Голас Радзімы

ВЫДАННЕ БЕЛАРУСКАГА ТАВАРЫСТВА ПА КУЛЬТУРНЫХ СУВЯЗЯХ З СУАЙЧЫННІКАМІ ЗА РУБЯЖОМ

Цана 2 кап.

№ 48 (954) Снежань, 1966 г.

Год выдання 11-ы

5 СНЕЖНЯ — ДЗЕНЬ КАНСТЫТУЦЫІ СССР

ГРАМАДЗЯНЕ СССР МАЮЦЬ ПРАВА НА ПРАЦУ, ГЭТА ЗНАЧЫЦЬ ПРАВА НА АТРЫМАННЕ ГАРАНТАВАНАЙ РАБОТЫ З АПЛАТАЙ ПРАЦЫ Ў АДПАВЕДНАСЦІ З ЯЕ КОЛЬКАСЦЮ І ЯКАСЦЮ.

(З Канстытуцыі СССР).

Ужо на працягу першай пяцігодкі (1928—1932 гг.) у Савецкім Саюзе было поўнасцю ліквідавана беспрацоўе — гэты біч буржуазных краін. Іншаземныя турысты заўсёды са здзіўленнем заўважаюць у любым нашым горадзе мноства аб'яў: «Патрабуюцца на работу»... Усе, хто заканчвае сярэднія спецыяльныя або вышэйшыя навучальныя ўстановы, разам з дыпломам атрымліваюць накіраванне на працу. Райвыканкомы займаюцца ўладкаваннем выпускнікоў школ, каб ніводзін з іх не застаўся за бортам жыцця.

ГРАМАДЗЯНЕ СССР МАЮЦЬ ПРАВА НА АДПАЧЫНАК.

(З Канстытуцыі СССР).

Толькі ў Беларусі маецца 45 санаторыяў і 14 дамоў адпачынку, дзе працоўныя могуць правесці свой водпуск па льготных пуцёўках прафсаюзаў. Акрамя таго, тысячы жыхароў нашай рэспублікі штогод адпачываюць у здраўніцах Крыма, Каўказа, Закарпацця і Прыбалтыкі. Усяго па лініі прафсаюзаў працоўным было выдадзена сёлета 145 тысяч пуцёвак.

ГРАМАДЗЯНЕ СССР МАЮЦЬ ПРАВА НА МАТЭРЫЯЛЬНАЕ ЗАБЕСПЯЧЭННЕ Ў СТАРАСЦІ, А ТАКСАМА — У ВЫПАДКУ ХВАРОБЫ І СТРАТЫ ПРАЦАЗДОЛЬНАСЦІ.

(З Канстытуцыі СССР).

За апошнія дзесяць год расходы на пенсійнае забеспячэнне ў нашай краіне павялічыліся больш чым у 3 разы. У Беларускай ССР за 1965 год яны склалі каля 200 мільёнаў рублёў (80 мільёнаў выплочвацца пенсіянерам-калгаснікам). Усяго ў рэспубліцы атрымлівае пенсіі 1 239 тысяч чалавек.

ГРАМАДЗЯНЕ СССР МАЮЦЬ ПРАВА НА АДУКАЦЫЮ.

(З Канстытуцыі СССР).

У 1965—66 навучальным годзе школы, тэхнікумы і ВНУ Беларусі наведвала 2 491,1 тысячы чалавек. У рэспубліцы працуе 13 000 школ, 122 сярэднія спецыяльныя навучальныя ўстановы, 28 вышэйшых навучальных устаноў. На 10 000 насельніцтва БССР прыходзіцца 80 студэнтаў ВНУ. Гэта больш, чым у любой капіталістычнай краіне Еўропы.

УСЯ ЎЛАДА Ў СССР НАЛЕЖЫЦЬ ПРАЦОЎНЫМ ГОРАДА І ВЁСКІ Ў АСОБЕ САВЕТАЎ ДЭПУТАТАЎ ПРАЦОЎНЫХ.

(З Канстытуцыі СССР).

У ліку 1 517 дэпутатаў Вярхоўнага Савета СССР сёмага скліканння — 404 рабочыя, 294 калгаснікі, 104 кіраўнікі і спецыялісты прамысловых прадпрыемстваў, калгасаў і саўгасаў. Астатнія — дзеячы культуры і мастацтва, ваеннаслужачыя, партыйныя, камсамольскія і прафсаюзныя работнікі. У вышэйшы орган дзяржаўнай улады ўваходзяць прадстаўнікі 57 нацыянальнасцей і народнасцей нашай краіны.

30 ГОД назад у Маскве быў прынят Асноўны Закон Савецкага Саюза—Канстытуцыя СССР. За гэтыя гады наша краіна дабілася велізарных поспехаў ва ўсіх галінах жыцця. Не засталася без змен і тэрыторыя Маскоўскага Крамля. У архітэктурны ансамбль старажытных палацаў і вежаў упісаўся ажурны сучасны будынак Палаца з'ездаў. Перад ім на флагштоках развяваюцца 15 сцягоў, сімвалізуючы адзінства і раўнапраўе 15 саюзных рэспублік.

Фота Ул. КІТАСА.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

ДЛЯ ТЕХ, КТО НЕ ЧИТАЕТ ПО-БЕЛОРУССКИ

Тридцатой годовщине Советской Конституции посвящена 1-я стр. сегодняшнего номера. Наша Конституция предоставила народу право на труд, отдых, образование, на материальное обеспечение в старости, в случае болезни и потери трудоспособности. В отличие от буржуазных конституций она не только дала эти права, но и гарантирует их осуществление.

«ДЗЕНЬ, ПОЎНЫ ЎРАЖАННЯЎ» (3 стр.) — так называется рассказ об одном дне трудовой Орши. Орша — один из древних белорусских городов. Место, где Оршица впадает в Днепр, — его сердце. Именно здесь находился когда-то замок, в котором держал в заточении свою дочь жестокий вельможа. Было ли все так, как рассказывает предание, установить сейчас трудно, а вот то, что сегодняшняя Орша может преподнести много приятных сюрпризов — чистая правда. Более 11 000 разных видов льняных изделий выпускает льнокомбинат. Юбилейный пятитысячный станок собран на станкостроительном заводе «Красный борец». Широкой известностью пользуется продукция завода швейных машин. В парке Героев величественно возвышается Курган бессмертия. Его насыпали жители Орши — каждый принес сюда горсть земли в память о погибшем брате, сыне, муже...

Соотечественникам Марии и Францу Ржечицким, Арсению Борисенку во Франции, Георгию Грицкевичу в Австралии мы рассказываем об их родных местах в статье **«ТУТ ПРАХОДЗІЛА ВАША ДЗЯЦІНСТВА»** (5 стр.). В деревне Коптево под Дисной хорошо помнят Арсения Борисенка и его отца Василия. Беднее их трудно было найти. Арсений с сестрами с детства батрачили у богатеев. Теперь Коптево входит в богатый колхоз «Искра». Здесь выстроена новая школа, клуб с широкоэкранной киноустановкой. 9 тракторов, 3 комбайна работают на колхозных полях. За 9 месяцев этого года доход артели составил 205 тысяч рублей. Разросся за послевоенные годы городок Дисна. В нем построено более 500 новых домов. Население обслуживают 16 магазинов. Работают маслозавод, хлебозавод, промкомбинат и другие предприятия. А в 30 километрах от Дисны зажег свои огни молодой город белорусских нефтяников — Новополоцк.

9 декабря белорусская общественность отмечает 75-летие со дня рождения поэта-демократа Максима Богдановича. Его творчество от первой до последней песни принесено на алтарь служения народу, борьбы за его лучшее будущее. Идейная направленность поэзии Богдановича определила и эстетические взгляды поэта, и художественные особенности его неповторимого литературного таланта, созревшего под влиянием устного народного творчества, передовой русской литературы и произведений античных авторов. Богданович много сделал для усовершенствования белорусского стихосложения, которое благодаря ему стало более гибким, звучным, музыкальным. Несмотря на то, что он прожил очень короткую жизнь (он умер в возрасте 25 лет), его творчество заняло прочное место в нашей литературе и получило широкий отзвук за рубежом. Ему дана высокая оценка в работах зарубежных исследователей. Литераторы мира обращаются к чистому источнику поэзии Богдановича, снова и снова находя в нем красоту наших полей и лесов, преданий и легенд. Выдающемуся поэту посвящены статьи **«НЕПАЎТОРНЫ ТАЛЕНТ»** и **«ВЕРШЫ ГУЧНЫЯ, ЯК ЗВОН»** (6 стр.).

ПАДЗЕІ * ЛЮДЗІ * ФАКТЫ * ПАДЗЕІ * ЛЮДЗІ * ФАКТЫ

* ПАДЗЕІ * ЛЮДЗІ * ФАКТЫ * ПАДЗЕІ * ЛЮДЗІ * ФАКТЫ *

МІНСК

У памяшканні Беларускага дзяржаўнага універсітэта імя Ул. І. Леніна адбылася першая рэспубліканская навукова-метадычная канферэнцыя па фізіцы. У яе рабоце прынялі ўдзел выкладчыкі фізікі беларускіх вну, а таксама фізікі прыбалтыйскіх рэспублік, Масквы і Ленінграда. З цікавымі дакладамі на канферэнцыі выступілі вядучыя вучоныя краіны.

РЭЧЫЦА

Новы фантан нафты ўдарыў са шчыліны № 14 Рэчыцкага месцанараджэння. Да гэтага часу тут былі вядомыя толькі тры прамысловыя гарызонты залежаў нафты. Цяпер іх стала чатыры.

