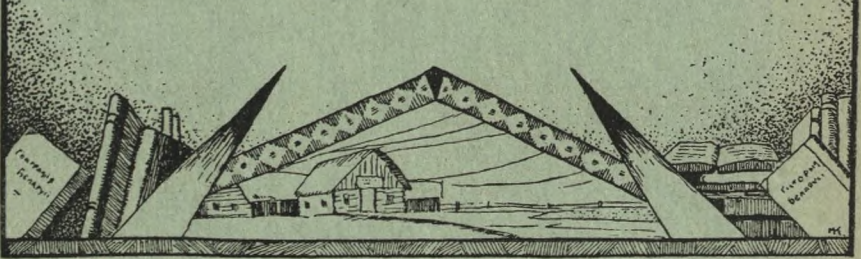


Кошт 50 сантымаў.

# БЕЛАРУСКАЯ ШКОЛА У ЛАТВІІ



Педагогічна-грамадзкі штومесячнік беларускае на-  
цыянальнае меншасці у Латвіі.

Пад рэдакцыяй К. ЕЗАВІТАВА.

№ 7 (5).

Травень 1927 году.

Год II.

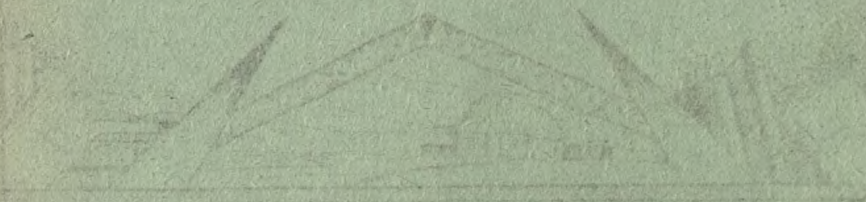
Латвія, Рыга, Гертрудзінская вул. № 80, кв. 4.

Шкв. w 2681.



КНИГА 20

# ТЕМАТИЧЕСКАЯ



Издательство «Лесное»  
Москва, Мясницкая ул., 15  
Под редакцией Н. С. Савиной

Тираж 1000 экз.  
1957 г.  
Ленинград, Издательство «Лесное»



# БЕЛАРУСКАЯ ШКОЛА У ЛАТВІ.

№ 7 (5).

Рыга, травень 1927 году

Год II.



Да другіх угодкаў газеты «Голас Беларуса».

Склад Рэдакцыі і Адміністрацыі „Голаса Беларуса“ у пачатку выхаду газеты, ўлетку і ўвосені 1925 году (№ 1 „Голасу Беларуса“ вышаў 10-га чэрвеня 1925 году).

## 5 гадоу працы Дзвiнскае Беларускае Дзяржаўнае Гiмназiі.

Адзiная цяперака на ўсю Латвiю Беларуска Дзяржаўная Гiмназiя ў Дзвiнску сьвяткуе 28-га і 29-га траўня 5-цi годзьдзе сваей працы, якую яна распачала 1-га красавiка 1922 году.

Гiмназiя вельмi ўрачыста зьбiраецца адсьвяткаваць 5-я ўгодкi.

Сьвяткаваньне займе 2 днi. 28-га траўня будзе адчынена выстаўка вучнёўскiх прац гiмназiі, а 29-га траўня адбудзецца ўрачысты акт і спектакль.

Вiтаючы Дзвiнскую Гiмназiю, як выхавальцу новае, сьвядомае беларускае iнтэлігэнцы, мы жадаем ёй далейшага разьвiцця і ўмацаваньня на карысьць нашае меншасьцi ў Латвiі. Толькi выхоў-

ваючы сьвядомую, захопленую нашым нацыянальна-сацыяльным адраджэньнем iнтэлігэнцыю, мы зможамо ўмацаваць нашы нацыянальныя і сацыяльныя пазыцыі, атрымаць агульнае вызнаньне і здабыць для нашага многалакутнага народу лепшую долю і сьвiтлейшую будучыню.

Каб iлюстраваць штодзённае жыцьцё Дзвiнскае Беларускае Гiмназiі, мы ў сярэдзiне гэтага нумару нашага штомесячнага зьмяшчаем шэраг фатаграфiяў, засьнятых у рожныя годы. У наступным нумару штомесячнага будучь дадзены клiшэ з больш новых фатаграфiяў. Падрабязная справаздача аб сьвяткаваньнi будзе зьмешчана.



## Цяжкое гора нашых школ і вучняў.

Да позьняй восені, да сярэдзіны кастрычніка і пачатку лістападу, нашы беларускія пачатковыя школы, як ў вёсках гэтак і ў гарадох, напалову пустуюць. У той час, як школы іншых нацыянальнасьцяў ужо з верасеня гудуць як поўныя калоды пчолаў, — у беларускіх школах заняткі яшчэ ня могуць быць распачаты, бо вучні працуюць у полі. Працуюць ня толькі тыя вучні, бацькі якіх маюць сваю зямлю і гаспадарку, але і такія вучні бацькі якіх не маюць ні зямлі, ні гаспадаркі, ні сталае працы, дзеці беззямельнага селянства і мястовага пралетарыяту.

Ужо з 5—6 гадоў беларускія дзеці становяцца на працу, спачатку як падпаскі і пастухі птушак, затым дробнай жывёлы і нарэшці робяцца „кваліфікаванымі“ пастухамі і парабкамі.

Рады былі-б бацькі хутчэй аддаць сваіх дзетак у школу, ды няможна: згодна ўмовы павінны дзеці пасьціць аж пакуль ня выпадзе сьнег і пакуль сам гаспадар не выправіць пастушка да бацькавай хаты.

Позна пачынаюць зьбірацца беларускія дзеці ў школу. Уж, здавалася бы, трэба было дольш пахадзіць у школу вясной, каб дагнаць прапушчаны час. Аднак, ня тое выходзе!

Ледзь-ледзь пачынае сьнег з палёў таяць, як зноў пачынаюць разыходзіцца ва ўсе бакі вучні яшчэ да Велікадня каля паловы ўжо закантрактовываецца ў пастухі і раз'езжаецца па хутарох усей Латвіі.

Есьць такі закон, што вучняў няможна браду пастухі раней 15-га траўня. Дзе-хто прапануе падняць на моцы гэтага судовую справу супроць тых гаспадароў і бацькоў, якія да гэтага тэрміну бяруць і аддаюць вучняў на працу.

Але што-ж ты зробіш, калі згаладаваўшы за зіму бацька і матка сьпяшаецца як мага хутчэй аддаць свайго дзяцёнка заможнаму гаспадару, каб той прынамсі пачаў добра карміць яго!

І вось з году-у-год заняткі ў нашых школах для пераважнай большасьці вучняў пачынаюцца на месяц-два пазьней, а канчаюцца на месяц-паўтара раней, чым у іншых нацыянальнасьцяў. Зусім зразумела, што гэтая ненармальнасьць страпанна адбіваецца на песьнях вучняў.

Спыніць гэтае сумнае зьявішча, можна ня штрафамі і карамі, а толькі дапамогаю найбяднейшым вучням у школе; шляхам выдачы ім цёплых рэчаў і школьных сьнеданьяў, а таксама шляхам зьменаў у тэрмінах пачатку і канца школьных заняткаў у школах, каб прыстасаваць іх, і ў вёсках, і ў гарадох, да пачатку і канца палявых работ.

Калі мы ня можамо адразу настолькі палепшыць матэр'яльнае становішча беларускіх сялян і мястовага беларускага пралетарыяту, каб даць ім магчымасьць не накіроўваць сваіх дзяцей на вёску ў пастухі, дык трэба гэтак расьпачынаць, вясці і канчаць заняткі ў школах, каб гэты дзеці, скончыўшы пасьціць, мелі магчымасьць яшчэ папазьці ў школу і пасьпець прайсьці праграму.

Каб на аб'ёме курса не адбілася скарачаныя лічбы навучальных дзён, трэба ў гэтыя дні павялічыць лічбу навучальных гадзін і паставіць навучэньне такім чынам, каб яно як мага менш вымагала хатніх заняткаў. Ідэалам было-б, каб усё па курсу пачатковае школы прапрацовывалася ў клясе без „задаваньня“ на хату.

На арганізацыю гэтае справы мы павінны зьвярнуць асаблівую ува-



гу, бо працэнт дзяцей-пастухоў у нашых школах нават у Рызе даходзе да 80%, а ў вёсках усе 100% дзяцей зьяўляюцца пастухамі.

