць сваё поле назад, дык трэба падаць у суд і ўзяць добра гадаваката. А калі суд на прысудзіць у тваю карысьць, падаць у акружны і ўзяць яшчэ лепшага аднаката, каб тваіх кішанёў не шкадаваў. Калі-ж і гэта не паможа, дык падаць далей і далей аж пакуль не прадасі ботаў, а справіш лапці, альбо зусім застанесься босы.

Пытанье: Што трэба зрабіць з бацькам, каб усё жыцьцё „благаслаўляў”.

Адказ: Трэба перш ажаніцца, пасыль падзяліцца, сварыцца, пабіцца судзіцца, дык бацька будзе цябе „благаслаўляць” ды хваліцца...

Пытанье: Што трэба рабіць канюху каб быў падобны на чорта?

Адказ: Трэба адрэзаць канюховіст і грыва як найкарацей ды прывязаць у летку ў кусты. Як адварвецца, дык будзе ўцякаць як чорт.

Пытанье: Як прадаць карову-ялаўку за цельную?

Адказ: Треба зьбіць яе з заду пранікам; каб аж спухла; тагды кожны паверыць што цельная.

Пытанье: Што трэба зрабіць каб курыца спакойна няслася?

Адказ: Трэба накрыць замест рабшата камянем.

Пытанье: Што трэба зрабіць каб у марцы (сакавіку) съпявалі салаў?

Адказ: Трэба тримаць у хаце штук пяток кошак.

Пытанье: Што рабіць, каб мець гатунковых мышэй?

Адказ: Найлепш не малаціць збожжа аж да вясны.

Пытанье: Як уберагчы маесць ад злодзеяў?

Адказ: Ня тримаць нічога ў хаце, а ўвесі статак, збрюю, гроши, збожжа несці ў карчму.

Пытанье: Што трэба рабіць каб дачка „мела славу” на ўсю ваколіцу?

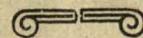
Адказ: Заклікаць да сябе як найчасціцей ў госьці паліцыятаў і асаднікаў.

Пытанье: Што трэба зрабіць, каб усе газэты аб табе пісалі?

Адказ: Схадзіць да хіраманта, а потым паступіць да Паўлюкевіча на службу на вакантнае па Каўэрдзі мейсца.

Злажыў:

С. Вясёлыя Ногі.



У ФЭЛЬДШАРА.

— Панэ фэршал! Што рабіць майму мужу ад прастуды?

— Трэба банькі паставіць.

— Э, гэта нічога не паможа: у часе баданья яму два разы банькі стаўлялі, а ўсе-роўна съпіна і бакі і цяпер баліць. К. С.



ДОБРАЯ АТТЕСТАЦЫЯ.

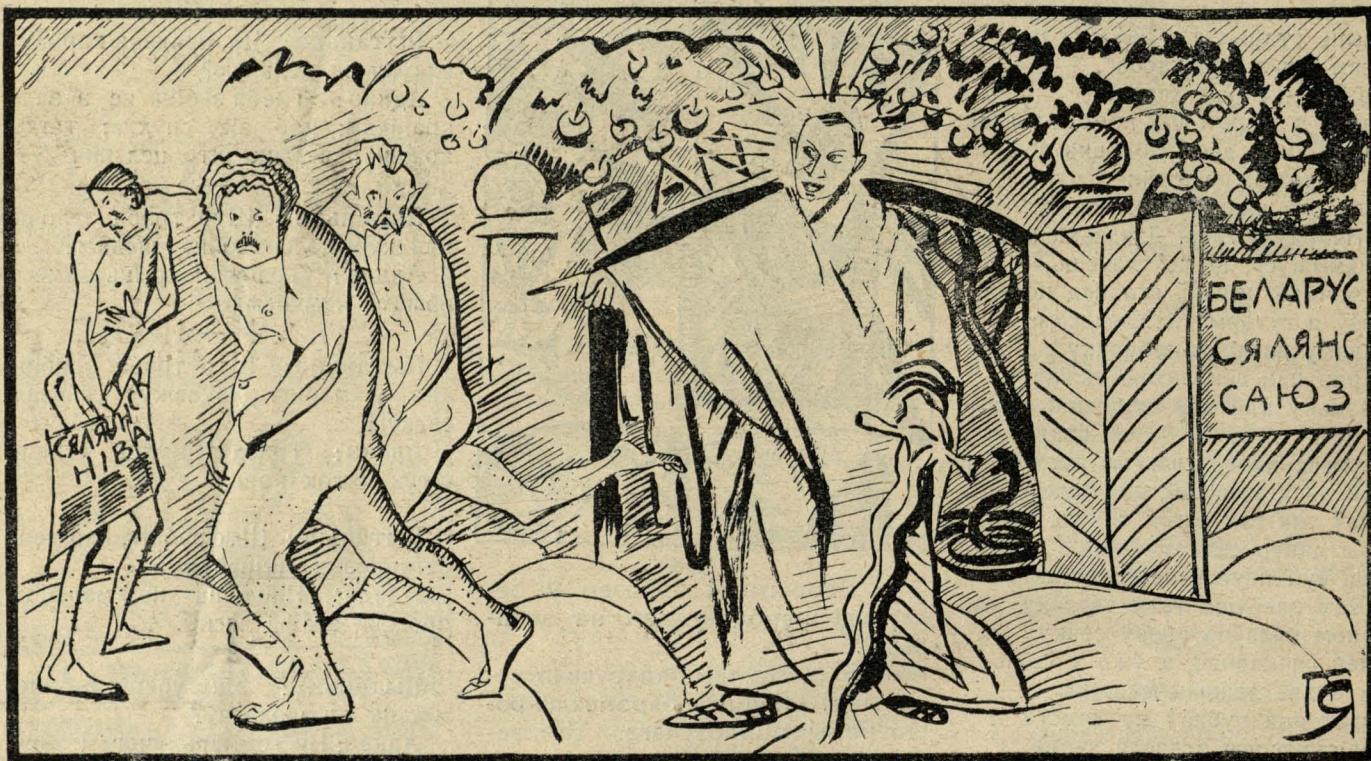
— Скажыце, калі ласка, як вас завуць?

