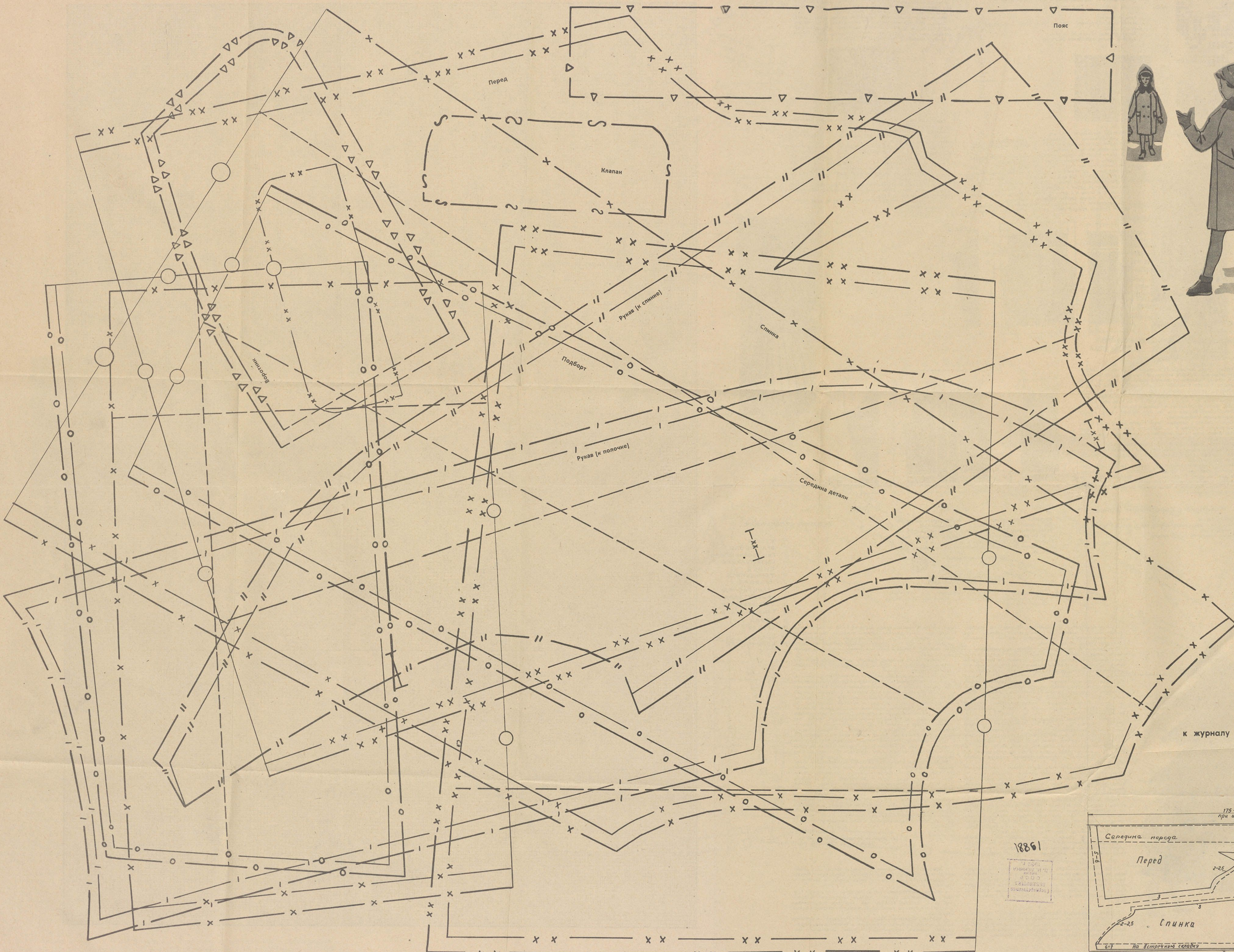




УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

Спинка	— X —
Перед	— XX —
Подборт 2 дет.	— o —
Рукав [к полочке] 2 дет.	— I —
Рукав [к спинке] 2 дет.	— II —
Клпан 2 дет.	— S —
Воротник 2 дет.	— ΔΔ —
Пояс 2 дет.	— Δ —
Соединение двух деталей.	— o —
Середина детали	— — —

Пальто для девочки

Зимнее двубортное пальто для девочки-школьницы. Рукав реглан, на спинке встречная складка, от боковых швов свободно приспущен хлястик. Карманы прорезные с клапанами, застежка на 3 пуговицы. Меховой воротник. Выкройка состоит из нескольких деталей. При раскрое необходимо дать припуск на швы и запас: по плечевому срезу, спинке и полочке — 2 см; по боковым срезам — 3 см; по борту и горловине — 1 см. На подшивку низа — 5-6 см, по низу рукава — 3 см. При раскрое спинки дать припуск 7 см на встречную складку по середине спинки.