Такім чынам, уся наша асьветная праца ў Латвіі залежыць ад таго, ці знойдземо мы спосаб даць магчымасьць вучыцца нашым маленькім беларусам-пастухам ці не?

Пераходзячы да канкрэтных прапазыцый, можна было-б прапанаваць гэтакі парадак:

1) Заняткі ў падгатоўчых клясах усіх беларускіх школ, дзе вучуцца дзеці 7—8 гадоў, якія яшчэ не зьяўляюцца значнай дапамогай у гаспадарчай вясковай працы і якіх яшчэ не бяруць за падпаскаў, — пачынаюць з 1-га верасеня. Бацькі, пад страхам штрафу, які прэдугледжаны законам, павінны даставіць у школу сваіх 7—8 гадовых дзяцей не пазьней 1-га верасеня. За паўтара-два месяцы да 15-га кастрычніка настаўнікі школы змогуць ужо значна падагнаць гэтых дзяцей у навучэньні.

2) З 1-га кастрычніка, пасья „бульбянага тыдня“, пачынаюцца нармальныя заняткі ўва ўсіх клясах, прычым падгатоўчая кляса займаецца і прысутнічае ў школе штодзённа ні ў якім разе ня болей трох гадзінаў, з рэштай жа вучняў заняткі вядуцца ў працягу 5-ці гадзін.

3) Праграма павінна быць разьлічана так, каб за чатыры месяцы: лістапад, сьнежань, студзень і люты, яна была-б скончана. Сакавік астаецца на паўторваньня курсу, а ў красавіку і траўню, заняткі ідуць галоўным чынам з вучнямі,

што канчаюць школу.

4) Для тых вучняў, што прыдуць паміж 1-ым кастрычнікам і 1-га лістапада, трэба адвесьці яшчэ адну асобную дадатковую гадзіну, 6-ю, каб падагнаць іх і да Каляд зраўняць з раней паступіўшымі.

5) Як правіла, моцна трэба завесьці па ўсіх школах, што пасья 1-га лістапада і да Новага Году ніякіх новых прыёмаў і паступленьняў у школу не павінна быць: трэба, каб хаця гэтых два месяцы, лістапад і сьнежань, заняткі адбываліся нармальна без „пачынаньня спачатку“ з кожным новапаступіўшым вучням.

6) Пасья Калядных канікул могуць быць прыняты новыя вучні, але ўжо на асобнай праверцы іх веды і ў належныя іх ведам клясы, каб гэта не затрымлівала працы ўсёй школы.

Усе папярэднія увагі адносіліся да вучняў і праграмы, аднак трэба дадаць і яшчэ дзе якія увагі, якія датычаць ужо саміх вучыццалёў. Вучыццалі павінны перад пачаткам навучальнага году самым падрабязным чынам распрацаваць плян заняткаў ва ўсіх клясах школы. Гэты плян павінен сьстэматычна і пунктуальна праводзіцца. Інспектура пры рэвізіях ад кождага настаўніка павінна вымагаць прэд'яўленьня гэткага пляну.

Зусім зразумела, што ў школе не павінна быць прагулаў, як з боку вучняў, гэтак і з боку вучыцеля. За гэтай справай павінны даглядаць самі бацькі і Школьныя Рады кождае школы.

**К. Езавітаў.**

## Сход Рады Беларускага Аддзелу.

У панядзелак 30 траўня ў Дзьвінску адбыўся чарговы сход Рады Беларускага Аддзелу. На сходзе былі прысутны: кіраўнік Аддзелу — гр. У. Пігулеўскі, прадстаўнікі „Т-ва беларускіх вучыццалёў“ — К. Езавітаў, С. Маціеўскі і А. Махноўскі, прадстаўнік Т-ва „Беларуская Хата“ — М. Дзямідаў, прадстаўнік ад Т-ва „Рунь“

— Я. Шчорэ і ад Т-ва „Прасьвета“ — П. Жэрдзі.

Рада разгледзела шэраг бягучых пытаньняў, сярод якіх некаторыя асабліва цікавы для нашага настаўніцтва.

Першым разглядалася справа аб пастанове Люцынскай Павятовай Школьнай Рады, якая прадпісала, каб у гэтым годзе



настаўнікі меншасьцёвых школ вытрымалі экзамен з латыскае мовы і набылі-б права выкладанья яе ў меншасьцёвых школах. Рада Беларускага Аддзелу аднагалосна вітае думку аб тым, каб усе беларускія вучыццлі сдалі экзамен на права выкладанья латыскае мовы ў сваіх беларускіх школах, прадстаўнікі беларускага настаўніцтва пайнфармавалі, што шмат хто з беларускіх вучыццляў, асабліва ў тых школах, дзе працуе ўсяго адзін настаўнік, ужо даўно фактычна прыступілі да выкладанья латыскае мовы ў сваіх школах, але, разам з тым, Рада Аддзелу знайшла, што пастанова Люцынскае Паятовае Школьнае Рады ня мае пад сабой праўнага грунту і ня можа насіць абавязковага характару, бо закон прадугледжвае, каб вучыццлі абавязкова здалі экзамен латыскае мовы толькі ў 1930 годзе. Каб, на моцы сваёй пастановы, Люцынская Паятовае Школьная Рада не распачала ў восені якіх-коліч рэпрэсыяў супроць настаўніцтва, Рада Аддзелу даручыла Кіраўніку Аддзелу вайсці з належнымі захадамі да Агульнага Школьнага Дэпартамэнта.

Другім пытаньнем разглядалася справа аб летніх каротка-тэрміновых сельска-гаспарскіх курсах для беларускага настаўніцтва. Курсы ўхвалена распачаць 7 чэрвеня і скончыць іх 18 чэрвеня. У праграму курсаў войдзе: пчолаводства, гародніцтва, малочная граспадарка і жывёлаводства.

Шмат гутарак было з поваду платы за навучэньне ў Дзьвінскай Беларускай Гімназіі. Сялянства беларускае і беларускія рабочыя ў гарадох настолькі бедныя, што ня толькі ня могуць плаціць грошы за навучэньне ў гімназіі, але часам пужаюцца яшчэ ў падтрымцы на пражыццё дзяцей у інтэрнаце пры гімназіі. Звольніць ад платы гімназія, згодна закону, можа толькі адну чацьвёртую частку вучняў, а

рэшта тры чверці павінна плаціць па 4.000 рублёў у год.

Знайсці гэтакія грошы для большасці бацькоў не пасілах. Дык гімназія: або павінна выключачь такіх вучняў (тады бедняк-рабочы, або беззямельны селянін ніколі на зможа даць сваім дзецям сярэдняе асьветы), або трэба шукаць спосабу, каб знайсці грошы на ўзносе платы за навучэньне за гэтых бедных беларускіх вучняў.

Гімназія добра разумеє свой абавязак перад беларускаю меншасцю ў Латвіі, яна добра ведае, што ня можна ставіцца да нашых вучняў так, як ставілася да сваіх вучняў старая царская гімназія. Школьная Рада ўжывае ўсе магчымыя крокі, каб здабыць грошы на ўзносе Ураду платы за навучэньне: робюцца вечарыны, спектаклі, латарэі, зьбіраюцца ахвяры, настаўнікі гімназіі робюць адлічэньня ад сваёй пэнсыі. Але ўсяго гэтага, часамі, бывае мала і грошы не хапае. Тады частку вучняў, асабліва тых, што ня маюць належнага посьпеху ў навуках прыходзіцца звальняць. Былі і такія выпадкі, што дзе-з-каго прышлосья спананць плату за навучэньне судовым парадкам. Праўда, гэта рабілася толькі тады, калі бацьці аказваліся людзьмі грамадзка несьведомымі і, маючы магчымасьць унесці плату за навучэньне, ухіляліся ад гэтага пад рожнымі довадамі.

Рада Беларускага Аддзелу ўхваліла на будучыню рабіць больш дэталнае абсьледаваньне матэрыяльнага становішча бацькоў вучняў, каб не было мейсца якім-кочы несумленным заявам аб немажоньсцьці, а зварот да суда прызнала не нажанданым.

Чарговы сход Рады Аддзелу намечана склікаць у канцы чэрвеня. На ім будуць заслуханы справаздачы аб працы Беларускіх Настаўніцкіх Курсаў і Беларускае Гімназіі за 1926-27 навучальны год.

**К. Езавітаў.**

## Як змагаюцца з нашай школай.

(З Дзьвінскіх спатканьяў).

На вуліцы Райніса спаткаў я аднаго вучыцеля беларускай школы з Дзьвінскага павету. Разгутарыліся.

