

Год I.

Травень

№ 3.

Шлях Моладзі

... „Падымайся з нізін, сакаліна сям'я,
Над крыжамі бацькоў, над курганамі!
Занімай, Беларусь маладая мая,
Свой пачэсны пасад між славянамі“.

ЯНКА КУПАЛА.



Домунаўнік
Біларусі БССР
Імк У. І. Леніда

ВІЛЬНЯ, 1929 г.

Беларуская Друкарня Ім. Францішка Скарыны — Вільня, Людвісарская вул. 1

ЗЪМЕСТ № 3:

1. Для Бацькаўшчыны — Я. Н., 2. Беларуская моладзь і яе абавязкі — С. Каліна, 3. Пачатак друкарства — Я. Багдановіч, 4. Крыху аб паэтах — М. Пецюкевіч, 5. Думкі ля вязьніцы (верш) — Я. Быліна, 6. Туды!... (верш) — Марвіч, 7. Покліч (верш) — Марвіч, 8. * * (верш) — Базыль Саган, 9. Чую ржуць (верш) — М. Машара, 10. Съмела йдзі (верш) — Ўлад-Ініцкі, 11. Думкі крылатыя (верш) — Ст. Шкодзіч, 12. Да Беларускае Моладзі (верш) — С. Пяюн, 13. Народная песнья — запісаў В. Тумаш, 14. Разбудзіўся... (апавяданье — М. Марвіч, 15. Лісты, 16. Хроніка, 17. Усячына. 18. Наша пошта.

Шлях Моладзі

МЕСЯЧНАЯ ЧАСОПІСЬ БЕЛАРУСКАЙ МОЛАДЗІ

Цана асобнага нумару 30 гр.

Падпіска месячна	35 гр.
„ на паўгода	2 зл.
„ на год	4 зл

Заграніцу ўдвая даражэй.

Цана абвестак:

Цэлая старонка	40 зл.
Паўстаронкі	20 зл.
Адна чацвертая старонкі . .	10 зл.

Абвесткі зъмяшчающа тольі на
вокладцы.

Адрес Рэдакцыі: Вільня, Людвісарская № 1 — 23. (Wilno
Ludwissarska 1 — 23).

Рэдакцыя адчынена ад гадз. 9 да З-яй папаўдні.

Шлях Моладзі

МЕСЯЧНАЯ ЧАСОПІСЬ БЕЛАРУСКАЙ МОЛА ДЗІ.

Для Бацька ўшчыны!...

Ня варт чалавекам звацца той, хто ня мае перад сабой пляну свайго жыцьця і сваей дзейнасьці, ці інакш кажучы, хто ня мае Ідэалу, мэты свайго жыцьця.

Вось-жা моладзь, а тым больш, моладзь беларуская, каторая жыве ў вельмі кепскіх абставінах, павінна на гэта звярнуць асаблівую ўвагу. Моладзь беларуская павінна звярнуць перадусім увагу на здабыцьцё як найбольш асьветы, культуры, здаровага, маральнага ўзгадаваньня і павінна заўсёды помніць аб беларускай незалежніцкай справе.

Добра нам усім ведама, што здабыць асьвету для беларускай моладзі вельмі трудна. Каб здабыць асьвету, трэба мець вельмі шмат грошай, каторых Беларусы ня маюць

Дастаць дапамогу ад ураду беларускай моладзі. таксама немагчыма. Моладзь беларуская ўрэшце пазбаўлена наўчаньня у роднай мове. З практикі знаю, што куды барджэй і больш можна навучыцца ў сваей роднай мове, чымся ў чужой, якую трэба пазнаць пакуль прыступіць да навукі. Цяперашні лік школаў у роднай мове, ня можа брацца пад увагу, пры гутарцы аб здавалені ў наўчаньні дзеля сваей нязначнай колькасці.

Здабыцьця здаровае маральнасьці таксама пазбаўлена беларуская моладзь. Выхаванье маральнае дае нам Царква і Касьцёл. Гля Беларусаў аднак мала яны даюць у цяперашніх варунках, бо яны нясуць гэтае выхаванье таксама ў мове чужой незразумелай.

І дзіўная рэч! Тыя людзі, якія самі здабывалі калісь сабе асьвету ў такіх-жы цяжкіх варунках, ня маюць ніякай увагі для тых, каторыя яшчэ ў цяжэйшых варунках здабываюць яе цяпер.

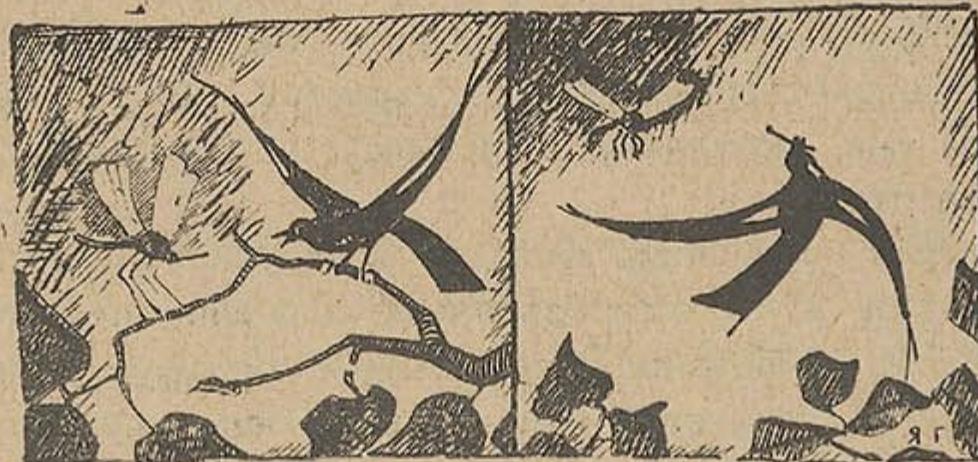
У такім палажэньні моладзь беларуская павінна ўзяцца за працу і то арганізаваную, а дзеля таго, што няма яшчэ сусім самастойнай арганізацыі беларускай моладзі, яна павінна гуртавацца каля гурткоў Бел. Інсульту Гасп.

і Культуры. Бо маючы добра сарганізаваны гурток Б. І. Г. і К., куды лягчэй вясьці якую-небудзь прасьветную працу. Калі гуртка няма, то моладзь павінна па стараца сарганізаць яго і ўсімі сіламі здабываць сабе прасьвету, выкарыстоўваючы ўсе магчымасьці, каб потым магчы даць як найбольш карысці для Народу Беларускага і Бацькаўшчыны Беларусі. І так, калі дзе ёсьць гурток Б. І. Г. і К., моладзь павінна арганізаць курсы прасьветныя, а калі ня курсы, то агульнае чытанье кніг, (калі ёсьць бібліятэка, а калі няма, то трэба як найхутчэй яе выпісаць) і арганізаць лекцыі ў культурна-прасьветным і выхаваўчым дусе.

