



**РАБОТНІЦА
І СЯЛЯНКА**

№ 6 ЧЭРВЕНЬ 1953 г.

+ 1 выкройка

Для дзяцей рэспублікі



Маладая жанчына з радасным хваляваннем рыхтуеца стаць маці. Яна прыходзіць у кансультацию. Зусім незнамы людзі прымоюць сардэчны ўдзел ў яе жыцці і ў жыцці таго чалавека, які павінен з'явіцца на свет. Урач дае ёй сяброўскія парады, указанні, настаўленні. Усё гэта здаецца нам сама сабою зразумелым.

Ахова мачярынства і дзяцінства ў нашай краіне — адна з выдатных заваёў Вялікай Каstryчніцкай соцыялістычнай рэвалюцыі. Працоўныя жанчыны старэйшага пакалення добра памятаюць, у якіх жахлівых умовах знаходзілася жанчына-маці ў царскай Расіі. 95 процентаў жанчын раджала без усякай медыцынскай дапамогі. Колькі жыццяў было загублена бабкамі-павітухамі і знахаркамі! А колькі жанчын гіне зараз у капиталістичных і каланіяльных краінах! У Амерыцы парадзіха абавязана плаціць за ўсё: за перадродавы дагляд, за ложак у радзільнім доме, за харчаванне ў больніцы. У Індыі 150 тысяч жанчын штогод памірае ад радзільнай гарачкі.

У Савецкім Саюзе маці і дзеці акружаны найвялікай увагай. Толькі ў нашай рэспубліцы налічваецца 428 жаночых і дзіцячых кансультаций. Кожнай жанчыне забяспечана магчымасць раджаць у радзільнім доме.

На здымках (зверху): у новым радзільнім доме г. Баранавіч маладую стаханаўку Н. І. Кораб кансультуе ўрач Т. М. Шакун. Унізе: акушорка гэтага-ж радзільнага дома Н. І. Васькіна прышла дамоў да Д. П. Сівец даведацца, як адчувае сябе маці і яе новонароджаны сын.

Фото С. Капелькі.



Вясельнае

Раман САБАЛЕНКА

Я ад радасці спяваю, не ад хмелю
На тваім, дачушка, на вяселлі.
Як туман, знікае хмель у момант —
Маладую-ж назаўсёды бяруць з дому.
Як успомню, прыгадаю маладосць,
Долю сірат беспатольных, лёс удоў,
Зажурыцца-б мне, заплакаць акурат.
Гэтак-жя калісі мяне з двара
Маладою бралі ў хату батракову, —
Слёзы матчыны ліліся ўслед ракою.
Я-ж не плачу,

Я журыцца не хачу,
Слёзы горкія нагамі прытапчу.
Хай на лес сухі яны ды на палын, —
Зяць мой будзе мне, як родны сын.
Ён разумны, ён ласкавы, як ніхто,
Хоць і рос на людзях сіратой.
Лепш за маці даглядала, шанавала,
Над калыскаю ягонаю спявала
Мужчай калыханкай слова гімна
Маці — клапатлівая Радзіма.
А як стаў на ногі ён, —

за руку

Пазяла яна яго ў навуку.
У наш калгас прыехаў, як дадому,
З інстытута хлопец аграномам.
Ён хадзіў па полі між пшаніцы,
Каласкі казалі: «Час жаніцца»...
Лугам ён ішоў, і травы ў пояс
Нахіляліся, шапталі тое-ж.
Дрэвы лапушыстыя ў прысадах
Сустракалі гэткаю-ж парадай.
А калі дахаты Стась заходзіў,
Дык з маёй Марынкі воч не зводзіў.
Я з-пад хусткі, з-пад далоні ненарокам
На дзяўчынку сваю кіну вокам,
Бачу, — здольнасць гэткую ўсе маці маюць, —
Што й дачка мая яго кахае.
Не памыліцца ніколі ў маці сэрца:
Жыць у шчасці ім ды ў радасці да смерці.
Гэта праўда...

А ў маю нядайна хату
Брыгадзіра ён прыслалі за свата.
Адказала я па звычаю старому:
— Не аддам дачушкі свае з дому,
Адна, красачка, жыве яна ў мяне,
Быццам сонейка вясновае ў акне.
А сама падумала тым часам:
Хай прыходзіць хлопец, калі ласка,
Сем'янінам селіцца няхай у хату,
Зяцю буду я, як сыну, рада.
Я ад радасці спяваю, — не ад хмелю
На тваім, дачушка, на вяселлі.

На першай старонцы вокладкі: стаханаўка мінскай фабрыкі «Комунарка» З. І. Карапеўская з сынам Вовай.

Фото А. Дзітлава

На чацвертай старонцы вокладкі: «Першае признанне». З карціны мастака А. Волкава.

ПРОЛЕТАРЫ ЎСІХ КРАІН, ЕДНАЙЦЕСЯ!

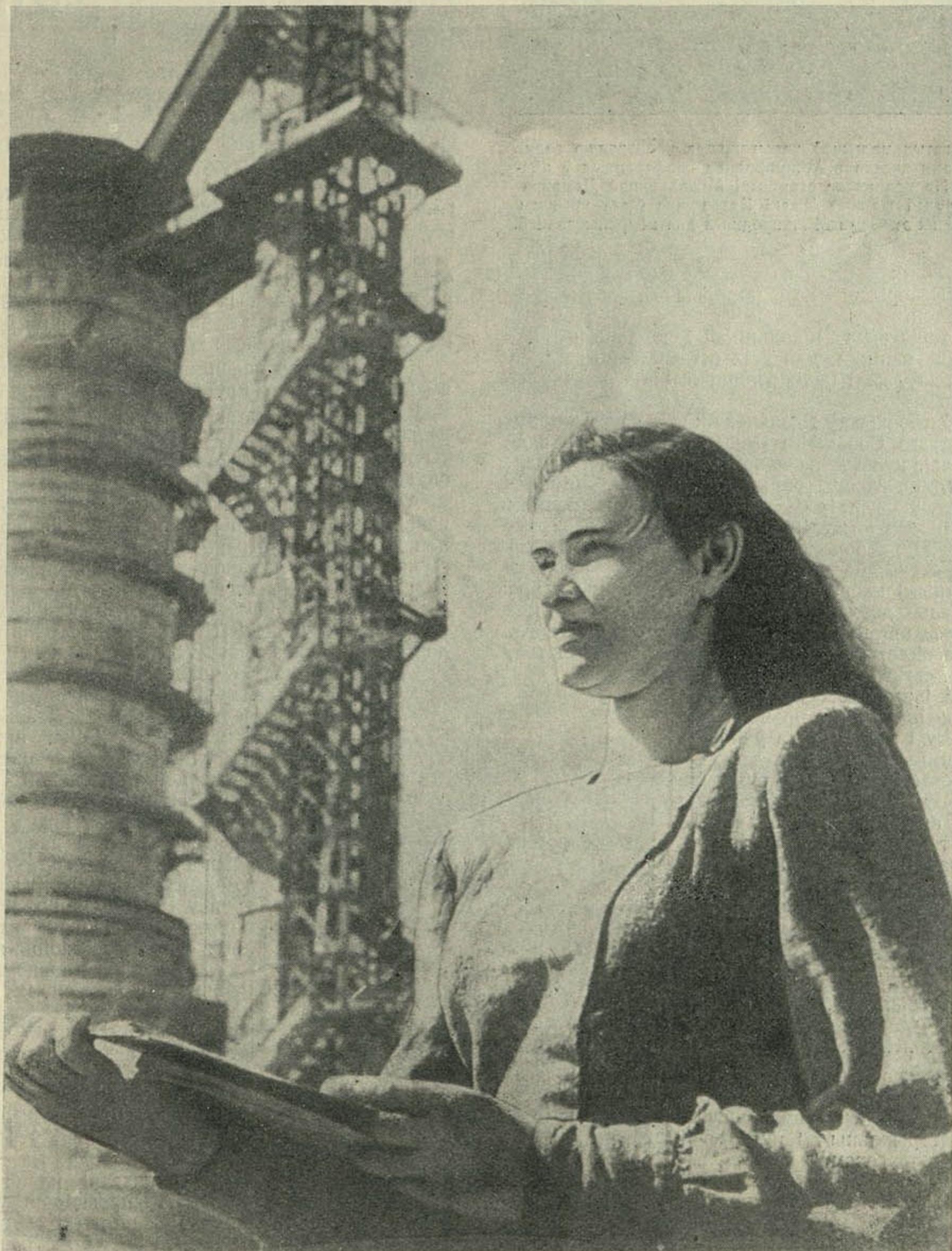
РАБОТНІЦА і СЯЛЯНКА

ВЫДАННЕ ЦК КП БЕЛАРУСІ

ГОД ВЫДАННЯ
ДВАЦЦАЦЬ ДЗЕВЯТЫ

6

ЧЭРВЕНЬ 1953



Штомесяц змена інжынера Аляўціны Баталінай на гомельскім заводзе «Чырвоны хімік» займае першае месца па выкананню вытворчага плана і выпуску прадукцыі выдатнай якасці. Перадавому калектыву прысвоена званне «змены выдатнай якасці».

На здымку: інжынер Аляўціна Васільеўна Баталіна.

Фото В. Лупейкі.
(Фотахроніка БелТА).



Міжнародны дзень абароны дзяцей

Фатаграфія гэтых малышоў упрыгожвала канцэртную залу ў Вене, калі там засядала Міжнародная канферэнцыя ў абарону дзяцей. Па прапанове старшыні Міжнароднай Дэмакратичнай Федэрацыі жанчын Эжэні Катон яна была прынята канферэнцыяй як эмблема Міжнароднага дня абароны дзяцей.

ПЕРШАЕ чэрвеня — міжнародны дзень абароны дзяцей.

Для малодшых школьнікаў 1 чэрвеня — гэта дзень летніх канікул, для ўсіх астатніх — адзін з дзён экзаменаў, калі падводзяцца вынікі навучальнага года.

Мільёнаў хлопчыкаў і дзяўчынак усіх нацыянальнасцей вялікага Савецкага Саюза летам чакае здаровы, вясёлы, культурны адпачынак. Перад імі шырокі адчыніцца дзвёры паркаў, стадыёнаў, піонерскіх лагераў, турысцкіх баз, тэхнічных і юнацкіх станцый і іншых шматлікіх культурных і аздараўленчых устаноў, створаных для дзяцей у нашай краіне.

Штодзённымі клопатамі і ўвагай акружаны насы дзеци з першых дзён іх з'яўлення на свет. Бясплатная і шырокая організаваная медыцынская дапамога, дзяржаўная сістэма аховы мацярынства і дзяцінства, велізарная сетка дзіцячых устаноў — яслей і дзіцячых садоў, няухільнае павышэнне матэрыяльнага добрабыту і культурнага ўзроўню насельніцтва — усё гэта забяспечвае ўмовы для нараджэння і росту здаровых, жыццерадасных дзяцей. За апошнія трох гадоў чысты прырост насельніцтва ў нашай краіне склаў 9 мільёнаў 500 тысяч чалавек.

Мірная эканоміка Савецкага Саюза і краін народнай дэмакратыі не ведае крызісаў і беспрацоўя, развіваецца ў інтэрэсах максімальнага задавальнення матэрыяльных і культурных патрэбнасцей грамадства.

Прыгожае наша жыццё зараз, а ў будучым яно будзе яшчэ прыгажэйшым! Паспяховае ажыццяўленне пятай пяцігодкі яшчэ вышэй узіміе матэрыяльны і культурны ўзровень совецкіх людзей, яшчэ больш расцвітуць навука, мастацтва і культура ў нашай краіне.

Іншае становішча працоўных і іх дзяцей у краінах капитализма. Там усё падпарадкована пагоні капіталістаў за максімальным прыбыткам за кошт жорсткай эксплуатацыі рабочых, разарэння пра-

доўнага сялянства, уціску і аграблення сваіх народаў і іншых краін, падрыхтоўкі новай вайны.

Палова насельніцтва зямнога шара не ўмее чытаць і пісаць. Больш 2 мільёнаў дзяцей школьнага ўзросту ў Італіі не маюць магчымасці наведваць школы.

З мэтай скарачэння выдаткаў на асвету ўрад Францыі праводзіць «зліццё» школ. У выніку колькасць вучняў ва многіх класах вырасла да 90 і больш чалавек. Некаторым вучням прыходзіцца ў часе ўроўні сядзець на падлозе або стаяць.

Дзеци народаў каланіяльных краін асуджаюцца амаль на судэльную непісьменнасць.

У Злучаных Штатах Амерыкі не вучыцца больш 4 мільёнаў дзяцей. Там школа, як і ва ўсіх капитальнічных краінах, падпарадкована мэце выхавання паслухмянных пануючаму класу слуг.

Амерыканскія танныя выданні «комікс», амерыканскія фільмы, што разбэшчваюць свядомасць дзяцей і моладзі, сустракаюць гнеўны пратэст прагрэсіўных дзеячоў і жаночых арганізацый краін, куды яны пранікаюць. Пад уплывам гэтай «літаратуры» і гангстэрскіх фільмаў расце дзіцячая злачынасць. Штогод у Злучаных Штатах Амерыкі прысягаюцца да судовай адказнасці 275 тысяч дзяцей і падлеткаў

за розныя злачынствы. На Міжнароднай канферэнцыі ў абарону дзяцей, якая адбывалася ў мінультым годзе ў Вене, прыводзіліся шматлікія факты згубнага ўплыву на дзяцей так званай амерыканскай «культуры». Бельгійскі дэлегат расказваў, што ў адным з гародоў Бельгіі двое дзяцей — адзін 11, другі 8 год — забілі свайго сямігадовага таварыша, паклалі труп у мяшок і кінулі ў каменаломню. Пры допыце адзін з іх заявіў: «Я хацеў зрабіць, як у кіно».

Атручваючы свядомасць дзяцей, не цікавячыся іх лёсам, не клапоцячыся аб іх здароўі і адукациі, амерыканскія мільярдэры і мільянеры заняты гонкай узбраенняў, якая прыносіць ім каласальныя барышы. У 1951 годзе іх прыбылткі склалі 42,9 мільярда долараў, узросшы ў 13 раз супраць 1938 года. За гэты-ж час прамыя падаткі на насельніцтва ў ЗША павысіліся ў 12 раз, а кошт жыцця — амаль у 3 разы.

Не гледзячы на рост ваенай вытворчасці, у ЗША і іншых звязаных з імі краінах прадаўжае расці беспрацоўе. У Італіі налічваецца звыш 2 мільёнаў беспрацоўных, амаль 3 мільёны —



Тысячи дзяцей Карэі пазналі ўсе жахі вайны. На здымку: маленькі карэйскі хлопчык, ранены пры налёце амерыканскай авіацыі.



У адным з дзіцячых садоў новага Кітая. Дзеци за гульней.

у Заходній Германіі, каля 10 мільёнаў — у Японіі, 14 мільёнаў — у ЗША.

Зніжэнне рэальнай заработка платы, рост дарогулі, цяжкія жыллёвыя ўмовы, ніколі не знікаючая пагроза беспрацоўя з'яўляюцца лёсам мільёнаў працоўных ва ўсіх капіталістычных краінах. Многія бацькі вымушаны пасылаць сваіх дзяцей зарабляць хлеб цяжкой працы на фабрыках, заводах, у багатых памешчыкаў.

За жабрацкую плату, падвяргаючыся бязлітаснай эксплуатацыі, дзеци працуяць у шахтах Сіцыліі, дзе здабываецца руда і сернакіслотныя солі, у нафтавай прамысловасці Італіі, чорнарабочымі на прадпрыемствах Францыі, у запалкавай, тэкстыльнай і дывановай прамысловасці Індыі, на кафейных плантацыях, у вугальніх шахтах — усюды, дзе дзіцячая танная праца выгадна капиталісту. На індыйскіх гарбарных заводах можна ўбачыць 6-гадовых дзяцей, якія худымі босымі ножкамі па некалькі гадзін падрад размінаюць скury. На іх тварах пакута ад стомленасці, але яны прадаўжаюць гэту знесіляющую работу, баючыся штрафу за хвіліну адпачынку, баючыся, што іх зволіць, і яны пазбавяцца кавалка хлеба. Галечка і голад прымушаюць бацькоў не толькі пасылаць дзяцей на цяжкую працу, але і прадаваць іх, як гэта мае месца ў Японіі і некаторых іншых краінах.

Ні ў адной капиталістычнай краіне няма такой бясплатнай і шырока арганізаванай медыцынскай дапамогі, як у СССР. Амаль нікай медыцынскай дапамогі не мае насельніцтва каланіяльных краін. Тут нязменна бытуюць такія хваробы, як туберкулёз, розныя тыпы малакроўя, рапіт, рэуматызм. Вельмі высокая дзіцячая смяротнасць. Палова нарадзіўшыхся памірае ў Нігеріі, Мароко, на Кіпры, Мадагаскары. 630 дзяцей з кожнай 1.000 нарадзіўшыхся памірае ў Егіпце.

Над светам навісла пагроза новай вайны. Не першы год вайна ідзе ў Карэі, В'етнаме, Малайі. Гінуць сотні тысяч ні ў чым непавінных дзяцей.

Хто можа аднесціся да гэтага абыякава?

На абарону дзяцей павінны стаць усе сумленныя людзі свету.

Барацьба за жыццё і шчасце дзяцей — гэта перш за ўсё барацьба за мір.

Міжнародны дзень у абарону дзяцей яшчэ цясней згуртуе барацьбітоў за мір, прыцягне ў іх рады новыя мільёны простых людзей усіх краін.

Жанчыны і мужчыны капиталістычных краін стаўць перад сваімі ўрадамі патрабаванне спыніць

войну ў Карэі, В'етнаме, Малайі, заключыць Пакт Міру паміж пяццю вялікімі дзяржавамі, павялічыць асігнаванні на соцыяльныя і культурныя патрэбы, на справу аховы мацярынства і дзяцінства за кошт скарачэння бюджетаў на падрыхтоўку новай вайны.

Совецкі ўрад няухільна праводзіць палітыку міру. Совецкая краіна стаіць на чале лагера міру, дэмакраты і соцыялізма. Усямерна падтрымліваючы і ўхваляючы мірную палітыку свайго ўрада, совецкія жанчыны ўсе свае сілы і веды аддаюць на выкананне велічных планаў комуністычнага будаўніцтва, на выхаванне сваіх дзяцей — палымяных патрыётаў нашай цудоўнай, магутнай, соцыялістычнай Радзімы.

С. ЛЮБІМАВА.



Для дзяцей Румыніі адкрыта шмат школ, бібліятэк, чытальняў. На здымку: у бухарэскай кнігарні юнага чытача дзеці знаёміца з навінкамі мастацкай літаратуры.



Шмат цікавых цацак атрымалі дзеці Чэхаславакіі. Новыя цацкі вучача павазе да мірнай працы.

Для дзяцей рэспублікі



Фашисткія захопнікі амаль поўнасцю знішчылі ўсе дзіцячыя ўстановы рэспублікі. Усё прышлося адбудоўваць нова. Зараз у БССР каля 30 тысяч дзяцей выхоўваюцца ў пастаянных і сезонных яслях.

На здымку — выхаванцы яслей Віцебскага дывана-плюшавага камбіната.



— Прыходзьце да нас у гості! Мы пераехалі ў новы дом.

— І мы таксама. Калі ласка, прыходзьце да нас.

Гэты момант гульні адлюстраваны на фота ў дзіцячым садзе № 2 г. Мінска.

Дзесяткі тысяч малышоў рэспублікі бадзёра і весела ходзяць кожны дзень у дзіцячы сад. Тут іх чакаюць клапатлівыя выхавальнікі, цікавыя заняткі і гульні.

Фото В. Кітаса і А. Дзітлава.

Світанне

Кастусь КІРЭНКА

Пачалося світанне над ціхай калыскай
Першым словам маёй русакудрай дачкі.
І раптоўна дзяўчынцы здалёку і зблізу
Адказалі ўсе краю куткі.

Між калін за ракой закувала зязюля,
Пэўна голас руплівай дзяўчынкі маёй
Дзіўнай птушцы згадаў, што і яна-ж матуля,
Хоць і кінула дзесь птушанятка сваё.

— Ку-ку, ку-ку!... дзіцятка!.. — зязюля кувала.
І дзяўчынка малая пачула яе,
І усміхнулася матцы, што яе калыхала,
Што па клічу дачушкі да сонца ўстае.

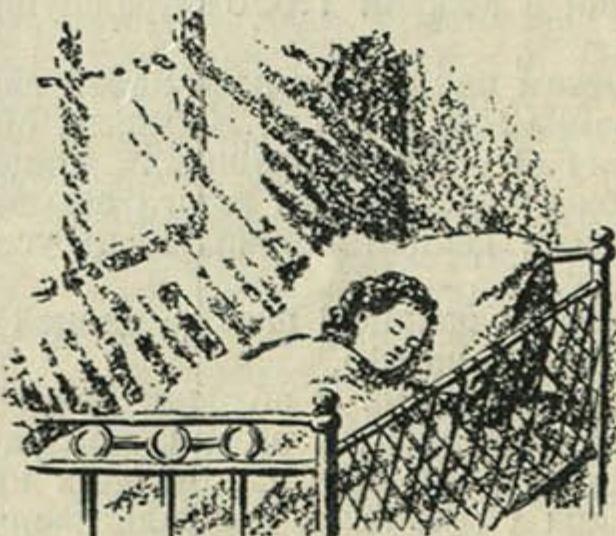
Усміхнулася матцы, а клінула: — Та-та-а...
І за рэчкаю, дзесь у лазовым кусце,
Нібы ўдарыў крыламі па струнах напятых,
Над гняздом загукаў карасцель.

Вось азвайся жаўрук сярод чыстага поля,
Вось пачуйся на выгане кліч пастуха,
Перапёлкі крычалі, каб жыта палолі,
А качар біў крыламі ў густых лапухах.

І ўсе гукі, што ў хаце ўзялі свой пачатак,
У адну веснавую злучыліся ніць,
І ляцелі над доламі летам крылатым.
Слухай, сэрца: то песня світання звініць.

А на ўсходзе свяцілася неба, аж ззяла,
У рацэ калыхалася бліскам жывым,
Сярод красак у росах мядзвяных палала,
Разлівалася чырванню ў моры травы.

