

Да агляду абуткавай фабрыкі.

Становішча вучнёўства у Бабруйске і ў дрэваапрацоўнікаў.

ФАБРЫКА, ЯК ЯНА ЁСЬЦЬ.

Рэдакцыя газеты «Чырвоная Зъмена» на ўдалому прыкладу іншых газет зараз пытнае праводзіць агляд менскай абуткавай фабрыкі.

Замест агульных артыкулаў аб значальніцай апрацоўлівасці вытворчасці, павалічанні вытворчасці працы, палапшэнні якасці прадукцыі, мы на працягу гэтага агляду конкретна вывучым гэтыя пытанні на прыкладзе прадпрыемства і широка амбітнік, сумесна з рабочымі, як звычайно недахоні.

Вопыт іншых газет даў надзвычайна добрыя вынікі. Большасць рабочых прызнала актыўны ўзел у аглядае. Большасць унесенных прапаноў ажыцьцяўлялася.

У білжайшы дні прадстаўнікі рэдакцыі, сумесна з фабрычнай настаяннай газетай, патынаюць агляд Менскай абуткавай фабрыкі. Агляд працягненца калі трох днін.

Задачы агляду—вывучэнне, галоўным чынам становішча моладзі ў вытворчай за�отак, як яна расходуе агульны час на пракладанні падлінніц, але і на даследаванні якасці прадукцыі.

Агляд павінен прыцягнуць усіх рабочых да агаварвання даследаванні і ведаў фабрыкі, павінен садзейнічаць хутчэйшаму звышчаненню ўсіх хваробных з'яўлін.

Шырокое асьвятленне жыцця фабрыкі пазнаёміць з абуткавай вытворчай масы чытальні «Чырвоная Зъмена», даслідзіць і другім сканструюць вопыт абуткавай фабрыкі.

Абы з рук збыць.

— Тав. дырэктар! Зрабецце боскую мілю, забярэце мы ад міне гэтага гульбя—вучнёўства. Прыходіцца з-за яго адрывацца на поўгадзіны кожны дзень і без усялякай компенсацыі. Не жадаю яго вучнёўцаў і бацькоў!

Такія размовы ад некаторых майстраў прыходіцца часта выслушоўваць дырэктору Бабруйскага чыгуна-металавага завода.

Нааглітаўшы належным чынам дырэктора, майстор потым ідзе да вучнёўца і «апрапоўдае» яго у сваю чаргу.

— Вось што, братка, адчайші ты ад міне і каціся сабе на дабру на здароўі. І табе пават гатоў дашпациць, калі ты добрахвотна адносішся да павучання.

У чым спраба? Чаму майстры адмаў-

адначасова праз смотр будуть праходзіць і іншыя пытанні жыцця фабрыкі.

Агляд будзе адбыцца наступным парадкам. Ва ўсе часы агляду працтва падзялена на фабрыкі з 12 гадзін рабіць да 7 гадзін дню.

Усе прапановы ў вуснай і пісьмовай форме прымаюцца ў кожны час прадстаўнікамі рэдакцыі.

Удзельніцаць у аглядае павінна не толькі моладзь, але і ўсе рабочыя і работніцы. Толькі тады агляд даслідзіць падлінніц.

Усе думкі і прапановы рабочых будуть асьвятляцца ў газэце і паддягніць шырокаму агаварванню.

Усё ізтагодзіша з іх будзе ажыцьцяўліцца.

Агляд павінен прыцягнуць усіх рабочых да агаварвання даследаванні і ведаў фабрыкі, павінен садзейнічаць хутчэйшаму звышчаненню ўсіх хваробных з'яўлін.

Шырокое асьвятленне жыцця фабрыкі пазнаёміць з абуткавай вытворчай масы чытальні «Чырвоная Зъмена», даслідзіць і другім сканструюць вопыт абуткавай фабрыкі.

Рыхтуемся.

(На абуткавай фабрыцы)

На сходзе ячейкі ЛКСМБ была зроблена інфармацыя аб аглядае фабрыкі. У нядзелю гэтае пытанне разглядала радыкальная настаяннай газеты. Вырашылі прысьвіць агляду спецыяльны нумар газеты, а ў выходзячым нумары змяніцца артыкул аб аглядае і адозвы дырэктара і бюро ячейкі ЛКСМ.

У панядзелак 19 верасня агульны сход рабочы быў інфармаваны аб аглядае.