— Даўно хацеў я пабачыцца з Вамі, Канстантын Барысавіч, каб пагутарыць ды парадзіцца!

— Во — кажу — добра! Давайце пагутарым не адкладаючы надалёк! У чым справа?

— А справа вось у чым. Канчае мой сын у гэтым годзе пачатко-

вую школу, думаю аддаць у гімназію, ды ня ведаю на якой гімназіі спыніцца, у якую гімназію аддаць. Як вы думаеце, Канстантын Барысавіч?

— Чаго-ж тутака і думаць? — кажу я: — У нас-жа толькі і ёсьць адна Дзьвінская беларуская гімназія на ўсю Латвію. У Дзьвінскую гімназію і аддавайце!

Бачу чалавек нешта мнецца, хоча яшчэ нешта спытаць, ды раз-



думвае.

— Чаго вы круціцеся, — пытаю. — Кажэце проста, што ў вас тамака яшчэ за ліха?

— Ды вась бачыце, справа такая, кажучь, што ў расейскай гімназіі праграма лепшая, больш праходзюць і вучуць.

— Хто-ж гэта вам казаў?

— Ды тут.. людзі...

— Ды не, баценька, кажы ўжо — хто? Так будзе лепш, чым гуляць у сховы!

Пачырванеў чалавек, пакрахцеў, палез пальцам за каўнер кашулі, быццам яна зрабілася цясьнейшай і здавіла шыю, — аднак сказаў пару прозьвішчаў.

Зусім зразумела, што абодвы прозьвішчы маюць дачыненне да дзьвінскіх расейцаў і іхняе гімназіі.

— Ну, а ці спыталіся вы ў якіх прадмэтах розніца? — Па якому прадмэту ў расійскай гімназіі праходзюць болей?

— Пытаўся. Кажучь — па матэматыцы.

— Ну, а яшчэ?

— Больш не казалі.

Так! — Ну, а вы запыталі тлумачэньняў у дырэктара беларускае гімназіі з гэтага поваду? Спраўдзілі праграмы? Пераканаліся ў тым, што вам казалі праўду?

Не!... не пытаўся...

І не спраўдзілі?

Не! — не спраўдзіў...

— Так! — Ну, а пыталіся вы як тамака вучняў выхоўваюць? — Ці рыхтуюць з іх моладзь з панскімі і падпанскімі замашкамі, ці выхоўваюць іх так, як трэба выхоўваць сучасную інтэлігэнцыю: у пашане да працы і да простага, сярмяжна люду?

— Не пытаўся...

— Так! — Ну, а ёсьць у іх майстэрні для хлапцоў ды дзяўчат?

— Німа...

— А ці едзе гэтая гімназія са сваімі настаўнікамі і вучнямі да вас у вёску, каб пабыць сярод сваіх? Каб паставіць для свайго сялянства вечарыну, або прачытаць лекцыю?

— Не, — ня едзе! Ды нашы сяляне ў расейскую гімназію сваіх дзяцей і не пасылаюць, яны пасылаюць іх у беларускую гімназію.

Ну, а як жа вы беларускі вучыцель думаеце рабіць ліха ведае, што? Няўжо-ж вы не разумееце, што ўсе гэты нагаворы на нашу гімназію робюцца толькі затым, каб перацягнуць да расейскае гімназіі пабольш вучняў-беларусаў?

Так... зразумела... але хто яго ведае! Я-ж хацеў, каб майму сыну лепш было. А тутака кажучь праграма лепшая! Ну я думаў і праўда.

— Кіньце слухаць нашых ворагаў! Трымайцеся моцна за сваё роднае і пасылайце свайго сына вучыцца ў беларускую гімназію.

Мы разьвіталіся.

Я йшоў і думаў: „Як подла змагаюцца з беларусамі некаторыя прадстаўнікі расейскае інтэлігэнцыі. Спачатку гады тры крычэлі яны на ўсю Латвіі, што ніякіх беларусаў німа, цяперака-ж, убачыўшы, што ад гэтага крыку беларусы скрозь зямлю не праваліваюцца, пачалі, забыўшы аб гонар і совесьць, пускацца на ганебныя абгаворы беларускіх школ“.

Але расьце нацыянальная сьвяздомасьць у беларускіх масах. І калі яшчэ можна, — за чаркаю добрае наліўкі набрахаць і нажужжаць у вушы мяккацеламу беларускаму інтэлігэнту ўсякіх глупстваў аб беларусах, дык беларускія сяляне і рабочыя што раз мацней даюць адпор усякім наскакам на беларускія правы і гонар. І ў гэтым наша моц і будучыня.

Кастусёнак.



# МЭТОДОЛЁГІЯ і ПРАКТЫКА.

А. Луцкевіч.

## Як вучыць у новай школе.

(К а н е ц).

Памятай, што першы варунак уважлівых адносін клясы да выкладу—гэта *зацікаўленасць*, якую ў вучняў будзіць: а) лёгка зразумелая будова выкладу (дыспазыцыя), б) прастата, яснасць і жывасць падачы новага матэрыялу, в) свабода, плаўнасць і натуральнасць мовы, згоднасць формы выкладу з яго зместам.

Карыстаючыся *эўрыстычным* спосабам выкладання зважай, каб пытанні, якімі хочаш вызваць у вучняў пажадання прадстаўленьні былі заўсёды ўдачна сбудаваныя і памагалі вучням самім, дарогай вывадаў, даходзіць да новых прадстаўленьняў. Калі дайсьці гэтага не ўдаецца, ня муч лішне вучняў пытаньнямі, а сам растлумач істоту справы. Прымушай вучняў самастойна злучаць у адно цэлае ўсе драбніцы, якія выкрыты імі дарогай эўрыстычнай.

*Аб'ясняй* зьвязна, ясна і плястычна, зварачаючы заўсёды ўвагу на гады і ступень разьвіцця вучняў. Разьвівай выклад лёгічна, сыстэматычна і грунтоўна, асабліва адзначаючы складовыя часьціны выкладанае рэчы і галоўныя думкі. Ува ўсім знай меру: ніколі не зацямянай яснасці ходу мыслі лічыннімі падробнасцямі, не гавары доўга аб тым, аб чым даволі сказаць некалькі слоў. Затрымлівайся больш за ўсё на характэрных рысах, падбірай словы і выражэньні, якія-б дзелялі на чужыя і прадстаўлялі рэчы магчыма конкретна. Пільнуйся натуральнага парадку, не мяшаючы разнародных рэчаў. Пераходзь ад лягчэйшага да труднейшага, ад конкретнага — да аб-

страктнага. Сьцеражыся лішняя тэарэтычнасці: што можна, замяняй практычнымі прыкладамі. Не давай вучням забыцца аб цэльнасці рэчы. Ня траць часу на аб'ясненне таго, што зразумела сама сабой, або чаго вучні ў гэты момэнт ня здольны зразумець. Не шкадуй часу, каб укласьці ў галовы вучням *істоту рэчы*: пакуль ня маеш пэўнасці, што ўсе маюць правільнае прадстаўленьне аб рэчы, ня йдзі далей. Старайся галоўную ўвагу і зацікаўленасць клясы накіраваць іменна на істоту рэчы. Паміж галоўнымі часткамі выкладу звальняй тэмп навукі, каб вучні мелі час здаць сабе справу з пачутага.

Пры *перакладах з чужых моваў* прывучай вучняў, каб абыймалі думкай цэлыя сказы, а не паадзінокія словы папарадку. Злучай пераклад з разборам, тады работа будзе ісьці сьвядома. Аб'ясненні абмяжуй істотнай патрэбай, абыймаючы толькі тое, што беспасярэдна зьвязана з перакладаным творам. Разбіраючы *тронь*, прывучай вучняў здаваць сабе справу аб замененых паняццях і адносінах паміж імі, а такжа аб мэце, дзеля якой зроблена замена. Выясняй, якім станам душы адпавядаюць тыя ці іншыя *красамоучыя фігуры*. Зварачай увагу на істоту, форму, варункі і розныя віды красы.

Старайся аб усестароннае *зразуменьне* і магчыма поўнае *прысваеньне* вучнямі выкладу на лекцыі. Хай будзе ясным змест кожнага новага тэрміну і выражэньня. Аб'ясняючы значэньне слоў, да-



вай іх этымалёгічны вывад. Навучаючы чужых моваў, зварачай увагу вучняў на аналёгію і розьніцу зваротаў і выражэньняў гэтых моваў і беларускае мовы. Старайся, каб сталыя звароты мовы вучні паўтаралі не мэханічна, а сьвядома. Карытайся чым больш паказальнымі мэтадамі, дапаўняй словы пісьмом і рысункамі на тэблицы. Прывучай вучняў да ўдумчывасьці, уважлівасьці і правільных вывадаў. Давай чым-больш прыкладаў з рэальнага жыцьця, вядомага і блізкага вучням.

