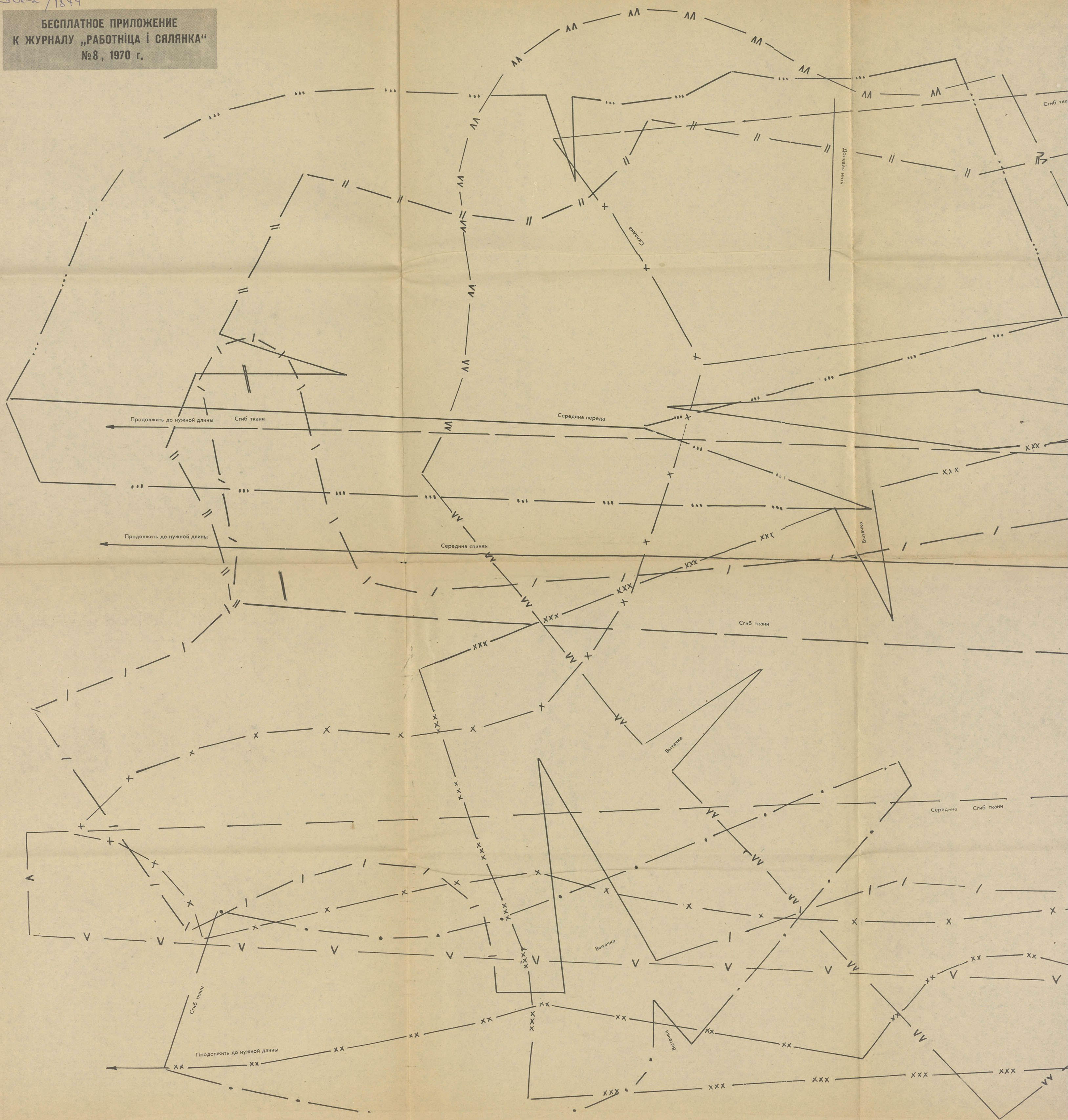
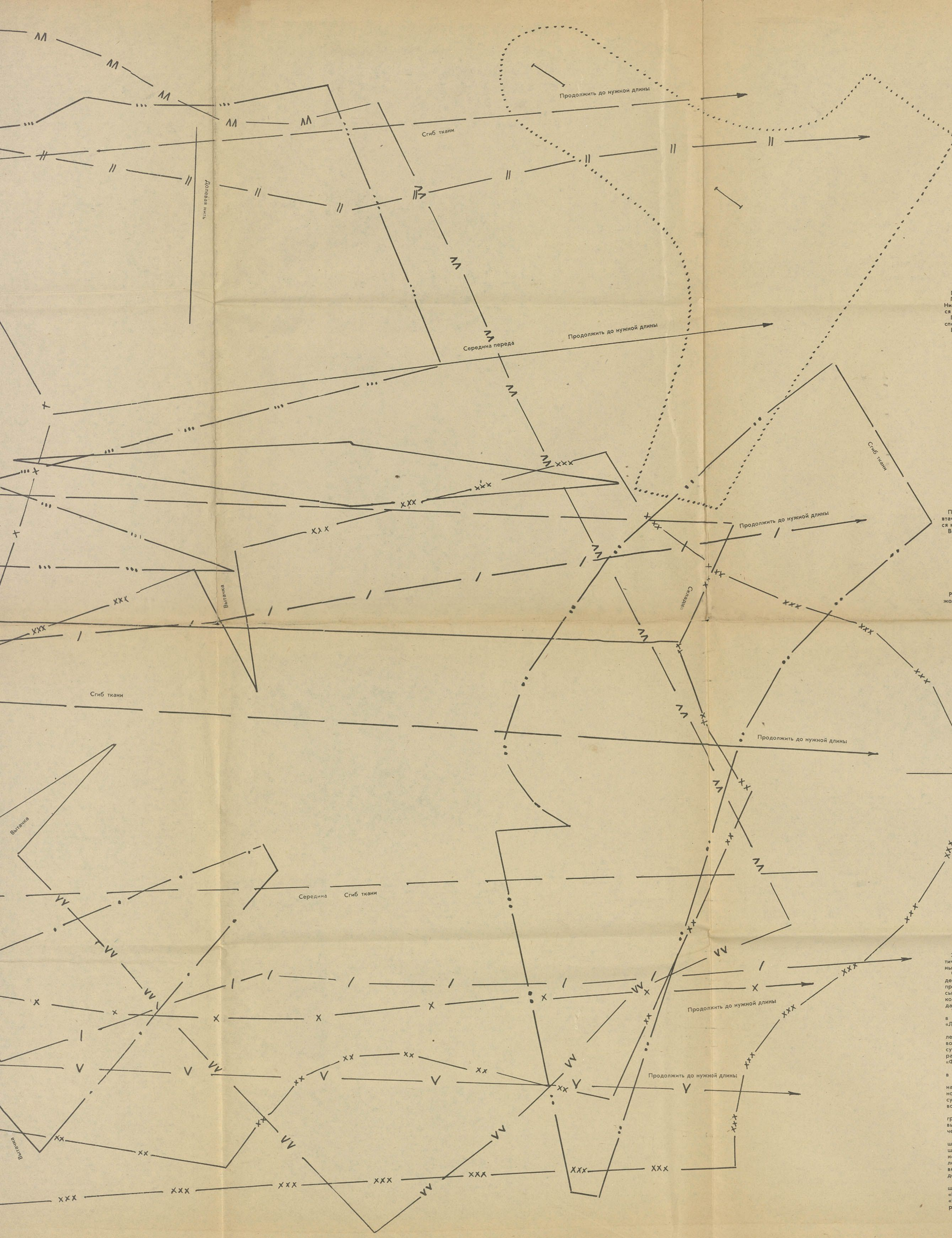






