

Дні пасігодкі
На поўным хаду,
Песня,
хутчэй
зывіш
Мевых заводаў
Гудкі
Гудуць,
Пераганем
дні"

ДЗЕНІФОРЧА СОЦЫЯЛІСТЫЧНАЙ ІНДУСТРЫІ— СТАЛІНГРАДЗКІ ТРАКТАРБУД УВАШОУ У СТРОЙ

Сталінградзкі трактарны завод, пабудаваны дзякуючы вялікаму ўздыму працоўных мас, шырока разгорнутага соцыялістычнага спаборніцтва, раней тэрміну распачаў сваю працу

Адчыненне Трактарбуду—буйная перамога піцігодкі

У галодным 1919 годзе, на УШ цехі будучы даваль 700 трактарных дэталей.

— Калі-б мы маглі даць заўтра 100 тысяч першакласных трактароў, ябісьчэць іх бязінай, заўсімішчыць іх машыністамі (від дасканала ведаець, што пакуль гэта—фантазія), дык сараднікі звязаў-бы: «Н—за комунію».

— У 1925 годзе Дзяржынскі падміністраваны пытаньне аб пабудове ў СССР трактарнага завodu Але калі яшчэ не аправілася, краіна сілачі не настолікі багата, каб даць будаўніцтву мільёны рублёў.

— У 1926 годзе Галоўміністрава падрымоўвае падпісанне начальнікаў трактароўцаў як работы да пабудовы трактарнага завodu. На то-же Галоўміністрава ўскладзена задача вырабіць 10.000 рабочых, інжынераў, тэхнікаў і служачых. З іх—300 амэрыктоўцаў як работы да пабудовы трактарнага завodu. На то-же Галоўміністрава ўскладзена задача вырабіць 10.000 рабочых, інжынераў, тэхнікаў і служачых. З іх—300 амэрыктоўцаў як работы да пабудовы трактарнага завodu.

— У 1927 годзе Агроністая пустэчка пад Сталінградам, якая ма-жуецца з астраханскімі степамі, абра-на для пабудовы тут трактарнага завodu. Сталінград багаты добрымі ведомімі і чыгуначнымі шляхамі ўсіх. Трактары з заводу пейдзьці галоўнымі чынам на паволжскі палі і палі Паўночнага Каўказу. Таму пустэчка найбольш выгода для пабудовы.

— У тым-же годзе асобай ўрадавай камісіяй рашыла, што завод будзе выпускаць трактары сістэмамі «Інтэрнацыянал». Гэты трактар эк-пакіна выдатковасць гаруче Магут-насцьце яго дастатковая, каб зада-зіці патрабаваным пасыпочно-шумскімі і паволскімі палёў.

— Дзесяць тысяч трактараў у інгутнасці ў 10-20 канскіх паліх—вось заданье СПА. Заданье дадзена ў чэрвені 1927 году, але ўжо ў красавіку 1928 году СПА прымушаны звягніці сваю першапачатковую намётку і павя-лічыць задавы выпуск заводу да 20000 трактароў. У сінезні 1928 году згодна трэцяга варыянту завод атрымоўвае заданье на 50000 трактароў, інгутнасці ў 15-30 канскіх сіл.

— На візітарнай плошчы ў 540 трактараў пачынаецца вышукальныя работы, пачынаецца пабудова жыль-жэвых памяшканьняў для сезоннікаў. У ліпені 1929 году скончыліся чарціжы на будынак асноўных цехаў. Падыходаіць пакрысе да вя-лікай пусткі будаўнічы матар'ял. Восень. І вось пачынаецца ўдарная работа па пабудове цехаў.

— Ужо ўядомы абрэсы будучага залата. Вытворчасць трактараў будзе сконцэнтравана ў трох вялікіх цехах—кавалінскім, ліцейным і ме-ханічна-зборачным. Гэтыя три цехі будзяць пабудаваны такімі тэмпамі, што назват гадава амэрыканскай будаўнічай фірмы—Альберт Бан—на-зінен быў заявіць:

— Рабочыя і інжынёры Сталінграду паказваюць такія даслідніць, якія ні ў якім разе на змогуды быць даслідніць у нашай карыні. Аб візітарнасці заводакіх цехаў можна меркаваць па такіх лічбах.