Подкройные: подборт, клапан, воротник. Подшить парусину под борта. Парусина выкраивается с таким расчетом, чтобы пуговицы двубортной застежки пришлись к парусине. Парусина под борта выкраивается от центра груди до плеча во всю ширину плеч.

Подкладка выкраивается по выкройке, верху с припуском на швы и свободное обтачивание. Подкладка к спинке выкраивается со швом посередине. К шву по середине спинки от ростка вниз дается припуск для свободного движения рук 2-3 см, ниже вниз — 1 см, к ростку — 1 см, по пройме и боковым срезам — 1,5 см. Подкладку к рукавам выкраивают по верху рукава с припуском на швы — 2 см. Ватник для пальто выкраивается по скроенной подкладке.

Зимнее пальто для девочки-школьницы можно кроить по выкройке демисезонного пальто, но на один размер больше. Например: если размер 34, то пальто для данного размера раскрывается по выкройке 36 размера.

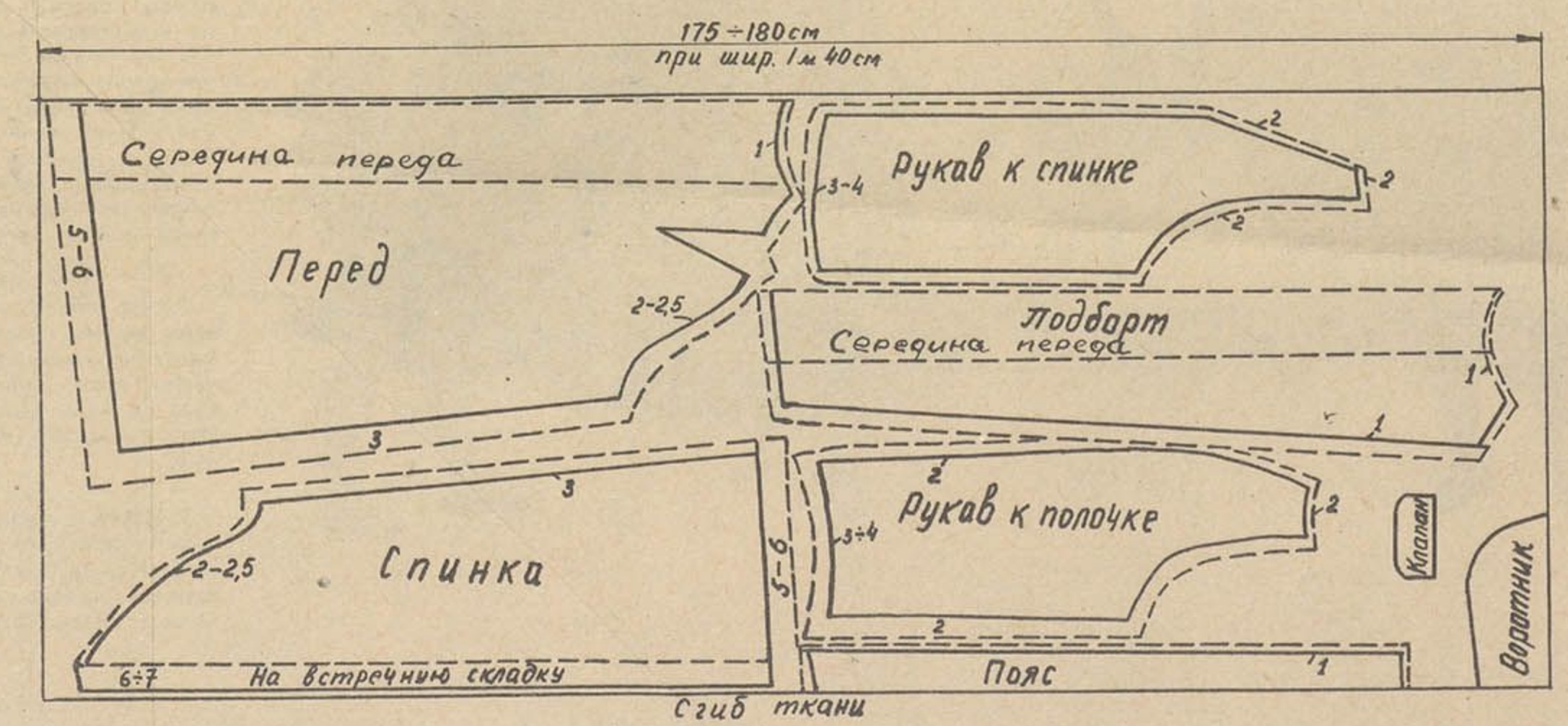
Пошив пальто. Проложить силки по контурам линиям выкройки, середины переда, по вытачкам, по линиям разреза кармана.

