



ІСКРЫ ІМ'Я
№ 2 1935



КЛІМЕНТ ЕФРЭМАВІЧ ВАРАШЫЛАУ



З намі Варашылаў

I. Касоўгай

У прасторнай хаце было накурана, душна, хоць вокны і адчынены на-сцеж.

Тут сабраліся на нараду камандзіры і камісары. Яны толькі што вярнуліся з бою і былі вельмі змораны.

Таварыш Будзённы даваў апошнія ўказанні.

У канцы нарады падняўся Вара-шылаў. Сход адразу ажывіўся.

Варашилаў гаварыў не доўга. Але ўсе камандзіры ясна зразумелі свае задачы.

„Нашы ўдары па ворагу павінны быць быстрымі, як маланка,—вучыў камандзіраў таварыш Варашилаў.— Мы павінны ачысціць ад паноў не толькі Кіеў, але і выгнаць іх за межы совецкай зямлі“.

Наступленне на белапалякаў было прызначана на 5 чэрвеня.



Зранку ў гэты
дзень стаяў вялікі
туман. Нічога не
відаць перад сабой. Цёпла, нават
душна ад сырасці.
Палкі ляніва ідуць
на перадавыя па-
зіцыі, адкуль пач-
неца наступлен-
не.

Артылерысты
злуюцца:

— Ну і пагод-
ка-ж! Ліха ведае,
куды страляць! Ні-
чога не відаць.

Але вось туман
крыху пачаў рас-
сывацца. Аднак
нашы часці ўсё
яшчэ як сонныя,—
наступлення не па-
чынаюць.

Я ўзлез на цар-
коўную званіцу і
стараюся ў бінокль
скроў туман раз-
гледзіць белапольскія пазіцыі. Рап-
там скрыпнулі старыя ўсходкі зва-
ніцы. Нехта спешна падымаетца на
наш наглядальны пункт.

— А, вось яны дзе! Ну, добры
дзень! Як у вас справы?

Гляджу я—перада мною таварыш
Будзённы. За ім—Варашылаў.



*Дружна ўстала,
Ваявалі,
Як віхор ляталі.
Нашу ўладу,
Уладу Працы
Кроўю адстаялі.*

Я дакладваю,
што ўсе загады ад-
дадзены, але бры-
гады чагосьці
мнуцца.

— Мнузца!
мнуцца! Вы так-
сама, баценька, ні-
чога не робіце.
Думаеце, загадалі,
а там само пой-
дзе. Мы то думалі,
што ў вас усё
у парадку, а вы
яшчэ толькі збі-
раецеся! — напаў
на мяне таварыш
Варашылаў.

Паглядзеўшы ў
бінокль у бок
польскіх пазіций,
ён сказаў Будзён-
наму:

— Без толку
тарчаць тут нам
няма чаго, Сымон
Міхайлавіч. Трэба

спяшацца ў брыгады і шавяліць іх.

Вестка аб прыездзе Варашылава
і Будзённага хутка разляцелася па
усёй дывізіі. Палкі ажывіліся. На-
ступленне пачалося.

Мы падышлі да артылерыйскіх
пазіций. Будзённы гаворыць:

— Ну, вы аставайцесь тут, а я

падскочу да першай брыгады. Трэба
яе выставіць бліжэй, вунь на тое
месца, каб адразу націснуць усімі
сіламі!

— Добры дзень, таварышы! Што-ж
гэта вы з панамі так цацкаецеся?
Глядзіце, яны папіваюць сабе чай
ды насміхаюцца з вас,— загаварыў
Варашилаў да артылерыстаў.

— Ды не, таварыш Варашилаў.
Мы прабавалі страляць, але цэль
дрэнная. Не відаць, куды знарады
кладуцца, — пачаў апраўдвацца ка-
мандзір другой батарэі.

— Эх вы, артылерысты! Пры-
выклі біць, калі ў вас відаць усё,
як на ладоні. Паспрабуйце вунь
навесці на край вёскі. Там нешта
шавеліцца: напэўна ворага нашчу-
паеце.

— Прыцэл! Агоны! — скамандаваў
камандзір батарэі.

Першыя знарады ўзварвалі край-
нія будынкі вёскі. Між імі забегалі
шэрыя фігуркі.

Выпусцілі яшчэ некалькі знарадаў,
і з разгромленага месца выскачыў
на луг эскадрон польскай конніцы.
З лесу-ж, куды паехаў Будзённы,
насустрач ім памчаліся нашы кава-
лерысты. За імі — дваццаты полк,
потым бранявікі... І ўся наша кава-
лерыйская дывізія кінулася ў бой.

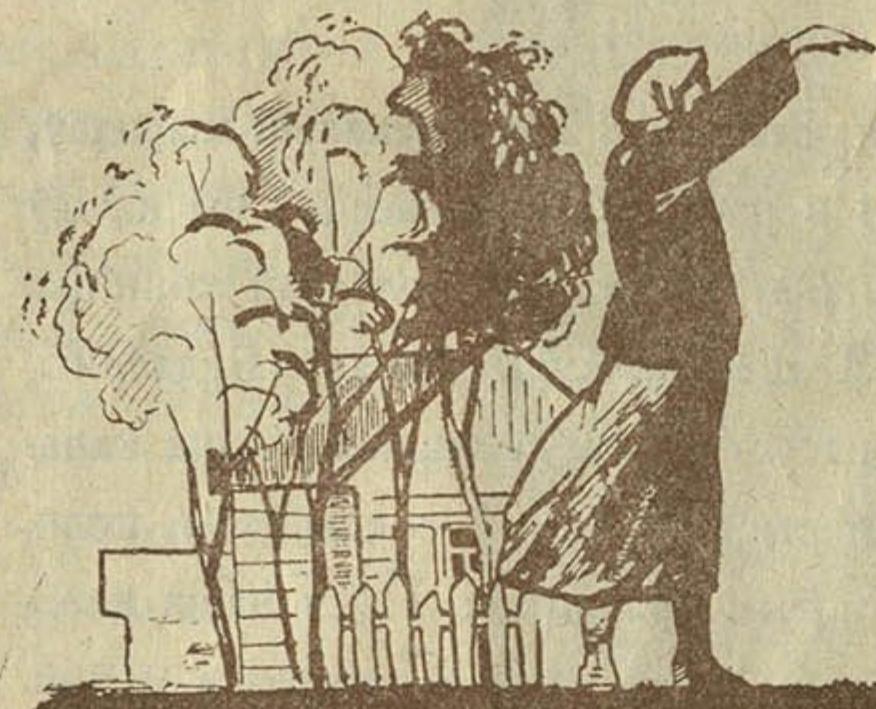
Праз некаторы час белапалякі
былі разбіты. Але першыя выстралы
ў гэтым слаўным бai былі зроб-
лены па ўказанию таварыша Вара-
шилава.



НЯХАЙ ЖЫВЕ СЛАЎНАЯ ЧЫРВОНАЯ АРМІЯ —
ВЕРНЫ ВАРТАҮНІК СОВЕЦКІХ ГРАНІЦ!

ВЫПРАУЛЯЛА

МАЦІ
СЫНА



ЯНКА КУПАЛА

Выпраўляла маці сына
З калгаснае хаты
Не на службу у чужыну,
Не к дзяўчыне ў сваты.

Выпраўляла і казала:
— Мой сыночек мілы,
Ужо маеш ты не мала
Розуму і сілы.

Пойдзеш ты у свет і людзі
Хадою адважнай,
Прад табою слацца будзе
Край наш неабсяжны.

Не зазнаеш крутых сценак—
Сыты і адзеты—

Вартаваць ты будзеш мены
Краіны советаў.

Не зазнаеш тамка гора,
Будуць паважаці,
Даглядаць цябе не горай,
Як родная маці.

Не ў салдатах быць пад царам,
Пад кнутом жандарскім,—
Служыць будзеш ты Советам,
Справе пролетарскай.

Выпраўляла маці сына
З калгасных загонаў,
Каб служыў той верна, ўчынна
Арміі Чырвонай.

АДГУЛЬ



у кіта такое горла

Казка Р. Кіплінга
Малюнкі В. Тіхановіча

Гэта было даўно, мой мілы чытач. Жыў быў Кіт. Ён плаваў па моры і еў рыбу. Ён еў і ляшчоў, і яршоў, і бялугу, і сяўругу, і сялёдку, і сялёдчыну цётку і плютачку і яе сястрычку, і шустрага, жвавага ўюна-вяртуна. Якая рыба трапіцца, ту ѹ і з'есць. Раскрые рот, гам — і гатова!