Платье из ткани в полосу для молодой женщины. Подрез по линии груди выкроен по горизонтальной полоске. Низ юбки и спинка — по вертикальной. На юбке закладывается встречная складка. Рукав длинный, втачной. Платье отстрочено фасонной строчкой по переду. Застежка спереди на «молнии». Воротник вшивается под обтачку. Выкройка дана на 48 размер без припусков на швы.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1. Перед (поперечный) — — — — — 2 дет.
2. Перед юбки — х — х — х — 1 дет.
3. Спинка — х — х — х — х — 1 дет.
4. Верхний воротник — — — — — 1 дет.
5. Нижний воротник — — — — — 1 дет.
6. Рукав — х — х — х — х — 2 дет.

сгиб ткани

Платье из ткани в клетку. Спинка прямая, рукав длинный, втачной. Пластрон выкроен по косой нити. Паты застегиваются на две пуговицы, выкраиваются по долевой нити. Выкройка дана без припусков на швы. Размер 50.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

1. Перед — — — — — 2 дет.
2. Спинка — — — — — 1 дет.
3. Пластрон — V — V — 1 дет.
4. Рукав — V — V — 2 дет.
5. Обтачка горловины к переду 1 дет.

Разработка моделей сделана из журнала «Торговля за рубежом» Н. И. Изиргиной.



МУЖЧИНАМ О ШЕВЕЛЮРЕ

Здоровье волос — область косметологии. Поэтому в косметические кабинеты парикмахерских нередко заходят и мужчины, ждущие доброго совета об уходе за своей шевелюрой. Что им порекомендовать? Начнем с того, что в каждом отдельном случае мужская прическа должна быть скромной и привлекательной. Юношам не следует носить длинные волосы — они не гармонируют с окружающей деловой обстановкой и к тому же быстрее загрязняются, редеют, начинают даже преждевременное облысение.

Тем, у кого волосы жирные, полагается мыть их чаще (раз в четыре — пять дней), применяя шампунь, туалетное мыло «Лесное», «Детское», «Борнотимоловое», «Русский лес».

Сухие волосы моются раз в десять — двенадцать дней туалетным мылом «Бархатистое», «Косметическое», «Ланолиновое», «Спермацетовое». Если же волосы станут чрезмерно сухими и при расчесывании непослушными — рассыпаются в разные стороны, нужно их смазать тончайшим слоем крема «Фиксатор», «Бриллиантином» или репейным маслом.

Здоровые, эластичные и густые волосы можно мыть раз в неделю любимым мылом, кроме сульфенового и карболового.

Всегда помните, что при ослаблении питания корней или нарушении салоотделения трубочки волос теряют эластичность, становятся тонкими, слишком жирными или слишком сухими. На коже возникает шелушение, а иногда образуются воспалительные процессы.