І дзяўчынка мая, счараваная ззяннем
І гамонкай зямлі, што тварыла свой сказ,
Усміхалася сонцу.
Вось гэтак світанне
Пачалося вясёлай вясною для нас.



ШЧЫРАЯ ПАДЗЯКА



Маці-герайня Соф'я Вікенцьеўна Хаванская са сваёй сям'ёй.

Фото С. Капелькі
(Фотахроніка БелТА).

ШЧАСЦЕ МАЦІ

МІНУЛЫМ летам, у адну з нядзель, сабралася, нарэшце, уся наша сям'я: троны, сем дачок, два зяці, унук ды мы са старым!

Як светла на матчыным сэрцы: усе яны — мая кроў і плоць, мае радасці і трывогі.

Як шчыльна акружыла стол гэтая шумная «брыгада» — ходзь вытворчую нараду адкрывай.

Вось Валя ў форме сувязіста. Яна — тэлефаністка першага разрада. Ужо шэсць год працуе на гарадской тэлефоннай станцыі, і не раз яе імя красавалася на Дошцы гонару.

А вось наша Жэня — адна з лепшых сартыроўшчыц мясакамбіната. Яна — актыўны грамадскі работнік, член камітэта комсамола, старшыня касы ўзаемадапамогі.

Малодшая, Зіна, славіцца як лепшая стаханаўка. Любяць яе на швейнай фабрыцы.

Старэйшая, Ніна, ужо сама маці.

Ярка гарыць чырвоныя гальштукі на маіх мілых піонерах Сашы і Лёні. На грудзях трох дачок і сына звязоць комсамольская значкі. Цэлая комсамольская арганізацыя!

А што было-б, каб не вызваліла нас совецкая ўлада з-пад ярма польскіх паноў? Такая сям'я была-б нязносным цяжарам, паяўленне кожнага новага дзіцяці — няшчасцем у доме.

Мая вялікая сям'я спакойна за сваю будучыню. Яна ўласнымі ру-

камі будзе сваё шчасце. Вялікую дапамогу аказвае нам Совецкая дзяржава. Як многадзетная маці, я атрымала больш 32 тысяч рублёў дзяржаўной дапамогі. Наша совецкая Радзіма дала мне магчымасць выхаваць дзяцей, вывесці іх у людзі.

Дочки мае і сыны — мая гордасць і шчасце.

Соф'я ХАВАНСКАЯ,
маці-герайня.

гор. Баранавічы.

НА ЧАЦВЕРТЫМ месяцы ад роду мой Міша захварэў на запаленне лёгкіх. Хвароба дала вострае ўскладненне і паствурова перайшла ў дзіцячу туберкуллёз. Няцяжка ўявіць маё гора.

Аднак урачы, якія лячылі сына, вельмі чула аднесліся да майго гора. Мішу накіравалі ў Мінскі туберкулезнны санаторый закрытага тыпу на сістэматычнае лячэнне за кошт дзяржавы. Хлопчык знаходзіцца там ужо восем месяцаў. Яго, як і ўсіх дзяцей, добра даглядаюць, за іх сном, ядой і гульнямі нястомна сочаць клапатлівыя урачы і няні-выхавацельніцы.

Мой сын цяпер поўны, цвітучы, здаровы. Цяжка паверыць, што ён мог быць калі-небудзь слабым і бледным.

Радуючыся за сына, я заўсёды думаю, як адрозніваецца лёс простай совецкай работніцы ад лёсу такай-жай працоўнай жанчыны ў капіталістычных краінах. Хіба можа яна лячыць свайго сына ў дзяржаўной лячэбнай установе, не клапоцячыся аб яго ўтрыманні, аб аплаце ўрачам, аб аплаце за дагляд, за лекі? Вядома, не. Мы-ж, совецкія жанчыны, спакойна працуем: аб наших дзеяцах з самай калыскі клапоціцца дзяржава.

Шчырае, ад усяго сэрца дзякую за гэта партыі і ўраду.

Я. КУЛІКОЎСКАЯ,
работніца друкарні імя Сталіна.



У Мінскім туберкулезнным санаторыі. На здымку: медсестра Каstryčnikava Сцяпанаўна Гарачая сярод выхаванцаў санатория. Першы справа — Міша Кулікоўскі
Фото В. Гундорына

ВЫХАВАЦЕЛЬ, ДРУГ

ГУСТЫ змрок прынізіў лес за Сожам. Зубчастыя абрывы стромкіх хвой зліліся з засынающим небам.

Сёння Ліна Васільеўна засядзелася пазней звычайнага. Ужо даўно правераны былі пісьмовыя работы, напісаны планы, прачытаны патрэбныя да ўрока кнігі, але настаўніца яшчэ раз паклала перад сабой сыштак Алега Вясёлкі.

Выдатнік Алег на гэты раз засмуціў Ліну Васільеўну. Зусім нядаўна стаяў ён ля дошкі і без запінкі адказваў урок. А цяпер перад Лінай Васільеўнай ляжала работа з трывма памылкамі. Почарк Алега стаў непазнавальным. Відаць, рука, якая выводзіла гэтыя літары, крыху ўздрыгвала, а вучань не зусім удумваўся ў тое, аб чым пісаў. «Што з Алегам?» — яшчэ раз спытала сябе Ліна Васільеўна і правяла рукамі па срабрыстых скронях.

Настаўніца задумалася. Яна ведала, што ў Алега былі свае дзіцячыя перажыванні. Яго любімы сябра Толя Гузай, які некалькі год прасядзеў на адной пар-

це з Алегам, быў пераведзен у іншую школу. Алег засумаваў без Толі, а гэта адбілася на яго паспяховасці.

Настаўніца вывела чырвоным алоўкам тройку і закрыла сыштак. Яна ведала, што Алег будзе старацца з усіх сіл, калі яго заахвоціць. «Треба будзе не толькі з ім, але і з усім класам пагутарыць. Рассказаць, як трэба сканцэнтраўваць увагу на ўроці, незалежна ад настрою, — рашыла настаўніца. — Тады і Алег ад гэтай тройкі не апусціць рук, а яшчэ лепш пачне вучыцца».

Заслужаная настаўніца школы
БССР Ліна Васільеўна
Грынаўцова.



Для дзяцей рэспублікі

У Канстытуцыі СССР запісана вялікае права ўсіх грамадзян СССР на адукацыю. У нашай краіне пабудаваны сотні тысяч розных навучальных установ. Мільёны совецкіх грамадзян займаюцца ў школах, інстытутах, універсітэтах, акадэміях. Адкрыта многа вячэрніх школ і завочных інстытутаў для рабочых, калгаснікаў.

Краіна прадастаўляе нашай моладзі навуковыя лабараторыі і кабінеты, тысячи бібліятэк і чытальняў. Толькі ў нашай рэспубліцы ў 1952 навучальным годзе працавала 11 656 пачатковых, сямігадовых і сярэдніх школ, 938 дзяржаўных бібліятэк. На народную асвету было асігнавана 38,2 процента агульнага бюджета.

На здымку злева — пераплётны гурток пры бібліятэцы 6-й мінскай школы.

На здымку ўнізе — шасцікласніцы сярэдняй школы № 8 г. Гродна Тома Кундава, Іна Сагаева, Іна Сяньчук, Ліда Юр'цава, Ніна Міцурэ і Света Вашчова за работай у школьнім кабінеке прыродазнаўства.

Фото В. Вяхоткі.

З дзецимі нельга быць галаслоўным. У гэтым не раз пераконвалася Ліна Васільеўна.

Неяк пасля ўрокаў праходзіла яна школьнім калідорам. Вучні ўжо разышліся. Толькі адзін хлопчык стаяў ля газетнай вітрыны і ўважліва разглядаў фота высотнага будынка універсітэта імя Ламаносава. Гэта быў Вася Рось. Настаўніца ўлавіла яго прагні позірк на цудоўнае збудаванне.

«Цяпер у самы раз пагутарыць з гэтым гультаяватым хлопчыкам пра вучобу», — рашыла яна.

— А ведаеш, Вася, — паклаўшы руку на плячу вучня, сказала Ліна Васільеўна, — я бачыла гэты будынак.

Хлопчык павярнуўся да яе. У яго вачах было і здзіўленне, і захапленне, і добрая дзіцячая зайздрасць.

Настаўніца пачала павольна рассказваць аб сваім падарожжы ў Маскву. І ні Вася, ні яна не заўважылі, як праішлі ўвесь калідор і апынуліся ў класе. Ліна Васільеўна села за стол, а Вася на першую парту.

А калі настаўніца скончыла, Вася ледзь чутна прамовіў:

— Шчаслівыя-ж людзі будуць вучыцца ў гэтым універсітэце.

— Ты хочаш сказаць стараннія і настойлівія, — паправіла яго Ліна Васільеўна. — І гэта праўда. Хто за школьнай партай падрыхтуеца добра, таму і ў гэтым універсітэту адкрыта дарога. Трэба толькі ўважліва слухаць на ўроках, а дома акуратна выконваць заданні.

Не ўпершыню настаўніца так блізка падыходзіла да Васі, на якога не дзейнічалі ні папрокі, ні пагрозы, упорна шукала шляхі да яго душы.

Яна памятае, як увосень Вася трох дні не паказваўся ў школе. Усе ведалі, што ўвесь час ён праводзіў на лузе, дзе пасвіліся коні.

Цэлая ватага школьнікаў збралася вярнуць Васю ў школу. У дзяцей быў ваяўнічы настрой:

— Ён ганьбіць чэсць усяго атрада!

Ліне Васільеўне падабалася, што атрад не мірыцца з двойкамі, але душой яна адчувала, што да Васі трэба інакш падыйсці.

Настаўніца ўсадзіла дзяцей на месца і растлумачыла, што дакорамі лёгка адштурхнуць ад сябе хлопчыка. Такі ўжо ў Васі харектар. Куды лепш будзе, калі клас і выглядзу не падасць, што Вася прагуляў трох дні, а, наадварот, — стане больш уважлівым да яго. На гэты раз за хлопчыкам сходзіць сама Ліна Васільеўна.

Увечары настаўніца пайшла за Васей на луг, Хлопчык пас кана і не ведаў, куды падзець вочы ад сораму.

— Цябе таварышы чакаюць. Заўтра-ж прыходзь у клас. Учора пачалі калектыўна чытаць «Аповесць пра Зою і Шуру». Абяцалі, як прыдзеш, чытаць яе спачатку...

Цёплыя слова настаўніцы супакоілі Васю.

Раніцай ён першым прышоў у школу.

За трыццаць год работы ў школе Ліна Васільеўна Грынаўцова стала сапраўдным майстрам педагогічнай справы. Да кожнага вучня яна ўмее падыйсці. Аднаму проста зробіць вымову за дрэнны ўчынок, другому прывядзе пераканаўчы прыклад, з трэцім сядзе побач і навучыць, як рыхтаваць урокі, як берагчы час. У кожным настаўніца бачыць жывога чалавека, у якога трэба выхоўваць найлепшыя якасці.

Нярэдка ў настаўніцкай можна бачыць, як побач з Лінай Васільеўнай — пажылой жанчынай з двума ордэнамі на грудзях — прысаджваюцца студэнткі педагогічнага вучылішча. Яны шчыра прызнаюцца ёй, якія памылкі дапусцілі ў сваёй першай педагогічнай практицы.

І кожнаму яна дасць карысную параду: як змагац-

ца з падказамі, як прывіваць любоў да кнігі, як прыучыць чыста пісаць.

Вельмі ўдзячна Ліне Васільеўне і старшая піонер-важката Мар'я Міхайлаўна. Настаўніца дапамагла ёй правесці зборы атрадаў на тэмы: «Сергей Міронавіч Кіраў», «Як вучыўся Валодзя Ульянаў», «Любі арыфметыку», «Вялікая мова рускага народа».

Калі Ліна Васільеўна праходзіць вуліцамі роднага горада, яе з павагай вітаюць былыя вучні — інжынеры, настаўнікі, тэхнікі, кваліфікаваныя работчыя, якіх яна за школьнай партай навучыла любіць Радзіму.

Партыя і ўрад высока ацанілі самаадданую працу і педагогічнае майстэрства настаўніцы Грынаўцовой: яна ўзнагароджана двума ордэнамі Чырвонага Працоўнага Сцяга. У 1945 годзе Ліне Васільеўне прысвоена званне заслужанага настаўніка школы БССР. А народ ужо трэці раз паслаў яе ў абласны Совет сваім дэпутатам.

Л. ЛЯУКОВА.

Крычаў,
школа імя Леніна.



Мінулай восенню многа сот плодовых дрэў высадзілі юннаты Крычаўскай беларускай школы Магілеўскай вобласці на сваім прышкольным участку. Маладыя дрэўцы добра перанеслі зіму. Валя Кожанава і Зіна Радзько аглядаюць яблынку пасля першай зімоўкі.

Фото В. Вяхоткі.

Укашктыве дружных

ЦЯГНІК, падышоўшы да станцыі, заскрыпей тармазамі, чухнуў раз-другі і стаў, як укопаны. Саша схапіў свой невялікі чамадан і ўслед за пасажырамі паспяшыў да выхаду. Саскочыўшы з падножкі, ён скрэзь вечаровы змрок разгледзеў аўтамашыну, якая стаяла ў баку ад будынка станцыі, і подбегам накіраваўся да яе.

Не паспей ён узабрацца, як грузавік затараҳцеў, крануўся з месца і, набіраючы хуткасць, выкаціўся на шашу. Насустроч пабеглі платы, дрэвы, хаты.

Год таму назад — Саша тады канчаў шосты клас — у дзетдом прыехаў прадстаўнік з Мурманскага. Ён столькі цікавага расказваў пра запаллярны горад, пра мора, якое вечна плешица, пра дзівоснае паляринае зязненне, што Саша не ўтрымаўся ад спакусы і папрасіўся паехаць туды на вучобу. У Мурманску Саша Мянтузаў паспяхова скончыў вучылішча, атрымаў спецыяльнасць тынкоўшчыка і зараз ехаў у ад-

пачынак. Чым бліжэй пад'яджаў ён да дзіцячага дома, тым больш нарастала хваляванне.

... Назаўтра Саша прачнуўся разам з усімі. Дзеци акружылі яго і наперрабой началі распытваць пра Мурманск, пра вучобу... І сонечная раніца, і цёплай сустрэча таварышоў надзвычай урадавалі яго. Потым прышоў дырэктар дзетдома Цімафей Спрыдонавіч. Ён моцна паціснуў яму руку і дакорліва сказаў:

— Ты што-ж гэта, цішком... Треба было пісьмо напісаць ці тэлеграму даць... Нядобра так...

— Я не хацеў вас турбаваць...

— Вось яшчэ выдумаў! Турбаваць... — нахмурыў бровы дырэктар і, глянуўшы ў очы хлопцу, ужо больш лагодна дадаў: — Шчасце тваё, што якраз машына была... А так прышлося-б пяшэчкам прамераць чатыры кіламетры, ды яшчэ ноччу...

І хоць у гэтых словах прагучэў лёгкі дакор, але Саша не пакрыўдзіўся:



Разьба па дрэву ў дзіцячым доме. На здымку: выхаванцы Ваня Палякоў і Вася Сякерка за разьбой па дрэву.

ён ведаў, што за знешній суровасцю Цімафея Спрыдонавіча хаваецца добрае бацькоўскае сэрца. І сапраўды, дырэктар спытаў, ці вячэраў ён учора, як спаў, ці добра адпачыў з дарогі, а потым клапатліва сказаў:

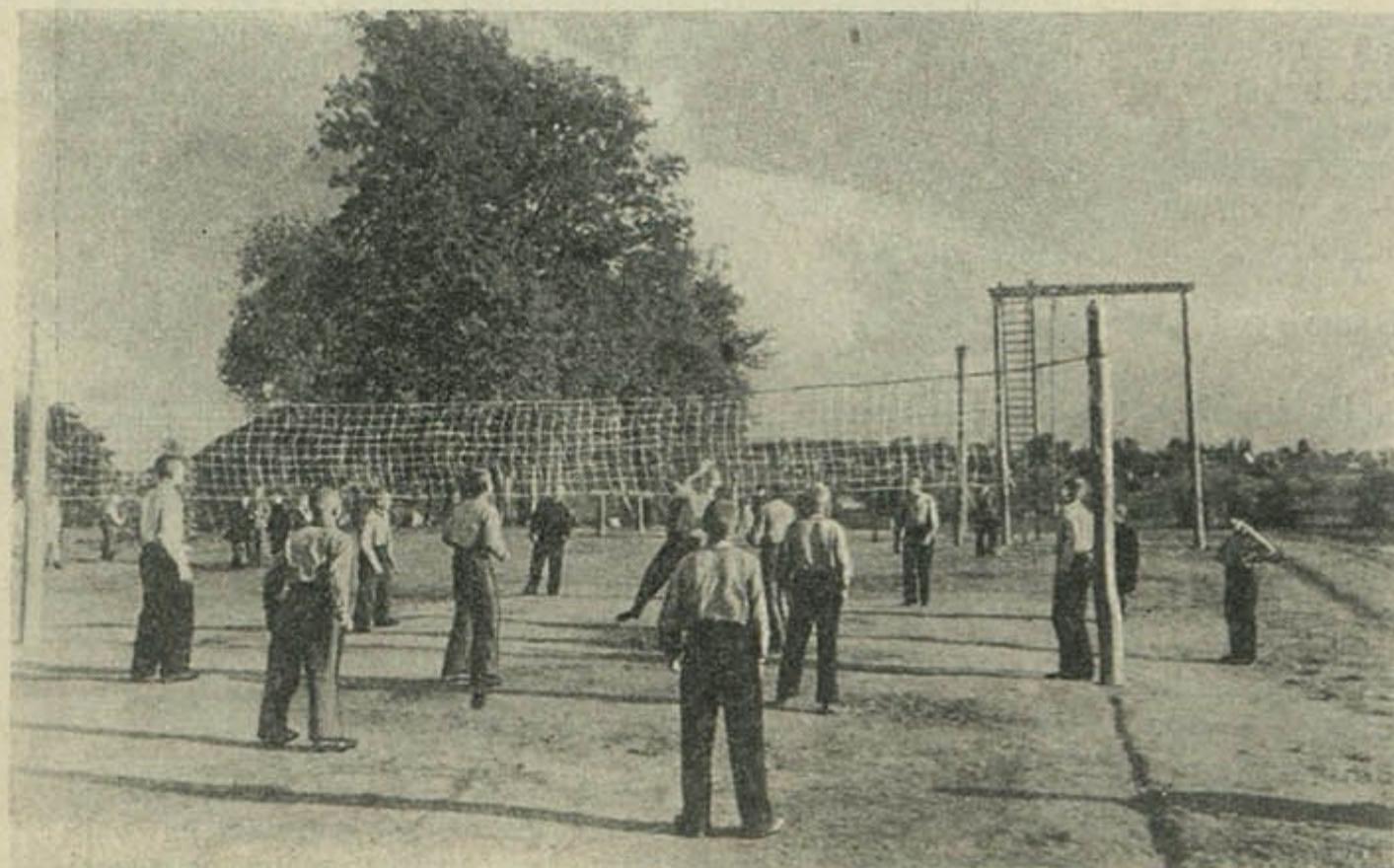
— Гуляй, я думаю, што табе тут дрэнна не будзе.

Пасля снедання Саша са сваім сябрам Коляй Цітовым пайшоў аглядаць дзіцячы дом. На першы погляд магло здацца, быццам нічога не змянілася за гэты час. Тыя-ж высокія размашыстыя ліпы, стройныя таполі, старанна ўскапаныя клумбы. Але гэта толькі на першы погляд. А калі прыгледзеца ўважліва, то можна зауважыць і змены. На tym месцы, дзе калісьці стаяла адна аўтамашына, зараз бачна дзве. Адна старая, на якой Саша прыехаў са станцыі, і другая новая, зялёная.

— Гэтую нам сёлета далі, — гаворыць Коля і тут-же паведамляе, што ў іх прыбавілася і кароў, і коней, і пчол...

— Значыць, багацеце? — падводзіць вынік Саша.

— А як-жа! Краіна багацее, і мы багацеем.., — з гонарам кажа Коля.



Выхаванцы дзіцячага дома на волейбольнай пляцоўцы.

— Як-же вы вучыцеся? — пацікаўся Саша, які ведаў, што тыя гады выхаванцы заканчвалі вучобу без ніводнай дрэннай адзнакі.

— Нядрэнна, — адказаў Коля і пачаў рассказваць пра вучобу восьмікласнікаў і сямікласнікаў. З асаблівым задавальненнем гаварыў ён пра шосты клас, які займаецца ў беларускай сярэдняй школе і з'яўляецца перадавым як па паспяховасці, так па дысцыпліне і грамадскай работе.

І, слухаючы Колін рассказ, сэрца Сашы напаўнялася гордасцю за выхаванцаў, якія, як і раней, даражаць чэсцю свайго дзіцячага дома, свайго дружнага, зладжанага калектыва.

За будынкамі пачынаўся дзетдомаўскі сад, і Сашы захацелася паглядзець, што там робіцца.

— Зойдзем у сад, — звярнуўся ён да Колі.

Той у знак згоды кіўнуў галавой.

Праз некалькі хвілін яны апынуліся ў густых зарасніках чорных парэчак і агрэсту. Правей цягнулася к сонцу тоńенькія саджанцы.

— Гэта мы пасадзілі яшчэ чорных парэчак, — паказаў рукою Коля.

Далей ішлі старыя яблыні з пабеленымі вапнай стваламі. Каля дрэў захіталіся садаводы. Туды і накіраваліся хлапчуки. Іх сустрэў кіраўнік гуртка, стары вопытны садавод Фёдар Міхайлавіч Сямашка.

— Значыць, на пабытку прыехаў, Саша? Ну, малайчына, што не забываеш свой дом. Расказвай, як табе жылося? Як у цябе з навукай? — засыпаў пытаннямі стары садавод.

— Ды нічога... Скончыў вучылішча... Пасля адпачынку працаваць пайду...

— Гэта добра, сынку! Працуй, страйся... З дрэннай кампаніяй не вадзіся... Не маленькі, павінен сам разумець...

— А як-же вы тут працуеце? — усваю чаргу пацікавіўся Мянтузаў.

Фёдар Міхайлавіч акінуў поглядам свае ўладанні.