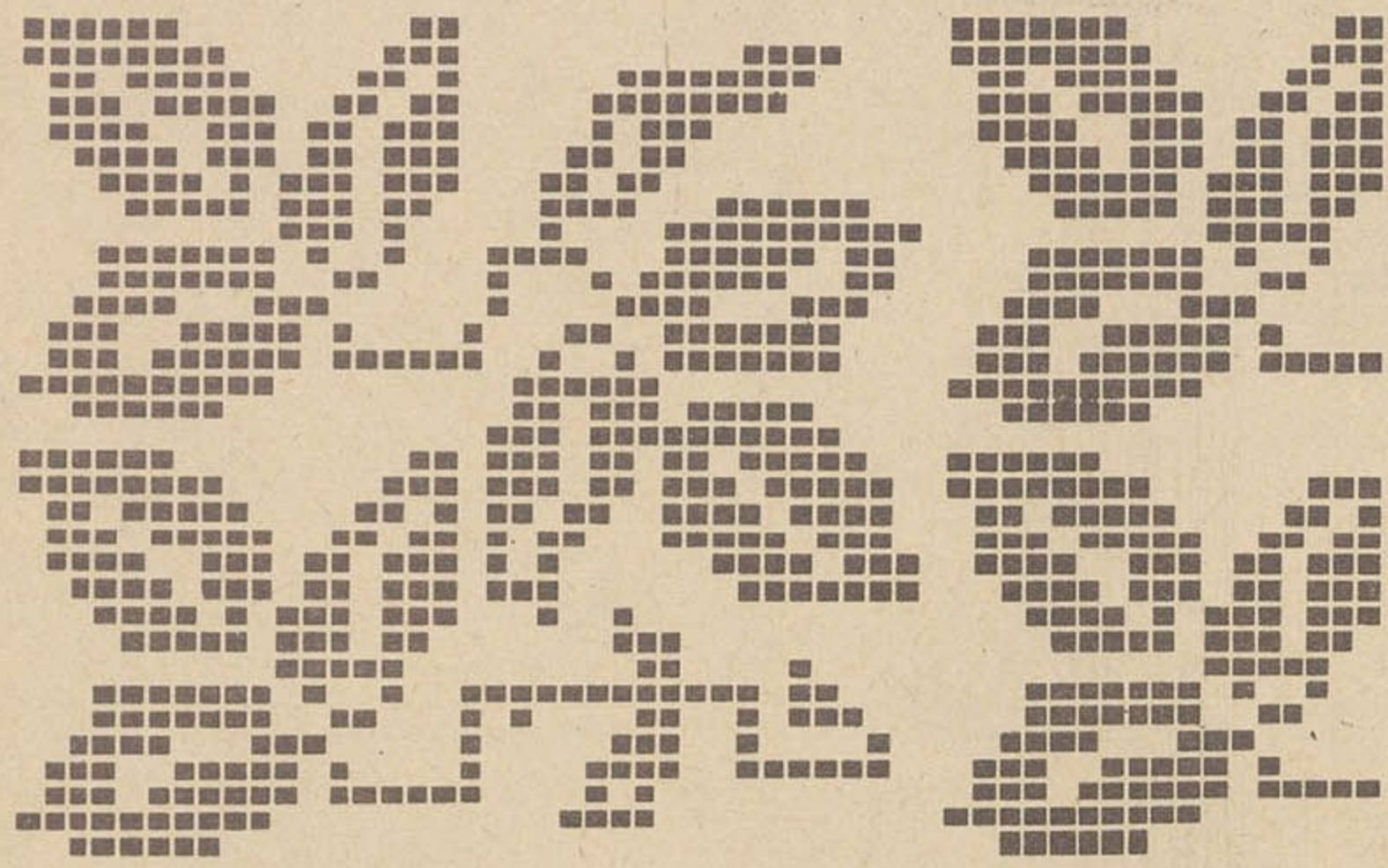
Сметать складку на спинке, вытачки на полочке. Приметать кромок по пройме спинки и полочки со стороны изнанки от силиков в сторону срезов. Ширина кромок 1,5 см. Кромка ставится по пройме, от горловины до углубления проймы. Это сохраняет пройму от растяжения, а также создает выпуклость для лопаток по спинке. Кромку подшивать косыми стежками, незаметными с лицевой стороны. Сметать и стачать боковые швы, разутюжить. Стачать вытачки на полочках. Сметать верхний плечевой шов рукава, припосаживая. Сметать и втачать рукава в пройму, вметывать и стачивать по рукаву.

Соединить парусину с верхом, сметать и стачать. Боковые срезы подкладок, соединить ее с ватником. Соединить ватник с подкладкой и верхом. Подогнуть и подшить низ пальто и рукава вручную. Низ пальто подшивается швом козлик-крестик. Принять воротник, отутюжить.

