

Тыдзень пролетарскай дзетвары

Дзеци з Шанхаю, з Менску і з Лодзі—
дружна згуртуйцесь у адным карагодзе

Рыхтуйцесь да
Міжнароднага
Дзіцячага Тыдню
(з адозвы Міжнароднага Дзіцячага Бюро).

VII-ы міжнародны дзіцячы тыдзень
хутка наступае.

У гэты тыдзень кожны з дзіцячай пра-
цаўных павінен падумашы аб сваім
жыцці і аб жыцці сваіх замежных бра-
тот.

Апошні год прынес новыя няшчасці
і пакуты для пролетарскіх дзіцяч капі-
тальстых краін.

Прапілтарская дзеци Англіі атрымалі
за гэты год вялізарныя страты у час
забастоўкі гарнікоў; дзеци Польшчыны ад-
чулі пада гараікожа вынікі капитальніц-
кай рэцыяналізацыі і беспрацоўлі; дзеци
Францыі, Чаха-Славакіі, Польшчыны пры-
мушаны ўжо з малых гадоў рыхтавацца
быць салдатамі, каб абараніць дабро ка-
пітальстых.

Нечага і гаварыць аб цажкім становішчы рабоча-сялянскіх дзіцяч у фашысц-
кай Італіі, Баўгарыі, Венгрыі, Румынії.

Але найбольш цажкая долга выпала
долю кітайскіх дзіцяч.

Толькі ў аднай краіне сьвету—у пра-
літарскім Саюзу—становічча дзіцячай пра-
цаўных паліпашаца з кожным днём.
Дзіцячыя новыя школы і больницы,
дзіцячыя пролетарскія дзіцячыя клубы,
организація дзіцячыя пляцоўкі, яслі,
разыўваючыя вучебную майстэрні, кіё,
батры, цыганчыца ў працоўнае жыццё
дзіцячыя дзіцячыя пляцоўкі, фабрикант
уладае імі як нивольнікамі. Дзіця-
чыя двухмільённая армія юных піонер-
сцвінцаў. Усьлед за гэтай арміяй ужо
аднадціса дзіцячыя комуністычныя савоюзы
у 22 краінах сьвету.

Ва ўсіх краінах вы павінны, юны
таварыши, весьці працаганду ў школах,
на вуліцах, у сям'е, у дзіцячых организа-
ціях супроць рабаўніцкай вайны і па-
чадкі кампаніі дзіцячым савоюзамі

1. Дзіцячыя піонеры ў Кітаі—наш першы доўг.
2. Далой драпежніцкую вайну супроць рэволюцыйнага Кітаю.
3. Не дапусцім нападаў на першую рэспубліку працы—Савецкі Саюз.

Як жывуць кітайскія дзеци. На шоўка-прадзільнай фабрыцы.

Начальная зьмена. Жанчыны і дзеци
на пасыпшыня бягуть да сваіх стакоў.

Прыблізна на кожных двух дарослых
прыходзіцца адно дзіцца. Дзеци ва ўроце
ад 6—14 г. займаюць свае месцы над
чанамі з кіннімі. Іхны ачышчаваюць ўпакоў-
кавыя коканы ад лупін і гатуюць шоў-
каўную пітку па працы. Іх пальцы на-
стаянна касаюцца з кіннім і ад гатага
усе ў парыках і балічках.

Дзіцячыя працу Ѹстоічы і часта пе-
рартамліваюцца да таго, што падаюць у
обмарак.

«Колькі ты зарабляеш?»— запыта-
васьмігадовую дзіцячынку сібра буржуаз-
най кантрольнай камісіі у час абыслед-
вання фабрыкі.

«Я працу ѹ 12 гадзін»—адказала яна—
«і за гэту атрымала 15—20 цэнтаў (кап.).
Мне вельмі часта прыходзіцца прада-
ваць пачынку на чынішнікі і атрымліва-
ць яе без адпачынку».