ВІЦЕБСК

У абласным цэнтры здадзена ў эксплуатацыю новая гарадская дзіцячая бальніца. У ёй размешчаны аддзяленні для дзяцей груднога ўзросту, хворых рэўматызмам, захворваннямі дыхальных шляхоў, а таксама фізіятэрапеўтычнае аддзяленне з водалячэбніцай. Пабудаваны таксама навучальны корпус на 210 месц для кафедры дзіцячых хвароб медыцынскага інстытута. Зараз у абласным цэнтры налічваецца каля трыццаці медыцынскіх устаноў.

СМАРГОНЬ

Нядаўна вярнуліся з паездкі ў Германскую Дэмакратычную Рэспубліку самадзейныя артысты Смаргонскага ансамбля песні і танца імя Агінскага. Два тыдні правялі яны ў ГДР. Смаргонцы выступалі ў Берліне, Дрэздэне, Котбусе і іншых гарадах. Пасля цікавай паездкі аматары самадзейнага мастацтва з вялікім стараннем узяліся за падрыхтоўку новай праграмы. Яны пакажуць свае работы польскім сябрам.

БАБРУЙСК

Звыш 40 год працуе мэблевая фабрыка імя Халтурына. Тут склаліся свае добрыя працоўныя традыцыі, выраслі выдатныя майстры-мэблеўшчыкі. Аб умелых руках мясцовых чырвонадрэўшчыкаў гаворыць той факт, што мэбляй з маркай фабрыкі імя Халтурына абсталяваны палац навукі і культуры ў Варшаве, Маскоўскі універсітэт імя Ламаносава, Крамлёўскі Палац з'ездаў і рад іншых будынкаў.

Вясной будучага года фабрыка ўпершыню будзе дэманстраваць сваю прадукцыю на Лейпцыгскім міжнародным кірмашы.

СТОЎБЦЫ

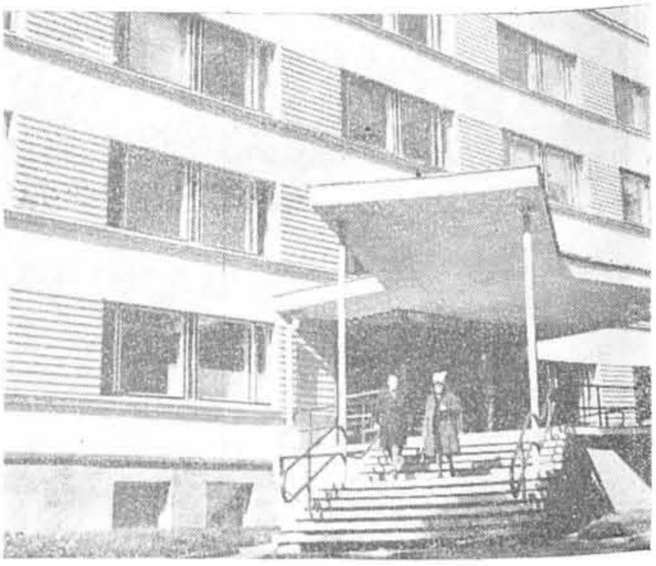
Аб росце культуры і дабрабыту хлебаробаў сельгасарцелі імя Мічурына сведчаць не толькі новыя дамы, электрычнасць, тэлевізары, радыёлы. Надзейна ўвайшлі ў быт калгаснікаў газеты і часопісы. Калі пазалетась кожная тысяча жыхароў арцелі атрымлівала 800, дык у другім паўгоддзі гэтага года ўжо ішло на такую колькасць насельніцтва 840 газет і часопісаў. У наступным годзе калгасныя паштальёны будуць насіць 925 экземпляраў перыядычных выданняў на кожную тысячу чалавек.

ВІЦЕБСК

У саўгасе «Селюты» завершана будаўніцтва першых трох двухпавярховых жылых дамоў з усімі выгодамі. У іх спраўляць наваселле 48 сямей рабочых і служачых гаспадаркі. К канцу года ўвойдзе ў строй дзіцячы камбінат.

Вучоныя краіны распрацавалі новы спосаб ператварэння электрычнай энергіі ў механічную — электрагідраўлічны эфект, які называюць «падводнай маланкай». Вывучэннем гэтага метаду займаецца і група навуковых супрацоўнікаў Акадэміі навук БССР. На здымку: старшы інжынер-канструктар лабараторыі Юрый ЗВЯРХОЎСКІ падрыхтоўвае спецыяльную апаратуру звыш высокай каморы іскравога разраду ў вадкасці.

Фота Ул. ЛУПЕЙКІ.



Гродна. Новы будынак майстэрань «Аблпраекта» па вуліцы імя Дзяржынскага.

Фота А. ПЕРАХОДА.

КАЛІНКАВІЧЫ

Калінкавіцкая звераферма набыла шырокую вядомасць сваімі «чарнабуркамі». Сёлета яна папоўнілася новымі насельнікамі. З Падмаскоўнага навукова-даследчага інстытута і з Латвіі сюды перасялілася 630 белых і блакітных норак. За дзесяць месяцаў гэтага года ферма атрымала звыш ста тысяч рублёў прыбытку.

ЧЭРЫКАЎ

Расшыраецца гандлёвая сетка ў раёне. Нядаўна закончана будаўніцтва новага універмага ў вёсцы Рэчыца—цэнтры калгаса імя Ільіча. Прыгожы павільён-магазін абсталёўваецца пад зялёным шатром сосен у вёсцы Багданаўка. Рабочыя саўгаса «Шароеўка» атрымалі нядаўна ў падарунак добра абсталяваную сталовую.

СТОЛІН

Калгас «17-е верасня» з'яўляецца шматгаліновай гаспадаркай. Вытворчасць прадукцыі паляводства і жывёлагадоўлі няспынна ўзрастае. Гэта заслуга і спецыялістаў. На розных участках арцельнай вытворчасці працуюць хлебаробы з вышэйшай і сярэдняй спецыяльнай адукацыяй. Шмат хто з работнікаў паляводства і жывёлагадоўлі вучыцца завочна.

ГРОДНА

Гродзенскі скульптар В. Даненкаў закончыў работу над скульптурай стваральніка Камуністычнай партыі Савецкага Саюза і заснавальніка Савецкай дзяржавы Уладзіміра Ільіча Леніна. Вышыня фігуры—3 метры 25 сантыметраў. Яна будзе ўстаноўлена ў цэнтры гарадскога пасёлка Скідэль. В. Даненкаў прысвяціў свой твор 50-годдзю Вялікай Кастрычніцкай сацыялістычнай рэвалюцыі.

У гонар юбілею Савецкай улады скульптар стварыў вобразы бясстрашнай лётчыцы Героя Савецкага Саюза Вольгі Санфіравай, Героя Савецкага Саюза Веры Харужай.

ДУБРОЎНА

Вёска Буда—цэнтр саўгаса імя Юрыя Смірнова. Тут вырасла шмат новых будынкаў. А нядаўна зманціравана аўтаматычная тэлефонная станцыя. Цяпер усе вытворчыя ўчасткі гаспадаркі маюць надзейную сувязь. Сувязісты рыхтуюцца да мантажу такіх станцый і ў іншых гаспадарках раёна.

БРЭСТ

Краны Брэсцкага рачнога порта разгрузілі апошнія ў сёлетняй навігацыі баржы з крыварожскай рудой для ГДР. Звыш плана перапрацаваны дзесяткі тысяч тон народнагаспадарчых грузаў.

Але зіма яшчэ не скавала блакітныя магістралі. Рачнікі вобласці працягваюць вахту. З Пінска ў другі рэйс адправіўся цеплаход «Рэсь». Ён вязе муку для жыхароў Давыд-Гарадка. Аж да самага ледаходу будуць курсіраваць пасажырскія цеплаходы, якія звязваюць Пінск з прырэчнымі вёскамі Стахава, Качановічы і Старыя Коні.

ПАДЗЕІ * ЛЮДЗІ * ФАКТЫ * ПАДЗЕІ * ЛЮДЗІ * ФАКТЫ

КАРАЧЫ. На прычале Карачынскага порта стаяць дваццаць шэсць бульдозераў вытворчасці Чэлябінскага трактарнага завода. Іх даставіла савецкае судна «Дзмітрый Фурманаў». Гэта першая частка буйной партыі абсталявання, закупленага ў нашай краіне сельскагаспадарчым дэпартаментам Заходняга Пакістана. Бульдозеры будуць выкарыстаны пры асваенні новых зямель ў заходняй частцы краіны.

ТОКІО. Тут адбылася ўрачыстая цырымонія ўручэння дыпломаў замежных членаў Акадэміі навук СССР двум японскім прафесарам фізіку Хідэкі Юкава і біяхіміку Сіро Акаборы. Пасол СССР у Японіі В. Вінаградаў ад імя прэзідыума Акадэміі навук цёпла павіншаваў вучоных, адзначыў іх вялікі ўклад у развіццё японскай і сусветнай навукі. Сіро Акаборы і Хідэкі Юкава падзякавалі за аказаны ім гонар.

БОН. У Мюнхене зноў створана антыфашысцкая арганізацыя «Белая ружа», якая існавала там у час нацызму, паведамляе газета «Франкфуртэр рундшау». Тады ў яе састаў уваходзілі нямецкія студэнты — удзельнікі антыфашысцкага руху Супраціўлення, у тым ліку героі Супраціўлення брат і сястра Шоль, пазней пакараныя смерцю нацыстамі.