Моладзь беларуская не павінна змарнаваць аніводнае вольнае хвіліны, аніводнага вечару, яна мусіць кінуць карты і гарэлку, а ўзяцца за кніжкі. Цяпер-жа вясной і летам свабодны час, які толькі найдзецца, можна вельмі добра выкарыстаць, бо-ж непатрэбна памешканье, у гэты час можна сабрацца ў лесе, ці дзе так на сьвежым паветры, прачытаць кніжку, газэту, а так-же заняцца прыгожай беларускай народнай песнёй.

На такіх зборках, а так-же паасобна, моладзь беларуская павінна працеваць на карысць беларускай народнай справы. Перадусім яна павінна ўсьведамляць тую моладзь, беларускую, каторая яшчэ нясьведамая нацыянальна і распаяўся джваць беларускую літэратуру.

Адным словам, моладзь беларуская мусіць пасъвяціць сябе для Бацькаўшчыны, г. зн. — здабываць прасьвету, культуру і здаровую маральнасць, здаровага духа, каб умець і магчы працеваць для Бацькаўшчыны. А калі ўся беларуская моладзь пасъвяціцца справе нацыянальна беларускай незалежніцкай, то Бацькаўшчыне нашай ня прыдзецца доўга ў нядолі і няволі цярпець!... **Я. Н.**



Беларуская моладзь і яе абавязкі.

... „Схамянаіся-ж ты, моладзь, арліна!
 Ўбок другі віхры веяць прымусь,
 Бяры съветач, ідзі за судзьбінай,
 Ідзі з словам съвятым: Беларусь!“
 (Я. Купала „Спадчына“:
 „Моладзі“ стр. 19).

Няўдзячная прошласць кінула наш край на дно ўпадку, адабраўшы ад нас усё тое, што становіць адзнаку вольнага народу. Мы прымушаны былі ў бяздолльлі цягнуць гэты цяжкі лёс праз цэлыя сталецьці, цярпець крыўды й паніжэнні, ды пакорна згаджацца на ўсё тое, што дыктувалі нам другія.

Такі стан рэчаў трываў аж да нашага веку, калі над нашым краем засвяціла зорка надзеі; калі лепшыя сыны народу ўзварухнуліся, пачалі каля сябе гуртаваць што-раз шырэйшыя масы і вясці да ўсебаковага адраджэння. Гэты мамэнт адзначаецца няўтомнай барацьбой нашага народу за здабыцьцё сабе належных правоў. Праўда, барацьба няўдзячная, яна вымагаеца многа ахвяраў, але затое высокая, съвятая, якая вядзе да лепшае будучыні. І хоць гэта самая барацьба мае за сабою ўжо многа часу, многа яна ўзяла ахвяраў, аднак яшчэ той Ідэал, да якога імкнёмся, — неасягнуты. Нашая агульная цемната і адсталасць, а з другога боку малая съядомасць, сталі на перашкодзе бліжайшаму зъдзейсненню агульна-народных ідэалаў.

Вось-жа мы, а перадусім моладзь нашая, павінны дбаць аб тое, каб гэтыя ідэалы не адляталі ў бесканечнасць, а быўлі блізкімі к зъдзейсненню. Сяньняшнія, адносна малыя яшчэ здабыткі на ніве нашага адраджэння, не павінны прыводзіць нас да сумліву ў магчымасць здабыцца таго, да чаго імкнёмся.

— Чаго не здабылі сягоныя — здабудзем заўтра! — вось што павінна быць лёзунгам нашае моладзі. Бо хто-ж, калі ня моладзь павінна найбольш дбаць аб свой народ? Нішто іншае, як толькі служэнне народу ляжыць у яе съвятым абавязку. Моладзь — гэта найздаравейшыя расткі грамадзянства, калі толькі гэтая моладзь маральна і духована здаровая. Дык каб у цэласці апраўдаць сваю задачу перад будучынай, моладзь перад тым, як выступіць на грамадскую арэну дзейнасці, павінна быць да гэтага адпаведна прыгатаванай. Моладзь павінна ўсестранна са-маўзгадоўвацца ў чыста народным духу, павінна перадусім

добра пазнаць свой народ, яго балячкі і патрэбы; павінна добра пазнаць і прысвоіць сабе тую ідэю, да якой народ імкненца. Моладзь урэшце павінна шчыра і безінтэрэсоўна пакахаць ідэю, за якую змагаецца, бо без гарачай любові няма і ахвярнасці, а якая так неабходная ў народнай працы.

Становішча моладзі ў народным руху ацаніла ўжо гісторыя і вызначыла ей адно з перадавых месцаў. Гісторыя прызнала моладзі найбольшую актыўнасць і самаахвярнасць у кожным руху й барацьбе. І запраўды ня было яшчэ ніякага ў гісторыі народнага руху, гдзе-бы моладзь ня прымала актыўнага, а часта й перадавога ўчастыя. Кожны народ пакладаець на моладзь найбольш надзеі, як на наступаючыя пакаленіні, якія бываюць пераважна апраўданымі.

Дык апраўдайма-ж і мы надзеі нашага народу, ня сходзьма з тэй дарогі, якая вядзе да лепшага заўтра; працуяма, каб гэтае „заўтра“ хутчэй наступіла!

Падымайма і ўсьвядамляйма цёмныя яшчэ масы, страймася ўсякімі способамі выкарыстаць усе магчымасці, якія толькі робяць крок уперад. Мала лічыць сябе съведчым Беларусам, ды быць толькі наглядчыкам, трэба самому дзеіць, бо той, хто ў сваей працы ня йдзе наперад, ён ідзе назад. Згуртуйма-ж усе свае сілы ў энэргію ў ахвяры для Бацькаўшчыны, падкладайма пад будову агульна-народнага гмаху моцны й здаровы фундамэнт, каб тое, што здабываючы было вечнае. Працуяма толькі, а аб выніках свае працы няма чаго сумлевацца! Для асягненія пастаноўленых перад сабою ідэалаў ня трэба фізычнае сілы, а толькі ахвярнае працы і моцнае няўзломнае веры ў тое, што чаго ня маєм сяньня — заўтра яго здабудзем!

Ст. Каліна.

Да працы!

Радасная вестка раскацілася па ўсей Беларусі, што Моладзь наша надумалася выдаваць часопіс п. наз. „Шлях Моладзі“. Дакацілася гэтая вестка і да мяне ў далёкую чужыню і я з радасцю чакаў, калі выйдзе першы нумар.

О, якая радасць панавала ў маёй душы, калі я атрымаў першы нумар „Шляху Моладзі“! Вялікае дзякую Паважанай Рэдакцыйнай Калегіі, што й аба мне памятала. Аб вартасці „Ш. М.“ — гаварыць ня трэба шмат: ад Яго вее шчырым беларускім патрыётызмам! А чаго-ж трэ' балей? Гэта ўжо съведчыць аб вартасці „Шляху Моладзі“

Дарагая Моладзь! Самі бачым, у якіх цяжкіх варунках пачала сваё жыцьцё, наша родная часопіс. Ці-ж дамо ёй загінуць? Ніколі! Нам трэ' добра разъдзьмухнуць ліхтар ась-

веты, культуры ў нашай Бацькаўшчыне, а ўсё пад родным съягам „Шляху Моладзі“. Толькі дарогаю пляновае арганізацыі мы дойдзем да съветлага, лепшага заўтра!