Любые волосы надо аккуратно причесывать. Поспешные и грубые движения расческой расшатывают корни, угрожают выпадением луковиц. Заведите только для самого себя расческу с редкими тупыми зубьями или мягкую массажную. Следует подумать и о головном уборе. Если прикрывать шевелюру круглый год, то обменные процессы в коже нарушатся, а это неблагоприятно отразится на росте волос. В летне-осенний период нужно ходить с непокрытой головой. В холодное же время волосы обязательно прикрывайте: мороз, ветер, резкая смена температуры вызывают сужение сосудов, тоже приводящее к постепенному облысению.

При поредении шевелюры полезно втирать в кожу следующие косметические средства: для жирных волос — «Биотол», «Биокрин», «Хербасульфана», «Кармазин», жидкость «Л-102», «Крапивная вода», для сухих — кремы «Особый», «Парфин», репейное масло.

ТЫ ЗА МНОЙ ХОДИ-НЕ-

ХОДИ...

Слова М. ТАНИЧА

Музыка Д. ЛЬОВА-КОМПАНИЕЦА

Ты за мной ходи-не-ходи.
Не зови вечером в кино.
Ты за мной следи-не-сходи —
Это все равно.

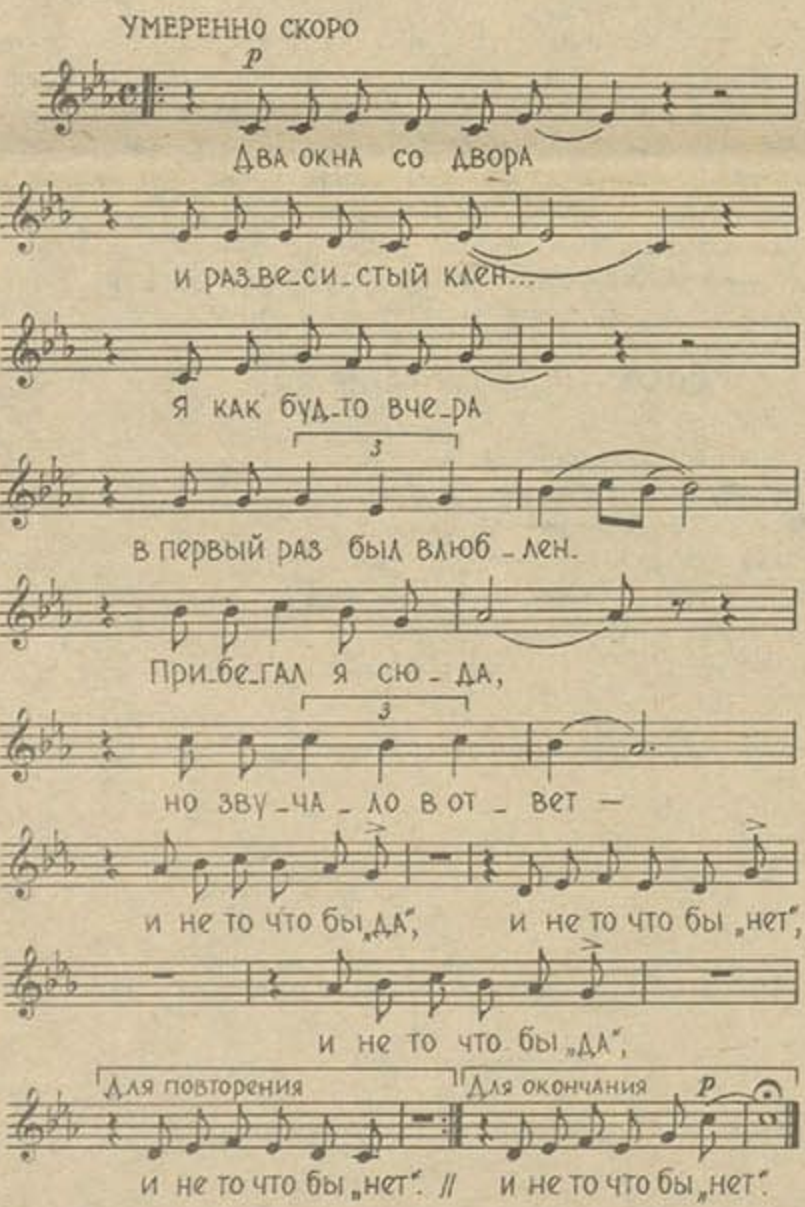
Даже от летучей звезды
На небе черточкой след,
А любовь прошла:
Была — и нет.

Ты со мной молчи-не-молчи,
Я нисколько не удивлюсь.
Ты ко мне стучи-не-стучи,
Я не отзовусь.

Поезда приходят назад,
Рассвет сменяет рассвет,
А любовь прошла:
Была — и нет.

Ты меня брани-не-брани,
Понапрасну не жди в саду,
Ты ко мне звони-не-звони,
Я не подойду.

Или позвони и услышь
Мое молчанье — в ответ...
Ведь любовь прошла:
Была — и нет.