Так што нарэшце ва ўсім моры засталася адна толькі Рыбка, ды і тая малютка-калюшка. Гэта была хітрая Рыбка. Яна плавала побач з Кітом каля самага яго пра-вага вуха, каб ён не мог яе глынуць. Толькі гэтым і ратавалася яна. Але вось Кіт устаў на свой хвост і сказаў:

— Есці хачу!

І маленькая хітранькая Рыбка сказала яму маленькім хітранькім голасам:

— Ці даводзілася табе спрабаваць чалавека, вяліка-душнае стварэнне?

— Не,—адказаў Кіт.—А які ён на смак?

— Вельмі смачны,—сказала Рыбка.—Толькі трохі калючы.

— Ну, дык прынясі мне іх сюды з поўдзесятка,—сказаў Кіт. І так ударыў хвастом па вадзе, што ўсё мора пакрылася пенай.

— Хопіць табе і аднаго!—сказала Рыбка.—Праплыў пяцьсот міль на Поўнач і чатырыста міль на Захад і ты ўбачыш сярод мора плыт. На плыце сядзіць Марак. Яго карабель пайшоў на дно. Толькі і вонраткі на ім, што сінія палатняныя штаны, падцяжкі (не забудзься пра гэтыя падцяжкі, мой мілы чытач!) ды паляўнічы нож. Але павінна сказаць табе па шчырасці, што гэты чалавек вельмі разумны і смелы.

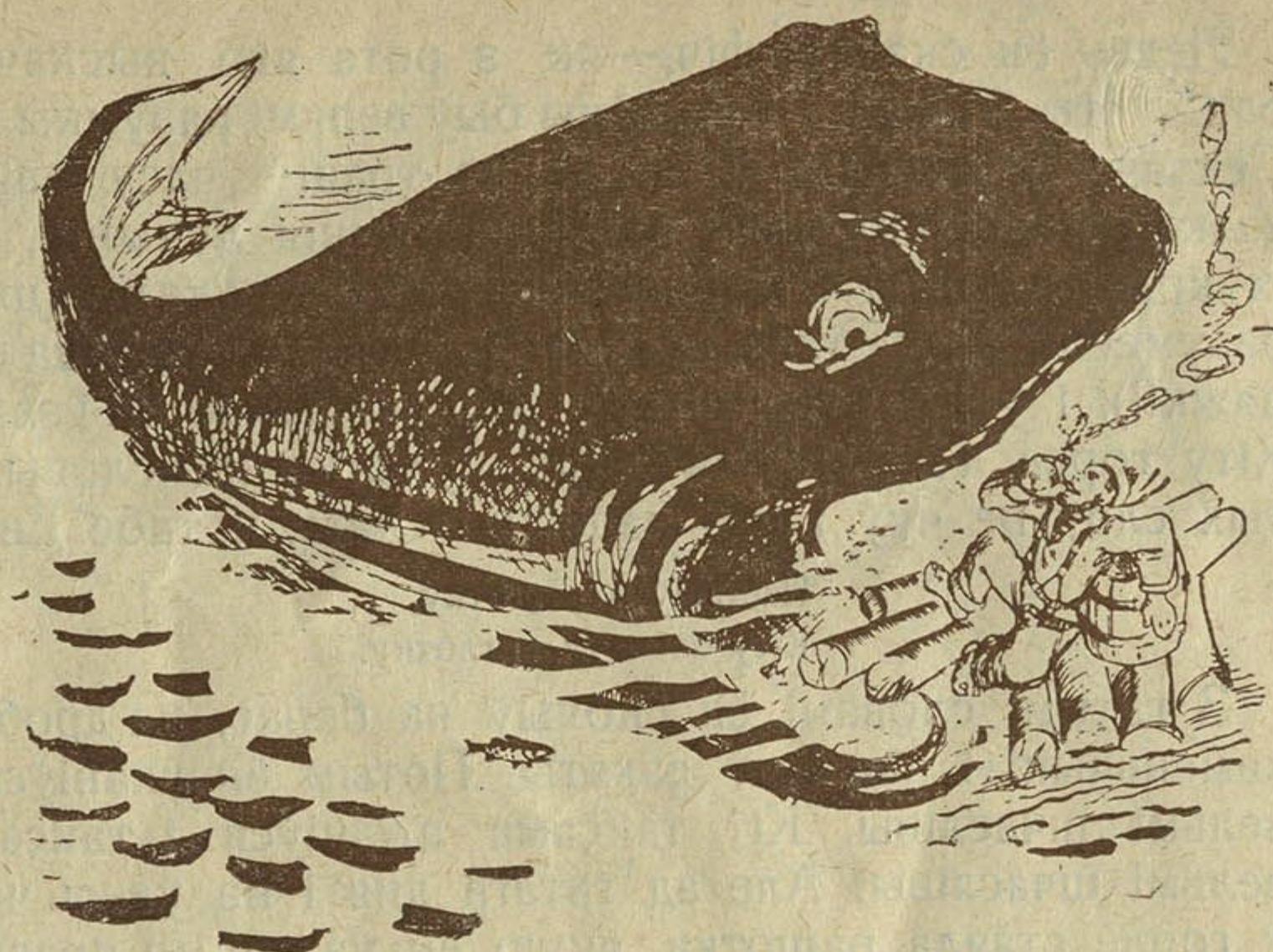
Кіт памчаўся што ёсьць сілы. Плыў, плыў і даплыў куды сказала Рыбка. Бачыць, і сапраўды: сярод мора плыт, на плыце Марак, і больш нікога. На Мараку сінія палатняныя штаны ды падцяжкі (глядзі-ж, мой мілы чытач, не забудзься пра падцяжкі!) ды з боку паляўнічы нож. Сядзіць Марак на плыце, а ногі апусціў у ваду.

Рот у Кіта адкрываўся ўсё ширэй і ширэй, і ширэй і адкрыўся да самага хваста. Кіт праглынуў і Марака, і яго плыт, і яго сінія палатняныя штаны, і падцяжкі (калі ласка, не забудзься пра падцяжкі, мой мілы), і нават паляўнічы нож. Усё правалілася ў той цёплы і цёмны склеп, які называецца жалудкам Кіта. Кіт аблізнуўся—вось так!—і тро разы крутнуўся на сваім хвасце.

Але, як толькі Марак, які быў вельмі разумны і смелы, апынуўся ў цёплым і цёмным склепе, што называецца жалудкам Кіта, ён давай перакульвацца, брыкацца, кусацца, біць, калаціць і хлопаць, і тупаць, і стукаць, і брынчаць, і ў такім месцы, як жывот, затанцеваў так гапака, што Кіт адчуў сябе зусім нядобра.

І сказаў ён маленькай Рыбцы:

— Не па нутру мне чалавек, не да смаку. У мяне ад яго ікота. Што рабіць?



— Ну, дык скажы яму, каб выскачыў вон,—параіла хітрая Рыбка.

Кіт крыкнуў Мараку:

— Гэй ты, выходзь! І, глядзі, трymай сябе так, як належыць. У мяне праз цябе ікота.

— О, не!—сказаў Марак.—Мне і тут добра! Вот калі ты адвязеш мяне да маіх родных берагоў, да белых скалаў Англіі, тады я можа падумаю: выходзіць мне ці заставацца?

І ён яшчэ мацней затупаў нагамі.

— Нічога не зробіш, вязі яго дамоў,—параіла Рыбка Кіту.—Я-ж казала табе, што ён вельмі разумны і смелы.

Кіт паслушаўся і адправіўся ў дарогу. Ён плыў і плыў, і плыў, працуучы праз усю дарогу хвастом і двумя плаўнікамі, хоць яму надта перашкаджала ікота.

Нарэшце паказаліся і белыя скалы Англіі. Кіт падплыў да самага берагу і пачаў раскрываць свой рот усё шырэй, і шырэй, і шырэй, і шырэй—і сказаў Мараку:

— Пара выходзіць. Перасадка. Бліжэйшыя станцыі— Вінчэсцер, Ашуэлот, Нашуа, Кіні і Фічбаро.