Механічна-зборачны цех раз-мешчаны на 5-ці гектарах вялікі. Ён будзе вырабляць 1900 дэталей для трактараў. Тут будучы праца-ваць калія 900 варштатаў і звыш 2000 рабочых, кавальны і ліцейны.

Хутка памніоща
у зелені пісані
пад
прыгожасцю усходу—
Кожны шэсцьць
славутых
хвілін
Трактар
палям
ад заводу!"

«Хто чуе наш голас?»

ЮНКОР БУДАУНІК ПЫТАЕ:

Ці пададае ў цэль юнкораўская заметка ці на-б'ем мы ўхаластую? Чаму не сваечасова рэагуюць на юнкораўскую заметку? Дзе выхад?

Організуйце масавыя чыткі і агаварэнныя ліста!

Ліст у рэдакцыю

ПАВАЖАННАЯ «ЧЫРВОНАЯ ЗІМЕНА»!

Прашу не адмовіць зымісціць на сваіх старонках наступнага: Пасыль дойгай, праўда, з перабоімі, юнко-раўская праца прымушаны быў арабіць некаторыя вынікі.

Неабходная, на-цынавая праца

Калі я начаў пісаць у газету, я быў вельмі ў зунені, што я раблю на-дэзычайна неабходную і карысную рабочу. Я стаў сваім мэтай выкры-вавыне ўсіх недахоноў і скажонь-ляў, якія я бачыў з тым, каб пра-газету маглі вучыцца ўсе як тэа-тры і я трэба працаўаць. Я сам з за-хапленнем пісаў і сам сачыў за-тры матар'яламі, якія павінны вы-крыць недахоны і паслужыць штур-хачом для выправленьня гэтых ві-шчай.

Пасыль зымішчаныя цэлага шв-рагу артыкулаў перад мною па-стала пытаньне: ці дасягае юнко-

раўская заметка сваіх меты. Ці на-б'ем мы ўхаластую. Хто чуе наш голас.—І на ўсе гэтныя пытанні я сабе адказу піск не звішоў.

Я памітую, калі ў газэце была зымішчаная малая заметка «Добры та-варыш врабіўся чынушай», у якой я паказаў працы прадстаўніка моладзі ў ЦП саюзу будаўнікоў. Нікага алказу на было. Прэ́уда, праз некаторы час гэты таварыш быў аслаблін, бо яго пакіравалі на іншую больш адказную працу.

Зараз працуе другі, але піскага візу альбо іншы. Сыстэма засталася неперабудаванай .. але ніякіх зімен не было

Нядзяўна, я гутарыў з адным з сваіх таварышоў. У гутарцы я ві-мне расказаў пра дрэннейшай працы профшколы, у якой ён працуе. Я пытаюся:

— Чаму-б табе не напісаць аб гэтым у газету? Ён адказвае, што некалькі разоў пісаў, друкавалі, але піскі зімен не было. Вельмі часта людзі, пра якіх пішаць, за-стаюць на сваіх мясцох і піскіх вынікаў нікто на робіць. Пасыль гэтага ліста часта сымлюцца з юн-кораў гранічна зыдзекваюцца.

Я памітаю, што прафшкола ўжо шмат часу, як быў зымішчаны ліст тав. Міхася Ітніна «Самакрытыка па Нова-Беліці», у якім пі-салася, што юнкору, якія выкры-ваюць белгаспадарасць выкаю-ваць з комсамолу і г. д.. Гэта гля-дзячы на дэўгі час і на абираючы факты адказу і расъясленія ма-быць на было, бо ў газэце я яшчэ я бачыў. Ни лепши ліс сустроў артыкул тав. Л. Глэвера «Да ад-казнасціці заціскачоў самакрытык!», у якім пісалася пра юнкоры Mixas і цікаваны, якое ўчыняюць над ім на заводе.

Можна прывесці яшчэ цэлы шэ-раг матар'ял, якія съведцаць, што зымішчаная заметка ў большасці ў цэль не нападзе, што выстрай атрымоўваецца халастымі.

Хто чуе наш голас?

Гэтым лістом я зварочваюся да рэдакцыі і ўсіх юнкораў, чытаюч. Наш друг вілікін партыі выкаю-ваць вілікую адказную справу. Ці магчыма ў далейшым такія адно-ніны да зымішчаных матар'ялаў? Ці чытае пра-куратура і адпаведныя органы «Чырвоную Зімену», і раз-гуюць на зымішчаныя матар'ялы? Па-мойму, не!