Зірнём на польскую моладзь: яна мае свае гурткі, аркестры, бібліятэкі, народныя дамы; яна робіць зъезды, абзнаёмліваецца паміж сабой, будзе сабе лепшае заўтра. Праўда — ёй памагае ўрад, а хто-ж нам паможа?... Ніхто, Браточки родныя! Ніхто! Нам трэ' самым узяцца да працы над самаўзгадаваньнем у беларускім народным духу. Хай нам прыкладам служыць, наша Паважаная Рэдакцыйная Калегія, якая ў імя ўсяго добра га для нас, Беларусаў, безынтэрэсоўна пачала працу.

З нотай магутнага Народнага Беларускага Гімну на вуснах пойдзем-жа разам, Браточки, цеснымі радамі, нашым правільным „Шляхам Моладзі“ і, узнёсшы высока наш белчырвона-белы съяг, станем дружна да працы, каваць лепшае заўтра. Дык да працы, Браточки, да працы!

Сяргей Пяюн.

Пачатак друкарства.

(Працяг, гл. № 2 „Шл. Мол.“)

Іван Гутэмбэрт.

Першым друкаром усяго съвету быў Іван Гутэмбэрт. Радзіўся ён ў 1396 годзе, ў горадзе Майнцы. Паходзіў з багатай сям'і, бацька ѹ маці належылі да патрыцыяў, каторыя цэлае сталецьце кіравалі горадам Майнцам.

Матку звалі Альжбетай, яна была апошняй з роду Гутэмбэргаў. Каб ня даць звязыціся роду свайму, яна свайму малодшаму сыну Івану дала фамілію Гутэмбэрт.

Калі Івану Гутэмбэрту мінула 20 гадоў, у гэты час пачаліся сваркі паміж патрыцыямі і грамадзянамі ніжэйшага роду. У гэты час Іван Гутэмбэрт мусіў разьвітаца з сваім родным горадам і выехаць у горад Страсбург. У Страсбургу пажыў некулькі гадоў, а ў 1430 годзе была абвешчана амнэстыя ўсім бежанцам, каторыя ўцяклі, выгнаныя з Майнца. Калі-ж вярнуўся Іван Гутэмбэрт на бацькаўшчыну, ён заняўся друкарскай працай; нарэзаў шмат дошчачак і пачаў на кождай дошчачцы на самым вяршку выразаць літары: на першай а, на другой б, на трэцій в, і г. д. Нарабіўши шмат такіх літараў, ён з іх складаў слова, намазываў чорнай фарбай і тады накладаў ліст паперы і далікатна прыціскаў, каб слова адбіліся-б на паперы. Вось гэтакім спосабам пачалі друкаваць кнігі.

Але, як ведама, каб залажыць друкарню, трэба шмат

грошай на розныя прылады, а ў Івана Гутэмбэрга — іх ня было.

Выратаваў з бяды гэтай Івана Гутэмбэрга адзін знаёмы — Ян Фаўст, які пазычыў Гутэмбэргу 800 гульдэнаў і апрача таго узяў на сябе яшчэ выдаткі на пэнсію работнікам, на паперу, фарбу і іншыя.

Тады Іван Гутэмбэрг пакупляў патрабнейшыя прылады друкарскія і пачаў працаваць.

Але ўзноў бяды — грошай не хапіла. Прышлося ўзноў пазычыць у Фаўста 800 гульдэнаў.

І вось ў 1451 годзе зьяўляецца на съвет першая друкаваная новым спосабам „Лацінская граматыка“ — Элія Доната.

Пасьля граматыкі Іван Гутэмбэрг пачаў працаваць над Бібліяй; гэта праца цягнулася каля 6 гадоў; скончыў яе 24 жніўня 1455 году. Біблія гэта мае 641 карту, на кожнай старонцы 42 радкі і затое яна называецца „саракадвухрадковай“. Цанілася такая Біблія вельмі дорага.

У той час кнігі мала хто купляў, бо мала хто ведаў аб іх і надта дорага цаніліся. Такім чынам мала Гутэмбэрг на іх зарабляў, а гроши для Фаўста трэба было аддаць. І вось Фаўст падаў у суд Івана Гутэмбэрга і адсудзіў друкарню з усімі прыладамі.

Гэта была вялікая бяды для Гутэмбэрга. Але нічога не парадзіш, трэба кідацца як-небудзь і вось Гутэмбэрг знайшоў другога сабе таварыша лекара Канраді Гумэры і ў 1460 годзе выдаў яшчэ адну вялікую кнігу на 373 старонкі „Лацінскую граматыку“ Яна-дэ-Януа.

І так праца памалу йшла з году ў год, але вось пачалася вайна і ад Івана Гутэмбэрга параскрадалі ўсе друкарскія прылады і Гутэмбэрг астаўся ўзноў з голымі рукамі.

Пад старасцьцю трохі ляпей стала жыць Гутэмбэргу. Ён атрымаў пасаду і невялічкую пэнсію. Але тут падышла съмерць і ў канцы студзеня 1468 г. памёр; пахавалі яго ў Майнцы. Шмат дзе яму паставілі памяткі, але ён сам для сябе паставіў памятнік найважнейшы — гэта кнігу.

Пасьля Гутэмбэрга друкарні год з годам распаўсюджываліся па ўсім съвеце. У нас на Беларусі паявілася у 1525 годзе. Першым беларускім друкаром быў Др. Францішак Скарына.

(далей будзе).

Я. Багдановіч.

Крыху аб паэтах.

Нашае сялянства часта не разумее значэння слова паэт. Пакрысе прывыкаем замяняць гэтая чужое словасвайм уласным словам—пясьняр. Але таксама і гэтае слова ня

ўсім зразумелае, або многія даюць яму значэньне зусім іншае. Некаторыя думаюць, што песняр—гэта той, каторы песьні пяе. З гэтым можна згадзіцца. Адначасна трэба ведаць, што песняр—гэта той, каторага ў чужай мове называем паэтам. Ён пяе песьні: прыгожыя, чароўныя, кожнага з чуткай душой захопліваючыя.

Песьняр здалее творчасцю кожнага захапіць, у той ці іншы спосаб падзеіць, каб нават съляпы ўбачыў адмаляваны вобраз песьняром, глухі пачуў пекныя тоны-музыку, схаваную ў яго творчасці.

Ня кожны той ёсьць паэтам-песьняром, каторы піша вершы. Можа быць які вершык, як кажуць на вёсцы: ёмкі складны і гладкі; могуць быць захаваны ў ім усе правілы, вершаваньня, але калі ў ім ня будзе ўложана душа і ідэя песьняра, то такі верш на чытача не падзеіць і дзеля гэтага ня можа быць залічаны да поэтычных твораў. Наш песьняр М. Багдановіч у вершы „Песьняру“ кажа так:

„...Трэба з сталі каваць, гартаваць гібкі верш,
Абрабіць яго трэба з цярпеньнем,
Як ударыш ты, ён як звон зазывініць,
Брызнуць іскры з халодных каменіняў.

На вёсцы часамі нехта напіша вершык і пасъля з гордасцю называе сябе паэтам. Але мыліцца ён моцна.

