

Год IV.

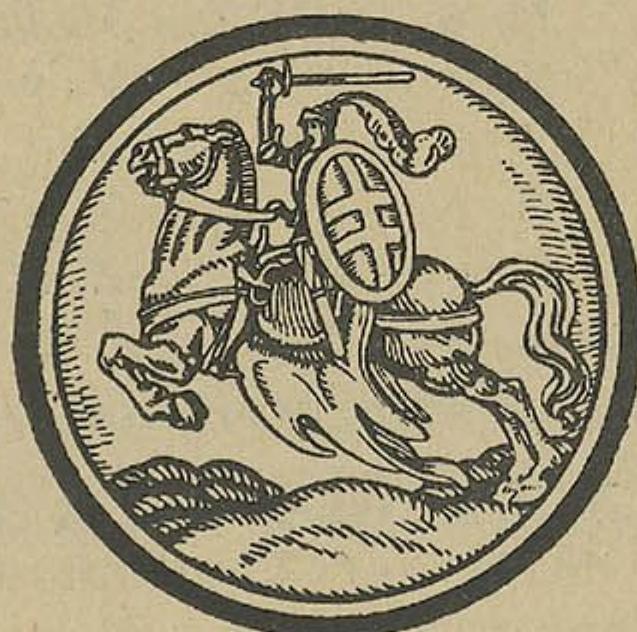
Верасень

№ 9 (44)

# Шлях Моладзі

... „Падымайся з нізін, сакаліна сям'я,  
Над крыжамі бацькоў, над курганамі!  
Занімай, Беларусь маладая мая,  
Свой пачэсны пасад між народамі.”

ЯНКА КУПАЛА.



---

ВІЛЬНЯ, 1932 г.

Беларуская Друкарня ім. Францішка Скарыны — Вільня, Завальная вул. № 6

## ЗЪМЕСТ № 7·8

1. Лёс апошніх беларускіх гімназіяў у Зах. Беларусі — Я. Н.; 2. Крыху з нашай гісторыі — В. Г.; 3. Аб kulturnych formach žyćcia — V. S.; 4. З цыклю — эй — М. Машара; 5. Наступленье весені — А. Жук; 6. Рэпа і рэдзька — Я. Вількоўшчык; 7. Цыган і воўк — Я. Вількоўшчык; 8. Гукі далёкія — Mіхась Явар; 9. Chtо жон? — V. A.; 10. Štom — J. B—на; 11. Da nas pišuć; 12. Хроніка; 13. Усячына.

## BIEŁARUSKAJA АВЕЦЕДА.

Беларуская абэцэда.

A, a —	А, а.	I, i —	I, i.	S, s —	С, с.
B, b —	Б, б.	J, j —	Й, ѹ.	Ś, ś —	СЬ, съ.
C, c —	Ц, ц.	K, k —	К, к	Š, š —	Ш, ш.
Ć, ć —	ЦЬ, цъ.	L, l —	ЛЬ, лъ.	T, t —	Т, т.
Č, č —	Ч, ч.	Ł, ł —	Л, л.	U, u —	У, у.
D, d —	Д, д.	M, m —	М, м.	Ü, ü —	Ү, ү.
E, e —	Э, э.	N, n —	Н, н.	V, v —	В, в.
F, f —	Ф, ф.	Ń, ń —	НЬ, нъ.	Y, y —	Ы, ы.
G, g —	Г, г.	O, o —	О, о.	Z, z —	З, з.
H, h —	Г, г.	P, p —	П, п.	Ž, ž —	Ж, ж.
Ch, ch —	Х, х.	R, r —	Р, р.	Ź, ź —	ЗЬ, зъ.

## ,Шлях Моладзі“

МЕСЯЧНАЯ ЧАСОПІСЬ БЕЛАРУСКАЙ МОЛАДЗІ.

Цана асобнага нумару 30 гр.

Падпіска на 3 месяцы . . . . .	50 гр.
” на паўгода. . . . .	1 зл.
” на год . . . . .	2 зл.

Заграніцу ўдвая даражэй.

Цана абвестак паводле ўмовы.

Адрэс Рэдакцыі: Вільня, Завальная № 6 — 10. (Wilno,  
Zawalna 6 — 10).

Рэдакцыя адчынена ад гадз. 9 да 3-яй папаўдні.

# Шлях Моладзі

МЕСЯЧНАЯ ЧАСОПІСЬ БЕЛАРУСКАЙ МОЛАДЗІ

Год IV.

Вільня, Верасень 1932 г.

№ 9 (44).

## Лёс апошніх беларускіх гімназіяў у Зах. Беларусі.

У 1919 годзе, у пачатку месяца студня, у Вільні, дзякуючы вялікім стараньням беларускага грамадзянства была заснавана Першая Віленская Беларуская Гімназія.

Ад 1919 аж да сёлетняга году Віленская Беларуская Гімназія мусіла многа працярпець гора. Аднак беларускае грамадзянства, якое бачыла ў гэтай школе для свае сялянскае моладзі дарогу да асьветы, да пазнаньня роднага краю, а таксама магчымасць мець сваю беларускую інтэлігенцыю, якая магла-б служыць для справы адраджэння беларускага народу, утрымлівала і бараніла яе, даючы пры тым магчымасць здабыць асьвету нават самай найбяднейшай беларускай моладзі. Гімназія, паміма цяжкога палажэння, спаўняла свае абавязкі — з яе выходзіла беларуская інтэлігенцыя, барацьбіты за лепшую долю народу, якія вытрымала працу ў гэтым кірунку да сяньня.

Але няспрыяючыя абставіны ўсьцяж съпіхалі гімназію на іншую дарогу.

У часе разросту Грамады, тагачасныя кіраунікі гімназіі папіхалі яе ў абоймы рэвалюцыйнага ўздыму. Щаслья піквідацыі Грамады гэтыя-ж самыя людзі, на чале з Р. Астроўскім і А. Луцкевічам, толькі перафарбаваўшыся ў г. зв. беларускую санацыю, яшчэ прад некулькі гадамі пхнулі гімназію ў другі проціўпаложны бок і зрабілі з яе для сябе палітычную базу.

Палажэнне гімназіі рабілася што раз цяжэйшым. На-  
стое гэтак 1932 год (13 год існаваньня гімназіі), калі пала-  
жэнне робіцца проста бязвыходным: гімназія ў даўгох,  
а пры тым паяўляецца прапазыцыя Віленскага Школьнага  
Куратора аб пераходзе на паралельныя клясы да польскай  
дзяржаўнай гімназіі ім. Ю. Славацкага ў Вільні. Агульны  
Сход Бацькаўскага Камітэту не згаджаецца аднак на пра-  
пазыцыю Куратора і дае наказ Прэзыдыуму Камітэ-  
ту, які быў зложаны з самых санатараў, утрымаць  
гімназію далей на старых варунках. Бачачы гэта са-

Нацыя ўцякае з гімназіі, хочучы съкінуць з сябе адка-  
знаесьць за ёйны лёс. Выбіраецца тады новы Прэзыдым,   
зложены з прадстаўнікоў розных кірункаў, які дзякуючы  
сваім працы, паміма таго, што ўрад адмовіўся даць яку-  
небудзь помач, утрымлівае і ўрухамляе гімназію на старых  
варунках, пачынаючы зьбіраць на гімназію грашовыя ахвяры.