Падрабязнай распрацоўкай календарнага плану занікнул профактыў француз, які адбыўся ў аўторак. Амаль усе прысутныя выказали свае думкі, якія падтрымалі ў працы: па іх прапановах мы ўзялі вучотныя кніжкі, у якіх адзначалі пасльховасць, наўядзваныя пізнэрнікі школ, тримальне ло ма, бацькі прынялі актыўны ўзел пры славнічай камісіі, якія купляла матар'ял, здымала мерку і г. д. Сродкі для біднейшых дзяцей былі сабраны прац падпісі ліст, які мы пусцілі і па ячейкі і мяшкуну. Бацькі наведвалі і збор савету атрадаў на чарзе. Па прапанове бацькоў, быў створаны гуртков ручной працы. У гуртку займаўся і дзячуты і хлапцы, яны вышывалі, шылі, латалі старую бляшану, дапамагалі ў гатыні сваім маткам. Кіравала заняткамі дзячутычніца профшколы краіцоў. Ходзілі гурткі правядзеній програмай: і старэйшыя, і малодшыя дзячутычніцы рабілі адпольнавую працу, але ў гэтым годзе мы яго зноў организуем.

Ішо ў шмат якіх мясох існуюць неправільныя і шкодныя погляды на бронь-вучнёўства.

Весь у нас, на дрэваапрацоўчым заводзе майстры, пакладаючыся на вучнёўцу, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

Акрамя таго, адсутнічае навучальнае пісні, загады загады на пісні, чалта пакідаючы на іх работу, а самі самаволна адчуваюцца. Балі-ж выявіцца якай-небудзь неправільнасць у выправодзянем матар'яле, дык кажуць, што «вучаньне не даслідае: нядбайна ахносіцца да сваіх абавязкаў».

У ДНІ АСЕНЬНІЯ РАДАСЬЦЬ ВЯСЕНЬНЯЯ

ПАДРЫХТУЕМ ДА ДЗЕСЯЦГОДЪДЗЯ КАСТРЫЧНІКАВАЙ РЭВОЛЮЦІІ ДОБРЫЯ ВЕЧАРЫ—СПЭКТАКЛІ!

МОЛАДЗЬ ГАЛАСУЕ ЗА ВЯЛІКУЮ УРАЧЫСТАСЬЦЬ, ЗА ЎЦЯГНЕНЬНЕ Ў ПРОЛЕТАРСКАЕ СЬВЯТА УСЯЕ МАСЫ СЯЛЯНСТВА

Для дзяцей наладзім ранішнікі з пачастунікамі і падаркамі

За вялікую урачыстасьць!

Набліжанца дзень 10-ай гадавіны Кастрычнікавай рэволюцыі, дзень калі усе працоўныя нашага Саюзу сумесна з сваім правадыром—комістычнай партыяй, падвядуць вынікі сваіх працы за 10 год, вынік будаўніцтва соцялізму ў нашай краіне.

Дзесяцгодъдзе Кастрычнікавай рэволюцыі—эта дзень праверкі нашых даследаваній і недахопаў ва ўсіх галінах будаўніцтва пролетарскай дзяржавы.

У горадзе будзе праходзіць съвіта под знакам уздыму вытворчасці у вёсцы—под знакам паліпшэння сельскай гаспадаркі, паліпшэння дабрабыту бядніцкай часткі сяленства.

Дні вялікага съвіта.

Ік ужо раней пісалася ў нашай газете, асноўнымі харacterыстікі асабільсціх організацій съвітаванія, якіх падбіца ізбачае зьяўлецца ўзел у съвітавані самай шырокай масы і адбываючы ў бывшіх селяніна, а таксама найбогаша выдубеніе самадзейнайцы, творчыці з боку масы моладзі. **Масавасць съвітаванія павінна перавярнуць гарадыну ў магуты. дэманстрацыю згуртаванія сялянскіх мас вакол Савецкай улады, гатоўнасці абараніць яе і ўсе заваёвы рэволюцыі ад усях наступленняў з боку ворага—імперыялістичных дзяржав і рускай бігвардзейшчыны.**

У дні 6 і 7 лістапада.

