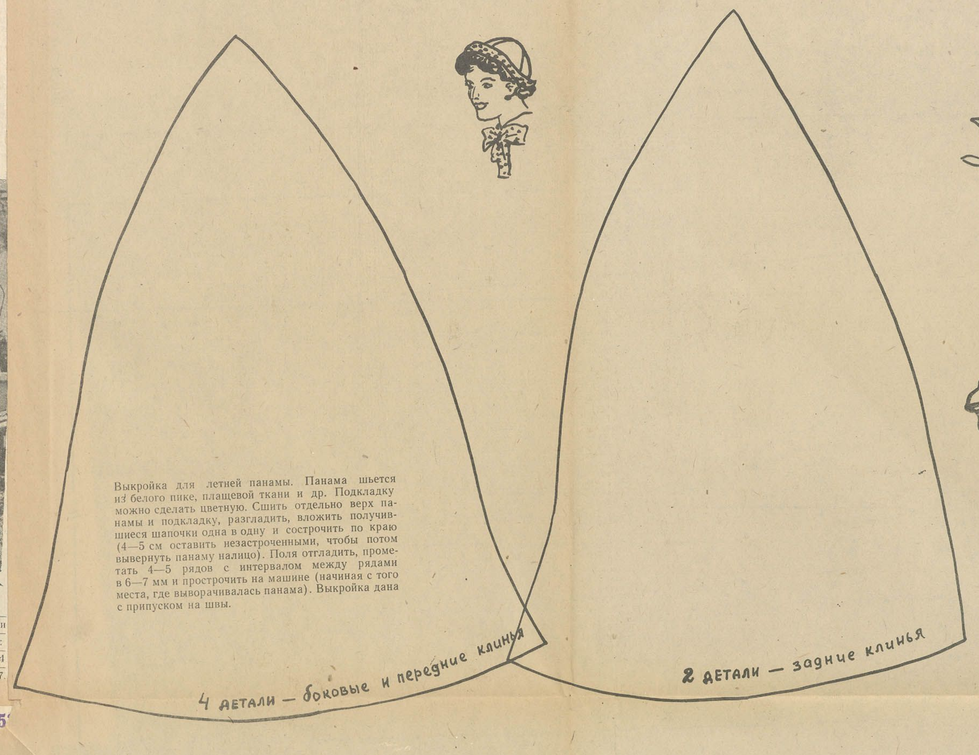
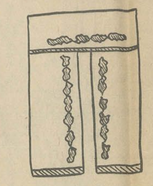
Бесплатное приложение к журналу «Работніца і сялянка» № 6, 1961 г.



Выкройка для летней панамы. Панама шьется из белого пике, плащевой ткани и др. Подкладку можно сделать цветную. Сшить отдельно верх панамы и подкладку, разгладить, вложить получившиеся шапочки одна в одну и сострочить по краю (4—5 см оставить незастроченными, чтобы потом вывернуть панаму налицо). Поля отгладить, прометать 4—5 рядов с интервалом между рядами в 6—7 мм и прострочить на машине (начиная с того места, где выворачивалась панама). Выкройка дана с припуском на швы.

Рис. 3.

Рис. 3 — для уголка на скатерть, салфетку, для подушки и т. д. Вышивается гладью. (Рисунок прислан читательницей т. Зобковой).



Общий вид портьер.

Рис. 2.