У гэты час аднак варочаюцца ў гімназію „санатары“,   
якія йшчэ ня так даўно ад яе ўцяклі і рабілі ўсьцяж розныя  
перашкоды ў працы Прэзыдыму над ратаваннем гімназіі.  
З'явіліся яны гэтым разам ужо на тое, каб раз нарэшце  
з самастойнасцю гімназіі скончыць. Сабраўшы статутова  
бязпраўна некалькі бацькоў, „апякуноў“ і сваіх прыхільні-  
каў у залю гімназіі 7.IX с. г. і назваўшы гэта Агульным  
Сходам Бацькаўскага Камітэту, яны вынеслі пастанову,  
у якой пядвузначна сказаці, што трэба зыліквідаваць пры-  
ватную самастойнасць Віленскае Беларускае Гімназіі і вы-  
бралі новы Прэзыдым Камітэту, зложены ізноў з самых  
санатараў, якому і даручылі прадставіць гэту пастанову  
Школьнаму Куратару.

Польскія ўлады пастанову гэту прынялі да ведама. У той-  
ж час статутова праўны Прэзыдым астаўся бязсільным.

У рэзультате гэтага 16-га верасьня с. г., як маланка,  
праняслася па Вільні вестка, што прыватная Віленская  
Беларуская Гімназія перасталі існаваць, а замест яе, на  
тым самым месцы і з тымі ж — пакуль-што — вучыцелямі, на  
падставе распараджэння школных уладаў адчынілецца  
„Беларуская Філія Дзяржаўнай Польскай Гімназіі ім. Ю.  
Славацкага“ пад кіраўніцтвам ведамага гр. Радаслава Аст-  
роўскага.

Гэткі-ж лёс спаткаў ня менш дарагую Беларускую  
Гімназію ў Наваградку — замест якой створана Беларуская  
Філія Дзяржаўнай Польскай Гімназіі ім. Адама Міцкевіча.

І так з днём 16-га верасьня 1932 году перасталі існаваць  
у нас апошнія дзіні самастойныя беларускія гімназіі. Бела-  
рускі двумільённы народ у сучаснай Польшчы астаўся без  
сваіх школ, бо-ж гэтых двух філіяў ня можам называць  
сваімі беларускімі школамі: яны дзяржаўныя і падлягаюць  
пад кіраўніцтва дырэктараў польскіх гімназіяў.

Беларускія гімназіі для нашае моладзі былі даступныя,  
ня толькі духам і роднай мовай, але так-ж і платай за на-  
вуку (у дзяржаўных гімназіях, а цяпер і ў беларускіх філіях  
плата за навуку вышэйшая) і дзеля гэтага нястачу іх най-  
больш будзе адчуваць сама беларуская моладзь. А ліквіда-  
тары беларускіх гімназіяў будуць запісаны на чорнай стра-  
ніцы беларускай гісторыі.

Я. Н.

# Крыху з нашай гісторыі.

## Жыгімонт I Казімер — вялікія князі літоўскія.

Прошлы раз мы пісалі, што змаганьне паміж Сьвідрыгайлам і Жыгімонтам Кейстутавічамі кончылася перамогай Жыгімонта і гэтым самым перамогай кірунку, які імкнуўся да цясьнейшай сувязі з Польшчай. Але і Жыгімонт доўга не сядзеў на вялікакнязеўскім пасадзе; ён быў забіты ў 1440 г. змовіўшыміся панамі і баярамі.

Якія прычыны маглі выклікаць змову і забойства?

Паводле ўсіх даных, якія да нас дайшлі, Жыгімонт згінуў дзеля свайго тыранства. У працягу восьмігадовай барацьбы з Сьвідрыгайлам, Жыгімонт быў съведкам страшэннай дэморалізацыі і здрадніцтва паноў і баяр, якія пераходзілі ад Сьвідрыгайлы да яго і наадварот. Гэтае здрадніцтва так падарвала яго нэрвы, што ён пачаў баяцца здрады на кожным кроку, баязнь здрады давяла яго да хвараблівай маніі прасльеду — яму ўсё здавалася, што яго нехта здраджае, прадае, цікуе на яго жыцьцё. Пад уплывам гэтага хвараблівага зъявішча Жыгімонт аддаляеца ад паноў і баяр, акружает сябе людзьмі ніжэйшага паходжаньня, раздае ім урады і службы, а паноў і баяр карае дзеля простага даносу. Пры такіх абставінах разышоўся слых, што В князь на прышлым сойме мае перабіць усіх паноў і баяр. — Гэтага слыху было даволі, каб стварылася змова і ў вербную суботу 1440 г. змоўнікі ўварваліся ў Троцкі замак, дзе на высьпe, пасярод вады, прабываў Жыгімонт — і забілі яго.

Пасля съмерці Жыгімонта успыло пытаньне, каго-ж цяпер выбраць на Вялікага князя? Намеры баяр разыходзіліся, адны: хацелі бачыць на вялікакнязеўскім пасадзе Сьвідрыгайлу, другія — сына Жыгімонта Міхала, а іншыя стаялі за каралевіча Казімера, сына Ягайлы\*). Сьвідрыгайла меў шмат ворагаў; што да Міхала, то баяліся, каб ён ня мсьціўся за съмерць свайго бацькі; такім парадкам прайшла кандыдатура Казімера. Зараз-жа было выслана пасольства ў Кракаў, дзе прабываў Казімер пры дворы свайго брата Ўладыслава, з просьбай да Казімера — прыняць выбар, а да Ўладыслава — пусьціць брата на Вялікага князя ў Літву. Ўладыслау згадзіўся пусьціць Казімера ў Вільню, толькі не ў харектары Вялікага князя, а ў харектары намесніка польскага караля. Аднак літоўскія баяры прыбыўшага ў Вільню Казімера аб'явілі Вялікім князем, ня гледзячы на супраціў польскіх паноў. Так яшчэ раз быў нарушаны дагавор

\*). Ягайла ад чацвертай сваёй жонкі Зофіі (Софіі) князоўны з Альшан (каля Ліды) меў двух сыноў: Уладыслава, які агінуў у вайне з туркамі пад Варнай (1444) і Казімера, аб якім ідзе гутарка.

з 1432 г., загадваўшы выбіраць Вялікага князя са згоды палякоў.

Пасыль выбару Казімера пачынаецца ў В. Княстве Змаганьне. Справа ў тым, што да выбару Казімера прычынілася галоўна каталіцкая (літоўская) партыя, а беларуска-украінскія (праваслаўныя) баяры ня мелі ў гэтым рашаючага голасу. Дык ва ўсходніх частцы В. Княства пачынаюцца бунты. Першым падымаецца Смаленск, каторы хацеў узнавіць сваё самастойнае княства і нават далучыў да сябе Полацак і Віцебск; за Смаленскам падымаецца Валынская зямля, якая так-жэ хацела аддзяліцца ад В. Княства; Свідрыгайла, які апанаваў Луцак, прысягаў цяпер на вернасць не Казімеру, а праста польскаму каралю Уладыславу; за ім пайшло Падлясьсе, дзе намеснікам быў мазур Насута, каторы алдаў падляскія землі з гарадамі Драгічынам, Мельнікам і Бельскам мазавецкаму князю Балеславу; нават Жмуйдзкая зямля не хацела прызнаваць Казімера, а там і Кіеўская выяўляла ахвоту аддзяліцца ад княства... Відаць было, што дзяржава ня мела йшчэ мацнейшага сцэмэнтавання, што кожная зъмена на вялікакнязеўскім пасадзе гразіла падзелам і распадам В. Княства...