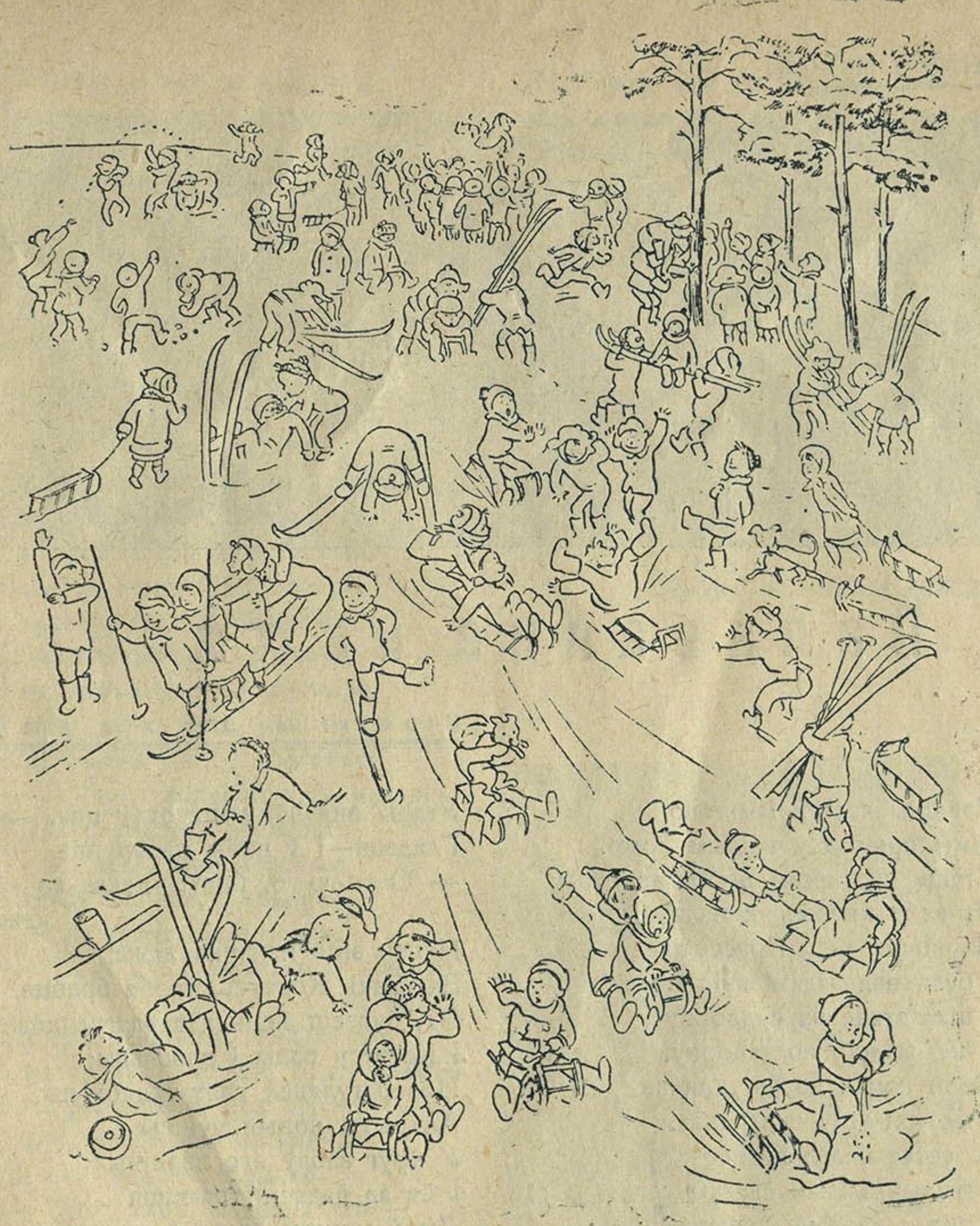
Ледзь ён сказаў: фіч,—як з рота яго выскачыў Марак! Гэты Марак і сапраўды быў вельмі разумны і смелы. Седзячы ў жываце Кіта, ён не траціў часу дарма: ногам пашчапаў свой плыт на тонкія лучынкі, злажыў іх крыж-накрыж і моцна звязаў падцяжкамі (цяпер ты разумееш, чаму табе не трэба было забывацца пра падцяжкі!), і ў яго атрымалася рашотка, якою ён і загарадзіў Кіту горла. Пры гэтым ён сказаў чароўныя слова. Ты гэтих слоў не чуў і я з радасцю скажу іх табе. Ён сказаў:

Паставіў я рашотку,
Кіту заткнуў я глотку.

З гэтымі словамі ён скочыў на бераг, на дробненькія каменьчыкі і зашагаў дахаты. Потым ён ажаніўся і быў вельмі шчаслівы. Кіт таксама ажаніўся і таксама быў вельмі шчаслівы. Але ад гэтага дня і на ўвесь час у яго ў горле стаяла рашотка, якую ён не мог ні праглынуць, ні выплюнунуць. Праз рашотку яму ў горла трапляла толькі маленькая рыбка. Вось чаму ў наш час кіты ўжо не глытаюць людзей. Яны не глытаюць нават маленьких дзяцей.

А хітрая Рыбка паплыла і скавалася ў густой ціне. Яна думала, што Кіт злаваўся і баялася паказацца яму на вочы. Вось і ўсё.





Эх, як слаўна, міла
Снежнаю зімой
Праляцець на санках
З горкі ледзяной!

Хоць бывае часта
І чырвоны нос,
Ды не страшны дзесяцам
Холад і мароз,



Паляванне на тхара

Малюнкі А. Волкава

Дзяціны час! Я памятаю
Зімы прыход у нашым краю.
Стайць над лесам шум маркотны;
Па небе хмары, як палотны,
Паўночны вечер рассцілае,
І бель над далямі звісае.
І ціха стане на падворку,
І лес жалобную гаворку,
Свой гоман восені канчае
І моўчкі зіму сустракае.
А сетка белая гусцее
І бліжай-бліжай снегам сее.
І тут у хаце не ўтрываеш;
Кажух на плечы накідаеш,
Бяжыш на двор, як той шалёны,
Крычыш, гукаеш здавалёны,
Зямлі не чуеш пад сабою
І ловіш белы пух рукою.
Уверх зірнеш—як рой пчаліны,
Снуюцца ціхія пушкины,

Ўгары знячэўку штурхануцца,
Глядзіш—і ў пары пабяруцца.
— О го-го-го, брат!—дзядзька
кажа:
Цяпер зіма напэўна ляжа!
За санкі, Костусь, трэба брацца,
Эх, будзеш мець дзе разгуляцца!—
І Костусь рады і давольны:
Цяпер гулянак свет раздолъны,
Адкрыты новыя пуціны
У круг забаў яго дзяціных;
І ён ад радасці трасецца
Ды ў мяккім снезе скачанецца.

* *

І дзядзька доўга не чакае,
Маўчком ён Костусю ківае;
А Кастусёк даўно гатовы—
У іх раней была намова