У гэтых дзенях ураджаю будзе прыблізна да съвітаванія дзень Кастрычнікавай рэволюцыі і у вёсцы съвітаваніца амаль у адзін час. Пагатаму можна раптоў наладзіць выстаўку ў нядзелю 7-га кастрычніка. **Адчыненнем у съвітаванія падседжаніне ўсіх організацій вескі ў прысутнасці насельніцтва.**

На гэтых дзенях будзе атрымлівана да съвітаванія дзень Кастрычнікавай рэволюцыі і у вёсцы съвітаваніца амаль у адзін час. Пагатаму можна раптоў наладзіць выстаўку ў нядзелю 7-га кастрычніка. **Адчыненнем у съвітаванія падседжаніне ўсіх організацій вескі ў прысутнасці насельніцтва.**

Більшія дзены можна быць ахвірованы шырокімі ўсюдом, на якіх выдубеніца значэнне падразнів і праводыць ўсе асноўныя падзеі да 10-цігоддзя. Увечары ставіце спектакль ці наладжваеца вепар у съвітавані.

Раніцю ў панідзелак 7-га лістапада наладжваеца дэманстрацыя. Для гэтага трохі дагадарыца, каб у дэманстрацыі прымілі ўзел у организаваным парадку сіміх організацій, якія маюцца ў вёсцы. Так, напрэклад, **комсамольская ячэйка**, ячэйка партыі, сельсавет са сваімі членамі сэкцыі, члены дабравольных таварыстваў і інш., абыднаўшыся ў адну агульную группу, складуць ядро дэманстрацыі к якой павінны прыміць ўсе жадаючыя.

Калі ў сельсавете ёсьць сельскагаспадарчыя колектывы (арцелі, коўчыны), наладжваеца абавязковая іх узел у дэманстрацыі. Гэты ўзел павінен быць найбольш паказальным. Пажаліце, каб комунары вышлі на дэманстрацыю у ногім складзе з сям'емі і, калі можна, то з таімі сельска-гаспадар-

Гульні з адгадваньнем задумана-нага.

Дагадлівы матэматаык.

Адгадчык працавае кожнаму з тых, што знаходзіцца ў аўдыторыі, задумаль любы лік і не казаць яго ні яму, ні суседу. Лік павінен быць пачатковым. Прыйдзе да гэтага ліку тыльчы, якім прыбаўце сто, аднімече 200, аднімече задуманы лік, атрыманы вынік падзяліце на трох, дабаўце 25. Зарас я магу адгадаць, які ў вас атрымаў адказ—300.

Загавага: гэта адна з самых прымытых арыфметычных гульняў, аснованая на аднімальні задумана-нага ліку з выніку. Чым складней будзе праводыць гэты задуманы лік, атрыманы вынік падзяліце на трох, дабаўце 25. Зарас я магу адгадаць, які ў вас атрымаў адказ—300.

Адгадаць задуманую рэч.

Усе гульцы сядзяць. Яны выбіраюць адгадальніка, які павінен выйсці з пакою. У яго адсүтнічны задумываюць якую-небудзь рэч (бліжу, малюнак, стол, сабаку і інш.). Потым завяць адгадальніка, які падходзіць да кожнага гульца і вада пытаны, якія далаўшы иму выявіць загаданае, прычым гульцы могуць адказаць толькі «так», «не» і часам яшчэ «частковая». Калі гулькоў пішият, чалавек 10, ён задае кожнаму трох пытаньня, калі шмат (20-30), то адно пытаньне. На кім адгадальнік адгадае задуманую рэч, той рабіца адгадальнікам. Калі ж гульцы праводыцца ў масавай аўдыторыі, то адгадаўшы пытаньнямі да ўсіх аўдыторыі, і гульцы адказаюць иму хорам.

Адгадаць задуманы верш.

Усе гульцы сядзяць у коле. У адсүтнічы адгадчыка выбіраеца які-небудзь ўсім вядомы (і у тым ліку адгадчыку) верш і разъясняючы яго падрадку разымяркоўваеца гульцу па единаму слову кожнаму. Адгадчык падходзіць да кожнага ўзелніка і дае иму любыя трох запытаньня. Адказаўшы павінен даць правильны адказ і установіць яго бязъмежныя слова з вершу. Мастацтва адказу складаеца ў тым, каб убітыць у адказах сваі слова з вершу. Мастацтва адказу складаеца ў тым, каб не зрабіць падсказку на ім, і адгадчык не можа выніць на іго ўлагу. Адгадчык па адказам павінен адгадаць задуманы верш; хто першы наўе адгадчыка на правильныя шлях, гэта значыць дацамог адгадаць, той становіцца самим адгадчыкам.

A. Шыранау.



Комсамолка Дуня

Нашу Дучю ўсе нахакаю,
Ручкай да яе махаю.
Э-эх, Дуня, Дуня, Дуня я,
Комсамолачка моя.

Баб Дуняшча зьбарае,
Ды газеты ім чытае.
Э-эх, Дуня, Дуня, Дуня я,
Найпрыгожая моя.