Шмат у нас пішуць вершаў, але песьняроў ня шмат ёсьць. Каб лёгка было зрабіцца песьняром, то іх вельмі шмат было-б, але гэта людзі рэдкія, з асаблівымі прыроднымі здольнасцямі, у душы каторых гарыць іскра Божая. Мусіць ня шмат ёсьць песьняроў калі ім памятнікі стаўляюць. І толькі вельмі рэдка здараецца, што з пад беднай нашай страхі бліснє вялікі талент, напр. Я. Купала. Я. Колас і іншыя. Вось такі талент прадзярэ хмару цемры і бліснє, як сонечны праменічык; пасъля запальвае ў людзях агонь любові да бацькаўшчыны і да ўсяго съвету. Хто такі талент—гэты дар Божы мае, той усім съветам валадае, да яго ўсе клоняцца, бо ён вучыць сваімі песьнямі думаць глыбока і прыгожымі вобразамі захоплівае душу чалавека.

Паэт адчувае і снue цені прошласці, сучаснасці і прышласці. Значыцца, ён мае вышэйшую фантазію, як іншыя і больш чулую душу. Ён патрапіць усё адчуць, усё ацаніць.

Паэт сапраўдны мае тэму ў кожную пару году і кожнае ўражанье дае яму матар'ял. Паэт часта бывае ўсім і ўсяду, часта адрываеца думкай ад гэтага съвету і дзесяці сягае ў бязьмежную даль. Паэт што-раз то ўсё новыя малюнкі стварае. Праўдзівы паэт ня мае супакою, пакуль ня вылье свае думкі на паперу, Няпісьменны, але праўдзівы

паэт, таксама ня мае супакою, ён мусіць пяяць, рассказываць-байкі; гэтакія самародныя паэты стварылі народныя песні і наагул народнае пісьменства.

Дык вось гэтак больш-менш выглядае паняцьце слова паэт-пясьняр.

Той, хто мае ў сабе поэтыцкую здольнасьць — гэту іскру, якая ў душы тліцца, хай стараецца распаліць яе, як у найвялікшае полымя. Асабліва на вёсцы хай звернуць увагу на сябе поэты-самародкі, бо ёсьць сярод іх здольныя адзінкі. Заклікаем іх да супрацоўніцтва ў нашай часопісі.

М. Пецикевіч.

Літэратурны аддзел.

ДУМКІ ЛЯ ВЯЗЬНІЦЫ.

I.

Сумна... звесіў галоў,
Чуць ня плакаць гатоў...
Я іду... ўсё іду...
Ня пытайце, куды?
Мо' знайду? не знайду?
Можа ўбачу сляды...
У ланцугох пэўне йшоў
Вязень тут малады.
На снягу бачу кроў...
Тут ішоў
Не дамоў...
Яго гналі туды...
Плылі хмары ў гары...
Ад пары да пары
Падаў дождж, падаў сънег.
Вязень нёс якісь мех.
Ён ісьці слаба мог
Ланцух дзынгаў ля ног
Да крыві скuru дзёр.
Ён жывець, не памёр!

II.

Стой! ня відзіш? Съцяна!
Муравана-ж яна,
Вышыня! вышыня!
Задраў голаў, гляджу:
Вежа там, вежа тут
Аж праняў нейкі жут

Дзіўны вежы, скажу!
 Так, дзіўныя яны:
 З іх ня звоняць званы —
 Там жандары стаяць.
 Цэлы дзень, цэлу ноч,
 Ім прыказ пільнаваць,
 Каб ня ўцёк з турмы проч!
 Прытуліў я свой твар
 Да халоднай съянны,
 А у сэрцы пёк жар...
 Хоць той мур ледзяны.
 Стагнаў, плакаў віхор,
 Лісты з дрэў кудысь гнаў,
 Кудысь гнаў на прастор...
 Ў вежы дождж удараў...
 Я стаяў і стаяў...

III.

Досьць стаяць, досьць ныць,
 Табе съцен не прабіць...
 Ля дзвіярэй, ля вакон
 Кругом стража стаіць.
 Тут ёсьць сілы закон...
 Няхай знае усяк: —
 Проці волі маей
 Аніхто не пасьмей
 Даць праціўнасці знак,
 Бо інакш: *Victis vae* *).
 — А ці-ж мэты свае
 Сілай хто асягнуў?
 — Вун агонь шугануў
 І разліўся кругом —
 Увесь край абняў ён,
 Аж упаў моцны трон...
 — І заняўся ўвесь дом
 Б'ець пярун у гары
 Развалілісь муры —
 Птушкай вольнай ў прастор
 Ляці вольнай душой
 Так, як гэны віхор.
 Гэй, ляці, вязень мой!
 Бо муры ўжо ня жмуць, —
 Хто-ж душу можа скучы?

13.III.29 г. Я. Быліня.

Vae victis — гора зваяным.

ТУДЫ...

Туды, ты думка, ўсьцяж імкніся,
У край наш горам апавіты;
Там съветлай хмаркай расплывіся,
Дзе людзі доляю забыты.

Туды, у Край наш беларускі,
Які люблю я ўсей душою,
На той загончык вельмі вузкі,
Дзе я гараў калісь сахою.

Туды, туды да роднай хаткі,
З якой душою й целам зжыўся,
Туды, ў сям'ю, да роднай маткі,
Дзе мовы роднай навучыўся.

Туды, туды, дзе ўсё мне міла,
Па чым душа мая сумуе.
Памкнусь туды, бо ёсьці сіла,
Бо хто-ж мне думку загамуе?!

Туды, туды у край пакуты,
Дзе цемра з начаю пануе.

Туды, дзе звоняць зъдзеку путы,
Дзе брат зпрадвеку так гаруе!

Маланкай думка панясіся,
З праменьнем чыстага съячэння,
Агнём любові раскаціся,
Будзі Народ да Ускрашэння!

Марвіч.

—о—

ПОКЛІЧ.

Гэй, Ты Моладзь дарагая,
Гэй, вазьміся за работу,
Каб нам доля больш ліхая
Не насеяла асоту.

Дружна-съмела грамадою,
Будаваць пачнем Айчыну,
Хутка, жвава ўсей сям'ёю
Працеваць без адпачыну!

Досьць бацькі дасюль драмалі,
Нам ня трэба гэтак спаці,
Злыдні ў цемры нас трымалі,
Дык пайдзем жыцьцё спраўляці.

Мусім съветач браць у руکі
І хутчэй ісьці ў народ—
Прасвяціць съяцлом навукі,
Цёмны наш Крывіцкі род.

Многа сілы мы йшчэ маем,
Дык чаго-ж нам бедаваці
Шчасьця, долю, мы спаткаем,
Як вазьмемся працеваці.

Гэй! арлы, вы маладыя
Думкай-сэрцам ўвыш шыбайце,
Душы іншых-жа слабыя
К сонцу-зоркам падымайце!..

Марвіч.

—о—

* * *

Над нявольнымі сялямі,
Над палямі, над лугамі,
Над далінамі й гарамі,
Над вадамі і лясамі
Покліч волі разлягаецца.

У вазёрах і балотах,
У арліных ўзвыш узлётах
Пад падзорачны высоты,
У душах цёмнае бядоты
Гучным рэхам адклікаецца.