ПАРЫЖ. Прэзідэнт дэ Голь, выступаючы на пасяджэнні Савета Міністраў, падкрэсліў важнае значэнне франка-савецкага збліжэння і супрацоўніцтва. Гаворачы аб перспектывах маючага адбыцца візіту ў Францыю Старшыні Савета Міністраў СССР А. Касыгіна, дэ Голь заявіў, што гэта паездка «дазволіць лепш удакладніць становішча і развіваць адносіны ў адпаведнасці з падпісанымі пагадненнямі».

НЬЮ-ЙОРК. Агульная колькасць амерыканскіх войск у Паўднёвым В'етнаме к канцу мінулага тыдня дасягнула 360 000 чалавек, паведамляе карэспандэнт агенцтва Асошыэйтэд Прэс з Сайгона, спасылаючыся на заяву амерыканскага камандавання.

ХАНОЙ. Армія вызвалення і партызаны Паўднёвага В'етнама працягваюць наносіць цяжкія ўдары па амерыканскіх і марыянетачных войсках. Як паведамляе агенцтва ВІА, спасылаючыся на агенцтва «Вызваленне», паўднёвав'етнамскія патрыёты ў верасні — кастрычніку ў раёнах, размешчаных паміж правінцыямі Куангчы і Біньдзінь (у паўночнай частцы Паўднёвага В'етнама), вывелі са строю 15 468 салдат і афіцэраў праціўніка.

За апошнія пяць год здабыча вугалю ў Мангольскай Народнай Рэспубліцы ўзрасла ў 1,6 раза. У раёне Дархана здадзен у эксплуатацыю буйнейшы вугальны кар'ер краіны — Шарынгольскі. На здымку: Шарынгольскі вугальны кар'ер.

ГАРАНТАВАНА КАНСТЫТУЦЫЯЙ

Расказ старшыні Высокаўскага сельсавета Аршанскага раёна Уладзіміра ПЫЖЫКА

У Высокім—я старажыл, таму ведаю, якой была гэтая вёска раней і што ў ёй стала цяпер. Ідзеш сёння па вуліцах Высокага і ўсюды бачыш новыя дамы з вялікімі светлымі вокнамі, а на дахах радыё- і тэлевізійныя антэны. Ля кожнага дома добрыя гаспадарчыя пабудовы, прысядзібныя ўчасткі з фруктовымі дрэвамі. Сустрэнешся на вуліцы з тым ці іншым чалавекам, пачнеш з ім гаворку, і ён не праміне, каб не расказаць, як вучацца ў школе яго дзеці, хто прывёз у дом абнову ці збіраецца будавацца.

І тут узнікае думка: «Як жа дабіліся мае аднавяскоўцы такога жыцця, хто дапамог ім стаць на ногі пасля разбуральнай вайны?» Адказ на такое пытанне знаходзім у словах самiх жа людзей. «Гэта дала нам Савецкая ўлада»,—гавораць яны.

Дала Савецкая ўлада! Якія простыя для нашага чалавека словы і як многа сэнсу закладзена ў іх. Тое, што ўсе мае аднавяскоўцы маюць работу і жывуць у дастатку—гэта вынік нашага дзяржаўнага ладу, заснаванага на самым дэмакратычным законе ў свеце—Канстытуцыі Саюза Савецкіх Сацыялістычных Рэспублік.

Канстытуцыя СССР адлюстроўвае думкі і жаданні савецкіх людзей, забяспечвае іх удзел у дэмакратычным кіраванні сваёй дзяржавай.

Як гэта ажыццяўляецца на справе, можна праілюстраваць на прыкладзе нашага сельсавета. У яго склад зараз уваходзіць 38 дэпутатаў, якія згодна з Канстытуцыяй СССР выбіраюцца тэрмінам на 2 гады. Нашы дэпутаты—калгаснікі, настаўнікі, урачы, спецыялісты сельскай гаспадаркі—у сваёй рабоце абапіраюцца на дапамогу актывістаў. З імі дэпутаты раяцца, прыслухоўваюцца да іх парад і заўваг.

Наш сельскі Савет таксама, як і раён, вобласць, рэспубліка і краіна, мае свой бюджэт, свой народна-гаспадарчы план. І абавязак дэпутатаў—пільна сачыць за іх выкананнем. Сёлета, напрыклад, мы пабудавалі дзве школы, 28 жылых дамоў, стадыён, капітальна адрамантавалі клуб, аказалі людзям дапамогу ў рамонце ўласных дамоў. Работы гэтыя выконваліся за сродкі сельсавета. Акрамя таго, сельсавет забяспечвае фінансаванне школы, бібліятэкі, клуба.

На тэрыторыі нашага сельсавета знаходзіцца тры калгасы: «Маяк камунізма», «Чырвоная Беларусь» і «Радзіма». Дэпутаты кантралююць дзейнасць гэтых гаспадарак, дапамагаюць ім у выкананні вытворчых планаў і накапленні матэрыяльных сродкаў. І гэта дае плённыя вынікі. Грашовыя даходы калгасаў сталі цяпер такімі, што іх праўленні перайшлі на штомесячную выплату людзям грошай за выкананыя работы. Аплата працы калгаснікаў вядзецца ў нас цяпер аднолькава, як і працы рабочага ў горадзе. На колькі гэта зручна для хлебаробаў, пакажу на такіх прыкладах: у кожным трэцім доме на тэрыторыі сельсавета ёсць тэлевізар; сёлета па прапанове калгаснікаў адкрылі сёмы па ліку магазін.

Кожная калгасная сям'я мае сваю ўласную гаспадарку. Людзі трымаюць кароў, свіней, авечак, птушку. Прычым ніякіх падаткаў за гэта не плоцяць. Наадварот, яны прадаюць дзяржаве вырагадаваную на сваім двары жывёлу, атрымліваюць малочныя прадукты і вырашчаную гародніну.

За апошні час урад нашай дзяржавы звярнуў вялікую ўвагу на забеспячэнне людзей у старасці. Згодна з выдадзеным ім Законам цяпер кожны мужчына, якому спаўняецца 65 год, і кожная жанчына ва ўзросце пасля 55 год атрымліваюць пенсію. Прычым за імі пакідаюцца тыя ж прысядзібныя ўчасткі, якія былі да ўходу на пенсію, і яны не абкладаюцца ніякімі падаткамі.

Я спыніўся толькі на некаторых пытаннях нашага вясковага жыцця. А яно ў нас вялікае і цікавае. І ў гэтым мы на справе бачым ажыццяўленне тых законаў, якія гарантаваны савецкім людзям Канстытуцыяй СССР.

НАШЫ КАРЭСПАНДЭНТЫ ПАВЕДАМЛЯЮЦЬ

СЯМЕЙНЫ СЕКСТЭТ

У Райцах (ёсць такая вёска на Талачыншчыне) ні адно свята не праходзіць без сям'і Баразны. Спраўляе хто вяселле ці якую іншую ўрачыстасць, — абавязкова запросіць Васіля Цярэнцьевіча. Ды не аднаго, а з сынамі. А іх у яго пяцёра! І ўсе, як і бацька, — музыканты.

...Асенні вечар непрыкметна ахутаў наваколле. У такі час звычайна ўсе дома. Іван бярэ гітару, Грыша і Толя — балалайкі, Віця — флейту. Міша з баянам усеўся і ўжо гартае ноты сшыткам. Хлопец займаўся ў школе ў музычным гуртку, таму лепш за другіх ведае нотную граматау. Вось браты і чакаюць, што ён прапануе развучваць. Васіль Цярэнцьевіч тым часам злёгку перабірае струны гітары, уважліва прыслухоўваецца да гукаў баяна, надбірае мелодыю. І вартa ўлавіць яе, як адразу зазвіняць усе струны, зальецца баян. Тады музыцы цесна ўжо ў доме, яна вырываецца на вуліцу, нясецца над вёскай.

У вёсцы, дзе нарадзіўся Васіль Цярэнцьевіч, тады быў адзіны інструмент — балалайка. Як хацелася хлопчыку мець сваю такую! Але дзе ты возьмеш на яе грошай? Васіль вырашыў зрабіць балалайку сам. У бацькі ў той час былі сякія-такія сталярныя прылады. Папрацаваў колькі дзён і зрабіў. А неўзабаве з'явіўся сапраўдны музычны інструмент — гітара. Гэта бацька ў падарунак купіў. Справы пайшлі весялей. Васіль пачаў збіраць вакол сябе такіх жа, як сам, аматараў музыкі.

— Ведаеце, хлопцы, давайце гурток арганізуем, — прапанаваў аднойчы пехта.

— А што, сапраўды можна, — падтрымалі сябры.

Так і зрабілі. Не раз потым выступалі на людзях вясковыя музыкі. І які поспех мелі!

Калі пачалася вайна, Васіль Цярэнцьевіч пайшоў у партызаны. І нават там, у лесе, ён не забыў аб музыцы. Спачатку іграў таварышам па зброі адзін, а потым гурток арганізаваў. Пасля аднаго з выступленняў партызаны і паднеслі яму ў падарунак гітару. Цяпер ёй ужо трэці дзесятак. Але Васіль Цярэнцьевіч не мяняе яе на новую. Ён захоўвае гітару як памяць аб сваіх баявых таварышах — народных мсціўцах.

