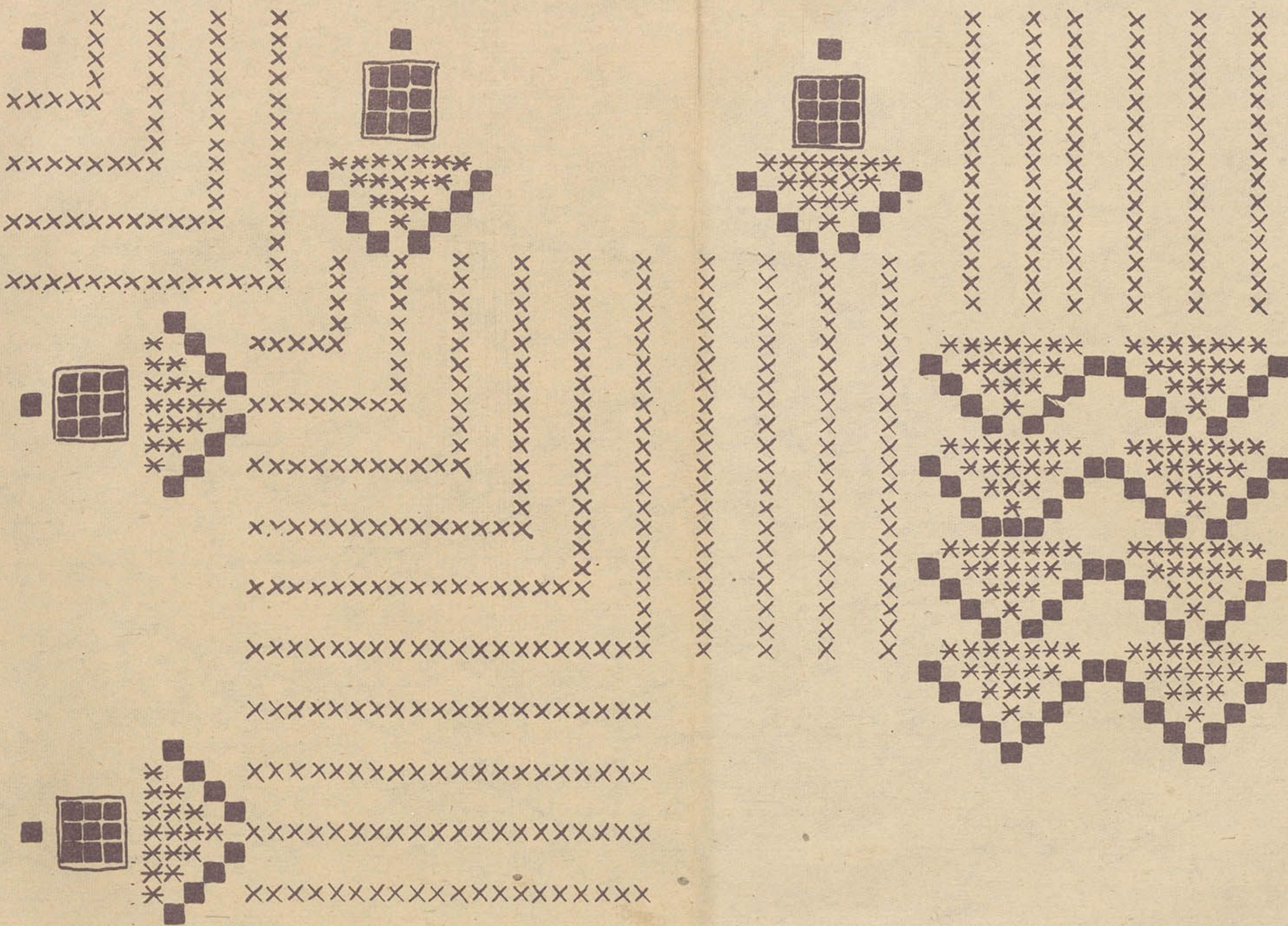


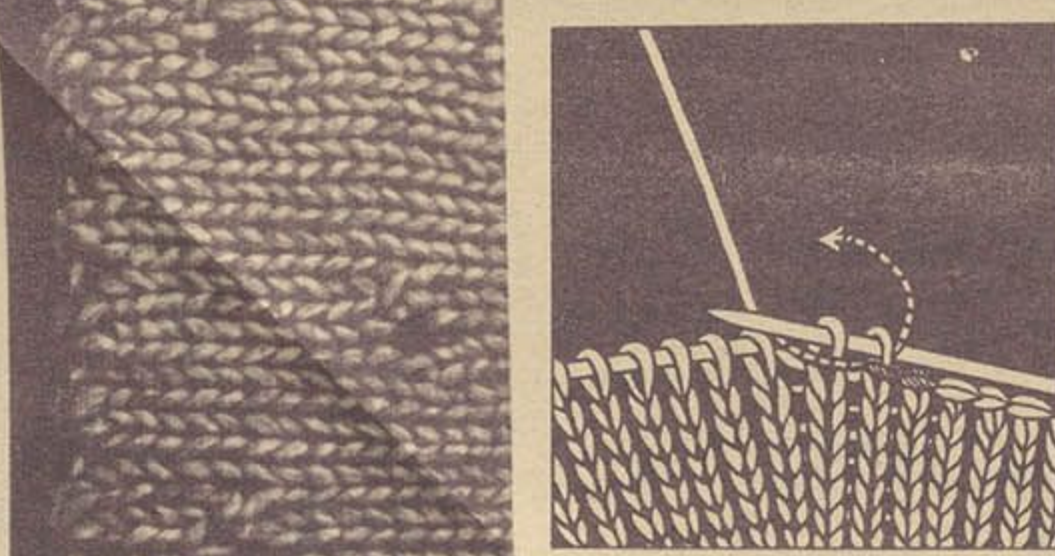


ИЗ КЛУБКА НИТОК

[Продолжение. Начало см. в №№ 3, 4, 5, 9]

ЗУБЧАТЫЙ КРАЙ

Можете края изделия сделать зубчатым с подшивкой, для этого весь ряд провяжите 1 накид, 2 вместе сверху или снизу, как удобнее, а подшивку выполните чулочной вязкой и подогните ее по линии шва. В результате на стыбе образуются зубцы (рис. 1). Такой край может быть в начале или в конце работы. Если