Прайшоўшы кожную мэтадычную часьціну, умацуй у памяці вучняў набытыя ведамасьці адпаведнымі *практыкаваньнямі*, якія павінны прывучаць да самастойнага

карыстаньня з новых ведамасьцей.

Пры *паўтарэньні* пройдзенага на папярэдняй лекцыі матэрыялу ня толькі старайся праверыць знаньне вучня, але і дапоўніць яго, паглыбіць, направиць абмылкі. Прымушай прыпамінаць ня толькі апошнюю лекцыю, але і ранейшыя, калі былі нечым зьвязаны з ёй. Часьцей паўтарай рэчы труднейшыя і рэдка сустраканыя. Не забывайся такжа, што нават элемэтарныя ведамасьці з ніжэйшых клясаў выветрываюцца з памяці вучняў.

Паўтараючы ў адпаведных момэнтах вялікшыя часьціны пройдзенага курсу, старайся, каб вучні зьвязывалі іх з нованабытымі ведамасьцямі і паглядамі і каб глядзелі на старое новымі вачыма.

## VI. Пытаньні і адказы.

Памятай, што *адказы* вучняў у значнай мэры залежаць ад таго, як задаюцца ім *пытаньні*. Дзеля гэтага зважай, каб твае пытаньні адпавядалі гэтакім вымогам:

1. Пытаньні павінны быць уложаны *удачна*, значыць, павінны адпавядаць сваёй мэце як з боку *зьместу*, так і *формы* і *тону*. Пытаньне мае быць кароткае, простае, лёгічнае, не вызываючы ў вучня ніякога сумляваньня, чаго хоча вучыцель. Галоўную частку пытаньня адзначай голасам. Сьперажыся пытаньняў лішне агульных, не азначаючых ясна прадмету, а так сама пераноснае формы, чужых слоў і непатрэбных дадаткаў. Мяркуй, каб форма і змест пытаньня адпавядалі сілам і разуменьню вучняў і пабуджалі іх да самастойнае думкі. Парадак задаваньня пытаньняў павінен быць лёгічна абаснованы і сьвядома вясці да пажаданае мэты.

2. Пытаючыся, зьвяртайся да ўсяе клясы. Задавай пытаньні раўнамерна ўсім вучням, уважаючы, каб труднейшыя пытаньні вы-

падалі больш здольным і разьвітым вучням. Зважай, каб пытаньне сваім зместам не давала і адказу.

3. У меру магчымасьці, прывучай вучняў абасноўваць свой адказ, каб мець пэўнасьць, што ён далены сьвядома і самастойна.

4. Вымагай, каб адказ знаходзіўся ў арганічнай сувязі з пытаньнем. Адказ павінен быць: а) ясны, поўны, высказаны правільнай мовай і—асабліва ў малодшых клясах—поўным сказам; б) самастойны ўдачны, правільны з боку зместу, абапэрты на добрым зразуменьні рэчы, в) высказаны плаўна, голасна, выразна, спакойна, з належным націскам і так, каб чула ўся кляса.

5. Хай вучань перш, чым адказаць, абдумае свой адказ. Калі ня можа адказаць, памажы яму дадатковымі пытаньнямі, навясьці на правільную дарогу, але не паддавай сам адказу, хай знойдзе яго самастойна. Давай вучням волю ў выражэньні думкі. Не ганьбуй адказу, калі мае ў сабе хоць-бы частку праўды.

6. Прыймай адказ спакойна і спа-



гадліва. Крытыкуй і папраўляй, выслухайшы цэлы сказ або комплексе сказаў. Прымушай паўтараць поўны адказ, калі дабіўся яго часткамі ці з папраўкамі. Не

палохай войстрым тонам палахлівых, ці памалу думаючых вучняў. Такі тон магчымы толькі да вучняў ляных, свавольных, няўважлівых.

## VII. Як павінен трымаць сябе у клясе вучыцель.

*Гавары* жыва, горача, з пад'ёмам. Сам прайміся выкладаным прадметам, старайся ня толькі вучыць, а і *навучыць*. Старайся *зацікавіць* клясу, развязаць язькі вучням, а свой стрымлівай ад лішніцы. Гавары кароткімі яснымі сказамаі, ужываючы стыль простага, але заўсёды жыва не манатонна; старайся, каб мова твая была плаўная, выразная, голас — ёмкі і чутны для ўсіх, тэмп — адпаведны па прадмету.

*Чытай* так, каб даць добры ўзор для вучняў. Ня ўжывай без патрэбы вучоных тэрмінаў і чужых і незразумелых слоў. Больш за ўсё цані праўду; калі-б сам у чым памыліўся, ня ўстыдайся паправіць абмылку чым хутчэй.

Карытайся ўстаноўленым *учэбнікам*. У часе лекцыі дзяржы ўсё ў памяці і бяз лішняе патрэбы не зазіраць у кніжку. Учэбнік можна дапаўняць, дыктуючы вучням тое, чаго тамака не хапае.

*Дзяржыся* з павагай, станоўча, цяпліва, зварачвайся да вучняў шчыра, ветла, прыхільна. Пануй над сабой і глядзі ня толькі за клясай, але і за самым сабой. Калі цябе ўзбурыла паступаньне вучняў, ленасьць, ці няўважлівасьць, рэагуй станоўча, але з спакоем, не выяўляючы імсьцівасьці і заўзятасьці. Будзь аднолькавы з усімі вучнямі, адносячыся справядліва і забываючы абіды. Ня будзь панурым і вялым.

## VIII. Ацэнка знаньня у вучняў.

Зварачвай увагу, каб вучні *акуратна праходзілі кожную лекцыю*. Даючы пытаньні ўсей клясе, затрымлівайся больш над вучнямі, якіх трэба лепш пазнаць, каб аца-

Старайся быць натуральным, сьцеражыся выклікаць сваімі словамі, паступкамі, рухамі сьмех і насьмешкі. Ня ўжывай абідных для вучняў слоў і лаянак, ня здэкуйся і не насьмяхайся. Сьцеражыся нясмачных дасьціпаў. Не адпіхай ад сябе вучняў холадам, не старайся паказаць сваю вышэйшасьць ці ўладу над імі, не давай поваду дзеля абразы цябе.

*Умела карытай з часу*. Ня траць яко ў клясе на справы, якія ня маюць нічога супольнага ні з навукай, ні з школьнымі справамі. Ня пытайся аб рэчы, якіх вучні ня могуць ведаць. Калі з некалькіх адказаў відаць, што вучні ня могуць адказаць на пытаньне, — кінь пытацца далей і сам выясьні справу. Сваручыся на вучняў, знай меру. Прызывай да парадку сур'ёзна, каротка і станоўча.

Поглядам і голасам *пануй над клясай*. Уважай на ўсё, што робіцца ў клясе. Займай такое мейсца, каб усіх і ўсё бачыць. Ня бегай па клясе, не рабі сам шуму, бо гэта аслабляе ўважлівасьць вучняў.

Калі бачыш, што кляса замарылася, — ажыві яе словам, або дай матэрыял, які збудзіць цікавасьць. Зварачвай увагу на вымаганьні школьнае гігіены.

Глядзі, каб страх не адбіваў ахвоты да працы і не аслабляй сілы слабейшых вучняў.

ніць іх поступ у навацы. Давай вучням магчымасьць поўна выказаць думку.

*На экзаменах* падбірай такія пытаньні, каб вучні выявілі ня толь-



# Дзвінскую Дзяржаўную Беларускаю Гімназію вітаемо з пяцігодзьдзем!

Красавік 1922 году — Травень 1927 году.



У адным з класаў Дзвінскае Беларускае Гімназіі, у 1922-23 навучальн. г.



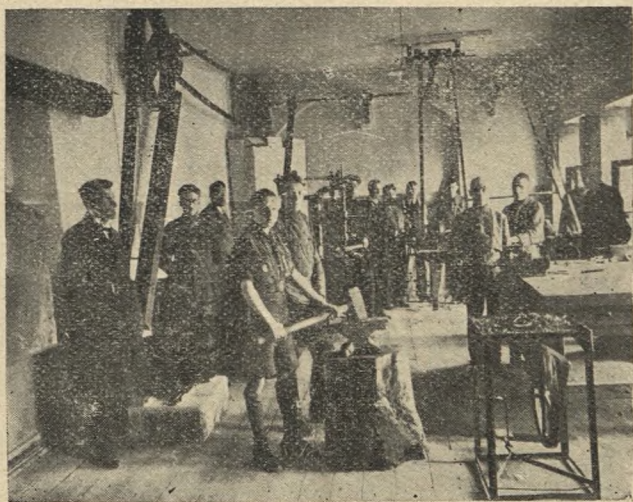
Вучні Дзвінскае Беларускае Гімназіі ўлетку 1923 году  
працуюць у садзе пры гімназіі.