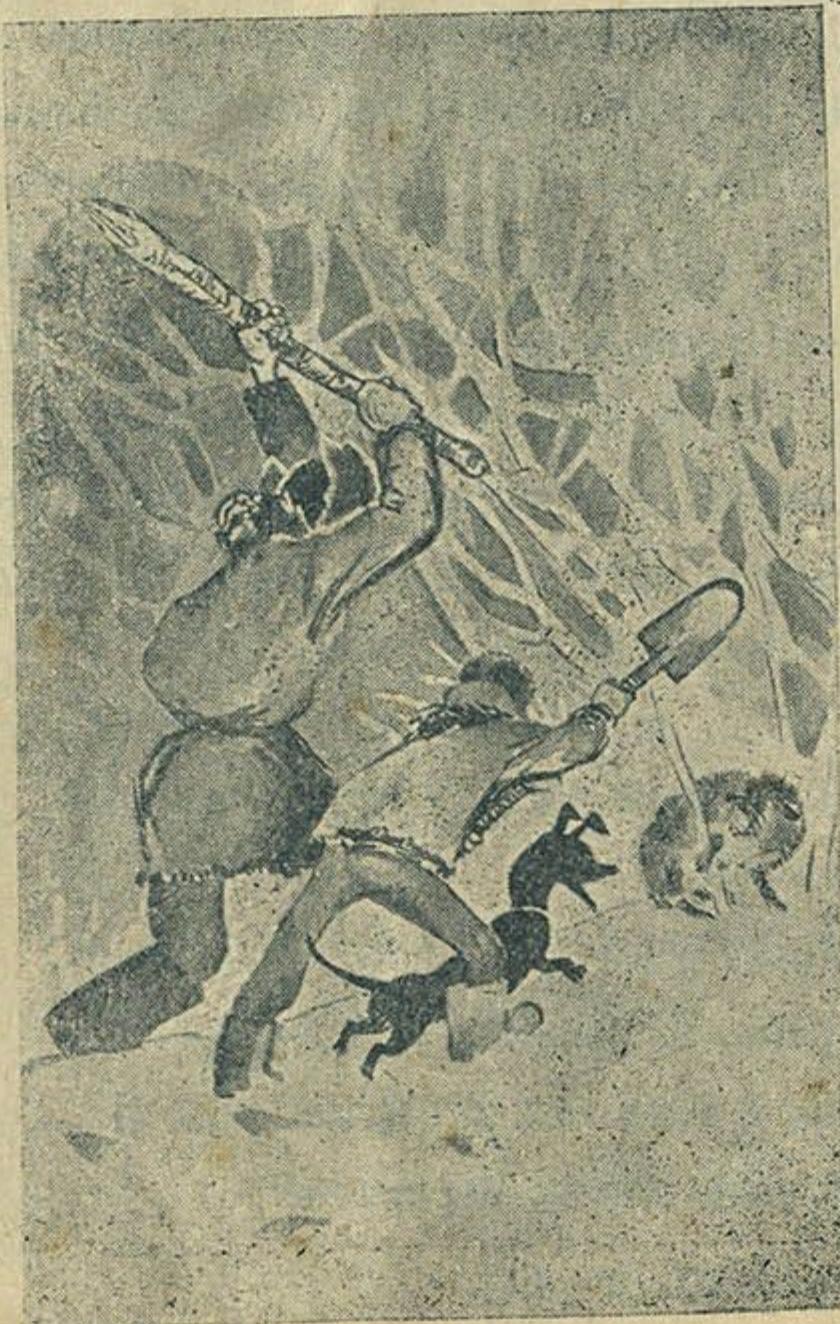
Схадзіць у луг на азярыны
І патривожыць род тхарыны,
На рэчцы загарадзь паправіць
І новы буч яшчэ паставіць.
За пояс дзядзька закладае
Сваю сякера, Таксу кліча,
Кусок аладкі ў нос ёй тыча
І вон за дзвёры выпускае,
А Костусь з торбаю, з лапатай
Даўно чакае іх за хатай.

* * *

Задраўши ўгору хвост трубою,
Сама давольная сабою,
Снуецца Такса між кустамі,
Бяжыць і спыніцца часамі,
Наставіць вуши, разважае,
Вушамі нос свой правярае
І не зрухнецца, як застыне,
І лапу нават чуць узніме.
А дзядзька Таксу падгняе:
— Шукай тхара! шукай, малая! —
І Такса кінецца стралою
Туды, дзе цэлай чаадою
Стаяць алешины крывыя,
Пад іх карчагі патайныя.
— Ты-ж стой, брат, тут! пільний,
як вока:
Ён тут, галубчык, недалёка!
І не пудлуй, не дай, брат, маху —
Валі рыдлёукаю без страху... —
І дзядзька мовы не канчae,
Ён кол маланкаю хапае.
— Тхор! тхор! дзяржы яго! —
галосіць,
Гарачка дзядзьку так і носіць,
Бяжыць, тхара ён даганяе,
На пагатове кол трymае.
За дзядзькам Костусь прэ без духу.
— Дзяржы тхара, дзяржы, псяюху!
А тхорык бедны ў куст зашыўся,
Няма ратунку, ашчарыўся,

На Таксу сам ён нападае,
І чмыс яе грызе, кусае,
Пішчыць, дзярэцца, смрод пускае,
Але нішто не памагае:
Таўкуць калом яго, рыдлёўкай,
За шкурку плаціць тхор галоўкай.
Вось гэта, Костусь брат, удача! —
І дзядзька рады, чуць не скача
І гладзіць Таксачку па вушку,
Яе ён лашчыць, як дачушку;
Яна ж за гэта ласкі слова
На смерць, на ўсё пайсці гатова:
Вачамі ў вочы так і зорыць,
Віхлястым хвосцікам гаворыць.

Урыўкі з „НОВАЙ ЗЯМЛІ“.





Жарончы

Народная казка
Малюнкі А. Волкава

Жыў быў дзед з бабай. Былі ў іх невялічкія жаронцы. Але такія, што самі малолі. Радаваўся дзед і радавалася баба: жаронцы самі мелюць!

Дачуўся пра гэтыя дзіўныя жаронцы пан. Узяла яго зайдрасць. „Як-бы гэта,—думае,—мне такія жаронцы дастаць“.

Вось раз вечарам заехаў пан з сваім парабкам к дзеду ды просіцца:

— Пусці, дзед, пераначаваць. На паляванні быў я ды спазніўся.

— Добра,—кажа дзед,—калі ласка, пане.

Спякла баба яечню. Пан наеўся, і ўсе ляглі спаць.

Уночы пан разбудзіў свайго парабка ды кажа яму паціху:

— Бяжы запрагай каня.

Пабег парабак, запрог каня.

А пан, тым часам, украў жаронцы
ды ходу з хаты.

Устаў назаутра дзед, глядзіць—
ні пана, ні жаронцаў. Сказаў дзед
бабе, і абое яны сталі плакаць. Па-
чуў гэта пеўнік ды пытае:

— Чаго вы плачаце?



— Як-жа нам не плакаць,—кажа баба:—пан жаронцы ўкраў ды паехаў.

— Ладна,—адказаў пеўнік,—не плачце, жаронцы я вам вярну.

Пабег пеўнік да пана. Стой на варотах ды і заспываў: „Ка-ка-рэ-ку, пан жаронцы ўкраў ды паехаў!“

Загадаў пан злавіць пеўня ды ў стайню ўкінуць, каб там яго коні затапталі. Але колькі не лавілі—ніяк злавіць не маглі. Нават сам пан лавіў ды нос разбіў. А пеўнік усё бегае кругом палацаў ды ўсё спявае: „Ка-ка-рэ-ку, пан жаронцы ўкраў ды паехаў!“

Нарэшце такі злавілі пеўніка.

— Утапіць яго!—загадаў разгневаны пан.

Схапілі панавы слугі пеўніка ды ўкінулі ў рэчку. А ён плавае сабе, як ні ў чым не бывала, ды спявае:

„Ка-ка-рэ-ку, пан жаронцы ўкраў ды паехаў!“

Дачуліся пра гэта ўсе людзі. Сталі пана лаяць і злодзеем зваць. Няма чаго рабіць пану. Паклікаў ён пеўніка ды аддаў жаронцы. Схапіў пеўнік тыя жаронцы, замахаў крыллямі ды хутчэй дахаты.

Рад дзед з бабай, і цяпер яшчэ пеўніка хвяляць не нахвяляцца.

Запісалі дзяяткі: ЧЫСЦЯКОЙ ЯНКА
і СЫРКІН ЭЛЯ (Расонская НСШ).





Чепрыступны востраў

Апавяданне А. Якімовіча
Малюнкі А. Волкава

I

Усхваляваны паручнік*) быстра шагаў узад і ўперад па габіненце валаснога старшыні. Хмары сігарэтнага дыму кружыліся і бегалі ўслед за ім. Часамі ён раптоўна прыпыняўся, шлёпаў бізуном па глянцавай ад густой ваксы халяве.

— Так, так,—паўтараў ён, ківаючы галавой.

Старшыня моўчкі калупаў запэлкай зубы. Ён толькі што паснедаў, і зараз грузна асеў у сваім пружынным крэсле.

Нарэшце паручнік раптам спыніўся, прысёў.

— Пане вуйт**), я прыдумаў!..

— Што? Добры план?

— Ха-ха ха! Што значыць — добры? Сам начальнік дзяржавы не мог-бы прыдумаць такога!

— Ну?—здзвіўся ашарашаны вуйт.

— Да партызанскага вострава ёсьць толькі адна дарога. Калі лічыць правільнымі весткі, што мы атрымалі?