требуется, чтобы зубчики были сбоку, наберите петли и вяжите их в другом направлении.



ЗАКРЕПЛЕНИЕ ВЯЗАНОГО ПОЛОТНА

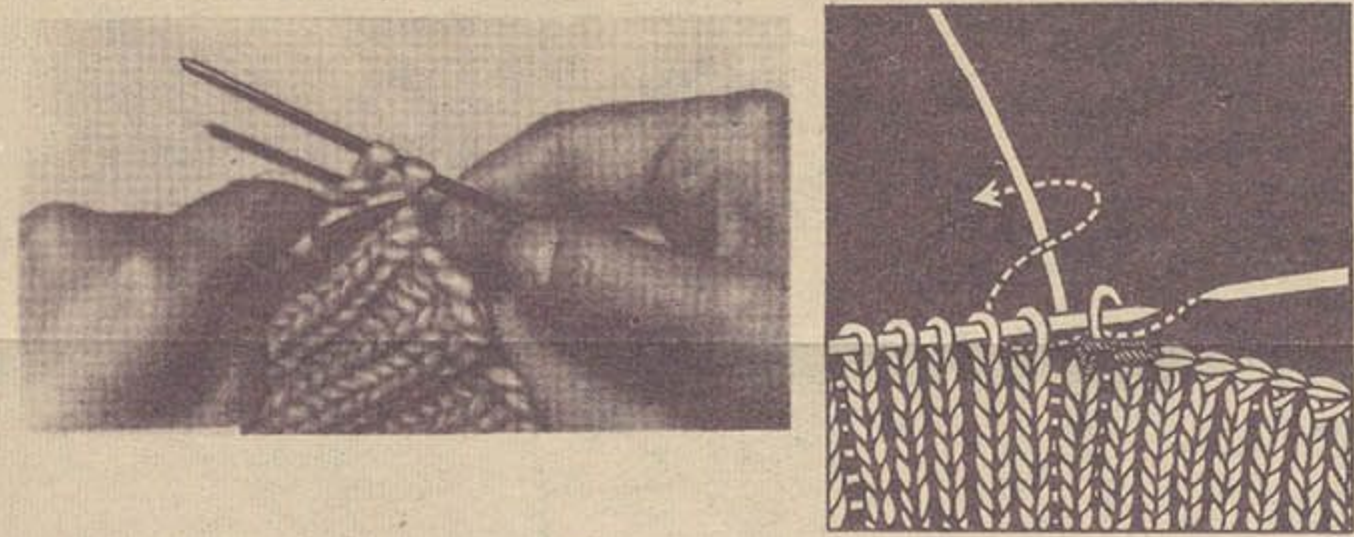
Законченное вязаное изделие закрепляйте так: 1-ю петлю снимите, 2-ю выполните лицевой вязкой, в результате на правой спице образуются 2 петли. Левой спицей проденьте в правую петлю, слегка ее растяните и правой спицей протяните левую петлю в правую (рис. 2). С левой спицы сбросьте правую петлю.

