

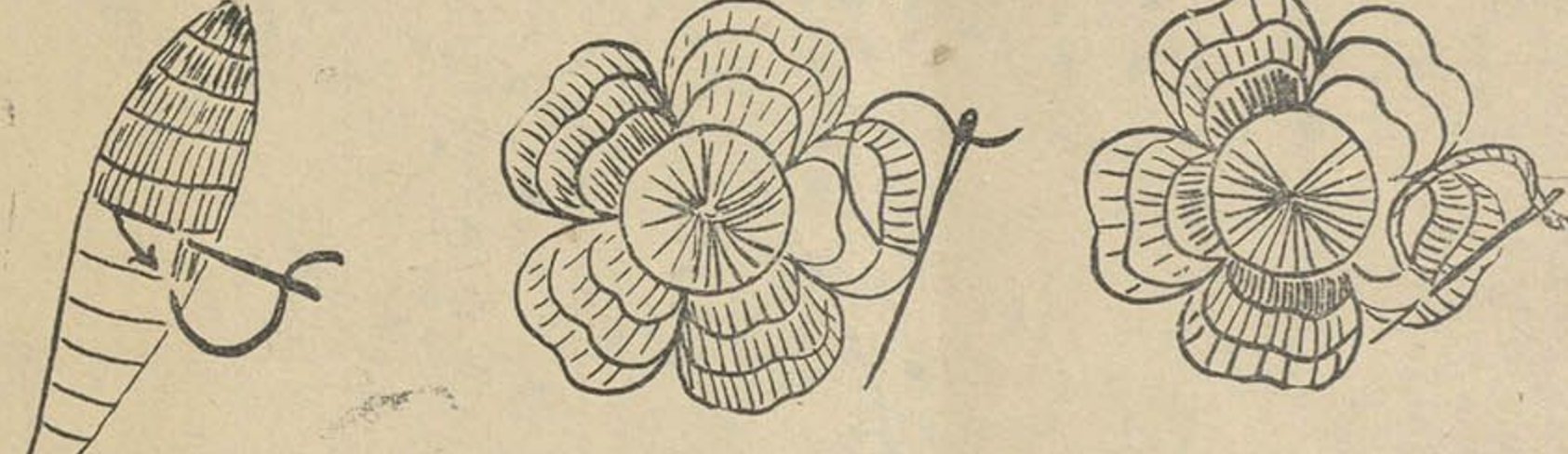
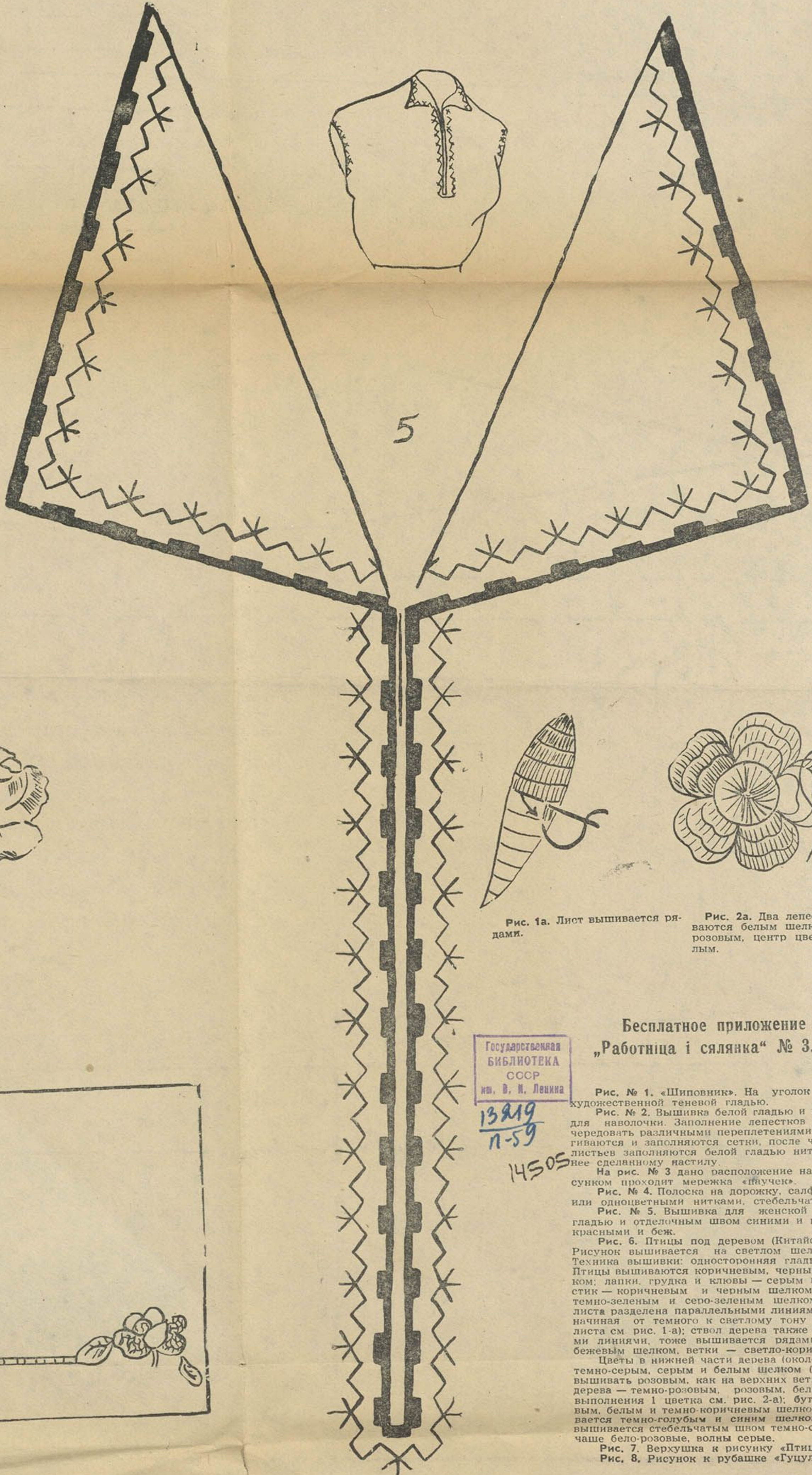
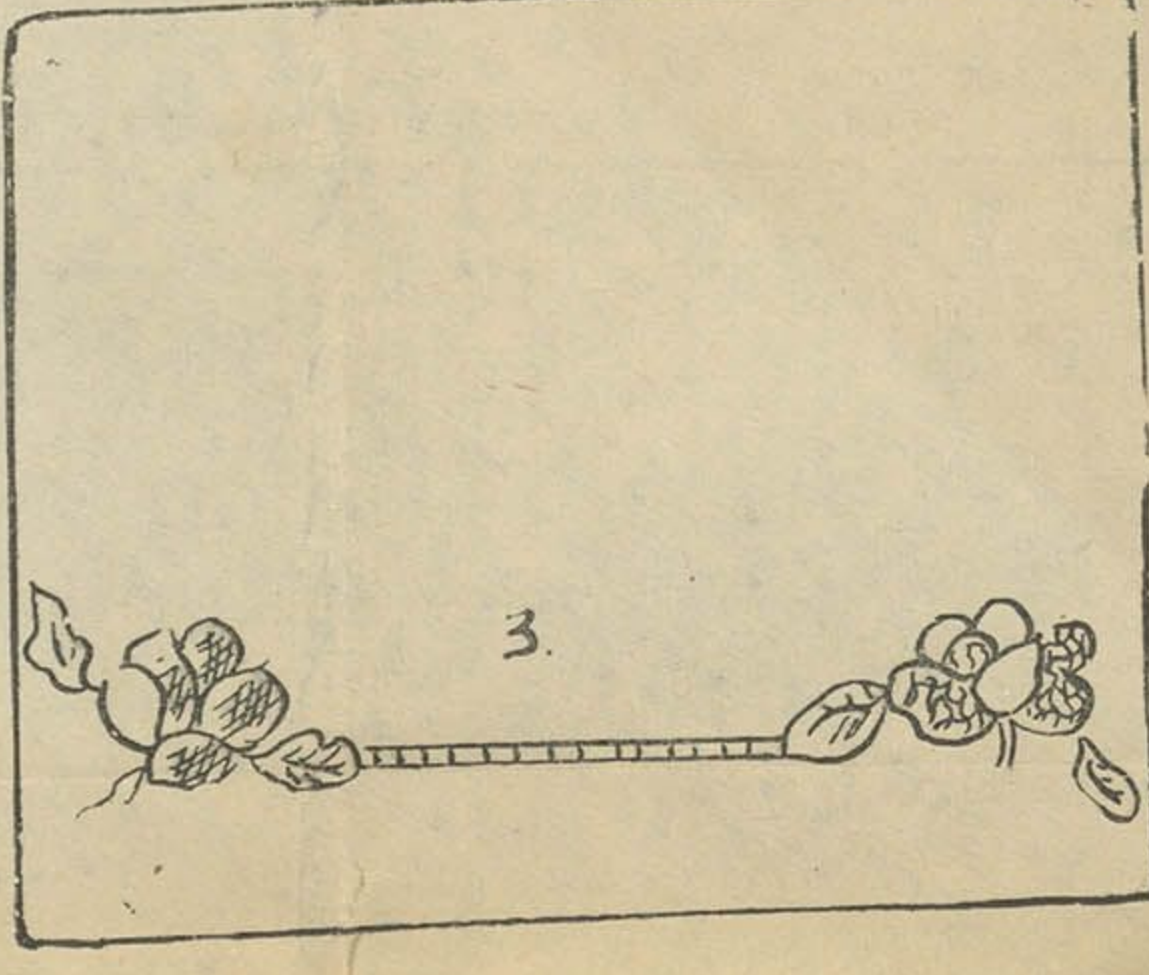
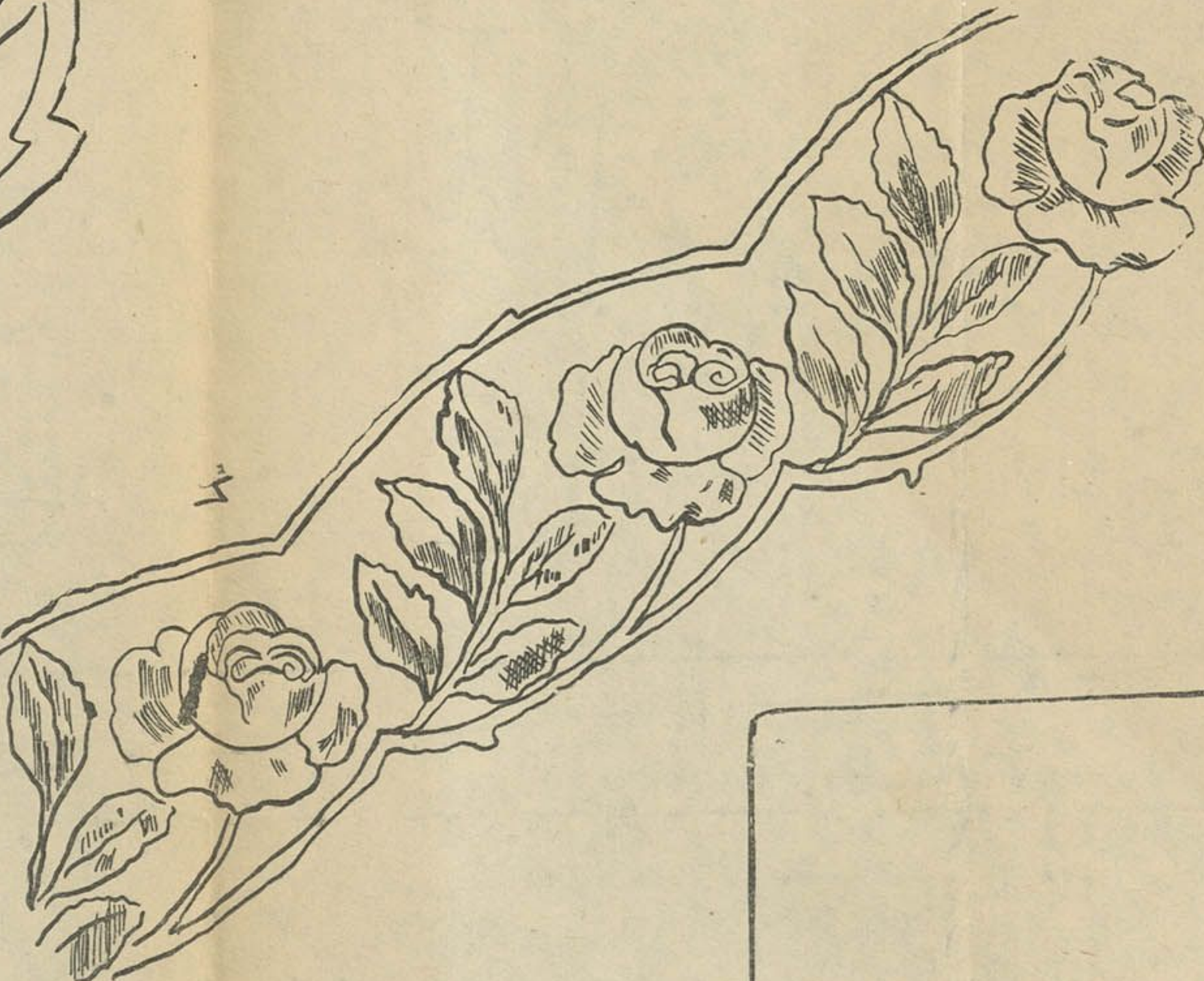
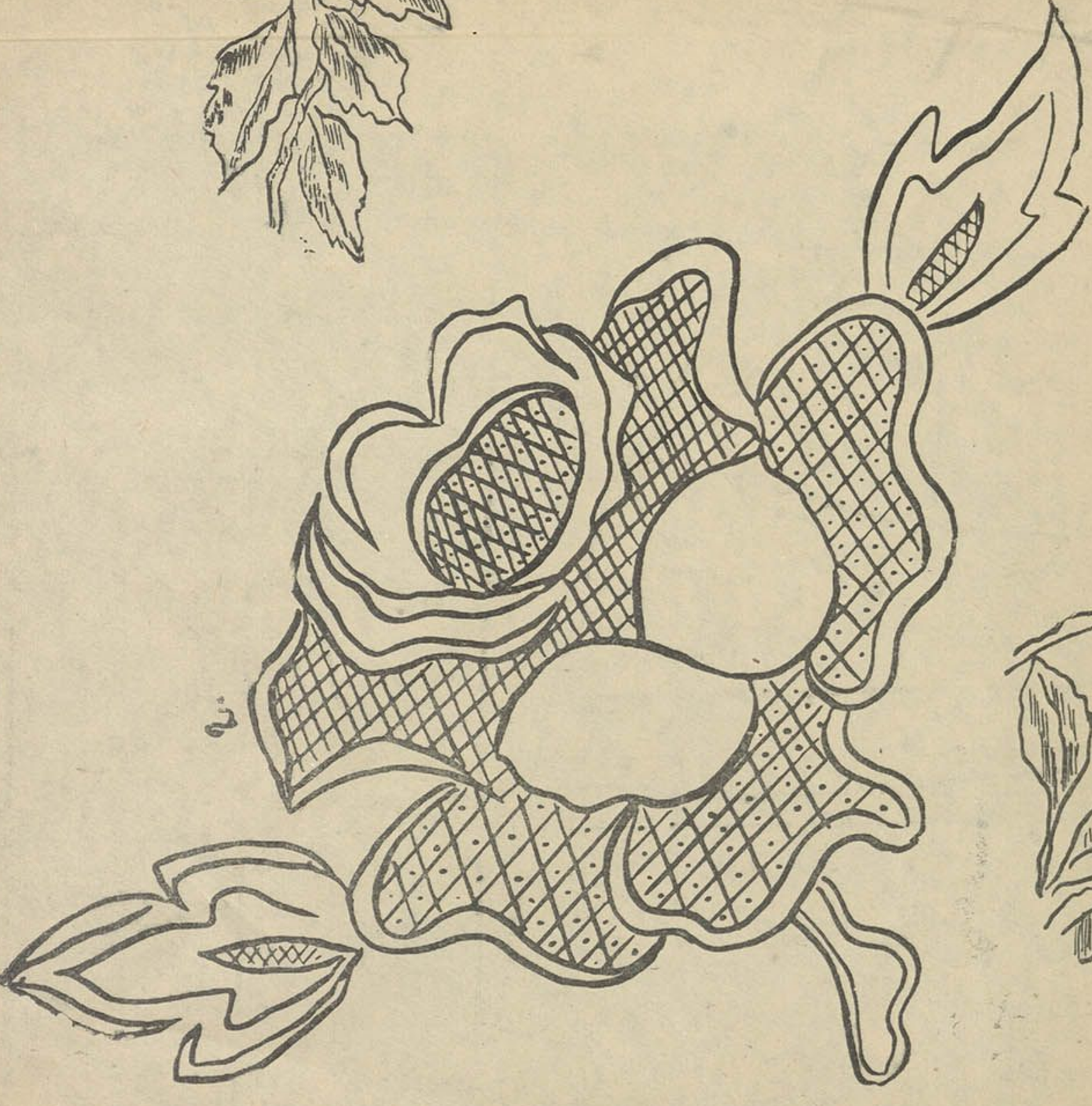
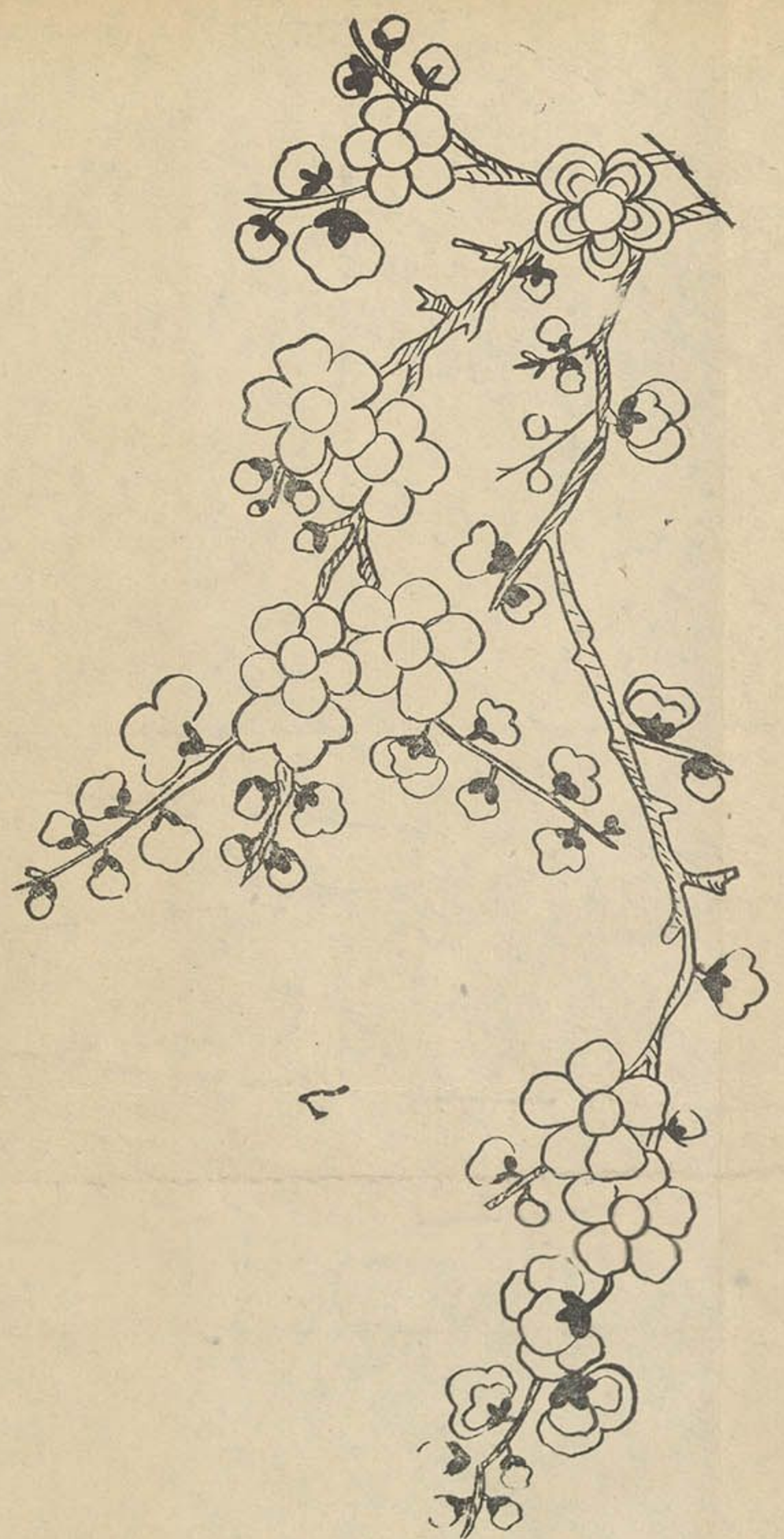
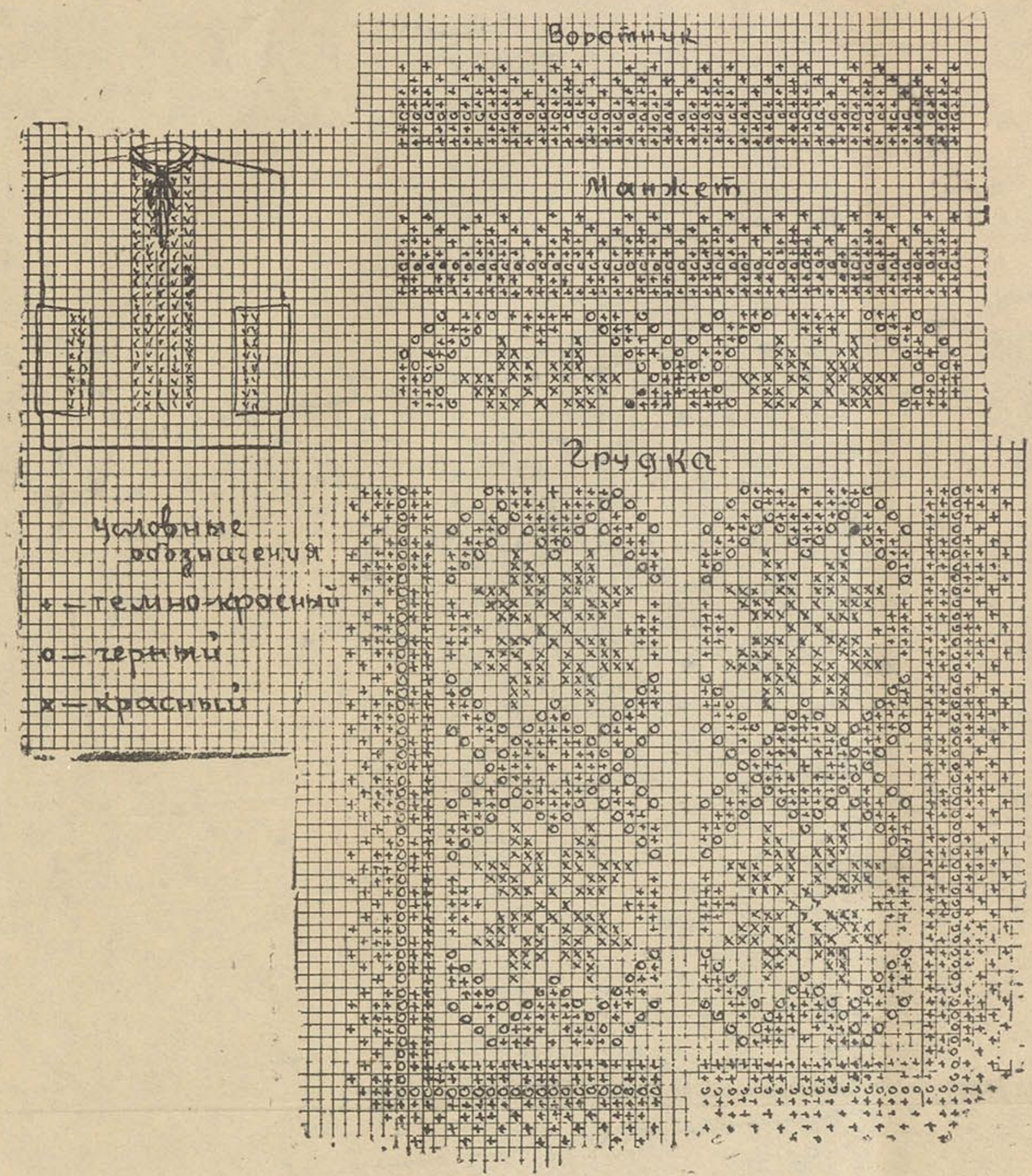


Рис. 1а. Лист вышивается розовым, центр цветка — белым.