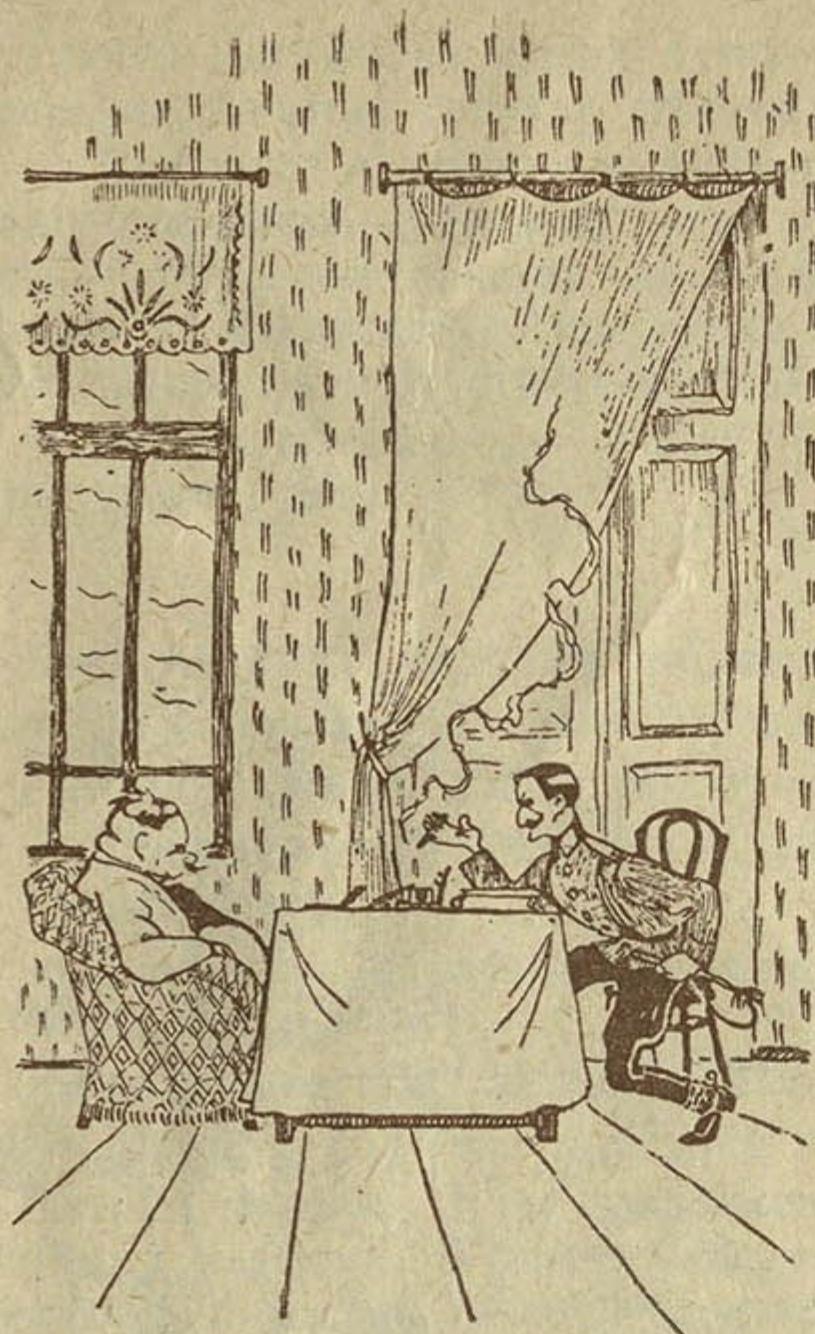
— Так,—падцвердзіў вуйт.—Толькі адна. Другая,—праз Чортава балота,—гіблая і ненадзейная. Гэта месца я ведаю, як свае пяць пальцаў.

— Значыцца, адна.

— Але-ж, пане паручнік, ты сам толькі што сказаў: „ісці адкрытай дарогай, значыць палажыць усю роту. А чакаць папаўнення—усё роўна, што здаць партызанам воласць“.

*) Паручнік — афіцэр белапольскай арміі,

**) Вуйт — старшыня воласці пры белапаляках.



— Правільна, — спакойна з'я
дзіўся паручнік.

— Як-ж тады выходзіць?

Паручнік узяў карандаш і кава-
лак чыстай паперы.

— А вось як,—пачаў ён штосьці
рысаваць.—Пастух гоніць на во-
страў быдла. Ну, гоніць пасвіць...
Сярод быдла ідуць жалнеры, чала-
век дзесяць, і вязуць два кулямёты.
Яны—прыгнуліся... Ніводзін д'ябал
з балота не зауважыць іх у чара-
дзе... і вось...—вочы паручніка за-
блішчэлі. Дрыжачымі ад радаснага
хвалявання рукамі ён запаліў за-
палку і прыкурыў даўно патухшую
цыгару.

Вуйту нарэшце стала ясна.

— Пане паручнік! Ты сапраўдны
палкаводзец! Такая галава, такая
светлая галава!..

Захапіўшыся свім планам, паруч-
нік фантазіраваў далей:

— Партызаны ў пастцы! Непры-
ступны востраў у нашых руках.
Хай паспрабуе тады ўцячы хоць

адзін. Жывых я сваімі рукамі буду вешаць вось тут за акном, на пляцы.
Для гэтага, пане вуйт, табе ўжо прыдзеца паклапаціца сабраць усю сваю
гміну*). Няхай падзвіяцца хамы і дзесятamu закажуць.

І вуйт і паручнік не ведалі як выявіць сваю радасць. Нарэшце-такі
партызанам прышоў канец!

— А гэта-ж так лёгка,—з гонарам спрактыкаванага ваякі гаварыў
вуйт.—Праз 3—4 гадзіны быдла пагоняць на адвячорак. Пастух выганіць
з вёскі. Адгоніцца, а там раз-два—і гатова!

II

Сонца ўжо звярнула з паўдня, калі з весніц вёскі Загрэбнае паказалася
чарада кароў. Яшчэ санлівыя пасля адпачынку, яны вяла махалі хвастамі,
некаця варушыліся. Ззаду чарады відаць было, як роўнамерна ківалася
пастухова галава з сівай барадою.

На прагоне, за весніцамі, каровы ажывіліся, пачалі касіцца на неага-
роджаную ярыну. Але вось з-за чарады выскачыў хлапчук, гадоў дзесяці-
дванаццаці. Левай рукой ён прыгрымліваў даўгую торбу, а правай гарэзна
размахваў пугай, бегаў каля стада і жвава камандваў:

* Гміна—воласць.



— Куды, Красуля! Рабая, назад!
Стары пастух ішоў ззаду.

— Памалей, памалей, Петрык, не
ганяй іх,—рай ён падпасычу.

Каровы мінулі прагон і ўвайшлі
у невялікі малады ельнік. За ельні-
кам—недалёка і пасвіща.

Тут Петрык зашагаў з пастухом
поплеч, ласа паглядаючи на яго
бяроставую трубу. Вось-бы яму та-
кую! Здаецца, трубіў-бы цэлы дзень.
Але-ж гэта шчасце трапляеца так
рэдка. Падпасыч у пастуха кожны
дзень новы, а чарга прыходзіць не
скора. Петрык заўсёды з нецярпі-
васцю чакае сваёй чаргі. Пастух
тады не шкадуе берастоўкі. Апрача
таго, дзед Анупрэй такі дзіўны ка-
зачнік, што яго слухаў-бы дзень
і ноч. А пасвіць з ім—адна любата!

— Дзед,—не сцярпеў Петрык,—
дай я тут разок затрублю. Вось
рэха, мусіць, пойдзе!

— А вось і не дам,—падражніўся
дзед усміхаючыся.

— Я толькі разок, пакуль выга-
німся з ельніку, — шчыра прасіўся
Петрык.

— Ты мне ўсіх ваўкоў пасклікаеш,— жартаваў дзед.

— Ваўкоў?

— Ага.

— Тут-жа, дзед, нават белкі не знайдзеш, не то, каб ваўкоў.

— Хітры які, не падманіш,—стаў знімаць дзед з плеч свою берастоўку.

З радасцю схапіў яе Петрык, ablізаў губы і тоненька зацюгукаў. Бледны
твар яго пачырванеў, надзымуўся, як мячык.