Следующую петлю выполните лицевой вязкой, и тогда на правой спице опять образуются 2 петли. Повторите этот прием.

Так закрепите верхний край вязки и образуется ровная косичка, состоящая из ровных лицевых петель, смотрящих на ту же сторону, на которой производилось закрепление, поэтому петли закрывайте на лицевой стороне.



Если закрепление происходит не на гладкой вязке, а на резинке (рис. 3) или другой фигурной вязке, то петли закрывайте по рисунку, то есть для лицевой петли предыдущего ряда провяжите лицико, а изнаночную — наизнанку и закройте их.



Можно и другим способом закрепить петли, для чего провязывают 2 петли вместе. Полученную петлю перенесите на левую спицу и снова провяжите 2 петли вместе. Так повторяйте до тех пор, пока не закроется весь ряд и останется 1 петля.

Первым и вторым способом пользуются для закрепления петель в проймах, прорезных карманах, у выреза ворота, головках рукавов и т. д.

РАСЧЕТ ПЕТЕЛЬ

Приступая к вязке изделия, прежде всего определите, какое количество петель надо набрать для выполнения данной вещи или детали. Набор количества петель зависит от толщины спиц, шерсти, от плотности вязки.

Вначале свяжите небольшой образец на 25—30 петель высотой 4—5 см и подсчитайте, сколько петель приходится на 1 см. Например: образец в 24 петли в ширину равен 8 см. Значит, 24 : 8 = 3 петли на 1 см.

Цифры не округляйте, чтобы избежать неточности.

Петли набирайте по счету. После 3—4 связанных рядов проверьте выполненную работу, прикладывая разглаженную часть к выкройке.

Учтите, что после глаженья вязка немного растягивается.