Але на Казімерава шчасьце ня было ўжо такой згоднасці, аднамыснасці паміж паасобнымі правінцыямі В. Княства, як гэта хаця-б было за часоў Свідрыгайла; кожная правінцыя цягнула ў свой бок і дзеля таго Казімеру лёгка ўдалося з імі справіцца. У хуткім часе пакараеца Смаленск, Жмуйдзь, Кіеў, варочаеца пад уладу Казімера Падлясьсе, а нават Свідрыгайла, пабачыўшы, што ўсе землі вярнуліся да В. Княства, прызнаў уладу Казімера, разам з Валынню і Падольлем. Такім парадкам Казімеру ўдалося злучыць усе землі В. Княства пад сваей уладаю. Незалежніцкія тэндэнцыі паасобных правінцыяў былі зламаны.

Аднак гэтыя тэндэнцыі мелі сваё значэнне ў будучым устройстве дзяржавы і прывілеях, якія Казімер выдаў паасобным правінцыям. Але аб гэтым пасыль.

Якраз у гэтым часе, калі Казімер скончыў злучанье распаўзаўшыхся частак В. княства, гіне ў вайне з туркамі ягоны брат Уладыслаў, кароль польскі (пад Варнай у 1444г.). Польскія паны, каб паддзяржаць унію Польшчы з Літвою, выбіраюць сваім каралём таго-ж самага Казімера, В. князя літоўскага. Казімер, пад націскам літоўскіх баяр, ня хоча прымаць польскае кароны. Тагды палякі выбіраюць на карала Балеслава мазавецкага, швагра кандыдата на літоўскі трон Міхала, сына Жыгімонта. Тут Казімер зразумеў, што Балеслаў можа памагчы Міхалу заняць літоўскі трон і тагды Казімер можа астасца і бяз польскага і бяз літоўскага трону. Трэба было йсьці на ўступкі і прыняць польскую ка-

рону. Такім парадкам Казімер пад прымусам стаўся польскім каралём.

Стайшы польскім каралём Казімер пастанавіў задабрыць таксама і літоўска-беларускіх баяр. Ён перад ад'ездам сваім на каранацыю ў Кракаў выдаў 2 мая 1447 году прывілей, які меў вялізарнае значэнні для нутранага строю В. Княства. Паводле гэтага прывілею давалася вялікім землеўласнікам поўная ўлада над зямлёю і працеваўшымі на ей сялянамі у падатковых і судовых справах; землеўласнікі былі звольнены зусім ад дзяржаўных падаткаў; каталіцкаму духавенству была дадзена гваранцыя, што чужынцамі (якія ня былі родам з В. Княства) ня будуць абсаджваны духоўныя вакансіі, хіба толькі ў тым выпадку, калі-б з тутэйшага духавенства ня было годных кандыдатаў (так!); так жа і на съвецкія ўлады ня можна было назначаць чужынцаў з („каруны“). Агулам бяручы гэты прывілей з 1447 г. даваў літоўскаму, беларускаму і ўкраінскому баярству бадай такія самыя правы, якія мелі польскія паны ў „кароне“, г. зн. ў Польшчы. Болей таго, прывілей рабіў баяр В. Княства як-бы „гаспадарамі“ над іхнімі землямі, так што яны становіліся ў пэўную незалежнасць ад Вялікага Гаспадара (В. князя). У В. Княстве ўстанаўліваўся палітычна-грамадзкі строй, подобны да сярэдневяковага фэудалізму, якіпанаваў у заходній Эўропе. Вялікі князь, як галоўны гаспадар, траціў пэўную ўладу ў В. Княстве на карысць меншых „гаспадароў“ і прымушаны быў лічыцца з гэтымі меншымі „гаспадарамі“, якія мелі голас ва ўсіх дзяржаўных справах.

Такім парадкам прывілей з 1447 г. з'нішчыў магчымасць развицьця абсолютнай улады ў В. княстве, а даў пачатак развицьцю арыстакратычнай ўлады, на чале з вялікімі панамі—магнатамі. Апроч гэтага важным пунктам гэнага прывілею было яшчэ і тое, што землеўласнікі не плацілі за сваіх сялян ніякіх дзяржаўных падаткаў, што потым вельмі ад'емна адбілася на дзяржаўных фінансах: пры фінансовых труднасцях В. князь зварочваўся ужо не з наказам плаціць падаткі, а з просьбай, каторай не канешне ўсе слухалі. Подобныя прывілеі былі выданы ўсім землям В. Княства, чым была паміж іншым завершана роўнапраўнасць літоўскага (каталіцкага) і беларуска-украінскага (праваслаўнага) вышэйшага баярства.

Такім чынам на падставе прывілею з 1447 г. і розных паасобных прывілеяў, выданых аддзельнымі правінцыям, зарысаваўся агульна-дзяржаўны строй В. Княства. Галоўныя асновы гэтага срою былі такія: 1) палітычная аддзельнасць і нутраная самастойнасць кожнай правінцыі, на чале з сваім мяйсцовым князем, 2) пашырлісць правы земле-

ўласьнікаў, якія становіліся напоўнезалежнымі фэўдаламі, 3) агранічвалася вялікакнязеўская ўлада на карысць „гаспадароў,” паасобных правінцыяў і вялікіх землеўласьнікаў. Гэтакі строй арыстакратычна-магнацкі панаваў у В. Княстве праз цэлае стагодзьдзе, блізка да падзвіны 16 стагодзьдзя. Ад гэтага часу арыстакратычна-магнацкі строй уступае месца строю болей „дэмократычнаму”, у якім верх бярэ другая шляхта, якая прэ, насупроць заданьням магнатаў, да поўнае уніі з Польшчай. Поўная унія з Польшчай мела дэць дробнай шляхце большыя права, такія, якія мела шляхта ў „кароне”, дзе гаварылася, што „szlachcic na zagrodzie równy wojewodzie.”

В. Г.

## Ab kulturnych formach žyćia. 8)

### Budźma akuratnymi!

. Pad słowam „akuratnaśť” razumiejemo pierad usim hetak zvanuju punktualnaść. Hłybiej adnak biaručy spravu siudy-ž treba zaličyć i dbajliwaść čałavieka jak ab samym sabie, tak asabliwa ab svaim adnošańni da asoby inšaj, da jahonaj pracy, da jahonaj majemaści.

Pryniata ū naš viek zvyčajna rachavać, što kožny čałaviek jośc „samapanam”, h. zn. što jon volna rasparadžajecca samym saboj. Ale, z druhoha boku, čałaviek nikoli nia byva je ū świecie sam adzin, i zausiady patr-buje —choć-by i najmienšaj — pomačy čužoj. Dziela taho i najbolšaja navat, ale dobra zrazumiełaja asabistaja svaboda musić končycca tam, hdzie pačynajecca svaboda inšaha čałavieka. Znajści hranicu pamíž svabodaj svajej ułasnaj, a svabodaj svajho bliżejsaha ci dalejsaha susieda, i pavodle hetaha pastupać u žýci — heta abaviazak kožnaha sapraüdy kulturnaha čałavieka.