Я прашу асвяціці гэтае пы-таньне ў газэце з тым, каб сумес-нымі сіламі быў знойдзены шлях ды барады за меткасць зымі-шчаных матар'ялаў, за чынсць да юнкораўскага піра.

Спадзяюся, што ліст будзе на-друкаваны, і я атрымою адказ ад рэдакцыі юнкораў, чытаюч і адпаведныя органы на хвалючыя пытан-ні і шмат каго пытанні.

З комсамольскім прывітаньнем
Юнкор Будаўнік.

Ад рэдакцыі:

Редакцыя лічыць, што ўзімас-це пытаньне юнкорам Будаўніком аб дэйнасці юнкораўскіх заметак мае на-дэзычайна важнае значэнне.

Аднак, рэдакцыя ўследжвае гэтым зімене шэраг імпресійных вывадоў і съвіярдзеній, таму мы станові-гэты ліст на агаварэнне ўзім-кораў і чытаюч. Чакам ві-дуксу.

Эстафета да XVI зіміду Усекп(б)

УДАРНА РЫХТАВАЦЬ РАПАРТЫ

ВУСНАМІ ЭСТАФЭТЫ ПАВІННАЯ РАПАРТВАЦЬ УСЯ БЕЛАРУСЬ. Кожная фабрика, кожны кол-гас і савгас павінны расказаць аб сваіх дасліднінах. Мы пы-таем комсамольскіх фізкультур-ных організацій: Што вы зра-блі для таго, каб з бісіпчыць рапарты ўсёй Беларусі, комса-мольскія організацыі гэтым пытаньнем не займаюцца і ад-зелязываюцца маўчаньнем.

Ня гледзячы на тое, што «Чырвоная Зімена» неадна-крою пісала аб тым, што эста-фете павінны быць уручаны рапарты ўсёй Беларусі, комса-мольскія організацыі гэтым пытаньнем не займаюцца і ад-зелязываюцца маўчаньнем.

Мы яшчэ раз пішем:

Хроніка эстафеты

Аўто-мото-вэлэ эстафета з рапартамі працоўных дасліднінах да XVI УІ-партыі зіміду павінна даты старт 28 чэрвеня, а 12 гадзіне літо.

З Менску эстафету павязаць вэлэ-сыпэдлы-ударнікі наступных заво-даў: «Энергія», «Комунар», «Бальша-вік», «Эльвод», «Древаапрацоўчні», «Андэр» і чыгуна. Акрамя гэтага паследзе адна лёгкая машина і мото-циклист.

Сеніння гэтыя заводы пачынаюць распрацоўку рапарту.

Засцяржаныя рапарту і выбар-

Прадпрыемствы, савгасы і калгасы Случчыны XVI-му зіміду Усекп(б)

Прадпрыемствы і калгасы Случчыны шырока разгарнулі соп. спа-боніцтва і ударніцтва.

Рабочыя і служачыя мыну і пільні «Усход» у гонар зіміду пе-рываюцца ўсімі за першае паш-годзідзе на 75 проц. аўтасцілі сябе ударнікамі і аўтавозамі вэсці рапорту.

Рабочыя жывёлабойні і кішачна-га заводу па прыкладу рабочых мыну і пільні «Усход» таксама аўтасцілі сябе ударнікамі і аўтавозамі вэсці рапорту.

Рабочыя і служачыя мыну і пільні «Усход» у гонар зіміду пе-рываюцца ўсімі за першае паш-годзідзе на 75 проц. аўтасцілі сябе ударнікамі і аўтавозамі вэсці рапорту.

Комсамольцы калгасу «КІМ» пас-ынхова скочыўшы слабу з залоч-нымі «іеравіканічнымі» рапортамі.

М. Ш.

Літаратурная старонка

В АЛЕСІ



(Канец. Начатак гл. ў „Ч. З.“ № 95)

Значыць, вы хоцеце, каб я вам расказаў.. Што ж раскажу!

Верачка глядзела на іго, як рэвій ледзь-ледзь вясмынліва, паў-прылюстнумі вачыма,—гэта вы-
клікала ў ім раптоўнае раздражнен-
не, нават некаторую няласную злобу.
Жадавіле расказаць ей эпізод уз-
машнілася. Захаплеса памучыць яе
апісанымі кры-авых ран, нанесен-
ных той клясе, да якое яна пры-
нажежала, захаплеса вачапіць за-
жывое, арабіць ей балюча, а на-
съмешлівіе вочы пасыціць журбою.