З пакаленъня ў пакаленъне
Прыбывала ўсё мадзеньне,
Ўсё расло наша цярпеньне;
Аж урэшче вызваленъне
Вясёлкаю заірдзілася.

І бяда раптам прапала,
І нуды ўжо нам ня стала,
А тугі, як ня бывала:
Бо зара волі зазъяла
Й сэрца краю адрадзілася.

— — — — —
То не маланкі
Пасыпалісь з неба.
То не страляюць
Так пяруны,
То паднялася
Бяздольная глеба,
Гэта нявольнікаў
Усталі сыны.

Базиль Саган.

—о—

ЧУЮ — РЖУЦЬ...

Чую — ржуць пад брамай коні,
Будзіць рог заснуўшы бор.
Гэй, браточкі! — тож Пагоня
Мкнечца знова у прастор.

Шчасліў, хто бачыць
Пагоні сълед,
Удачай значыць
Яе імпэт.

Яе дарога —
Палёў прастор,
Хоць межаў многа,
Лагчын і гор.

За ей-жа ціха,
Пад звон падкоў, —
Крадзецца ліха
І цьма крукоў.

Ды нікнуць страхі,
Туга і сум
Пад творчым знакам
Пявучых дум.

Праз стрэхі стромкі
Сялянскіх стрэх
Нясецца гонкі
Сталёвы бег.

О, Божа мілы!
К Табе у рай
Пагонь на крыльлях
Вядзе наш край.

M. Машара.

5.IV-29 г. Лукішкі.

—о—

СЪМЕЛА ЙДЗІ.

Гэй!.. Хто знае шлях-дарогу
І небясьпекаў асьцярогу —
Съмела йдзі!

А на страхі ночы цёмнай
У панурай і таённай
Не глядзі!

Шлях-дарога хоць далёкі —
Крэзва, цвёрда стаўляй крокі, —
Не бядуй.

Мо' зънямога падкрадзеца,
Трухла сэрцайка заб'еца —
Ня сумуй.
У небе іскры зорак съветлых
Вечна мілых, вечна ветлых
Мільгацияць.
За гарамі, за лясамі
У цемры хаты аганькамі
Заблішчаць...
Гэй!.. Хто знае шлях дарогу
Й небясьпекаў асьцярогу —
Съмела йдзі!
У зблукаўшых цемнатою
У тыя хоры за сабою
Знай, вядзі!..
Улад.-Ініцкі.

ДУМКІ КРЫЛАТЫЯ

Думкі крылатыя, думкі лятучыя,
Вы ёсьць аздобай ў жыцьці!
Вы — шматмагутныя, шмат нам даючыя,
З вамі ёсьць сэнс у быцьці.

Вамі ляту я ў прасторы надлюдныя,
У нетры спускаюсь зямлі...
Вамі змагаю хвіліны ўсе трудныя,
Шэрый будныя дні:

Ўношуся ў далі прыгожа-цьвітучыя.
Ў далі тугі забыцьця...
Думкі крылатыя, думкі лятучыя,
Вы ёсьць аздобай жыцьці!

ДА БЕЛАРУСКАЕ МОЛАДЗІ

Наперад ідзі дружным крокам
Да неба, да сонца, да зор!
Свабоды шукай съмелым вокам!
Грудзьмі пралажы новы тор!

Зламі кайданы, Ты няволі
Сваёю магутнай рукой,
Зацьвіў каб щасъліва на волі
Каханы Крывіцкі Край Твой!

З прыветам, з падзякай спаткае
Цябе, Моладзь, Крыўскі Народ!
Дык дружна, зара дзе лунае,
Да сонца, да шчасьця ўпярод!

О, Моладзь, ўставай, спаць ўжо годзі!
Прачнуцца даўно ўжо пара!
Чароўнаю краскай на ўсходзе
Пылае свабоды зара!

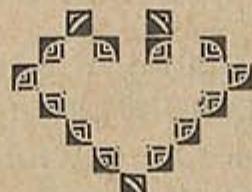
9.11. 1927 г.

Сяргей Пяюн.

—о—

НАРОДНАЯ ПЕСЬНЯ.

Ляцела зязюля праз сад кукуючы,
Ог заплакаў-жа хлопец з вячоркі йдучы,
Прыйшоў ён да дому, ні сказаў нікому.
Палажыў-ся спаці, ня можыць устаці.
Прышла яго сёстрá, стала яго будзіці:
„Уставай родны браце—пайдзём мы гу яці“.
„Ня буду ўставаці, не пайду гуляці, —
Баліць мне галоўка, не магу падняці.“
Прыйшоў да яго брацятка, стаў яго будзіці:
„Уставай родны браце, пайдзём мы касіці.“
„Ня буду ўставаці, не пайду касіці, —
Баліць мне галоўка, не магу падняці.“
Прыйшоў яго бацька, стаў яго будзіці:
„Уставай родны, сынку, пайдзём мы араці.“
„Ня буду ўставаці, не пайду араці, —
Баліць мне галоўка, не магу падняці.“
Прышла яго маці, стала наракаці:
„Трэба было, сынку, дзевак не кахаці;
Вот адна дзяўчына кашульку пашыла,
Другая дзяўчына атруты падала.
Вот і табе, сынку, такая заплата:
Тры сасновы доскі і цёмная хата.“
Зазвінелі звоны — смутная гадзіна —
Схавала сыночка праз адну дзяўчыну.
Запісаў *В. Тумаш* у в. Сьпяглі-
цы, гм. Вішняўскай, пав. Вялейскага ад
Я. Рукойціка.



Разбудзіўся...

„Той чалавек мае права жыць, каторы сам жыве для першай Прычынны сваёго істнавання і для тых, каторыя маюць права жыць“.

Гэтакі сказ, выходзячы з клясы, напісаў на табліцы Міхась. Мімавольна яму гэта падыхтавала нейкая сіла. Напісаць гэтакі сказ пабудзіла Міхася думка: „Для якое мэты чалавек жыве?“ І ўрэшце даў сабе такі адказ: „Чалавек жыве дзеля таго, каб жыць для Таго, ад каго пачаў істнаваць. Для тae Крыніцы, з якой паходзе яго ўласнае істнаванье — яго „я“. І да таго павінен імкнуцца, адкуль узяў свой пачатак. Чалавек-адзінка, павінен пакіраваць свой жыцьцёвы ручаёк так, як загадвае тое Жарало, з якога выплывае жыцьцё чалавека. Ён павінен кіраваць свае крокі жыцьцёвыя на такі шлях, каб споўніўшы сваё пасланніцтва, вярнуўся чыстым да першапачатнага Жарала. Жыцьцё чалавека — пралывае вялікія прасторы, напатыкаючы розныя гнілія „балоты“ і іншыя заразныя месцы. Яно павінна быць усюды сільным, здольным праціснуцца між розных брудаў, пакідаючы за сабоў чистыя съяды Вялікае Праўды жыцьця.

Ідучы шляхам брудным, чалавек аддаляецца ад сапраўднага шляху жыцьця, і як дарогай бязмэтнай ня можа дайсьці да Жарала Праўды.