— Дзялоца год Савекай улады,
Ой, і якія мы ўсе рады.
Э-эх, Дуня, Дуня, Дуня я,
Чырвонашчокая моя.

Дажджик халодны імкынь
На спектакль Дуня бігчы.
Э-эх, Дуня, Дуня, Дуня я,
Комсамолачка моя.

На ўсе руки масыцыца,
Артысты і плаўца.
Э-эх, Дуня, Дуня, Дуня я,
Найпрыгожая моя.

Святой Дуню наш кулак,
Гаварыў ён дзеўцы так:
Усіх багачай, Дуня я,
Дуня—лгадка моя.

Ішай, Дуняша, вучобы,
Якія шэльці ўсе вантробы.
Э-эх, Дуня, Дуня, Дуня я,
Будзеш жонка ты моя.

На жыцьці ў мене, арай—
Усі што хочаш выбірай.
Э-эх, Дуня, Дуня, Дуня я,
Усі, што хочаш выбірай.

у палацах будзеш жыць,
Дарагое віно піць.
Э-эх, Дуня, Дуня, Дуня я,
Ну скажы, што ты май!

Разабраў тут Дуню омых,
Дзеўка кропнела пры ўсіх:
Э-эх, Дуня, Дуня, Дуня я,
Брат, я буду я твая.

Кулаку на будзе тольку,
Калі восьміе комсамолку.
Э-эх, Дуня, Дуня, Дуня я,
Не могу быць цёмнай я.

У нашай вёсцы ты кулак,
Комсамол табе не ў смак.
Эх, Дуня, Дуня, Дуня я,
Комсамол табе не ў смак.

Прасяльлю песеньню гэту,
Усяму чырвону сьвету.
Э-эх, Дуня, Дуня, Дуня я,
Кулакам жыцьці.

Я табе не падзялу,
З комсамольцам запішуси.
Э-эх, Дуня, Дуня, Дуня я,
За комсамольца выйду я.

Глядзі книгу Л. Субоцін. Художнік
Дзяцейнічнай пісні.

1) Глядзі книгу Л. Субоцін. Художнік
Дзяцейнічнай пісні.

Будуйце прагоны.

У рэдкай вёсцы прагоны прыведзены у парадак. Часта наглядаеца, як у непралазнай гразі дробная жыўёла чучы на топіці, а каровы звяраючы дахаты брудныя, стомленыя і даюць менш малака. Коні з вазамі надрываючы да непасільнай работы, часта рвеца збруя, ламаючыя калёсы.

Усё гэта, вядома, дрэні, адбываеца на гаспадары селяніна.

Калі падлічыць усе навыгоды ад бруднага прагону, адразу стане зразумелым, што трэба, на трачычы часу

пракапаць грунт да наступнага піянішчанага пласта. Вада можа па ім съезычы ў больш нізкіе месцы і прагон абохоне. Каб студні не заплылі, пакладзене ў іх каменінне і пясок.

Часам такімі мерамі прагон асушишыць як можна, таму што вадзе наяма выхаду. Тады застаецца адно—выкалаць канаву ў самы нізкім месцы і выкалаць з яе ваду насосамі. У Голяндіі для гэтай мэты прыладжаючы ветракі і асушишыць агромністкая прасторы балота. У нас таксама гэты спосаб можна ўжыць, як дзяшовы і самы просты.



Між балот, між палёу...

(На мотыў „Хаз булат“).

Між балот, між палёу
Бель-бярозка стаіць.

Ля бярозкі прылёт

Малы хлопчык і сціпъ.

Гэй, сям'я юнакоў,

Сабірайся ў атрад.

— Будзь заўсёды гатоў!

Наш і кліч і загад.

Ветры веюць, шумяць,

Між далін ля травы.

Хоча хлопчык устаць,

Ды на ўзыніца галавы.

Гэй, сям'я юнакоў... і г. д.

Пад напевы лістоў

Залаты сыніца сон:

Бачыць родных бацькоў,

Як і некалі ён.

Гэй, сям'я юнакоў... і г. д.

На каленях прылёт,

Янка ў маткі свай...

Казку слухае ён

Аб хайніцы лясной.

Гэй, сям'я юнакоў... і г. д.

Пра цароў і паноў,

Што вайну узьніялі,

І як бацьку яго

У салдаты ўзялі.

Гэй, сям'я юнакоў... і г. д.

Не звярнуўся назад

Бацька з гэтай вайны.