— Няхай лепш яны, піонеры, раскажуць, — паказаў ён рукой на сваіх памочнікаў Віцю Яфрэмава, Колю Туркова, Эдзіка Зуева, Жэню Чабатарова

і Толю Яфрэмава, якія стаялі збоку і ўважліва слухалі іхнюю гутарку.

— Гэта наш плодагадавальнік, — сказаў Віця Яфрэмава, паказваючы рукой на роўныя рады невысокіх тоńенькіх ігрушак. — Іх тут дзве з паловай тысячы. У ліпені прыічэпім...

— 138 кустоў парэчак пасадзілі, — наведаміў Коля Турков.

— Як бачыш, мы таксама не сядзім, склаўшы рукі, — усміхнуўся садавод, з любасцю паглядаючы на выхаванцаў. — У нашым гуртку ўжо 28 чалавек.

Саша ведаў, што дзетдомаўскія рэчыкі па дрэву вядомы далёка за межамі вобласці. Адна іх ваза, напрыклад, знаходзіцца ў музеі падарункаў І. В. Сталіну. Другая падаравана Савету Міністраў Беларускай ССР. Трэцяя, самая вялікая і цікавая, адпраўлена ў Мінск, для адсылкі ў Москву. А бюст народнага паэта Беларусі Якуба Коласа, які, па ягонаму выразу, з'яўляецца «найлепшай украсай пісьмовага стала»! А бюст акадэміка Філатава!... Ды хіба ўспомніш усе работы, выкананыя залатымі рукамі юных майстроў?

У майстэрні Саша застаў кіраўніка Грыгорыя Фёдаравіча, Васю Сякерку і Ваню Палякова. На шафе ўбачыў калектывную работу юных рэчыкі — макет тыповага свінарніка.

— Што ты гэта робіш? — спытаў госьць у Вані.

— Вось бачыш, — адказаў за яго Грыгорый Фёдаравіч. — Пры табе мы толькі выразалі, рабілі бюсты з пап'емашэ ды адлівалі барэльефы з гіпсу. А сёлета і вышільваннем заняліся.

Грыгорый Фёдаравіч расказаў аб сваіх планах. Летась выхаванцы наведалі месца баёў рускай арміі са шведамі каля вёскі Лясной. Аглядзеўшы помнік, настаўлены ў гонар слаўнай перамогі рускай зброі, яны загарэліся жаданнем выразаць з дрэва макет помніка. Ён будзе мець такі выгляд: аднагаловы арол з распасцёртымі крыллямі тримае ў кіпцюрах прастрэлены шведскі баявы сцяг і, павярнуўшы ў бок гордую галаву, пільна ўзіраеца ў даль. Работа гэтая вельмі складаная, і ў яе выкананні прымуць удзел найбольш вопытныя рэчыкі.

Назаўтра Саша зайшоў на пасеку. Хацеў палічыць вулі, але Віця Паўлаў перабіў яго.

— Колькі было пры табе, памятаеш? — спытаў ён у Сашы.

— Семдзесят.

— Правільна, — з захапленнем пачвердзіў Віця. — А цяпер 84. Летась мы ўзялі дзве тоны мёду. Сёлета пастаравамся сабраць яшчэ больш. І збярэз. Праўда, Лёня? — звярнуўся ён да Лёні Жарыкава, які ўжо чацверты год дапамагае пчалаводу.

— Вядома, збярэз, — адказаў за Лёню Коля Напрэнка. — Не дарма-ж пасяялі меданосы: фацэлію, карэнду, агуречную траву...

Разам з таварышамі Саша пабываў на сажалцы, у якой сам дапамагаў вырошчваць люстранных карпаў, пабываў у кароўніку, заглянуў на ўчастак юннатаў. Тут ён убачыў вінаградныя лозы, якія ў мінулым годзе ўжо далі плады, суніцы, рэвень, памідоры, капусту і іншую гародніну. Кіраўнік юннатаў Любоў Дзянісаўна Андрэева расказала, што сёлета ўпершыню яны будуць культываваць такія новыя расліны, як лубін 4 гатункаў, авёс 4 гатункаў, яравую пшаніцу 3 гатункаў, галазёрны ячмень. Насенне яны атрымалі з Зазерскай селекцыйнай станцыі.

Зіна Анціпава, галоўная кветкаводка, і яе сяброўкі — Рая Яфрэмава, Ніна Юр'ева, Оля Яфрэмава — паказалі, дзе якія кветкі яны пасадзілі.

Назіраючы за стараннай працай выхаванцаў, Саша Мянтузаў падышоў да дырэктара і папрасіў даць яму якую-небудзь работу.

— Абы ахвота — работа знайдзецца, — усміхнуўся дырэктар і спытаў:

— А зможаш атынкаўці сталовую?

— Чаму не, давайце.

Праз некалькі дзён Саша атынкаўці не толькі сталовую, але і адно жылое памяшканне. Цімафей Спрылонавіч аглядзеў работу і шчыра пахваліў:

— Ты-ж сапраўдным майстрам стаў! Малайчына!

Так Радзіма, партыя, Совецкі ўрад зрабілі і робяць усё магчымае, каб дзесьці загінуўшых воінаў і сіроты змаглі вырасці, набыць спецыяльнасць, стаць дастойнымі будаўнікамі комунізма.

П. РУНЕЦ

Чаускі дзіцячы дом,
Магілеўская вобласць.

ВЕРШЫ ДЖАННІ РАДАРЫ

Джанні Радары — малады прагрэсіўны італьянскі паэт. У простых, але лікіх вершах ён дае праўдзівое адлюстраванне быту дзяцей і дарослых з рабочых кварталаў Італіі.

Верши яго выкryваюць эксплуататарскае паразітычнае жыццё буржуазіі і раслаўляюць сумленную чалавечую працу, свабоду і мір на зямлі.

Ніжэй мы друкуем некалькі вершаў Джанні Радары ў перакладзе на рускую мову С. Маршака.

Сколько всего детей на свете

Сколько всего детей на свете?
Если бы дети
На целой планете
Все засмеялись сразу могли,
Только раздастся команда «Пошли!»
Вот бы земля задрожала от смеха!

Смеху бы вторило гулковое эхо,
Будто бы рухнула разом гора
Звонкого золота и серебра,
Будто обрушился бурный каскад,
Золотопад,
Серебропад.

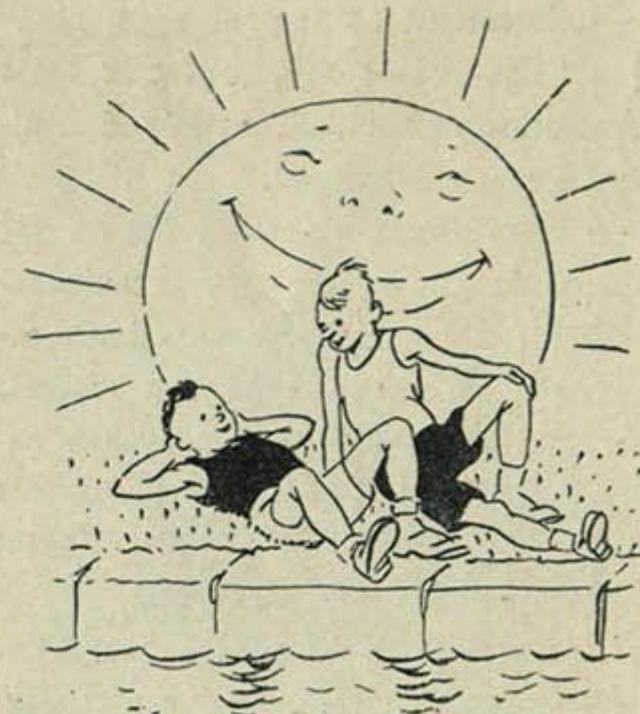
Долго бы смеха катилась лавина
От Копенгагена
До Туринга,
От Ленинграда
До Берлина,
От Сан-Франциско
До Калифорнии,
По всем морям,
По всей земле,
По селам, городам, столицам,
По синим атласа страницам...

И как бы пышно расцвели
Пустыни, степи всей земли.

Там, где теперь сверкают льдины,
Росли бы фиги, апельсины.
И, как барабаны по траве,
Скакали тучки в синеве.
И деды на день больше жили.
И все бы люди предложили:

— Давайте, школьникам своим
Моря и горы отдадим.
Гора нужна им для игры, —
Сбегать им весело с горы.
Поляны будут их площадки.
В лесах играть удобно в прятки,
А это небо без границ —
Чтобы пускать картонных птиц,
Чтоб кувыркаться в нем орлятам
Неутомимым и крылатым.

И пусть планета наша вскачь
Несется по небу, как мяч.
Авось земля от этой встряски
Помолодеет, словно в сказке!
Ну что ж, ребята, в добрый час!
Дорога дальняя у нас.
Держаться за руки мы будем
И счастье на земле добудем.
Пускай для радости — не зря —
Бегут листки календаря!



Лето в городе

Приятно детям в зной горячий
Уехать за город на дачи,
Плескаться в море и в реке
И строить замки на песке.

А лучше — в утренней прохладе
Купаться в горном водопаде.
Но если вас отец и мать
Не могут за город послать, —

На каменной леснице,
Жарко нагретой,
Вы загораете
Целое лето

Или валяетесь
Летом на травке,
На берегу
Водосточной канавки.

Если б меня президентом избрали,
Я бы велел, чтобы в каждом квартале
Каждого города всем напоказ
Вывешен был мой строжайший приказ:

1.

Детям страны президентским декретом.
Жить в городах запрещается летом.

2.

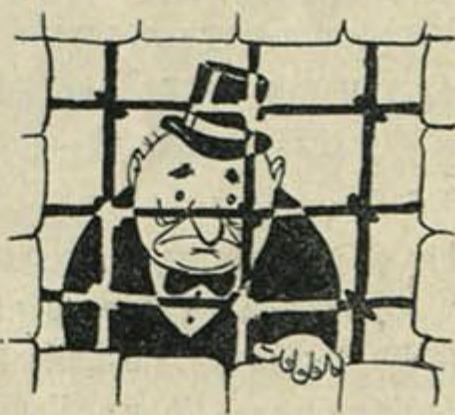
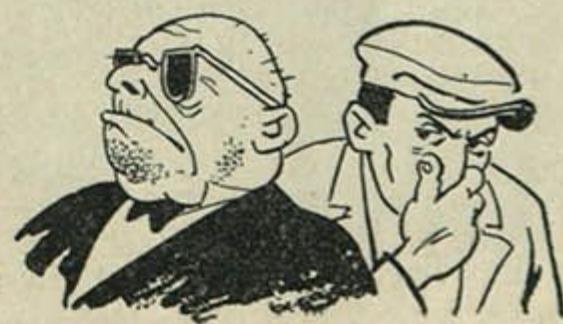
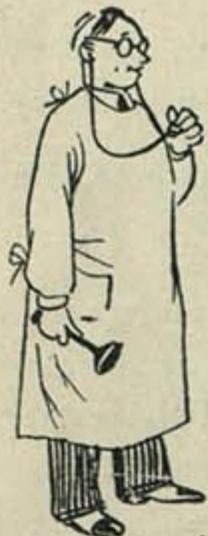
Всех ребятишек на летнее жительство
Вывезти к морю. Заплатит
правительство.

3.

Этим декретом — параграфом третьим —
Горы Альпийские дарятся детям.

ЗАКЛЮЧЕНЬЕ:

Кто не исполнит приказа, — тому
Будет грозить заключенье в тюрьму!



ЗА ПРАВЫ ЖАНЧЫН

Ф. НОВІКАВА,

прадстаўнік ад БССР у Камісіі па становішчу жанчын пры соцыяльна-эканамічным совеце ААН

СЕМАЯ сесія Камісіі па становішчу жанчын адбывалася ў Нью-Йорку з 16 сакавіка па 4 красавіка.

На сесіі прысутнічалі прадстаўнікі 17 краін, у тым ліку СССР, Польшчы, ЗША, Англіі, Францыі, Бірмы, Венесуэлы, Пакістана. Не прыехалі прадстаўнікі Ірана. На сесіі прысутнічалі таксама і прадстаўнікі няўрадавых жаночых арганізацый. Аднак улады ЗША не выдалі візы Маргарэт Лукок — прадстаўніцы Міжнароднай дэмакратычнай федэрациі жанчын, пазбавіўшы яе магчымасці выказаць думку 135 мільёнаў жанчын.

У павестцы дня стаяла 17 пытанняў: аб палітычных правах жанчын; аб роўнай аплаце за роўную працу мужчын і жанчын; аб эканамічных магчымасцях для жанчын; аб доступе жанчын да адукцыі і інш.

У ЗША, Англіі, Францыі і іншых капіталістычных краінах жанчыны фактычна адхілены ад удзелу ў палітычным жыцці. Абвешчаныя іх канстытуцыямі гучныя фразы аб роўнапраўі жанчын засталіся на паперы. Розныя цэнзы, выбарчы падатак прыводзяць да таго, што мільёны жанчын не могуць прыняць удзел у выбарах.

Прынцып роўнапраўя мужчын і жанчын не атрымаў яшчэ ўсеагульнага прызнання. Паводле далёка не поўных афіцыяльных даных, у 15 краінах (Мексіцы, Перу, Іране і інш.) жанчыны зусім пазбаўлены палітычных правоў, у 9 краінах жанчыны да пушчаны толькі да ўдзелу ў выбарах у мясцовыя органы.

Асабліва бяспраўны жанчыны каланіяльных і залежных краін, дзе наогул зневажаецца чалавечая гонар.

Камісія па становішчу жанчын за час свайго існавання вельмі мала зрабіла. Принятая ёю канвенцыя, якая разглядалася VII сесій Генеральнай Асамблеі, мае вельмі сур'ёзныя недахопы. Яна больш падобна на дэкларацыю, якая не забяспечыла ўмоў для ажыццяўлення жанчынамі палітычных правоў. Яе палажэнні не пашыраюцца на каланіяльныя і залежныя краіны, дзе жанчыны зусім бяспраўныя.

Прадстаўнікі СССР, БССР і Польшчы не раз указвалі на сур'ёзныя недахопы канвенцыі, уносілі свое канкрэтныя прапановы на сесіях, але механічная англо-амерыканская большасць адвергла іх.

Той факт, што рад дзяржаў, членаў Арганізацыі Аб'яднаных Нацый, на словах падтрымліваючы такую канвенцыю, адмовіўся яе падпісаць, сведчыць аб іх незацікаўленасці прадаставіць жанчынам палітычныя права. Толькі прадстаўнікі СССР, БССР і Польшчы, не гледзячы на істотныя недахопы канвенцыі, выказаліся за яе падпісанне, маючы на ўвазе, што яна ўзмацніла-б міжнароднае супрацоўніцтва ў справе барацьбы за прадастаўленне жанчынам палітычных правоў.

Падпісалі канвенцыю 12 краін, сярод якіх СССР, УССР, БССР, Польшча, Чэхаславакія. Не падпісалі канвенцыю ЗША, Англія і інш.

У цэлым радзе краін, членаў ААН, жанчыны падваргаюцца дыскрымінацыі і ў эканамічнай галіне. За роўную працу яны атрымліваюць значна меншую аплату, чым мужчыны, не дапускаюцца да мно-гіх прафесій. У Злучаных Штатах Амерыкі толькі

9 штатаў з 48 прынялі законадаўства аб роўнай аплаце за роўную працу. Афіцыяльныя статыстычныя даныя сведчаць аб тым, што жанчыны, занятыя ў прымысловасці, гандлі, на фермах, служачыя атрымліваюць заработную плату ніжэй мужчын на 20—25 процентаў.

Урад Англіі паведамляў у ААН аб тым, што ён не можа ўвесці ў дзеянне прынцып роўнай аплаты за роўную працу з-за эканамічных і фінансавых цяжкасцей. Няроўная аплата працы існуе таксама ў Канадзе, Аўстраліі, Бельгіі, Швейцарыі і радзе іншых краін.

Ясна, што недааплачаная праца работніц з'яўляецца прыбыткам манапалістаў, што гэта пагаршае і без таго цяжкое матэрыяльнае становішча не толькі жанчын, але і мужчын.

Камісія не раз абмяркоўвала гэтае пытанне на сваіх сесіях, аднак не дабілася яго станоўчага вырашэння. Больш того, у 1951 годзе яна па сутнасці перадала яго на водкуп Міжнароднай Арганізацыі Працы, якая абмежавалася прынцыпам зусім нездавальняючых рэкамендацый і канвенцыі. У гэтай канвенцыі не сказана аб абязвязковым правядзенні прынцыпу роўнай аплаты, не ўстанаўлююща тэрміны для выканання намечаных прапаноў, яе палаўні не пашыраюцца на ўсю тэрыторыю дзяржаў, асабліва на каланіяльныя і залежныя краіны. У канвенцыі не прадугледжваецца прафесіянальнае навучанне жанчын нароўні з мужчынамі, увядзенне сістэмы страхавання па цяжарнасці і мацярынству, строгі контроль за ўмовамі, у якіх прымяняеца праца жанчын і як яна аплачваецца.

Камісія не паклапацілася прыняць такія меры, якія з'явіліся-б прадпасылкай для сапраўднага ажыццяўлення роўнасці ў аплаце працы мужчын і жанчын.

Мільёны працоўных жанчын усяго свету з надзеяй чакаюць, што Камісія прыме канкрэтныя раешні па гэтаму пытанню.

Прадстаўніцы СССР, БССР, Польшчы заяўлялі, што Камісія павінна як мага хутчэй і эфектыўней яго вырашыць, стаць на шлях сапраўднай абароны інтэрэсаў жанчын. Яны на канкрэтных прыкладах паказалі, як прынцып роўнай аплаты вырашаны ў СССР, у краінах народнай дэмакратыі і Кітайской народнай рэспубліцы. У гэтых краінах жанчыны карыстаюцца поўнымі палітычнымі і эканамічнымі правамі, парушэнне гэтых прынцыпаў строга праследуецца па закону. У СССР жанчынам прадастаўлены шырокія магчымасці для павышэння агульнай і прафесіянальнай адукцыі.

Станоўчым у работе Камісіі з'яўляецца тое, што большасцю галасоў яна прыняла прапанову прадстаўнікоў СССР, БССР паставіць на VIII сесіі першачарговымі пытаннямі: аб палітычных і эканамічных правах жанчын, аб роўнай аплаце за роўную працу, аб ахове правоў маці і дзіцяці.

Камісія прыняла раешнне правесці чарговую сесію ў Швейцарыі, каб у яе работе маглі прыняць удзел усе прадстаўнікі няўрадавых арганізацый, у тым ліку і прадстаўніца Міжнароднай дэмакратычнай федэрациі жанчын, якой было адмоўлена ў візе, а таксама назіральнікі і прадстаўнікі друку.



Апавяданне

Барыс ПАЛЕВОЙ

Мал. Ю. Пучынскага

— ПАГЛЯДЗІЦЕ на ту ю пару, што абедае там, у кутку. Добра паглядзіце. Я раскажу вам пра іх цікавую гісторыю...

Іван Фёдаравіч Кузьмічоў, сакратар партбюро будаўнічага раёна, у кожным, здавалася-б, самым звычайнім чалавеку ўмее падгледзець што-небудзь цікавае. Гэтую шчаслівую яго асаблівасць я ўжо ведаў і таму пачаў спакваля разглядаць мужчыну і жанчыну, на якіх ён паказаў.

— Ён, сухарлявы брунет з шапкай кучаравых сівеючых валасоў, з рэзкім профілем, некалькі цяжкім, высунутым падбародкам, з вуглаватымі скуламі і глубокімі складкамі каля рота, моўкі, сканцэнтравана дзейнічаў нажом, і відэльцам, нібы работу якую рабіў. Яна, дародная, але падцягнутая і складная бландынка з буйным тварам, якому цёмныя бровы, што зрасліся на пераносіцы, надавалі выраз суроўы і энергічны, звонку, бадай, вылучалася толькі тым, што апранута была ў камбінезон.

Але ва ўсіх паводзінах гэтай жанчыны і асабліва ў тым, як клапатліва прысоўвала яна свайму суседу то гарчыцу, то хрэн, то перачніцу, праглядала нешта апякунскае, матчынае. І наогул тут, у становай, поўной будаўнічага люду, жанчына гэтая адчувала сябе як-бы гаспадыняй. Адчувалася, што яе тут паважаюць і яна да гэтага прывыкла.

Увечары мы сустрэліся з Іванам Фёдаравічам у невялікім пакоі партбюро. Кузьмічоў усадзіў мяне на цыратовай канапе, сам, па-хлапецку падабраўшы ногі, усеўся на валік канапы і, нібы праменячыся хітраватай усмешкай, што ззяла не толькі ў кутках губ і ў вачах, але, як здавалася, у кожнай зморшчынцы яго ўжо немаладога твару, пачаў абязданае апавяданне:

— Каларытная пара, ці не праўда? Пра мужчыну гэтага въ ўжо ведаецца. Гэта брыгадзір бетоншчыкаў Ягор Усцінаў. Ды і пра яе вы тут напэўна чулі. Яна ў нас, як выражаетца адзін дзядуля-дзесятнік, «гучная дамачка», Любоў Чабан, таксама

брыйгадзір бетоншчыкаў. У мінулым месяцы яе брыгада пераходны сцяг у Ягора адабрала. Абое комуністы.

Расказчык са смакам пацёр далонь аб далонь.

— Ягор Усцінаў сюды з першымі будаўнікамі прыбыў. Днепрагэс аднаўляў, праславіўся там, ордэн атрымаў і, за кончышы справы на Дняпры, праста да нас. Першыя кубаметры бетону ў аснову плаціны ён-жа клаў... Ну, адзін часопіс і даў на вокладцы фатаграфію Усцінава. Вось са здымку з гэтага, можна сказаць, усё і пачалося... Сёння, скажам, часопіс гэтага вышаў, а тыдні праз два з'яўляецца да мяне сюды, у партбюро, незнамая жанчына. Рэкамендуецца: Любоў Чабан, член партыі, накіравана сюды на работу на медпункт у якасці медыцынскай сястры.

Паталкаваў з ёю. Па ўсяму відаць, добрая комуністка. Сярэдняя асвета, фельчарскія курсы, была на вайне, раненні і ўзнагароды мае, на фронце ў партыю ўступіла. Пасля вайны ў сябе на Украіне ў вялікім калгасе ўсялякімі дзіцячымі спрэвамі заварочвала.