РЕЛЬЕФНАЯ АЖУРНАЯ ВЕТКА

Набрать 30 петель и вязать:
1 ряд — 13 изнаночных, 2 петли снять не провязывая, нить за работой, 13 изнаночных.
2 ряд и все четные — вязать по рисунку (непровязанные петли провязывать изнаночными).
3 ряд — 13 изнаночных, 2 лицевые снять не провязывая (нить за работой), 13 изнаночных.
5 ряд — 13 изнаночных, 1 лицевую снять не провязывая (нить за работой), провязать проемкут лицевой петлей, 1 лицевую снять не провязывая, 2 вместе изнаночной, 11 изнаночных.
7 ряд — 13 изнаночных, 2 лицевые снять не провязывая (нить за работой), накид, 1 лицевая, накид, 2 вместе изнаночной, 10 изнаночных.
9 ряд — 13 изнаночных, 2 лицевые снять не провязывая (нить за работой), накид, 1 лицевая, накид, 1 лицевая, накид, 1 лицевая, накид, 2 вместе изнаночной, 9 изнаночных.
11 ряд — 13 изнаночных, 2 лицевые снять не провязывая (нить за работой), 2 вместе — первую повернуть, накид, 1 лицевая, накид, 1 лицевая, накид, 1 лицевая, накид, 2 вместе изнаночной, 8 изнаночных.
13 ряд — 13 изнаночных, 2 лицевые снять не провязывая (нить за работой), 2 вместе — первую повернуть, 1 лицевая, накид, 1 лицевая, накид, 1 лицевая, накид, 1 лицевая, накид, 2 вместе лицевой, 7 изнаночных.
15 ряд — 13 изнаночных, 2 лицевые снять не провязывая (нить за работой), 2 вместе — первую повернуть, 2 лицевые, накид, 1 лицевая, накид, 1 лицевая, накид, 1 лицевая, накид, 2 вместе лицевой, 6 изнаночных.
17 ряд — 13 изнаночных, 2 лицевые снять не провязывая (нить за работой), накид, 2 вместе — первую повернуть, 3 лицевые, накид, 1 лицевая, накид, 1 лицевая, накид, 1 лицевая, накид, 3 лицевые, 2 вместе лицевой, 2 вместе изнаночной, 5 изнаночных.
19 ряд — 13 изнаночных, 2 лицевые снять не провязывая (нить за работой), 1 изнаночная, накид, 2 вместе — 1-ю повернуть, 11 лицевых, 2 вместе лицевой, накид, 2 вместе изнаночной, 4 изнаночных.
21 ряд — 13 изнаночных, 2 лицевые снять не провязывая (нить за работой), 2 изнаночные, накид, 2 вместе — 1-ю повернуть, 9 лицевых, 2 вместе лицевой, накид, 2 вместе изнаночной, 4 изнаночных.
23 ряд — 11 изнаночных, 2 вместе изнаночной, 1 лицевая, провязать проемкут лицевой петлей, 1 лицевую снять не провязывая (нить за работой), 3 изнаночные, накид, 2 вместе — 1-ю повернуть, 7 лицевых, 2 вместе лицевой, накид, 2 вместе изнаночной, 4 изнаночных.
25 ряд — 10 изнаночных, 2 вместе изнаночной, накид, 1 лицевая, накид, 2 лицевые снять не провязывая (нить за работой), 4 изнаночные, накид, 2 вместе — 1-ю повернуть, 5 лицевых, 2 вместе лицевой, накид, 2 вместе изнаночной, 4 изнаночных.
27 ряд — 9 изнаночных, 2 вместе изнаночной, накид, 1 лицевая, накид, 1 лицевая, накид, 1 лицевая, накид, 2 лицевые снять не провязывая (нить перед работой), 5 изнаночных, накид, 2 вместе — 1-ю повернуть, 3 лицевые, 2 вместе лицевой, накид, 2 вместе изнаночной, 4 изнаночных.
29 ряд — 8 изнаночных, 2 вместе изнаночной, 2 вместе — 1-ю повернуть, накид, 1 лицевая, накид, 1 лицевая, накид, 1 лицевая, накид, 2 вместе лицевой, 1 лицевая, накид, 2 вместе изнаночной, 4 изнаночных.

И НЕ ТО ЧТОБЫ „ДА“
И НЕ ТО ЧТОБЫ „НЕТ“

Слова И. ШАФЕРАНА

Музыка Д. ТУХМАНОВА

Два окна со двора
И развесистый клен...
Я как будто вчера
В первый раз был влюблен.