Не звярнулася й шмат,

А пайшлі ў курганы...

Гэй, сям'я юнакоў... і г. д.

Затрашчай над імі сук,

Заг

Саюзныя наўны.

Курсы павадроў фарпостаў. Гэтымі днём скончалі сваю працу менскі агрокультурны курсы павадроў фарпостаў.

Заслухаўшы спраўдадачу аб работе курсаў, бюро Менакругкому ЛКСМБ адзначыла, што яна іншыя правильныя курсы сабе цалкам апрададала. Неабходна замацаваць на работе ў якасці павадроў фарпостаў усіх таварышоў, скончышчых курсы.

Побач з гэтым, у бліжэйшы час па Менску будзе скікана рабіны нарады павадроў фарпостаў, якія не паведамляюць курсы, а веступшай абвесткай да: 1) чарговая праца школ; 2) або самаорганізацыя вучыці і комітэты па Кастрычнікавых свят.

Што дала лягерная кампанія. Менакругкому ЛКСМБ заслухаў спраўдадачу агробюро ЮП а правядзенні ў выніках лягернай кампаніі ў Менскай агруце.

Дасыгненіямі кампаніі взыўліяюцца: выхад у лягер 25 процэнтаў колькасці ўсіх атрадаў, добры падбор мисловасці і памішканінай для лягероў, запікаўленасці і дапамога партызанскіх і комітэтыўных арганізацый, добрыя вынікі адвадавіцельнай работы і разгортаўчай грамадзкой дзеяніасці ў лягерах.

Да недахошу адрасацца: адсутнасць у лягерах медыцінскіх сіл і налагоджаніе, малая забытчыцтва некаторых атрадаў сродкамі і недастатковое знаёмыства часткі павадроў з лягернай работай.

Новая швейная фабрика.

Менскай вязычнай пабудаваць у Менску новую швейную фабрику. Вядуцца перамовы з Камхомамі аб прадстаўленні едваладчага вчастку замлі.

На работа па пабудове фабрыкі будзе асыгнавана 180 тысяч рублёў.

Месцы у рабфак і університет

Празднік ПССПС атрымаў 40 мышкоў у вічэрні рабфак і 25 у вічэрні рабочы юніверситет.

Усе гэтыя месцы размеркаваны пропорціональна ліку салюзін масы па ЦПІ салозах. Куды і траба звырнуцца, за камандыроўкамі рабочымі і служачымі, жадаючымі наступніць вучыцца.

Цэнтральны «Дом Селяніна».

У Менску «заканчыцца» пабудова цэнтральнага «Дому Селяніна», на якій занята 155 чалавек.

Усе гэтыя залы з паверхі. Надворнае будаўніцтва «Д. С.» мяркуюцца закончыць да 10-й годзінні Кастрычніка, пасля чаго начыніцца ўнутраная адведка пакону.

Пабудова дому будзе кацтаваць 500 тысяч рублёў.

Профсаюзная бібліотэчка

ЦССПС прыступае да выдання спільнага профсаюзной бібліотэчки на мовах ўсіх національнасцей БССР.

У першую чаргу будуть выдады «брасчыны» аб выніках 7-га ўсесавецкага збору профсаюзу (стаканы дакладаў т. т. Томскага, Мельнічансага, Андрэева і г. д.).



„Сарачынскі кірмаш“ (Кіно „Культура“).

Апавесць М. В. Гогала «Сорочынская ярмарка» атрымала адбіцць на экране ў вытворчасці ВУФКУ. Атрымала адбіцць беў малейшых зменаў, захавалі ўсе гоголеўскія малюнкі Украіны, надпісы, гумарыстычныя моманты. Рэжысёр стаго прытрымліўся апавесці, на агульны жанр Гоголя,—толькі гэтаму і можна праектаму здобуць якісь фільму.

Верасць «Сарачынскага кірмашу»—у тым, што ён нам паказвае быт украінца, якіх абліўшыя тагачасныя украінскія кірмашы, асаблівасці якога захаваліся і да гэтай пары.

Кадры, прысвечаныя гэтаму, съвежы і яскрава-разлістичныя.

Адно, што можна прызнаць індульсам у фільму—гэта месца, дзе паказваеца пекла. Пеклы жадалі паказваць, як пародыю на сучаснасць, а гэта і ён ўдалася. Выніца расцягнулася і неразумела.

У агульным сюжете добра звязаны. Гэта даючыя глыбокай гульни артыстычных віртуозных працы оператора (зіднічанне шмат якіх момантаў у аднім кадре і інш.) і цікаваму пабудаванню ўсіго фільму.