Пытаю, не згадзілася-б яна ў нас пайсці на работу з дзецимі. «Што-ж, пайду і на дзіцячу, калі трэба: не адпачываць прыехала, куды больш патрэбна, туды і накіруйце. Толькі-б умення хапіла, а сіл хопіць». Вельмі спадабаўся мне яе адказ. Развіталіся, і яна ўжо было да дзвярэй пайшла, раптам паварочваецца: «Скажыце, у вас працуе такі — Усцінаў? Вось яго фатаграфія яшчэ нядаўна ў часопісе была». Адказваю: акурат ёсць, моў, такі і ў нашай партарганізацыі на ўліку знаходзіцца. Тут яна ўзварухнула бровамі (можа быць, заўважылі сэння, звычка ў яе такая ёсць — бровамі варушыць) і зусім ціха, а ціхі голас у такіх людзей гучыць дзіўна, раптам пытае: «Скажыце, гэтага самага Усцінаў, ён жанаты?» Прызнаюся, азадачыла яна мяне. «Ён, што, вам сваяк?» «Не, — адказвае, — даўні знаёмы. Аднак, ён якраз мяне, магчыма, і не памятае». І твар у яе пры гэтага чырванее, чырванее, пабарвавела, як бурак, і нават пот на пераносіцы выступіў.

Сказаў я ёй, што, наколькі мне памятаецца, Усцінаў удавец і што магу я зараз усё гэта ўдакладніць, але яна, не даслухаўши, раптам як кінецца вон з пакоя. Што такое? Даставаў я яго анкету, можа, думаю, былая жонка? Не, у анкеце выразна значыцца: удавец, троє дзяцей. Вырашыў пры выпадку самога Усцінава пра Чабан распытаць. Ды выпадку не напаткалася.

Ну, а Любоў Чабан сябе на рабоце адразу-ж паказала, так у яслях усё закруцілася, што, не пахвалюся, за які-небудзь месяц сталі яны ў нас самымі ўзорнымі.

Жанчыны нашы моцна любілі яе. Але раз увечары (я ўжо адзін у пакоі партбюро застаўся, к дакладу рыхтаваўся, чытаяў, матэрыялы падбіраў) раптам стук: Любоў. «Прабачце, што позна». І призналася: хацелася ёй мяне аднаго застасць. Села вось тут на канапе, дзе мы з вамі сядзім, і гаворыць: «Давайце ўмовімся: усё, што я скажу, — гэта не бабскае глупства, усё добра мною абдумана». Адказваю: «Зразумела. У чым справа?» «А ў тым: адпускатце мяне з дзіцячай работы і дапамажыце, на курсы бетоншчыкаў паступіць, бо я чула быццам жанчын туды не вельмі ахвотна прымаюць».

Пачаў я яе ўгаварваць — цвёрдая: «Справа ў яслях наладжана, персанал вышканены, намесніцы лепшай не знойдзяцца», — і называе прозвішча жонкі інжынера, сапраўды, талковай жанчыны.

Што ёй на гэта скажаш? Ну, добра, кажу, раз ёсць каму здаць справы і такое ў вас гарачае жаданне стаць бетоншчыкам, падтрымаем вас перад начальнікам будоўлі. Падзякавала, але не выходзіць. Ёсць яшчэ што? «Ёсць, — гаворыць. — Няправільна, што Ягор Усцінаў у вас да гэтага часу ў інтэрнаце жыве, у яго ў Калузе ў старой цёткі троє дзяцей растуць. З такой прычыны кватэру яму абавязкова трэба дасць у тых дамах, што зараз здаюцца. Падумайце-ж, як гэта бацьку водзіць ад дзяцей?» «Што-ж ён сам пра гэта не паклапаціўся?» «А ён, — гаворыць, — такі чалавек: для справы з горла вырве,

а для сябе ўзімку снегу не спытае. Такія справы і без заявы вырашаць патрэбна. Самім».

На другі дзень гутарыў я з Ягорам, і, на сорам мой, наконт кватэрных яго спраў Любоў мела рацыю. Дарэчы, скарыстаўшы выпадак, параспытаў я Усцінава і пра іх знаёмства. Чалавек ён і без таго маўклівы, а тут і зусім замкнуўся. Утаропіўся вачыма ў падлогу і цэдзіць скрэз зубы па сказу. «Добры, я кажу, чалавек, гэтая Любоў Чабан?» А ён «Нядрэнная». «Даўно знаёмы?» «Восем год». «Землякі?» «У шпіталі разам ляжалі». «Раман, ці што ў вас быў?» Усміхнуўся: «У мяне тады жонка жывая была, дый якія ў шпіталі раманы, так, па-сапдацку пра жыццё з ёю многа гутарылі». «А цяпер?» «А цяпер і зусім здароў ды бывай. Сустракаемся на партходах. Вось яна цяпер якая, ледзь не першы чалавек у будраёне». «На курсы бетоншчыкаў вось просіцца, як думаеш, адпушчаць?» «Бетоншчыкаў?» Здалося мне пры гэтым запытанні, ён быццам-бы ўвесь усхамянуўся, але толькі на момант, а адказаў ён тым-жа тонам: «Гэта — справа ваша, бетоншчык з яе выйдзе, яна чаго захоча, заўсёды даб'еца. Такая... Больш нічога ў вас да мяне няма?»

І выяснялася, Ягор Усцінав меў рацыю. Новая справа ў яе таксама пайшла. Лічу, што апрача сярэднія асветы ды прыродных здольнасцей, дапамагае ёй тут дзіўная цяга да ведаў. Я неяк заглянуў у бібліятэчныя абанементы комуністай. Дык чаго толькі яна, гэтая самая Любоў Чабан, за год не прачытала!

Але вось калі Любоў Чабан вылучылі ў брыгадзіры, тут як раз і началіся ў іх з Ягорам Усцінавым нелады. Як вытворчая нарада, дык яна на трыбуну, усіх расклюе, і Ягору больш за ўсіх дастанецца. І галоўнае, не пустыя слова гаворыць, ад якіх і адмахнуцца можна і адмаўчыца лёгка. Справу талкуе. Вось яны і хопяцца. За ім вонкі бетонных работ шматгадовы, і брыгада ў яго скалацілася яму да твару. Вось і прывык ён, што да кожнага яго слова прыслухоўваюцца. А яна яму «Многа, Ягор Іванавіч, маеш, ды не ўсё аддаёш, рэзервы тош для свята, з запасам прывык працаўца». Ён яе вонкі, а яна яго навукай. Вось ж чалавек, сама па ўласнаму пачыну з Інстытутам бетону і з Ленінградскім домам тэхнікі ў перапіску ўступіла, усё са-мае новае адтуль здабывае!

На самым пачатку яна Ягора толькі навінкамі атакавала, а потым начала і выпрацоўкаю падціскаць. Раней, бывала, Усцінаву роўных няма, а тут Любоў са сваёй брыгадай на пяткі яму наступае, прытым жанчына языкастая, за словам у кішэню не лезе...

Расказваюць мне комуністы-бетоншчыкі: здорава ўсё гэта Усцінаву перажывае, імя яе і чуць не можа. І заўжды быў маўклівы, а тут і зусім слова з яго вагою не вывернеш. Да таго справа дайшла: яна ў дзвёры, ён з дзвярэй. Бачым, гэта ўжо выходзіць за рамкі асабістага. Выклікалі іх абодвух на бюро. Урэзоньваем: моў, комуністы, а які прыклад беспартыйным падаецце. Маўчаць. Брыгадзіры лепшых брыгад, дапамагаць адзін аднаму па-вінны, наперад дарогу пракладваць. Чырванеюць і маўчаць.

Так мы тады, прызнаюся, нічога дзельнага і не дабіліся. Па праўдзе кажучы, калі фармальна разважаць, усё выйшла правільна, абыцалі яны ўрэшце наладзіць дзелавыя адносіны. Усцінаву заявіў, што будзе, як паложана комуністу, рэагаваць на крытыку. Усё гэта так. Але адчуваю я, што нічога, па сутнасці, не вырашана. Затрымаў я Усцінава, з бюро пайшлі разам, тым больш што жылі цяпер, пасля таго як ён у новы дом

пераехаў, амаль што побач. Ну, думаю, можа быць, па дарозе, адзін на адзін яго разгавару. Але што казаць! Скруціўся, як вожык, і голкі ва ўсе бакі тырчаць, цэдзіць па аднаму слову скрэз зубы. І прыйшло мне тут у галаву: ці не закахаўся ён, чаго добра, без узаемнасці ў гэтую самую Любоў Чабан?

Узяўся я яму быццам знячэйку расказваць, як Чабан, прыехаўши на будоўлю, перш на перш аб ім пацікавілася, як кватэрну для яго хадайнічала, як клапацілася аб яго дзіцянатах. Слухаў ён гэта моўчкі і нават быццам без асаблівой увагі. Але здавалася мне, што ўсё ў ім нацягнута, напружана. Потым раптам спыніўся. «Чаго вы мяне агітуеце? Са шпіталя ведаю, які яна чалавек. Можа, другой такой падобнай і на свеце няма, а толькі, эх!..» — зло так махнуў рукой, зварнуў у першы трапіўшы завулак, нават і не развітаўся.

Была гэтая размова ў нас з Усцінавым, як зараз памятаю, у чацвер, а ў панядзелак іду раніцай па будоўлі, дагане мяне нейкі засопышыся чалавек, крычыць: «На бетоне бяда, арматурны блок з крука сарваўся, Ягора Усцінава прыціснула!»

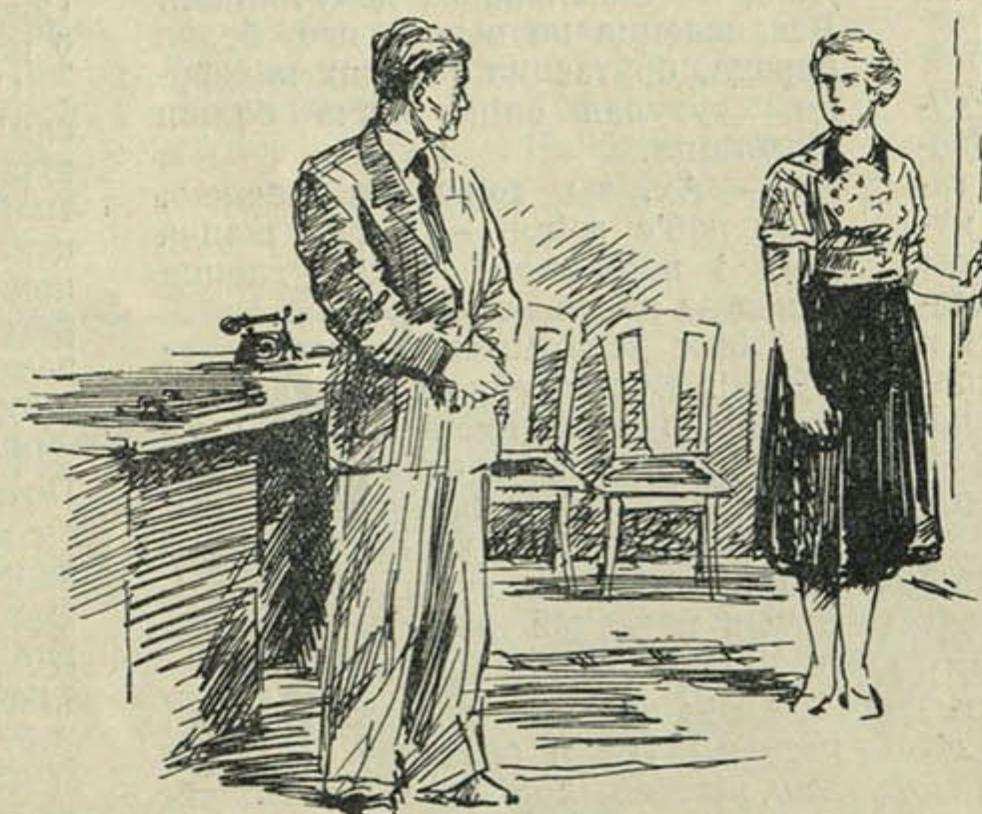
...Ляжаў Ягор ужо на брэзенце, крыві не відаць, дыхаў, але вочы заплюшчаны і нерухомы, як лялька вакавая. Доктар з сястрой каля яго завіхаўца, і, як водзіцца ў такіх выпадках, навокал людзі, а цішыня такая, што чуваць, як цяжка, хрыпла ён дыхае.

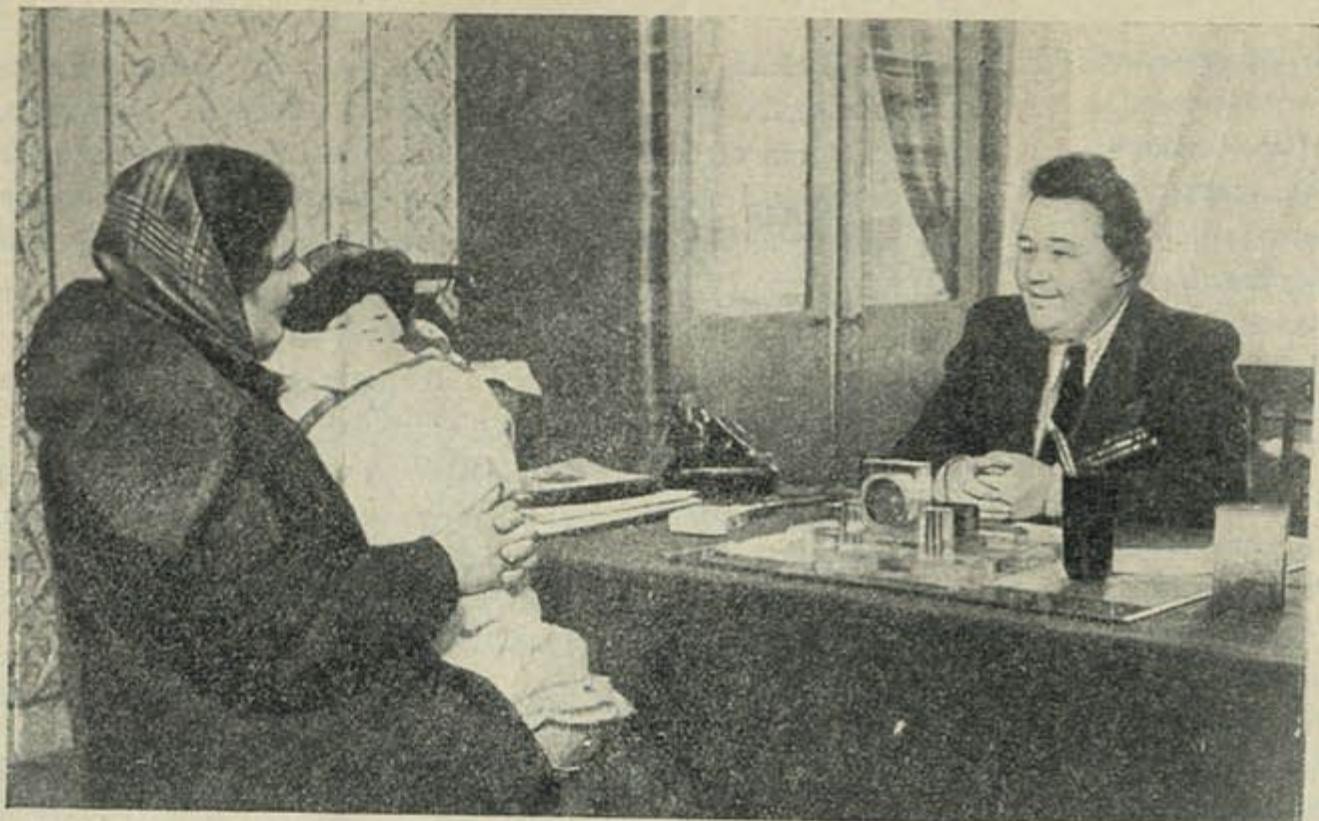
Раптам крык, распачлівы такі жаночы крык, ад якога мароз па скуры дзярэ. Нейкая жанчына расштурхала ўсіх, прабілася, як падстрэленая, упала каля Усцінава: «Ягорушка, што з табой? Мілы, прачніся!..» — і плача і разліваецца. Тут Усцінав адчыніў вочы, глядзіць на гэтую жанчыну, нібы стараючыся адгадаць; наяве гэта ці ў забыцці мроіцца. І раптам, мяне гэта асабліва ўразіла, раптам бачу: у вачах гэтага чалавека, памялага, чалавека, які толькі што апрытомнеў, засвяцілася такое шчасце, якое, можа быць, старонім і бачыць якраз не дазваляеца. А жанчына абняла яго, да сябе туліць, валасы гладзіць, шэпча: «Жывы, жывы, мілы ты мой, любы ты мой. Сколько год цябе ў сэрцы насыла!..» А слёзы яе проста яму ў твар так і капаюць.

І тут на здзіўленне сваё, раптам пазнаю я ў гэтай расстррапанай жанчыне з мокрым тварам Любоў Чабан. Няёмка мне стала, быццам у таямніцу якую чужую незнарок зазірнуў. Бачу — і астатнія адварнуліся, разыходзяцца, доктар сканцэнтравана інструмент свой у сумку збірае. Пытаю яго, як. «Нічога, адказвае, — косці цэлья. Пашанцевала, лёгка абышлося». Да яе: «Грамадзяначка, пакіньце яго, яму зараз спакой патрэбны. Дома набімаецца». Дома? Пры слове гэтым Любоў Чабан раптам выпрасталася, ускочыла на ногі, спрытным рухам заправіла пад хустку расстррапаныя валасы, і твар у яе стаў звычайным, суроўым, быццам зусім не яна толькі што аблівалася

бабскімі слязьмі. Ягор застагнаў. Яна глянула ў яго бок, по-зірку яе зноў паціплеў, і чамусьці зразумеў я, што цяпер вось ужо не сыйдзе з гэтых вуснаў клапатлівая жаночая ўсмешка, не заснучь новыя, ласковыя агенчыкі ў яе вачах.

Ну, прызнавайцеся, цікавы выпадак? Што-ж яшчэ застаецца дадаць? Жаніліся, для дзяцей яго яна прыкладнай маці стала, але на вытворчых нарадах рэжуцца паранейшаму. Толькі цяпер Ягор пакрыху вучыцца прызнаваць свае памылкі. Пры рэгістрацыі шлюбу ўзяла яна яго прозвішча, і па пашпарту яна вось ужо з поўгода Любоў Усцінава, але паранейшаму ўсе мы, дый сам муж, называем яе не інакш, як Любоў Чабан.





Яўгенія Еўстаф'еўна Серкова гутарыць з наведальніцай Л. В. Міцкевіч.
Фото Л. Брэнейзіна.

ДОКТАР СЕРКОВА

(Нарыс)

— Эх, і рыбакі мы з табою, Аўгінка, — дабрадушна смяецца дзед і безнадзейна махае рукой.

— Расказвай, дзядуля, яна не пачуе, — шэпча Аўгінка аб рыбе і настойліва тармошыць дзеда за рукаў.

— Ну, слухай...

Дзед ведае ўсё на свеце, і слухаць яго можна цэлы дзень. Дзе даў голас гучыць ціха, а не па гадах ясныя вочы глядзяць кудысьці ў далячынъ, і дзяўчынцы здаецца, што тое, аб чым расказвае дзед, ён бачыць вунь за tym векавым лесам, што высокай сцяной цямненне па той бераг халоднай быстрой Ламы.

Недзе здалёку чуеца злосны прарэзлівы голас маці:

— Жэнька, куды цябе зноў знесла?

— Ну, вось і канец нашаму ўроку па гісторыі, — сумна спыняе дзед свой расказ.— Задасць цяпер яна нам абодвум.

— А ў наступны раз ты мне раскажаш пра... як іх... пра дзекабрыстаў? — усхапіўшыся з месца і трывожна прыслушваючыся да злоснага матчынага крыку, пытаецца дзяўчынка.

— Раскажу і пра дзекабрыстаў... Ды ты не палохайся. Не дам цябе ў крыйду. А наконт размоў, Аўгінка, адно скажу, што я заўсёды табе паўтараю: старайся вучыцца. А потым, як падвучышся, як падрасцеш, — едзь у горад, да рабочых...

— Жэнька-а!

— Бягу-у, ма-а-мка...

І два галасы, адзін грубы і злосны, другі спалоханы, дзіцячы, імкнущца адзін насустреч другому. Дзед не паспявае за дзяўчынкай. Развяваецца на ветры яго белая барада, боўтаецца ў руках вядзёрца, сутулая спіна яшчэ больш сутуліцца.

— Ах, ты гора, не паспею, зноў паб'е дзіця, — у адчай шэпча дзед і подбежкам накроўваеца ўслед за дзяўчынкай.

Такім успамінаеца маленства Яўгеніі Еўстаф'еўне Серковай.

Непасільная праца дома і ў полі, догляд меншых дзяцей, паляванне з бацькам, начлег, рыбалоўства — ўсё гэта без прасветнай гадзіны, без гульняў, без дзіцячых радасцей пакінула ў памяці і сэрцы глыбокі след.

Адзін толькі чалавек у сям'і разумеў ўсё і спачуваў — стары дзед-літвец, палітычна ненадзейны, сасланы царом навечна ў Ішым-Барабінскі стэп. На ўсё жыццё, як цудоўныя песні таго сурогага краю, запалі ў сэрца разумныя, прарочыя дзедавы слова:

— Ты, Аўгінка, будзеш жыць інакш, лепш, чым жывем зараз мы. Толькі трэба вучыцца... Вучыцца і ехаць да рабочых, у горад. Яны пакажуць людзям дарогу да праўды, да новага, шчаслівага жыцця.

Пасля дзедавай смерці жыццё

ў роднай сям'і стала зусім невыносным. Дапытлівы малады розум і растрывожанае дзедавымі апавяданнямі сэрца аб незвычайных людзях і жыцці не моглі больш змірынчы з суровым матчыным законам: уласная хата, праца і больш нічога. Дзяўчынка хацела вучыцца, каб усё ведаць, а маці рвала і паліла кнігі, забараняла хадзіць у школу. І гэта было апошнія кропляй у перапоўненым кубку. К шаснаццаці гадам даспела цвёрдае рашэнне: кінудзь дом, сям'ю і бегчы ў горад.