— Свайго бацькі я ия ведаў! Ін-
запішыў на царскай катарзе.. да
майго нараджэння.. Ен быў просты
шавец—просты шавец!—влюсна і
хмурачыся паўтары Патроу, нібы
хлестану пугаю па аголеных пле-
чыках.

— Паслья таго, як бацьку за-
браў, матка паступіла на работу
да саматужніка.. Мне далаўся з
самага ранняга дзяціцства зазнаці
наукты.. Успамінаю сваё дзяціцства дзеш-
бужаці. Наадварот,—здрыгаюся
ад жаху, што я не адзіны, якому
дазваляло ўсё гэта спрабаваць...

Назошта і мі ўсё гэта расказа-
ваю?.. Гэта іх вусім ия цікавіць..

— Тэр' было начаць з другога кашца,
— прафесія думка. Не, віхай ве-
даюць, як пакутвалі і галадалі
дзесяць пролетараў, калі іны, влас-
ны і съты, ладаў гулянкі у
сваіх асаднікох...—Неузаметкі для
самога Патрова—Верачка і Аркадзя

Наулавіч у іго думках начаці фі-
гураваць у ролі прадстаўнікоў це-
лае варожае класы. Ня ім двум
кіду ён прауду аб сабе, а ўсей
класе, да якое яна належала, з-за
гэтага упартага і падрабавана рас-
казаў.

— Калі падрос:—заняўся ган-
гаміяць газетамі.. потым стаў да-
вамашаць дворнікам прыбіраў сімляр-
дзюнае съмечніе з пансікі двароў..

У шаснаццім годзе—пітнаццаці

гадовымі хлапчуком паступіў на

завод.. цягнуць вагаёткі...

Аркадзь Наулавіч, заняты сваімі

думкамі, слаба прыслушваўся да

таго, што расказаў Патроу. Але

твары Верачкі выцігнуўся. Яна

слухала з дзіўным хваліваннем.

Патроу тлумачыў па-своему гатое

хваліванне і з запалам працягваў

анавіданне.

Ен расказаў аб съязніцы на кон-

ту, якіх носа старонкай мацеры, а

аб падалунку сухіх, зморных губ, а

аб даручнікі камандзіра атраду, а

аб пагоні за ім двух юнкеру і а

аб бахнушчым у пустаце Арбату стреле.

Аркадзь Наулавіч напоўніхаў у

красле і ўважліва сачыў за стуж-

кай дыму свайгі. Маленькае

беблічка дайвона распласталася і

клубілася пад абажурам, як хмарка

у мініатуры, якакі закрываў дыск

месіца.

— Юнкеры асталіся далёка аза-

ду.. И кінуўся ў глыб двара..

Убачыўши кучу, рывзя.. сунуўся

туды.. У самой сценікі знайшоў

наглыбленне.. парашы залезы і

схавацца.. Толькі зарыўся, як пад-

бегі юнкеры.

— Ну, бальшовік.. выходы!—съмеч-

ца сілы голас. Лажу. Маўчу. У

руце сціскаю бульдог.. Прислу-

ховаюся.. варочаюць.. б'юць пры-

кладамі па скрыніх.. і лаюца па-

матерем...

бе на двер.. Другі юнкер застэўса-
стаць з паднятымі рукамі..

З завулку вышаў невялікі аградчыр-
вонага вардэсцяў.. Камандзір атра-
ду,—знаёмы тэкар з нашага заводу
(ён потым згінуў на поўненні
фронт) — пачаў мине.. І драўляў
ліму ўсё.. Паміцца: голас мой дры-
жаў.. Злеба такіе.. захлынула міне
і сціскала горы.

— Так, так!—прафесія Вавілаў
скроў месца сціскнуты губы.—Вось
спедчы!.. Вось сваёчач! Ен пады-
шоў да юнкера і прашантаваў ліму ў
твар..—Атідна сваёчач!

Юнкер ішёкі апушыці галаву
заплюшты ў вечы.. Вавілаў стрелам
з маўзера раздробіў ліму чорап..
Мне арабілі перавязку.. Вавілаў
згінуў з забітага юнкера шынель і
даў мне надзень.