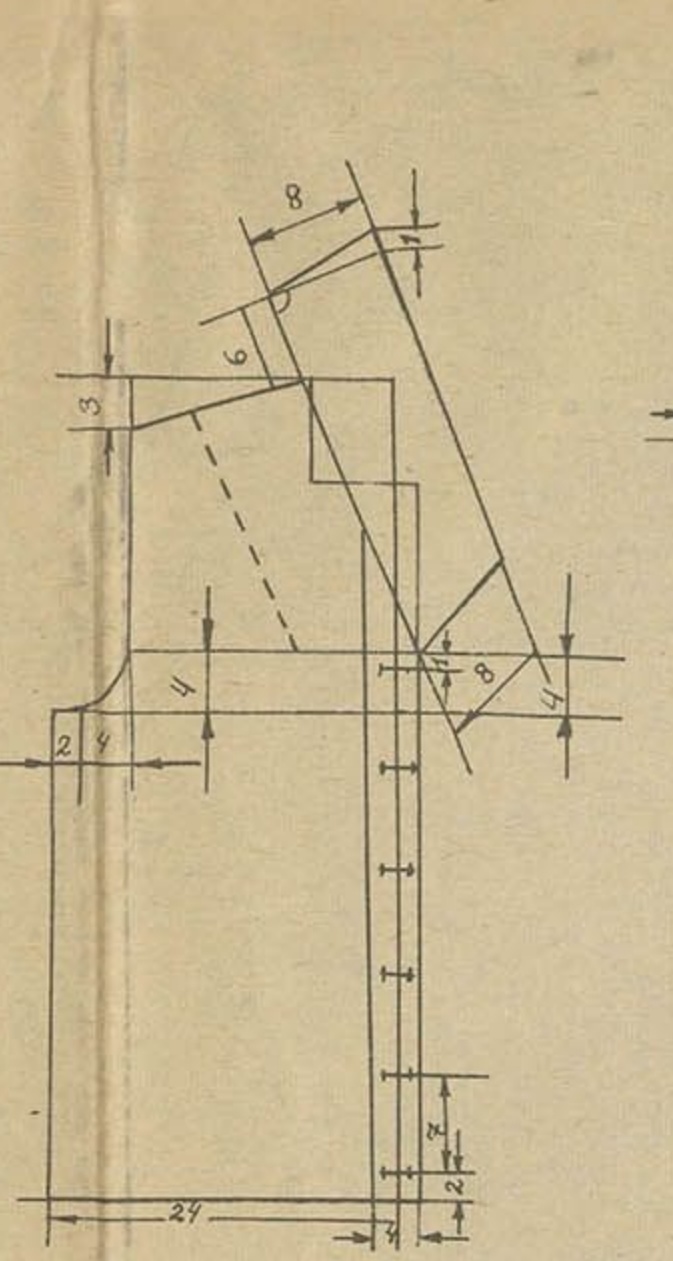
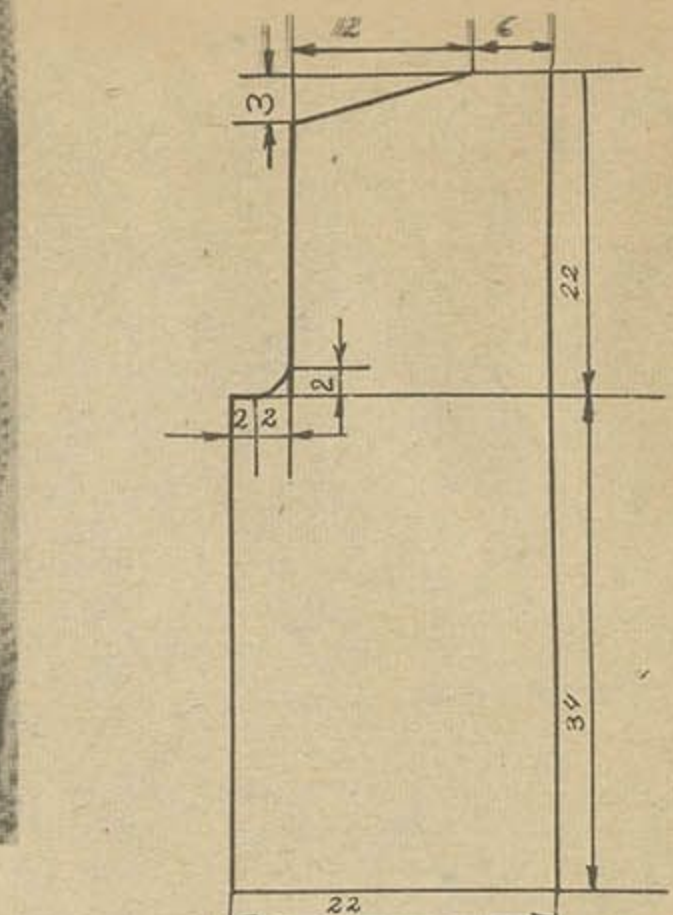
Прибегал я сюда
Но звучало в ответ —
И не то чтобы «да»,
И не то чтобы «нет».

Мне б черкнуть пару слов,
Да мешали дела,
И другая любовь
За собой повела.

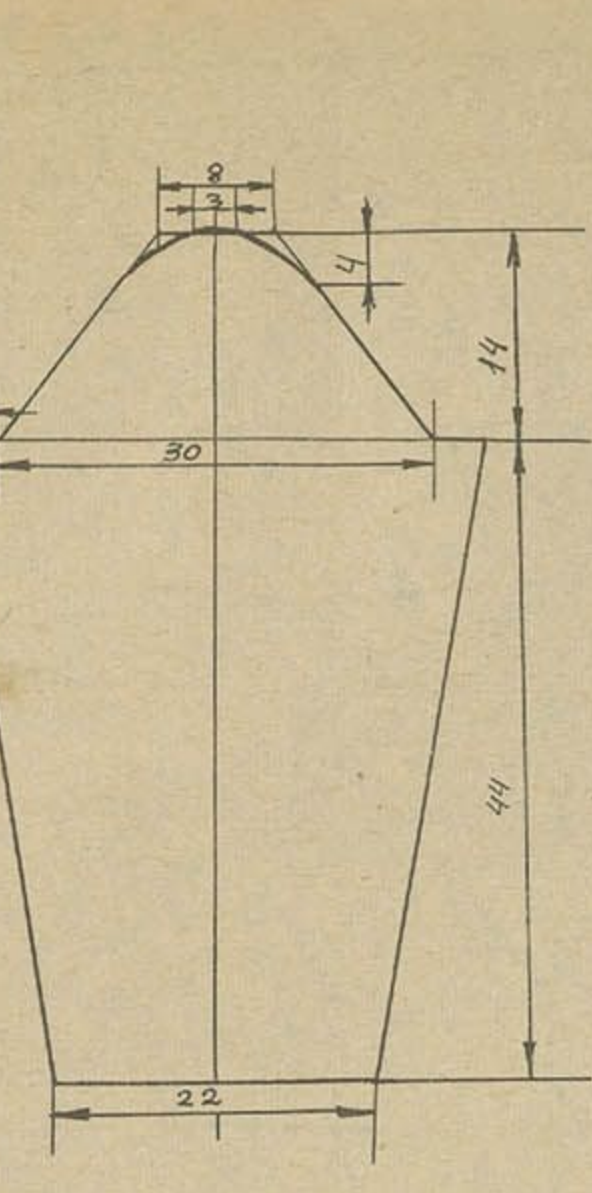
Но вздохну иногда,
Словно слышу в ответ —
И не то чтобы «да»,
И не то чтобы «нет».