Jak-ža niezavidna pradstaŭlajecca hetu sprava ū praktyčnym našym žýci! Pryjści kudy-niebudź abo što-niebudź zrabić u ścisła aznačanym ci napierad umoūlenym časie, hetu ū našych varunkach aznačaje amal stacca „biełaj varonaj” i tracić što dnia najmienš paru hadzin času na samaje tolki čakańie. Błahi zvyčaj systematyčnaha spažniańia adnak nia tolki nia minaje, ale naadvarot — uzmacoūvujecca; jon bycam dabivajecca dla siabie ū nas „prava hramadzkaści,” nia tolki na „nizoch,” ale i na „viarchoch,” bo brydkaje spažniańie pačynaje ūžo amal naležać da „dobraha tonu.” A ad „viarchoū” biaruć pryklad „nizy” dy jašče „dadajuć” ad siabie. Rtrymoūvujecca hetak niejki dziki stan, pry katorym jakaja-

niebudź hramadzkaja praca stanovicca prosta nieūmahatu: kožny choča karystacca z pravoū, ale roūna nicho nia choča niešci abaviazkaū. Kolki praz heta tracicca asabistaha i na- rodnaħa dabra!

Inačaj pradstaūlajecca heta sprava ū ludziej sapraū- dy kulturalnych. Prosta bajkaj zdajecca być, što ū nie- katorych niamieckich krajoch spažnieńnie čałavieka napr. da kaścioła ci ū jakoje inšaje zbornaje miejsca rachujecca hru- bym niataktam u adnosinach da tych ludziej, što tam u čas užo sabralisia. Niemiec napr. nia pojzie susiom ū kaścioł, a ū najhoršym razie stanie tolki ū parozie i nikoli nia budzie raśpichacca łokciami napierad, kali pryjści tudy ū čas čamuś- ci spažniūsia: hetakim raśpichańiem *pieraškadžaū-by* malicca ludziam u čas pryjšoūšym i zaniaūšym spakojna miejsca, a hetaha dapuścicca čałaviek kulturalny nikoli nia moža.

Toje-samaje z zajmańiem miajscoū napr. u teatrach: chto spožniūsia dabivajecca zaniać svajo miejsca, toj piera- škadžaje tym, chto tam užo sabralisia... Slovam usiūdy ū ta- kich vypadkach treba tak pastupać, *kab nia być ciažaram dla ludziej inšych*, asabliva-ž, kali hetyja apošnija bolš akuratnyja za nas.

Hetulki što da akuratnaści ū sensie aščadžańnia čužoha času.

Nia mienš važnaj ad času jość adnak i ūsiakaja inšaja ludzkaja majemaść, jakaja časova apyniajouceca ū našym raspa- radžeńni. Prychodzić tut pad uvahu pierad usim roznaje pa- zyczenie, ab katorym narodnaja pryzkazka kaža, što „nia daj- nia susied, a daj, — sabie niet.“ Na vialiki žal, horkaja heta praūda! Voś-ža praviłam dla sapraūdy kulturnaha čałavieka mućić być, kab:

1. abyhodzicca zaūsiady svaimi sobskimi rečami i *pazy- čać čužyja tolki ū krajnim vypadku*;

2. pazyčanyja rečy bierahčy z bolšaj uvahaj, čym *svaje* sobskija i addać ich zaūsiady ū ruki ūlašnika, u čas napie- rad ścisla aznačany;

3. kali-b niešta sapraūdy važnaje stajała na pieraškodzie da vykanańia punktu 2-ha, tady treba raniej, abo prynamsia ū umoūlenym časie zvarotu čužoj rečy ab staūšajsia pieraško- dzie paviedamić ūlašnika i paprasić jaho pačakać;

4. toje samaje z spažnieńiem na ūmoūlenyja zborki, schody, pasiedžańni i h. d.: dobra vychavany čałaviek nikoli nia zmušaje inšych čakać na siabie. A kali-b tak zdaryłasia— zdaryccia-ž moža ūsialak, što spažnieńnie abo i susiom adsut- naść na ūmoūlenym schodzie sapraūdy byli niaūniknionymi, dyk vychad z hetaha moža być dvajaki: abo pryjści z spaž- nieńiem, abo nie pakazvačca susiom. U abodyuch vypad-

kach abaviazvaje asabistaje vybačeńie pierad sabranymi, abo pierad haspadarom ci pačynalnikam sabrańia. Kali čałaviek tolki spožnicca, dyk jon abaviazany tady vytłumačycza na tym-ža schodzie; kali-ž jon susiom na ūmoūleny schod nia žjavica, tady muśić: a) ab pieraškodzie paviedamić pišmienna abo vusna za pasiarednictvam inšaj asoby nie paźniej umoūlena-ha času zborki i b) pry pieršaj-lepšaj sustrečy ci zborcy vytłumačycza vusna asabista.

Urešcie ūvaha, jakuju treba było-b zamiaščać napieradzie kožnaj stacči, kožnaj knihi i to najmienš praz dziesiąc hod času: *ab pašanavańni ludzkoj pracy*. Reč tym dziūniejšaja, što dla hetaj pracy za mała pašany byvaje jakraz ad tych, chto cełaje žycio svajo ciažka pracuje: šeraja „narodnaja hušča.“ Heta javičša maje hłybšy psycholohičny padkład. Ušio razam uziataje muśić adnak kiravacca da taho, kab na-ležna canić ludzkuju pracu i achvotu da ūtrymańnia ładu i paradku. I tut jakraz dziejacca ū nas rečy, što „kličać ab pomstu da nieba:“ kolki ni trudzicca, kolki ni starajecca dbajlivaja haspadynia ūtrymać u svajoj chacie čystatu i paradak, prychodzić pieršy lepšy „hość“ i na nahach svaih naniasie hetulki hrazi, a to i prosta hnoju, što choć vozam vyvazi. Heta zdarajecca ū nas na kožnym kroku i ad hetaha treba za ūsiakuju canu advyknuć. Praviłam muśić być dla kožnaha, chto ūvachodzić u žyloje (i ūsiakaje inšaje) pamieškańie, pierad usim

#### *ačyścić nohi!*

Inačaj, chaj nia maje za zło, kali, haścia „ab hetym napomińć haspadynia domu, navat nie załisiody hładka.

Chto kura, chaj viedaje i rachujecca, što jość ludzi, dla katorych dym heta prosta atruta. Nikoli nielha kuryć u pamieškańi, jakoje služa čałavieku za spalniu.

Nia sposab pieraličyć i na valovaj choć-by skury ūsich vypadkaŭ akuratnaści čałavieka pierad saboj samym i pierad svaim bližnim. Možna i treba adnak załisiady tak pąstupać, kab našaj svabodaj nia byla ahraničvana svaboda našaha da-lejšaha ci bliżejšaha susieda.

Heta jość najpeñniejšaja mierka ludzkoj akuratnaści.

V. S.



## Літэратурны адзел.

З ЦЫКЛЮ — ЕЙ.

Верасьнёвы вецер песьціца, Аб мінулым, што прысьнілася,  
Ціха ночка штось шуміць. Чаго прагнула душа,  
Адзінота ў вачох съвеціца, Як шумела і ірдзілася  
Ты сумуеш і ня съпіш. Цьветабоямі вясна.