„Кумір публікі“ (Кіно „Спартак“).

Адкінаніе скрой рознай кіно-зімі саўмым драмы фільма—гэта якія адзінай работы кіно «Спартак».

Задае домашнічыцца Кумір публікі. Задае на гэта каманды. Гэйр (у выкананні Бена Цюрніна) бе на судзе, апракідае разныя речы, перашкаджае людям у працы—гэта дысмі рэжысёру, павінна выкладзіць съмех.

Бен Цюрнін якшэ грымаснічае, косіць вочы, ламае руки. Больш пічога «комэдыінага», у яго гулкі на знойдзенне.

Сапраўды съмешна! Толькі які з гэтага «куміру».

А-ні.

Навіны тэатру і кіно.

Яўрэйскі тэатр у Магілеве.

Яўрэйскі Дзяржаўны Беларускі Тэатр гэтым днём віхідзіць у Магілев.

Тэатральны сезон ён распачніць 1-га кастрычніка п'есамі «На ланцугу пануты» і «Святыя ў Кастрывічы».

Ігар Ільінскі ў Менску.

У пачатку кастрычніка ў Менск прыляжуць артысты тэатру Мэрхольда і кіно-колекціў «Межбрэном-Руў»—видомыя комікі Ігар Ільінскі і п'есменік Зошчанік.

Ігар Ільінскі дасыль даўне гастролі, у програме якіх увойдуць: спевкі з пастановак тэатру імя Мэрхольда, перадача гумарыстычных апанаўшчын Ілошчані, Завадзі і Верн Інбер. Акрамя гэтага, Ігар Ільінскі дасыль уласнае камічнае апанаўшчыні—«Ляк я стаў кіно-артыстам».

Пасольск фільму „Поэта і цар“.

Білеты на фільм «Поэта і цар» шырока распакоўваюць менскіх насељніцтва. На гэланічыя на тое, што папрагадзі працяг белетру ў чыншы, працягна ўжо за 800 белету.

Куды пайсьці.

Сёняння і ў пачядзелак у клубе Карла Маркса відбудзіцца 2 гастролі вядомага чытача «Сарачынскі кірмаш» сабе апрададала.

Змест гэтай апавесці ўсім вядомы на фоне хаканія маладой сялянскай падрачкі разгортаўчай перад гладчаком малянкам кірмашу, быт украінскіх сялян, іх забадані.

Усё гэта таленавіта пададзена разжысрам. Наогул, «Сарачынскі кірмаш» вельмі добра пададзены. Пастаноўшчыкі фільму добра аразумелі Гогаля.

В. Палкоў (Аб'яднаная профшкола).

* * *

Перанесеніе твору клясыкаў на экран трэба толькі вітаць. Адзін з першых вітаць у гэтай галіне пастаноўка «Сарачынскі кірмаш» сабе апрададала.

Змест гэтай апавесці ўсім вядомы

на фоне хаканія маладой сялянскай падрачкі разгортаўчай перад гладчаком малянкам кірмашу, быт украінскіх сялян, іх забадані.

Усё гэта таленавіта пададзена разжысрам. Наогул, «Сарачынскі кірмаш» вельмі добра пададзены. Пастаноўшчыкі фільму добра аразумелі Гогаля.

В. Палкоў (Аб'яднаная профшкола).

НАВУКА І ЖЫЦЬЦЕ.

калуши новых мироў

(Ленцыя Інн. Фёдарава „Палёт на месяц“).

Хто з нас не задаваў сабе пытанні: а што робіцца на тых нябесных цэлах, кожнае з якіх, апрача Месяца, Венеры і Марса, перавышае па размежах замлю ўсях і тысяч разоў?

Мабыць, багата чароўных тайн, поўных глыбайшай цікавасці, хаваюцца ў сабе ўсе гэтыя съветы плямачкі, вільчыні якіх здаецца нам на больш галоўкі ціківі.

У многіх яшчэ існуе поглед, быццам астрономія і, у прыватнасці, такія лініі, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Даказаць адваротна гэтаму ўзлусці за гады съкініцаў міжпланетных зносін. Справа ўтам, што пры сучасным тэхнічным прогрэсе мы знаходзіміся напярэдадні ажыццяўлення такай грандыёўнай „бліжнай фантазіі“, як палёт на замлі на месяц.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

Ідэя міжпланетных зносін такая, якія звязаныя з астрономічнай падробнасцю.

<p