Аднойчы ў Віцебску праходзіў абласны агляд мастацкіх самадзейных калектываў. Калі выступіў секстэт Баразны, зала доўга грымела апладысментамі. А члены журы потым сказалі: «Ваша сям'я, Васіль Цярэнцьевіч, усе апладысменты забрала». Апладысментаў сямейнаму калектыву сапраўды прыпадае ўсюды багата. Выступае ён перад хлебаробамі сваёй гаспадаркі, у суседніх калгасах ці на сцэне раённага дома культуры, — усюды секстэт сустракаюць цёпла, шчыра, сардэчна. Больш чым дзесяткам грамат адзначаны яго выступленні.

Васіль Цярэнцьевіч, гэты ўлюбёны ў родную зямлю працаўнік, выдатны музыка, — усімі паважаемы ў вёсцы чалавек. А хіба што благое скажаш пра яго сыноў? Іван, вярнуўшыся з арміі, застаўся ў роднай гаспадарцы і працуе трактарыстам. Прафесію механізатара выбраў і Грыша. Разам з Іванам водзіць ён «сталёвага каня» па родных палетках. Міша пасля адзінаццацігодкі вучыцца далей, каб таксама быць спецыялістам сельскай гаспадаркі.

І. БРАЛКО.

ДЗЕНЬ, ПОЎНЫ ЎРАЖАННЯЎ

У будучым годзе Орша адзначыць свой юбілей. Гораду споўніцца 900 год. Месца, дзе Аршыца трапляе ў абдымкі бацькі Дняпра, — яго сэрца. Вы памятаеце вядомую паэму вялікага рускага паэта Міхаіла Юр'евіча Лермантава «Баярын Орша»? Замак, у якім, згодна з паданнем, трымаў у зняволенні сваю непаслухмяную дачку жорсткі вяльможа, знаходзіўся тут, пры ўпадзенні Аршыцы ў Дняпро. І зараз паміж двух рукавоў рачулкі яшчэ захаваўся высокі крапасны вал. Тут шукаюць сабе прытулак закаханыя, клянуцца адно аднаму ў вернасці, як калісьці дачка баярына і яе абраннік. Дзіўная, прыгожая гісторыя. Так ці не так яно было, зараз устанавіць цяжка. А вось тое, што сённяшняя Орша можа прыпадпесці вам шмат прыемных сюрпрызаў,— чыстая праўда. Пакуль мы разглядалі крапасны вал, да прыпынку мякка падкаціла некалькі аўтобусаў. Льнокамбінат, завод швейных машын, завод «Чырвоны барацьбіт»,—прачыталі мы маршрутныя надпісы.

Куды накіравацца спачатку? Мінут 15 хуткай язды — і мы спыняемся ля ўваходу на льнокамбінат. Серабрыстымі літарамі выведзена: «Прадпрыемства высокай культуры працы». Прадукцыя камбіната добра вядома не толькі ў нашай краіне. Тут выпускаюцца беласнежныя абрусы і абрусы з разнастайнай аддзелкай, сурвэткі, парцьеры. Усяго 11 300 разнавіднасцей льняных вырабаў. А хутка...

— Хутка мы пачнём выпускаць і тонкія льняныя тканіны для мужчынскіх касцюмаў, жаночых сукенак, — расказвае старшыня фабрычнага камітэта прафсаюза камбіната Фаіна Галчанава. — Заканчваецца будаўніцтва карпусоў, дзе размесціцца новая вытворчасць. Цяпер у нас працуе 12 тысяч чалавек, а тады будзе значна больш.

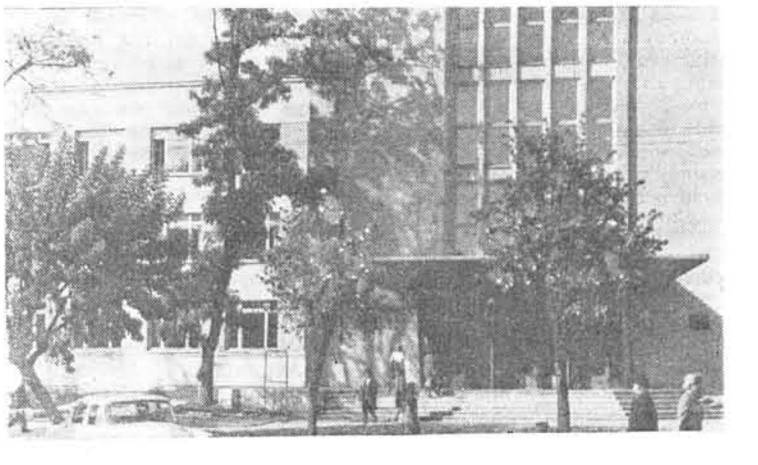
Галчанава вядзе нас у цэхі. Паказвае падрыхтоўчыя ўчасткі, дзе рука чалавека амаль і не дакранаецца ні да сыравіны, ні да паўфабрыкатаў. Усё робяць транспарцёры і машыны. Цвітуць казачнымі ўзорамі ткацкія цэхі. Сотні станкоў спяваюць сваю неўтаймоўную песню. Мільгаюць спрытныя рукі работніц.

Калі льнокамбінат — дзяціна трыццатых гадоў, дык завод «Чырвоны барацьбіт» у мінулым годзе адзначаў пяцідзесяцігоддзе. Гады тры таму назад на заводзе, акрамя абсталявання для торфаздабываючай прамысловасці, пачалі выпускаць плоскашліфавальныя станкі. Яны робяцца з большай дакладнасцю, чым наручны гадзіннік.

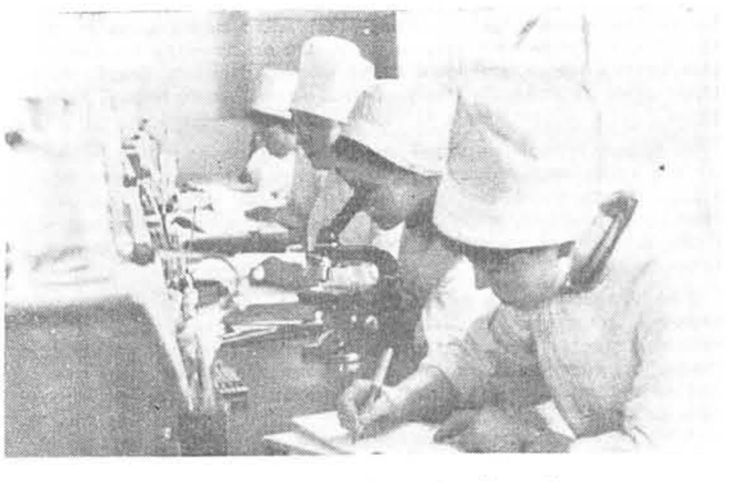
Мы прысутнічалі пры канчатковай зборцы юбілейнага пяцітысячнага станка. Гонар змантыраваць апошнія вузлы выпаў на долю старэйшых рабочых Чуба і Сідзіна. Засяроджаныя, урачыстыя, яны доўга чаравалі над механізмамі. А потым пад апладысменты прысутных перадалі дакументы юбіляра прадстаўнікам Усесаюзнага эксперыментальнага навукова-даследчага інстытута. У адной з лабараторый гэтай установы будзе працаваць пяцітысячны станок з маркай завода «Чырвоны барацьбіт».

...У канцы дня мы апынуліся ў парку Герояў. 9 мая тут адбылося ўрачыстае адкрыццё Кургана бесмяротнасці. Яго насыпала на працягу двух тыдняў усё насельніцтва Оршы. Кожны жыхар горада прынёс сюды жменю зямлі ў памяць аб загінуўшых у час вайны братах, мужах альбо сёстрах.

С. БЕНЕНСОН.



Новы корпус пядінстытута.



У будучых медыкаў ідуць заняткі па мікрабіялогіі.

ГОРАД ТРОХ ВНУ

У 1944 годзе ў Гродна на адным з ацалеўшых будынкаў, на кавалку фанеры з'явіўся надпіс: «Гродзенскі дзяржаўны педагагічны інстытут».

Так нараджалася вышэйшая навучальная ўстанова ў тым краі, дзе панавала разбурэнне і 80 працэнтаў насельніцтва не ведала элементарнай граматы.

Цяпер Гродзенскі педагагічны інстытут імя Янкі Купалы—адна з буйнейшых вышэйшых навучальных устаноў рэспублікі. Ён размясціўся ў двух навучальных карпусах з цудоўнымі лекцыйнымі і актавай заламі, першакласнымі лабараторыямі і навучальнымі кабінетамі. У двух інтэрнатах жыве 1 100 студэнтаў. У гэтым годзе ўступіць у строй новы інтэрнат на 700 месц.

На пяці факультэтах дзённага аддзялення (хіміка-біялагічным, фізіка-матэматычным, філалагічным, гістарычным і метадкі пачатковай адукацыі) цяпер навучаецца 1 750 юнакоў і дзяўчат. Многія з іх нарадзіліся і выраслі на Гродзеншчыне. Інстытут мае завочнае аддзяленне.

Студэнтам чытаюць лекцыі 27 кандыдатаў навук, 10 дацэнтаў і больш 50 старшых выкладчыкаў. Многія з іх таксама ўраджэнцы Гродзеншчыны.

За гады свайго існавання інстытут падрыхтаваў звыш 5 000 настаўнікаў сярэдняй школы. Мікалай Брыж стаў дацэнтам Беларускага дзяржаўнага універсітэта, Фёдар Янкоўскі загадвае кафедрай беларускай мовы ў Мінскім педагагічным інстытуце, Пятрусь Макаль і Аляксей Карпюк сталі вядомымі пісьменнікамі.

У 1951 годзе ў Гродна адкрыўся сельскагаспадарчы інстытут. На адной з ускраін вырас цэлы гарадок. Будаўніцтва ўсё яшчэ працягваецца. Са сцен інстытута ўжо выйшла больш 1 600 аграномаў і 300 тэхнікаў.