За вакном бярозы лісьцямі  
Абнялі пахілы тын.  
Мро'і, ўзоры залацістыя,  
Тчэ у сэрцы успамін.

Ня тужы... хай вецер песьціца,  
Хай сумуе ціха нач,  
Ү маім сэрцы полым съвеціца  
Златакарых тваіх воч.

**М. Машара.**

### НАСТУПЛЕНИЕ ВОСЕНІ.

Лета мінула.  
Восень настала:  
Дзень убывае,  
Халадзець стала.

На полі сумна —  
Бульбу капаюць;  
Лісты жаўцеюць  
І ападаюць.

Туман на ранку  
Зямлю ўкрывае;  
Дробненькі, чысты  
Дождж палівае.

Ў падворку гразка;  
Сад лісты ўслалі;  
На агарадзе  
Кветкі павялі.

Зыніклі кузуркі;  
Пралаплі мушкі;  
Да вясны познай  
Замоўклі птушкі.

Праз дрэвы голы  
Зіма глядзіца,  
Дзеци, да школы!  
Пара вучыцца!...

**Я. Жук.**

### РЭПА І РЭДЗЬКА. (Байка).

Спорылі раз рэдзька  
З рэпай ў агарадзе,  
Хто з іх мае лепшу  
Пашану ў народзе.

Рэпа гаманіла,  
Што яна каротка,  
Пекна, сакавіста  
Ды пры том салодка.

Кожны мае смак свой  
І сваю прыроду,  
Ложка толькі дзёгцю  
Псуе бочку мёду.

Рэдзька так казала,  
Што яна хоць горка,  
Але разам з мёдам  
Была бы як моркаў.

Тут пчала сказала  
З макавае краскі:  
„Мёд аднак салодкі  
Бяз чужое ласкі“.

**Я. Вількоўшчык.**

## ЦЫГАН і ВОЎК.

(Байка).

Вядомую прыказку ўсякі знае з нас  
Што галоднаму хлеб толькі ўноч съніцца;  
А ваўку з цыганом прыходзіцца ня раз  
Галоднымі ўсьцяж па съвеце валачыцца.  
На раду важную, як далей будуць жыць,  
Зыйшліся раз яны і так пастанавілі:  
На полі працеваць — каб хлеб сабе здабыць!  
Дык вось прымерна так з сабою гаварылі:  
— „Я розумам багат, а ты дык маеш спрыт“ —  
Так гаварыў цыган да слухаўшага воўка —  
— „Так што ня толькі я, а будзеш і ты сыт,  
Як загарэм зямлю і хораша і лоўка!“  
— „І будзем есьці ўжо“ — спытаўся зара, воўк,  
— „Не, „бацько“, пачакай, яшчэ пасеяць трэба.  
На'т цяжка сам ўздыхнуў і зараз-жа замоўк,  
А воўк пытае зноў, калі здабудуць хлеба.  
— „Ды хай яшчэ узыйдзе!“ — адказаў цыган,  
Ды вырасьце, як лес, паслья яшчэ нальецца,  
Ды толькі колас хай уродзіць як качан“.  
А ваўку ужо ўвярху на ёлцы хлеб здаецца.  
— „Дык будзем есьці ўжо?“ — пытае шчыравоўк  
— „Не „бацько“, пачакай, яшчэ нажаці трэба  
Ды сноп абмалаціць, ды мельнік каб змалоў,  
А ўжо з муکі тады мы напячэм шмат хлеба“.  
— „Дык будзем есьці ўжо?“ — яго зноў воўк спытаў.  
Баючыся аднак, каб не дайшло да спрэчкі,  
— „На гэта пройдзе год!“ — цыган так адказаў  
І коні красьць пайшоў, а воўк — лавіць авечкі.

Я. Вількоўшчык.

## ГУКІ ДАЛЕКІЯ.

Гукі далёкія, гукі чароўныя,  
Ціха-салодкія, мілыя, родныя  
Песьняў тых, з цудных, дзіцячых гадоў!  
Вас ў адзіноцтве я чую ізноў.

Цуднай мэлёдыйя ў сэрцы мне граеце,  
Часам і гора і сум праганяеце,  
Гымнам святым вы пяеце ізноў  
З цуднай краіны дзіцячых гадоў!

Віхры халодныя, віхры жыцьцёвия  
Зынішчыць ня здолелі вас, гукі родныя!  
А песні чужынцаў на нашай зямлі  
Вас замяніць мне ніяк не маглі.

Гукі далёкія, мілые родныя!  
Грайце-ж, магутныя, грайце-ж, чароўныя,  
Дзіўнай мэлёдызай ў сэрцы маім,  
Пакуль яшчэ струны трываюцца ў ім.  
**Mihasь Явар.**

### CHTO JON?

Hultaj za rabotu,  
A mazol za ruki:  
Mnoha wyliu potu,  
Šmat daznaū jon mukil  
    To u chatu zajdzie,  
    To brodzić pry rečca:  
    Miejsca jon nia znajdzie—  
    Niama kudy dziecca!  
U pavietry paryć,  
Na dvare panura,  
Sonca wielmi žaryć —  
Budzie peūnie bura.  
    Treba jści na pole,  
    Až na sienazaci ..  
    (Ech, ty dola, dola!) —  
    Siena paskładaci.  
Treba hrabli prawić,  
Krychu padhalicca,  
Mama jeśi zwaryć,  
Tahdy pajdu mycca.

Viercie mnie, dziaŭčata!  
Što było-b paroju,  
Kab prypomniu tata  
Hrabli üziać z saboju“.

Čorny chmary chodziać—  
Choć ty razarvisia!  
Sienu nie zaškodziać,  
Bo jada u misie.  
Smačnaja sałata —  
Žal było rasstacca —  
Kab ja žyū, dziaŭčata,  
Nia moh adarvacca".  
    Choć nia skončyū chleba,  
    Skruciū papiarosku,  
    Zakuryū, jak treba,  
    I pabieh praz wiosku.  
Jon da sienazaci,  
Až duch z jaho precca.  
Piarun jak zasmalić —  
„Hdzie-ž tut mnie padziecca?“  
    Kab jano zharela!  
    Niachaj jaho djabły!  
    Pamiać adlacieła —  
    Ja zabyūsia hrabli“.

A. V.

### Šrom.

(2)

Hudzić małatarnia ў vializañym humnie; ababity doškami šypić paravik. Mašyna skora pracuje, a i šmat patrabuje ludziej: nia možna jaje pakinuć adnej: muśić pry joj być čałaviek — kiraūnik i dahladčyk, muśić čałaviek zlučyć svaju pracu z pracaj mašyny, tahdy tolki budzie mašyna karysna. Šmat ludziej ūvichajecca pry małatarni: uharu na jaje biazupynna švirhajuć snapy: tam stajać dva zdarovyja parabki i hetyja snapy łoučka pchnuć u horla mašyny; vysoka uharu pchniecca sama sałoma až za humno, na samy stoh, tam

dziečki i chłopcy jaje topčać. Pad samaj małatarniąj prvia-  
zany miaški, jany chutka napaňiajucca čystym zbožžam i ad-  
syłajucca ū śvirny. Rabota jdzie spraňna i łożka: usie kapo-  
šacca, jak muraški; nia možna ani na momant zatrzymacca;  
tolki adzin mašynisty staić i važna lulku kuryć. Akanoma nia-  
ma i parabki čujucca svabadniejšimi: čas da času razdajecca  
hdzie-niehdzie kryk, śmiech i žarty, asabliva pry stahu sałomy.