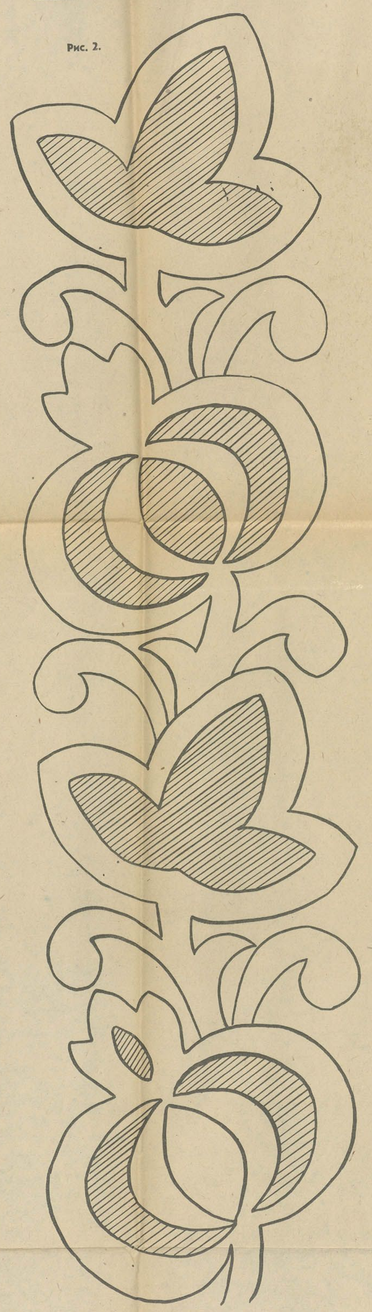
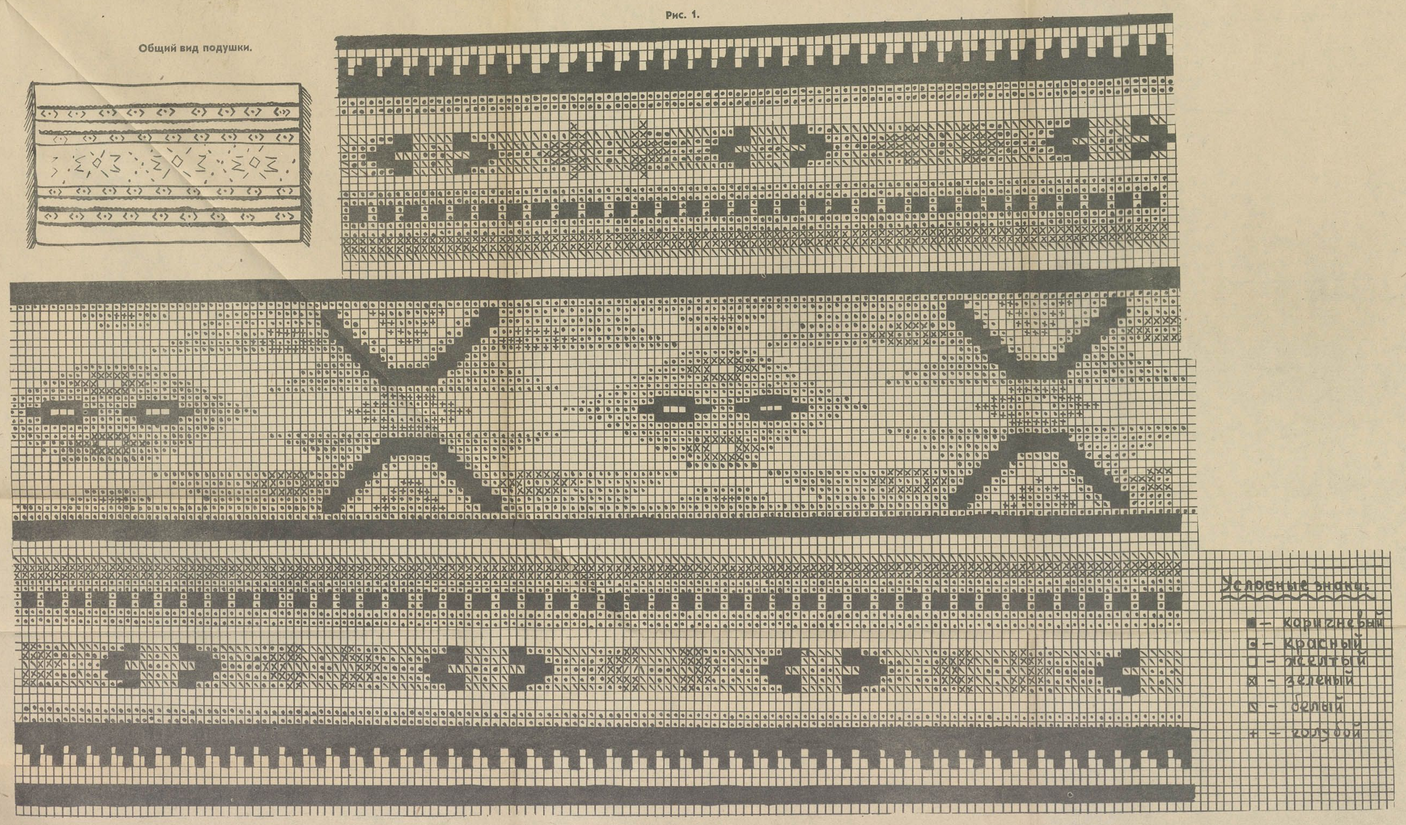


Рис. 1 — для диванной подушки. Вышивается на льняном полотне крестом. Обе стороны подушки обшиваются бахромой. Размер — 45 на 55 см.

Рис. 1.

Общий вид подушки.