РАПОРТ РИСУНКА

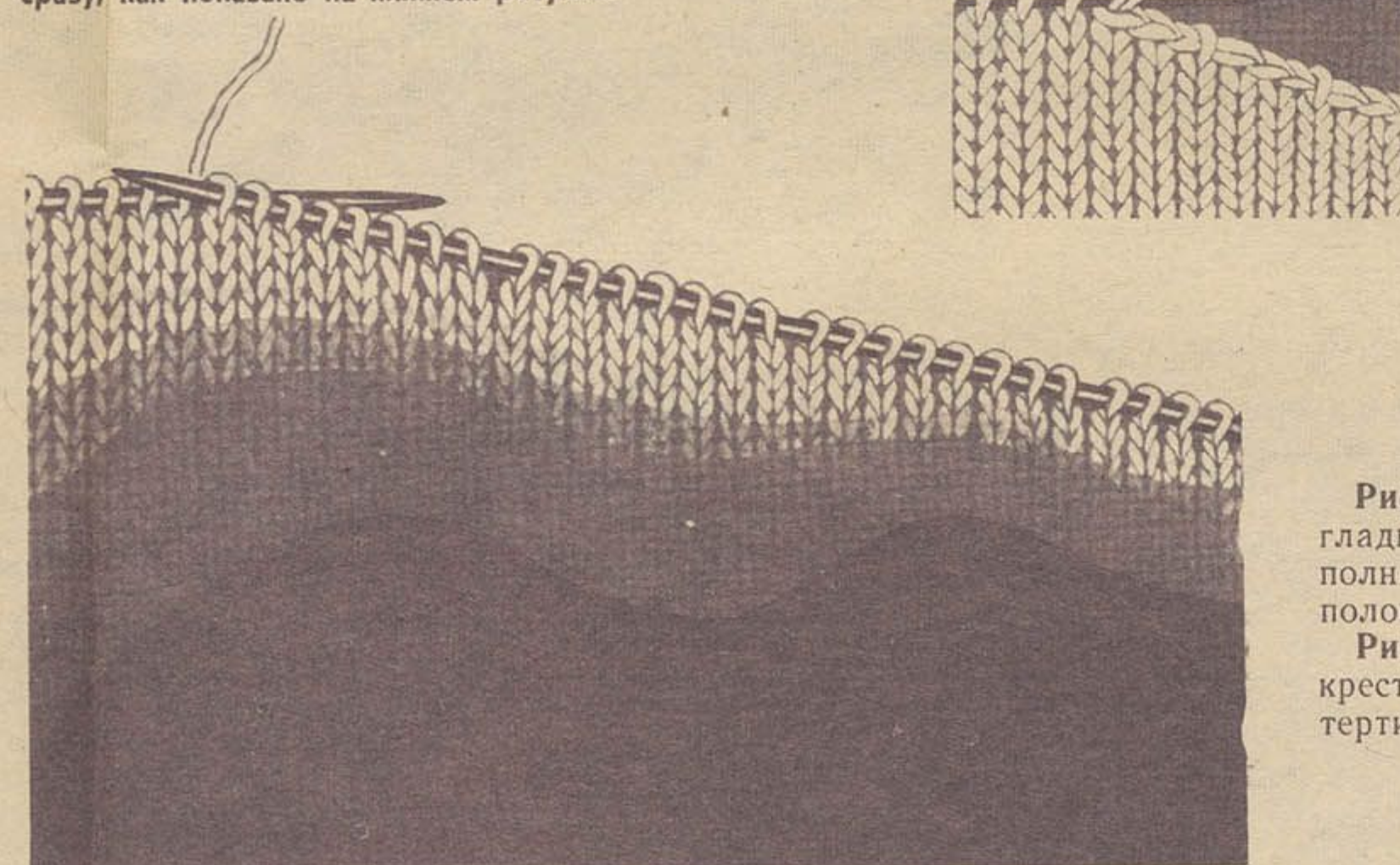
Рисунок, как правило, состоит из одинаковых элементов, повторяющихся в правильной последовательности. Элемент рисунка, повторением которого создается весь узор, называется рапортом рисунка. Он имеет определенное количество петель в 1 ряду. Выполняя более сложный рисунок, следите, чтобы в первоначальном ряду было набрано такое количество петель, которое делится на количество петель рапорта рисунка.

Если при подсчете петель получилось другое количество, то прибавьте недостающие петли или спустите лишние. Если же прибавление или убавление нескольких петель увеличит или уменьшит ширину изделия, то можете оставить прежнее количество петель, но тогда рапорт рисунка расположите в центре так, чтобы по краям было одинаковое количество петель чулочной вязки.

СПУСК ПЛЕЧА

Плечо можете спускать двумя способами: Первый способ. В начале каждого ряда закрывайте постепенно несколько петель. От формы плеча и толщины ниток зависит количество петель, которое надо закрыть, примерно по 10—12 петель. Чтобы спуск был ровный, не ступенчатый, в конце каждого ряда берите 2 петли вместе, как показано на верхнем рисунке.