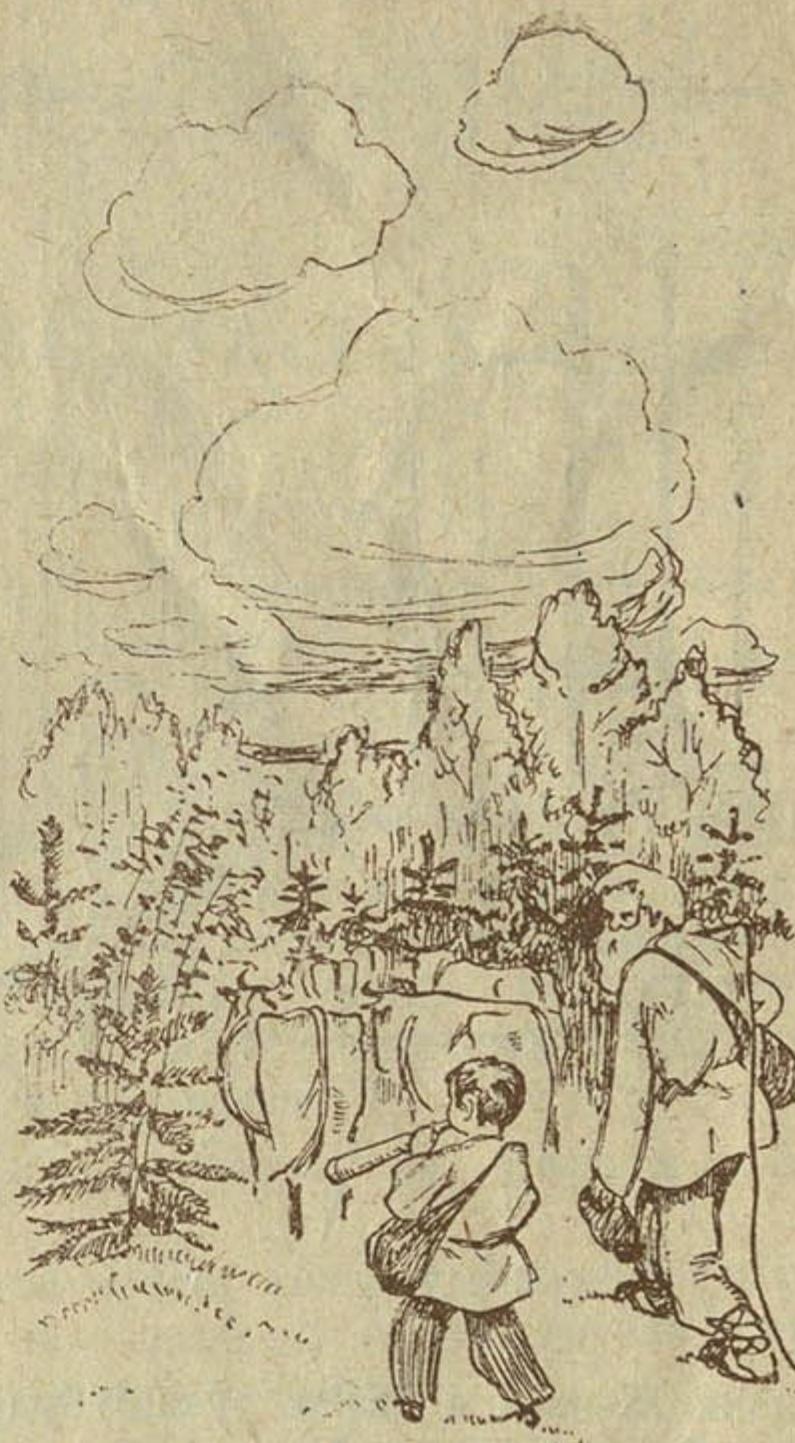
Дзед ласкова глядзеў на свайго падпасыча і вочы яго смяяліся па-маладому.

— Так, так, унучак. Не надрывайся толькі. Старайся затрымліваць дух,
не ўвесь выпускай адразу,—навучаў стары.

Раптам з боку штосьці модна хруснула. Дзед аглянуўся: у шагах дзе-
сяці проста да іх подбегам спяшаліся два жалнеры. Пастух збялеў, як
палатно. Петрык выпусціў з губ берастоўку ды так і застаўся стаяць на
месцы з адкрытым ротам.

Услед за жалнерамі шагаў нейкі чалавек, на ваенных зусім непадобны.
„Няўжо валасны старшыня?—пільней углядзеў пастух.

Старшыня падышоў, паздароўкаўся з дзедам за руку.



Глянуў Петрык на кароў, а яны—спыніліся. Чаго-б гэта? Прыгледзіўся лепш, аж бачыць: спераду таксама жалнеры...

— Вот што, Анупрей—здаецца так зваць?—быстра і па-сяброўску загаманіў старшиня,—зараз-жа пагоніш кароў у востраў. У чарадзе пойдуць яны,—старшиня паказаў на жалнераў.—Толькі глядзі,—гнаць памалу. Стадку не распускай.—Пры гэтых словах старшиня раптоўна нахмурыўся, напусціўшы на сябе строгі начальніцкі від.

— А калі што якое,—падняў ён скамечаны кулак,—не жыць і табе і падпасычу. Ясна?

III

Дзед Анупрэй ішоў за стадкам скамянелы ад страху. Губы пасінелі, вочы сталі шклянымі. Сівая барада падскаквала ад дрыжыкаў.

Петрык-жа ўвесь абліваўся потам, хоць на дварэ было і не так горача.

— Дзед,—шаптаў ён,—яны ідуць лавіць партызан!..

Пастух маўчаў.

— Яны ідуць страляць партызан!—мацней паўтарыў Петрык, заглядаючы дзеду ў вочы.

Жалнер, што ішоў зблізу, раптам спыніўся, сурова зірнуў на Петрыка:

— Мільч, а то,—намерыўся ён вінтоўкай,—пух і застрэлю...

Петрык замоўк. Пачаў разважаць сам з сабой. Перад вачымі рысаваўся страшны малюнак. У вёску прышоў атрад белапаліякаў. (Гэта было зусім нядайна). Яны сталі ганяцца па дварах, збіраць падводы. Некаторым з другога канца ўдалося ўцячы з конемі ў лес. Да іх на двор таксама забег адзін белапаліяк, высокі такі, худашчавы, у зялёным фрэнчы і галіфе. Бацька толькі што выводзіў з хлява каня: збіраўся ўцякаць, ды не паспей.

— Паночку, не губі,—просіўся бацька.—Жніво прышло. Як-жа без гаспадара і каня?

— Не паедзеш?

— Не магу, паночку.

І маці выскачыла, расплакалася. І ён, Петрык, і ўсе дзеци...

Жалнер адступіўся ад бацькі. Падышоў да страхі. Даставі запалку, чыркануў і паднёс да сухой саломы.

— Паедзеш, пся крэў?

Маці, як стаяла, каменем бухнулася ў ногі. Але жалнер з усёй сілы штурхануў яе ботам. Маці адкацілася. Твар яе заліўся крывёй.

І невядома чым-бы ўсё скончылася, каб не яны, партызаны. Як прыскочылі ў вёску (ім паведамілі тыя, што ўцяклі), дык ад белых толькі пыл закурыўся, толькі іх і бачылі.

Чуў Петрык, што і дзядзька Мірон, сусед іхны, таксама там, разам з партызанамі.

У Петрыка валасы падымалі шапку. Гэта-ж ён сам гоніць белых, каб лавілі і забівалі партызан!.. І дзядзьку Мірона, такога добра, славнага дзядзьку Мірона!..

... А востраў набліжаўся з кожным шагам. Здавалася, ён сам бег на сю страч і ніяк не спыніш яго бегу. Ужо выразна відаць усе крайнія дрэвы. Яшчэ ганок двое засталося, а там... Петрыку страшна падумаць. І ён такі бездапаможны.

Раптам—што ж гэта такое?—між дрэў матнулася як-бы жывая цень. Можа партызан? Петрык адчуў, як задрыжэлі ногі і млявасць падкасіла іх. У вачах пацямнела. Ён страсянуў галавой, заплюшчыў вочы. Потым расплюшчыў, глянуў—замест цені стаіць чалавек. Петрык як зачарованы сочыць за кожным яго рухам. Чалавек падняў да вачэй рукі, і замест вачэй на сонцы ярка заблішчэлі два кругленкія шкелцы. Ззаду ў яго, за плячыма, штосьці, падобнае на стрэльбу. На чалавеку простая кароткая жакетка.

„Дзядзька!“—раптам мільганаў ў Петрыка думка. Канечне ён: і боты з халявамі за калені, і жакетка яго, і высокі такі... А шкелцы—ды гэта-ж дзядзькаў бінакаль! Ён з вайны яго прывёз. Колькі разоў ён, Петрык, сам трymаў у руках гэты бінакаль!

Нейкая невядомая сіла падхапіла Петрыка ў гэты міг і сарвала з месца.

— Дзядзька Мірон! страляй! Палякі!—закрычаў ён на ўсю моц.