## Умеем працаваць,—і у балете ня зломкі!



Група вучаніц з балетнага гуртка Дзвінскае Беларускае Гімназіі ў зале на рэпетыцыі.



Слясарна-такарная майстэрня і кузня пры Дзвінскай Беларускай Гімназіі. З молатам у руках стаіць малады беларускі паэта А. Бартуль.





Фот. М. ДИМАНЪ РАК. 1926

Агульная група вучыццалёў і вучняў Дзьвінскае Дзяржаўнае Беларускае Гімназіі, сфатаграфаваная ў зале Гімназіі ў траўню 1926 году.





Вучнёўскі хор Дзвінскае Беларускае Гімназіі ў 1924 годзе. У цэнтры кіраўніца хору гр. П. Мядзіолка, побач з ёй латвійскі паэта Я. Райніс і былы дырэктар гімназіі І. Краскоўскі.



Шавецка-ткацкая майстэрня для вучаніц Дзвінскае Беларускае Гімназіі.



Сталарная майстэрня для вучняў Дзвінскае Беларускае Гімназіі.



кі запас сваёй веда, але і сваё *духовае развіццё*. Пры гэтым, рахуйся з *індыўдуальнасцю* вучня, з яго духовымі сіламі, вымагаючы ўсё-ж-ткі ад кожнага мінімума знання. Сьлядзі за ходам мыслі вучня, стараючыся выкрыць ня толькі тое, чаго ня ведаюць, але і тое, *што ведаюць*. Рахуйся з значэннем і важнасцю пытанага прадмэту і мейсцам яго ў школьнай навуцы.

Цані адказы вучняў *безстаронна і справядліва*. Зважай на тое, што вучань ведае, а ня толькі на недахваты ў веданні прадмэту. Судзі аб вучню наводле таго, ці ве-

### IX. Самакрытыка.

Разважыўшы вышэй пададзеныя увагі аб навуцы ў класе, аднясіся *крытычна да сябе самога* і дай сабе шчыры адказ на гэтыя пытанні:

1. Ці заўсёды прыходзіў у класу адпаведна *прыгатававацца да лекцыі* як з боку матэрыяльнага, так і мэтадычнага? Ці выклад быў датарнаваны да духовага развіцця і стану клясы? Ці здаваў ты сабе ясна справу аб значэнні твайго прадмэту ў школьнай навуцы? Ці ў выкладзе выяўляў ня толькі знаёмства з вучэбнікам, але і глыбейшую навуковую веда і шырэйшыя гарызонты мыслі? Ці пры канцэнтрацыі навукі сам быў у належнай меры знаёмы з другімі прадмэтамі, выкладанамі ў тэй-жа і ў папярэдніх класах?

2. Ці ведаў прозьвішчы вучняў і не паракручваў іх? Ці ня выклікаў вучняў без патрэбы на сярэдзіну клясы, або да асобнае лаўкі? Ці кожную чыннасць выпайняў разважна і з психалёгічным зразуменьнем? Ці сьцярогся прыпадковага прысуду над вучнямі? Ці прычыны неацымных вынікаў навукі не стараўся шукаць выключна ў вучнях, забываючы аб сабе і сваіх нястачах і абмылках? Ці ад першых няўдач ня губляў веры ў сябе і энэргіі?

дае ён і разумее *галоўныя рэчы*, хоць-бы не памятаў драбніц. Памятай, што сам ты здабыў свой запас веда дзякуючы многалетняй працы, і не вымагай такога-ж запаса веда ад вучняў за кароткі час навукі.

Зварачай асаблівую увагу на здольнасць вучняў *думаць самастойна*. Рахуйся з псыхічнымі момэнтамі, якія ўплываюць на адказ. Работы памяці не стаўляй вышэй за работу мыслі. Аканчальны прысуд давай не на аснове нейкага адзіночнага адказу, а на аснове цэлага раду ацэнак за даўжэйшы час.

3. Ці развіваў сваю *дыдактычную тэхніку*? Ці ня трымаўся слепа мэтадычных правілаў і не забіваў гэтым сваёй уласнай індыўдуальнасці? Ці, адступаючы ад шаблёну, меў добрыя вынікі з навукі? Ці ўмела карыстаўся дыдактычнымі спосабамі? Ці ня быў бяздушным пэдантам? Ці не разыходзіўся з вымаганьнямі лёгікі?

4. Ці заўсёды выяўляў патрэбны *педагагічны такт*? Ці разумеш вучняў і псыхічнае жыццё моладзі? Ці меў сьвядомасць, што сваім паступаньнем робіш належны ўзгадаваўчы ўплыў на вучняў? Ці ўмеў знайсці належную меру ў адносінах з вучнямі, не дапускаючы лішняга панібратства, але і не стаўляючы сябе на не дасяжную вышыню? Ці заўсёды стараўся грунтоўнаваць свае ўплывы на вучняў выключна на сваёй маральнай вартасці, а не на ўрадовым становішчы сваім? Ці заўсёды памятаў, што *вучыцель існуе для школы, а ня школа для вучыцеля*?

5. Ці вучні запраўды мелі *карысьць* з тваёй навукі? Ці ўзбагацілі запас сваёй веда ясна зразумелымі новымі ведамасьцямі і навучыліся самастойна і сьвядома карыстацца гэтымі ведамасьцямі?

(К а н е ц).

А. Луцкевіч.



## З ГІСТАРЫЧНАГА МІНУЛАГА.

### Люцынскі замак у канцы XVI стагодзьдзя.

Люцынскі замак апісаны быў рэвізарамі вялікага кн. Літоўскага (Беларускага) ў канцы XVI ст. (1580-я годы). Вось зьмест гэтага апісаньня, у скарочаньні, паводле копіі 1698 г.

„Пабудаваны замак гэты на даволі высокай горцы; з двух старон акружаны возерам, а з трэцяй — асыпаўшыся сухім перакопам; будаваны больш з цэглы, чым з камяня. Кругом замку мураваная сьцяна, ня вельмі тоўстая, але ня дрэўная і ня нізкая. Ад уезду ў замак ёсьць крыху дрэўлянага частаколу, ў частаколе дрэўляная брама з добрымі дубовымі варотамі, з прыбрамкам, вароты набіты жалезнымі цвяжкамі, на жалезных завесах, з ланцугом, а прыбрамак з засаўкай, куной (рас.: „щеколда“) і скобляй, над гэтай брамай дрэўляная баштка.

„У ходзячы ў падзамча („место“), — брама у мураванай сьцяне, вароты дубовыя, футраваныя, аббітыя жалезнымі цвяжкамі, на жалезных завесах з двума „сьляпымі“ замкамі, пры адным з іх вялікі жалезны ланцуг а пры другім жалезнае кальцо. У варотах — фортка на жалезных завесах з „сьляпым замком (запіраным з сярэдзіны) і з засаўкай. Пры гэтых варотах, у сьцяне, — дубовая тоўстая куна (якой засуваюцца вароты з сярэдзіны). Над гэтымі варотамі, на сьцяне, была башта, будаваная з бэляк, але ад яе асталося толкі сьляды — бэльні згнілі. Кругом падзамча — мураваная сьцяна, як гаварылася вышэй. Пры сьцяне, кругом яе, з сярэдзіны — галерыя, новая, яшчэ не пакрытая, на каторую з чатырох старон сходы. На сьцяне новая башта, добра побудаваная, з дахам. У гэ-

тым-жа перадзамчы, пры варотах старажоўка для стражы; недалёка ад яе былі будынкi, часьцю жылыя, цяпер-жа ёсьць толькі дзьве старыя сьвятліцы, адна супроць другой, з сенцамі, для падстарасты, з простымі пячамі, з шкляннымі вокнамі, з дзьвярыма на завесах, з скоблямі і засаўкамі, ў іх сталы і кругом лавы. Там-жа, далей ёсьць некалькі хацін, але яны ўжо валюцца, згнілі. Па другой старане — пякарня, пры ей — сені і сьвятлічка. З паўночнай стараны — стайня, пабудаванная саўсім добра, на 100 коней. Там-жа, непадалёк, — новая саладоўня, пры ей — сені і новая сьвятліца. Пасярод гэтага прызамчышча — харомы, у каторых вялікая сталовая: з простаі печчу і загнетам (рас., „очаг“); у гэтай сьвятліцы два сталы і абвал лавы, дзьверы ў сьвятліцу на пятніку; з гэтай сьвятліцы дзьверы ў сьвятлічку, такжа на пятніку, з кручком, у ей загнет і з гэтай сьвятлічкі дзьверы надвор, а другія ў другую сьвятлічку, а з гэтай сьвятліцы — ў патрэбнае мейсца, дзьверы на пятніку.