Все пройдет, и опять
Я тебе улыбнусь.
Ни к чему реновать
Эту давнюю грусть.

Ведь на счастье тогда
Мне сказали в ответ —
И не то чтобы «да»,
И не то чтобы «нет».



Примечание: Изнаночную петлю вязать как обычно (за переднюю нить), а чтобы провязать лицевую, надо спицу ввести в петлю, как для провязывания скрещенной (за заднюю нить) и, нажав на правую спицу нить движением на себя, провязать лицевую петлю.



Выполнение

Спица. Набрать 156 петель и вязать 2 см чулочной вязкой, один ряд (лицевая сторона) — накид, две вместе лицевой скрещенной и т. д. (зубчики для подгиба), а далее — ровно до линии проймы.
На линии проймы закрыть 21 петлю по 14 петель в 5 приемов (7, 3, 2, 2X1) и вязать ровно до плеч.
Для выполнения плеч с каждого края закрыть по 42 петли в 7 приемов (по 6 петель). Оставшиеся 42 петли закрыть свободно по прямой.
Правая полочка. Набрать на спицы 78 петель и вязать чулочной вязкой 2 см, ряд с лицевой стороны — накид, 2 вместе лицевой скрещенной и т. д. (зубчики для подгиба), затем из конца нити с лицевой стороны набрать 16 петель (на планку), которые провязать резинкой. Остальные 3 см вязать чулочной вязкой. Далее, не считая петель планки (с 19 по 46 петлю), провязать по образцу отделочной вязки, а остальные петли — чулочной вязкой.
Не линии проймы закрыть 21 петлю в 7 приемов (7, 4, 3, 2 и 2X1). Провязав от проймы 4 см, набрать с лица из конца нити 36 петель и вязать на них резинкой воротник.
Между петлями воротника и полотном полочки надо добавить до конца горловины 21 петлю (по одной петле в каждом 4-м ряду) следующим образом:
Через 3 ряда, в четвертом, провязать петли воротника (36), две следующие петли провязать вместе лицевой; на участке, где идет планка, провязать две петли вместе между петлями планки и полотном полочки.
Плечо. Вязать так же, как и на спинке, а петли воротника продолжим вязать за горловину на протяжении 6 см (половина ширины горловины спинки). Закрывать воротник надо в 3 приема.
Левую полочку вязать аналогично, только планку надо вязать с левой стороны, а потом закрывать воротник с лица.
Рукав. Набрать 78 петель и вязать 2 см чулочной вязкой, один ряд с лица — накид, 2 вместе лицевой скрещенной и т. д. (зубчики для подгиба), а далее вязать чулочной вязкой, при этом 2 см провязать ровно, а затем до проймы прибавлять по краям по одной петле в каждом девятом ряду (примерно 24 ряда).
Для проймы закрыть петли по прямой (по 10 петель с обеих краев).
После этого вязать головку рукава, провязывая через ряд по краям по две петли вместе. Не доезжая до конца 4 см, закрыть по одной петле с обеих краев в каждом ряду, а оставшиеся 10 петель закрыть по прямой.
Окончание. Сшить плечи, затем сшить края воротника и пришить его к горловине спинки.

УЗОР «КЛЕНОВЫЕ ЛИСТЬЯ»

Для вывязывания образца узора набирают на спицы 27 петель.
1 ряд — 2 петли вместе, подхватывая сзади *, 4 лицевые, 1 накид, 1 лицевая, 1 накид, 4 лицевые, 3 петли вместе, подхватывая сзади *, в конце ряда 2 петли, подхватывая сверху.
2 ряд и все четные ряды вяжут изнаночными петлями.
3 ряд — 2 петли вместе, подхватывая сзади *, 3 лицевые, 1 накид, 3 лицевые, 1 накид, 3 лицевые, 3 петли вместе, подхватывая сзади *, 2 петли, подхватывая сверху.
5 ряд — вытягивают петлю (из рабочей нити) из промежутка между четвертой и пятой петлями. Надавливают ее на левую спицу и провязывают вместе с первой, остальные петли (объединенные петлей) провязывают так: 2 петли вместе, подхватывая сзади, 1 лицевая *, 1 накид, 5 лицевых, 1 накид, вытягивают петлю из промежутка между седьмой и восьмой, надавливают на левую спицу и провязывают вместе с первой петлей, объединенные петли провязывают так: 1 лицевая, 3 петли вместе, подхватывая сзади, 2 лицевые *, в конце ряда 1 накид, 5 лицевых, 1 накид, вытягивают петлю из промежутка между четвертой и пятой петлями и провязывают ее вместе с первой, затем объединенные петли вяжут 1 лицевой, 2 петли подхватывая сзади.
7 ряд — 1 петля лицевая *, 1 накид, 4 лицевые, 3 петли вместе, подхватывая сзади, 4 лицевые, 1 накид, 1 лицевая *.
9 ряд — 2 петли лицевые *, 1 накид, 3 лицевые, 3 петли вместе, подхватывая сзади, 3 лицевые, 1 накид, 3 лицевые *.
11 ряд — 3 петли лицевые *, 1 накид, вытягивают петлю из промежутка между седьмой и восьмой петлями и провязывают ее с первой петлей, объединенные петли провязывают: 1 лицевая, 3 петли вместе, подхватывая сзади, 2 лицевые, 1 накид, 5 лицевых *.
Начиная с 13 ряда, повторяют рисунок.
Указанное между звездочек повторяют нужное число раз.