Второй способ. Не довязывайте до края плеча примерно 10—12 петель, оставьте их на спице. Затем поверните работу и вяжите в обратном направлении. В следующем ряду не довязывайте другие 10—12 петель и т. д. Петли оставшиеся на спице до конца вязки плеча, а затем закройте все петли сразу, как показано на нижнем рисунке.



ПЕТЛИ ДЛЯ ПУГОВИЦ

Вначале вяжите глухую полку (без петель): в женских вещах — левую, в мужских — правую. На глухой полке отложите места для пуговиц, это нужно для правильного размещения петель застежки.

Петли для пуговиц могут быть горизонтальные и вертикальные.

ВЕРТИКАЛЬНЫЕ ПЕТЛИ

На месте, где будет застежка, закройте такое количество петель, которое требует размер пуговицы, а в следующем ряду над закрытыми петлями наберите на спицу столько воздушных петель, сколько закрыли, как на рисунке слева, и продолжайте вязать.

ГОРИЗОНТАЛЬНЫЕ ПЕТЛИ

Довязав до места застежки, разделите петли планки на две части.

Вяжите сначала одну часть до размера пуговицы, затем вторую, чтобы получить второй край петли.

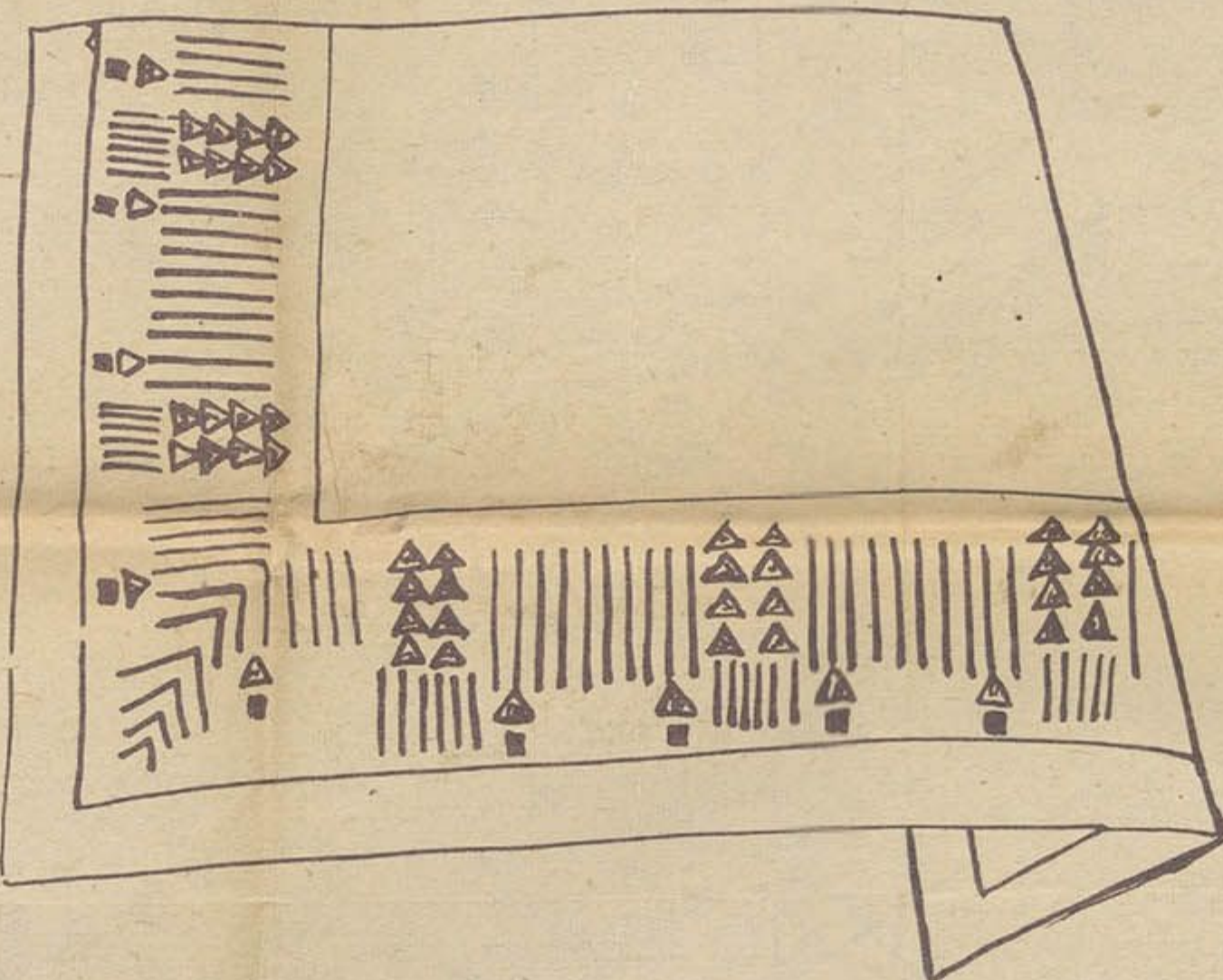
После этого все петли планки вяжите вместе, как на рисунке справа. Таким образом, получается вертикальная петля.