**Замак або дзяцінец.** „У дзяцінец вядзе скляпістая доўгая брама, у ей — старыя дубовыя вароты, аббітыя наскось дошкамі, з жалезным ланцугом, у іх прыбрамак на завесах, са сьлепым замком, у сьцяне дубовая куница засуваць вароты. У гэтай браме, справа, быў склеп, але цяпер зруйнаваны. У вайшоўшы ў дзяцінец, з правай стараны былі аднопаверхія будынкi, са скляпамі пад імі, цяпер абваліўшыміся. За гэтымі будынкамі, ў куце — піварня, папраўленая цяперашнім панам старастам, у ей піварня прылады: вялікі ка-



цёл, жалабы, кадзі і інш. Каля піваварні, на чацьвертай старане дзяцінцу — вялікая башта, пабудаваная з цэlgы, паднімаецца над сьцяной; пад ей, у нізе, — склеп, новапабудаваны і папраўлены цяперашнім старастам, са скляпістым ўходам; дзьверы у склеп на зялезных завесах, з засаўкай і скобляй; у гэтым склепе адно невялічкае акно для срамбы з зялезнай кратай; у гэтым склепе невялічкі скляпок, дзьверы ў ім на зялезных завесах, з засаўкамі і скобляй. Каля гэтай башты у куце былі будынкі, але заваліліся і зруйнаваліся. Пры браме, злева, — збройня, папраўленая цяперашнім старастам, у яе вядуць добрыя дзьверы з крэпкім запорам.

**Замак.** „Да яго вядуць круглыя дрэўляныя сходы з балясамі абапал. З трох старон ідзе дрэўляная галерыя; пры галерыі ў старану сходаў, — сьвятліца у гэі башце, аб каторай было сказана вышэй, у сьвятліцы тры акны з зялезнымі кратамі, ашклёныя, дзьверы на зялезных завесах, цэglяны комін, печ, ганчак для музыкі. Над гэтай сьвятліцай коўната да абароны замку, пяць вокан з трох старон. Ідучы далей галерыяй у другім куце, каля варот, — дзьверы ў сені, на завесах, з сяней налева — сьвятліца нядаўна папраўленая, са ўсімі прыналежасьцямі: з печу, з вокнамі, са сталамі, лавамі з запарамі. Каля яе, над брамай, — другая дрэўляная сьвятліца, у ей тры акны са шклом, стол, лавы, дзьверы на завесах, перад ей — дрэўляныя сходкі. З гэтых-жа сяней — трэцяя сьвятліца, насупроць першай, у ей — кахлёвая печ, чатыры акны са шклом, стол,

лавы, дзьверы на завесах. Увесь гэты замак пакрыты драціцамі. Гэты замак быў спустошаны Масквой; падупаў, трэба думаць, такжа і таму, што служкі нябошчыка Нарушэвіча, які быў там старастам, не папраўлялі яго; толькі цяперашняму старасьце Скарбку, удалося яго паправіць, і, запраўды, ён яго у значнай меры немалым коштам паправіў.

„Замак гэты не вялікі і някрэпкі, бо дужа блізка ад яго, ёсьць гара такой-жа вышыні, як і гэта, на каторай стаіць замак; на гэнай гаро вораг заўсёды можа ўладзіць блізкія шанцы і падкопам лёгка можа дабыць замак; за гэнай гарой, у лагчыне, можа бясспечна схавацца некалькі тысяч ворага; з гэнай гары вялікі князь маскоўскі браў замак і лёгка яго ўзяў. Але замак гэты паложаны на вялікай маскоўскай дарозе, каля граніцы, і ён служыць шырокімі варотамі ў Літву (Беларусь) і Інфлянты; людзі ведныя у вайсковым умецтве, аб ім такой думкі: калі-б замак Люцын меў тысячу чалавек гарнізону, то мог бы крэпка стаяць супроць ворага і з вялікай шкодай для апошняга бараніць пераходаў.

„За мастом, на гарэ, перад замкам ёсьць касьцёл, пабудаваны цяперашнім старастам; на тым мейсцы, дзе была здавён сьвятыня, — яе спаліла Масква. Царкве прыналежалі дзьве службы зямлі на 40 бочак жыта, але на якім мейсцы, — гэтага ніх-то ня мог сказаць, бо старых сялян, якія-бы там радзіліся, не было — іх усіх вырвала Масква, а цяперашнія — прышлыя.“

**Власт.**

---

Кожды сьвядомы беларускі інтэлігэнт, селянін і рабочы павінны прыймаць самы чынны ўдзел у працы беларускіх нацыянальна-культурных і грамадзкіх арганізацый.

---



## Беларусь у мінулым і сучасным.

### I. Паходжаньне беларускага народу.

Беларусамі завецца славянскі народ, які насяляе верхнія басэйны рэк: Дняпра, Заходняе Дзьвіны, Віліі, Нёмана і ўвесь басейн ракі Прыпяці. На гэтай абшырнай тэрыторыі, якая складае 300.000 квадратных кілёметраў, жыве цяперакі 12.500.000 чалавек жыхарства, з яко 80% складаюць беларусы. З іншых нацыянальнасьцяў на першым месцы стаяць жыды, якіх налічваецца 10%, затым ідуць палякі — 4%, за імі расейцы — 2%, нарэшці ўкраінцы — 1%, усе іншыя нацыянальнасьці латышы, татары, цыганы і іншыя, складаюць разам да — 1%.

Да Усясьветнае вайны 1914-18 году на Беларусі налічвалася жыхарства больш за 15.000.000 чалавек, але вайна і нямецка-расейскі, а затым бальшавіцка-польскі фронты, якія ўвесь час перасоўваліся ад Нёмана да Дзьвіны — Дняпра па тэрыторыі Беларусі, — узялі шмат афіраў ад беларускага народу.

Паходзяць беларусы ад старага славянскага племені, якое само сябе называла „крывічы“, што азначае „крывіны“ або „свой па крыві“, родны адзін-аднаму, „радзімы“, „радзіміч“. Каб ведаць з якой мяйсцовасьці аграмаднага абшару, занятага крывічамі, паходзе той ці іншы крывіч, асобныя крывіцкія роды часта-густа называлі сябе

яшчэ і па тэй мяйсцовасьці, дзе яны жылі. — Адсюль назовы: „палачане“—ад ракі Полаты, „дрыгвічы“\*)—ад балюцістых „дрыгвяных“ абшараў Меншчыны, „Віцебляне“—ад Віцьбы, „гаране“—ад гарыстае мяйсцовасьці паміж Полацкам і Віцебскам і гэтак далей. Частка гэтых гістарычных назоваў захавалася ў народзе і да гэтага часу, а большасьць з іх загінула тады, калі ўлада пачала разьбіваць Беларусь на новыя адміністрацыйныя тэрыторыі: воласьці, паветы і губэрні.

Беларусы вельмі чыста захавалі аж да гэтаў свая нацыянальна-славянскія рысы і адзнакі. Гэтаму дапамагло тое, што беларусы не былі змушаны да асіміляцыі з іншымі народамі. Цікава тутак адзначыць, што самі беларусы не жадалі асіміліравацца нават з тымі народамі, якія жывуць на тэрыторыі Беларусі з даволі даўняга часу: так, мяшаньня бракі з жыдамі, цыганамі, або татарамі на Беларусі немаль зусім не назіраюцца. Славянскі тып, славянскі быт і нават белая льяная славянская вопратка да гэтага часу ўва ўсей сваёй чысьціне захавалася на Беларусі.

\*) „Дрыгва“ — па-беларуску, дрыжачыя тарпяное балота, якое стварылася на месцы калішняга возера.