У Екацерынбургу (цяперашні Свердлоўск) знаёмыя дапамаглі знайсці работу на манетным двары. Жэня пайшла туды з радасцю. Вось калі, здавалася, была знойдзена сцяжынка ў новае жыццё. Але з'явілася маці і патрабавала, каб непакорная, «асароміўшая» сям'ю дачка вярнулася дамоў на вёску. Дачка адмовілася. Маці, пракляўшы яе, паехала назад.

Затым пачаліся блуканні: абыякавы да простай вясковай дзяўчыны Петраград, сустрэчы з такімі-ж, як і сама яна, шукальнікамі праўды і новага жыцця, мара трапіць у «хлебны горад» Ташкент, а потым поўгалоднае існаванне і праца па дварах у гэтым горадзе...

Нарэшце, прышоў Каstryчнік 1917 года, а разам з ім, у поўным сэнсе гэтага слова, другое нараджэнне Жэні Серковай. Роўнапраўным грамадзянінам маладой Совецкай дзяржавы ўступіла яна ў новае жыццё.

Стары ташкенці рабочы, у сям'і якога бяздомная дзяўчына атрымала прытулак, дапамог ёй знайсці работу. Спачатку яна працавала кур'ерам пры камісарыце пошт і тэлеграфа, потым сакратаром канцылярыі, а яшчэ пазней — памочнікам рахункавода.

Хутка ў Ташкенце адкрыўся рафбак, і Жэня пайшла вучыцца. Потым пры универсітэце стварыўся медыцынскі факультэт, і дзяўчына пачала займацца на гэтым факультэце. Але паколькі сродкі для існавання трэба было шукаць самой, то вучобу яна сумяшчала з работай.

Так прыходзілася прабіваць дарогу ў науку і ў тое новае жыццё, якое некалі прарочыў дзед.

У 1925 годзе Яўгенія Еўстаф'еўна Серкова скончыла медыцынскі факультэт Другога Маскоўскага дзяржаўнага універсітэта і атрымала дыплом совецкага ўрача.

Аднак, гэта не было тым звычайнім дасягненнем мэты, пасля чаго можна спакойна аддацца справе, якой ты вырашыў прысвяціць сваё жыццё.

Характару маладога ўрача быў варожы той спакой, які часам гу-

біць выдатныя парыванні нават вельмі актыўных натур. Яшчэ на пятym курсе медінстытута Серкова была мабілізавана і назначана начальнікам супроцьепідэміялагічных атрадаў па арганізацыі барацьбы з чумой у Харэзмскай вобласці. Пазней у Харэзме яна пробыла больш года. Тут-же давялося ёй змагацца з натуральным воспай, з мазарамі — глінабітнымі прытулкамі-грабніцамі, якія змяшчаліся на дахах дамоў і служылі разносчыкамі хвароб і начной прыманкай для шакалаў.

Працуючы ў Туркменіі загадчыкам акруговага аддзела аховы здароўя, малады ўрач, апрача хвароб, сустрэлася з рэшткамі і такога зла, як прастытуцыя і беспрытульнасць, як кроўная помста і паранджа. У Ташкенце доктар Серкова была не толькі гледачом, але і арганізаторам вогнішчаў, на якія ўзбечкі кідалі парапанджу, што спрадвеку засланяла ад іх сапраўднае чалавече жыщё.

Калі пачалася советызацыя вандровішчаў у Кара-Кумах, Серкова ўдзельнічала ў цікавай экспедыцыі, якая ставіла мэтай вывучыць эканоміку і быт вандровішчаў, дзе існаваў натуральны абмен (замежныя кантрабандысты-купцы за бясцэнак абменьвалі свае тавары на каракуль), дзе, здаралася, родавай групіроўкай кіравала жанчына — ярумпатша (поў-хан) — да якой мужчыны мелі права наблізіцца толькі паўзком.

Вестка аб тым, што едзе экспедыцыя, разам з ёю ката-апа (вялікая сястра, або ўрач), неслася па пустыні з хуткасцю самуму. Дзівячыся на «цуды», якія рабіла

з хворымі жанчына-доктар, людзі, спрадвеку не чуўшыя нават слова «доктар», даверліва ішлі да яе, шукаючы і знаходзячы дапамогу.

У Сярэдняй Азіі Яўгенія Еўстаф'еўна працавала 13 год. Праца была цяжкая, але цікавая і натхнёная.

... Так увесе час складалася жыщё, што рэдка калі траплялася, каб уся сям'я была разам. То муж атрымліваў новае назначэнне і забіраў з сабою дзяцей, то Яўгенію Еўстаф'еўну абставіны вымушталі застацца на месцы і, пакуль муж уладжваў свае справы, тримаць сям'ю пры сабе.

Так здарылася і напярэдадні вайны. Палкоўнік Камароў знаходзіўся з дачкой на Далёкай поўначы. Яўгенію Еўстаф'еўну вайна захапіла адну ў Мінску.

24 чэрвеня 1941 года, эвакуируючы інфекцыйную больніцу, Серкова была ранена і кантужана, на шчасце, не цяжка.

Пасля выздараўлення Яўгенію Еўстаф'еўну накіравалі пад Москву, у 5-ю армію эпідэміёлагам. Амаль тры гады на розных участках фронта ўзначальвала яна гэту адказную справу, ідуучы плячу ў плячу з совецкімі салдатамі, якія за шчырасць і нястомнасць палюбілі яе, як родную маці.

У студзені 1944 года Серкова была пераведзена ў санупраўленне I Беларускага фронта. Адначасова яна працавала і ў надзвычайнай камісіі беларускага ўрада па барацьбе з інфекцыямі. Яна ўдзельнічала ў распрацоўцы плана выратавання людзей з палескага лагера смерці. Паводле гэтага плана, усіх хворых трэба было вы-

везці ў тыл, наладзіць там шпіталізацыю і лячэнне, каб выратаваць ад інфекцыйных хвароб войскі, якія рыхталіся да рашучага наступлення.

Не мала папрацавалі эпідэміялагічныя атрады пасля разгрому вядомага бабруйскага катла. А далей франтавая дарога павяла Яўгенію Еўстаф'еўну аж да Берліна...

Радзіма высока ацаніла заслугі скромнай совецкай жанчыны-комуністкі — салдата Вялікай Айчынай вайны. Шэсць ордэнаў краесуеца на святочным касцюме доктара Серковай і шэсць такіх жа баявых медаляў.

Пасля дэмабілізацыі Серкова вярнулася ў Мінск. Вярнулася і не пазнала яго.

Дзевяць год назад яна пакідала яго разбитым, пакалечаным, ахопленым пажарамі, аслепленым пякељным горкім дымам... Цяпер жа навокал бурліла поўнакроўнае многагалосае жыщё адноўленай і велічнай у сваім харастве беларускай сталіцы. Серкова была прызначана загадчыкам Мінскага гарадскога аддзела аховы здароўя.

Яўгенія Еўстаф'еўна з 1924 года неаднаразова выбіралася дэпутатам гарадскіх советаў. Нясе гэты абавязак яна і ў Мінску.

Многа клопатаў у яе і па асноўнай і па дэпутацкай працы. Але галоўны яе клопат: аддаваць усе веды і сілы на тое, каб здаровым і моцнымі былі совецкія людзі, каб шчаслівым было жыццё іх, каб мірныя справы іх множыліся, каб песні і смех іх звінелі па ўсёй Радзіме.

А. ВАСІЛЕВІЧ.

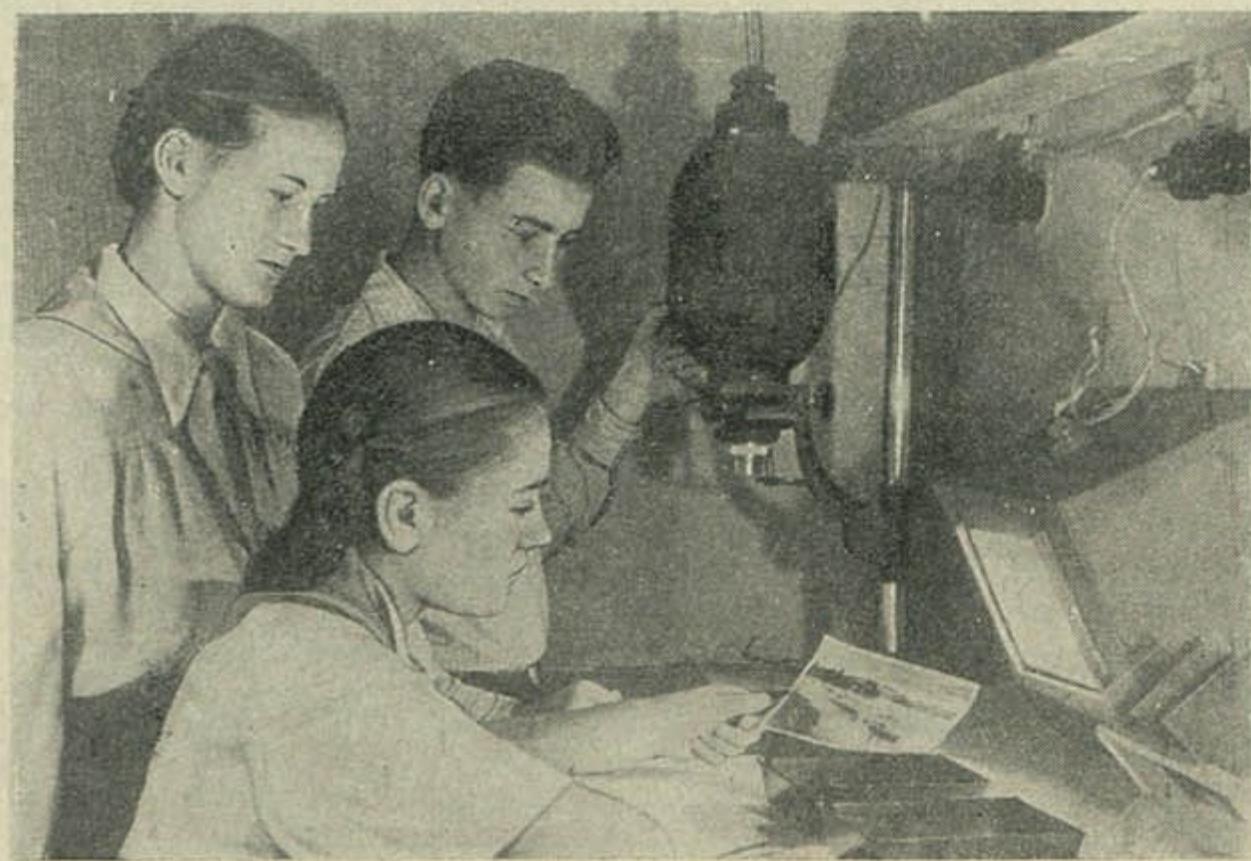
Для дзяцей рэспублікі

Нічога не шкадуе совецкая краіна для сваіх юных грамадзян. Колькі цудоўных палацаў пабудавана для іх, колькі сродкаў адпускаеца на ўсебаковае развіццё іх здольнасцей. Ни ў адной капиталістичнай краіне свету няма і не можа быць такіх сапраўды бацькоўскіх клопатаў, якія праяўляе наш Совецкі ўрад і Комуністычная партыя да падрастаючага пакалення.

Ва многіх абласных цэнтрах і іншых гарадах рэспублікі адкрыты палацы піонераў, дзіцячыя тэхнічныя станцыі. Сотні школьнікаў Мінска займаюцца ў розных гуртках Палаца піонераў. Пад кіраўніцтвам волытных педагогаў яны вучачца спявачы і танцаваць, будаваць мадэлі марскіх і паветраных караблёў, кіраваць аўтамашынай і рабіць радыёпрыёмнікі.

На здымку: члены фотагуртка за работай у лабараторыі.

Фото В. Вяхоткі.



КЛАРА ЦЭТКІН

(Да 20-годдзя з дня смерці)

20 чэрвеня спаўніеца 20 год з дня смерці Клары Цэткін — выдатнага дзеяча міжнароднага рабочага руху, аднаго з заснавальнікаў Комуністычнай партыі Германіі. Усё жыццё гэтай выдатнай жанчыны было прысвечана барацьбе за вызваленне працоўных ад капиталістычнага ўпіску, за свабоду і шчасце прыгнечаных.

Клара Цэткін, уроджаная Эйснер, нарадзілася 5 чэрвеня 1857 года ў сям'і сельскага настаўніка. Усё дзяцінства правяла яна на вёсцы, ва ўлюблёным асяроддзі сялянскіх дзяцей. Тут яна ўпершыню ўбачыла, што між людзьмі існуе няроўнасць, што людзі, якія шмат працујуць, жывуць вельмі бедна, а багатыя жывуць прыпяваючы, ні ў чым не маючы патрэбы.

У Лейпцигу, дзе Клара вучылася ў семінарыі, яна сустрэлася з рускімі студэнтамі, якія, скрываючыся ад праследвання царскай улады, вымушаны былі ўцякаць за граніцу. Гэтыя сустрэчы адыгралі велізарную ролю ў яе жыцці. Рускія рэволюцыянеры дапамаглі маладой дзяўчыне стаць на рэволюцыйны шлях. Клара стала членам рабочага гуртка, дзе пазнаёмілася з вучэннем вялікіх працоўнікоў пролетарыата — Карла Маркса і Фрыдрыха Энгельса.

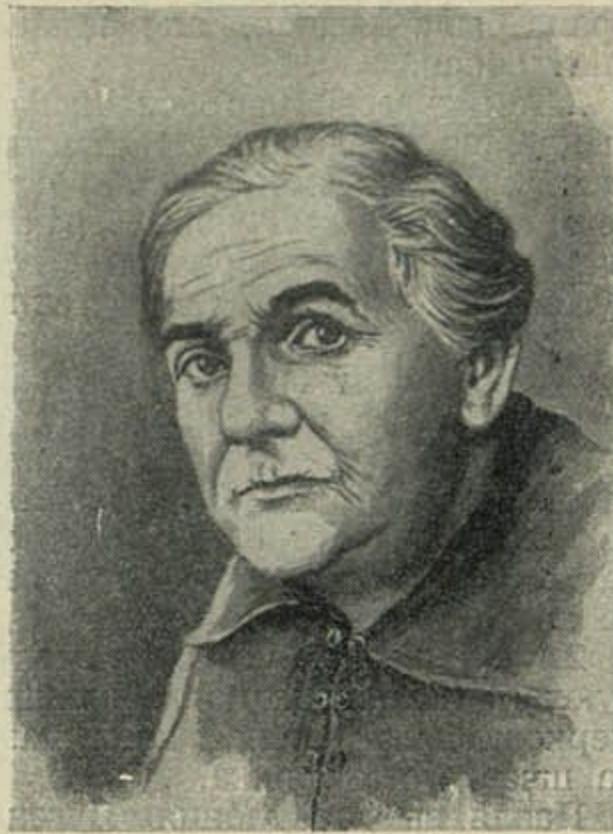
Парыжская Комуна, герайчная рэволюцыйная барацьба французскага народа ўскالыхнула ўвесь свет. Яна выклікала велізарны перапалок у радах буржуазіі, якая пасля разгрому Комуны ўсёй сілай імкнулася падавіць рэволюцыйны рух. У 1878 годзе канцлер Германіі Бісмарк выдаў надзвычайны закон аб соцыялістах. У выніку гэтага варварскага закона тысячи мужніх рэволюцыянероў былі пасаджаны ў турмы. Многім прышлося ўцякаць з Германіі. Пакінуў Германію і Осіп Цэткін — рускі эмігрант — будучы муж Клары. За ім пaeхала і яна.

Жыццё ў эміграцыі (Францыі, Швейцарыі) было поўна нястач. Е. Стасава ў артыкуле аб Клары Цэткін прыводзіць такі факт з яе парыжскага жыцця. Аднойчы, калі Клара купала сваіх дзяцей (малодшаму тады было толькі два месяцы) на кватэру з'явілася паліцыя. Клара не далі магчымасці нават апрануцца. Дазволілі толькі накінучь плашч, усе астатнія речы падлягалі канфіскацыі для ўплатаў за кватэру. Муж Клары — Осіп Цэткін дастаў у таварышу-эмігрантаў крыху грошай і наняў другі пакой. Калі ён прышоў туды з Кларай і двумя дзецьмі, гаспадар іх не пусціў, цынічна заяўшы, што ён дазваляе жыць яму ўдавіх з жонкай, або нават прыводзіць да сябе жанчын, але з дзецьмі на кватэру яго ні адзін паважаючы сябе чалавек не пусціць. Так і засталіся яны на вуліцы. На дапамогу прышла руская эмігрантка. Яна ўступіла сям'і Цэткіных свой пакой, а сама пайшла жыць да знаёмых.

Пазней стала яшчэ горш. Прышлося ўзяць на сваё ўтрыманне сям'ю — цяжка хворага мужа і двух маленьких дзяцей. Але нішто не магло адараць яе ад рэволюцыйнай работы, якой Клара аддалася ўсёй душой. У Парыжы Клара Цэткін пасябравала з дачкой Карла Маркса Лаурай — жонкай Поля Лафарга — вядомага французскага соцыяліста.

У 1889 годзе ў Парыжы адбыўся I кангрэс II Інтэрнацыянала. Клара Цэткін прымала самы дзейны ўздел у яго падрыхтоўцы. На гэтым кангрэсе яна выступіла з вялікай палітычнай прамовай аб становішчы і задачах жанчыны ў соцыялістычнаму руху. Тут-же яна пазнаёмілася з Фрыдрыхам Энгельсам.

Гэтае знаёмства, а затым сумесная дзейнасць мела ве-



КЛАРА ЦЭТКІН.

лідарны ўплыў на фарміраванне яе поглядаў.

Клара Цэткін была адным з арганізатораў і кіраўнікоў міжнароднага жаночага руху.

Хутка пасля звароту ў Германію ў 1892 годзе яна становіцца рэдактарам газеты для жанчын «Роўнась». З гэтага часу яна не толькі кіруе ўсёй соцыял-дэмакратычнай работай сярод жанчын Германіі, але і ўзначальвае міжнародны жаночы рух.

Клара Цэткін ніколі не адрывала пытання аб вызваленні працоўных жанчын ад агульной рэволюцыйнай барацьбы пролетарыата. Яна рашуча выступала супроты буржуазных «абаронцаў» жаночага пытання.

У 1910 г. на другой міжнароднай канферэнцыі жанчын у Капенгагене па ініцыятыве Клары Цэткін было прынята рашэнне аб штогадовым святкаванні Міжнароднага жаночага дня — 8 сакавіка.

Клара Цэткін была выдатным барацьбітом за справу міжнароднай пролетарскай салідарнасці. Нястомна змагалася

яна са здраднікамі рабочага класа з радоў германскай і міжнароднай соцыял-дэмакратыі, страсна і самааддана выступала супроты вайны. За трох месяцаў да пачатку першай сусветнай вайны яна склікала вялікі мітынг у знак пратесту супроты ваенных нагроз. А калі вайна разгарэлася, яна была ў ліку нямногіх барацьбітоў, якія рашуча выступілі супроты здрадніцтва рэакцыйнай вярхушки соцыял-дэмакратыі.

У 1915 годзе, ва ўмовах цяжкога ваенна гадзінства, па пачыну Клары Цэткін была склікана міжнародная соцыялістычная жаночая канферэнцыя ў Берні. Неўзабаве пасля ўрад Вільгельма II кінуў Клару Цэткін — ужо амаль 60-гадовую жанчыну — у турму. Але і гэта не зламала стойкасці мужнай рэволюцыянеркі. Адразу ж пасля выхаду з турмы яна аднавіла кіпучую рэволюцыйную дзейнасць. Клара Цэткін з'яўлялася адным з арганізатораў і кіраўнікоў комуністычнай партыі Германіі.

Моцнымі узамі бязмежнай дружбы і любві была звязана Клара Цэткін з нашай краінай — краінай перамогшага соцыялізма. Яшчэ ў 1905 годзе яна лічыла рускіх рабочых самымі перадавымі барацьбітамі міжнароднага руху. На міжнародным кангрэсе соцыялістаў у Штутгарте ў 1907 г. адбылося яе асабістое знаёмства з В. І. Ленінам. Ужо тут яна разам з Розай Люксембург падтрымала барацьбу Леніна супроты апартоўністу. Ад усёй душы вітае яна Вялікую Кастрычніцкую соцыялістычную рэволюцию.

«Я рашуча выступіла за большэвікоў», — пісала Клара Цэткін у 1918 годзе. — «Паводле маёй думкі, гісторыя вырашыла тэарэтычную спрэчку аб працаце рускіх рабочых і сялян, якія ўзялі ўладу ў свае руکі. Гіганцкае ablічча Кастрычніцкай рэволюцыі стаіць перад намі і сваім гарачым дыханнем гаворыць міжнароднаму пролетарыату: «Я існую, я буду існаваць. Ідзіце за мной!».

З 1921 года Клара Цэткін падоўгу жыла ў Советскім Саюзе. Яна правяла вялікую работу па азнямленню працоўных усяго свету з жыццём у СССР, з дасягненнемі нашай краіны. Яна пабывала на Каўказе і пасля гэтага напісала книгу «У вызваленым Каўказе», звярнуўшы асаблівую ўвагу на факт разняволення жанчын.

Клара Цэткін нястомна змагалася за мір супроты фашызма. Шмат выдатных прамоў сказала яна, шмат публічных артыкулаў напісала, выкryваючы перад усім светам фашызм як злейшага ворага чалавецтва.

Рэволюцыйныя рабочыя Германіі выбралі яе ў рэйхстаг. Зусім хворая — 76-гадовая комуністка — яна пачехала на адкрыцце рэйхстага і ў жніўні 1932 года выступіла там з выдатнай прамовай, у якой перад усім светам выкрыла фашысцкую банду падпальщыкаў вайны і іх лакеяў — соцыял-дэмакратычных лідераў.

Клара Цэткін не дажыла да светлага дня перамогі — дня разгрому германскага фашызма. Але справа, за якую

яна аддала ўсё сваё жыццё, перамагла. Мацнее і набіраеца сіл Германская дэмакратычная рэспубліка, расце барацьба нямецкага народа за стварэнне адзінай, дэмакратычнай, міралюбівай Германіі.