— А як хто хоча: жонка — распуснікам, бацька — гультаём, судзьдзя — злодзеем, толькі адзін адва-кат хваліць.



Біблійная гісторыя ў малюнках.

(Выгнанье Адама і Эвы з раю).



Янка Станкевіч выключыў з партыі „Сялянскага Саюзу“ паслоў Ярэміча і Рагулю, а таксама і сэкрэтара партыі — Адама Більдзюковіча.

(З газеты).

НАША ПОШТА.

Янка Тарыкаў: Жарт „Праізведзеньне“ перадалі ў Белар. тэатр дружыну, — мо’ там яго выкарастаюць. У „Маланцы“ перакладаў амаль што не зъмяшчаем, а тым больш ганарапаў на плацім.

Екодуд: Жарт слабы.

Савлuchок: Гэта стary і ўсім вядомы жарт.

Шпак Восаўскі: Вы пішаце нам: „... калі ня зъмесціце маеи „Падслушанай гутаркі“, дык бывайце тагды на заўсёды! Займуся тагды музыкай, скокамі, чым хочаце, толькі ня творчасцю“. А ведаеце што? — Вы маеце зусім слушную рацию!

Бядун: Вы бядуеце, што ня ведаеце дзе свае вершы зъмяшчаць. Не бядуйце! — у нашай рэдакцыі кошык вялікі.

Т. Бычок: Гэтым разам з Вашых жартаў і конь съмяяца не хачеў.

Ю. Сэргіевіч: Ваш „Грэх“ можа-б і зъмесцілі, каб ня той (бадай яго ліха!) артыкул 74 К.К.

Іншыя вершы яшчэ паляжаць у рэдакцыі, мо’ чаго і дачакаюцца.

Л. Драч: Ад Вашых „жартаў“ спаць хочацца.

Кіз-зік: Мала гумару.

Каст. Задубляжкі: У вершах Вашых думка добрая, але тэхнічнае апрацаванье настолькі слабое, што трох сябраў нашай рэдакцыі ламалі сабе галовы над шліфаваннем іх дый рашилі: „ў кошык!“

А. Дзіўны. Вы просіце паведаміць Вас чаму Ваши вершы ня друкуюцца ў „Маланцы“. Які Вы дзіўны! Ці Вы ня чытаеце іншых вершоў і ня прыраўніваеце іх з сваімі? Каб ацаніць Ваши вершы даем невялікі абрэзок іх:

Ты, маланка, выпаль вочы,
А гром нахай у лоб дасьць,
Каб да здрады хто ахвочы,
Паляцеў у вечну пропасць.

Пакуль не навучыцесь добра пісаць, вершы Ваши съвету ня ўбачацца.

К. Сьветавастокаў. Шчыра Вам дзякуем за частую памяць аб нас. Але, на вялікі жаль, жарты Ваши ў большай колькасці пайшли ў ко-

шык, бо гэтыя жарты старыя, як съвет і ілюструюць жыцьцё старай расейскай арыстакратыі (гэнэралаў, губэрнатараў і г. п.), што нас зусім не цікавіць. Ахвотна зъмяшчаем жарты на сучасныя тэмы. Пішыце больш!

Шут Балакір. З вашых вершоў і жартаў добры матэрыял для нашага рэдакцыйнага кошыка.

Грамадзяне!

Хто задаўжыўся „МАЛАНЦЫ“, — урэгулюйце свой доўг! Пры наступным № 10 „Маланкі“ вышлем усім нашым даўжнікам рахункі. Хто ў працягу гэтага ліпня м-ца ня прысле азначанай у рахунку сумы, таму высыланьче „Маланкі“ спынім.

Сяляне і работнікі! ня будзьце ворагамі сваей часопісі. Кожны неаплачаны рахунак вялікі цяжар для бюджету „Маланкі“.

Адрэс Рэдакцыі:
Вільня, Гэтманская вул. № 4
Рэдакцыя „Маланка“.