

Год VI.

Чэрвень

№ 6 (66).

Шлях Моладзі

... „Падымайся з нізін, сакаліна сям'я
Над крыжамі бацькоў, над нягодамі!
Занімай, Беларусь маладая мая,
Свой пачэсны пасад між народамі.”

ЯНКА КУПАЛА.



ВІЛЬНЯ, 1934 г.

Беларуская Друкарня ім. Францішка Скарыны — Вільня, Завальная вул. № 1

З Ъ М Е С Т № 6:

1. Шлях моладзі — Улад-Ініцкі; 2. Братом.—
С. Гаротны; 3. Да гісторыі беларускага палітычна-
га вызваленъня — Ад. Станкевіч; 4. Zakładajmo
padvaliny novaha ĥadu! — J. N.; 5. Červień — Ц. Рай-
скі; 6. Літэратурны аддзел; 7. Для нашых малодшых;
8. Лісты; 9. Хроніка; 10. Ušiačupa; 11. Паштовая скрын-
ка; 12. Куток разрывак.

В I E Ł A R U S K A J A А В Е С Е Д А.

Беларуская абэцэда.

A, a —	А, а.	J, j —	҃, ѹ.	R, r —	Р, р.
B, b —	Б, б.	Ja, ja —	Я, я.	S, s —	С, с.
C, c —	Ц, ц.	Je, je —	Е, е.	Ś, ś —	СЬ, сь.
Ć, ć —	ЦЬ, цъ.	Ju, ju —	Ю, ю.	S, š —	Ш, ѿ.
Č, č —	Ч, ч.	K, k —	К, к.	T, t —	Т, т.
D, d —	Д, д.	L, l —	ЛЬ, лъ.	U, u —	У, у.
E, e —	Э, э.	Ł, ł —	Л, л.	Ü, ü —	Ү, ү.
F, f —	Ф, ф.	M, m —	М, м.	V, v —	В, в.
G, g —	Г, г.	N, n —	Н, н.	Y, y —	Ы, ы.
H, h —	Г, г.	Ń, ń —	НЬ, нъ.	Z, z —	З, з.
Ch, ch —	Х, х.	O, o —	О, о.	Ž, ž —	Ж, ж.
I, i —	І, і.	P, p —	П, п.	Ź, ź —	ЗЬ, зъ.

„Шлях Моладзі“

МЕСЯЧНАЯ ЧАСОПІСЬ БЕЛАРУСКАЙ МОЛАДЗІ.

Цана асобнага нумару 30 гр.

Падпіска на 3 месяцы 50 гр.

„ на паўгода 1 зл.

„ на год 2 зл.

Заграніцу — ўдвая даражэй.

Цана абвестак паводле ўмовы.

Адрэс Рэдакцыі: Вільня (Wilno), Завальная № 1 — 3

Рэдакцыя адчынена ад гадз. 9 да 3-яй папаўдні.

Шлях Моладзі

МЕСЯЧНАЯ ЧАСОПІСЬ БЕЛАРУСКАЙ МОЛАДЗІ

Год VI.

Вільня, Чэрвень 1934 г.

№ 6 (66).

ШЛЯХ МОЛАДЗІ.

Шлях народны к лепшай долі

Лёг праз нашае жыцьцё...

Ярка сьвеціца зорка волі,

Хоць навокал сумна ўсё.

Моладзь, дружна! У дарогу!

Охі з сэру выкідай...

Лева-права — ўсе у ногу,

А па зорцы той раўняй,

Дружна, моладзь! На дарогу..

Зло з карэннем вырываць

І для волі — проч зъямагу! —

Шлях народны расшираць!

Улад-Ініцкі.

БРАТОМ.

Ня гнемся, браты, пад цяжарам нядолі,

Пад цяжкай навалай маркотлівых дум,

У сэрцах нашых ня будзе хай болей

Маўкліва-пануры, бязылітасны сум.

З бадзёрым абліччам, бяз страху й трывогі,

У очы няпраўдзе адважна глядзем,

З нязломнаю верай у дні перамогі

Да съветлае мэты, да сонца ідзем.

Даўно ўжо народ наш цярпіць і чакае

Пазбыцца каб цемры аковаў цяжкіх,

І повен надзеі на нас пазірае,

На нас, поўных сілы сыноў маладых.

Ці-ж можам спакойна глядзець мы на муки!

І слухаці стогны бяздольных людзей?

Падайма-ж друг другу мазольныя рукі

І пойдзем змагацца за долю хутчэй!

Праз гора людзкое, праз крыўды і зьдзекі

Кліч волі і праўды нясём упярод,

І згіне нядоля цяжкая навекі

І вольна ўздыхнє наш пакутны Народ!

С. Гаротны.

Да гісторыі беларускага палітычнага вызваленія. 4)

З нагоды 70-лецьця съмерці К. Каліноўскага рэд. „Mužyskaj Praidy“ (†1864) і 50-лецьця „Гоману“ (1884)

IV. К. Каліноўскі — пачынальнік беларускага палітычнага вызваленія.

Аб Каліноўскім даводзілася ўжо мне пісаць даволі шырока з нагоды 70 лецьця беларускай прэсы¹). Дзеля гэтага ў гэтых нарысах — з нагоды 70-лецьця яго съмерці — аб Каліноўскім скажу толькі агульна і прытым пераважна толькі тое, што ня было сказана аб ім у маей працы па нейшай і ўрэшце тое, што мае паказаць нам Каліноўскага, як пачынальніка беларускага палітычнага вызваленія.

Радзіўся К. Каліноўскі ў 1838 г. ў фальварку Мастаўляны, недалёка ад Ялоўкі, Ваўкавыскага павету, гадаваўся ў фальв. Якужоўка, таго-ж павету, недалёка ад Сьвіслачы. Бацкі яго былі каталіцкай беларускай спольшчанай шляхтай. Магчыма, што яны з уніятаў, бо Кастусь у сваей „Mužyskaj Praudzie“ — пад мянюшкай Ясько Гасладар з пад Вільні — ў вадным месцы прыпамінае беларускім сялянам, што ён фактычна такі-ж самы „мужык“ як і яны „ды яшчэ й уніякай веры“. Ведама, можа гэта ў Каліноўскага толькі агітацыйны зворт, але можа гэта і адгалосак шчырай прауды. Не забываймо, што сярод беларускай шляхты былі і праваслаўныя і уніяты, якія ўрэшце аканчальна папераходзілі ў лацінскае каталіцтва.

Бацька Кастуся паходзіў з Рэплі, усё таго-ж Ваўкавыскага пав. Быў, як сам аб сабе кажа, „rękodzielnik“, займаўся вырабам „obrusów i serwet“. Граматы вучыўся дома, меў „wychowanie domowe“².

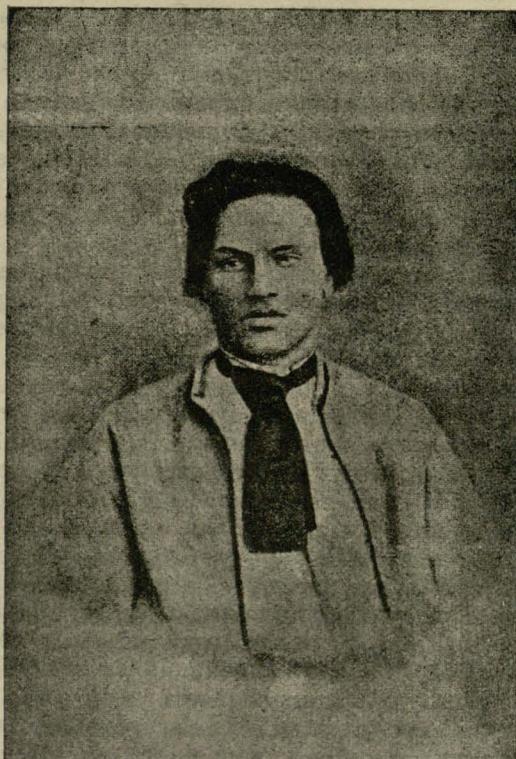
Вучыўся Кастусь съпярша ў Сьвіслацкай гімназіі, а пасля паўгода (1855) у Маскоўскім і ўрэшце ў Пецярбурскім універсітэце, які скончыў у 1860 г. з стоннем кандыдата права.