Чалавек павінен жыць для тых, каторыя жывуць...

Жыцьцёвы ручаёк чалавека павінен быць чыстым, і сваей крыштальнай водой мусіць прамываць заплясьнелыя, малаводныя, бруднаводныя і заграсшыя ручайкі жыцьця іншых, якія ня жывуць съветазарнай Праудай Жыцьця. Кожны чалавек павінен споўніць заданыні свае, назначаныя Галоўным Жаралом, ідучы да мэты. Споўніўшы сваё заданье чалавек зможа зліцца ў адно вялікае Мора Жыцьця Сапраўднага...

Ня думаў Міхась, што нехта прачытае гэты сказ.

Аднак быў ён прачытаны...

У вечары прышла другая зьмена вучняў на лекцыі. Першым у клясу прышоў Ясь, — сын вёскі, паходжаньня — Беларус. Лічыў ён сябе паляком, соцыялістым і зусім бязбожным. Прачытаўшы гэты сказ, напісаны на школьнай табліцы, злосна і паціху пррабарматаў:

„Jaki-ż tu chum wlazł i napisał swoim krowim językiem“. — А пасля падумаў, пэўна нехта крытыкаваў „хамскую мову“ і напісаны сказ пакінаў нясьцёртым.

І калі яшчэ нікога ня было ў клясе, іронічна пазіраў на гэты сказ, а ў сэрцах яго злосьць кіпела.

Раптам высунулася думка яму: „Для якой-жа мэты

я жыву? — Тут ён крыху углыбіўся ў думку. У гэту-ж хвіліну папрыходзілі калегі і калежанкі. Палажыўшы кнігі, пачалі гуртавацца ля табліцы і пачалося чытаньне сказу, перакрыўліваючы кожнае слова. Што-раз узьнімалася бура дзікага рогату, бо кожны стараўся, як найбрыдчэй скалечыць беларускае слова. Ясь у гэты-ж час пачуў у душы, што ён грэшыць, што з сябе съмяеца, з сваіх бацькоў, аднак удаваў такога, як яны — яго калегі. Звярнуўся да Яся адзін калега: „To pewno ty napisałeś w tym chamskim języku? То u was w Oszmianszczyźnie tak rozmawiają“. — О, не, не, я не пісаў, я ня ўмей так, у нас дома так не гавораць. Я зусім не разумею гэтае „хамскае мовы“—адмаўляўся Ясь. А ў гэтую мінуту сэрца моцна білася, твар чырванеў, вочы блішчэлі і голасам прыдаўленым гаварыў. Ён чуў, што лжэ, што адракаеца таго, што павінна быць найдараражэйшым. Выракаеца сваей мовы, бацькоў і свайго Народу. Чуў, што грэшыць, але няма рады, ня хочацца, каб даведаліся калегі аб гэтым, што ён „музык-беларус“, бо будуць съмяяцца з яго і з мовы ягонай. Пастанавіў „не здрадзіцца“. Аднак рысы твару, вочаў, вымова, зачырванелыя вушы і ненармальная рухі яго здраджалі.

Калегі і калежанкі гэтага не заўважылі, бо былі заняты перакрыўляньнем беларускай мовы і дзікім рогатам.

Усю гэтаю ночку Ясь ня мог заснуць, бо сумленье мучыла. Не давала ані хвілінкі супакою, бо ён зграшыў. Ён публічна грашыў, выракаючыся сябе і свайго роднага. А той сказ напісаны на табліцы стаяў перад яго вачыма.

Цяпер задаваў сабе пытаньні і рабіў закіды. „Дзеля чаго я жыву? Для каго я жыву? Каб адракацца, каб публічна грашыць, каб у Прычыну майго істнаваньня ня верыць? Дзе мая мэта? Да чаго я імкнуся? Дзе ідэал?...

Не, гэтак не павінна быць. Усяму злому ёсьць канец, канец паганы, які даводзіць да аканчальнага знішчэння фізычнага і духовага. Я здрадзіў, я выракся, я съмяяўся з сябе, я ў Бога ня верыў, я ня меў съветлага ідэалу.

О, Божа! Даруй! Падымі мяне з пропасці! Узнясі мяне вышэй! Пакажы мне съветазарную мэту. Дай Цябе пазнаць. Навучы мяне кахаць, наш Беларускі Народ і ўсю людзкасць!

Каб публічна паправіць свой праступак, на наступны дзень у клясе, Ясь заявіў сваім калегам і калежанкам: „Я Беларус, я той „хам“, з якога вы ўчора съмяяліся разам са-мною. Я зграшыў, адракаючыся ад свайго імя. Я Беларус, съмейцеся з мяне, з маей мовы, крытыкуйце, бо вас болей — ваша сіла. Я буду цярпець, бо я зграшыў прад Найвышэйшым Справядлівым Судзьдзёю і прад сваім Народам!

Я буду цярпець, бо цярпеньні чалавека дасканалаць...

Марвіч.



Лісты.

МОЛАДЗЬ АПАМЯТАЙСЯ!

М-ка Астрына, пав. Лідзкі. У нашым м-ку сяляне ма-ла съведамыя. Асабліва моладзь нашая, як хлапцы, так і дзяў-чаты вельмі цёмныя, шмат ёсьць такіх, што чытаць і пісаць няўмеюць. Нашая моладзь нічым не цікавіцца. Калі маець хто які грош, зараз яго пускае на гарэлку і на гульню ў карты з прычыны чаго часта даходзіць да крывавай бойкі.

Дык дарагая моладзь! Пара даўно апамятацца і замест зпрапіваць гроши і аддаваць іх на непатрэбныя рэчы, ляпей выпішам сваю новую часопіс для моладзі „Шлях Моладзі“, дык будзем ведаць, хто мы і што маем рабіць, каб папра-віць долю свайго народу. Дык пара даўно апамятацца!

М. Шчырык.

З НАШАГА ЖЫЦЬЦЯ.

Опская гміна, Браслаўскі пав. У нашай гміне сяляне па вёсках жывуць вельмі бедна, а найбольш даецца ў знакі бедната ў сёлетнім годзе, бо быў вялікі няўраджай. Вядома ўсім, што гдзе бедната там і цемната, дык і ў на-ших вёсках пануе цемната. Моладзь не арганізуецца ў свае родныя, беларускія арганізацыі і не чытае ані кніжак, ані газэт. Затое за астатні, цяжка зароблены грош, п'юць гарэлку. Гарэлка — вораг людзей,— гэта вядома ўсім, бо яна шкодзіць здароўю людзкому, марнуе апошні грош, а перадусім шкодзіць дружбе моладзі.

Маладыя хлопцы напіўшыся гарэлкі вельмі часта паб-юцца, ды пакрываюцца нажамі. Вось да чаго даводзіць га-рэлка! Але дзякую Богу, і да нас сюды, ўжо пачала прані-каць іскра беларускай съведамасці. Ёсьць ўжо і ў нас та-кія людзі, каторыя стараюцца паправіць сваю гаротную долю.

Дык моладзь опской гміны, пакінь піць гарэлку, а бя-рыся да карыснай працы, для сябе і Бацькаўшчыны-Беларусі.

Лярон Жалейка.