ВЯЖИТЕ САМИ

Всегда модны, удобны, практичны вязаные кофточки, свитера, жакеты, детская одежда, шарфики, шапочки. Нарядно выглядят шерстяные платья, костюмы, отделанные вязаными воротником и манжетами. Каждая женщина при небольшой затрате труда и времени может легко разнообразить свой туалет, научившись вязать. При вязании спицами материалом могут служить шерстяные или полушерстяные нитки. Но совсем не обязательна новая пряжа. У многих есть кофточки, свитера и другие вязаные вещи, которые несколько поизносились на локтях, изменили цвет, стали узкими или вышли из моды. Распустите такую вещь, смотайте нитки с мотки, выстирайте в стиральном порошке «Новость» или «Балтика». Если есть необходимость — перекрасьте. Сматывая шерсть в клубки, следите, чтобы клубки были мягкими, нить излишне не натягивалась, иначе она потеряет свою упругость.

Большое значение имеют спицы. Поверхность их должна быть ровной, полированной; толщина — соответствовать толщине пряжи. Толстые (костяные, деревянные) спицы удобны при вязании изделий из пушистой шерсти, гаруса. Более тонкие спицы применяются для тонкой (сдвоенной, строенной) пряжи. Нужно всегда помнить, что шерстяная нить должна быть в полтора-два раза тоньше употребляемых спиц.

Такие вещи, как кофточки, шарфики, свитера, вяжут на двух спицах. Очень удобны при вязании изделий с большим количеством петель круглые капроновые спицы. Варежки, чулки, юбки, детские штанишки, башмачки следует вязать на пяти спицах.

Каждую вязку начинают с набора петель. Отматывают от клубка нить, приблизительно в 3 раза длиннее ширины вязаного изделия. Нить, идущая от клубка, ведется на большой и указательный пальцы левой руки, спускается между указательным и третьим пальцами, 4 и 5 пальцы прижимают нить к ладони. Двумя спицами, сложенными вместе, оттяните нить, лежащую на указательном пальце, вниз и на себя и введите концы спиц в петлю, образовавшуюся вокруг большого пальца. Затем, подхватив нить, лежащую на указательном пальце, протащите в образовавшуюся ранее петлю. Нить от клубка оттяните вниз. Все последующие петли получаются точно так же: концы спиц вводят снизу в петлю, образовавшуюся вокруг большого пальца, подхватывают нить, лежащую на указательном пальце, и т. д. до нужного количества петель. Затем выньте одну спицу — начальный ряд петель готов. Конец оставшейся нити соедините с рабочей.

В основу любого вязания положены лицевые и изнаночные петли.

ЛИЦЕВЫЕ ПЕТЛИ. Рабочая нить находится за спицей. Конец правой спицы введите в середину первой петли, захватите нить, лежащую над спицей, и протащите ее через петлю, которую сейчас же спустите с левой. Получается петля, оставшуюся на правой спице. Так вяжут до тех пор, пока не окажутся снятыми все петли с левой спицы.

ИЗНАНОЧНЫЕ ПЕТЛИ. Рабочая нить находится перед спицей на указательном пальце. Конец правой спицы введите в петлю с передней стороны, захватите нить и проведите в петлю на правую спицу, оттолкнув при этом левую спицу указательным пальцем правой руки назад. Каждую новую петлю получают повторными движениями.

Чтобы придать форму, соответствующую выкройке, появляется необходимость увеличения числа петель и уменьшения.

Прибавки и сбавки петель делаются в середине и по краям изделия. Прибавки по краям вязания получают накидом нужного количества петель. В середине прибавку петель получают так: левой спицей поднимают продольную нить, которая соединяет две петли, и вывязывают лицевую петлю, продевая нить сзади.

Самый простой способ убавки двух петель — провязывание их вместе.

Усвоив вязание лицевых и изнаночных петель, переходите к вязанию простых узоров, получаемых сочетанием лицевых и изнаночных петель. Начинающим вязать рекомендуем обращаться к помощи патрона — условному изображению рисунка. Условимся обозначать лицевую петлю вертикальной черточкой, изнаночную — горизонтальной.

Перед началом вязания прочтите описание модели, затем сделайте выкройку в натуральную величину по приложенному чертежу (размеры на выкройке даются в сантиметрах). Для контроля во время вязания к выкройке прикладывайте выполняемую деталь. От толщины спиц и ниток меняется и число петель начального ряда, поэтому нужно связать небольшой образец и, определив его плотность, сделать расчет вязания по выкройке.

Предлагаем вашему вниманию легкий жакет с полудлинными рукавами.

МАТЕРИАЛ: 250 г. тонкой, мягкой шерсти светлого тона. Спицы № 2. Размер 46—48. 6 маленьких перламутровых пуговиц.