У універсітэце Кастусь Каліноўскі ня толькі вучыўся права, але адначасна знаёміўся з справамі грамадзка-палітычнымі і належыў да народніцкіх рэвалюцыйных арганізацый. Вышаў наш малады Кастусь з універсітэту ідэйным рэвалюцыянэрнам-народнікам. Працу сваю палітычную пачаў

1) Ad. Stankiewič — K. Kalinoŭski „Mužyskaja Prauda“ i ideja Niezaležnaści Białorusi. Wilnia 1933.

2) Aud. Pol. t. 2 Nr. 917 бач. 887. 1864 г. (Съледчая справа Сымона Каліноўскага, бацькі Кастуся ў Дзярж. Арх. у Вільні).

у роднай Горадзеншчыне сярод беларускага народу. Дзеяя гэтай мэты летам 1862 г. у Беластоку наладзіў патаемную друкарню, у якой, як ужо ўспомнена, пад мянюшкай Ясько Гаспадар з пад Вільні выдаваў беларускую часопісі „Ми-
жыцкаja Prauda“.



Кастусь Каліноўскі.

Калі ў пачатку 1863 г. выбухла ў нашым краі польскае паўстаньне, Каліноўскі да яго далучыўся і стаўся съпярша палітычным камісарам Горадзеншчыны, а пасьля, калі паўстаньне ўпадала, абняў над ім дыктатарства Літвы і Беларусі.

Праз увесь час сваей рэвалюцыйна-вызвольнай працы, Каліноўскі належаў да кірунку польскіх дэмократаў-народнікаў і з імі супрацоўнічаў, а з польскім цэнтральным нацыяналістычна-захопніцкім камітэтам, з прычын ідэовых розніц у паглядах, быў у пастаяннай нязгодзе.

29.I.64 Каліноўскі быў жандарамі Мураўёва злоўлены, асуджаны на сьмерць і 10.III старога стылю таго-ж 1864 г.

на лукіскім пляцы ў Вільні павешаны, калі яшчэ меў усяго толькі 26 гадоў веку.

У гэтых нарысах ужо ўспаміналася, што беларускае палітычнае вызваленне пачалося з тэй грамадзкой клясы, на якой беларускае палітычнае жыцьцё занепала, Фармальна палітычнае самастойнасць нашага народу перастала існаваць на Люблінскай Уніі 1569 г., а фактычна значна пазней. Яшчэ праз некаторы час па Люблінскай Уніі, аж да пачаткаў XVII ст., Беларусь і Літва шмат мелі палітычных і іншых правоў, якіх яны стойка баранілі. Так напр., ня гледзячы на палітычную унію з Польшчай, Беларусь і Літва мелі яшчэ сваё асобнае ад Польшчы войска, асобныя законы і некаторыя асобныя дзяржаўныя пасады. Нават грошы і тыя аж да першай паловы XVII ст. былі асобныя ў Кароне і ў Вялікім Княстве¹).

Апошнім, сапраўды дастойным астатакаў палітычнай і культурнай асобнасці нашага народу і ўсіх беларуска-літоўскіх зямель²) быў слáуны канцлер Вялікага Княства Літоўскага вялікі Лей Сапега. А ўжо па ім Польшча хутка зруйнавала ўсю палітычную асобнасць Беларусі і Літвы і зраўняла іх з землямі этнографічнай Польшчы.

Беларускія магнаты, як бачым, былі апошнімі абаронцамі палітычных правоў беларускага народу, бо яны належылі да пануючай і кіруючай клясы ў народзе. Першымі ж пачынальнікамі палітычнага адраджэння беларускага народа былі ўжо прадстаўнікі дробнай шляхты, бо абяднелай і гэтым збліжанай да народу. Гэта дробная і абяднелая, аканчальна не апалалячаная шляхта, была адзінай свайго роду інтэлігэнскай клясай у народзе, якая зъберагла памяць аб яго мінуўшчыне і аб яго нацыянальнай асобнасці ад палакоў. І трэба было толькі адпаведнага часу, аказіі, каб гэная беларуская дробная шляхта, як асьвечаная і вольная ня-прыгонная кляса, узноў стала на чале беларускага народа.

Гэткім адпаведным часам і адпаведнай аказіяй былі тыя ідэйныя кірункі, якія панавалі ў XIX ст. ў Эўропе і якія дайшлі да нас, а першай асобай, скарыстаўшай і з гэных кірункаў і з гэных аказій да дзейнага выступлення за волю народа, быў К. Каліноўскі, аканчальна не апалалячаны беларускі шляхціц, а толькі абяднелы і соцыяльна дужа блізкі да свайго роднага брата прыгоннага селяніна.

Прыгледзімся ж бліжэй да асобы К. Каліноўскага, як першага ідэйнага барацьбіта на беларускіх гонях за лепшы палітычна-соцыяльны лёс беларускага народа.

1) Праф. У. Ігнатоўскі — Кароткі нарыс Гісторыі Беларусі — Вільня 1921 г. бач. 71.

2) Украінскія землі: Валынь, Падольле, а так-жэ і Падлясьсе на Люблінскай Уніі былі далучаны да Польшчы, як землі каронныя.

Вось-жа Каліноўскі — гэта быў сапраўды першы беларускі народнік, які першы будзіў народ беларускі, пасля яго доўгай съяпачкі ў няволі палітычнай і соцыяльнай, да вольнага жыцьця. Праўда, беларускае яго народніцтва ня можна разумець так, як гэта мы разумеем сяньня. Сяньня беларус-народнік гэта той, хто разумеочы беларусаў як асобную нацыю, імкнецца ня толькі да таго, каб палепшыць і зрабіць вольным эканамічна грамадзкае жыцьцё беларусаў, але так-же і да таго, каб народ гэты на ўсіх сваіх этнографічных землях дабіўся поўнай палітычнай незалежнасці і ўсё сваё эканамічнае, грамадзкае і культурнае жыцьцё будаваў прадусім на сваіх уласных нацыянальных падставах. Гэтак шырока і поўна справы беларускага народа Каліноўскі яшчэ не разумеў. Ён яе разумеў настолькі, на сколькі разумець яе пазвалялі яму тагачасныя ідэовыя кірункі ў падобнай справе і на сколькі рабіць яму гэта пазваляла і вымагала тагачаснае палітычна-соцыяльнае палажэнне беларускага народа. Нацыянальная асобнасць беларускага народа была яму яснай. Аб гэтым шмат пісалі і гаварылі лепшыя расейцы: Бакунін, Гэрцэн і інш. у „Колоколе“ (1857—1867), а так-же Украінцы: Костомараў, Шэўчэнка і інш. Ідэямі-ж, якія пашыралі гэтыя людзі, як сведчыць многія гісторыкі¹⁾, Каліноўскі жыў і карміўся. Але яшчэ больш ясным фактам была для яго паншчына на Беларусі, поўная соцыяльная няволя беларускага народа і поўная няволя палітычнай пад ярмом расейска-царскай улады. Вось-жа першай баявой задачай для Каліноўскага было ня толькі скончыць аканчальну з паншчынай²⁾, але агулам скончыць з панская над беларусамі апекай, надзяліўши беларусаў зямлёй на ўласнасць і зрабіўши іх вольнымі соцыяльна і так-же скончыць з царскім уцікам палітычным, надзяліўши беларусаў палітычна-грамадzkім правамі. Надзяліць жа гэнымі правамі беларусаў, абараніць гэныя правы, іх уgruntаваць і павялічыць было-б магчыма ў вачох Каліноўскага толькі тады, калі-б народ наш незалежні су сам ад царскай Рasei і ад польскіх паноў, будучы з Польшчай злучаны толькі фэдэрацыйна.