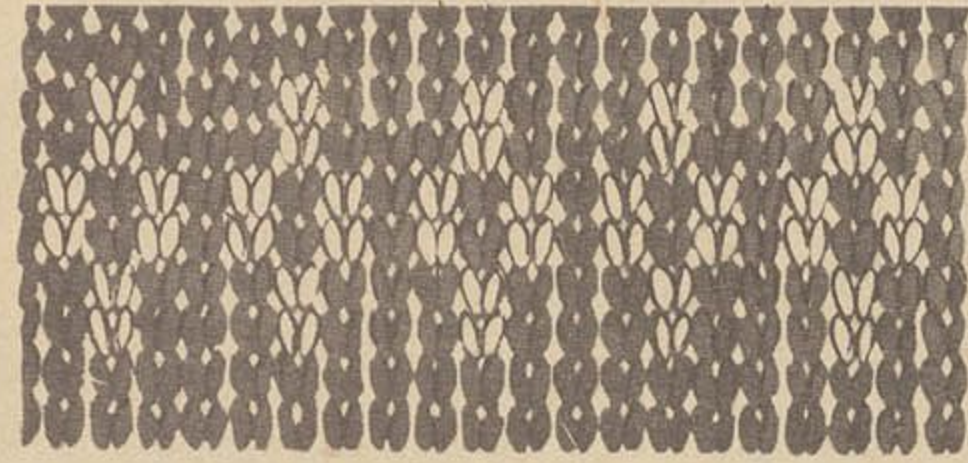
Выкройка дана на 36, 38 размеры. Расход ткани 175-180 см при ширине 140 см.

Бесплатное приложение
к журналу «Роботница і сляпанка» № 11 1962 г.





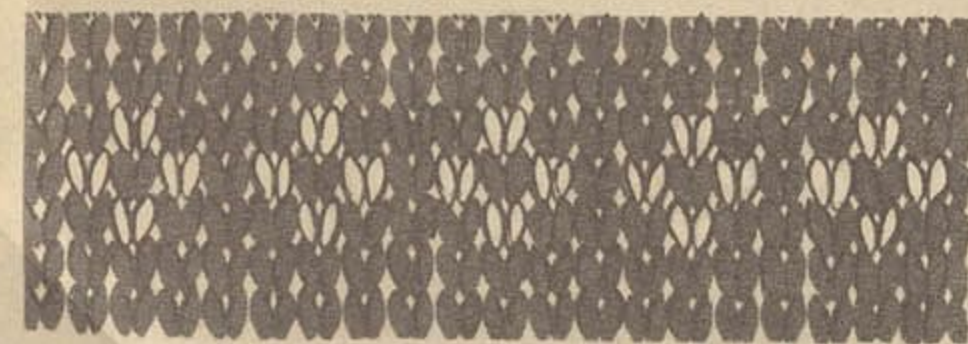
Орнамент выполняйте только на чулочной вязке. Рисунок орнамента нарисован в клетках. Каждая клетка — петля. Вязите орнамент разными цветными нитками. Простой орнамент состоит из двух цветов шерсти: основного и отделочного.



Для разбора возьмите легкий орнамент, например, изображенный на рисунке сверху, и вяжите его по записи. Наберите 21 + 2 [2 краевые].

1 ряд [лицо работы] — основным цветом шерсти — лицевые петли.
2 ряд [изнанка работы] — основным цветом шерсти — изнаночные петли.
3 ряд [лицо работы] — 2 петли лицевые — основным цветом шерсти [1 петля лицевая — отделочным цветом шерсти, 3 петли лицевые — основным цветом шерсти].
Петли, указанные до скобок, вяжите один раз, все, что в скобках, — чередуйте до конца ряда. Вяжите с двух клубков шерсти разного цвета. Натянутые нитки оставляйте на изнаночной стороне.

4 ряд [изнанка работы] — как смотрят петли, то есть весь ряд вяжите изнаночными петлями, а цвет шерсти применяйте, как в предыдущем ряду. Над петлей, связанной основным цветом шерсти, — вяжите этим же цветом, над петлей, связанной отделочным цветом шерсти, — повторяйте этот же цвет.
5 ряд [лицо работы] — 1 лицевая петля — основным цветом шерсти, 1 лицевая петля — отделочным цветом шерсти.
6 ряд [изнанка работы] — как 4-й ряд.
7 ряд [лицо работы] — как 3-й ряд.
8 ряд [изнанка работы] — как 4-й ряд.
9 ряд [лицо работы] — как 3-й ряд.
10 ряд [изнанка работы] — как 2-й ряд.
В этом примере отделочный цвет шерсти занимает 2 клетку в высоту, то есть 1 ряд — лицевой, 1 ряд — изнаночный.



На рисунке сверху изображен такой же орнамент, только отделочный цвет шерсти занимает 1 клетку. Значит на изнанке — меняйте цвет шерсти.