На ыспадзяваны крык з чарады выскачыла трохкантовая зялёная шапка. Гэта выпрастаўся адзін з жалнераў, каб даведацца, што здарылася. Але ў тую-ж хвіліну раздаўся выстрал. Зялёная шапка знікла як згледзіць вокам.

На выстрал партызана-дазорніка збегся ўвесь атрад.

Над стадам засвістаў град куляў. Калі каровы разбегліся, Петрык убачыў на тым месцы два кулямёты. Каля аднаго з іх ляжаў жалнер, відаць, забіты ад першага выстралу. Рэшта паспела адбегчыся, але недалёка: партызанская кулі спынілі іх...



ЦІКАВА ВЕДАЦЬ

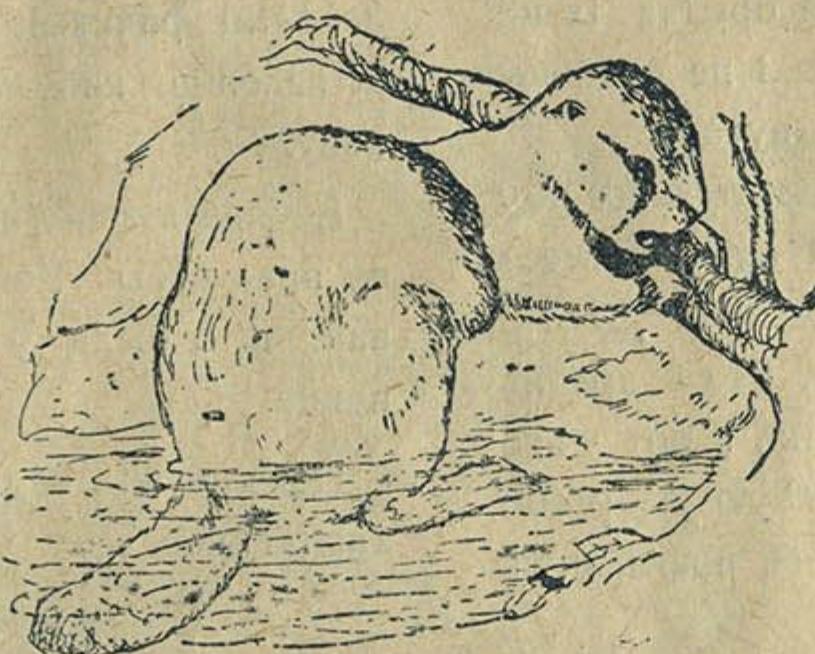
ЖЫВЕЛЫ-БУДАЎНІКІ

Шмат хто з вас, рабята, чуў пра баброў. Многія нават ведаюць, што бабры дэбра будуюць сабе хаты, але, мусіць, не кожны ведае, як яны працуюць.

Свае хаты бабры будуюць у вадзе так, каб падлога знаходзілася над вадой. У вадзе будуюць таму, каб вораг недаступіўся. Каля хаты будуецца свіран, дзе хаваюцца на зіму запасы кары і маладога галля.

Хату бабры робяць з бярвенняў і шчыльна замазваюць глінай. Падмурак акопваецца, як у нас прызыбы, а страха абкладаецца дзёрнам і моцна прыбываецца хвастом. Пры гэтым здалёк чуваць стук ад удараў хваста, нібы жанчыны пранікамі б'юць бялізну.

Матэрыялам служаць маладыя дрэвы: асіна, альха, бяроза, топаль і інш. Але не хваёвыя. Бабры ніколі не возьмуть для пабудовы татовы кій ці галіну, што валяецца на зямлі, яны абавязкова спілоўваюць дрэва з пня. Сваімі вострымі зубамі бабёр хутка перапілоўвае нават тоўстое дрэва. Ён адразае ад дрэў верхавіну, галлё, рэжа на кавалкі, здымает



кару. Потым бярэ кавалак пярэднімі лапамі і цягне к рэчцы, а там сплаўляе.

Калі вада ў рэчцы змяншаецца, тады бабры будуюць грэблі. Яны забіваюць у зямлю дрэвы, даўжынёю ў адзін метр і таўшчынёю 10—15 сантиметраў, а зверху абкладаюць глінай і дзёрнам. Сустракаюцца грэблі даўжынёю па 150 метраў і вышынёю да трох метраў, гэта значыць не горшыя за тыя, што людзі будуюць каля млыноў.

Дрэвы дастаўляюць галоўным чынам самцы, а будуюць самкі.

Працуюць бабры найбольш ноччу, а дзень праводзяць у сваім доме, які звычайна складаецца з 2—3 пакояў. У час работы стаяць вартаўнікі, якія даюць значыць пра небяспеку сваім таварышам. У выпадку небяспекі бабры з шумам кідаюцца ў ваду.

Каштоўнае ў баброў—шкура. Водзяцца яны ў Паўночнай Амерыцы, у Сібіры, на Поўначы СССР і ў нас на Беларусі. За час вайны баброў многа знішчылі. Цяпер паляванне на іх забаронена і бабры захоўваюцца ў запаведніках.

Я. М.

ЯК ЗІМУЮЦЬ ЗАЯЦ, ВОЖЫК І БЕЛКА

Заяц да зімы не рыхтуецца, толькі пабялее. У яго німа ні гнязда, ні норкі. Спіць ён у снягу, праста пад кустам. Запасаў на зіму не робіць: знайдзе пад снегам траўку, пагрызе кары на мала-дой асіне—вось і пад'еў.

Вожык да зімы рыхтуе логава. Знойдзе ямку ці пад карчагу зашыецца—гэта яго зімовае жыллё. Назносіць туды сухіх лістоў—подсцілка гатова. Ляжа і засне на ўсю зіму.

Белка яшчэ з восені грыбы сушиць.

Знайдзе грыб, сарве яго, надзене на сучок—грыб і сохне. Збірае арэхі і жалуды ды хавае іх пад мохам. У розныя месцы нахавае арэхаў, а зімой і забудзеца, куды схавала. Добра, калі з пяці складаў адзін знайдзе.

Гняздо белчына або ў дупле, або

на дрэве зроблена — вялікае, круглае. У гняздзе цёпла, і ў вялікі мароз белка з яго і носа не пакажа. Згорненца клубочкам, прыкрыеца пушыстым хвастом і спіць. А пацяплее— вылезе і пабяжыць шукаць яловых шышак.

У КАГО ВУСЫ Ў РОЦЕ РАСТУЦЬ?

Ёсць такі звер. Праўда, вусы ў яго моцныя, цвёрдыя. Ніякая брытва іх не возьме. Ды на вусы яны і не падобны зусім, хоць і правалі іх вусамі.