Але й тут трэба нам выясненіня. У Каліноўскага ня было — бо і не магло быць — беларускага нацыяналізму ў сучасным разуменіні, але ў яго, як і ў многіх са шляхты, былі яшчэ жывыя традыцыі Вялікага Княства Літоўскага, ці як тады казалі, проста Літвы, гэта знача — прадусім традыцыі адзінства зямель Літвы і Беларусі. Вось-жа Каліноўскі меў на мэце вызваленіне ад расейцаў і паноў усяго нашага

1) Гл.. Ad. Stankiewicz — Kastus Kalinoŭski.

2) Трэба ведаць, што хоць цар маніфэстам паншчыну скасаваў у 1861 г., аднак яна фактычна ў нас была скасавана толькі ў 1863-4 г.

краю: Літвы і Беларусі разам. Імкнуўся ён да таго, каб літоўска-беларускія землі, ці Літва, як іх звалі і як ён іх зваў, былі фактычна палітычна незалежныя, злучаныя з Польшчай толькі на правах вольнай фэдэрацыі. Каліноўскага звалі сучаснікі яго так-жа Літоўцам, гэтакім і ён сябе называў. Паляком не называў ён сябе ніколі, бо гэткім ён не пачуваўся. Фактычна-ж ён быў беларускім народнікам, бо бадай выключна працаўаў для і сярод беларускага народу і для яго выдаваў першую ў беларускай мове часопісъ „Миžuski-ju Praudu“ і іншыя беларускія друкарні.

Для зямель этнографічна-літоўскіх у тым-же духу працаўаў Кс. Мацкевіч. У папярэднім разьдзеле ўспомнена, што фэдэрацыю можна разумець як крайнюю дэцентралізацыю дзяржавы, як самы шырокі самаўрад. Вось-ж а Каліноўскі ў сваіх друкатах і Мацкевіч у сваіх паказаньнях і высьненіях расейскім уладам па сваім арышце жадаюць для нашых зямель „самаўрадзства“¹⁾). Але ня думаймо, што гэта „самаўрадзства“ надта вузка разумелася: не — у яго паніцце ўходзіў краёвы сойм і краёвая ўлада для ўнутраных спраў краю. Вось у гэткім значэнні Каліноўскі быў беларускі народнік і пачынальнік беларускага палітычнага вызваленія.

Каліноўскі, -- як і беларускі, і літоўскі народ, і бадай большасць дробнай шляхты, — быў фактычна проціў паўстаньня, бо ня верыў у яго ўдачу і было яно нязгоднае з яго ідэолёгіяй. На чале паўстаньня сталі буйныя польскія паны, якія на Беларусь і Літву глядзелі як на звычайнія польскія правінцыі і якія яны імкнуліся далучыць да Польшчы бяз ніякіх засцярог. Да таго-ж ня было надзеі, каб паны гэныя, здабыўшы палітычную ўладу ў краі, належна надзялілі сялян зямлём і далі ім адпаведныя палітычныя і грамадзкія права.

Польшч хутка запалілася да паўстаньня — кажа Каліноўскі ў сваім уласнаручна напісаным паказаньні на судовым съледзстве — бо ў яе ўжо такі характеристар. А Літва, як больш сур'ёзная, была асьцярожнай дый варожай да паўстаньня. А да таго Польшч ня брала пад увагу інтэрэсаў Літвы. Сяляне Літвы ўважалі, што зямля ўся іх і што паны яе даць ім ня хочуць. Яны бачылі ў паноў яшчэ не абрезаныя ногі і паўстаньне лічылі справай панской, што паддзержаваў і ўрад²⁾.

Гэткіх паглядаў быў і сам Каліноўскі, але калі паўстаньне сталася фактам, ён, — як сам у тым-же паказаньні

1) Тэчка дакументаў да справы Кс. Мацкевіча ў Дзярж. Арх. у Вільні.

2) Aud. Pol. Nr. 280, 1864

выражаеца, — як уражэнец гэтага краю мусіў выступіць у імя дабра народу¹⁾.

І гэта сусім зразумела. У той час былі дзівле магчы-
масці: або разам з народнікамі украінскімі і расейскімі
абярнуць царызм і стварыць фэдэрацыю славянскіх народаў
з Расей на чале, або да такіх-ж амбітнікаў імкнуцца, апёршыся
аб Польшч.

І сапраўды, гэткія існавалі тады два палітычныя пагля-
ды, з якімі стыкаўся Каліноўскі. Тым часам на расейскую
рэвалюцыю трэба было яшчэ чакаць, а польская ўжо ста-
лася фактам. Ясна, што Каліноўскі мусіў яе выкарыстаць.
Да таго-ж польскія рэвалюцыйныя арганізацыі паддзержва-
ныя заграніцай былі куды сільнейшыя, як расейскія, у ар-
ганізацыях гэных былі так жа народнікі фэдэралісты, як
і сам Каліноўскі, а ўрэшце ён — як і ўся тады Літва і Бе-
ларусь, — культурна ўсёж-дыкі быў да Польшчы недалёкі²⁾.
Як беларускі аднак народнік, як той, што займаў у гісто-
рыі пасярэдняе месца між Польшчай і Расеяй і як ідэйны
дэмократ, Каліноўскі ня меў нацыянальнай ненавісці да
Расеі, што асабліва ў той час так было папулярным
у Палякоў. „Я—казаў ён —не праціўнік народнага щасця
і Расеі, калі яна нам добра жадае, а праціўнік тых бед, якія
адведваюць край наш”³⁾.

Аднак усё прагаварвала за тым, што Каліноўскі мусіў
разам выступіць з Польшчай проціў царскай і панской ня-
волі і папрабаваць щасця, папрацаваць для дабра бела-
рускага падняволънага народу. І ё выступіў, спрадядліва
заслужваючы прад беларускім народам на пачэснае імя
першага барацьбіта за палітычна-соціяльнае вызваленьне
беларускага народу.

(д. б.)



1) „Въ моемъ сознаніи я преступникъ не по убѣжденію, но по
стеченью обстоятельствъ. А потому пусть и мнѣ будетъ дозволитель-
нымъ утѣшать себя надеждою, что возсоздастся народное благо. Дай
Богъ только, чтобы для достиженія этого потомки наши не проливали
лишней братней крови”. Aud. Pol. там-жа.

2) „Сѣть обхватывающая нась во всѣхъ классахъ и соединяющая
съ Польшей, имѣть столько оснований въ традиціяхъ и даже въ
предрассудкахъ, что распутать ее, уничтожить и возсоздать что либо
новое, составляеть вѣковой, систематической и разумный трудъ”. (Aud.
Pol., там-жа).

3) Aud. Pol. там-жа.

Zakładajmo padvaliny novaha ładu!

(Z nabody Dnia Kooperacyi).

Kryzys — heta tak popularnaje, ale nia miłaje słova nie ūciakaje, a ńściaž visić nad nami, jak abuch i nie daje mahčymaści narmalnaha žycia. Ńściaž adny haładajuć, a drugija marnujuć, abo zusim niščać pradukty. A vyzysk i systema kapitalistyčna-buržuažyjnaha haspadaravańia, jakija zaviali ekanamičnaje, a tak-ža i maralnaje žycio na biezdarozha, trymajuć jaho na dalej u svaich kapciuroch, nie znachodziačy vychadu. Staryja haspadarcyja i hramadzkija formy vačavidna valacca i paústaje kaniešnać šukańnia novych žyciovych šlachou.