Вяжите все по следующей записи: наберите 21 + 2 [2 краевые].

1 ряд [лицо работы] — основным цветом шерсти — лицевые петли.
2 ряд [изнанка работы] — отделочным цветом шерсти — изнаночные петли.
3 ряд [лицо работы] — 2 петли лицевые — основным цветом шерсти [1 петля лицевая — отделочным цветом шерсти, 3 петли лицевые — основным цветом шерсти].
4 ряд [изнанка работы] — 1 петля изнаночная — основным цветом шерсти, 1 петля изнаночная — отделочным цветом шерсти.
В этом случае нитка будет на изнаночной стороне.

5 ряд [лицо работы] — как 3-й ряд.
6 ряд [изнанка работы] — как 2-й ряд.
7 ряд [лицо работы] — как 4-й ряд.
В последнем образце орнамента приходится менять цвет шерсти на лицевой и изнаночной сторонах. Чтобы облегчить выполнение орнамента, меняйте цвет шерсти только на лицевой стороне, как в первом примере.

Рисунок орнамента получается вытянутым, но общее впечатление сохраняется.

Выполняя орнамент, на котором изображены люди или животные, пользуйтесь первым способом, то есть меняйте вязку в каждом ряду.



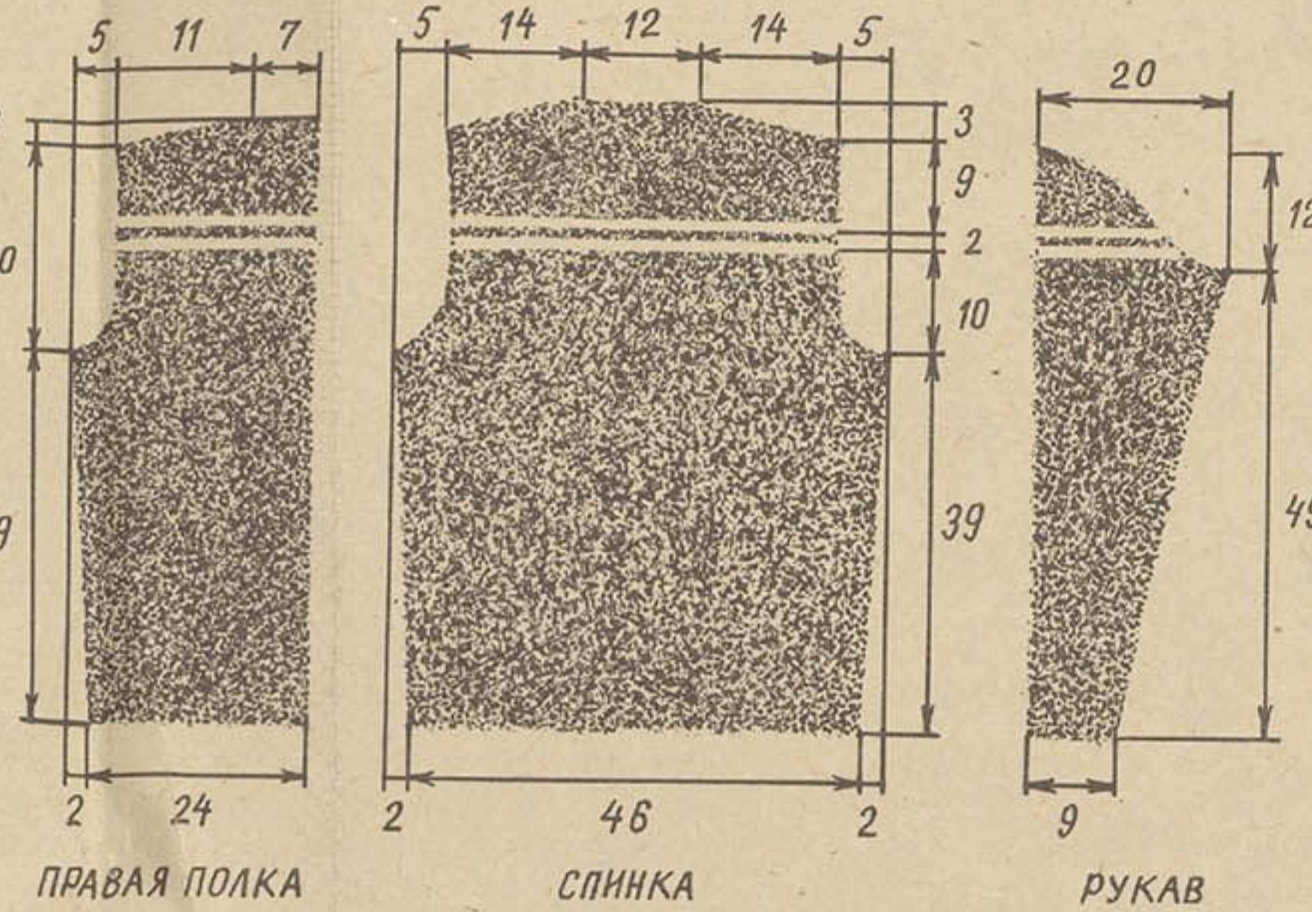
Жакет, связанный английской резинкой

Размер 46—48.
Материал и инструмент: шерсть 600 г; спицы 2 шт. № 2,5; пуговицы 5 шт.
Расчет петель: 10 см = 30 петель.
Рисунок вязки: английская резинка.