Рантам з боку чуецца бразгатні
вы старэчы.

— Ен тут!.. Вось тут схаваўся!
— Юнкеры знаў шукаюць.. Сирдзі-
та варочаюць штыхамі.. перакатаю-
ць бочкі.., раскідаваюць скрыні..
Вось дабраліся блізка. Зібіраюць
выскачыць з свайго прытулку.. Усё-
роўна, думаю,—прападу.. Але ўскры-
ваю аз мінага бедю.. Гэта яны
штыхомі праткнулі мне руку...

— Татачку, татачку не забівай-
це!—крычала яна...

Хлапца мы не знашы.. Ен ку-
дысьці зъбег...

Старога стаўлі да съцяны, але
ён не хадеў стаўль і съмешна па-
даў на зямлю.. Губы былі у шерай
неве, як у ашалелай жывёліны, а
знутры, з горла, давосілася ідзі-
кае мычальніне: ы-у-у.. ы-у-у..

А в заду раздаваўся агдушыны
віз дзяўчынкі...

* * *

...Здаецца Патрову, што ён чу-
еты віз, што рыданыні—тут вось,
побач з ім.

Яшчэ ўсцца дымок цыгари па-
важаў электрычнага месца. На ста-
ле стаўль недапіта буталька шам-
панскага.. Але дзіўна!—Хто ж гэта
весь?.. Рыдае тут побач? Чаму згор-
біўся і закрыў твар рукамі Аркадзь
Наулавіч? Чаму так дзіўна і гістэ-
рычна ўздыргаюць плечыкі Верач-
кі, а залацістыя валасы так неахай-
на ўскамічаны. Адкуль звіяўся
здаецца дымок цыгари па-
важаў электрычнага месца. На ста-
ле стаўль недапіта буталька шам-
панскага.. Але дзіўна!—Хто ж гэта
весь?.. Рыдае тут побач? Чаму згор-
біўся і закрыў твар рукамі Аркадзь
Наулавіч? Чаму так дзіўна і гістэ-
рычна ўздыргаюць плечыкі Верач-
кі, а залацістыя валасы так неахай-
на ўскомічаны. Адкуль звіяўся
здаецца дымок цыгари па-
важаў электрычнага месца. На ста-
ле стаўль недапіта буталька шам-
панскага.. Але дзіўна!—Хто ж гэта
весь?.. Рыдае тут побач? Чаму згор-
біўся і закрыў твар рукамі Аркадзь
Наулавіч? Чаму так дзіўна і гістэ-
рычна ўздыргаюць плечыкі Верач-
кі, а залацістыя валасы так неахай-
на ўскомічаны. Адкуль звіяўся
здаецца дымок цыгари па-
важаў электрычнага месца. На ста-
ле стаўль недапіта буталька шам-
панскага.. Але дзіўна!—Хто ж гэта
весь?.. Рыдае тут побач? Чаму згор-
біўся і закрыў твар рукамі Аркадзь
Наулавіч? Чаму так дзіўна і гістэ-
рычна ўздыргаюць плечыкі Верач-
кі, а залацістыя валасы так неахай-
на ўскомічаны. Адкуль звіяўся
здаецца дымок цыгари па-
важаў электрычнага месца. На ста-
ле стаўль недапіта буталька шам-
панскага.. Але дзіўна!—Хто ж гэта
весь?.. Рыдае тут побач? Чаму згор-
біўся і закрыў твар рукамі Аркадзь
Наулавіч? Чаму так дзіўна і гістэ-
рычна ўздыргаюць плечыкі Верач-
кі, а залацістыя валасы так неахай-
на ўскомічаны. Адкуль звіяўся
здаецца дымок цыгари па-
важаў электрычнага месца. На ста-
ле стаўль недапіта буталька шам-
панскага.. Але дзіўна!—Хто ж гэта
весь?.. Рыдае тут побач? Чаму згор-
біўся і закрыў твар рукамі Аркадзь
Наулавіч? Чаму так дзіўна і гістэ-
рычна ўздыргаюць плечыкі Верач-
кі, а залацістыя валасы так неахай-
на ўскомічаны. Адкуль звіяўся
здаецца дымок цыгари па-
важаў электрычнага месца. На ста-
ле стаўль недапіта буталька шам-
панскага.. Але дзіўна!—Хто ж гэто