Najbolš realnym takim novym šlacham žjaūlajecca kooperacyja, ab jakoj my ūžo nia raz pisali i ciapier pišučy, jašče raz padčorkivajem, što heta sapraūdny šlach da ekana-mičnaha adradzeńnia našaha žycia, što heta šlach da novaha hramadzkaha ładu, ładu hramadzkaje i asabistaje volnaści, što heta šlach da hramadzkaje spraviadlivaści i vyrableńnia našaha asabistaha i narodnaha. Prypaminajem tak-ža, što kooperacyja lučyć ludziej, nia sieje nienavišci, što jość jana najma-hutniejšym, u sučasnym našym pałažeńni, aružzam u baračbie z kapitalizmam i vyzyskam roznaha rodu pasrednikaŭ. Kooperacyja — heta jak-by biaskryvavaja revalucyja dla lepšaha zaútra.

Švietłyja ludzi, prjacieli pracoūnych masaū, razumiejučy dobra značeńnie kooperacyi, jak maha pravodziać jaje ū žycio. Kapitalizm stavić im roznyja pieraškody, jakija adnak nie paústrymajuć razvoju kooperacyi.

U biełaruskim žycii tak-ža prabavali ludzi pravodzić kooperacyju. Dzikakujučy adnak paviarchoūnaści i niepadhatova-naści jaje apostałaŭ i niavyrablenia hramadzkaj samych siabroў, kooperatyūnaja akcyja ūpała. Adnak nie nadoňha — jana voš iznoǔ padniałasia i ražvivajecca.

Praūda, ciažki los biełaruskaje kooperacyi, bo jana na-patykaje pieraškody nia tolki biespasredna ad kapitalistaŭ, ale jašče i z inšykh bakoŭ. A heta tamu, što biełaruskaja kooperacyja viadzie naš narod nia tolki da vyzvaleńnia ad kapita-listyčnych vyzyskaŭ, ale da poūnaj samastojnaści.

Apošnim časam navahradzkija administracyjnyja ńladu nie dali navat dazvołu na sklikańnie arhanizacyjnaha schodu dzie-la załažeńnia kooperatyvy ū m-ku Niehniavičach, bo heta byccam mahło zaškodzić publicznamu paradku. Heta nia pier-šaja i chiba nie apošnijaja pieraškoda z hetych kruhoŭ u ar-hanizavańni biełaruskaje kooperacyi. Usio adnak musim pie-ramahčy i musim biazupynna šlacham kooperacyi išći da ad-radzeńnia našaj Baćkaūšcyny.

U radoch kooperataraū pavinna jak najbolš znajścisia moładzi, bo my — maładaja bvardyja pracy — jak kaža M. Mašara — pryšli zmaħacc i klašci padvaliny novaħha ħadu. Dyk-ža

„Natoüpami ščylna i śmieła,
Što šah, to my bliżej da sonca.
U hrudzioch našych siła i viera
I vola pakutnaj staroncy“.

J N.

Červień.

Červień — 6-ty miesiac hodu. U rymlanaū — iunlus; franc. — juin; niam. — Juni; anh. — June. U slavianaū i stara-bielaruski nazou — izok; česki, serbski, slavacki i ukrainski — červień; rasiejski — juń; polski — červiec.

Bielaruski nazou — červień — pachodzić ad słowa „červi” — čvarviaki, jakija žaūlajucca ū hetym miesiacy na rašlinach, asablia-ž na harodninie. Inšyja úznoū čvlerdziać, što miesiac hety pabielarusku maje nazylvacca „čyriwień”, ad słowa „črvony”, „čyrwanieć” (ab kraskach).

U rymlanaū hety miesiac byū pašviačany Junonie, sužoncy Jupitera, a maciery Vulkana, Heby i Marsa, adkul i atrymaū nazou. Ad časou rymskaha cara Numy Pampilija (715—673(?) h. da N. Chr.) až da 46 h. da N. Chr. červień mieū 29 dzion, a 30-ty dzień dabaviū Juli Cezar pry reformie kalendara. 9 červienia rymlanie šviatkaveli ūračystaść Vestalia ū čeśc vestalkau — žyciąū (aŭtarnicaū) Vesty — bahini damovaha ačahu (voňnišča) i apiakunki siamji, rodu i dziaržavy. Na damovym ačahu ū čeśc henaj bahini hareū ahoń, a ū dziaržaūnaj šviatyni 6 vestalkau padtrymlivali viečny ahoń. U vestalki vybiralisia diaučaty pamíž 6 i 10 hodam žycia, słuzyli 30 hadoū, a pašla mieli prava vychodzić zamuz. U časie služby vestalki pavinny byli zachoūveć dziavocťa, a za narušeńie jaho žyvymi zakopvalisia ū ziamlu. Za svaju vysokuju službu vestalki mieli vialikuju pašanu i kali napr. sustrakali prastupnika, jakoha viali na kažn, dyk mieli prava pamiliavač jaho.

U starožytnych hrekaū u hetym miesiacy, u časie poūni pašla letniaha soncastajańnia (kala 21), adbyvalisia Olimpijskija hulni na čeśc boha Zeūsa. Hulni hetyja adbyvalisia kožnyja 4 hady, jany ličylisia nacyjanalnym šviatam i tryvali praz piać dzion. Na hulni skladalisia: bieh, barukańnie (dolańnie, chodańnie), kułačnyja bai, kidańnie drocika i kaciołki, skoki, jazda na koniach; paźniej, aprača hetaha, ihra na hitary i flejcie, piajańnie, deklamacyi i vystupańie paetaū i vučonych, katoryja čytali swaje tvory. Pieramožcaū naharadžyvali laūravymi viankami, a imiony ich upisývali ū publičnyja rejestry.

4-letni peryjad ad adnej hulni da druhoj naz. Olimpijadaju i pa ich hreki viali svajo hodaličenie. Pieršaja takaja Olimpijada adbyłasia ū 776 h. da N. Chr. i hety hod ličycca pačatkam hrečaskaj ery.

Červieň — raščviet viasny, čas kvietak i slavanie adznačali heta šviatkavańiem rusaliaū, jakija adbyvalisia z roznymi pahan-skimi relihijnymi skokami učašnikaū.

Druhoje staraslavianskaje švata ū čeśc sonca i ahniu — Kupała — bolš-imienš supadała z letnim pavarotam sonca (letnim soncastajańiem). Adhałoski i pieražytki hetaha šviata ū zmienienaj formie zachavalisia pa sloňniašni dzień u širokich masach biełarusaū. Noč z 23 na 24 červenia — Kupalskaja noč — noč viedźmaū, čaraūnicaū i roznich niačystych siłaū. Tamu dziaučaty, chłopcy i navat mužcyny dzie-niebudź na pryhorke kale vioski raspalvajuć ahoń i — hulajuć Kupała — skačuć, plajuć — (pužajuć ad vioski viedźmaū). Pamiž inšym, u Francyi ū dzień 23 červienia rabili z sałomy manekiny (čučaly) i polili na ahni Pie-rad Kupalskaju nočaju, pry piajeńi Kupalskich pieśniaū, žbirajuci-ja šviata-janskija kvietki i ziołki, a 24, na śv. Jana — švienciacca. Hetyja kvietki i ziołki, jak nieapahanienyja niačystaju siłeju, na-rodam ličacca vielmi pamocnymi ad čaraū, durnoha voka, licha-dziejnych napušeńiaū i chvarobau.

U m cy červieni najčaśczej pypadaje chryścijanskaje šviata — Siomucha, Trojca. Tydzień pa Trojcy naz. u biełarusaū Rusalnym tydniem, tamu što ū hety tydzień vychodziać rusałki z svaich sialibaū i chodziać pa ziamli. U šmat jakich miascovaściach Bie-łarusi Rusalny tydzień šanujecca jak Kalady i ū praciahu jaho nie pačynajuć nijakaj novaj raboty.

U červieni dzień pryybavaje tolki da 20-ha, usiaho na 26 min. 20-ha, 21, 22 i 23-ha červenia daūžynia dnia amal adnolkavaja— letniaje soncastajańie — i z hetaha času pačynajecca kalendar-naje i astronomiczneje leta. Najdaūżejšy dzień u červieni maje 17 h. 19 min. Ad 24 červenia dzień pačynaje ūbyvać i da kanca miesiąca ūbudzie tolki na 4 minuty.