Репорт английской резинки:

1 ряд — резинка 1×1 [1 лицевая, 1 изнаночная].
2 ряд — [лицевые петли выполняют лицевой вязкой, а изнаночные переснимают с накидом].
3 ряд — [лицевые петли выполняют лицевой вязкой вместе с накидом, а изнаночные переснимают с накидом].
Все последующие ряды вяжут, как 3-й ряд.
Жакет вяжут по выкройке внешнего рукава, снизу вверх. Спинка. Наберите 136 петель и вяжите 39 см английской резинкой, прибавляя по линии бокового шва на равном расстоянии друг от друга 7 раз по 1 петле. В пройме убавьте 4 петли, 3, 2 петли и 3 раза по 1 петле. Плечо спускайте по 6 петель, 36 петель ворота оставьте открытым. На расстоянии 49 см от подола выполните 2 см чулочной вязкой слабо и продолжайте вязать английской резинкой.



ПРАВАЯ ПОЛКА

СПИНКА

РУКАВ

Правая полка. Наберите 72 петли—24 см и вяжите английской резинкой. У борта вяжите по прямой, по линии бокового шва прибавляйте на равном расстоянии друг от друга 7 раз по 1 петле. В пройме закройте сразу 4 петли, затем 3, 2 петли и 6 раз по 1 петле. Плечо спускайте по 6 петель. После спуска плеча петли ворота оставьте открытым. На расстоянии 49 см от подола выполните 2 см чулочной вязкой слабо, затем продолжайте английской резинкой.

Левая полка. Вяжите так же, как правую полку, только в зеркальном изображении. Спинку сшейте с полками. Петли ворота надените на 1 спицу и вяжите воротник 8 см. Наберите петли на одну спицу вдоль борта всей полки, воротника и выполните 4 см чулочной вязкой.

Для сгиба подшивки — 1 ряд изнаночной вязкой на лицевой стороне и еще для подшивки 4 см чулочной вязкой.

На чулочной вязке правого борта и на подшивке сделайте петли для пуговиц.

Рукав. Наберите 56 петель и вяжите 49 см английской резинкой, прибавляя с каждой стороны на равном расстоянии друг от друга 25 раз по 1 петле. Убавляйте сразу по 4 петли с каждой стороны, затем по 3, 2, 10 раз по 1 петле, 2, 3, 4 петли. Оставшиеся петли провяжите по 2 петли вместе, после чего закройте их.

Котфочка с воротником стойка

Размер 48—50.
Материал и инструмент: шерсть 600 г; спицы 2 шт. № 2,5; пуговицы 6 шт.
Расчет петель: 10 см = 25 петель.

Открытые петли правого и левого борта одените на эту же спицу и вяжите воротник-стойку 5 см резинкой 1×1.

Рукав. Наберите 50 петель и вяжите 5 см резинкой 1×1, затем 37 см рисунком, прибавляя с каждой стороны через 1,5 см по 1 петле. Убавляйте сразу по 3 петли, 2, 2, 20 раз по 1, 2, 2, 3 петли. Оставшиеся петли провяжите по 2 петли вместе и закройте их.

(Продолжение следует).

ЧЕРТЫ МОДЫ

Что нового и интересного предлагают нам художники: моды, пальто, костюмы, платья или будем носить осенью и зимой?

Одежда приобретает более четкую форму, ее контуры приближаются к очертаниям человеческой фигуры, лиф платья становится менее мешковатым; все это зрительно сокращает общий объем одежды.

Современные букированные, рисунчатые, ворсовые с начесом, заначную ярче и красочные ткани обязывают к простоте линий кроя, которая отнюдь не предполагает однообразия. Наоборот, все больше внимания уделяется различным деталям: воротникам, рукавам, отделке и т. д. Воротники уменьшились в размере, стала разнообразней и их форма. Мы видим воротники-галстуки и воротники-шарфики не только в платьях и платьях-костюмах, но и в пальто. Рукава и проймы стали уже, наметилось удлинение рукавов до запястья. Форма и покрой их по-прежнему различны: втачные (преимущественно), цельнокроенные и комбинированные (спереди втачные, сзади цельнокроенные); а пальто встречаются рукава реглан.