За самаадданую рэволюцыйную работу Клара Цэткін была ўзнагароджана ордэнам Леніна і ордэнам Чырвонага Сцяга. Яна пахавана ў Маскве на Краснай плошчы.

ЗА ТОНУ ВАЛАКНА

МАЕ ЗВЯНО пасяяла сёлета 10 гектараў лёну і абавяза-лася вырасціць па дзесяць цэнтнераў валакна і па 7,5 цэнтнера насеення. Але перш чым даць такое слова, я шмат думала, раілася з аграномам, многа чытала аб вонкіх лепшых ільнаводак.

Для ільну самае важнае — выбраць добры папярэднік і падрыхтаваць глебу. Лепшым папярэднікам лічыцца канюшынішча, бульбянішча, шматгадовыя травы. Многае залежыць і ад тэрмінаў высеву.

Пад лён нам аднялі канюшынішча, узаранае з восені. Рана вясной мы прабаранавалі зябліва і ўгноілі глебу — унеслі на гектар па 1,5 ц аміячнай селітры, па 1 ц суперфасфату, па 1,5 ц калійнай солі, па 3 ц попелу. Угнаенні за-баранавалі і адразу ж пусцілі лапавы культыватар «УТК-4», які

разрыхліў усю перапрэлую дзярніну на глебіню ў 8—10 сантиметраў.

Вясна прышла рання — снег растаяў дружна, вады было мала, і неяк адразу падсохла. Я пачікавілася тэмпературай глебы — было 8 градусаў цяпла. Дамовіліся з брыгадірам пачынаць сяўбу 25 красавіка — на 10—8 дзён раней леташняга.

Перад высевам яшчэ раз пра-баранавалі ўсю плошчу баронамі «зіг-заг» у два сляды і ўкаталі катком. На другі дзень пачалі сеяць вузкараднымі сеялкамі. На кожны гектар высівалі па 140 кілаграмаў добра ачышчанага, аба-грэтага на сонцы насеення.

К першаму мая сяўбу скончи-лі, а праз пяць дзён з'явіліся дружныя, моцныя ўсходы. Але пайшоў вялікі дождж. Я дума-ла — уваб'е ён увесы лён наш у

зямлю. Не ведала тады, што гэты дождж — усяго поўяды... Уначы напаў мароз. Навокал усё пабяле-ла. Маладыя, далікатныя лісточки на дрэвах паніклі, як нежывыя. Раніцай пабегла ў поле — мой ля-нок, які ўчора здаваўся такім моцным, ляжаў на зямлі.

Прышла я на брыгадны двор і ледзь не плачу. Але брыгадзір наш, Цярлюк, крыху супакоіў:

— Не хвалюйся, Вера, падні-мецца твой лён: мароз ледзь заха-піў нашы палі.

І праўду сказаў Ігнат Сігізмун-давіч. Усходы, хоць і павольна, пачалі паднімацца, пайшлі ў рост.

Трэба было падкарміць іх, да-даць сілы. Унеслі мы на гектар па 3 цэнтнеры попелу, што яшчэ ўзімку збіралі. Дзе-ні-дзе падкіну-лі па 1 цэнтнеру аміячнай селітры, па поўцэнтнера птушынага па-мёту. А там, дзе расліны найлепши выглядалі, далі толькі па поўцэн-

Для дзяцей рэспублікі



У нашай рэспубліцы вайна пакінула шмат сірот. Для іх адкрыты 283 дзіцячыя дамы. Як не падобна іх жыццё на долю дзяцей-сірот капіталістычных краін. Паглядзіце на гэты здымак — колькі радасці, шчасця відаць на тварах дзяўчынак. Гэта трох сястры Дзяружыны — выхаванкі дзіцячага дома № 8 г. Мінска. Лілія вучыцца на другім курсе педагогічнага вучылішча. Раія — у 9 класе, Тамара ў 6 класе 2-й жаночай сярэдняй школы.

Малодшая сястра марыць быць артысткай. Ужо зараз яна часта выступае ў масавых сцэнах у Беларускім дзяржаўным тэатры оперы і балета.

На здымку: Лілія (злева) і Раія (справа). Дзяружыны вібраюць малодшую сястру Тамару ў тэатр.

Фото В. Лупейкі
(Фотахроніка БелТА)

нера суперфасфату і па цэнтнеру калійнай солі з тарфяной крошкай.

Своечасовай падормкай пасевы выратавалі. Яны бурна пайшлі ў рост. У май першы раз прапалолі. Перад цвіценнем яшчэ раз падормі пасевы, унясем па 1 цэнтнеру калія і па поўцэнтнера суперфасфату. Гэта дапаможа роўна-мернаму паспяванню раслін і выратуе тонкасцябловы густы лён ад палягания.

Летась было ў нас пад ільном 6,5 гектара. Сабралі па 6,1 цэнтнера насення і па 7 цэнтнераў валакна. Церабілі ў ранній жоўтый спеласці. Снапы рабілі невялікія — 10—12 см у дыяметры. У такім выглядзе яны хутчэй

сохлі і лепш абломочваліся. Насенне пасля абломоту сартавалі і адпраўлялі на склад.

Абломочаную ільносаломку адразу-ж рассцілалі. Кожны дзень бралі пробы.

Дзяржаве здалі валакно 9—12 нумарам.

Наша звязо за лён атрымала шмат грошай, прадуктаў. Я асабіста толькі па дадатковай аплаце атрымала 3 200 рублёў.

У нашым звязе 10 чалавек. Мы прымаем усе меры, каб вырасціца па тоне валакна з гектара!

В. СІНІЦА,

звеніявая па ільну калгаса імя
Дзімітрава Дунілавіцкага раёна.



ДАТЭРМІНОВА ВЫКАНАЕМ ПЛАН

На МЭБЛЕВАЙ фабрыцы імя Халтурына працую я ўжо сем год. На адным з самых складаных станкоў — шыпарэзным — з гранічнай дакладнасцю заразаю шыпы для рознастайных дэталей. Складанасць работы заключаецца ў тым, што на працягу змены прыходзіцца часта мяняць наладкі, бо асартымент дэталей вельмі вялікі.

Ніколі не пачынаю работу, пакуль не агледжу рэжучы інструмент, не змажу ўсе часткі станка.

Дапамагае мне Ларыса Прахарэнка. Яна нядайна прышла на фабрыку, але з вялікай упартасцю вывучыла станок і цяпер у любы час можа мяне замяніць.

Наш машынны цех — адзін з вядучых. Ен забяспечвае іншыя цехі высокаякасна апрацаваным матэрыйям для зборкі шафаў, канцылярскіх сталоў і дзвярных блокаў.

Я ганаруся тым, што наша прадпрыемства выканвае заказы для новых шматпавярховых дамоў Масквы. Калектыв працуе напружана, каб з чесцю выканань заказ новабудоўляў.

У перадмайскім спаборніцтве лепшыя работніцы нашага цеха Мар'я Іванава, Соф'я Яленская, Тацяна Арэхава, Марфа Бярэзіна, Лідзія Чыжэўская і многія іншыя занялі першае месца. Я выканала красавіцкі план на 120 процентаў пры добрай якасці прадукцыі.

Калектыв нашай фабрыкі абвязаўся выканань гадавы план па ўсіх паказчыках к 21 снежня і даць звышпланавай прадукцыі на 750 тысяч рублёў.

Ганна ЧУБАЕВА,
стаханаўка бабруйскай фабрыкі
імя Халтурына.



На Віцебскім дыванова-плюшавым камбінаце па пачыну стаханавак Купавінскай фабрыкі М. Жылінай і Е. Харковай разгарнуўся рух за перавыкананне пяцігадовага плана без дадатковых затрат сыравіны і матэрыйялаў. У дні перадмайскага соцыялістычнага спаборніцтва ткачыха жакардава-лентачнага цеха Е. Сімакова выконвала дзённыя заданні на 125—130 процентаў, сэканоміла вялікую колькасць сырэвіны.

На здымку: ткачыха-комсамолка Е. Сімакова.

Фрэзероўшчыца-комсамолка Віцебскага завода заточных станкоў Лілія Альшанікава асвоіла працэс работы на двух станках. Яна выканвае па дзве і больш норм за змену.

На здымку: комсамолка Лілія Альшанікава за работай.

Фото П. Наватарава
(Фотахроніка БелТА)



Калектыв гомельскага шклозавода імя І. В. Сталіна выпускае буйнагабарытнае шкло для высотных будынкаў Масквы.

На здымку: дзесятнік-комсамолка Акцябрэна Барэйша (злева) і начальнік змены машинна-ваннага цеха комсамолка Іна Драгунова за праверкай якасці буйнагабарытнага шкла.

Фото В. Лупейкі (Фотахроніка БелТА)

Майстры жывёлагадоўші

АДРАЗУ за горадам пачына-
юцца абышырныя землі пер-
шамайцаў. Яны цягнуцца на
дзесяткі кіламетраў. Шмат у іх
пахаці, лесу, лугу, выпасаў.

Багата жывуць. Кожную восень
шмат залацістага збожжа ссыпа-
юць у засекі. Высокімі ўраджаямі
славіцца далёка па ўсёй рэ-
спубліцы.

Але славу калгасу прынеслі не
толькі жыта, лён ды пшаніца.
Працай жывёлаводаў ганарыцца і
славіцца калгас. Шмат гладкіх ко-
ней, сытых кароў, тонкарунных
авечак, тлустых свіней стаіць на
фермах.

Прыбыткі ад жывёлагадоўлі
няспынна растуць і складаюць за-
раз больш сарака процентаў уся-
го грамадскага прыбытку.

... Дваццаць адзін год працуе
даяркай Палагея Клюйко. Цяжка
падлічыць, колькі малака надаіла
яна, колькі цялят вырасціла. Па-
лагея Іванаўна прышла на ферму,
калі яна толькі стваралася, калі
каробы не былі замацаваны за-
даяркамі, калі не было каму па-
кавіцца павышэннем удойнасці.

— Спачатку мы дайлі, як нека-
лі нашы маці ды бабкі, — успамі-
нае яна, — а потым перайшлі на
навуковую аснову.

Навуковай асновай Палагея Іва-
наўна называе парады зоатэхні-
каў, ветэрынараў, з якімі пазнаё-
мілася на трохгадовых курсах.
Там усе даяркі вывучылі правілы
догляду, як і чым карміць жывё-
лу ў стойлавы перыяд, якую норму
устанавіць на лета, як раз-
дойваць.

З гадамі рос вопыт і веды. Па-
лагея Іванаўна пачала вучыць ма-
ладых даярак.

Загадчык фермы, Савелій Ма-
тусевіч, так аб ёй адзываецца:

— Палагея Іванаўна — адна з
перадавых даярак у калгасе. У яе
не было выпадку падзяжу цялят.
За захаванне маладняка кожны
год атрымлівае дадатковую аплата.
Вось і сёлета атрымала 150
літраў малака.

Палагея Іванаўна — ужо не
маладая жанчына — зардзелася і
з лёгкім дакорам сказала:

— Савелій Іванавіч зусім за-
хваліў мяне. Не я адна, а ўсе
даяркі нашы як на падбор.

— Пачакай, і пра іх раска-
жу, — усміхаючыся, супакоіў яе за-
гадчык фермы.

І ён расказаў, што сапраўды
ўсе даяркі выконваюць план.

Рэкорднага ўдою дабілася Вольга
Чэкрыжова. Яе «Ліпа» давала і
па 28 літраў у дзень. Ад кожнай
замацаванай за ёю каровы яна на-
даіла за перыяд даення па 2 340
літраў.

За гэтымі скupымі лічбамі
скрываецца вялікая работа. Даяр-
кі нястомна шукаюць новых шля-
ху павышэння ўдою, умела скла-
даюць рацыён, улічваючы густы
сваіх гадундоў.

З выключнай добрасумленнас-
цю працуецца даяркі Мар'я Чыж,
Мар'я Сцяпанава, Любоў Гур,
Клаудзя Васіленка, Алена Паў-
люшчык. Як хвалюцца яны, ка-
лі пачынаюцца ацёлы! За
5—6 дзён да ацёлу ўстанаўляюць
кругласутачнае дзяжурства. Пад-
трымліваюць узорную чыстату на
ферме.

— У такія дні даяркі амаль не
адлучаюцца з фермы, — гаворыць
Палагея Іванаўна. — А праз
20 дзён маладняк здае цялятні-
цам на папаўненне стада.

Мар'я Чыж ахвотна расказвае
пра рэжым:

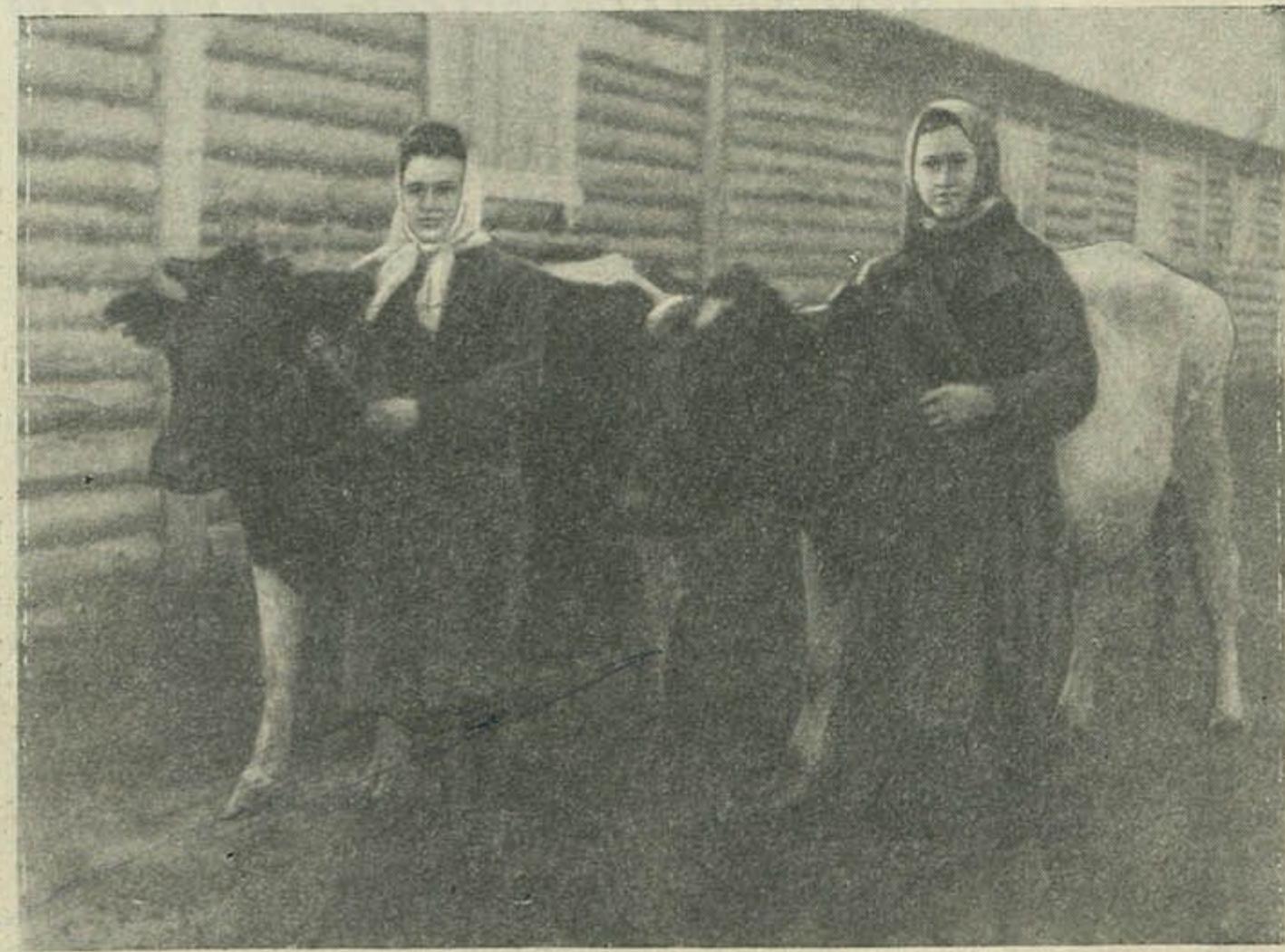
— Усе мы строга захоўваем
рэжым. Доім па гадзінах: першы
раз а 6 раніцы, другі — апоўдні і
ўвечары а 8 гадзіне. Кормім так-
сама ў вызначаны час.

Правільны рэжым, добры до-
гляд дапамаглі не толькі ўзняць
удойнасць, але і паспяхова завяр-
шыць зімоўку — каровы к вясне
мелі сярэднюю ўкормленасць.

У калгасе 1.369 галоў рагатай
жывёлы. Маладняк і фуражныя ка-
ровы стаяць у прасторных і свет-
лых дварах. Многа новых, крытых
шыферам кароўнікаў на каменных
слупах. Усе абсталяваны аўтапаіл-
камі: націсне карова носам клапан
і п'е, колькі захоча.

845 гектараў выпасу мае калгас!
Першамайцы не забываюць, што
жывёле трэба наладзіць добры
летні адпачынак. З надыходам ця-
пла маладняк заганяюць на выгул у
летні лагер, а дойных кароў — на
лагерны выган недалёка ад фермы
і рэчкі.

Майстрамі сваёй справы называю-
юць у калгасе комсамолку Надзею
Жданко. Яна трэці год працуе ця-
лятніцай і вырасціла 110 здаро-
вых цялят! Гэтай дзяўчыне німа
яшчэ і дваццаці год. Калі-ж яна
паспела набыць такі вопыт, які
даеца гадамі? На ферму прышла
са школьнай парты. Курсы жывё-
лаводаў і парады вопытных дая-
рак далі ёй тыя веды і вопыт, які-
мі не паспела надзяліць жыццё.



На здымку: перадавыя даяркі калгаса Алена Паўлюшчык і Мар'я Чыж,
якія атрымлі дадатковую аплату па 150 літраў малака за 100-процэнтнае за-
хаванне маладняка.

Пяшчотна даглядае яна сваіх нязграбных гадундоў, якія кожную раницу вітаюць яе жалобным мычаннем. Спяшаецца хутчэй супакоіць іх цёплым малачком.

Раніцай Надзяя цярпліва чысціць цялят, асвяжае падсцілку. З надыхам цёплых дзён выганяе на пашу. Маладняк пасвіцца асобна ад кароў, на сухім выгане, з добрым травастаем.

Тацяна Гур, Яўгенія Афанасенка таксама захоўваюць увесі маладняк і штогод атрымліваюць дадатковую аплату.

Добра адзываюцца калгаснікі і ад Веры Гур, якая за два апаросы атрымала ад сямі свінаматак 135 парасят і захавала ўсіх. З Верай спаборнічаюць свінаркі Ніна Гур і Надзея Каролік.

На дзвеяці свінафермах калгаса адкармліваецца 907 свіней. Летась калгас атрымаў амаль 160 тысяч рублёў прыбытку толькі ад свінагадоўлі.

Заслужыла павагу ў калгасе і Ганна Грачок. На авечкагадоўчых фермах стаіць 1.044 авечкі. Больш чым палову іх даглядае Ганна Сіменаўна разам з двумя аўчарамі.

У першамайцаў ёсьць і коні — 685 галоў, і птушкафера. Калгас імкненца расшырыць усе галіны жывёлагадоўлі, цвёрда памятаючы, што без яе немагчыма ўзняць ураджайнасць.

Сёлета калгаснікі заняліся палепшаннем сенажацей і пашы. Расчышчаюць ад пнёў і хмызнякоў 180 гектараў, на малапрадук-

цыйных лугах высываюць кармавыя травы, падкармліваюць мясцовым і мінеральным угнаенiem, частку лугоў разворваюць.

Так калгас «Першае мая» Слуцкага раёна Бабруйскай вобласці змагаецца за ажыццяўленне рашэння XIX з'езда партыі аб развіцці грамадскай жывёлагадоўлі і павышэнні яе прадуктыўнасці.

Год ад года калгас багацес. У мінульым годзе першамайцы мелі два мільёны трыста тысяч рублёў прыбытку, у тым ліку 892 тысячи ад жывёлагадоўлі. Сёлета агульны прыбытак дасягне трох мільёнаў.

Калгас амаль поўнасцю электрыфікаваны і радыёфікаваны. Усе асноўныя працаёмкі працэсы манізаваны.

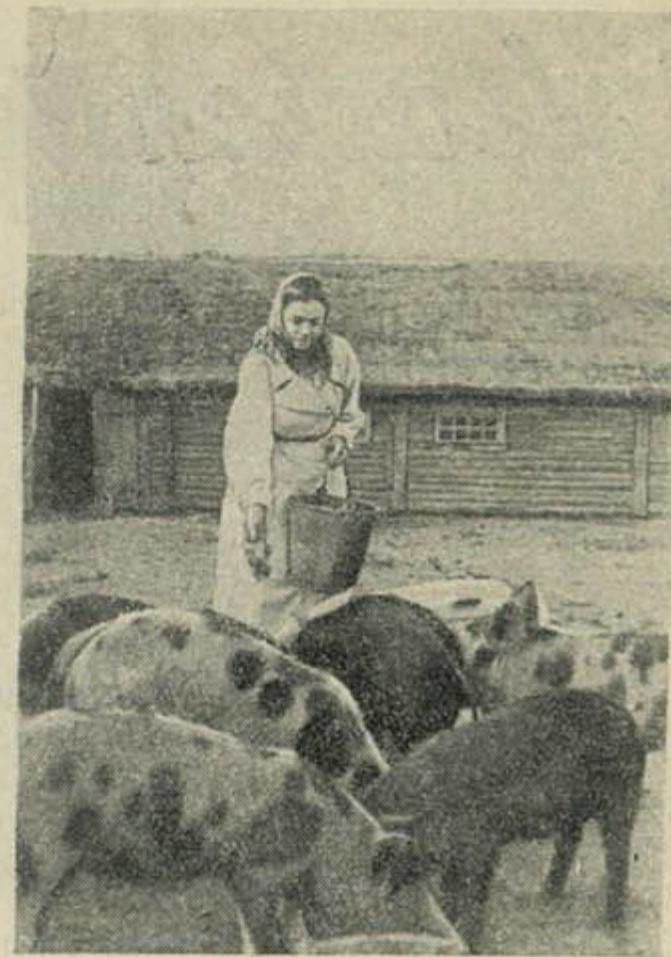
У калгасе вялікі аўтамабільны парк — сем грузавых і адна лёгкавая машина. Заможнасць прышла ў дамы калгаснікаў.