У 1958 годзе адкрыўся яшчэ адзін інстытут— медыцынскі, 10 прафесараў, больш 45 дацэнтаў і вялікі атрад выкладчыкаў рыхтуюць спецыялістаў для лячэбных устаноў вобласці і рэспублікі. 725 урачоў ужо працуюць у галіне аховы здароўя з дыпломамі Гродзенскага медыцынскага інстытута.

Г. МАРЦІРОСАЎ.

КТО ПРАВ – РАССУДИТЕ

* * *

Известно, что после войны в Советский Союз из Аргентины вернулись многие наши соотечественники. Прожив на Родине 2—3 года, некоторые из них уехали обратно. Причины отъезда разные — одних звали туда дети, оставшиеся в Аргентине, другие не могли привыкнуть к климатическим условиям России или Белоруссии.

И вот в последнее время в редакцию стали поступать письма от наших земляков из Буэнос-Айреса и других мест. В них говорится, что некоторые из возвращенцев, рассказывая о своем пребывании на Родине, извращают факты. В частности, такое письмо мы получили от С. А. (фамилия и адрес редакции известны). Одновременно письмо аналогичного содержания получил от С. А. реэмигрант из Аргентины (ныне проживающий в Минске) К. Кутас. Свой ответ другу К. Кутас принес к нам в редакцию и попросил опубликовать его.

Ниже мы помещаем письма С. А. и К. Кутаса, а также статью нашего сотрудника В. Мацкевича.

Прочтите внимательно эти материалы, земляки!

* * *

Уважаемая редакция!

Я давно собирался написать вам о возвращенцах. Говорить об этом трудно, но и промолчать невозможно. Может быть, я чего-то не понимаю, но когда слышу их рассуждения о Родине, о жизни в Советском Союзе, мне просто хочется кричать. Эти людишки непрестанно твердят: мы все видели своими глазами, а вы нам не верите. Но что может разглядеть близорукий человек? К сожалению, они не захотели увидеть на Родине ничего, кроме плохого. В этом виновата их отсталость да плюс еще подлость. Люди, казалось бы, повидали свет, переплыли несколько раз океан, а с ними приходится спорить до отупения по самым достоверным вопросам. Всем известно, что в Советском Союзе школьное и высшее образование, медицинское обслуживание — бесплатны. А возвращенцы утверждают, что это неправда, что это — выдумка, пропаганда. Притом неизменно добавляют: «Мы там были и знаем лучше вас».

Мы живем здесь среди испанцев, итальянцев и других народностей. И все они уважают нас за то, что мы **русские**, выходцы с той земли, которая перенесла неисчислимые страдания в войне с гитлеровской Германией и народ которой удивляет всех своими успехами. Бывают исключения, когда кто-нибудь из местных неодобрительно отзовется о советских людях. Так ведь это человек чужой. А вообще аргентинцы, среди которых мы живем, народ хороший, отзывчивый. Некоторые из них говорят: «Не придавайте значения тому, что болтают возвращенцы о Советской стране. От этого наши симпатии к ней не уменьшатся».

Но вот что характерно: слова тех, кто вернулся снова в Аргентину, расходятся с делами. Говорят: мы там голодали. Но выглядят все хорошо. Жалуются: мало платили за труд. Но все они прилично одеты и сразу же по приезде начинают приобретать вещи, которые стоят больших денег. Факты говорят сами за себя. Поэтому мы называем таких людей лжецами.

Во время второй мировой войны и после нее в Аргентине жилось сравнительно неплохо. Сейчас же многое изменилось в худшую сторону. Но возвращенцы легко находят работу. Возможно, потому, что многие переменили свои взгляды и стали поливать грязью Советский Союз. А за это, разумеется, здесь хорошо платят.

Я хочу рассказать о семье Сергея Мандрика. Он уроженец деревни Острово бывшей Мижевичской волости Слонимского уезда. Приехал в Аргентину в 1938 году. Жил в провинции Мисионес, работал на своей земле. Жил неважно. Потом продал хозяйство и переселился в Буэнос-Айрес. Стал фабричным рабочим. Правда, у Сергея и его сына Константина была «маленькая» слабость: любили поменьше работать, но хотели хорошо жить. Они поэтому часто меняли место работы, получали фиктивные справки о болезнях и т. д. И вот вся семья Мандрика загорелась желанием вернуться на Родину. Такая возможность им представилась. Не хватало средств на дорогу, так люди помогли как товарищам.

Прожив в Донбассе 9 лет, они снова вернулись в Аргентину. Сетуют, что там плохо, нет порядка, холодно, дали квартиру, но на третьем этаже. В общем, там жизнь только для коммунистов. Костя говорит, что объехал весь Советский Союз и все знает. Был в Грузии, в Крыму, в Москве несколько раз, дважды приезжал в Белоруссию. Но так нигде и не задержался. Всюду ему было плохо. Он говорит: «Там ничего не изменилось, и люди живут очень плохо». А на вопрос, где брал деньги для поездок по стране, отвечает: «Да там передвижение дешево и всем доступно».

Мы говорим, что вот наши родственники и знакомые пишут с Родины хорошие письма и вроде живут неплохо. Ведь раньше, когда было трудновато, так об этом и писали, не скрывали. Мандрики в ответ: «Письмам верить нельзя. Их проверяют. Люди боятся, поэтому и пишут, что все хорошо».

Ну, как тут можно спокойно воспринимать такую чушь!

Пришлось мне говорить с семьей Кицун, которая приехала в Аргентину из Баранович. Жизнь в Аргентине им давалась легко. У них был свой ресторан. Трудно установить причину, побудившую этих людей вернуться на Родину. Но это случилось. Теперь же член этой семьи Дмитрий Федорович Кицун, рассказывая о жизни в Советском Союзе, выходит за рамки человеческого приличия. Жена его, Мария Давыдовна, в истерике поддерживает мужа. Один из собеседников слушал-слушал, а потом встал, плюнул и сказал всердцах: «Вы не люди, а подлецы!»

Но есть и среди возвращенцев много хороших людей. Такие сожалеют, что вернулись обратно в Аргентину. Они понимают, что совершили большую ошибку.

С. А.

Здравствуйте, многоуважаемый С. А.! Письмо Ваше я получил. Очень благодарен Вам за хорошие пожелания.

Да, это печально, что наши «патриоты», вернувшись в Аргентину, разводят там клевету. Притом отвратительную клевету! Вы пишете, что они столкнулись с трудностями и поэтому вернулись. По-моему, эти люди просто не понимают, что значит Родина!

Разрешите мне рассказать Вам о своей жизни. Вернулся я на Родину в конце 1958 года. Как только мы ступили на родную землю, это было в Чопе, нас поселили в хорошую гостиницу. Мы получили от государства денежное пособие. Перевозка багажа тоже была оплачена государством. Я гулял всю зиму, а 1 июня 1959 года устроился на работу по специальности в городе Минске. Через год женился. Жена моя педагог, с высшим образованием, работала директором средней школы в районном центре Плещеницы. Сейчас заведует библиотекой Белорусской государственной консерватории.

В августе 1960 года мне дали квартиру от завода. Квартира хорошая, со всеми удобствами, на центральной улице.

Когда мне понадобились деньги на обстановку, государство дало долгосрочный кредит на 5 лет. За этот кредит никаких процентов я не платил. В том же году я поступил на курсы технического усовершенствования. Закончил их успешно. Рабочие выбирали меня председателем заводской комиссии по охране труда, председателем цехового комитета профсоюзной организации. А в настоящее время я член районного штаба добровольных народных дружин.

Несколько раз ездил бесплатно отдыхать и лечиться в санатории. Например, 26 дней я пробыл в «Отрадном», на Балтике. По работе у меня замечаний нет, только благодарности: моя фотография—на Доске почета. Зарабатываю неплохо, мой оклад 140 рублей.

Чтобы Вам было ясно, что стоит наш рубль, я приведу несколько примеров. Вместе с женой мы получаем 270 рублей. За квартиру платим 7 рублей. Это вместе с паровым отоплением, газом. Мы купили за 200

КАМЕНЬ ЗА

«Я прекрасно знаю, что без меня на Родине обойдутся: без меня отстояли ее от фашистов, без меня отстроили страну, подняли культуру, развили экономику. Обидно только, что придется умереть никому не нужным существом».

Из письма эмигранта.

...Вот и Барановичи. Комфортабельный автобус-экспресс домчал меня сюда из столицы всего за три часа. Даже в этот осенний день, когда непрестанно сыплется с неба назойливая мелкая изморось, город выглядит приветливым и по-своему красивым. Главная магистраль— улица Ленина— чем-то напоминает Ленинский проспект Минска. В центре города, как обычно, оживленно. Люди заняты своими делами: кто спешит на работу, кто в кино, кого интересуют магазины, кого—краеведческий музей и библиотека. Всюду встречаю приветливые лица, готовность помочь незнакомцу сориентироваться в чужом городе, рассказать о нем побольше, похвалиться его достопримечательностями...

Так почему же не прижился в этом уютном городе, среди этих добрых людей Дмитрий Кицун? Я задаю этот вопрос официальным властям. Отвечают: отъезд свой мотивировал тем, что в Советском Союзе трудно жить, и неподходящим климатом.

С этим же вопросом я обращаюсь к Степану Семеновичу Петрушко, реэмигранту из Аргентины, оставшемуся навсегда в Барановичах.