### II. Пачаткі беларускае дзяржаўнасьці. Хрысьціянства і пісьменасьць.

Вялікі водны шлях „з Варагаў у Грэкі“, які пралягае праз Беларусь з паўначы на паўдзён, і другі вялікі водны шлях „з Захаду на Усход“, які некалькімі паралельнымі рэчнымі сыстэмамі празьвае Беларусь з захаду на ўсход, — зрабілі тое, што ўжо больш

1000 год таму назад на Беларусі і праз Беларусь шоў вялікі гандэль. Беларuskія гарады, якія кантралявалі гэты гандэль і прыымалі ў ім самы чынны ўдзел, вельмі ўмацоўваліся, багачэлі і аб'ядноўвалі каля сябе вялікія тэрыторыі. Полацк, Віцебск, Смаленск, Тураў



і іншыя беларускія гарады ўжо за тысячагодзьдзе да нашае эры упамінаюцца, як багатыя гарады, у летапісах і хроніках, як суседзяў беларускіх гэтак і ў гандлёвых народаў Сярэдняземнага мора.

Хрысьціянства ўжо ў IX стагодзьдзі было знаёма беларусам. Сьледам за хрысьціянствам прыйшла на Беларусь і пісьменасьць, якая разьвіла тутака пышнай кветкай і дала шэрагі ўсясьветна-вядомых славянскіх імёнаў.—Княжна Прадслава (Апрасінья) Полацкая ўжо ў XII веку арганізавала ў Полацку цэлую школу перапішчыкаў кніг, Клімент Смаляціч, які, таксама ў XII стагодзьдзі, але ўжо ў Смаленску, шырока вызначыўся сваімі філэзоўска-літэратурнымі творами, Аўрам Смаленскі, Кірыла Тураўскі, невядомы аўтар знамянітага „Слова аб палку Ігаравым“ — вось культурныя сілы Беларусі, якія высока ўзьнялі духоўнае беларускае жыцьцё ў беларускім нацыянальна-культурных і дзяржаўна-палітычных цэнтрах яшчэ ў XII стагодзьдзі. Гэта знача, што беларускі народ меў ужо магутныя вогнішчы культуры ў такі момант, калі такія цяперашнія цэнтры ў суседзяў беларусаў, як Масква, Петраград, або Рыга,—зусім яшчэ не існавалі.

Слаўныя культурныя традыцыі беларускіх гарадоў моцна трыма-

### III. Часовая страта беларусамі сваяе незалежнае дзяржаўнасьці.

На моцным эканамічным грунце адбылося аб'яднаньне ўсяго народу беларускага ў Беларуска-Літоўскае Вялікае Княжства. Да гэтага дзяржаўнага арганізму далучыліся і некаторыя суседзі беларусаў: з заходу—жмудзіны (сучасная Літва), з паўдня — значная частка украінцаў. Польшча ў працягу некалькіх стагодзьдзяў апіралася на моцную руку Беларуска-Літоўскае дзяржавы, бачучы для сябе ў хаў-

ліся сярод тагачаснай крывіцка-беларускай інтэлігенцыі, пранасіліся праз стагодзьдзі і ізліваліся на абкружаючыя беларусаў суседнія народы.

Полацк, Віцебск, Смаленск, Менск, Тураў і Вільня навыперадкі працуюць на пашырэннем асьветы і над выпрацоўкаю моцных асноў грамадзка-праўнага ладу. Даволі перачытаць ўсякія юрыдычныя акты якіх захаваліся сотні тысячаў з XIV стагодзьдзя, або міжнародныя дакумэнты, напрыклад, граматы і гандлёвыя ўмовы з немцамі з XIII стагодзьдзя, каб пераканацца ў тым як высока стаяла беларушанасьць таго часу.

Далейшыя стагодзьдзі прынясьлі з сабой яшчэ большы культурны росквіт Беларусі. Беларуска-літоўскі статут, гэты красамоўны памятник і сьведка разьвіцьця беларускага права, нацыянальная і навукова-выдавецкая праца знамянітага беларускага вучонага, Доктара Францішка Скарыны з Полацку, які ўжо ў 1525 годзе наладзіў у Вільні беларускі кнігадрук і выпусьціў біблію на беларускай мове ў такі момант, калі яна зьявілася 3-й па лічбе з усіх бібліяў сьвету (першая—нямецкая, другая—чэская),—вось паказальнікі духовае роўні і духовае моцы беларускага народу.

русе з Беларусью адзіны ратунак ад нямецкае навалы.

Усе гістарычныя варункі і краёвыя данныя абяцалі Беларусі доўгае, моцнае і спакойнае існаваньне. Аднак, у дзяржаве адбываліся два працэсы, якія былі прычынаю яе заняпаду. Гэты працэсы: рэлігійнае змаганьне паміж каталіцтвам і праваслаўем і абнішчаньне шырокіх народных масаў, палаўшых у прыгонную залежнасьць да



многалічнага панства і шляхты. На тэрыторыі Беларусі пачынаецца вайстрае і доўгае змаганьне „за Беларусь“ паміж Масквой і Варшавай.

У нашым караценькім аглядзе няма магчымасьці падрабязна вылажыць і асьветліць усе этапы, якія прывялі беларускія абшары пад карону расейскіх імператараў. Трэба падкрэсьліць, аднак, што той уціск усяго беларускага, аб якім гэта часта і вялікім абурэньнем успамінаюць цяперака беларусы, пачаўся ў Расеі не адразу. Першыя 70-80 гадоў пасьля далучэньня, расійскія цары не адважваліся моцна ўціскаць Беларусь. Царыца Кацярына II, далучыўшы ў

1772 годзе да Расеі першыя кавалкі Беларусі, Віцебшчыну і Магілёўшчыну, знайшла патрэбным абвесьціць тутака нават асобнае Беларускае Намесьніцтва і за ўвесь час свайго цараваньня не выяўляла нахілу да вынішчэньня ўсяго беларускага. Шавіністычнае імкненьне зрабіць з Беларусі „Западно-Русскій Край“ і зьнішчыць нават самае імя беларуса, замяніўшы яго назовам „западно-русе“, — прыйшло ўжо значна пазьней, у часы Мікалая I, які скасаваў Беларускае Гэнэрал-Губэрнатарскае Намесьніцтва і забараніў ужываньне беларускага друкаванага слова.

**К. Езавітаў.**

(Працяг будзе).

## Да 10-цігодзьдзя Уселатвійскага Вучыцельскага Хаўрусу.

У Латвіі існуе два вучыцельскіх хаўрусы, якія аб'яднуюць усё Латвійскае настаўніцтва ў дзьве процілежныя адна-адной групы.

Першая група, група дэмакратычнага латвійскага настаўніцтва, аб'яднанага каля „Уселатвійскага Вучыцельскага Хаўруса“, які ўтварыўся яшчэ 10 гадоў таму назад. Гэты хаўрус згуртаваў каля сябе ўсе існаваўшыя ў 1917 годзе вучыцельскія таварыствы, раськіданыя па ўсёй Латвіі і стварыў з іх адну моцную настаўніцкую арганізацыю. Сваёй шчыра-дэмакратычнай пазыцыяй і зусім шчырым вызнаньнем нацыянальна-культурных правоў меншасьцяў, гэты хаўрус прыхіліў да сябе і меншасьцёвыя настаўніцкія арганізацыі, якія адна за адной далучыліся да „Уселатвійскага Вучыцельскага Хаўрусу“.

Другая група латвійскіх настаўнікаў, якія лічць сябе нацыяналістамі, але „нацыяналізм“ каторых часта-густа моцна папахвае самым выразным шовінізмам, — стварылі свой хаўрус, „Латвійскі Нацыянальны Вучыцельскі Хаў-

рус“. Гэты хаўрус значна маладзейшы за „Уселатвійскі Настаўніцкі Хаўрус“ і сымпатыямі меншасьцёвага настаўніцтва не карыстаецца, бо прадстаўнікі яго ўсюль, дзе толькі магчыма, заўсёды выступаюць супроць меншасьцёвых школ і меншасьцёвых правоў наагул.

„Уселатвійскі Вучыцельскі Хаўрус, сябрам якога зьяўляецца і нашае „Т-ва Беларускіх Вучыццялёў у Латвіі“, сьвяткуе 19 і 20 чэрвеня 10-цігодзьдзе свайго існаваньня.

З гэтага поваду, 19 чэрвеня ў Рызе, у будынку IV Рыскае Мясцовае Латыскае Гімназіі (каля вагзалу) у 11 гадзін зрана, адбудзецца ўрачысты сход, на які запрашаюцца прадстаўнікі ўсіх арганізацыяў, што ўвайходзяць у хаўрус, а таксама і ганаровыя госьці, якіх чакаюць і з Літвы і з Эстоніі. Пасьля сходу адбудзецца сяброўскі поўднік у Вялікім Верманскім Парку. Увечары ў гэтай жа гімназіі ладзіцца концерт.