Чтобы готовые петли не вытаскивались, обвяжите их шерстяными нитками или сделайте петли меньше размера пуговицы.

Можете под планку, на которой находятся петли, подшить подкладку, сделав прорезы на местах, где находятся петли. Затем подогните подкладку и обшейте внутри вокруг петли частыми стежками т.ч., чтобы с лицевой стороны стежки не были заметны.



[Продолжение следует]



Общий вид

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- × — розовый; голубой; желтый;
- — оливковый [желто-зеленый]; коричневый; черный;
- × — лиловый; зеленый; синий.
- — оливковый; коричневый; черный.

ОБЪЯСНЕНИЕ К РИСУНКАМ

Рис. 1 — для дорожки. Вышивается прорезной гребенчатой вязкой (эту дорожку можно вышить и на машине). (В приложении помещена половина рисунка.)

Рис. 2 — для скатерти. Вышивается крупным крестом на белом или цветном полотне. Края скатерти загнуты широким рубцом и подшиты рядом

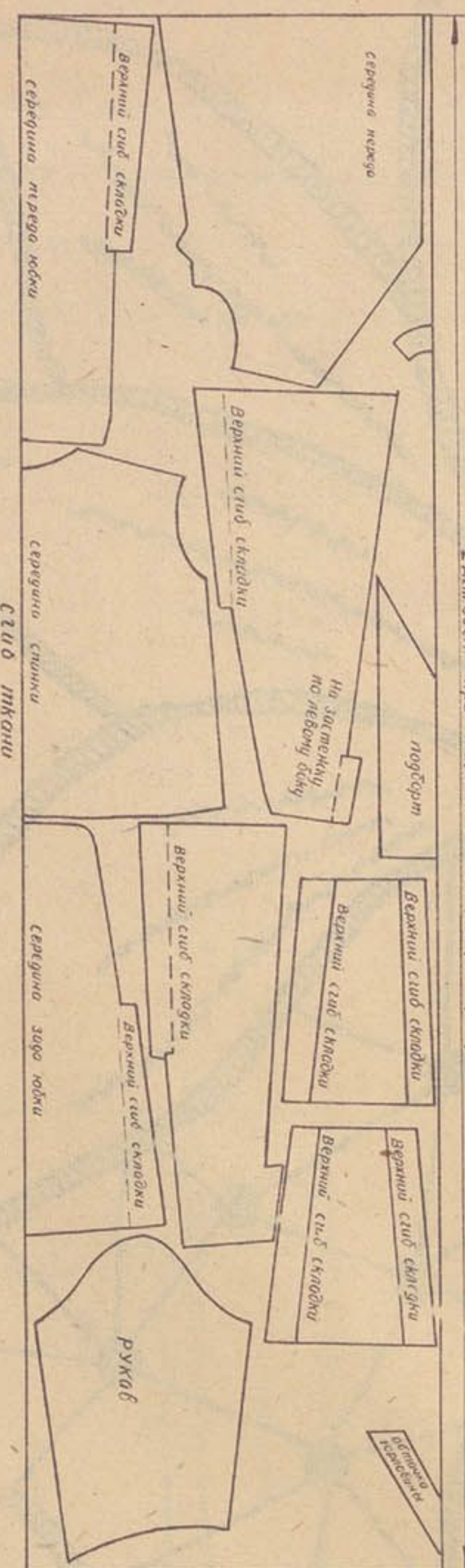
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- | | |
|---------------------------------|---------|
| Перед юбки | — X — |
| Подборт | — XX — |
| Спина | — 0 — |
| Верхний воротник | — 00 — |
| Рукав | — □ — |
| Перед жакета | — □□ — |
| Заднее полотнище юбки | — ▽ — |
| Обтачка горловины | —) — |
| Обтачка ростка | — — |
| Середина заднего полотнища юбки | — — |
| Вeer склады | — < — |
| Переднее полотнище юбки | — ▽ ▽ — |
| Долевая нитка | — —> — |
| Осевая линия | — — — |