— „Hej ty, Šrom! Sto staiš, raziaviaka? Tapčy, bo zaraz  
tabie akanom plečy patopča—kryknū ſto ſtutliwa na Šroma.

Nia kryčy na jaho — jon zadumaüsia, jak jamu z Va-  
ronkaj ažanicca — zaśmiajaüsia druhi.

Cha, cha, cha,—razdaüsia śmiech —akanom, pierš za ja-  
ho, kazali, ažaniüsia z Varuškaj..

— Ažaniüsia, dy skora i razlučyüsia. Ciapier Varuška  
volnaja — zaśmiajaüsia hrubym basam Piatruk, zdarovy chła-  
piec. — Šroma jak varam abvaryla, kali jon heta pačuū. U ja-  
ho zadryželi ruki i nohi i nieſta joknuło pad sercam.

— Sto staiš, jak burak na hradzie? Vot raziaviaka, zaraz  
viłami ū žyvot parnu, adſtupisia — znoū razdaüsia hołas  
Piatruka.

— Nie čapaj jaho, bo na viasiele nie paproſić — adaz-  
vaüsia chtoś iz starejšych.

— Nie na viasielle, a chiba pierš u kumy — adkazaū  
złosna Piatruk. Hromki śmiech razdaüsia kruhom.

Šrom budzie mieć łasku ū akanoma, kali ažanicca z Va-  
ruškaj. Ty, Piotra, z im nie zadziraj—adkazaū stojačy na stahu  
kabiecinia cieńkim hałaskom...

Pry hetych słavach usie tak ščyra zaśmiajaljsia, ſto až  
na chwilinu prypynili rabotu. Nie śmiajaüsia adzin tolki Šrom.

U sercy jaho noč ciomnaja, cioinnaja. Złosnyja słovy parab-  
koū hłybaka zapali ū dušu Šronia. Chacia jon mocna vieryū,  
ſto Varuška jość diačynaj dobrą i ni z kim nie zajmajecca,  
adnak tyja słovy, jak złosnaja jadavitaja žmiaja, ūlezli až pad  
samaje jahonaje serca i pačali tam smaktać tak nydka, da-  
kučna, ſto ani jaje adtul vyrvać, ani ad jaje adčapicca. Hara-  
čaja kroū, ſto żar chlynuła ū tvar, ciapier zbiehla da serca,  
tudy, hdzie heta hadzina, abkruciūšysia kala jaho, smokča  
i smokča... A ū dumkach staić akanom, had, ſto moža hva-  
tam —napaüšy byū na Varušku... usio bylo mahčyma, usio...

Šrom cicha ūzdychnuū, ſlozy nabiehli da vačeji. Jon pačaū  
chutka kidać viłami sałomu i staraüsia, kab nichto hetaha nia  
pryknieciū. Ach! Što-b jon daū, kab hdzieś skrycca jamu ad  
ludziej, kab jaho nichto nia vidzieū, nia čuū! Mašyna burčyć,  
byccam zluje na ūsich za toje, ſto ludzi tut śmiejuć havaryć,  
kali jana tak ščyra pracuje.

Doūha nia moh Šrom zasnuć: poūna ū jahonaj hałavie dumak. Nie viasiołyja jany: honiacca adna za adnej, jak čornyja chmary, zakryli jany sonca i zdajecca vot-vot zaplačać, palijucca bujnyja ślozy... Nijakaha ū hetych dumkach niama tołku i składu, biahuć tolki da Varuški i pytajuć, ci heta praūda? Nie, niel — ćviardzić jon pa sto razoū, niapraūda, niapraūda! A ūsio na dnie dušy astajecca sumniū: tak, a moža być i praūda — i ūspłyvaje fihura akanoma z zadziortymi vusami i z vačyma, jak u hada, što nikoli nie śmiajucca. A voś ciapier zaśmiajaliśia jany nad dolaj Šroma, zaśmiajaliśia čartoūskim, złosnym śmiecham: tak, heta praūda, ja... cha, cha, cha, cha, Varuška słaūnaja dziaūčyna...maja, maj... była... cha cha... biary jaje ciapier sabie... biary, cha, cha... Znoū ūspłyvaje postać Varuški biednaj, zapłakanaj sirotki...

Užo było pozna, kali Šrom zasnuū. Ciažki jahony byū son: śniłasia jamu, što jon išoū praz niejki čorný les pozna ūnočy. Jon žbiūsia z darohi i nia znaū, kudoj iści, jon doūha chadziū, kryčaū, a nichko nie adzyvaūsia. Šumieli tolki vysokija drevy. Adyli vyšaū na niejkuju palanku: kruhom ścianoj stajaū stary, husty les, z katoraha razdavaūsia ryk žviaroū i kryk ludzki: ratujcie, ratujcie. Hołas hety to zamiraū, to ūznoū jašče hramčej razdavaūsia: jon byū poūny niejkaj biez-nadziejnaj rospačy i malby, przywyaū usiej dušoj kahoś na pomač. Šrom chacieū biehčy na zoū, dy nia moh: jamu pad-kasiła nohi, ani šahu stupić nia zdoleū. Zdałosia jamu, što ūžo ūsio ūcichla, až voś raptam vybiahaje na palanu z raž-dziortaj saročkaj, z raspuščanymi vałasami, u strašennaj try-vozie, Varuška i vyciahivajučy ruki, kryčyć: „Ratuj, Šrom!“ A za jeju vyskačyū ahramadny žvier z hałavoju akanomą... Šrom choča biehčy — i nia moža. Jon kryčyć: „Varuška, da mianie!“ i pračychajecca, zality potam, i trasučysia na ūsim ciele.

(d. b.).

J. E-na.

---

## Da nas pišuć.

SUMNAJE ŽJAVIŠČA.

v Tałminava, parafija Muravanaja-Ršmianka, Ršmianskaha pav. Usim badaj užo dobra viedama, što polskija ksiaždzy na Bielarusi, zamiest pilnavać kaścioła i reliji, parabilisia ahit-tarami šovinistyčna-nacyjanalnych polskich arhanizacyjaū, pierad usim „Stowarzyszenia Młodzieży Polskiej“ i kožny starajecca jak najbolš małych bielarskich duš pierakrucić na polskija.

Naš ksiaždzy taksama nie adstaū, jon užo navat da taho dajšoū, što młodži, jakaja chodzić u pracesijach, a nia choča

žapisvačca ū „Stowarzyszenie“, hrazić, što vyhanić z pracesii, a kab moładź naša, trafiūšy ū „Stowarzyszenie“, straciła navat svoj vonkavy vyhlad, jon zahadvaje joj nasić polskuju nacyjanalnuju vopratku.

Narod bačačy takija pastupki ksiandza pamału, ale ūściaž dalej adychodzić ad Kaścioła.

Katalik.