— Кицун? Да, я его знаю. Почему уехал? Мне странно, что он решился приехать в Советский Союз: ведь Кицун в Аргентине бил окна в наших прогрессивных организациях...

Дмитрия Федоровича Кицуна (он же—Кирикович), как и всех других реэмигрантов, никто не заставлял ехать в Советский Союз. Более того, всех предупреждали: подумайте хорошенько, ведь не в гости едете, а там, на вашей Родине, еще ноют раны прошедшей войны, люди в упорной борьбе с трудностями строят лучшую жизнь. Несмотря на это Кириковичи-Кицуны решили ехать в Белоруссию. Поселились в Барановичах. Горсовет выделил им квартиру. Старшим предоставлялась работа по специальности, детям (у Кицунов трое детей)—возможность получить образование (заметим: бесплатно).

Но тут вдруг глава семьи заявил от имени всех: отказываемся менять аргентинские паспорта на советские. На работу пошла лишь жена, Мария Давыдовна (она устроилась на швейной фабрике), остальные не захотели связывать себя постоянной работой. Дмитрий Кицун стал работать на дому. Столярничал, выполнял частные заказы. Его жена шила. Ни тот, ни другая не имели на это патента, но тем не менее городские власти относились к ним благосклонно, не притесняли, не взимали налогов. Но сразу же по приезде Кицуны начали жаловаться, что в Советском Союзе нельзя прожить, сразу же начали хлопотать о возвращении назад, в Аргентину.

Сейчас они возводят черт-те что на наших советских людей, на нашу страну. А что они знают о нас? Ровным счетом ничего. Не только о Белоруссии, а даже о Барановичах. Как можно знать, легко или трудно живется у нас, если человек ни одного часа здесь не трудился в коллективе, не был ни на одном заводе? Как можно говорить плохое или хорошее о жителях Баранович, если Кицуны сторонились людей, не общались с ними, жили, как бирюки? Знают ли Кицуны и Мандрики, что в те годы, когда у них появилась возможность там, в Аргентине, неплохо заработать, здесь, на их Родине, люди умирали в окопах, гибли в гитлеровских лагерях смерти, сражались с врагом в партизанских отрядах? А потом, когда фронт откатился на запад, они, полуголодные, плохо одетые, расчищали пепелища и закладывали на них новый город. Сейчас в нем живет свыше 80 тысяч человек. У каждого есть работа, каждый прилично одет, каждый может уверенно смотреть в будущее.

А между прочим, до 1939 г. из 35 тысяч населения Баранович 4 тысячи взрослых мужчин не имели работы. Ведь от безработицы, за куском хлеба уехали в те годы за тридевять земель многие наши соотечественники.

Не видеть колоссальных перемен, происшедших на нашей земле, значит быть действительно близоруким человеком.

Кицуны утверждают, что жилось им здесь плохо. Но тем не менее у них хватило денег на поездку обратно. Кроме того, в Барановичах они собирались откупить у горсовета половину дома, в котором жили. А с собой увезли швейные машины и другие ценные вещи, купленные на советские деньги, в советских магазинах. Кстати, никто из тех, кто возвратился снова в Аргентину, не уехал с пустыми руками, так, как уезжали они за море при панской Польше. Как правило, все увозили с собой швейные машины, радиоприемники, кино- и фотоаппараты. Говорят, там—в Аргентине—это хорошо идет, можно сделать неплохой бизнес.

Площадь им. Ленина в Барановичах. Фото А. Перехода.

Подвигу— четверть века

КРУШЕНИЕ МИФА

Маршал Советского Союза К. РОКОССОВСКИЙ

Немецко-фашистское командование стремилось во чтобы бы то ни стало закончить войну против Советского Союза до начала зимы. В центре его внимания было западное стратегическое направление, удар нацеливался на Москву и центральный промышленный район. Овладению Москвы гитлеровцы придавали решающее значение. «Захват этого города, — говорилось в плане «Барбаросса», — означает как в политическом, так и в экономическом отношении решающий успех».

Боевые действия на московском направлении вначале развернулись на дальних подступах к столице в конце сентября — начале октября по плану «Тайфун».

С огромным упорством и мужеством сражались наши войска. «Стоять насмерть» — было девизом каждого советского воина, оборонявшего подступы к Москве. Каждый шаг, пройденный врагом в сторону Москвы, стоил ему огромных потерь в людях и боевой технике. К концу октября армии врага были остановлены. Было выиграно время для дальнейшего укрепления фронта. Первое «генеральное» наступление гитлеровцев на Москву провалилось.

Немецко-фашистские войска начали снова готовиться к наступлению. Замысел врага заключался в том, чтобы ударами мощных группировок из районов Волоколамска и южнее Тулы в обход Москвы с севера и юга окружить и уничтожить наши войска. Для решения этой задачи немецко-фашистское командование сосредоточило в этот раз для непосредственного наступления на Москву главные и лучшие группы армий «Центр». Этот широко задуманный маневр создания «московского котла» предусматривалось обеспечить с флангов ударами полевых армий, действовавших против Калининского и Юго-Западного фронтов.

План наступления противника на Москву в его основных чертах был достаточно правильно вскрыт советским командованием. Для изменения соотношения сил и для того, чтобы добиться перелома в обстановке в нашу пользу, Ставка Верховного Главнокомандования считала необходимым еще более усилить оборону Москвы, сосредоточить в ее районе вновь созданные стратегические резервы и, измотав наступавшего противника в оборонительных боях, решительным контрнаступлением разбить его и отбросить от столицы.

В эти тревожные дни на ближних подступах к столице усиленно продолжалось широкое строительство Московской зоны обороны, в котором принимали участие тысячи и тысячи трудящихся столицы. Ставкой принимались дальнейшие меры к усилению Западного фронта резервами. В первой половине ноября фронт получил несколько свежих стрелковых, кавалерийских и танковых дивизий и бригад. Большинство армий фронта было усилено противотанковой артиллерией и гвардейскими минометными частями. Важным стратегическим мероприятием Ставки явилась также организация в середине ноября контрнаступлений под Тихвином и Ростовом.

Наступление гитлеровцев на Москву возобновилось 15—16 ноября с северо-запада, а 18 ноября с юго-востока.

28 ноября моторизованные соединения противника вышли к каналу Москва — Волга и форсировали его у Яхромы. Это был критический момент в ходе оборонительного сражения на северо-западных подступах к столице. Враг находился в 25—30 километрах от Москвы.

С целью ликвидации опасности, нависшей над Москвой, решением Ставки Верховного Главнокомандования для усиления войск правого крыла Западного фронта были переданы восемь стрелковых и одна кавалерийская дивизии, что значительно усилило оборону наших войск северо-западнее Москвы. Направлялись войска и в район Каширы. Одновременно Ставка дала указание о сосредоточении севернее и южнее Москвы 1-й ударной, 20-й и 10-й армий 27 ноября в районе Каширы и 29 ноября севернее Москвы наши войска нанесли контрудары по врагу.

Войска Калининского, Западного и Юго-Западного фронтов в ходе обороны под Москвой проявили исключительное упорство и героизм, измотали и обескровили ударные группировки противника.

Важную роль в срыве вражеского наступления на Москву сыграл высокий моральный дух советского народа, нашедший свое выражение в массовом героизме воинов и в самоотверженной работе трудящихся, не щадивших ни сил ни жизни во имя победы над врагом. Выдающуюся роль в мобилизации сил трудящихся Москвы и области сыграла Московская партийная организация. Она с честью справилась с задачами, поставленными перед ней Центральным Комитетом партии. Срыв наступления немецких войск на главном стратегическом направлении означал провал надежд немецко-фашистского командования выиграть войну в результате одной кампании. Именно под Москвой впервые с особой силой обнаружились просчеты гитлеровского командования в планировании войны против СССР.

Конкретные черты замысла контрнаступления под Москвой выкристаллизовывались постепенно по мере нарастания кризиса наступления противника и создания более благоприятного соотношения сил на фронте. Чтобы добиться такого перелома в борьбе, Коммунистической партией, Советским правительством, военным командованием была проделана многогранная работа. В ней, помимо Ставки Верховного Главнокомандования, самое активное, творческое участие приняли командование и штабы фронтов. Так, 30 ноября 1941 года командование Западного фронта представило в Ставку план-карту и объяснительную записку к ней, в которой был изложен замысел перехода в контрнаступление на флангах фронта.

Главный удар наносил Западный фронт. Калининский и Юго-Западный фронты действиями смежных армий должны были обеспечить выполнение главной задачи. В предвидении наступления Ставка сосредоточила в районе Москвы крупные резервы — четыре общевойсковые армии.

Контрнаступление советских войск северо-западнее Москвы развернулось на фронте более 200 километров. 5 декабря начали наступление войска левого крыла Калининского фронта, а 6 декабря — войска правого крыла Западного фронта.

Фашистское командование было застигнуто врасплох как самим фактом контрнаступления на огромном фронте от Калинина до Ельца, так и силой нашего удара. Гитлер 8 декабря вынужден был отдать директиву о переходе к жесткой обороне на всем советско-германском фронте.

Однако под Москвой удержаться противнику не удалось. Уже 6—9 декабря он был сбит с занимаемых рубежей и под ударами наземных войск и авиации начал отход. Войска 3-й и 4-й танковых групп противника безуспешно стремились оторваться от преследовавших советских войск с тем, чтобы у Истринского водохранилища организовать новый рубеж обороны. Ожесточенно сопротивлялись немецко-фашистские войска и в районах Клина и Калинина.

Войска Калининского фронта 16 декабря овладели городом Калинином.

Успешно развивалось наступление советских войск и против ударной группировки врага наступавшей на Москву с юга.