Отделка все чаще подбирается в тон основной ткани и реже по контрасту. Так, меховые воротники не только зимних, но и демисезонных пальто и костюмов (модная деталь этого сезона) подбираются в сочетаниях, близких к цвету ткани. Например, темные пальто — с серебристой лисой, коричневая — с кунцовой или рыжей лисой и т. д. И в пальто, и в костюмах модная отделка из кожи или ее заменителей. В платьях и костюмах принята отделка бейкой.

Основная особенность моды этого сезона — разнообразие юбок: из раскошенных клеевых, прямые, четырех- и шестигранные, слегка расширенные снизу без фалд, небольшой клеш, расширенные за счет зауженных широких «кладов», плиссе и др. Особенно модны зауженные складки в боковых швах.

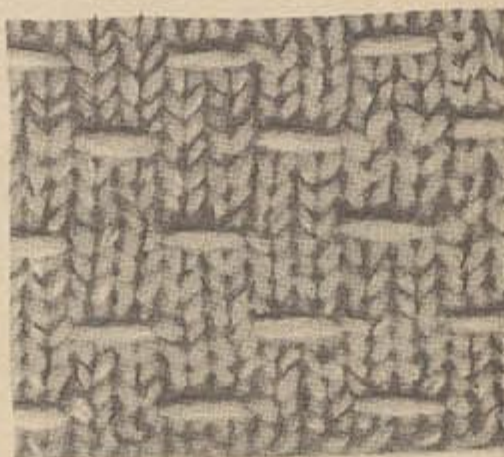
Линия талии по-прежнему подвижна. Мы видим мягкие пояса, слегка стягивающие платье, жакет или пальто, но естественной линии талии, чуть ниже и даже на бедрах. Так же разнообразна длина лифа отрезного платья и длина костюмных жакетов. Они бывают короткими, чуть прикрывающие талию, или доходят до бедер (то самых раскрасочных), а иногда напоминают короткие пальто.

Длина женской одежды не изменилась по сравнению с прошлым сезоном: платья, юбки и пальто молодых женщин закрывают колени; у женщин среднего возраста — на 5—7 см ниже колена; полным женщинам невысокого роста и стар-

Скоро новый год. Скоро детишки будут веселиться вокруг елки. Нужно заранее подумать как? Чем украсить елку? Можно много игрушек сделать самим — цветные цепи, флажки, хлопушки, корзиночки очень украсят ее. Но веселья у елки прибавится, если детишки нарядятся в карнавальные костюмы. Мы предлагаем такие костюмы, которые легко сделать самим.

1. Костюм мушкетера. Шляпу, камзол, броне, перчатки — можно сшить из серой ткани. Рубашку и пышный воротник — из материала белого цвета, пояс и сапоги — черные (к любимым сапогам можно выкроить из картона отвороты и покрасить черной краской). Перо на шляпе — яркое, цветное.

Рисунок вязки: резинка 1×1 и на чулочном фоне в шахматном порядке сделана птичка: 1 петлю снимают, нитка сверху, 1 изнаночная, 1 петлю снимают, нитка сверху.
Жакет вяжут по выкройке внешнего рукава, снизу вверх. Спинка. Наберите 105 петель—42 см и вяжите 5 см резинкой 1×1, затем 30 см рисунком, прибавляя на равном расстоянии друг от друга по линии бокового шва 3 петли. В пройме убавьте 2 петли сразу и 3 раза по 1 петле.