Левую полочку вязать аналогично, только планку надо вязать с левой стороны, а потом закрывать воротник с лица.
Рукав. Набрать 78 петель и вязать 2 см чулочной вязкой, один ряд с лица — накид, 2 вместе лицевой скрещенной и т. д. (зубчики для подгиба), а далее вязать чулочной вязкой, при этом 2 см провязать ровно, а затем до проймы прибавлять по краям по одной петле в каждом девятом ряду (примерно 24 ряда).
Для проймы закрыть петли по прямой (по 10 петель с обеих краев).
После этого вязать головку рукава, провязывая через ряд по краям по две петли вместе. Не доезжая до конца 4 см, закрыть по одной петле с обеих краев в каждом ряду, а оставшиеся 10 петель закрыть по прямой.
Окончание. Сшить плечи, затем сшить края воротника и пришить его к горловине спинки.

И. БУЛЫКИНА



ЗАСОЛКА ОГУРЦ

Для засолки отбирают огурцы не плотной мякотью, без пустот. Лучшими являются Немкинские, Муромские и Н. Перед засолкой огурцы сортируют. Мелкие огурцы солят отдельно от крупных, тщательно моют в чистой воде в бочки.
Одновременно с огурцами укладывают укроп, чеснок, хрен, стручковый перец и в виде смеси в измельченном (на сочки) виде. На каждые 10 кг огурцов берут укропа 300 г, чеснока 30 г, хрена стручкового перца 10 г.
Для улучшения вкуса добавляют и чеснок травы — листья хрена, черной трупки, сельдерея, кориандра, эстраги. Комендуется добавлять излишнее количество их вес не должен составлять более 10% от веса огурцов.
Уложенные и пересыпанные пряными травами, огурцы ставят в рассол. В питьевой воде из расчета 600 г соли на 10 л воды. Перед заливкой рассол отфильтровывают.
Рассол заливают в бочки уже после того, как огурцы будут уложены. В равном соотношении на 1—2 дня. За это время огурцы брожения с образованием молочной кислоты. По прошествии двух дней, когда огурцы солятся, бочки следует перевернуть в холодную воду. В ледяной воде брожение будет идти медленнее, вкусными, хрустящими, без пустот.
Иногда во время хранения, особенно в жаркую погоду, огурцы могут покрыться плесенью и плесневатыми дрожжами, плесени быстро разложат на поверхности молочную кислоту и тогда начнут действовать, огурцы размягчатся.
Хорошим средством для борьбы с плесенью, в которой содержится антисептическое вещество. Если на поверхность рассола добавить немного сухого порошка горчицы, будет.
Огурцы можно солить и в широких льяных бутылках (трех- и десятилитровых), рассола и пряностей проводится ш. Бутылки с огурцами, залитыми рассолом, ставят в теплое место. Если переносить в холодный подвал или погреб для медленного брожения 10—15 дней, а лишь прикрывая тканью. За это время закончится, прекратится выделение молочной кислоты. За это время закончится, прекратится выделение молочной кислоты. За это время закончится, прекратится выделение молочной кислоты.
Огурцы можно солить и в широких льяных бутылках (трех- и десятилитровых), рассола и пряностей проводится ш. Бутылки с огурцами, залитыми рассолом, ставят в теплое место. Если переносить в холодный подвал или погреб для медленного брожения 10—15 дней, а лишь прикрывая тканью. За это время закончится, прекратится выделение молочной кислоты. За это время закончится, прекратится выделение молочной кислоты.
Огурцы можно солить и в широких льяных бутылках (трех- и десятилитровых), рассола и пряностей проводится ш. Бутылки с огурцами, залитыми рассолом, ставят в теплое место. Если переносить в холодный подвал или погреб для медленного брожения 10—15 дней, а лишь прикрывая тканью. За это время закончится, прекратится выделение молочной кислоты. За это время закончится, прекратится выделение молочной кислоты.

ЗАСОЛКА ТОМА

Все сказанное выше об условиях хранения относится также и к томатам. Для засолки пригодны томаты в разном состоянии зрелости: красные (но не черные), розовые, а также и зеленые любого сорта и любой формы: круглые, овальные, продолговатые. Не следует брать самые мелкие и незрелые семена — они получатся кислыми.
Красные томаты при засолке разрезают на половинки. В бочонках и корычках льяных бутылок. В крупных бочках и бочках томаты.
Рассол для заливки зеленых и бурных томатов, как для огурцов, т. е. воды. Для красных и розовых томатов рассол делают крепче. В качестве специй применяют черную смородину, кориандр и другие травы.
Так же, как огурцы, томаты можно солить и в десятилитровых бутылках, ставя их в холодный подвал или погреб для медленного брожения в неукоренном виде.