Рис. 2а. Два лепестка вышиваются белым шелком, три — вышиваются в центре белым, ватем темно-серым, серым и белым шелком.
Рис. 3а. Каждый лепесток вышивается в центре белым, ватем темно-серым, серым и белым шелком.

Бесплатное приложение к журналу
"Работница и селянка" № 3, Март 1958 г.

Рис. № 1. «Шиповник». На уголок салфетки. Вышивая художественной теневой глажкой.
Рис. № 2. Вышивка белой глажкой и проделанными сетками для вышивки. Заполнение лепестков цветом сетками можно чередовать различными переплетениями сетки. Вышивая проделывая и зашивая сетку, после чего края лепестков и листьев зашиваются белой глажкой нитями мулине по заранее сработанному вышиву.
На рис. № 3 дано расположение на салфетке. Между рисунком и салфеткой — вышивки.
Рис. № 4. Полоска на дорожку, салфетку, вышивая глажкой или оплетенными нитями, сшитыми швом.
Рис. № 5. Вышивка для женской обуви. Вышивается глажкой и отделочным швом синими и голубыми нитями для нисшими и роз.
Рис. № 6. Птица под деревом (Битая вышивка глажкой). Рисунок вышивается на светлом шелке (белом или сером). Птица вышивается оплетенными глажкой и стебельчатый швом. Птица вышивается коричневым, черным, серым и белым шелком: лапки, грудка и хвост — серым шелком; спина и хвост — коричневым и черным шелком. Листья вышиваются темно-зеленым и серо-зеленым шелком. Полоска, которая листья разводит параллельными линиями, вышивается розовым, начиная от темного к светлому тону (тенину вышивая листья см. рис. 1-3); ствол дерева также разводит параллельными линиями, тоже вышивается розовым, светло-коричневым, бежевым шелком, ветви — светло-коричневым.
Цветы в нижней части дерева (около листьев) вышиваются темно-серым, серым и белым шелком (рис. 3-4) (по желанию их вышивать розовым, как на верхних ветках), а в верхней части дерева — темно-розовым, розовым, белым шелком (тенину вышивая) и цветом см. рис. 2-4). Бутоны вышиваются розовым, белым и темно-коричневым шелком. Чаша с водой вышивается темно-голубым и синим шелком, вышит на чаше вышивается стебельчатый швом темно-синим шелком. Цветы в чаше бело-розовые, волны серые.
Рис. 7. Вертушка и рисунок «Птица под деревом».
Рис. 8. Рисунок и рубашка «Птица».