Ад беларускага настаўніцтва ў урачыстасьці прымуць удзел прадстаўнікі Праўленьня „Т-ва Беларускіх Вучыццялёў у Латвіі“.





Адна з класаў 1-е Рыскае Беларускае Пачатковае Школы на Маскоўскім Фарштаце са сваім класовым настаўнікам Я. Шчорсам і вучыццям сьневаў П. Сталяровым.

### Як абмаскаліваюцца беларускія дзеці у расійскіх школах.

У Латгалі, сярод беларускага жыхарства, шмат яшчэ працуе расійскіх школ.

У гэтых школах ідзе упартае змаганьне, каб „выбіць з вучняў беларускую мову і навучыць іх гутарыць толькі па-расійску.

Гутарыць па-беларуску вучыццалі забараняюць, бо гэта „мужыцкая“ „простая“ мова.

Тых вучняў, якія усе-ж-ткі гаворуць па-беларускі, вычыццалі караюць.

Каб вучні ўвесь час памяталі, што гаварыць па-беларуску немажна, у класях разьвешаны асобныя лісты, на якіх напісаны беларускія словы, якія ў школе забаронена ўжываць.

Лісты гэтыя выглядаюць вельмі цікава. На адным баку ліста напісаны словы так, як гаворуць беларускія дзеці па-беларуску, і над гэтымі словамі надпіс: „**Як ня трэба гаварыць**“. На другой палове ліста напісаны пераклад беларускіх слоў на расійскую мову, і над гэтымі расійскімі словамі надпіс — „**Як трэба гаварыць**“.

Якія-ж гэта словы, якіх „ня

трэба гаварыць“? — А вось якія. Праглядзеце гэткую табліцу:

Как не нужно говорить:	Как нужно говорить:
Говорят „Куды“	А нужно „Куда“
„Туды“	„Туда“
„Сюды“	„Сюда“
„Ен“	„Он“
„Яна“	„Она“
„Яно“	„Оно“
„Разьбірайцеся!	„Разходитесь!“
„Са-чыць“	„Следить“
„Быў“	„Был“
„Ха-дзіў“	„Ходил“

і гэтак далей, і г. далей.

На вочах у школьнае адміністрацыі нашых дзяцей абмаскаліваюць, гвалтам забараняючы ўжываць беларускую мову і прымушаючы іх гутарыць па-расійску.

Беларускі Аддзел павінен звярнуць на гэты факт належную увагу і прыняць адпаведныя крокі да таго, каб спыніць далейшае абмаскаліваньне беларусаў у Латгаліі.

Кастусёнак.



## Практычныя лекцыі на Рыскіх Беларускіх Настаўніцкіх Курсах.

Курсанты Рыскіх Беларускіх Дзяржаўных Настаўніцкіх Курсаў прыступілі да здачы практычных лекцый.

Кожды курсант павінен здаць тры абавязковых зачотных лекцыі, з якіх дзеве лекцыі прызначае педагагічная рада курсаў: (адна лекцыя беларускае мовы, другая — матэматыкі), а трэцяя лекцыя даецца, згодна ўласнага выбору курсанта, з таго прадмету які ён лічыць сваёй будучай спецыяльнасьцю.

Практычныя лекцыі даюцца курсантамі ў 2-й Рыскай беларускай пачатковай школе, што на Чырвонай Дзвіне. Большасць лекцыяў дадзена задавальняюча. Есьць лекцыі, якія можна лічыць зусім задавальняючымі.

### Прыёмовыя іспыты ў Дзвінскую Дзяржаўную Беларускую Гімназію.

З 1-га па 3-е чэрвеня ў Дзвінскай Дзяржаўнай Беларускай Гімназіі адбудуцца прыёмовыя іспыты для жадаючых паступіць ўва

Усе лекцыі разглядаюцца на канфэрэнцыях лектароў-метадыстаў курсаў, супольна з курсантамі. Лекцыі, ацэніваюцца вельмі паважна, разбіраюцца надзвычайна уважліва і дэтална. Тэма лекцыі, што вызначае задавальняючымі, курсантам незалічваюцца і яны павінны даць па гэтай прадмету новую лекцыю.

Трэба спадзявацца, што гэты выпуск Беларускіх Настаўніцкіх Курсаў хаця і будзе невялікім, але затое дасць добра вымуштраваных беларускіх вучыццялёў.

Каштоўнасьць гэтага выпуску павялічваецца яшчэ тым, што ўсе курсанты, перад тым як паступіць на курсы, скончылі поўны курс беларускае гімназіі ў Латвіі.

К. Е.

### Дапамога вучням-беларусам у Люцыне.

Школьная Рада Люцынскай беларускай пачатковай школы ў 1926-27 навучальным годзе, як і ў напярэднія гады, шмат дапамагала бяднейшым вучням: 40 вучняў атрымала абутак, шмат вучняў у працягу ўсёй зімы прыйшлося па меры магчымасьці карміць.

Вучні Люцынскае беларускае беднаты знаходзяцца ў такім цяжкім стане, што часта-густа ня маюць магчымасьці купіць сабе ешчыток, або аловак. Дык Школь

ная Рада надзяляла ўсіх такіх вучняў вучэбнымі прыладамі за свой кошт.

У наступным навучальным годзе Школьная Рада мае на мэце зноў арганізаваць належную дапамогу вучням, а таму цяперака збірае грошы на абутак, школьныя дапамогі і гарачыя сьнеданьні пры школе, без якіх беларуская бедната м. Люцыну вучыць сваіх дзетак няможа.

### Нарада беларускіх вучыццялёў Люцыншчыны

У нядзелю 1-га траўня адбылася ў м. Ляўдарах нарада вучыццялёў беларускіх школ Люцыншчыны. Падробная справаздача аб гэтай

нарадзе зьмяшчаецца ў № 57 (10) газэты „Голае Беларуса“, які выйвыйдзе ў чэрвеню месяцы.

РЭДАКТАР-ВЫДАВЕЦ К. ЕЗАВІТАУ.







## „Родныя гоні“

месячнік літэратуры й культуры  
Заходняе Беларусі.

### Выйшла кніжка II

Падпіска на год 8 зл., на 3 мес.  
:: 2 зл. Адна кніжка 75 гр. ::

Адрэс Рэдакцыі:

Вільня, Крывое Кола № 21.  
(Wilno, Krzywe Kolo 21)

### Камплект газэты

## „Голас Беларуса“

за 1925 і 1926 годы ў добрай, цвёрдай вокладцы, прадаецца за 10 латаў. З упакоўкай перасылкай у Латвіі—12 латаў, а за-мяжу — 3 далары.

Спытаць: Рыга, Гертрудзінская вул. 80. Беларускае Выдавецтва.

## ПРЫЙМАЕЦЦА ПАДПІСКА

на

Беларускі месячнік сельскай  
гаспадаркі

## „САХА“

Часопісь знаёміць у папулярнай форме з тымі спосабамі вядзеньня сельскай гаспадаркі ў нас на вёсцы, калі бяз значных грашовых затрат можна павялічыць яе прыбытак. Часопісь карысна ўсяму перадавому беларуск. сялянству, гурткам, чытальням, бібліятэкам і г. д.

Рэдакцыя „САХІ“ гораха заклікае братоў-беларусаў падтрымліваць, прысылаючы падпісную плату і заахвацьваць новых падпішчыкаў.

Падпісная плата да канца гэтага году 2 зл. 50 гр., цана асобнага нумару 20 гр., з дастаўкай да хаты 25 гр.

Адрэс: Вільня, Сьв.-Анны № 2,  
кв. 3 — Рэдакцыя „САХА“.

## ПРЫЙМАЕЦЦА ПАДПІСКА

на

ілюстрав. часопісь для дзяцей

## „ЗАРАНКА“

якая будзе выхадзіць кніжкамі адзін раз у месяц.

Падпісная цана 1 зл. на 3 мес.

Асобны нумар 35 гр.

Рэдакцыя і Адміністрацыя:

Вільня, Віленская вул. 12—6.

## Флірт „Залёты“

ў беларускай мове.

Вяселая таварыская гульня.

== Цана 1 зл. 10 гр. ==

З перасылкай па пошце 1 зл. 30 гр.

:: Заказным друкам 1 зл 55 гр. ::

Выпісаць можна

з Беларускай Кнігарні, Вільня,  
Вострабрамская № 1