Калининский фронт, усиленный двумя армиями — 30-й, переданной из состава Западного фронта, и 39-й из резерва Ставки, — должен был овладеть городами Старица и Зубцов. Западному фронту приказывалось ускорить преследование отходивших танковых групп противника на волоколамском и калужском направлениях, форсировать Оку и освободить города Козельск, Сухиничи, Калугу. Армии центра получили задачу также перейти в контрнаступление. Брянский фронт должен был наступать на Болхов—Орел, содействуя Западному фронту в разгроме южного крыла группы армий «Центр».

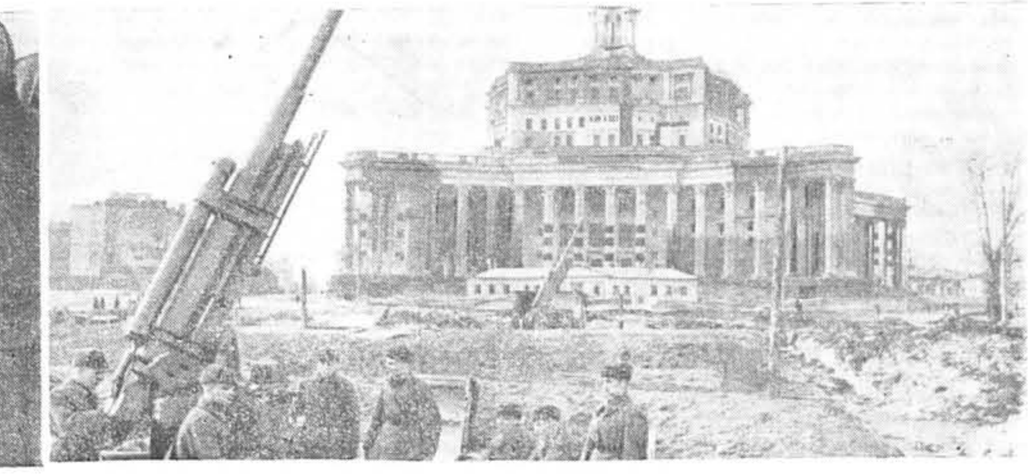
Выполняя эти задачи, войска Калининского фронта 1 января 1942 года овладели крупным опорным пунктом противника — городом Старицей и вышли на подступы к Ржеву с севера и в район Зубцова.

Выходом на рубеж рек Ламы и Рузы закончилось контрнаступление войск правого крыла Западного фронта. Угроза Москве с северо-запада была ликвидирована.

В результате контрнаступления ударные вражеские группировки, нацеленные на захват Москвы, были разгромлены и отброшены на 100 — 250 километров.

Разгром немецко-фашистских войск под Москвой явился решающим и переломным военным событием первого года войны. Это было первое крупное поражение немцев во второй мировой войне, потрясшее всю военную машину фашистской Германии. Советские войска развеяли созданный гитлеровской пропагандой миф о непобедимости немецко-фашистской армии.

1941 год. Освобождение советскими войсками города Можайска.



Зенитная батарея около театра Советской Армии в Москве. Фото АПН.

Тут праходзіла ваша дзяцінства

(Пачатак на 5-й стар.)

Жывыя і дзве старэйшыя сястры Арсена Васільевіча, якія выйшлі замуж за братоў Гваздоўскіх. Ганна жыве ў Заўцці, Люкера — у Румполлі.

Яшчэ многае можна было б расказаць нашаму земляку. І аб садах, што пышна разрасліся каля хат, і аб новай школе, якую пабудаваў калгас, і пра клуб з шыроказкранпай кінаўстаноўкай, і пра тое, што сяляне карыстаюцца аплачваемымі водпускамі, а 70 старэйшых працаўнікоў сталі калгаснымі пенсіянерамі. Усё гэта добрыя адзнакі нашага сучаснага жыцця, а заўтрашні дзень абяцае новыя, яшчэ лепшыя змены.

***

У тым месцы, дзе нешырокая Дзісна аддае свае воды старэйшай сястры Заходняй Дзвіне, стаіць невялікі горад. За пяць стагоддзяў існавання бачыла Дзісна каранаваных асоб і полчышчы заваёўнікаў, пакутавала ад пажараў і эпідэмій, перажывала часы росквіту і заняпаду.

У 1912 годзе агульны даход горада складаў 12 270 рублёў, а нядоімак на 1 студзеня 1913 года было 10 509 рублёў. Рабочы-мужчына зарабляў у дзень 50—70 капеек, жанчына —25—50 капеек. Ратуючыся ад галоднай смерці, гараджане і жыхары навакольных вёсак шукалі работу ў Рызе і Пецярбургу, ад'язджалі за мяжу.

Не лягчэй жылося і пры панскай уладзе. Закрываліся беларускія школы, забаранялася родная мова. Побач, за Дзвіной, бурліла новае жыццё, і дзісенцы не засталіся ў баку ад вялікіх падзей. У горадзе дзейнічала падпольная група КПЗБ. У 1937 годзе члены гэтай групы Грыцкевіч, Шульман, Грэйман, Тумаркін былі арыштаваны і кінуты ў Лукішскую турму. 1939 год прынёс доўгачаканную свабоду. Савецкая ўлада дала зямлю сялянам, рабочым — працу.

Але праз два гады полымя вайны агарнула шматпакутны край. Амаль кожны дзень у парку над Дзвіной суха трашчалі кулямётныя чэргі: там расстрэльвалі мірных жыхароў. У брацкай магіле за горадам пахавана 3 750 чалавек, якія былі забіты за адзін дзень—14 чэрвеня 1942 года. Да вайны ў Дзісне было звыш 900 дамоў і 6 000 жыхароў, прыходу Савецкай Арміі дачакалася толькі 1 200 чалавек. У горадзе ўцалела 55 дамоў.

Георгій Грыцкевіч, які жыве ў Аўстраліі, пытаецца, ці адбудаваўся пасля вайны яго родны горад. Абгарэлыя коміны і зрашэчаныя кулямі дамы для сённяшняй Дзісны ўжо гісторыя. Але лепш прадставіць слова старшыні гарадскога Савета Купрыяну Макаравічу Іванову:

«За 20 пасляваенных год у горадзе пабудавана больш 500 дамоў. 16 магазінаў абслугоўваюць насельніцтва. Маслазавод, які перапрацоўвае прадукцыю навакольных калгасаў, у тым ліку і «Іскры», вырабляе масла-экстру, сыр, тварог. Мясцовы хлебазавод забяспечвае горад высакаякаснымі хлебабулачнымі вырабамі, піражнымі, тортамі. Пладова-ягадны цэх пастаўляе варэнне, джэмы, сокі, напіткі. Працуе вялікі прам. камбінат, які выпускае цэглу, чарапіцу, дахавы матэрыял, ганчарныя і сталярныя вырабы.

Дзеці дзісенцаў вучацца ў трох школах. Ёсць дом культуры, камбінат бытавога абслугоўвання, бальніца, паліклініка, аптэка — усё, што патрэбна для нармальнага жыцця».

Але расказ аб горадзе, што размясціўся ў трохвугольніку, утвораным Дзвіной і Дзісенкай, як пяшчотна называюць яе мясцовыя жыхары, будзе няпоўны, калі не ўпамянуць пра новага суседа, які запаліў свае агні менш чым у 30 кіламетрах ад Дзісны. Гэта горад беларускіх нафтавікоў — Наваполацк. Ён яшчэ зусім малады і, як падлетак, толькі ўваходзіць у сілу, але планы, якія ён выношвае, грандыёзныя, і ў гэтых планах пэўнае месца адводзіцца старажытнай Дзісне.

Т. РЭУТОВІЧ.

ТАЙНА ПЯТИДЕСЯТИ СТРОК

А. ЗУБОВ, Л. ЛЕРОВ, А. СЕРГЕЕВ

[Начало в №№ 35—43, 45—47]

— Я прошу тебя, мой друг, не оставлять без внимания мисс Натали. Она заслуживает этого. — И он галантно поцеловал ей ручку. — Вспоминайте меня, когда будете вместе... Я даже разрешаю вам когда-нибудь выпить за мое здоровье... Но ни шагу дальше... — И ученый весело хохотал, обнимая своего друга.

И Натали смеялась. А ученый продолжал:

— Мисс Натали, я вас тоже прошу не забывать моего друга. Он пишет книгу о русской науке, и, может быть, ему потребуются какие-нибудь справки, или официальные справочники, или устная консультация. Если это вас не очень обременит, помогите ему. Я заранее благодарю вас.

«Друг» дал о себе знать через неделю после отъезда ученого: позвонил Наташе домой и пригласил ее в ресторан.

— Я хотел бы воспользоваться вашим любезным согласием помочь мне... Вы как-то говорили, что читали о последних открытиях советских пушкинистов. Мне хотелось бы побеседовать с вами на эту тему...

Они пили кофе по-турецки и французский коньяк. Говорили о русском балете и венском айс-ревю. Ну, конечно, и о пушкинистах. Дипломата очень заинтересовал тот факт, что какие-то потомки Пушкина оказались в родстве с английской королевой.

Они встретились раз, другой, третий. Как всегда, Наташа без умолку щебетала о маме, бабушке, дяде, институте, рассказывала о студенческих вечерах, на которые приезжают ребята из МГУ и МВТУ, о парне из МВТУ, который зачастил к ним на вечера и танцует только с нею. Так разговор зашел об МВТУ.