І Ў НАС НЕВЯСЁЛА.

Радашкавічы, Маладэчанскага пав. Наша грамадзкая праца павінна зводзіцца да таго, каб усьведаміць вёску. Дабрабыт нашае вёскі залежыць ад культуры яе. Але-ж са-ма вёска яшчэ сяньня бязсільная. Нясьведамасць і цемната, што ад вякоў блукаюцца па нашых вёсках, не даюць нам жыць палюдзку. Культурная праца па нашых акалічных вёсках не пашыраецца дзеля таго, што за апошнія часы вельмі зъбяд-нелі людзі. Заработкаў ніякіх няма, малазямельных і беззя-

мельных многа, ды яшчэ да таго цемната і неусьведамленьне пануе, а перадусім недахоп съядомых і інтэлігентных сілаў. Усюды толькі і чуваць частыя нараканьні, што цяжка жыць, што быццам нехта прыдзе і паправіць наша жыцьцё! Не, дарагія браты, такія надзеі, мы мусім адкінуць. Як ведаем з гісторыі, ніхто нікому чужога лёсу не паправіў. Мы самі мусім узяцца (а перадусім моладзь) за грамадzkую, арганізаванную працу: закладаць па вёсках культурна-просветныя гурткі, як напр. гурткі Т-ва Бел. Інст. Гасп. і Культ., Т-ва Бел. Школы, трэба чытаць і пашыраць беларускія газэты і кніжкі, якія вас з кожным днём будуть усывадамляць. Кожны-ж усывадомлены павінен стацца чэсным і карысным сынам нашай Маці-Беларусі, і калі будзе патрэба, то павінен быць гатоў і жыцьцё сваё аддаць за агульнае дабро свайго Народу. Адгукніся-ж, моладзь, на слова нашага паэты Я. Купалы, які ў сваім вершы заклікае:

„За праўду, за шчасьце, за лепшую долю
Вазьміся, мой дружа, пастой!“

Чабарок.

НАШАЯ МОЛАДЗЬ.

Арэхаўка, Браслаўскага пав. З сумам трэба прызнаць, што нашая моладзь зусім ня цікавіцца грамадzkім жыцьцём. Яна цёмная, але і ня хоча быць съветлай. Калі заахвочываем чытаць кніжкі і газэты, то толькі рукой другі махне кажучы: „На што нам гэта, бацькі нашыя былі ня граматныя, то і мы патрапім так жыць.“ Адно і мае на мэце наша моладзь, каб гаралкі напіцца, на вечарыну пайсьці, а іншыя дні вечарамі ў карты грае. Дык, калі гэтакімі будзем, то няма чаго спадзявацца лепшай будучыні.

Мы, моладзь, павінны самі рупіцца аб заўтрашнім дні, мы мусім каваць сваю долю. Калі пакінем благія навыкі, пакінем дарагі час марнаваць, а вазьмемся за працу? Калі мы, моладзь, возьмем съветач у рукі, прасвяцім сябе съятлом навукі і пойдзем іншых прасвячаць? У працы супольнай, у зразуменіі апульным нашым ідэалаў — нашая будучыня. Дык да працы, пакуль у жылах кроў маладая плыве.

Іг. Пупін.



Хроніка.

Арышт маладога песьняра Ал. Дудара. Падаюць газэты, што ў Менску арыштаваны беларускі песьняр А. Дудар за напісаныне і пашырэнье вершу, у якім паэт

заклікае народ да змаганьня за нацыянальныя ідэалы.

Набажэнства за душу съв. п. кс. Стэповіча (Каз. Свяяка) і жалобная акадэмія адбылася дня 6 г. м. ў Клюшчанах, Свянцянскага пав. пры вялікім ліку ўчастнікаў.

Пасля набажэнства ў Народным доме прачытаў вельмі цікавую лекцыю кс. Ад. Станкевіч аб жыщці і літэратурнай дзейнасьці Свяяка.

Лекцыя. У нядзелю 12 г. м. была зладжана лекцыя Гуртком Б. І. Г. і К. у салі пры касьц. съв. Мікалая.

Лекцыю прачытаў грам. інж. Л. Дубейкаўскі на тэму: „Рэформа будаўніцтва мястэчак і вёсак на Беларусі“.

Грам. інж. А. Д., так проста і зразумела выясняў сваю тэму, што ўсе з вялікай увагай слухалі.

Трэба адзначыць, што грам. інж. Л. Д. адзіны ў Захоўнай Беларусі і ў Усходній Літве, каторы найлепш знае нашае старадаўніе будаўлянае мастацтва. Ён паадкрываў новыя спосабы прыгожага дзераўлянага і цэглянога будаўніцтва, якіх дагэтуль нікія архітэктры яшчэ ня ведаюць. Толькі на жаль інж. Л. Д. ня можа выдаць друкам свае вынаходы дзеля неадпаведных матэрыяльных абставінаў. Пажадана, каб часцей адбываліся такія карысныя лекцыі.

Агульны сход Віленскага Гуртка Б. І. Г. і К. адбыўся 7. IV. с. г. з наступным парадкам дня: 1. Справаздача за мінулы год, 2. Выбары новага ўраду гуртка, 3. Бягучыя справы.

У склад новага ўраду гуртка ўвайшлі: старшыня — М. Пецюкевіч, рэдактар „Ш. М.“, сэкрэтар — Я. Пешка, скарbnік — А. Лобан, сябрамі — Я. Найдзюк і А. Чайкоў.

Новыя кніжкі. Вышлі з друку і прадаюцца: „Całowiek“ — др. М. А., адбітка з „Chrys. Dumki“, Статут Т-ва „Biełaruskaje Katalickaje Wydawiectwa“, брашурка Ал. Стэповіча, „Biełarusy j dziaržajpaja niezaležnaśc“, „Prahrama i Statut B. Ch. D.“.

УСЯЧЫНА.

Тэмпэратура **нашых зорак** і плянэт. Некаторыя з тых зорак, якія мы бачым у пагодную ноч — гэта нішто іншае, як толькі надта адлеглыя сонцы, якія дзеля надта вялікай адлегласці прадстаўляюцца нам маленечкімі пунктаўмі. Сапраўды-ж гэта ёсьць вялікія масы распаленай матэрыі, каторых паверхня створана з гаручых заўсёды газаў высокай тэмпэратуры.

Вучоным удалося зъмерыць тэмпэратуру паверхні гэтых зорак. Найвялікшую тэмпэратуру маюць зоры, даючыя ясна-белы блеск; раўняеца яна 20.000 градусам. Меншую тэмпэратуру маюць зоркі коляру жоўтаватага, да каторых і нашае сонца можна залічыць. Паверхня іх, знаходзячаяся ў заўсёдным агні, даходзіць да 6.000 град. Ёсьць гэта зоркі старыя і, йдучыя ўжо да апошняй стадыі свайго разьвіцьця. Найніжэйшую тэмпэратуру выказываюць зоркі коляру чырвонага, якіх паверхня выказала толькі да 2000 град. цяпла, значыцца раўняеца тэмпэратуры гутнічнай печкі.