Кругом чуёцца плач дзіцяч. Гэта груд-
ных маленікі дзеци сіцьць у вісічых
карзінках. Маткамі яны з кім пакінуць
іх дома і яны прыносяць іх з сабою на
працу: некаторыя дзеци прывязаны к
сіцінкам матак, другія поўзаюць у гразі-
і пылу сіцьці на падлозе калі-
машын.

Хутка яны дарастуць да 5—6 гадоў
і тады такімі ж стануть рабочымі калі-
машынатаў.

Большасць дзіцяч пічота не атры-
моўваюцца за сваю працу. Фабрыкант най-
мае дзіцяч у іх бацькоў і па дагавору
плаціць ім па 2 рублі у месец за адно
дзіцца. Сам-жа заробляе на іх 4 рублі.

Атрымалі дзіцяч па ўговору, фабрикант
уладае імі як нивольнікамі. Дзіця-
чыя піонеры ў брудных, цёмных казармах,
дзе іх вельмі кепска кормяць.

У кітайскай пральні.

Тут працу Ѹ дзеци ад 13—15 гадоў.
Іны мяшчын, гладзіцы, пераносіць вялікі
груз і р. д. Маленікі дзеци дапамагаюць
у зборы і разъмеркаванні бацькоў, яе
пераносы, высыпіванні і прасаванні.
У пральні дзеци працу Ѹ усходу сонца
да зіроку і нават да позніне ночы.

У рабочай больніцы.

У першым ложку ляжыць сімёхгадовы
хлопчык, у якога бумага-прадзільня адара-
валася машынаю два пальцы. Ён працуе
разам з сваімі двума маленікімі систрыч-
камі. Утрох яны зарабляюць 11 капеек
за дзень. Хлопчык, відома, не атрымо-
вае грошавое дапаможніцтва.

Падыхдзім да суседніга дожка. Там
ляжыць, 12-ці гадовую дзіцячынку, у якое
машына адараўала частку рукі. Ён твар
выяўляе надзвычайную ціхую радасць.
Мабыць яна першы раз у жыцці спа-
кожна спачывае.

Лёзунгі да VII-га Міжнароднага Дзіцячага Тыдня.

1. Дапамога дзіцячам паўстаўшага Кітаю—наш першы доўг.

2. Далой драпежніцкую вайну супроць рэволюцыйнага Кітаю.

3. Не дапусцім нападаў на першую рэспубліку працы—Савецкі Саюз.

4. У 7-мы Міжнародны Дзіцячы Тыдзень пролетарскім дзіцячам усяго
свету—братніе прывітанье.

5. Міжнародны Дзіцячы Тыдзень—гэта тыдзень дзіцячай солідар-
насці і барацьбы.

6. Узмацім сувязь з замежными піонерамі і дапаможнікамі ім.

7. Інтэрнацыянальная піонэрская капеліка—ўзнос дзіцячай у справу
сусветнай рэволюцыі.

8. Будзем гатовы пад сцягам комісамолу быць непадзельнай мо-
цнай сям'ёй.

9. Дапамагай Ленінскай партыі і комісамолу будаваць соцыялізм.

10. Вайна—нядбайнісці і гультайству ў піонэрскіх шэрагах.

11. На павадыра спадзяйвіся, але і сам не плашай.

12. У піонэрскай ініцыятыве, самадзейнісці—сіла піонэрскай ор-
ганизацыі.

13. На дапамогу бяспрытульным дзіцячам.

14. Узмацім загад Ільіча—смычку гораду з вёскай.

15. Падрыхтуемся да працоўнага жыцця, набудзем усе патрэб-
ныя веды, будзем гатовы да абароны нашай краіны.

ТАМ, ДЗЕ ГОРА І ЗЬДЗЕКІ. у заходній Беларусі—дзеци пакутуюць.

У савецкай краіне дзеци рабочых і сл-
алін маюць свае організацыі, піонэрскія
атрады. У школах падаюцца ў розныя
гурткі, свабодна абімліваюцца розныя
пітальні, тут дзіц—новыя будаўнікі.