40022

Республиканская
библиотека
О.И. АЛЕКСАНДР
1988 г.



Предлагаем выкройку платья-костюма трех размеров — 52, 54 и 56 из шерстяной, полушерстяной или хлопчатобумажной плотной ткани любого цвета. В этом костюме можно пойти на работу, если одеть под жакет скромную блузку или шерстяную кофточку. В этом же костюме с нарядной гипюровой манишкой, или большим белым воротником из лике (выкройка которого дается), или же блузкой с красиво завязывающимся бантом можно появиться в театре, в гостях.

Двубортный полуприлегающий жакетик украшают пуговицы в тон манишки или блузки. Рукав вышивной. Линии вытачек на жакете как бы продолжаютсся на юбке. Юбка силуэта «колокольчик» состоит из шести клиньев, которые образуют складки-шестерки по две на переднем и по две на заднем полотнищах юбки. Застежки в боковом шве. При раскрое юбки не забудьте дать припуск на застежку (только по левому боку спинки и левому боку переда).

Раскраивая платье-костюм, следите за направлением долевой нити и на выкройке и на ткани. Выкройка дана без припуска на швы. Жирной синей линией дан размер 56, тонкой синей линией — размер 52, а черной линией — размер 54. Расположите выкройку на материале так, как указано на чертеже.

Дайте припуски на швы: по плечевым срезам спинки и полочки — 2 см; по боковым срезам спинки и полочки — 2—3 см; по горловине и борту — 0,7 см; на подшивку низа жакета — 4—5 см; по боковым срезам рукава — 1,5 см (по окату рукава припуск на шов не дается). Также дайте припуск на швы юбки. По талевому срезу юбки — 1,5 см; по боковым срезам — 2—3 см; по линии вытачек и припуска на складку — 1,5 см; на подшивку низа юбки — 4—5 см.

Теперь приступим к пошиву: 1. Сметайте и стачайте вытачки на лифе и спинке. 2. Сметайте и стачайте плечевые и боковые швы. Обработайте петли на полочке. 3. Посадите на кромок горловину (ширина кромки 1,5 см). Сутюжьте посадку горловины. 4. Сметайте и стачайте обтачку ростка, горловины по плечевым срезам и с подворотами. 5. Приметайте и притачайте обтачку к горловине и борту. 6. Заготовленный рукав вметайте в пройму, совмещая центр оката рукава с плечевым швом. 7. Вметайте и втачайте зауженные встречные складки в переднее и заднее полотнища юбки, затем сметайте и стачайте клинья от линии талии до втачивания встречной складки. Складку перестройте. 8. Обработайте застежку к юбке. 9. Обработайте талевой срез юбки корсажем или поясом. 10. Выравняйте низ юбки и подшейте, отутюжьте.

Если вы правильно расположите детали выкройки на материале, то на этот костюм достаточно будет 2 м 80 см ткани при ширине 1 м 40 см.

Н. Д. ИЗЕРГИНА.