— У мінульым годзе мы атрымалі на працадзень, — гаворыць Надзея Жданко, — па 2,4 кілаграма збожжа, па 10 кілаграмаў бульбы, па 2 руб. 75 кап. грашыма, сена, салому. Хлеба ва ўсіх у дастатку!

Інакш і быць не можа. У мінульым годзе сярэдняя выпрацоўка па калгасу склада 254 працадні!

І сёлета першомайцаў чакае багатая восень. Зарукаі таму — паспехова праведзеная веснавая сяўба.

У калгасе вялікая сіла — жанчыны. Усе яны самааддана працујуць на полі, гародах, фермах, у



Лепшая свінарка калгаса Вера Гур за кармленнем свіней.

садзе, памнажаючы багацце сваёй арцелі.

* * *

... З першымі праменнямі сонца, калі пеўні не скончылі сваю пераклічку і вёска яшчэ спіць, скрыпяць каліткі, хлопаюць дзвёры — гэта спяшаюць на фермы даяркі, цялятніцы, свінаркі. Пачынаецца працоўны дзень жывёлаводаў калгаса «Першае мая».

Н. СЯРГЕЕВА

Таленавітая спартсменка

НА СТАРЦЕ ішла непаспешная і нескладаная падрыхтоўка да фінальнага бегу на 100 метраў. Спартсменкі рабілі адзнакі ля стартавай рысы, умацоўвалі калодкі, ад якіх трэба адштурхоўвацца, пачынаючы бег.

Па сярэднім дарожцы бяжыць беларуская спартсменка, калгасніца з сельгасарцелі імя Свердлова Жлобінскага раёна Надзяя Дзярганава. Яна раніцой выиграла папярэдні забег і зараз будзе ўдзельнічаць у фінале. Хто-ж з сельскіх спартсменак Саюза самы хутчэйшы? Побач рыхтуюцца да старту таксама вышаўшыя ў фінал мацнейшыя бегуны Расійскай федэрациі, Украіны, Эстоніі і Латвіі. Хто яны? Як падрыхтаваны да спаборніцтваў? Як валодаюць тэхнікай бегу і како з іх трэба больш за ўсё баяцца? Гэтая і мноства іншых пытанняў хвалююць маладую беларускую спартсменку.

Але вось суддзя запрашае на

старт. Каманда «увага», сухі выстрал стартавага пісталета — і пяць хутканогіх дзяўчат імкнуцца ўперад. Прэч усе сумненні і раздум'і! Мэта адна, яна наперадзе — вузкая белая істужка, якой трэба дакрануцца першай, каб перамагчы.

Бег на кароткія дыстанцыі вельмі цяжкі і складаны. Яго можна параўнаць з дзеяннем спущчанай пружыны. Усю сілу і энергію, увесі вопыт, накоплены ў доўгія дні трэніровак, спартсмен павінен выкласі імгненна — бежжа працягваеца ўсяго некалькі секунд!

Разам з выстралам Надзяя адштурхнулася ад стартавых калодак і рэзка кінула ўперад сваё пругкае, моцнае цела. Першыя намаганні яна нібы накроўвала на тое, каб не ўпасці, але, паступова выпраміўшыся, пабегла хутка, лёгка, прыгожа. Яна не бачыла сваіх саперніц, але адчувала, што

яны побач, ведала, што нікому з пяці не ўдаецца адарвацца ходы на крок, што ўсе бягудь, як звязаныя адной нябачнай ніццю.

— Рвануся, — вырашае Надзяя, паскараючы крок, але і астатнія, як па камандзе, узмацняюць тэмп. Застаецца 40, 30, 20 метраў да фініша. Хто-ж пераможа? — Няўжо пройгрыш? — мільгае ў галаве беларускай спартсменкі, і гэта думка нібы падштурхоўвае. — Выстаяць. Наперад, ва што-б там ні стала наперад, — вырашае яна. Яшчэ адно намаганне, напружанне ўсёй волі, рэзкі брасок на істужку — і перамога заваявана. Цяжкая, пачэсная перамога!

Калі бегла, Надзяя не чула ні таго, як гуў стадыён, ні дружных падбядзёрваючых воклічаў. І толькі, зрабіўшы пасля фініша яшчэ некалькі кроکаў, яна пачула гром аплодысменту, убачыла бегшых да яе сябровак-спартсменак.

— Надзюша, мілай! Віншуме! Ты першы чэмпіён, — наперабой усклікалі дзяўчата і моцна паціскалі руку, працягвалі кветкі. А яна павольна ішла ўдоўж бегавой дарожкі па зялёной траве стадыёна і не знаходзіла слоў для адказу, задаволеная тым, што не падвяла каманду, не зняславіла спартыўную чэсць сваёй рэспублікі.

Дзярганава два разы вызначылася на гэтых спаборніцтвах. Праз дзень пасля памятнага бегу яна ва ўпартай барацьбе выйграла пяршиства па прыжках у даўжыню з разбегу. А яшчэ праз дзень у Малдаванскім дзяржаўным тэатры, дзе адбылося ўрачыстое закрыцце спаборніцтваў, прадстаўнік Усесаюзнага камітэта фізкультуры ўручыў беларускай калгасніцы Надзеі Дзярганавай — двойчы чэмпіёну СССР сярод сельской моладзі — дыпломы першай ступені і каштоўныя прызы.

Гэта было восенню мінулага года на ўсесаюзных спаборніцтвах сельскіх лёгкаатлетаў у Кішынёве. Надоўга запомніліся Дзярганавай гэтыя спаборніцтвы. Часта яна ўспамінае, якая вострая спартыўная барацьба была на іх. І калі сёлета зімой спартсмены, якія ехалі на спаборніцтва сустэрліся ў поездзе і папрасілі Дзярганаву расказаць аб іх, Надзяя ахвотна ўспомніла сваю паездку ў Малдавію...

Спартсмены ехалі ў Брэст, дзе толькі што было закончана будаўніцтва цудоўнага Дома фізкультуры і дзе намечана было правесці першыя на Беларусі зімнія спаборніцтвы лёгкаатлетаў у закрытым памяшканні.

— Шанцуе табе, Надзяя. Ты шчаслівая, — сказаў адзін са спадарожнікаў, што сядзеў у купэ насупраць.

— Шчаслівая — гэта правільна. Як і ўсе людзі ў нашай краіне, — адказала Дзярганава. — А шанцуе таму, што я круглы год, зімой і летам, трэніруюся.

У Брэст поезд прышоў раніцой. У дзень прыезду спартсмены адпачывалі. Размясціўшыся ў гасцініцы, яны адразу ж пайшлі паглядзець новы Дом фізкультуры, а затым — азнаёміцца з горадам. Дзярганава не пайшла ў горад. Са спартыўнай залы яна вярнулася ў гасцініцу, дастала з чамаданчыка кнігі і сышткі і села за стол. Гэта былі падручнікі і канспекты лекцый. Восенню Дзярганава паступіла на першы курс Гомельскага педінстытута і зараз, выкарыстоўваючы кожную хвіліну, рыхтавалася да залікаў.

Вечарам, калі сяброўкі пайшлі ў кіно, Надзяя зноў засталася займацца.

— Адпачыла-б, заўтра-ж спаборніцты, — парайла адна з дзяўчат.

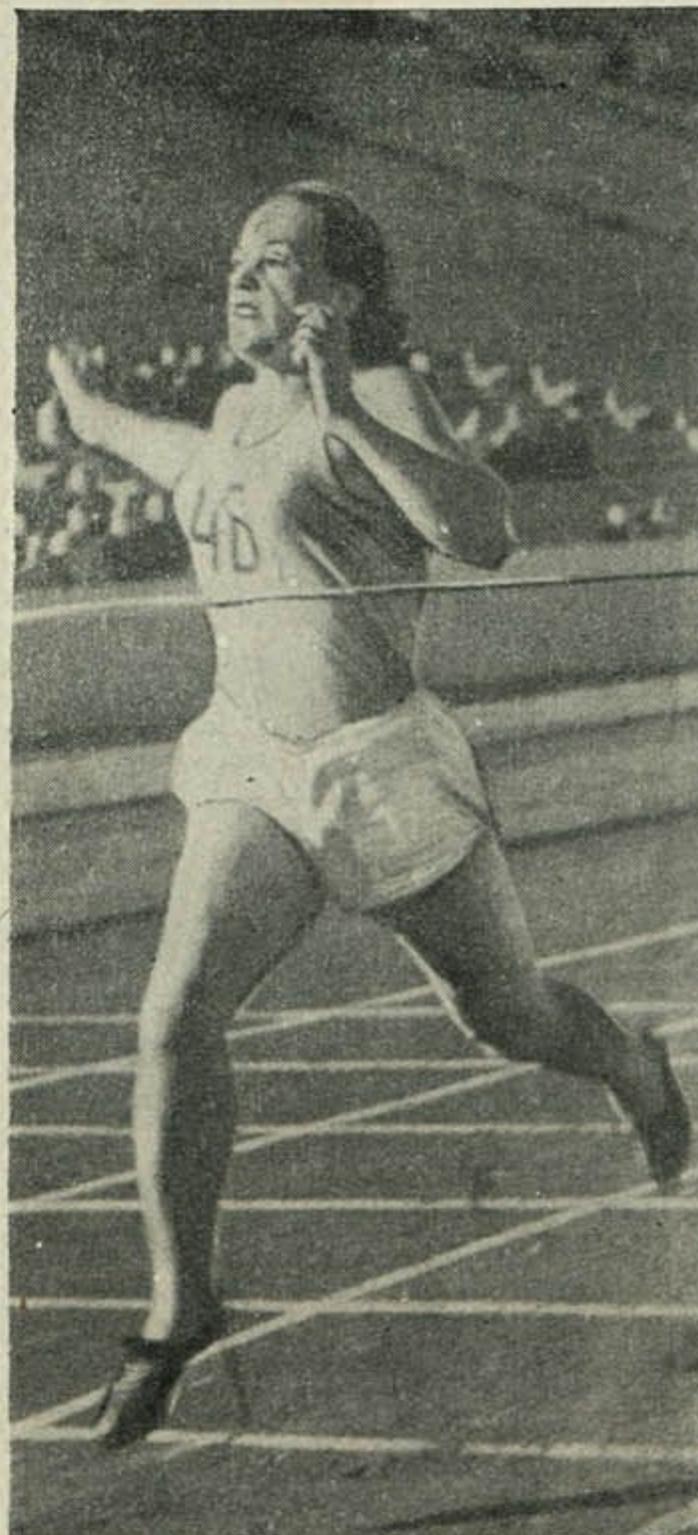
— Не, не могу, — адказала Надзяя. — Для мяне работа ў калгасе, а цяпер вучоба, заўсёды на першым месцы.

І гэта так. У вучобе Дзярганава таксама наперадзе. Яна здала ўсе залікі толькі на выдатна і добра.

— Спорт дапамагае мне і ў вучобе і ў работе, — гаворыць яна. — Выпрацоўваецца настойлівасць, упартасць.

У брэсцкай зімовай зале Дзярганавай давялося выступаць разам з вядучымі спартсменкамі рэспублікі. Дыктар увесь час называў імёны вядомых лёгкаатлетак — майстроў спорту, членаў зборных каманд БССР і СССР. Надзяя прыкметна хвалявалася. Але вось яна зрабіла размінку, адчула пругкасць і эластычнасць мышц, і да яе зноў вярнуліся спакой і ўпэўненасць.

У спаборніцтвах па прыжках у даўжыню з разбегу Надзяя апярэдзіла спактыкаванага майстра спорту А. Люпен, мінскую першаразрадніцу Н. Абрубаву і многіх іншых, уступіўшы толькі майстру



Н. Дзярганава на бегавой дарожцы.

спорту Е. Гурвіч. Вынік Дзярганавай — 5 метраў 6 сантиметраў, толькі на 16 сантиметраў меншы выніку пераможцы. Па пяцібор'ю яна заняла таксама другое месца. Калгасніца Надзея Дзярганава ў спаборніцтвах з выдатнымі лёгкаатлеткамі паказала сваю спартыўную даспеласць, вышла ў лік лепшых спартсменаў рэспублікі.

Спортам Дзярганава займаецца з 1949 года. Тады яна, будучы яшчэ школьніцай, хутчэй за ўсіх прабегла дыстанцыю на спаборніцтвах у сваім калектыве. Затым заняла першое месца ў спаборніцтвах на пяршиства раёна. А ў канцы лета Надзяя ўжо выступала на абласной спартакіядзе. Без дастатковай падрыхтоўкі і амаль без трэніроўкі, яна, па прыродзе хуткая і энергічная, стала ў рад з мацнейшымі бягуннямі вобласці. Надзяя, вядома, не заняла тады прызавога месца, але вопытныя трэнеры адрознілі яе здольнасці. Трэнер Церашкавец заняўся падрыхтоўкай будучай таленавітай спартсменкі.

У наступным, 1950 годзе, Дзярганава ўжо выступала на спаборніцтвах як вопытная спартсменка. Яна заваявала пяршиства вобласці. На рэспубліканскай спартакіядзе сельскай моладзі Надзяя стала чэмпіёнам рэспублікі па бегу на 100 і 200 метраў і заняла першое месца ў трохбор'і. Тады-ж яе паславі на ўсесаюзныя спаборніцтвы, дзе яна дабілася новых поспехаў і стала вядомай усюму Советкаму Саюзу. Беларуская спартсменка Надзея Дзярганава ўстановіла два рэкорды СССР для сельской моладзі, якія да гэтага часу ніхто не можа пабіць. Тройчы на ўсесаюзных спаборніцтвах сельской моладзі ёй прысвойвалася званне чэмпіёна Советскага Саюза.

З 1950 года Дзярганава нязменна выступае ў складзе зборнай каманды рэспублікі на ўсесаюзных лёгкаатлетычных спаборніцтвах. І не было яшчэ выпадку, каб яна не апраўдала давер'я, каб не прынесла камандзе дарагіх заліковых ачкоў.

Дзярганава з'яўляецца членам сельскага спартыўнага таварыства «Калгаснік». Ей прысвоена званне спартсмена 1 разрада. Яна і зараз, будучы студэнткай, не хоча парываць са сваім любімым таварыствам, якое выхавала яе.

— Я яшчэ вярнуся ў калгас, — заяўляе яна, — скончу інстытут, паеду ў сельскую школу, буду вучыць дзяцей і выхоўваць у іх любоў да спорту, які так многа дае чалавеку.

У таленавітай калгаснай спартсменкі — цудоўная будучыня.

П. СЛАВІН.

ВЫХАВАННЕ ДЗЯЦЕЙ У СЯМІ ДА ПАСТУПЛЕННЯ Ў ШКОЛУ

А. НЕУСКІ,
кандыдат педагогічных навук.

ВЫХАВАННЕ дзіцяці пачынаеца з самага ранняга дзяцінства, літаральна з першага дня яго нараджэння. Нават тады, калі маці корміць грудное дзіця, яна сваім адносінамі да яго, сваім голасам, ласкай, самой сваёй прысутнасцю выклікае ў яго стан ажыўлення, усмешку, спробы пераймаць голас маці, крок за крокам стварае ў дзіцяці пэўныя рэжым і звычкі.

У раннім дзяцінстве важнейшым элементам выхавання з'яўляецца догляд за дзіцем і яго гігіенічнае абслугоўванне. Гэта і зразумела: без такога абслугоўвання з боку дарослых дзіця не магло-б не толькі нармальна развівацца, але і існаваць; само жыццё дзіцяці ў гэтым узросце залежыць ад правільнага кармлення і догляду, ад тых гігіенічных умоў, якія ствараюцца для дзіцяці ў сям'і.

Але нават і ў самым раннім дзяцінстве трэба клапаціцца не толькі аб доглядзе за дзіцем, але і аб яго

фізічным выхаванні. Задача заключаецца не толькі ў тым, каб ахоўваць і ўмацоўваць здароўе дзіцяці, але і ў тым, каб клапаціцца аб нармальным развіцці і загартоўцы дзіцячага арганізма, развіваць рухі дзіцяці, прывучаць яго кіраваць імі, кіраваць сваім целам, крок за крокам садзейнічаць развіццю ў дзіцяці сілы, вынослівасці, спрытнасці, развіваць і ўмацоўваць яго нервовую сістэму.

У фізічным выхаванні дзіцяцей ранняга і дашкольнага ўзросту велізарнае значэнне мае агульны распарадак жыцця (здаровы рэжым), гігіенічнае абстаноўка ў сям'і, цацкі, якія дапамагаюць развіццю рухавасці (цацкі-рухавікі, каталкі, мячы), рухавыя гульні і загартоўка дзіцяцей пры дапамозе сонца, вады і паветра. Важнейшай складанай часткай фізічнага выхавання з'яўляецца і гігіенічнае выхаванне дзіцяцей, г. зн. выхаванне культурных навыкі і звычак (ахайнасць, акуратнасць, гігіенічнае самаабслугоўванне і г. д.).

Пры ўсім велізарным значэнні фізичнага выхавання ў раннім дзяцінстве гэтым, вядома, выхаванне дзіцяці сям'і далёка не абліжаўваецца. Неменш важныя задачы стаяць перад бацькамі і ў галіне разумовага выхавання маленькага дзіцяці.

Дзіця, калі яно здаровае, вельмі рана пачынае праяўляць актыўную жывую цікавасць да ўсяго навакольнага. Усё новае, незвычайнае, што трапляе ў поле зроку дзіцяці, прыцягвае яго ўвагу: дзіця цягнецца да прадметаў, цацак, хапае і перабірае іх рукамі, цягне ў рот; яно прыслухоўваецца да розных гукаў і само пачынае іх пераймаць. Па меры развіцця мовы дзіця пачынае літаральна засыпаць дарослых пытаннямі: А гэта што? А гэта як называецца? З чаго зроблена шкло? А чаму ідзе дажджык? А куды сонца ідзе на нач? і г. д. і т. п.

Гэту дзіцячу дапытлівасць і трэба выкарыстаць для таго, каб дапамагчы дзіцяці зразумець і разабрацца ў тым, што яно вакол сябе назірае, даць яму яснае ўяўленне аб навакольным свеце і паступова павялічваць запас яго ўяўлення ў шляхам гутарак з дзіцем, уважлівым адносінамі да яго пытанняў, умельным падборам кніжак, малюнкаў, цацак, арганізацый зносін дзіцяці з навакольнымі людзьмі, з таварышамі-аднагодкамі.

Па меры накалення запасу ўяўлення ў дзіцяці развіваецца і яго мова, а развіццё звязнай, членараздзельнай мовы ў сваю чаргу дапамагае яму лепш асэнсаваць навакольнае, разабрацца ў тым, што яму незразумела; яно задае пытанні, прымае ўдзел у агульнай гутарцы, расказвае сама.

Так, крок за крокам, пры нашым удзеле і пад нашым кіраўніцтвам узбагачаецца разумовы кругазор дзіцяці, развіваюцца яго разумовыя здольнасці — памяць, увага, кемлівасць і г. д.

Вялікая задача стаяць перад сям'ёй і ў галіне маральнага выхавання дзіцяці. Ва ўмовах пастаянных зносін з дарослымі і дзецьмі ў дзіцяці няўхільна складаюцца пэўныя адносіны да навакольных, пэўныя звычкі. І толькі ад нас, ад нашага выхавання залежыць, якія гэта будуть адносіны і якія звычкі. У адных выпадках дзіця з ранняга маленства прывыкае ні з кім і ні з чым не лічыцца, прывыкае да таго, што ўсе за ім даглядаюць і ўсе яго абслугоўваюць, і што-б яно ні рабіла, усё яму прабачаеца, таму што яно «маленкае». У выніку расце спешчаная і безадказная істота, чорствы і сухі эгаіст. У іншых выпадках дзіця рана прывучаюцца лічыцца з інтэрэсамі навакольных, прывучаюцца быць ветлівым і уважлівым да людзей, захоўваць устаноўлены ў сям'і парадак і г. д.

Задача маральнага выхавання маленькага дзіцяці і заключаецца ў тым, каб з ранніх год прывучаць яго жыцць у калектыве, лічыцца з калектывам і падпрацоўваць свае асабістыя інтэрэсы інтэрэсам калектыва. Такім калектывам

Для дзяцей рэспублікі



Празвінё апошні званок. Скончыліся заняткі ў школе! Летнія канікулы абышаюць шмат дзён добра адпачынку, вясёлых забаў, цікавых гульняў.. Тысячи совецкіх школьнікаў праводзяць свае канікулы ў піонерскіх лагерах, санаторыях. Многія адпраўляюцца ў цікавыя падарожжы, турысцкія паходы па роднай краіне.

Так Радзіма-маці клапоціцца аб здароўі свайго падрастаючага пакалення. У паходах, экспурсіях, у лагерах совецкая дзетвара добра адпачывае, каб восенню з новымі сіламі сесці за школьнія парты, авалодваць ведамі. У нашай рэспубліцы штогод так праводзяць свой адпачынак дзесяткі тысяч дзяцей. У мінулым годзе толькі ў піонерскіх лагерах адпачывала 170 тысяч дзяцей, а сёлета адпачне яшчэ больш.

На здымку: на прывале.

Фотаэцюд В. Вяхоткі

для маленькаага дзіцяці з'яўляеца перш за ўсё сям'я, а затым круг таварышоў — і дома, і ў яслях, і ў дзіцячым садзе. Задача сям'і — так арганізаваць жыццё дзіцяці і жыццё ўсёй сям'і, каб з дня ў дзень развіваць у яго таварыскасць, зычлівія адносіны да людзей, усведамленне неабходнасці лічыцца з іншымі, дапамагаць таварышам; выхоўваць сумленнасць, праудзівасць, пачуццё адказнасці за свае ўчынкі і за выкананне тых абавязкаў, якія ўскладаюцца на яго сям'ёй або калектывам таварышоў.