Недалёка ад нас—у Заходній Беларусі
(пад польскай Польшчынай)—над малады-
мі пакаленіем—дзіцьці учыняюцца зьдзекі.
Там над галавамі дзіцей вісіць панчи-
кі, бізун, там настаўнік—кат, там чуюцца
енкі дзіцей.

Дзіці на маюць магчымасць вучыцца
у сваіх родных школах,—школях паза-
чныя. У Заходній Беларусі ўжо зачынены
382 беларускія школы; 18 школ пера-
раблены на польскі-беларускі, каб по-
тому заплаціць і гаты. Зарад на 27
пітальні маецаў усяго 4 беларускія пі-
тальні школы. Сялянства падало 412
загоду на адчыненіе беларускіх школ, і
тут гэтыя загоды былі пустымі гукамі для
загадаў. Урадам адчынілі польскія школы,
над прымусам нагадае адчыненіе сялян-
ствам беларускія прыватныя школы
зачыніліцаў урадам.

Сяляне піні пускаюць дзіцей у поль-
скія школы—за гэтых іх штрафуюць.
«Ніхай лепши бадзелецца дзіцяць ізвекам,
а там далучымся да Савецкай Беларусі—
цікінагоніца»—кажды сялянін. Дзіці
мі выносяцца прэзеты, каб выкліканы
было на беларускай, а не на поль-
скай мове. У аднай польскай школе бы-
ло такое задарынне: настаўнік сказаў вучням

«наштырэ жэбы кожды малжэшыт» і пака-
зашаў у руце спытак. Вучань зразумеў, што
пака-
зашаў траба абіць піткамі. Наш-

зутра на пытанні настаўніка, ці усе

маюць спыткі? той вучань адказаў: «я

зрабіў», і паказаў яму абіты піткамі

зашкольнае жыццё вучыці. Таксама і ў

сіцеах школы вучань пінугаюць организа-

ваццаў свой вольны час, пачынаць книжкі,

газеты, пагулы. Навука іх па цікавіцца

біяна. Дзіцяць іх у чужой і незразумелай

мове. Сядзіць, слизіц ішча дзіцца за

лінтароўскімі гады 3-4, а прыдзеца дык-

тилітараў на знае.

У Заходній Беларусі для сялян, ра-

бочых і дзіцей іх толькі не даступныя

школы, там разганаюцца розныя орга-

нізацыі, скрэбі бульбу, а хлопцам—вуч-

ням—куркі скубці. А як навараць

дзіцяць вучыць і ён наесца—пачы-

нае тады «вучыць». Загадавае дзіц-

цячам спысіцца яму праваслаўную ма-

літву, а сам нокуды йдзе; дзіці—ж

на «лекіні» адны! А то бывае вы-

ганае дзіцяць на мароз, а сам зачы-

ніўшыся ў клясе, «гасціць прыма»...

Адчынілі польскую школу вучыць

магчымасць, каб дапа-

мігчыці дзіцетам рабочых і сялян За-

ходнай Беларусі і Польшчы!

Адась Ветка.

Замежны комісамол Л... ... „Пацьвярджаю, што я комуніст і адмаўляюся ад вашай абароны“. Ля...

Пад прыгнётам румынскай ахранкі.

Насильнікі крывавага падаўлення татар-
басарската паўстання, у канцы 1924 году,
эмісар Бухарэсцкага ураду Татарбасар-
хвалебна даклаўша:

— Бальшавікі ачагі ў Басарабіі
зілічаны з коралем...

Сярэднікі, партыйным басарабскім ор-
ганизацыям быў павенес шэрф цяжкіх
удараў. І сціпі барыкі цал

Наша слова аб Дзяржтэатры:

паменш шаблёну—пабольш жыцьёвай прауды!
бліжэй да сучаснасьці, да нашых дзён!