U rymska katalickim kaściele m-c červieň pašviačany Chry-stu — ūsiudy adbyvajucca nabaženstvy da Serca Jezusa.

U narodnym kalendare:

1.VI. (s. s.) Justyn ciahnie ūvierch kanopli, Charyton — ion.
8.VI. (s. s.). Na Todara rasa — kanopiel pałasa.

12.VI. Chto na Nupreja pasieje hreč, toj budzie bliny pieč.

15.VI. (s. s.) Prarok Amos ciahnie ūharu avios.

23.VI. Na Kupału rasa — buduć ahurki. U kaho Kupała prakosy ūbača, taho baba žnivam nie zaplača.

24.VI. Śv. Jan pcoły sadzić. Časam i Jan daśc jahad zban. Na Jana sonca hulaje.

29.VI. Sv. Piotra ū kosy zvonić, a śv. Paūla hrabli robić. Kali Piotra z Paūlam płačuć — dyk ludzi praz tydzień sonca nia ūbačuć. Kali na Piatra pojedzie doždż — žyta, jak chvošč; urodzić miatlica — chleba pałavica, a ūradziū zwaniec — dyk

žytu kaniec. Na Piatra doždž — sienakos mokry. Kali ziaziulka budzie kukavač da Piatra — vosień budzie charošaja. Pryšoū Piatrok — adpaū listok, prydzie Illa — adpaduć dva, a na Usich Sviatych — nia budzie ich.

Da Ducha nia škidač kažucha, a pa šv. Dusie ū tym samym kažusie.—Na šv. Trojcu žyta krasuje.

Ašmak (8-my tydzień pa Vialikadni) dla sabak, a siemačok na abručok. (Prykazka ab žanimatvie na Siomuchu).

Dziesiatnik žyta raūnuje.

Dziesiatnik — žyta krasuje. Dziesiatka — ū žycie piatka. Kali nam žanicca, to j noč karotkaja.

Dzilady ū suboto pierad Trojcaju — abled pa radzicielach.

Uł. Pa ū — s k i.

Літаратурны амэзэл.

Miħasċ Masha.

Съмерць Каствуся Каліноўскага.

У 70-тыя ўюдкі Яю съмерці.

(1864 — 1934).

3)

VII.

I лёха зноў ў сырой вязьніцы
I ў ёй Каствус адным адзін
I думы зноў яго крынічую,
У съяротным ходзе каляін.

— Памру, памру!.. няхай... на шкода
Пражытых дзён і на'т жыцьця,
Бо ёсьць патрэбнай для народу
Ахвяра гэтая мая.

О, Беларусь! — мая Марыська!
Каханьне шчырае маё.
Бывай! — расстаньне надта блізка,
Бывай змаганьне і жыцьцё!

Бывай няволя і пакута,
Народ, зас্মягшы у паўсъне,
Яшчэ няскора скінеш путы
І жыць пачнеш сабой сабе.

Народзе, ўстанеш! — і парукаў
За лёс твой сёньня съмерць мая.
З нядолі зъдзеку, крыўд і мукаў
Паўстанеш — да жыцьця!

Ня вер, ты толькі, мой народзе,
Ні дабрадзеям, ні паном,
Куй новы лёс, з сабою у згодзе
І вер — сабе і мазалём.

Спакае чорны час — ня гніся,
У буру моцным будзь — ня трусь!
Мяне успомніш — памаліся,
А я з-за съвету адклікнусь.

І не прадам цябе, ня здраджу,
Ні на гары, ні у лагу,
А зблудзіш ноччу — я дараджу,
Знайсьці дарогу памагу.

Бывайце й вы, сябры змаганьня
З-пад знаку белага арла.
Мы разам йшлі аж да расстаньня,
Хоць мэта розная вяла.

О съмерць, прыходзы! Я ўжо гатовы
І ня бунтую — ня крычу.
Здымай-жа, кат, мае аковы,
Памерці вольным я хачу.

Усё аддаў!
Нічога не пакінуў
Парваў з жыцьцём я ніткі ўсе —
Адно засталась толькі — згінучь,
Трэба — згіну!
Зямелька, маць, прымі мяне!..

VIII

У Вільні рух маскоўскіх падхалімаў,
Лукіскі пляц людзьмі занят.
І шыбеніца паміж імі —
Пад шыбеніцай — царскі кат.

Зігцяць, блішчаць штыхі жаўнераў,
Грыміць сярдзіта барабан,
Праз іх паходкай цвёрдай съмелай
Ідзе наш Каліноўскі сам.

І з ім яго сябры змаганьня,
Героі Польшчы і Літвы.
Разьбіткі грознага паўстаньня,
Народу верныя сыны.

На эшафот Літвы дыктатар
Усходзіць цвёрдаю нагой. —
Навокал ціш... а прокуратар
Прысуд чытае прад таўпой:

— Мяцежнік, шляхціц Каліноўскі,
На съмерць асуджаны за бунт.
І па загаду Мураёўскім,
Павешан сёньня будзе тут.

Кастусь:

— Ня шляхціц я!..
У нас паноў няма!
У нас ёсьць толькі працы люд
І за яго я гіну тут!

— — — — —
І згінуў ён — ахвярны і вялікі,
Пад шум таўпы і бубна гук
Павіс — змагар Кастусь.
І з тых нікто ня чуў, каго ён клікаў
У апошні час съмяротных мук,
Бо спала Беларусь!

Таболы 1934.

* * *

Вясна ідзе. Брэты, да працы
Над нівай роднай зьдзірванелай!
Даволі будаваць палацы
Паном на нашай Русі Белай!

Нам трэба нашыя зярніты
Па краю родным пашыраці
І з кожнай вёскі, з кожнай хаты
Бяду і гора выганяці.

У Бога я прашу, малюся,
Каб гора наша, спынілася,
Каб вольнай быці Беларусі
І шчасьцем новым адрадзілася.

Гаварун Б. Д.

ЗАХАД СОНЦА.

Сонца апускаецца

Цень і змрок зъмяшаліся,

За далёкі лес,

Мушкі ня жужжаць,

Чырвань расьцілаецца

Птушкі пахаваліся —

Па краю нябес.

Сыпеваў ня чуваць.

Роскаю ўмываецца

Ўжо імглой пакрыліся

Траўка на лугох,

Полейка і луг,

Съvezжасьцю ўпіваецца

Гукі прыпыніліся —

Колас на палёх.

Змоўкла ўсё ўвакруг.

Сонца закацілася

З ім і дзень пагас,

Зорка засьвяцілася,

Ночка йдзе да нас...

А. Жук.

З веснаходу.

Прысьвячаю „Шляху Моладзі“.

Ішла вясна...

Звонка зьвінела, заліваючыся соладам трэля жаўрукоў у небе.

Зіючы ў косах вясьнянага сонца, бурліва журчэлі разгонную песнью, пенілісі і скакалі руччы і ручайкі.

Ішла вясна вясёлая, радосная...

Ліпкім мёдам пахнуў свежы ліст распусьціўшагася лазьняку і дрэу; і нязлічаным роем зьвінелі па ім малень-кія працавітая пчолкі.

Ішла вясна расквечаная, прыгожая...

На шаўковых дыванох палёў і сенажаці зацьвіталі нязлічаныя ярка-stryкатыя красачкі вішняку і язьміну і пыр-халі тысячи рабаскрыльных мялікіаў.

Ішла вясна бурлівая, юнацкая...

Ішла ў бурлівых парывах вясьняных вятроў.

У іскрыстых косках сонца,

У гулкіх раскатах першага грому,

У шмат-хварбных, ірдзістых зіяньях вясёлак.

Ішла вясна разгульная, творчая...

І аджывала зямля і будзілася жыцьцё.