ПОЯС «ЦЕПОЧКА»

Элементы изготовления этого пояса схожи с приемами, применявшимися при сборе «плетенки». Для него требуются капроновая нить, или шнур, или шерстяной жгут, а также пальчик и вязальный крючок № 3,5.
Длина пояса должна быть на 20—15 см длиннее объема талии.
Вязать начинаем с простой цепочки, по длине. Когда одна длина пояса вывязана, вяжем вторую длину и, перегнув в середине, складываем оба конца вместе. Сложенная вязка и будет равна длине будущего пояса. Соединяем обе части следующим образом. В каждую третью петлю цепочки провязываем звено из трех воздушных петель — и так далее до конца (фрагмент из трех воздушных петель провязываем в каждую третью петлю цепочки).
Когда провязывание закончено, приступаем к изготовлению майки пражки. Опять вяжем простую цепочку произвольной длины из капронового шнура, затем сорачиваем ее спиралью, фиксируем каждый виток катушечными нитками. При помощи пальчика или катушечных ниток прикрепляем эту пражку к поясу.

ПОЯС «КОСИЧКА»

При помощи крючка № 3,5 вывязываем из капронового шнура или шнур, или шерстяной жгут, а также пальчик и вязальный крючок № 3,5.
Длина пояса должна быть на 20—15 см длиннее объема талии.
Вязать начинаем с простой цепочки, по длине. Когда одна длина пояса вывязана, вяжем вторую длину и, перегнув в середине, складываем оба конца вместе. Сложенная вязка и будет равна длине будущего пояса. Соединяем обе части следующим образом. В каждую третью петлю цепочки провязываем звено из трех воздушных петель — и так далее до конца (фрагмент из трех воздушных петель провязываем в каждую третью петлю цепочки).
Когда провязывание закончено, приступаем к изготовлению майки пражки. Опять вяжем простую цепочку произвольной длины из капронового шнура, затем сорачиваем ее спиралью, фиксируем каждый виток катушечными нитками. При помощи пальчика или катушечных ниток прикрепляем эту пражку к поясу.

ПОЯС «ГАЛСТУК»

Сшиваем поясную ленту из обычной материи. Ручной или машинной вышиваем на носки любой рисунок — крестом, глянью и т. д. любого цвета, в зависимости от ткани изделия. Проглаживаем готовый пояс, вывязываем его в виде мужского галстука.

ПУГОВИЦЫ ИЗ СУТАЖА

Среди всех отделочных материалов самая скромная роль, пожалуй, отведена сутажу. Этот отделочный материал самостоятельно, как правило, почти не употребляется, только в сочетании с другими элементами. Между тем из сутаж можно изготовить целую серию пательных, костюмных и пательных пуговиц. Нити сутаж различных цветов и толщины отлично «выкладывают» структурный рисунок изделия, хорошо и надолго фиксируют его и сохраняют форму.
Кроме сутаж, на изготовление пуговиц требуются металлические, костяные, пластмассовые, деревянные заготовки — кольца, пластинки, диски.
Вначале приготавливаем кольцо любого диаметра — в зависимости от желаемой величины пуговицы (место колечки можно использовать овалом, ромбом, квадратом, треугольником, квадратом). Сутаж можно использовать толщиной: чем меньше диаметр заготовки, тем тоньше берется нить. Длина тоже произвольная, но не меньше 1 метра. Вообще до приобретения необходимых навыков рекомендуем нить брать больше требуемой длины. Этого случая, когда нужно отмерить «семь раз», прежде чем обрезать оставшийся конец нити.
Берем заготовку и начинаем обкручивать сутажом кольцо (квадрат, многоугольник и т. д.) при помощи обычной головной шпильки-невидимки, в основании которой укрепляем конец сутажной нити. Продавая многократно шпильку с сутажом внутри кольца и выводя ее наружу, наносим на заготовку виток за витком. При этом нужно следить, чтобы они ложились плотно, не налезая друг на друга. Если диаметр заготовки больше среднего, можно положить два ряда витков — один поверх другого. Когда достигнем нужной толщины сутажного выводящего нити, не обрезаем сутаж, поверх кольца и протягиваем к его противоположной точке, т. е. делаем виток вдоль всего диаметра кольца. Таким же образом делаем еще 3—4 витка. Прочно зафиксировав образовавшуюся полоску, делаем точно такую же линию по диаметру кольца, перпендикулярно первым диаметральному виткам. Эти скрещивающиеся полосы лягут одна на другую. Прочно зафиксировав, перевернем их по центру двумя — тремя поперечными витками — так, как это показано на рисунке пуговицы «крестик». Пуговица готова. Оставшуюся часть сутаж обрезаем, фиксируем при помощи обычной иголки и нитки. Остается пришить с изнанки петельку.

Напомним, что пуговицы из капронового шнура, сутаж и т. д. сильно вытирают ткань изделия, поэтому их нельзя пришивать наглухо. Прикреплять такие пуговицы к «ножке».