На тэатральным дыслупце моладзі, наладжаным "Чырвонай Зъменай" і клубам імя КІМ

Менская рабочая моладзь а неініцылі-
васцю чакала таго дні, калі можна будзе
сказаць свае слова аб тэатры, амбініца а сум-
камі а ўльготных пастаноўках у БДТ якія
былі наладжаны рэдакцыя газеты "Чырвона
Зъмена" і клубам "КІМ".

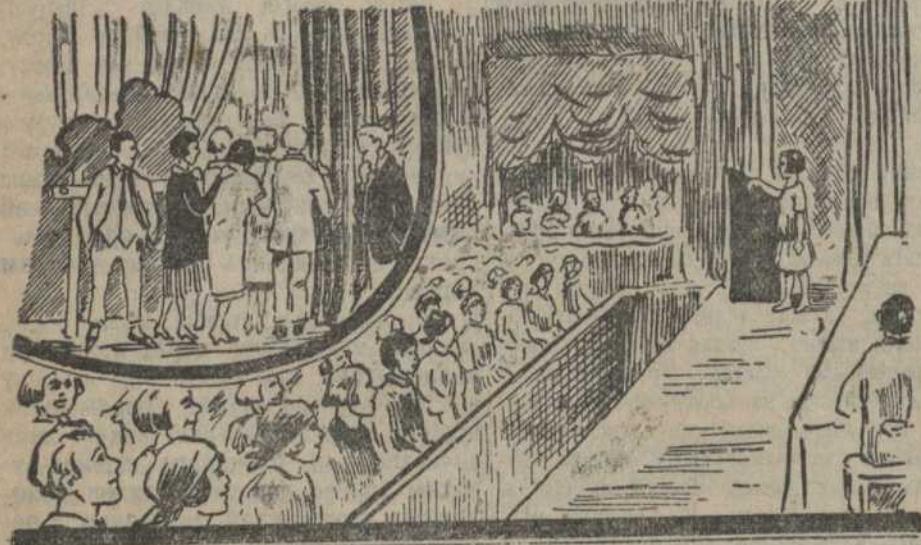
Білеты на дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

Адчыняючы дыслуп ад імя рэдакцыі газеты
"Чырвоная Зъмена" і праўлення клубу
імя "КІМ" тав. Нурін спыніў на асноўных
мэтах дыслупу:

Выявіц ці апраўдамі сябе спектаклі,
организаваны ў тэатры рэдакцый сумесна
з праўленнем клубу "КІМ", што іны дали
моладзі і, нарэшце, выявіц тэатральный за-
трабаваны моладога гледача.



Выступае ў сценах друкарка. Нагэ ёсё ў авале артыстыя БДТ за
кулісамі прыслухоўваючы да спрэчкі.

Пасля выбару прэзыдыму, у які ўва-
ши таварыши Абрамчук, Ігнатоўскі Баліці,
Баранынка, Ратнэр, Шаліма, Табайнік, тэат-
ральнымі працоўнікі т. т. Міровіч, Дыла і інш.,
з уступнай праумовай на тэму "Тэатр і мо-
ладзь" выступіў

тав. Ігнатоўскі.

Дакладчык начаў свае праумову з прызви-
шчыні Менскай рабочай моладзі—новому тэ-
атральному гледачу—ад імя Інстытуту Беларускай Культуры:

Газета "Чырвоная Зъмена", комса-
мольская организацыя ўпраўлівальная, організа-
валі такі широкі пролетарскі суд на тэатральным.
Гэта фінт буйнага культурына-пойдыхнага
значэння.

На нашых вакочах адчыняючы выявіцца
якога нельга подзманіць—расце, выявіцца,
і заплюе ў сваіх запатрабаваных новы
тып тэатральнага гледача—рабочае моладзь.

Што ёсё сучасны тэатр?

Комуістычнай партыі і ў прыват-
насці Уладзімер Ільін Ленін неаднікды
падкресліваў, што наш тэатр аўдзядкоў
культурай, якую пакінула пролетарыяту бур-
жуазіі. Бяз гэтай створнай стагодзіньнай
культуре нельга пабудаваць комуістычнай
грамады.