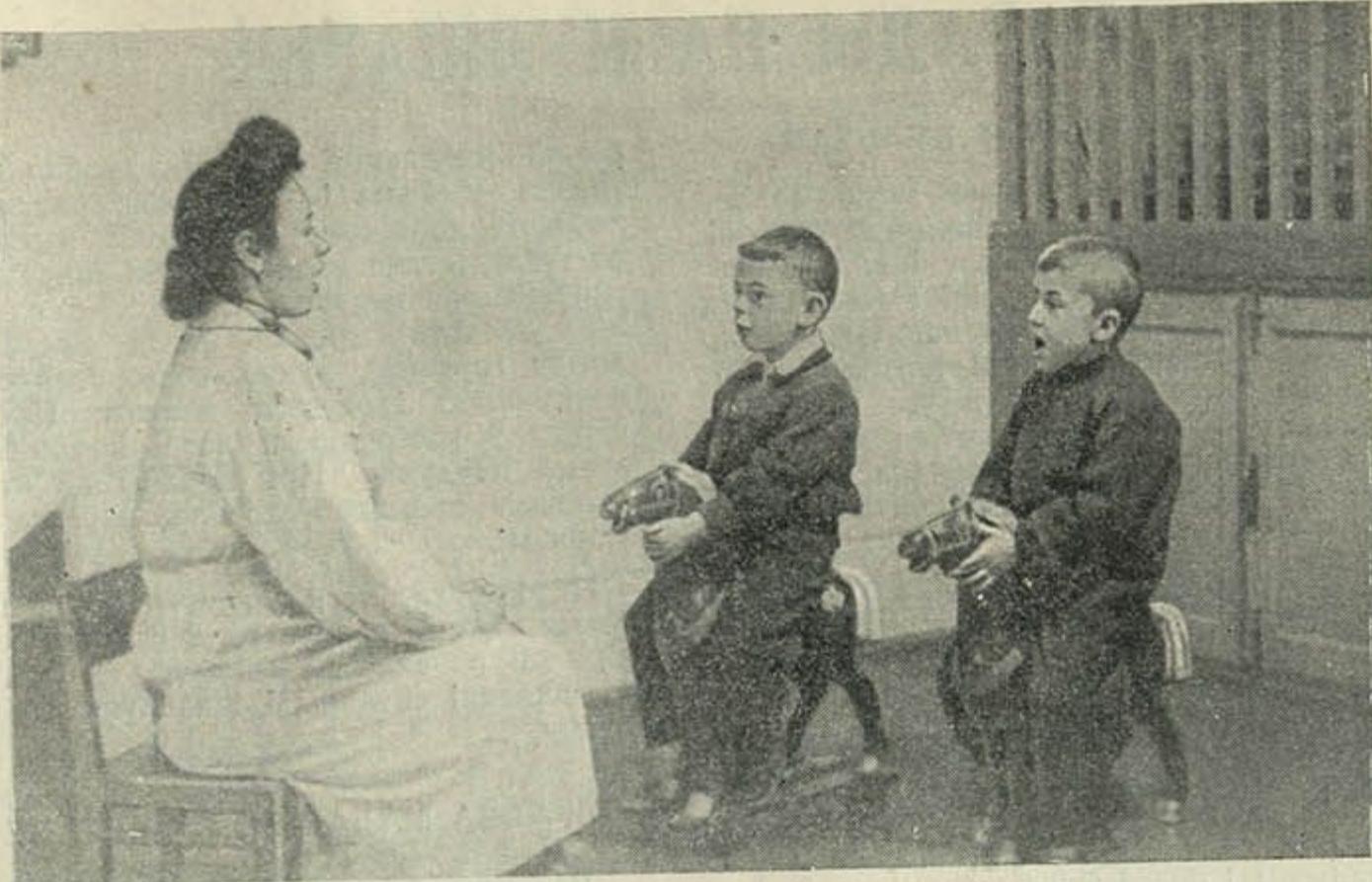
Велізарнае значэнне для фізічнага, разумовага і маральнага выхавання дзяцей дашкольнага ўзросту маюць дзіцячыя калектывныя гульні. Дзеці дашкольнікі ў сваіх гульнях паўтараюць усё, што прыцягвае іх увагу ў навакольным жыцці: быт і праца, розныя віды чалавечай дзейнасці і грамадскія адносіны. Выконваючы ў гульні туго ці іншую ролю (маці, якая даглядае за дзіцем, доктара, які даследуе хворага, міліцыяна, які рэгулюе вулічны рух, і г. д.), дзіця «ўжываеца» ў гэтую ролю і пачынае глыбей і лепш разумець сапраўдане, рэальнае жыццё.

Гуляючы, дзеці прывучаюцца выконваць свае абавязкі, падпрадкоўвацца ўстаноўленым правілам, падтрымліваць пэўны парадак. У гульнях развіваеца актыўнасць дзяцей і разам з тым фарміруюцца вытрымка, самавалоданне, характеристар і воля. У гульнях развіваюцца і таварыскія ўзаємаадносіны паміж дзецьмі, складваеца калектыв. Нарэшце, жывыя, рухавыя дзіцячыя гульні маюць істотнае значэнне і для фізічнага развіцця дзяцей. Трэба таму стварыць усе ўмовы для таго, каб дзеці маглі свабодна гуляць, мелі таварышоў для гульні і г. д. Гульні для маленькаага дзіцяці маюць не меншае значэнне, чым вучэнне для школьнікаў.

Аднак, як-бы высока мы ні ацэнівалі выхаваўчее значэнне дзіцячай гульні, было-б грубай памылкай ператварыць ўсё жыццё дзяцей у суцэльнную гульню і звесці выхаванне маленькаага дзіцяці да арганізацыі дзіцячых гульняў. Побач з гульней у дзіцяці з самых ранніх год павінны быць і свае, пасільныя для яго абавязкі.

Вельмі важна, каб гэта былі не толькі выпадковыя даручэнні, але і нейкія пастаянныя абавязкі, за якія дзіця адказала-б гэтак-ж, як дарослы адказвае за даручаную яму справу. І важна, каб дзіця не толькі абслугоўвала сябе, рабіла не толькі тое, у чым яно само мае патрэбу, але і тое, што неабходна для іншых, для ўсёй сям'і. Трэба паступова прывучаць дзіця рабіць не толькі тое, што яму цікава, але і тое, што трэба, калі нават часам гэта і цяжкавата і сумна. Задача заключаецца ў тым, каб заахвоціць дзіця да працы, навучыць яго выконваць любую пасільную для яго справу, выпрацаваць у яго неабходныя працоўныя навыкі і ўменні, прывучыць дзіця выконваць любую работу добрасумленна і акуратна і выхаваць пачуццё адказнасці за кожную даручаную яму справу.

Магутным і незамянімым сродкам выхавання дзяцей з'яўляеца мастацтва ва ўсіх яго формах — музыка, жывапіс, мастацкая літаратура і г. д. Мастацтва не толькі ўпрыгожвае наша жыццё, але і дапамагае глыбей зразумець яго, засвойць тыя пачуцці, думкі, ідэі, якія мастак уласбляе ў мастацкіх вобразах,



Не ўсе дзеці 3—4-гадовага ўзросту могуць чыста і правільна гаварыць. Вымаўленне многіх гукаў, асабліва санорных, шыпачых і свісцячых, некоторым дaeцца цяжка.

На здымку: выхавальніца дзіцячага сада БВА т. Р. Фядуліна праvodзіць гульню-заняткі па асвяенню цяжкіх для вымаўлення гукаў.

Фото I. Салівейчыка.

у фарбах і гуках. Далучаючы дзяцей да мастацтва, мы развіваем і іх уласныя творчыя здольнасці і дараванні.

Мастацкае выхаванне дзяцей таксама пачынаецца з самага ранняга ўзросту: і мелодыя калыбельной песні, і афармленне дзіцячага пакоя, і падбор цацак, і музыка, і кветкі, і прыгожае ўбранства памяшкання — ўсё гэта радуе дзіця і пакідае глыбокі след у яго свядомасці, якая фарміруецца, развівае яго мастацкі густ. Калі дзіця становіцца старэйшым, трэба широка выкарысташа для яго выхавання дзіцячу мастацкую літаратуру, казкі, народную творчасць. Мала-памалу дзеці і самі пачынаюць прафесіяльную сілу ў маляванні, лепцы, музыцы.

Калі сям'я чаму-небудзь не ў стане сваімі сіламі забяспечыць выхаванне маленькаага дзіцяці, на дапамогу ёй прыходзіць дзяржава, ствараючы широкую і агульнаадаступную сетку дзіцячых яслей і дзіцячых садоў. Змяшчаючы дзіця ў яслі або ў дзіцячы сад, бацькі абавязаны ўважліва прыслухаўвацца да парад і ўказанняў педагогічнага персанала і ўсё жыццё дзіцяці ў сям'і арганізаваць так, каб забяспечыць поўную ўзгодненасць у работе яслей, дзіцячага сада і сям'і.

Выхаванне дзіцяці да школы разам з тым з'яўляеца і падрыхтоўкай яго да школы. Сярод дзяцей-сямігодак, якія паступаюць у школу, большасць такіх, якія ўжо да пачатку школьніх заняткаў чакаюць не дачакаюцца, калі-ж нарэшце, яны стануць школьнікамі; яны з вялікай цікавасцю займаюцца ў школе, хутка ўключаюцца ў школьні таварыскі калектыв, добра разумеюць патрабаванні школы і паспяхова спраўляюцца з вучэбнымі заданнямі. Гэта і значыць, што такі дзеці добра падрыхтаваны да школы.

Але ёсьць дзеці, якія прывыкаюць да школы з вялікай цяжкасцю, баяцца новых людзей, не ѿмеюць падпрадкоўвацца школьнім парадкам, не ѿмеюць

прафесіяльных у калектыве, у іх бедны запас уяўленняў, слаба развіта мова, яны няўжывчывыя, няўажлівыя і не ѿмеюць спакойна і сканцэнтравана займацца; іх больш прыцягвае гульня, а не тыя, веды, якія дае школа. У чым-жя справа? Зусім відавочна, што тут сказваюцца нейкія сур'ёзныя недахопы папярэдняга выхавання, і бацькам прыходзіцца нарачаць на сябе, калі дзіця, якому па закону ўжо час паступаць у школу, на справе аказваеца зусім непадрыхтаваным да школьнага навучання.

Як-жя сям'я можа і павінна рыхтаваць дзіця да паступлення ў школу?

Падрыхтоўка гэтая ідзе спакваля. Па сутнасці, як мы ўжо сказаі, ўсё выхаванне дзіцяці з ранняга маленства з'яўляеца адначасова і падрыхтоўкай яго да школы. Выхоўваючы дзіця, бацькі павінны глядзець далёка наперад і бацькі дзіця такім, якім яно павінна стаць у будучым. Для маленькаага дзіцяці такім бліжэйшым будучым і з'яўляеца яго паступленне ў школу. Дзіця зможа паспяхова вучыцца ў школе, калі ўмела выхаваць у яго цікавасць да яе, цікавасць да ведаў і жаданне вучыцца. Неабходнай умовай паспяховага навучання ў школе для дзяцей-сямігодак з'яўляеца дастатковы запас уяўленняў аб навакольным свеце і больш ці менш развітая мова. Вялікае значэнне мае наяўнасць у дзіцяці культурных навыкаў і звычак, дастатковая самастойнасць, арганізаванасць, пачуццё адказнасці, прывычка жыць у калектыве і падначальвацца пэўным правілам. Гатоўнасць да школы ў нейкай меры звязана і з узроўнем фізічнага развіцця дзіцяці: дзіця павінна быць даволі моцным фізічна для таго, каб школьнія заняткі, школьнай нагружкай не выклікалі ў яго ператамлення, таму што пры вялікай стомленасці дзіця, зразумела, не зможа паспяхова працаваць у школе.

З брашуры «Асновы выхавання дзяцей у совецкай сям'і»

ПАРАДЫ ПА КУЛІНАРЫ

ЛЕТНІ БОРЩЧ З БУЛЬБАЙ

Пакласці ў кастрюлю мяса, заліць 3—3½ л вады і паставіць варыць. Калі вада закіпіць, зняць пену і варку працягваць пры ціхім кіпенні 1½—2 гадзіны. За 15—20 хвілін да падачы на стол у бульён пакласці ачышчаныя і нарэзаныя моркву, пятрушку, цыбулю і раннюю капусту; пры гэтым разрэзаць качаны на буйныя часткі (на 4—6 частак), затым дадаць цэлую ачышчаную бульбу і соль.

Перад падачай к столу пакласці ў кастрюлю нарэзаныя на часткі памідоры, даць бульёну пракіпець і разліць у талеркі, паклаўшы ў кожную талерку частку качана капусты, 2—3 шт. бульбы, памідоры, укроп або зелень пятрушкі.

На 500 г мяса—2—3 шт. морквы, 1 пятрушку, 1—2 цыбуліны, па 500 г капусты і бульбы, 200 г памідораў.

СУП БУЛЬБЯНЫ СА СВЕЖЫМ ГРЫБАМІ

Свежыя грыбы, белая або масляты, ачысціць і прамыць. Карэнчыкі адрезаць, зрубіць і падсмажыць на масле. Асобна падсмажыць карэнні і цыбулю. Шапкі грыбоў нарэзаць лустачкамі, абарыць, працадзіць на сіта і, калі вада сцячэ, перакласці ў кастрюлю, заліць вадой і варыць на працягу 40 хвілін.

Пасля гэтага ў кастрюлю пакласці нарэзаную кубікамі бульбу, падсмажаныя карэнчыкі грыбоў, карэнні, цыбулю, соль, перац, лаўровы ліст і варыць яшчэ 20—25 хвілін. Пры падачы на стол дадаць смятану, дробна нарэзаную зялёную цыбулю і укроп.

Суп са свежымі грыбамі можна прыгатаваць і на мясным бульёне. У суп можна дадаць манныя крупы (па 10 г на талерку).

На 500 г грыбоў — 800 г бульбы, 200 г карэння і цыбулі, 2 ст. лыжкі масла.

СУП-ПЮРЭ З ЦВЯТНОЙ КАПУСТЫ

Адабраць ¼ частку невялікіх качаноў цвятной капусты для гарніру і асобна зварыць іх у падсоленай вадзе. Астатнюю капусту, а таксама ачышчаную і прамытую бульбу, нарэзаную лустачкамі, скласці ў кастрюлю, заліць 4 шклянкі вады, дадаць 2 чайнія лыжкі солі і паставіць варыць на 25—30 хвілін. Усё гэта працерці праз сіта і развесці гарачым малаком. Пры падачы на стол суп заправіць сліўкамі або слівачным маслам, перамяшаць і пакласці адвараныя качаны капусты. Асобна падаць грэнкі.

Замест свежай можна ўзяць консерванную цвятную капусту. У гэтym выпадку тэрмін варкі супу скарачаецца на 10—15 хвілін. Суп-пюрэ можна прыгатаваць таксама з белакачаннай капусты. Яе трэба ачысціць, вымыць і паставіць варыць; праз 15—20 хвілін пакласці бульбу, зварыць яе і далей гатаваць суп, як указаны вышэй.

На 600 г цвятной або 750 г белакачаннай капусты — 500 г бульбы, 2 шклянкі малака і 3 ст. лыжкі масла.

АКРОШКА ЗБОРНАЯ МЯСНАЯ

Вараную ялавічыну, вяндліну, язык, а таксама ачышчаныя свежыя гуркі на-

рэзаць маленькімі кубікамі; дробна нарэзаць цыбулю і ў талерцы размяць лыжкай, дадаўшы крыху солі; цыбуля ад гэтага стане мяккай. Бялкі звараных укротую яек нарубіць, а жаўткі расцерці ў кастрюлі, дадаць да іх смятану, крыху гарчыцы, цукар, соль, старанна перамяшаць і развесці квасам. Пасля гэтага ў кастрюлю пакласці падрыхтаваныя прадукты. Пры падачы на стол акрошку пасыпаць дробна нарэзаным укропам.

На 1 л хлебнага квасу — 200 г гатовых мясных прадуктаў, 2 свежыя гуркі, 75 г зялёной цыбулі, 2 яйкі, ½ шклянкі смятаны і 1 чайнную лыжку цукру.

БУЛЬБА МАЛАДАЯ, У СМЯТАНЕ

Ачышчаную маладую бульбу зварыць у падсоленай вадзе, ваду зліць, пакласці смятану, масла і, устрасаючи, перамяшаць. Зверху пасыпаць нарэзаным укропам або зеленню пятрушкі.

На 1 кг бульбы — ½ шклянкі смятаны, 1 ст. лыжку масла.

КАПУСТА ФАРШЫРАВАННАЯ

Для фаршыравання трэба ўзяць невялікія кочаны капусты, ачысціць верхнія яго лісці, выразаць кочарыжку і пакласці ў кіпячу падсоленую ваду. Калі капуста зварыцца настолькі, што лісці не будуць ламацца, дастаць яе з вады і пакласці на сіта, каб вада сцякла. Для прыгатавання фаршу мяса абмыць, прапусціць праз мясарубку, змяшаць з замочаным у малаку хлебам і ў другі раз прапусціць праз мясарубку. У атрыманы фарш дадаць масла, соль і ўсё добра вымешаць. Калі капуста астыне, разняць лісці, злёгку пасаліць і перакласці іх фаршам, потым зноў лісці скласці, надаўшы форму качана, пакласці на патэльню, паліць маслам, падліць бульён або ваду і паставіць на гадзіну ў духоўку.

За 15—20 хвілін да заканчэння запякання паліць капусту смятанай. Гатовы качан перакласці на блюда, нарэзаць на кавалкі і паліць працэджаным соусам, у якім тушылася капуста.

Пры жаданні мясны фарш можна замяніць фаршам, прыгатаваным з рысу, грыбоў і цыбулі; у гэтym выпадку ў фарш трэба дадаць 2—3 сырэя яйкі.

На 1 качан капусты сярэдній велічыні — 500 г мяса (мякаці), 125 г белага хлеба, ¾ шклянкі малака, 1 шклянку смятаны і 3 ст. лыжкі масла.

ВАРЭННЕ З СУНІЦ

Суніцы асцярожна перабраць, каб не пацінучыць ягады, выбраць галінкі, лісці і няспелыя ягады. Прыйгатаваць сірап, зняць з агню і асцярожна апусціць у сірап ягады. Таз злёгку ўстрасануць для таго, каб ягады апусціліся ў сірап, зноў паставіць на агонь, даць закіпець, зняць пенку і варыць на слабым агні да гатоўнасці.

На 1 кг суніц — 1 кг цукру, ½ шклянкі вады.

ВАРЭННЕ З ВІШНІ

Ягады перабраць, прамыць у халоднай вадзе; дастаць з ягад костачкі. У таз для варэння ўсыпаць цукар, уліць ваду, размяшаць і даць закіпець. У гарачы сірап пакласці ягады і варыць да гатоўнасці.

На 1 кг вішні — 1½ кг цукру, ¾ шклянкі вады.

ВАРЭННЕ З ЧОРНЫХ ПАРЭЧАК

Ягады чорных парэчак ачысціць ад галінак і сухіх кветак, заліць халоднай вадой і затым, зняўшы ўсплыўшыя на паверхню рэшткі, адкінуць ягады на сіта і даць сцячы вадзе. Зварыць густы сірап, усыпаць у яго прыгатаваныя ягады, даць закіпець і паставіць на слабы агонь на 40—50 хвілін.

На 1 кг чорных парэчак — 1½ кг цукру, ¾ шклянку вады.

ВАРЭННЕ З АГРЭСТУ

Зялёны (недаспелы), ачышчаны ад зярніт агрэст прамыць, пакласці ў міску. Спрыснучь вадой, некалькі раз устрасануць і паставіць у халоднае месца (пажадана на лёд) на 5—6 гадзін. Пасля гэтага падрыхтаваць сірап, пакласці ў яго агрэст, загадзя працэджаны на сіта, і варыць да гатоўнасці.

На 1 кг агрэсту — 1½ кг цукру, ¾ шклянкі вады.

ВАРЭННЕ З ЯБЛЫКАУ

Для варэння найбольш прыдатны салодкія гатункі яблыкаў: карычневыя, баравінка і інш. Яблыкі ачысціць ад скуркі, нарэзаць частачкамі і выразаць сярэдзіну. Прыйгатаваць сірап, у які пакласці яблыкі і варыць іх да таго часу, пакуль яны не стануть празрыстыя. Калі частка яблычных долек будзе гатова раней іншых, іх трэба асцярожна дастаць лыжкай, перакласці ў міску і варку астатніх працягваць да поўнай гатоўнасці.

Для арамату ў некаторыя гатункі яблыкаў у канцы варкі можна дадаць крыху ваніліну, апельсінавай або лімоннай цэдры. Апрача таго, пры варцы варэння з салодкіх гатункаў яблыкаў рэкамендуецца дадаваць журавіны (на 1 кг яблыкаў — 1 шклянку журавін).

На 1 кг яблыкаў — 1 кг цукру, ¾ шклянкі вады.

ВАРЭННЕ З ІГРУШ

Моцныя непераспелыя ігруши ачысціць ад скуркі, разрэзаць на частачкі (выразаўшы сярэдзіну), пакласці ў кастрюлю, заліць халоднай вадой так, каб яна толькі пакрыла ігруши, і варыць, пакуль яны не стануть мяккія. У пасуду для варкі варэння пакласці цукар, заліць 2 шклянкі адвару, атрыманага пры варцы ігруш, размяшаць і даць закіпець. У гарачы сірап апусціць прыгатаваныя ігруши і пры слабым кіпенні варыць да гатоўнасці.

На 1 кг ігруш — 1½ кг цукру.



— Прыдзецца вам, панове, уступіць дарогу жанчыне...

Адказны рэдактар: А. П. УС. Рэдакцыйная калегія: К. А. АБУШЭНКА, М. Н. БАРСТОК, Г. Л. ДАЗОРЦАВА, А. Н. ЗАХАРАВА, М. Ф. НІКІФАРАВА, Ф. А. НОВІКАВА, А. І. ФЕДАСЮК, В. І. ФІЛІПАВА.

АТ № 04777 Журнал «Рабочница и крестьянка» на белорусском языке. Издание ЦК КП Белоруссии.

Адрес рэдакцыі: Мінск. Праспект імя Сталіна. Дом друку. Пакой 23. Тэлефон 2-33-03.

Падпісана да друку 29/V-53.

Цена 1 р. 50 к. Да гэтага нумара прыкладаецца выкрайка.

Друкарня імя Сталіна. Мінск. Друк. арк. 3. Аўт. арк. 4. Тыраж 35.000 экз. Зак. 374