Тэмпэратуры плянэтаў ёсьць яшчэ і ніжэйшыя, маючыя толькі некулькі градусаў цяпла. І ёсьць таксама, як напрыклад месяц — зусім пагасшыя.

Новая сусветная мова. Лёнданскі прафэсар Ц. К. Огдэн выдумаў новую сусветную мову, якая складаецца толькі з 500 слоў. Гэтая мова ёсьць так лёгкая, што кожны можа яе навучыцца ў працягу аднаго месяца.

З старога — малады. У Константынопалі (Турцыя) на мэдычным факультэце мае ў хуткім часе адбыцца проба на 4 рох хворых, каторым, з мэтай адмаладзіць іх, будуть зашчэплены гручолы бараноў. Па думцы дахтароў адмаладжываньне, атрыманае праз зашчапленье гручолаў малпы, утрымліваеца праз гадоў 6, а гручолы бараноў — праз пайгода.

Шукаюць прозвішчаў. Туркі да гэтага часу паводле магамэтанскіх звычаяў ня мелі прозвішчаў, а толькі імёны. А каб адражніцца ад іншых, да свайго імя дабаўлялі бацькаўскае. Цяпер-жа, турэцкі парлямент выдаў загад, каб кожны Турак знашоў сабе прозвішча і падаў уладам на зацверджаньне.

Такім чынам 14 мільёнаў Туркаў павінны будуть знайсці сабе прозвішчы. Гэта будзе другі выпадак у падзеях людзкасці, бо першы раз ў рожных краёх надавалі масамі прозвішчы жыдам.

Адкрыцьцё новых гор. Расейскі геолёг Обручев знашоў на Сібіры, у краі Тунгузаў, новыя да гэтага часу ня

СЯБРЫ РЭДАКЦЫЙНАЙ КАЛЕГІИ:
Язэп Найдзюк, Ізабэлля Тумаш, Альфонс Шутовіч
і Уладыслаў Тафасэвіч.

Рэдактар Мар'ян Пяцюковіч. Выдавец Янка Багдановіч

заныя горы. Ляжаць яны на паўночна-ўсходній Сібіры, і ваколіцах, якія да гэтага часу на картах былі азначаны раўнінаю. Даўжыня гэтых гор 1000 км., шырыня 300, вышыня мяйсцамі даходзе да 3000 мэтр. Рэкі, якія там плынуць, па славах Обручева, маюць шмат золата і плятыны.

Дзе найменш няграматных. Паводле статыстыкі, апрацаванай праз міжнароднае статыстычнае бюро ў Газе найменшую колькасць няграматных выказываюць наступныя места: Прага Ческая — 0. 67 прац., Вена — 2.04 прац., Парыж — 3.36 прац., Будапешт — 4.76 прац., Рым — 10.90 прац., Ленінград — 13.81 прац., Варшава — 16.96 прац., Масква — 22.42 прац., Букарэшт — 25.57 проц., Лодзь — 31.91 прац., Кіеў — 44.62 проц.

ПАШТОВАЯ СКРЫНКА.

„Чорноморе“ Выдав. Укр. Студ. Корпорацыі у Варшаве. На замену згаджаемся.

„Украінскій Голос“ у Пярэмышлі. „Ш. М.“ пасылаем, Ул. Казлоўшчыку. За прысланыя матэр’ялы дзякуем, будзем карыстаць.

Рыгору Тамашуку. Скарystаем з Вашага матар’ялу і „Ш. М.“ пасылаем.

Ст. Татарыновічу. „Ш. М.“ пасылаем; па старайцеся выслаць падпіску.

В. Божко. Просьбу Вашу спаўняем. Паширайце „Ш. М.“ між Вашай моладзяй.

Ігн. Пупіну. Карыстаєм з Вашай карэспандэнцыі. Паширайце „Ш. М.“

М. Машару. Просьбу Вашу споўнілі. За прысланыя матэр’ялы дзякуем. Старайцеся пісаць арыгінальныя рэчы. Пераклады стараемся не зъмяшчаць.

Амяляшцы. Просьбу спаўняем. З матэр’ялаў карыстаєм.

Я. Паўлюкевічу. Просьбу спаўняем. Не забывайце аб падпісцы.

Л. Жалейцы. З карэспандэнцыі карыстаєм. № 1 „Ш. М.“ выслаць ня можам, бо ўвесь разышоўся

Гуртку Б. І. Г. і К. у Радашкавічах. „Ш. М.“ высылаем, чакаем падпіску.

П. Чабарку. З карэспандэнцыі і некаторых загадак карыстаєм; загадка вялікая не падходзіць да друку. Прысылайце больш народную творчасць.

Я. Міско. „Ш. М.“ пасылаем, пашырайце між вуч. моладзяй. Не забывайце аб падпісной плаце.

а. Філевічу. Мы Вам акуратна высылаем нашу часопісь, але ня ведаем, чаму не атрымліваеце.

Я. Леановічу. Просьбу спаўняем. Памятайце аб падпісцы.

К. Калесніку. Газэта „За Працу“ даўно не выходзіць, рэдактара няма, дык хто-ж Вам грошы зьверне? Праўныя парады дадзём.

„Koło Młodzieży“ ў Крутым-Берагу. „Ш. М.“ пасылаем; чакаем падпісной платы.

Я. Блашчаніцу. Пробны нумар пасылаем; чакаем нападпіску.

П. Шэнняку. Пробны нумар „Ш. М.“ пасылаем; прысылайце падпіску.

В Пацкевічу. Пробны нумар пасылаем; просім высылаць падпісной платы.

Э. Трызно. „Ш. М.“ пасылаем.

М. Майсеенку. Пробны нумар „Ш. М.“ пасылаем; прысылайце падпісную плату.

А. Арэхве. „Bieł. Krynica“ выходзіць, адрас Ваш перадалі. „Ш. М.“ высылаем; прысылайце падпісную плату.

Ул. Скрабцу. Мы Р.К.О. ня маєм, прысылайце грошы на адрэс: Wilno, ul. Ludwiskarska 1—23 „Шлях Моладзі“, гадавая падпіска 4 злоты.

П. Баброўску. Пробны нумар пасылаем; прысылайце падпісную плату.

П. Лукашэвічу. Адрэс зьмяняем.

А. Нядбайліку. „Ш. М.“ пасылаем; грошы высылайце на адрэс Рэдакцыі.

Падпіску атрымалі ад: С. Новіка, Гэцмана, Я. Шэйбака кс. А. Дуброўскага, Бр. Даніловіча, Каз. Валасэвіча, па 2 зл. А. Яцыны 3 зл., Юрага Зімніцкага 4 зл. А. Цітовіча 1 зл. Ураду Літэр. Сэк. Клецкай Белар. Гімназіі 1 зл. 40 гр., М. Аляляшкі 1 зл. 50 гр. М. Некрашэвіча і П. Хартановіча па 1 зл.

АХВЯРЫ.

На выдавецтва „Шляху Моладзі“ злажылі: Інж. Л. Дубейкаўскі 10 зл. Др. Бр. Туронак 5 зл., кс. праф. Л. Хвецька 5 зл. Ам. Астаповічанка 5 зл.

Ахвярадаўцам Рэдакцыйная Калегія шчыра дзякуе.