Пролетарская культура скарыстаўшэ ўсе
векі, якія набыла чалавечства за ўесь час
мінулага падзялівания буржуазіі і адванса-
ўства новым, рэволюцыйнымі вымежамі.

Наша задача—дабіца, нах ёсё гэта
культура, аднай з галін якой выявілеца
тэатр, стала здабыць самых широніх ма-
процоўных.

Як-ж практична набізіць пролетарскую
культуру да самых широніх масыў працоўных?
Пітраба прышлоўся ёсць усамі по-
зитыўным і адумлым ім выгледзе. Адсюль і хэбун
партыі—Культура пролетарская па
зэмесце! і нацыянальная па форме, бо масы
адомы ўспрымаші науку, мастацтва і ўсі¹
культуру ногул толькі на роднай мове, у
блізкім і даступным не разуменне выгледзе.

Пролетарская культура і, у прыват-
насці, тэатр павінен падзіліць кра-
тыцы, ацэнкі мас. Наша ёнініца дыслуп і
зяўлілеца масавай пролетарской крэтыкай
аднай з галін пролеткультуры.

Тэатр, які дабіча і асвятіце ўсе
правы чалавечага жыцця, асучнасця і міну-
лага, можа і павінен стаць даступным і зра-
зага.

Краіна--аўтамат

У Нью-Ёрку на адной з самых галоўных
вулиці заходняй вілініцы будынак, у якім
зімінчыні "Анцыянэрнай амэрыканскай
вобчасты" па шпары пабудаве дамоў:

Хто-небудзь хоча купіць дачу недалёка
ад Нью-Ёрку. Ён іду ў гэта акцыянернае воб-
часты. Яму пакідаюць фотографіі розных па-
зіціўных дач, а таксама мініятурныя мадэлі.
Назначаеца пана. Даесца адзін дзень на аг-
дзіл зямлі. Сапсісі ў пане. Умова заключана
і падпісаніца контракт...

Тут пачынаеца дзіўная казка.

Сейнік быў падпісані контракт, а праз
два дні пакупальц падпісавае абвесты з
просбай пана пакупаць аглэдзець, гатоўку дачу.

Усе гісторыя пінгваліся два дні. Да месца
зімінчыні для пабудовы, у прывату двух
дзёй пад'яжджаюць вілінічныя грузавікі, вагро-
жаны разборнымі склоўамі, крышай, фун-
даментам і іншымі будынчыні прыладамі. Тут
же на месцы быў прыкладзены готовы бетонны
фундамент. Дом сабралі. І пакупальц можа
уцікніць.

Калі па ўмове дача прадавалася в садам,
то ў час пабудовы сапсісі падыходзіць, а сад
служачымі для пабудовы, у прывату двух
дзёй пад'яжджаюць вілінічныя грузавікі, вагро-
жаны разборнымі склоўамі, крышай, фун-
даментам і іншымі будынчыні прыладамі. Тут
же на месцы быў прыкладзены готовы бетонны
фундамент. Дом сабралі. І пакупальц можа
уцікніць.

Калі па ўмове дача прадавалася в садам,
то ў час пабудовы сапсісі падыходзіць, а сад
служачымі для пабудовы, у прывату двух
дзёй пад'яжджаюць вілінічныя грузавікі, вагро-
жаны разборнымі склоўамі, крышай, фун-
даментам і іншымі будынчыні прыладамі. Тут
же на месцы быў прыкладзены готовы бетонны
фундамент. Дом сабралі. І пакупальц можа
уцікніць.

зумелым усім без выключэння масам, назват
і пінісменим! Вось пад якім кутом по-
гледзіць павінна прапікаць наша крэтыка
тэатру, ёнініца дыслуп.

Пасля дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэатр...

І гэты дыслуп распаводжваліся вель-
ми хутка, кожны халец папасыці ў гэты дзень
у тэат