#### BIAZPŁODNAJA PRACA.

v. Aksiutava, Braslaŭskaha pav. U 1926 h. założana była ū nas polskaja škoła, pry jakoj u 1927 h. vučyciel Chavanski sarhanizavaū „Koło Młodzieży Wiejskiej“ i pačau viaści navuku, razumiejecca — papolsku, nia tolki ū škole, ale i paza škołaj. I voś-ža da siańniašniah dnia nad hetaj navukaj, abo jak jany kažuć „wyrobieniem kulturalnych ludzi“ pracavała až dvuch vučcialoū, ale karyści z hetaha zdajecca nijakaj niam, bo moładź naša badaj što navat knižki da nabaženstva pračytać nia moža, ale zatoje dobra vystryhaje biełaha arla z papiery i piaje „Jeszcze Polska nie zginęła“, dalej, vypiūšy hromka kryčyć na skokach: „kołeczko!“

Dyk voś čaho naša moładź navučyłasja budučy ū „kulturalnej polskiej placówce“.

Ja tut chaču žviarnuć uvahu dla svaich bratoū, što hetym my sabie ničoha nie zdabudziem, a budučyniu mieć budziem ciažkuju. Žviarniemosia, braty darahija, lepš u tuju staranu, adkul pływie hołas rodny — biełaruski, jaki kliča da adradzeńnia baćkaŭščyny Biełarusi i za im družna i śmieła idziom hramadoju; budučynia budzie śvietlaj.

Pavareška.

#### ZAKLADZINY POLSKAJI ŠKOLY.

v. Dziačylaǔcy, Voўpianskai gminy, Goradzeneskaga pav. Bylo gэta ū цёплую ліpnёвую нядзелю. Шэрая i ціхая наша беларуская вёска ažyvilaśa nazyvachina: — naehala sody shmat furmanak, aytamabíl' ; весела grae arkestra, a ū kanцы vëskî, u sđočku, pad zialeñym i dréwam i razstaўlena shmat stałoū z roznay выпiúkai i zakuskai. Za stalami sядzel: kсяндзы, pаветавы стараста,войт, вучыцял i shmat iñshykh panoy. Яны, выпiúshy i zakusciúshy, adny viali vясёluju gutariku, a drugiā pashli tançavač — pan стараста navat z vëskovym i dziačylaǔcym belaruskam i vyeivaúsi ū valcy.

Taki byu abraz u nashaj vësczy ū chace ūrachystykh zakladzinau polskae školy.

Гледзячы na ўсё gэta можна было-b padumać, što tut людзям жывеца вельмі dobra.

Аднак далёka nia tak, bo wosy-ža zaraz prыdarozze sядзela gramadka sяliān i bядавала, što zrabieć, kab jak-ne-

будзь і скуль-небудзь знойсці грошай на аплату падаткаў.  
А далей, не мала ў нас і такіх, якія ня толькі бядуюць аб  
падатках, але думаюць і аб тым, каб дзетак сваіх вучыць  
у роднай школе, на роднай беларускай кніжцы, каб чытаць  
беларускую газэтку, ды каб прычыніца да палепшаньня  
агульнага быту беларускага народу.

Пажадана, адно, каб думкі аб роднай школе, аб палеп-  
шаньні быту развіваліся і выліваліся ў чын.

Я. Ст.

### НЕ АПУСКАЙМА РУК.

**Моўчаізъ**, Баранавіцкага пав. Усе і ўсюды бадай на-  
ракаюць, што цяпер для нас Беларусаў жывеца вельмі<sup>у</sup>  
цяжка і з гэтага цяжкага палажэння труда выйсьці, бо  
шмат усялякіх перашкод. Аднак мы можам выйсьці пера-  
можнікамі нават і з такога цяжкага палажэння, калі друж-  
на, съмела і арганізавана будзем у гэтым кірунку праца-  
ваць праз свае беларускія культурныя арганізацыі, пашы-  
раючы беларускія кніжкі і газэты. Свая родная культура  
для матэрыйяльнага дабрабыту значыць тое самае, што ад-  
паведна добрае абраблінне зямлі пад добры ўраджай: як  
адно, так і другое ёсьць канешнасцю.

Перамога мусіць быць за намі, бо за намі праўда  
і права, а праціў нас толькі злыя людзі.

К—я Н—ны.

---

## Хроніка.

### З беларускага жыцьця.

Набажэнствы для Беларусаў-каталікоў. Што нядзелі і сьвята ад 4.IX с.г. ў касьцеле сьвято-  
га Мікалая ў Вільні будуць адбывацца набажэнствы з беларускім казаньнем для беларусаў-каталікоў.

Новая беларуская часопіс. У хуткім часе  
мае выйсьці ў Вільні першы нумар новае беларускае ко-  
опэратыўна-гаспадарчае часопісі, якая мае называцца „Сама-  
помач“. Рэдактарам новае часопісі мае быць інж. А. Клімо-  
віч, на адрэс каторага (Вільня, Палацкая 4—10) можна пры-  
сылаць матэрыйялы да друку і падпіску. Гадпіска да канца  
сёлетняга году каштует 1 злот.

Лекцыя. Старшыня Бел. Інстытуту Гаспадаркі і Куль-  
туры Кс. В. Гадлеўскі 28.VIII. прачытаў лекцыю аб рэлігії  
і народнасці, у Гуртку Бел. Інстыт. Гасп. і Культуры ў в.  
Юшкох Віл.-Троцкага пав.

Паварот кс. В. Шутовіча 20.VIII. с. г. вярнуўся на бацькаўшчыну, пасля больш як трох—гадовага пабыту ў Амэрыцы, ведамы беларускі змагар за права беларускай мовы ў касьцеле кс. В. Шутовіч.

Кс. В. Шутовіч назначаны на вікарага і прэфэкта школ у Хорашч.

Назначэнне съвяшчэнніка А. Каўша. Віленская Праваслаўная Кансысторыя назначыла ведамага беларускага съвяшчэнніка А. Каўша на настаяцеля Норыцкага прыходу, Постаўскага пав.

Патрыятычнае кіраўніцтва „Schroniska miłośników Narożca.“ У месяцы чэрвені с. г. экспурсія вучняў Віл. Беларускага Гімназіі, будучы на возеры Нарач, якое завуць беларускім морам, затрымлівалася ў „schronisku Miłośników Narożca“ і ўпісалася ў памятковую кнігу пабеларуску, цытуючы строфку верша Я. Купаль:

„К свабодзе роўнасьці і знанью  
Мы працярэбім сабе сълед,  
І будзе ўнукай панаванье  
Там, дзе сяньня плача дзед.“

Упіс гэты відаць вельмі не падабаўся для кіраўніцтва „Schroniska“, бо па выезьдзе экспурсіі, карты кнігі, на якіх быў зроблены ўпіс, так склеены, што па ім і сълед прапаў.

Дык вось да чаго мы дажыліся...

Беларусы ў Латвіі Добры прыклад. У Латвіі ўжо некалькі гадоў існуе Таварыства Беларускае Моладзі. Вось-жа Пустынскі Аддзел гэтага Т-ва 12 ліпня с. г. пастаравіў з сродкаў Аддзелу ўстанавіць пры Дзьвінскай Дзяржакунай Беларускай Гімназіі тры стыпэндыі па 20 латаў (каля 30 зл.), для бедных вучняў гімназіі, якія паходзяць з Пустынскае гміны. Апрача таго кожны вучань—беларус з Пустынскае гміны, едучы вучыцца ў Беларускую Гімназію, будзе атрымліваць ад Т-ва Моладзі па 5 латаў на першыя выдаткі.