весь?.. Рыдае тут побач? Чаму згор-
біўся і закрыў твар рукамі Аркадзь
Наулавіч? Чаму так дзіўна і гістэ-
рычна ўздыргаюць плечыкі Верач-
кі, а залацістыя валасы так неахай-
на ўскомічаны. Адкуль звіяўся
здаецца дымок цыгари па-
важаў электрычнага месца. На ста-
ле стаўль недапіта буталька шам-
панскага.. Але дзіўна!—Хто ж гэто
весь?.. Рыдае тут побач? Чаму згор-
біўся і закрыў твар рукамі Аркадзь
Наулавіч? Чаму так дзіўна і гістэ-
рычна ўздыргаюць плечыкі Верач-
кі, а залацістыя валасы так неахай-
на ўскомічаны. Адкуль звіяўся
здаецца дымок цыгари па-
важаў электрычнага месца. На ста-
ле стаўль недапіта буталька шам-
панскага.. Але дзіўна!—Хто ж гэто
весь?.. Рыдае тут побач? Чаму згор-
біўся і закрыў твар рукамі Аркадзь
Наулавіч? Чаму так дзіўна і гістэ-
рычна ўздыргаюць плечыкі Верач-
кі, а залацістыя валасы так неахай-
на ўскомічаны. Адкуль звіяўся
здаецца дымок цыгари па-
важаў электрычнага месца. На ста-
ле стаўль недапіта буталька шам-
панскага.. Але дзіўна!—Хто ж гэто
весь?.. Рыдае тут побач? Чаму згор-
біўся і закрыў твар рукамі Аркадзь
Наулавіч? Чаму так дзіўна і гістэ-
рычна ўздыргаюць плечыкі Верач-
кі, а залацістыя валасы так неахай-
на ўскомічаны. Адкуль звіяўся
здаецца дымок цыгари па-
важаў электрычнага месца. На ста-
ле стаўль недапіта буталька шам-
панскага.. Але дзіўна!—Хто ж гэто
весь?.. Рыдае тут побач? Чаму згор-
біўся і закрыў твар рукамі Аркадзь
Наулавіч? Чаму так дзіўна і гістэ-
рычна ўздыргаюць плечыкі Верач-
кі, а залацістыя валасы так неахай-
на ўскомічаны. Адкуль звіяўся
здаецца дымок цыгари па-
важаў электрычнага месца. На ста-
ле стаўль недапіта буталька шам-
панскага.. Але дзіўна!—Хто ж гэто
весь?.. Рыдае тут побач? Чаму згор-
біўся і закрыў твар рукамі Аркадзь
Наулавіч? Чаму так дзіўна і гістэ-
рычна ўздыргаюць плечыкі Верач-
кі, а залацістыя валасы так неахай-
на ўскомічаны. Адкуль звіяўся
здаецца дымок цыгари па-
важаў электрычнага месца. На ста-
ле стаўль недапіта буталька шам-
панскага.. Але дзіўна!—Хто ж гэто
весь?.. Рыдае тут побач? Чаму згор-
біўся і закрыў твар рукамі Аркадзь
Наулавіч? Чаму так дзіўна і гістэ-
рычна ўздыргаюць плечыкі Верач-
кі, а залацістыя валасы так неахай-
на ўскомічаны. Адкуль звіяўся
здаецца дымок цыгари па-
важаў электрычнага месца. На ста-
ле стаўль недапіта буталька шам-
панскага.. Але дзіўна!—Хто ж гэто
весь?.. Рыдае тут побач? Чаму згор-
біўся і закрыў твар рукамі Аркадзь
Наулавіч? Чаму так дзіўна і гістэ-
рычна ўздыргаюць плечыкі Верач-
кі, а залацістыя валасы так неахай-
на ўскомічаны. Адкуль звіяўся
здаецца дымок цыгари па-
важаў электрычнага месца. На ста-
ле стаўль недапіта буталька шам-
панскага.. Але дзіўна!—Хто ж гэто
весь?.. Рыдае тут побач? Чаму згор-
біўся і закрыў твар рукамі Аркадзь
Наулавіч? Чаму так дзіўна і гістэ-
рычна ўздыргаюць плечыкі Верач-
кі, а залацістыя валасы так неахай-
на ўскомічаны. Адкуль з