І ў змучанай людзкай душы адживалі ізноў надзеі і жаданьні.

Ёсьць нейкая сьветла-таёмная радасьць у шаўковай красе вясьняных траваў і бліскучага аксаміту—маладога лісьця.

Ёсьць нейкая таёмная і парываючая краса ў радасных і бязъмежна творчых узмахах юнацкай душы.

Ёсьць нейкая цягуча-салодкая моц ў разгоне бурліва журчачых вясьняных руччоў.

Ёсьць нейкая ціхая і сьветлая пяшчотлівасць у ўзмаху скрыл гутарліва-вясьнянага вециярку ў залаціста-сонечны дзень. Ах, як прыемна жыць і чуць сябе жывым вясной!

Чуць сябе часткай гэтай вялікай і прыгожай тайніцы — якую завём жыцьцё...

Чуць сябе часткай вечна-новага паходу жывых сіл, да сьвятла, да сонца, да Адраджэння. **M. Машара.**

„НА СОНЕЧНЫ БЕРАГ!“

Маладыя мы
У грудвёх — атоны
Усе імкнёл туды
Пад твой сцяга, Пагоны!
M. Машара.

Пад гэтакім загалоўкам, як мы ўжо падавалі ў прошлым № 5 „Шл. М.,“ нядайна выйшаў з друку зборнік вер-шаў маладога беларускага песніара **Міхася Машара.**

Як сам загаловак, так і ўвесь зьмест гэтай прыгожай
кніжыцы поўны сымболяў, веры ў лепшае заўтра і пера-
могу праўды і справядлівасці над зьдзекамі і аблудаю.
Малады наш пясьніар, сын працоўнае вёскі, съмела пады-
мае беларускі народны, бел.-чырвона-белы съцяг і бачыць,
што толькі пад ім мы дойдзем да лепшага заўтра. Пясьніар
чуе, што ён не адзін, з ім уся моладзь беларуская, якая на



МІХАСЬ МАШАРА

аўтар бацькаўшчыны гатова злажыць на'т жыцьцё сваё.
Вось кліч моладзі:

„...Наперад!

Праз цемру, праз сон і ману.

А згінем, дык згінем: ня шкода,

Ня страшна нам съмерць, маладым.

Хто жыў, той памрэ для народу

Пад съцягам Пагоні святым!"

М. Машара гэта пясьніар новага пакалення, якое на-
дыходзіць на падмогу нашым слайным барацьбітом з Наша-
ніўскай пары. І дзіва! Паміма шалеочага нігілізму і раскел-
заньня пачуцьця людзкой годнасьці на усходзе, паміма за-
тручываньня нашай душы на заходзе, маладое беларускае
пакаленне, вуснамі свайго песьніара заяўляе, што мы —

беларусы; наша мэта: вызваленне беларускага народу з духо-
вага і эканамічнага гныбленьня ворагаў — незалежнасьць, а да-
лей — сужыцьцё з братнімі народамі, як роўны з роўным.

Калі зъвернем увагу на прости, прыгожы і свабодны,
поўны аброзавасці стыль нашага песьняра, на яго сэнты-
мэнтальны лірызм, на яго жывую і аброзаваю эпіку і глы-
бокую элегію, то скажам, што ён выявіў вялікія паэтычныя
здольнасьці. Вершы М. М. чытаюцца як нешта роднае, сваё,
з чым так зжыўшыся наша душа. Няма ў гэтых вершах
брутальнасці, пажадання людзкой крыві і няшчасція пра-
ціўнікаў, а таксама штучнасьці, а ёсьць спачуцьцё людзкой
крывідзе, любоў бацькаўшчыны, прыгоства беларускай пры-
роды, ідэалаў агульна людзкіх і асабістых перажываньні.

Памінуўшы Купалу, Коласа, Бядулю, мала ёсьць ся-
гоння ў нас так багатых духам паэтаў, як М. Машара.

Дык жыві і красуйся, наш малады песьняр!

Парывай агністым словам сваіх калегаў, песьняроў і ўсю
беларускую моладзь да барацьбы з крыва́дай, за праўду, аж
пакуль човен з пад знаку Пагоні не спачыне на ясным со-
нечным беразе!

Я. Малецкі.

СЪМЯЛЬЧАК МАЛАДЫ.

Верш напісаны з нагоды выхаду ў съвет зборніку вершаў М. Машары
„На сонечны бераг!”

Узбурылася мора страшэннай навалай
Ды з пеністым ровам аж гнецца на скалы
І ў гуле іх топіць... Здаецца зямля
Дрыжыць у пасадах... ох, руне яна...

І жах ахапляе усенька жывое.

А людзі ўжо чуючы нешта страшное
У роспачы шэпчуць: куды ўцякаць,
Хто будзе так съмелым, каб нас ратаваць?

А там што такое на хвалях высокіх,
Між пеністых водаў бяздонна глыбокіх?
А там што такое?... О, Божа святы!

Плыве сярод мора съмяльчак малады.

Напружыўшы руکі так вёслы ўздымае
Што хваля за хваляй у даль уцякае
І лодка імчыцца, стралою ляціць,
Дзе сонечны бераг над морам ляжыць.

І лодка імчыцца, у прыстань кіруе,
Дзе ціша над морам-стыхіяй пануе.

Ужо кінуты якар. Выходзіць съмяльчак,
А быў ім знаны нам поэта-юнак.

В. Катовіч.





Б Е Л А Р У С І.

Беларусь! Цябе кахаю!
Беларусь! Люблю цябе...
І Табою прысягаю
Й заклінаюся Табе.

Заклінаюся няволяй,
Што, як ценъ, з Табою йдзе,
Што Цябе, Цябе, ніколі
Не забудуся нігдзе.

Што Тваёю пуцяўнай
Ўсё жыцьцё я буду ѹсьці
І да самай дамавіны
Крыж Твой буду я нясьці.

Ўсё ў жыцьці, што толькі маю,
Не маё яно — Твой дар...
Беларусь! Я прысягаю
Ўсё злажыць на Твой аўтар!
А. Росьцік.

Na sonca, śviežaje pavietra i vadu!

Končyūsia ūžo školny hod, usia ščaślivaja moładź, jakaja mieła mahčymaść vučucca, śpiašyć adpačyć na świežaje pavietra, pahrecca na soncy, pakupacca i nabrać sił da dalej-šaj navuki. Uciecham, radaści i kanca niama, a idučy za kličam dnia „u zdarovym ciele — zdarovy duch“, kožny choča jak najbolš užyvać sportu, jak najbolš karystać z bahaćiau prydory. Usiaho adnak treba užyvać u mieru, i sportu, i bahaćiau prydory tak-ža. Pamiatać treba, što tady budzie zdərovaje cieľa, jak budzie zdarovy rozum. Hetych voś paru słoū pašviačajem našym małodšym na pamiać padčas letních vakacyjaū.

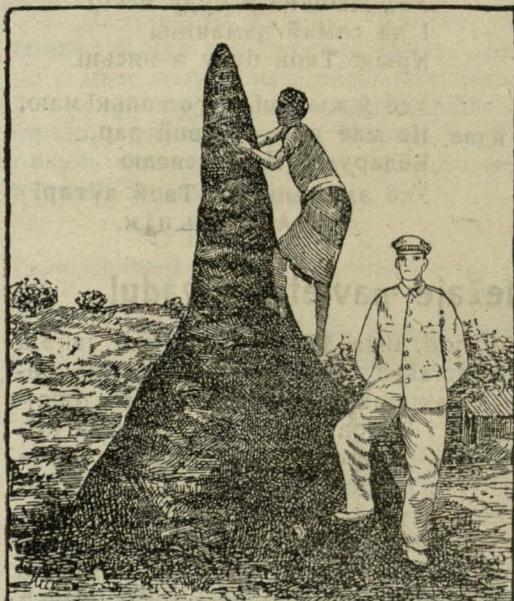
Budoūla termitaū.