— Я хочу рассказать об этом великолепном институте в своей книге. И был бы очень признателен вам, если бы вы разузнали для меня некоторые детали обучения в нем. Вы, кажется, говорили, что ваш поклонник учится там? Или я ослышался?..

Даже не очень сметливый человек, услышав такую просьбу иностранного дипломата, должен был насторожиться. Но девушка выполнила и эту просьбу: поклонник ее оказался парнем весьма болтливым.

Наташа охотно встречалась с сотрудником посольства. Бывала у него дома. Иногда у нее появлялась потребность в диалоге с собственной персоной. «К чему это тебе?» «Ну просто так... Приятно время провести. К тому же это прекрасная разговорная практика». В ходе «практики» Натали с удивлением обнаружила, что сотруднику посольства хорошо известно имя ее дяди. Поначалу это несколько озадачило переводчицу. Но ненадолго. Посыпались комплименты. И в ее адрес и в адрес дяди: «Блестящий ученый, острый ум, смелый экспериментатор...» Наташа прервала собеседника и сама стала рассказывать об исследованиях Федора Степановича все, что запомнилось из его рассказа, — старика иногда одолевала словоохотливость. Иностранец рассеянно слушал и незаметно переводил разговор на какую-то другую тему, хотя к исследованиям дядюшки, словно невзначай, они возвращались несколько раз...

И вот наконец... В тот вечер он ее встретил у себя дома с подчеркнутой галантностью. Когда они сели за стол, он достал из кармана коробочку, раскрыл ее, и на красном бархате ослепительно блеснуло золотое кольцо с бриллиантом.

— Мисс Натали, я буду с вами откровенен. Вы сообщили мне сведения, очень ценные для нашего правительства. Я хотел бы от его имени отблагодарить вас...

Она растерялась, засуетилась, стала отталкивать протянутую коробочку, вскочила с места...

— Я не понимаю, о чем вы говорите?

Он стоял перед ней, этот сухопарый, с виду еще молодой человек в щегольском костюме, с матово поблескивающими, гладко прилизанными волосами и нагло рассматривал ее красивое лицо.

— О, не надо так... Я мог бы сейчас включить магнитофон и предоставить вам возможность выслушать, например, ваш рассказ о работах дяди... Или об МВТУ... Передавая вам этот скромный подарок, я хотел бы попросить вас помочь мне узнать некоторые дополнительные данные, касающиеся дядюшкиной лаборатории. Поверьте, это важно для всемирного прогресса. Наука не может замыкаться в рамках одной страны.

Она, как затравленный зверек, металась по комнате.

— Как вы смеете!.. Вы хотите, чтобы я занялась...

Он подошел к ней и мягко прикрыл ее рот своей большой ладонью.

— Не надо, не надо так говорить, мисс! К чему такие слова? Вы умная девушка. И мы всегда найдем с вами общий язык. Это случается, когда стоит дилемма: или пойти с повинной в Комитет государственной безопасности, или... Не будем больше говорить об этом.. Я хочу выпить за здоровье очаровательной мисс Натали.

Терзания легкомысленной девушки длились недолго. У Наташи не хватило воли пойти с повинной.

— Ваша главная задача, — наставлял иностранец, — отлично учиться, чтобы заслужить право на интересную работу после окончания института. Что я считаю интересной работой? Переводчица большого научного института... Для начала... А в будущем? О, у вас прекрасное будущее, вы должны стать и переводчицей и ученой. Да, да. Вы одаренная девушка, вы будете работать и учиться в институте. Ваш дядя позаботится об этом. Вы пойдете в науку... Вам ясно?..

С того дня Натали перестала быть «Натали» — она теперь «источник информации». У нее есть строгий хозяин, который перестал быть галантным мужчиной, — он приказывает, требует. Они не должны больше встречаться. И вообще ей следует держаться подальше от иностранцев, поближе к советским ученым.

— Ваша главная задача: постарайтесь попасть в отдел Алексея Михайловича... Старик нас очень интересует... Меня вы, возможно, больше никогда не увидите. Связь со мной будете поддерживать через человека, который сам найдет вас в удобном ему месте. Пароль: «Где тут ближайшая булочная?» Вы ответите: «Сейчас я вам покажу». Запомнили? Дальше будете действовать по приказу этого человека. Если вы мне потребуетесь лично, я вас сам найду. Если вы когда-нибудь встретите меня, то не вздумайте по собственной инициативе подойти ко мне.

И он посмотрел на нее своими серыми прищуренными глазами, пренебрежительно скривив губы.

«Человек» дал о себе знать только через полгода. На привокзальной площади к Наташе подошел крепыш атлетического телосложения, в бежевом спортивном костюме. По ней скользнул взгляд холодных, зорких зеленых глаз, широко посаженных на лице с тяжелым подбородком и приплюснутым носом.

— Где тут ближайшая булочная?

На секунду она растерялась, метнула взгляд то в одну, то в другую сторону (позже резидент строго отчитывал ее за это), посмотрела на шагающего рядом с ней человека испуганно и с трудом выдавила:

— Сейчас я вам покажу.

Однако Наташа быстро нашла себя в амплуа «источника информации» под кличкой «Венера». В течение месяца она уже успела заслужить благодарность Атлета — так он приказал называть себя, предупредив:

— Не пытайтесь узнавать мое имя, отчество, фамилию. И фамилию нашего шефа забудьте — он для нас «Аристократ».

Она передала сведения о преподавателях института иностранных языков; о пианисте Ф. из маминой бригады («Часто выезжает на гастроли за границу»); о своем однокурснике Саше («Его посылают работать в торгпредство... Любит крепко выпить и волочиться за девушками»). А вот что касается Димки, его рассказов о строительстве химкомбината в тайге — на это у нее не хватило духу... Почему? Наташа сама не могла в этом разобраться...

Уже была отработана техника связи, облюбованы тайники, один из них в парке, в дупле старого дуба, где Наташа оставляла коробочку или конверт, который потом забирали. Уже было освоено искусство тайнописи и шифра. Она научилась слушать своих собеседников с безразличным видом и в то же время накапливать в памяти целый ворох фактов. Кое-какие сведения о работах Алексея Михайловича уже были переданы иностранной разведке. Но еще недостаточно точные и полные. Разведка ждала более глубокой и квалифицированной информации.

— Хозяин доволен вашей работой. Но пора подниматься на новую ступень, — требовал Атлет.

— Каким образом? Что я еще могу сделать?

— Аристократ просил вам напомнить о вашем самом сильном оружии.

— Каком?

— Вы красивая женщина... Вы рассказывали про Петра Максимовича...

Наташа не подвела Аристократа. Все развивалось так, как было задумано. Она отлично вошла в роль...

[Окончание следует].

Серабрыстым шляхам.
Фотаэцюд С. ГОЛЬДБЕРГА.

Спяваюць сёстры Сапач

Усе члены працавітай сям'і калгасніка Іосіфа Сапача любяць музыку і песню. Бацька іграе на гармоніку, дочкі Вера і Надзя—спявачкі, сын Міхаіл вучыцца ў Маладзечанскім музычным вучылішчы.

У нядзелю, калі збіраецца ўся сям'я, пачынаецца канцэрт: дзяўчаты спяваюць, а брат і бацька акампаніруюць. Вера і Надзя — актыўныя ўдзельніцы мастацкай самадзейнасці. Разам з іншымі членамі гуртка яны аб'ездзілі ўжо з канцэртамі ўвесь Маладзечанскі раён. Нядаўна, напрыклад, іх шчыра сустракалі ў калгасах «Кастрычнік», «Чырвоны прамень», саўгасе «Маліноўшчына».

Сёстры Сапач славяцца ў калгасе і як лепшыя даяркі.

Усмешкі гумарыстаў

Аб'ява на пляжы: «Пасля 17 гадзін мора зачынена».

Малады фізік-атамнік убачыў прыгожую дзяўчыну: «Вось гэта спалучэнне малекул акурат для мяне!»

Дасведчаны чалавек на пытанне, што стане з маладым пакаленнем, адказаў: «Састарэе і пачне тужыць, што стане з маладым пакаленнем».

Аб'ява ў доме састарэлых: «Прыёмны дзень — аўторак. Прыходзіць толькі з устаўленымі зубамі».

Лысы да калегі з буйной чупрынай: «Аднак я маю перад табой перавагу. Калі чакаю спаткання з жанчынай, дык мне хопіць папраціць толькі гальштук».

Паэт да паэта, які скардзіцца, што крытык разнёс яго новую кніжку: «Не бяры да галавы! Ты ж ведаеш, што гэты папугай толькі паўтарае думкі іншых».

Мастак да крытыка, які захапляецца яго «шэдэўрам»: «А-а, гэта... Гэта кавалак палатна, якім я звычайна выціраю пэндзлі. Сохне».

Фатограф да кліенткі: «Калі ласка, зрабіце прыемны выгляд твары. Толькі на адзін момант, а потым можаце прыняць нармальны выгляд».

Прыяцель да прыяцеля, які незадаволены тым, што першы без дазволу апранае яго непрамакаемы плашч: «Але ж ты, напэўна, не хочаш, каб прамок твой смокінг?»

РЭДАКЦЫЙНАЯ КАЛЕГІЯ.

Віцебск. Вячэрнія агні.

Фота М. МІНКОВІЧА.

НАШ АДРАС: МІНСК, ЛЕНІНСКІ ПРАСПЕКТ, 77 ДОМ ДРУКУ. РЭДАКЦЫЯ ГАЗЕТЫ «ГОЛАС РАДЗІМЫ». ТЭЛЕФОНЫ: 6-19-31, 6-97-92, 6-18-88, 3-15-15.