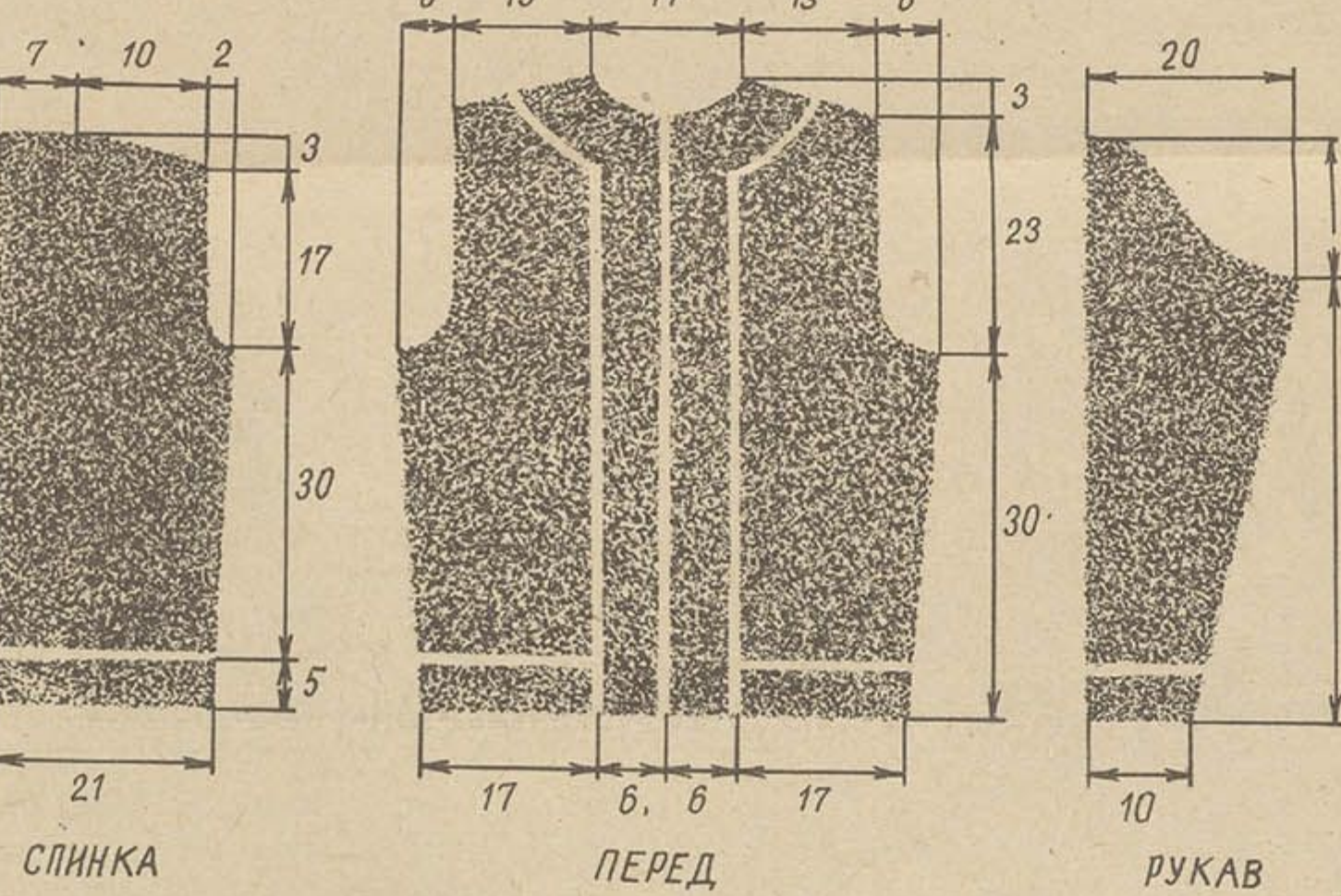
Плечо спускайте по 7—10 петель, 35 петель ворота закройте сразу в одном ряду.

Левая полка. Наберите 65 петель—26 см и вяжите 5 см резинкой 1×1, затем 15 петель борта резинкой 1×1, остальные петли вяжите рисунком.

На расстоянии 30 см по линии бокового шва, на равном расстоянии друг от друга прибавляйте 7 раз по 1 петле. В пройме закройте сразу 5 петель, затем 3, 2 и 3 раза по 1 петле. Плечо спускайте по 7—10 петель. Не довязав до верха полки 8 см, петли борта оставьте открытыми, а на высоте сделайте вырез ворота, закрыв сразу 3 петли, 5 раз по 2 и 4 раза по 1 петле.

Правая полка. Вяжите так же, как левую полку, только в зеркальном изображении. На бортке правой полки сделайте 6 петель для пуговиц.

Спинку сшейте с полками. Наберите петли на одну спицу по вырезу ворота.



СПИНКА

ПЕРЕД

РУКАВ

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- ЖЕЛТАЯ
- ОРАНЖЕВАЯ
- ТЕМНООРАНЖЕВАЯ
- СЕЛЕТОЛИБУВА
- СИНИЯ
- ТЕМНОСИНИЯ
- РОЗОВАЯ
- ЯРКОКРАСНАЯ
- ФИОЛЕТОВАЯ
- СЕЛЕТОЗЕЛЕНАЯ
- ТЕМНОЗЕЛЕНАЯ
- СЕРАЯ
- ЧЕРНАЯ
- БЕЛАЯ
- КОРИЧНЕВАЯ

Е. ДАРЧИЕВА.
[из журнала «Модели сезона», № 2,
осень — зима 1962—1963 гг.].

2. Красная шапочка — очень несложный костюм для девочек. Жилет — черный, отделан мехом, шарфик, блузка и фартук — белые, юбка — в яркую клетку, а шапочка — красная.

3. Костюм Снегурочки — очень нарядный. Его можно сделать из чего-нибудь старого. Хорошо нарядиться ишить свободный длинный сарафан. Низ, воротник, борт, рукава и шапочку оторочить мехом, разбросать по сарафану белые звездочки.

4. Костюм Буратино — тоже просто сделать — колпачок можно склеить из бумаги — красного и белого цвета; блузка — красная, пышный воротник-жабо — белый, штанишки — темного цвета.