Duža časta ū časopisiach, nia vylučajučy i „Ślachu Moladzi“, možna spatkać viestki ab vialikich budoūlach słaūnych inžynieraū, architektaū, jakiję stojačy na čale vialikich hramad rabotnikaū, z padrabiaznymi vialikimi planami budujuć sa stali, hliny, cehlaū, cementu, kamieńniaū, dreva, piasku, a navat škla vysokija viežy, damy, vialikija fabryki, masty, kapajuć doūhija tuneli i h. d. i h. d.

Mienš usie my zvaročvajem užahi na budovu maleńkich našych susiedziaū u prydzie, budoūla jakich adbyvajecca časta ū wielmi ciažkich varunkach i nia mienš zasluhoūvaje na ūvahu.

Jak pahladzim na našy maleńkija muraški, dyk ubačym, što jany zaūsiody ū ruchu, zaūsiody niedzie špiašajuć, štoś niasuć i to časta niekalki razoū bolšaje ad siabie. Pabačym tak-ža, što hetyja nievialikija žviaratki z sasnovych ihołak (kalučak) roūnieńka ükładajuć vializarnyja kapcy, jakich pašla zaūziata baroniač.

Daloka adnak lepš papisvajucca bolšja ichnyja svajaki ū Afrycy, jakija nazyvajucca termity. Termity—heta sapraüdnyja mastaki ū budoüli viežaū. Tam, dzie jość ich šmat, možna spatkać cełyja vakolicy zabudavanyja davoli vysokimi, sia-



Rys. 1. Viežy termitaū.



Rys. 2. Sposab budoüli termitaū.

hajućymi niekalkich metraū hlinianymi viežami. Viežy hetyja termity budujuć pastupova, pavierchami, jak heta widać na rysunku № 2, svaimi łapkami z hliny zmočvajuci jaje ślinaju vyciakajućaju z łapak. Viežy termitaū zbudavanyja tak mocna, što vytrymlivajuć navat takija ziemlatrasieňni, padčas jakich valacca damy; ścieny ich hladkija, jak-by hlazuravanyja, prytym dla ražbićcia ich treba davoli mocnaje sily.

Tak vyhladaje bolš-mienš budoüla ū murašak termitaū. Jašče-ž cikaviej vyhladaje jana ū ptušak, ab čym napišam ū nastupnym numary.

—j—k.

Лісты

ПОЛЬСКІЯ „КОЛЫ“ ЛАДЗЯЦЬ БЕЛАРУСКІЯ
ПРАДСТАЎЛЕНЬНІ.

Шкунцікі, Дзісенскага пав. Апошнім часам наша моладзь, хоць і належыць да польскіх „колаў“ моладзі, досьць часта ладзіць беларускія прадстаўленьні, чым здабыла сабе сярод народу добрую апінію. На кожнае такое прадстаўленыне зьбіраецца многа людзей. Шмат іх было і на апошнім, якое адбылося ў першых днёх траўня с. г. ў памешканьні пачатковай школы, каторае не магло памяшціць усіх прыбыўшых. Гэты раз на сцэне паставлена была широка ведамая п'еска Родзевіча „Зьбягнэтаны Саўка“.

Самавукі артысты-аматары йгралі вельмі добра; асабліва ўдала йграў роль Саўкі Вязіцкі, які выклікаў буру волескаў і цэлае мора съмеху. У гэтыя мінуты вясёлага і здравага съмеху прысутныя хоць на хвіліну забывалі аб сваіх клапотах і горы, якіх так многа ў сучасным жыцці нашае вёскі.

На прадстаўленьні даведаўся я, што ў самым „Kole Młodzieży Wiejskiej“ ідзе змаганьне часткі съмляйшаша і съведамае беларускае моладзі з польскімі ўплывамі, прытым моладзь гэта хocha ператварыць „Кола“ ў якую-колечы культурна-прасьветную арганізацыю беларускую. Гэта ўжо даўно пара зрабіць!

Чэсьць Вам хлопцы Шкунцікаўскага „Кола“, што Вы і ў чужую форму ўносіце свой беларускі зъмест і памятаеце аб сваіх абавязках. З Вас павінны ўзяць прыклад усе іншыя польскія арганізацыі моладзі на Беларусі.

Госьць.

Zaleśsie, Dzisienskaha pav. Niadaūna «Koło Młodzieży Wiejskiej» ў Ігумене ладзіла biełaruskaje pradstaüleńnie. Pa-staülena byla pjesa Rodziewiča „Zbiantežany Saŭka“. Udała hrali Paŭka Ramančuk — rol Saŭki, i Janina Vasilkoŭskaja — rol Mahrety. Prysutnyja na pradstaüleńni byli wielmi zadavoleny i ciešyliśia, što moładzь naša choć naleža da polskaje arhanizacyi, adnak nie zabyvaje ab biełaruskaści. Ciapier hetaje samaje „Kola“ maje ў chulkim časie pastavić „Pasłanca“.

Tak i treba!

Prysutny.

Хроніка.

З беларускага жыцьця.

Агульны Сход Б. Н. К. 23.V. с. г. у Вільні адбыўся Агульны Гадавы Сход абноўленага на 1934—35 г. Беларускага Нацыянальнага Камітэту. На сходзе гэтым, пасъля справаздачы з дзейнасці Прэзыдыму за 1933—34 г. і прыняцця яе да ведама, выбраны новы Прэзыдым на 1934—35 год у складзе: Я. Пазьняк — старшыня, В. Багдановіч і М. Манцэвіч — віцэ старшыні, А. Клімовіч — скарбнік і Ул. Казлоўскі — сэкрэтар. Сарганізавана была Праваслаўная, Каталіцкая і Школьная Камісіі і вынесены рад пастановаў і рэзалюцыяў, у якіх выяўлена ідэолёгія Камітэту, дамаганьні ад пануючых у Зах. Беларусі польскіх уладаў належных правоў беларусам, а так-жэ і пратэст супроть зъдзеку над беларусамі ў Саветах.

З дзейнасці Б. С. С. 19.V. с. г. у Беларускім Студэнскім Саюзе ў Вільні адбыўся рэфэрат студ. Грамыкі „Аб дзяржаве“, 27.V. с. г. адбыўся так-жэ рэфэрат студ. Радзюка „Аб сусъветным эканамічным крызызе“. 17.VI. с. г. гэты-ж Студ. Саюз ладзіў вечарыну, падчас якой паставлена была п'еса Я. Хвораста „На поэтыцкай вышыні“ і выступаў хор пад кіраўніцтвам Р. Шырмы.

Беларускі паэт Янка Быліна, супрацоўнік „Шляху Моладзі“, які прафыгуруе на леках у Закапаным, вярнуўся анагдай у Віленшчыну, значна паправіўшы ўжо сваё здароўе. Зборнік вершаў Я. Быліны п. н. „На рокісі“ ўжо паступіў у друк і выйдзе ў сьвет у канцы чэрвеня с. г.

Рэфэрат аб творчасці Купалы ў „Русском Обществе“. 24.V. с. г. Літэратурная Сэкцыя „Русского Общества“ ў Вільні наладзіла вечар прысьвячаны беларускай літэратуре. Вечар распачаў уступным словам старшыня гэтае сэкцыі, ведамы расейскі літэрарат і публіцыст Д. Д. Бохан. Пасъля грам. В. Багдановіч прачытаў парасейску рэфэрат аб творчасці Я. Купалы. Па рэфераце адбыліся дэкламацыі твораў Купалы, Коласа і Арсеньевай. На заканчэнні беларускі хор грам. Шырмы ўдала пропяяў некалькі беларускіх песняў.

Беларуская аўдыцыя ў Віленскім Радыё. 12.VI. с. г. праз Віленскае радыё была надана беларуская аўдыцыя падчас якой грам. Фр. Аляхновіч чытаў (папольску??!) рэфэрат аб беларускім адраджэн. руху і рэцытаваў „Апокрыф“ М. Багдановіча, а хор С. Шырмы выканала некалькі беларускіх песняў.