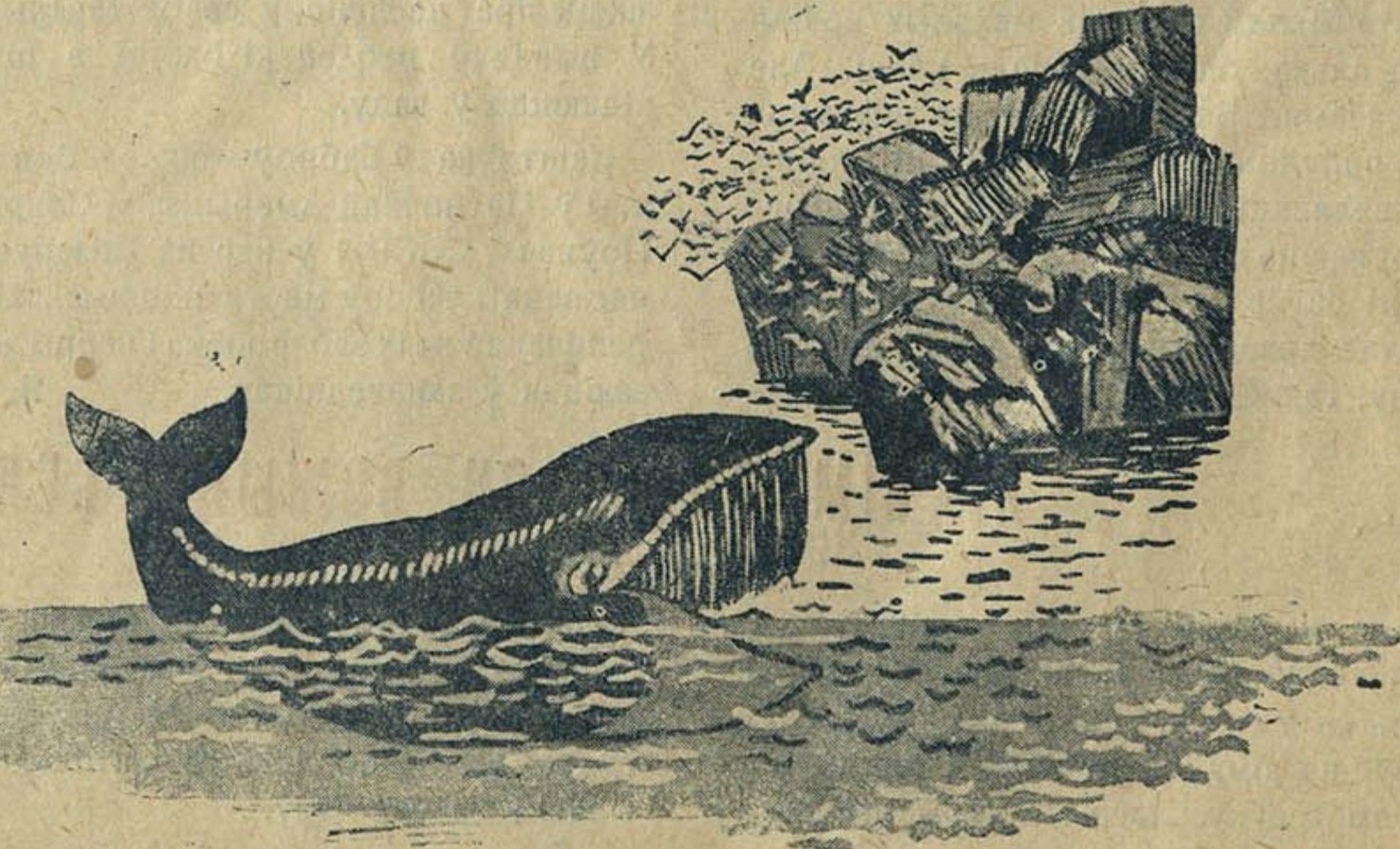
Звер гэты—кіт. А вусы служаць яму цадзілкай. Зубоў у кіта няма. Замест іх рогавыя пласцінкі цеснымі радамі сядзяць. Гэта і ёсць вусы. Без іх дрэнна кіту было-б. Кіт сам вялікі, а рот у яго вузен'кі. Ні то што вялікую рыбу або цюленя,—нават селядца ён праглынуць не можа.

Харчуецца кіт рознаю дробяззю—маленькімі ракамі, слімакамі. Не скора іх наловіш, каб наесціся такому велікану.

Набярэ кіт поўны рот вады і цэдзіць яе праз вусы. Усякая жыўнасць дробная, што была ў вадзе, у роце застасцца.

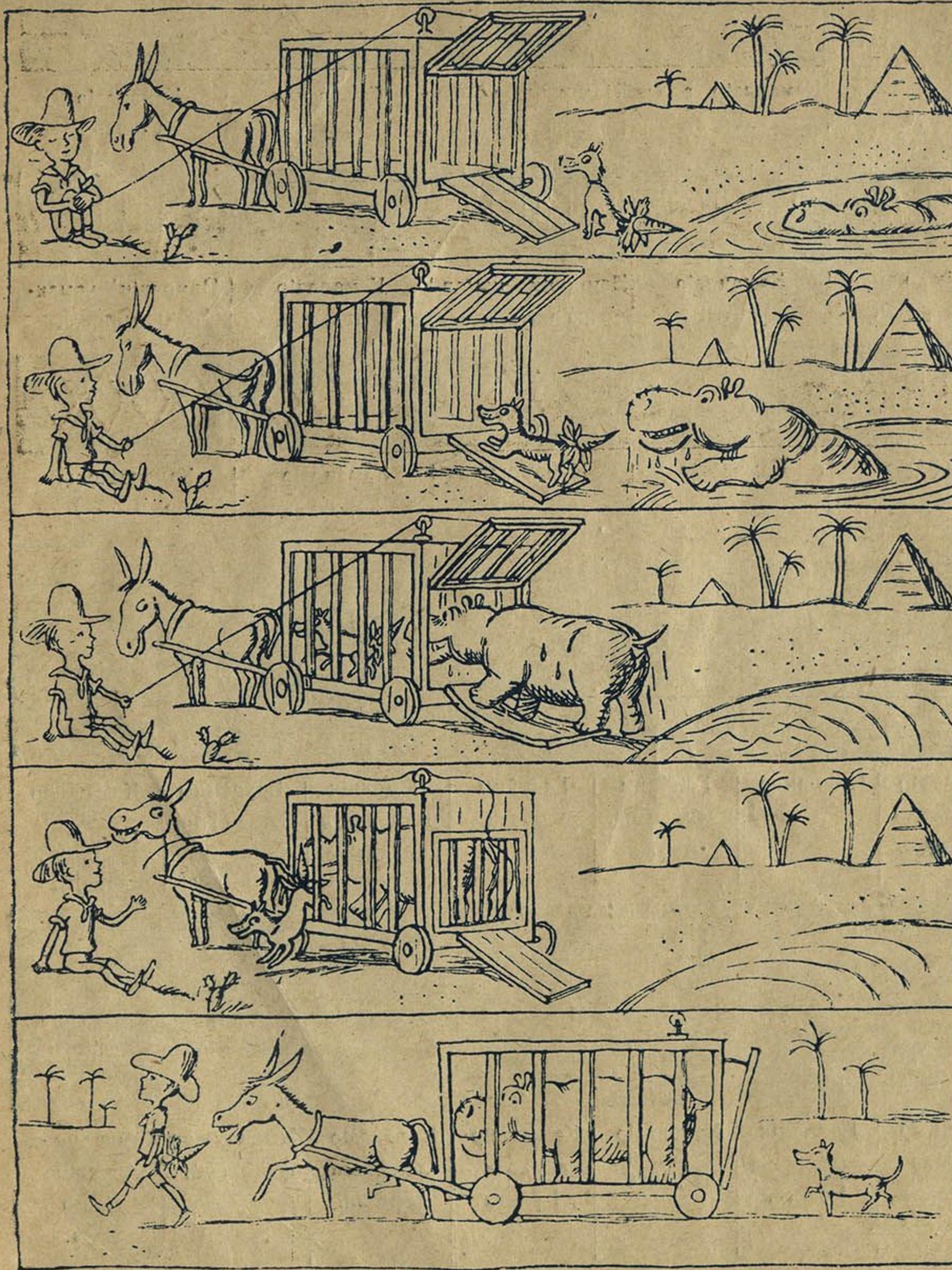
Цэдзіць кіт ваду ўвесь дзень, і так харчуецца.

Н. ПЛАВІЛЬШЧЫКАЎ.



ЯК ЗЛАВІЦЬ БЕГЕМОТА.

НОВАЯ ВЫДУМКА
ЯНКІ МАЛАНКІ



ІСКРЫ ІЛЬІЧА

ОРГАН ЦК ЛКСМБ і НАРКАМАСВЕТЫ
ВЫДАННЕ ЮНДЗЕТСЕКТАРА ДВБ.

ШТОМЕСЯЧНЫ ЖУРНАЛ ДЛЯ ОКЦЯБРАТ

І ВУЧНЯЎ МАЛОДШЫХ КЛАСАЎ

ЛЮТЫ 1935 № 2

ЗНАКІ АДРÓЗ-
НЕННЯ КА-
МАНДНАГА СА-
СТАВА ЧЫР-
ВОНАЙ АРМII
І ФЛОТА.



Камандзір аддзя-
лення.

Памочнік каман-
дзіра ўзвода.

Старшина
роты.

Камандзір
уввода.

Памочнік каман-
дзіра роты.

Камандзір
роты.

Памочнік каман-
дзіра батальёна.

Камандзір
батальёна.

Памочнік каман-
дзіра палка.

Камандзір
палка.

Камандзір
брэгады.

Камандзір
дывізіі.

Камандзір
корпуса.

Камандуючы
ваенным округам.



Камандзір
аддзялення
(у флоце).

Старшина.

Галоўны
старшина.

Галоўны
боцман.

Памочнік
вахценнага
камандзіра.

Вахценны
камандзір.

Камандзір
карабля
IV ранга
(тарпедны
кашер).



Камандзір
карабля
III ранга
(мінносець).

Памочнік
камандзіра
I ранга.

Камандзір
карабля
II ранга

Камандзір
карабля
I ранга
(крэйсер).

Камандзір
лінейнага
карабля.

Камандуючы
флаціліяй.

Камандуючы
морскім і
сіламі
мора.