Гэты добры пачын Пустынскага Аддзезу Таварыства Беларускае Моладзі павінен быць прыкладам для ўсіх беларускага моладзі, а перадусім — ў Заходній Беларусі, дзе ёсьвету здабыць Беларусам вельмі цяжка.

„Беларусы ў Літве.“ Пад гэткім назовам нядаўна вышла ў Рызе брашура К. Езавітава, ў якой ён агаварвае

---

СЯБРЫ РЭДАКЦЫЙНАЙ КАЛЕГІІ:

Ізабэля Тумаш, Альфонс Шутовіч і М. Пяцюкевіч.

---

Выдавец Янка Багдановіч. Рэдактар Язэп Найдзюк.

сучаснае палажэнъне Беларусаў у Літве. Ёсьць іх там, паводле К. Е., каля 40.000 чалавек. Паклікаючыся на прыхільнае становішча літоўскае прэсы да беларускага адраджэнскага руху, а так-жа бяручы пад увагу працу нядайна паўстаўшага ў Літве „Беларускага Культурнага Таварыства“, К. Е. уважае, што калі далей усё пойдзе добра, дык ў хуткім часе Беларусы ў Літве атрымаюць нацыянальна-культурную аўтаномію.

## Усеячына.

Вучнёўскія коопэратывы. Вучнёўскія коопэратывы, як адна з форм кооперацыі, штораз больш і ўва ўсіх краёх распаўсюджваюца і цяпер іх ёсьць, паводле апошніх падлічэнняў, каля 70 тысяч. Пры Беларускай Філії Гімназіі ім. Ю. Славацкага ў Вільні ёсьць таксама вучнёўская коопэратыва, толькі нешта апошнім часам яна храмае. А варта было-б, каб была яна ўзорам, і каб беларуская вучнёўская моладзь вучылася ў ёй працаваць палюдаку.

Кангрэс Сацыялістычнае Моладзі. Ад 9—11 кастрычніка с. г. ў Празе Чэскай адбудзеца IV-ты Міжнародны Кангрэс Сацыялістычнае Моладзі

У часе землятрасеньня ў згінула 13 мільёнаў асоб. Паводле статыстычных падлічэнняў за апошнія 4 стагодзьдзі ўва ўсім сьвеце ў часе землятрасеньня ў згінула 13 мільёнаў асоб.

Юбілей Максіма Горкага. 25-га верасня с. г. прыпадаюць 40-я ўгодкі літаратурнай творчасці камуністычнага паэта Максіма Горкага. З гэтага прычыны ў Саветах ладзяцца вялікія ўрачыстасці.

Жыцьцё на Венэр. Апошнім часам газэты падалі тэлеграмы з Вашынгтону (Зл. Шт. Амерыкі), што амерыканскія астрономы праф. Адамс і Денхен, пасля доўгіх сваіх навуковых досьледаў, даказываюць, што зусім магчыма, што на плянэце Венэр жыцьцё йдзе надобна, як на зямлі.

Падёт праф. Пікара. Падёт праф. Пікар ў стратасферу з Швайцарыі, аб якім мы ўжо пісалі, адбыўся ўдачна. Проф. Пікар на сваім балёні ўзынёсся на вышыню 17 з паловай кіляметраў і даканаўшы там розныя навуковыя досьледы, шчасліва спусціўся ў Італіі.

Англійскі вучоны Освальд Шорд таксама будзе сабе балён і думае на ём падняцца на вышыню 30 кілометраў.

Калі пачалі выхадзіць газэты. Першая тыднёвая газэта пачала выходзіць у 1609 г. у Штрасбургу (сяння ў Францыі). Першая штодневная газэта пачала выходзіць у Нямеччыне пад назовам „Lajpciger Cəjtung“ у 1660 годзе. Першая славянская газэта вышла ў 1661 годзе ў Кракаве.

Ці А. Міцкевіч быў атравлены? Ведамы польскі літарат Т. Бой-Жэленскі нядайна надрукаваў у адні з польскіх літаратурных часопісіяў стацьню аб съмерці вялікага польскага паэта А. Міцкевіча, які родам быў з Беларусі (Наваградчына), паддаючы сумніву афіцыяльныя весткі аб съмерці паэта.

Як ведама, ўва ўсіх школьніх польскіх падручніках паданы, што Адам Міцкевіч памёр ад халеры ў Канстантынопалі 28 лістапада 1855 году. Бой-Жэленскі даказывае, што Адам Міцкевіч быў атравлены польскімі эмігрантамі, збліжанымі да асобы графа Замойскага. Зрабілі яны гэта быццам дзеля того, каб не дапусціць А. Міцкевіча да выкананья ягоных

думак, якія маглі-б „запляміць“ імя на толькі яго ўласнае, але і цэлае Польшчу.

Станцыя Бой-Жэленская нарабіла шмат шуму і выклікала вялікую дыскусію на страніцах польскага прэсы. Справа да гэтай пары аканчальна йшчэ ня вырашана.

**Вынікі Х-е Олімпіяды.** 1-е месца ў нядайна адбыўшыхся ў Лёс-Анджеўскіх олімпійскіх іграх заняла Амерыка, а асягнутыя рэкорды ў бегах і скоках, а так-жа і ў іншых галінах спорту паказалі проста не-спадзяянныя людзкія здольнасці. І так Амерыканец Толен прабег 100 мэтраў у працягу 10,3 сэкунды, Фін Лестіен 5000 мэтраў (5 км.) прабег у працягу 14 мінут і 30 сэкундаў, Кусоціскі(Палляк) прабег 10 км. у працягу 30 мінут 11,4 сэкунды, а Англічанін Грін прайшоў 50 кілямэтраў за 4 гадзіны 50 мінут і 10 сэкундаў, Готон (Канадынец) скочыў у гару на 196 цм. Гордон (Амерыканец) скочыў у даль на 764 цм. (7мэтраў і 64 цм.).

„Беларуская Школа ў Латвіі“

папулярна-навуковы, пэдагогічны і грамадзкі штотом-  
сіянік беларускае нацыянальнае меншасьці ў Латвії,  
выходзе ў РЫЗЕ, Ільінская вуліца 20, кв. 25.

Штотомесячнік асьвятляе жыцьцё беларусаў у Латвії,  
а таксама зъмяшчае інфармацыі аб беларусах у Літве  
і Эсції (Эстонії).

Кожны, хто цікавіцца жыцьцём беларусаў у Прыбалтыцы, павінен выпісваць штотомесячнік „Бел. Школа ў Латвіі“.

Падпіска ў Польшчы і Заходній Беларусі прыймаецца  
у Рэдакцыі часопісі „ШЛЯХ МОЛАДЗІ“ у ВІЛЬНІ,  
Завальная вул. № 6 кв. 10.

Падпіска на год з перасылкай каштве 8 злотых.  
в поўгода " 1 5 "

# Паней як усюдь!

*ПРАДАЕ:*

1. усялякія беларускія кніжкі,
  2. беларускія і іншамоўныя школьнія падручнікі,
  3. усякія школьнія і канцэлярскія прылады

*Беларуская Кнігарня „ПАГОНЯ“*

*Wilnia, Zawalnaja 6—10.*

*Закази з правінцюї випаўняюцца хутка і акуратна.*