СЯБРЫ РЭДАКЦЫЙНАЕ КАЛЕГІІ:

Ізабэлля і Альфонс Шутовічы і Язэп Малецкі.

Рэдактар Язэп Найдзюк

Выдавец Янка Багдановіч

Агульны Сход Т.Б.Ш. 17.VI. с. г. у Вільні меўся адбыцца Агульны Сход Т-ва Бел. Школы. Да гэтага аднак не дайшло, бо паліцыя пазабірала з станцыі і з памешканьня ў якім меўся адбыцца сход большасць правінцыянальных дэлегатаў.

Заказ на зёлкі. Бел. Кооп. Т-ва „Пчала“ нядайна атрымала з заграніцы вялікі заказ на лекарскія зёлкі, да выкананьня якога прыступе ў хуткім часе.

Матуральныя экзаміны у Віл. Бел. Гімназіі сёлета распачаліся 8.V.; прыступіла да іх 26 асобаў.

„Купальле.“ 3.VI. сёл. ў Вільні падчас „Свята песні“ было сарганізаванае ў меставым гародзе відовішча п. н. „Купальле“, у якое былі ўведзены пераложныя на польскую мову беларускія песні і скрыўлена ў бок расейшчыны народная беларуская „Лявоніха“ Гэтым разам, як і заўсёды, паходжанье беларускіх песеняў было небязмэтна скрыта. Адношаныні такія да беларускага народнага творчасці распачала Віл. Польская Вучыцельская Сэмінарыя (хлапцоўская), за ёй пашло радыё, а далей і іншыя арганізацыі. Цяпер ужо беларуская народная песньі ў польскіх руках называюцца толькі „piesenkami ludowemi.“ Гэткія вось паступкі зьяўляюцца больш чым някультурнымі, а людзі, якія так паступаюць, маючы пры гэтым вельмі многа прэтэнсіяў да культурнасьці і інтэлігэнцыі, паказваюць сваё сапраўдане аблічча.

З выдавецкае нівы. Выдавецтва „Chryścijanskaje Dumki“ нядайна выдала новую кніжыцу Д. Аніські п. н. „Dla čyjho dabra?“, у якой разглядаецца справа казаньняў у касьцеле. Кніжыца мае 16 бачын і каштует 10 грашоў. Галоўны склад у бел. кнігарні „Пагоня,“ Вільня, Завальная 1—3.

У польскай часопісе „Ruń“, выдаванай ў Вільні для моладзі, у № 8 знаходзім паміж іншымі досьць добры пераклад на польскую мову вынятку з паэмы „Сымон Музыка“ Якуба Коласа, у якім прыгожа апісаны вясенняя раніца.

З Б.С.С.Р. Сумны лёс П. Карузы. „Наше Время“ нядайна зъмісьціла вестку, што быццам б. бел. пасол П. Каруза, які пару гадоў таму выехаў з Вільні ў наведамым кірунку, апынуўся ў Менску. Там камуністычныя ўлады выкрылі ў ім свайго ворага і „уничтожили“ яго.

БЕЛАРУСЫ Ў ЛАТВІІ. У Латвіі адбыўся нацыяналістычны пераварот, у выніку якога ўсе нацыяналістычныя і соцыялістычныя арганізацыі разагнаны, а правадыры іх аказаліся за кратамі. — З гэтае-ж прычыны апынуўся ў вастrozе і кіраўнік Беларускага Аддзелу пры Міністэрстве Асьветы грам. Пігулеўскі. Дагэтуляшні дырэктар дзяржаўнае беларускага гімназіі ў Дзізвінску кс. Чаманс (латыш) у новым Урадзе зъяўляеца віцэміністром Асьветы.

БЕЛАРУСЫ Ў ЧЭХАСЛАВАЧЧЫНЕ. 6. V. с. г. у Празе чэскай памёр шырокаведамы беларускі дзеяч М. Вяршынін. Нябожчык жыў стала ў Празе ад 1907 г. Быў ён так-жэ дыплёматычным прадстаўніком Ураду Бел. Народнай Рэспублікі пры Урадзе чэхаславацкім.

Usiačyna

Zabojsztva min. Pierackaha. 15 červenia s. h. ū Varšavie na vul. Foksal niavierdamy małady čałaviek 3 mia vystradami z revolvara zabiū ministra ńnutranych spraў Pierackaha. Uciekajući hety-ż samy małady čałaviek ranił policyjanta i vykinuł bombu, jakaja adnak nie razarvalaśia. Złacić zabojcy dahetul nie ńdilosia. Prezydent z hetaje pryčyny wydał rasparadzenie, jakim uvodzicca ū Polščy ū žycio kancentracyjnyja īahery, u katoryja sadžać buduć usich padazronych u dziejnaści pahrožajućaj publičnemu spakou.

Vializarnaja harmata. Hazety pišuć, što niemieckaja fabryka Kruppa zbudowała nowuju harmatu, katoraja moža strać na 400 kilometrau 120 cipudovymi snaradami.

Padarožža pad vadu. Amerykanski vučony padarožnik i dašledčyk William Beebe dumaje ū hetym hodzie apušcicca ū vadu na hlybiniu 1000 metrau. Raniej hety samy vučony apuščaūsia ūžo na 750 metrau.

ПАШТОВАЯ СКРЫНКА.

Гоścьcю. Dzяkuem, karystаем. Prośba spoǔnenia. Prывет.

B. Kato v i ch u. Veršy slabavatya, verym adnak, što ſzmačujoūca, pakryse budzem karystaca.

A. Ju k u. „Geografia Belarusi“ kashtuje 7.20 zł., Gistoriya Belarušci 1,50 zł.

M. Ru—ku. Veršy slabyja, radzim pisać prozai, bo ſe Vys zmožače byćcь больш karysnym. Čytajce jač najboljš belaruskikh knižak.

N. Jał b e. Verš atrymalī, slabavaty, træba больш nad imi pračavač.

R. Ram—č u k u. Prośbu čestkova spaňniam, ab „Sašnie“ budziem tady hawaryć, jak budziem mieć celiśc. Žadajem udačy ū ładzańni pradstauleńnia.

G a r a ū n i k u. Verš raney pryslany nadrukuem magčyma ū nastupnymi numary, z cijapem pryslanych možna budze zъmiasyńcic “Da pracy.” Zborníku wydačy nia možam i dumaem, što ū ſe, perad addanym da druku, træba bylo-b rabicy ſchmat papravak. Píšyce.

J. Šej—ku. Za padpisku dziakuem. Vieršy slabavatyja, pry tym strašna daūhija. Pišycie karaciej i toje što Vam sapraſdy daje natchnieśnie, a nie padbiracie słovy. Paprabujcie pisać prozaj, moža chutčej ſtoś wyjedzie, i cennaś budzie jaje maħčyma bolšaja.

N a w u m u. Wykarystač z pryslanaga štoście wельmi trudna, radzim больш čytacju i pyra nia kidač.

Vałodzcy. Dziakuem za pamiać, prośbu spaňniam, za pracu čeśc Vam i słava!

КУТОК РАЗРЫВАК.

Развязанье круцігал. № 6 Развязанье круцігал. № 5:

K I R M A Š	A R D B
B L I N Y	R Y B A
C A Ź X O Z	A B O Z
V A H N A	B A Z A
L E S C	
G U C Ÿ	За развязанье круцігољкі № 5 прыпала нагарода: зборнік вершаў Mihalicy Masherы „На сонечны бераг!“ грам.
A R C Ě M	Al. Mačuru. Нагарода за развязанье круцігољкі № 6 книжка „Kazki jazyčycia“ Tarasas Guschy prypala грам.
M A S C K V A	
L E Ź Š A K	U. Rabize.
B L A C H A	
I K R A	
K A C H A	