СПИНКА. Набираем 126 петель и вяжем 8 сантиметров резинки 1×1, чередуя 1 лицевую петлю с одной изнаночной. Затем переходим на основной вид вязания (см. патрон узора), прибавляя по 1 петле через каждые 10 рядов с обеих сторон. На 15-м сантиметре общей высоты начинайте оформлять рукав. Для этого прибавляют с обеих сторон по 2 петли 5 раз, по 3 петли — 3 раза и по 4 петли — 5 раз. Затем набирают по 56 петель с обеих сторон. Провязав 12 сантиметров рукава, начинаем последовательно спускать в каждом втором ряду по 4 петли в 16 приемах. На плечо спускают по 8 петель в четыре приема. Оставшиеся петли заделываем в один прием.

ПРАВАЯ ПОЛКА. Набираем 75 петель и вяжем 8,5 сантиметра резинки 1×1. С первого ряда 12 петель, предназначенных для оформления бортика, вяжем над лицевыми петлями изнаночные и наоборот. Провязав 4 см, перед 6 и 7 петлями делаем два накида, а 6 и 7 петли спускаем. В изнаночном ряду накид вывязывают как петли. Петли располагаются на одинаковом расстоянии одна от другой. Прибавки и оформление рукава делаются так же, как и у спинки. На 26-м см от начала вязания 2 и 3 петли слева от бортика провязывают вместе в каждом 5-м ряду. Закончив спускать плечевые петли, продолжают вязать 8 см воротника-стойки, после чего все 12 петель спускают в один прием.

ЛЕВАЯ ПОЛКА. Ее вяжут так же, как и правую, но в обратном направлении.

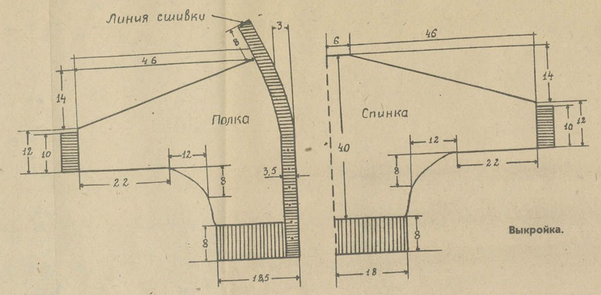
МАНЖЕТЫ. Набираем с двух клубков по 65 петель и вяжем резинкой 1×1 10 сантиметров каждую манжету, после чего все петли спускаем подряд.

СБОРКА ЖАКЕТА. Хорошо отглаживают отдельные детали, сшивают. Оба конца воротника-стойки пришивают к половине спинки. Слегка присборив рукава, их пришивают к манжетам. На левую полку пришивают пуговицы.

Пусть вас не смущает, если ваше изделие в первый раз получится не таким изящным, как вам хотелось бы. Еще раз другой — и вы станете вязать и быстрее и ровнее. Тем более, что неудавшуюся вещь вы можете всегда распустить и связать заново.

Р. АЛЕКСАНДРОВА

Узор вязанья.



Выкройка.

Рис. 2. — для портьер. Вышивается на плотной однотонной ткани аппликацией. Ткань для аппликации берется в тон основного цвета, преобладающего в данной комнате. Заштрихованные места вышиваются тем же цветом, но более темным тоном.

Государственная
БИБЛИОТЕКА
С С С Р
имени
В. И. ЛЕНИНА
1961 г.
18567

Летний гарнитур. Юбка и короткий жакет из однотонной ткани и купальный костюм. Юбка из трех полотнищ, с поясом завязывающимся спереди. Сквозная застежка и прорезные карманы отстрочены белой строчкой.

Мягкие складки

Подборт

Середина по долевой нитке

Долевая нитка

Середина по долевой нитке

Подборт

Долевая нитка

Середина по долевой нитке

Середина по долевой нитке

Сборки

Середина по долевой нитке

Середина по долевой нитке

Строчка

Середина по долевой нитки

Долевая нитка

Сборки

Середина по долевой нитке

Середина по долевой нитке

Строчка

Подборт

Долевая нитка

Середина по долевой нитке

Середина по долевой нитке

Подборт

Середина по долевой нитке

Середина по долевой нитке

Спинка блузки —x·—x·

Перед блузки —·—·—

Рукав блузки —··—··

Спинка жакета —x—x—

Полочка —xx—xx

Рукав жакета —xxx—xxx

Воротник ⌣⌣⌣

Бочок к переду купальника —·····—

Спинка купальника —o—o—o—

Нижняя часть спинки купальника —oo—

Перед купальника —ooo—ooo—

Нижняя часть переда купальника —|—|—

Пояс ═══

Переднее полотнище юбки —//—//—

Заднее полотнище юбки —///—///—

Ластовицы к нижней части купальника

к спинке ••••••

к переду ·x·x·x·x

Манжет рукава ———