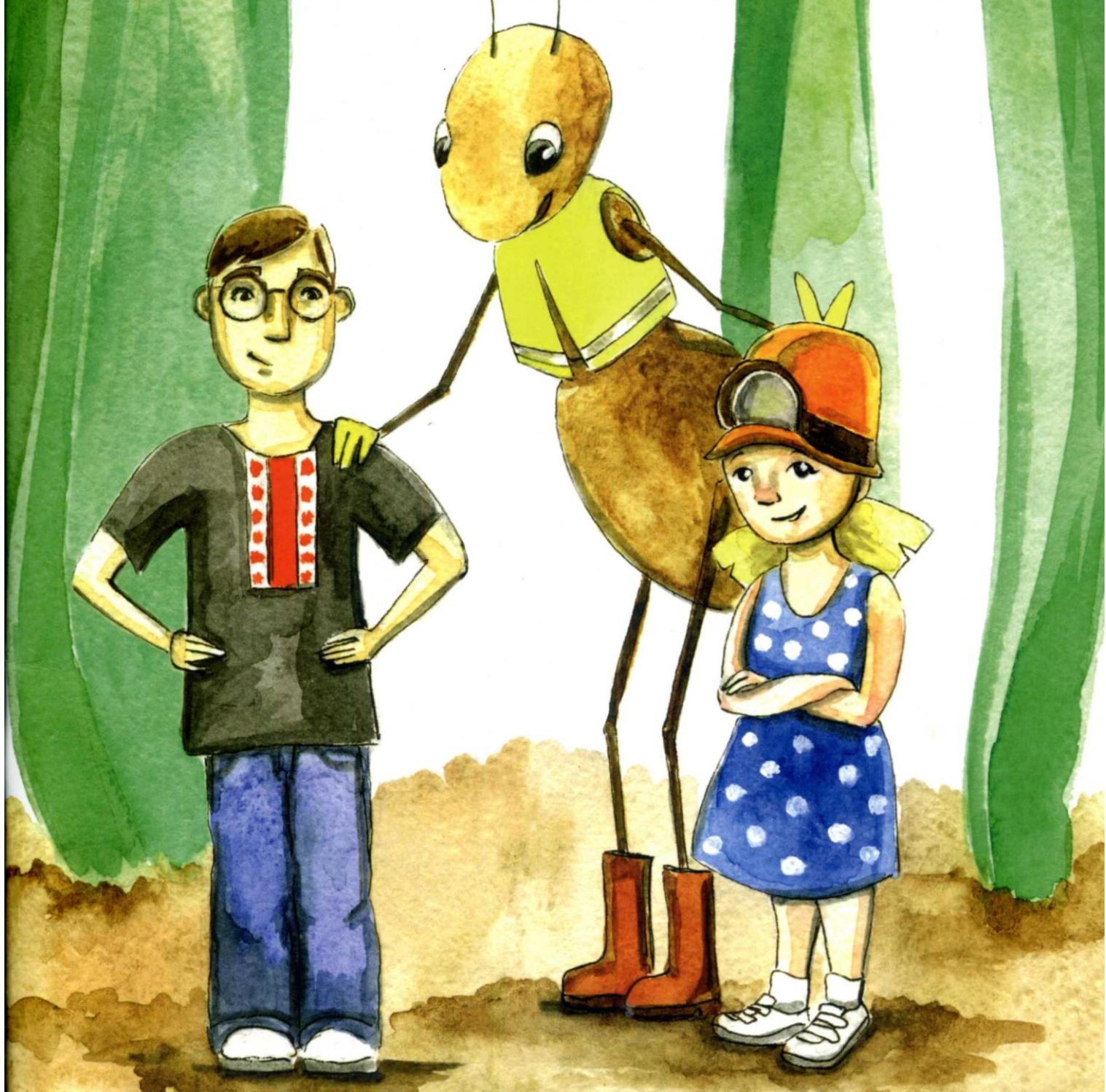


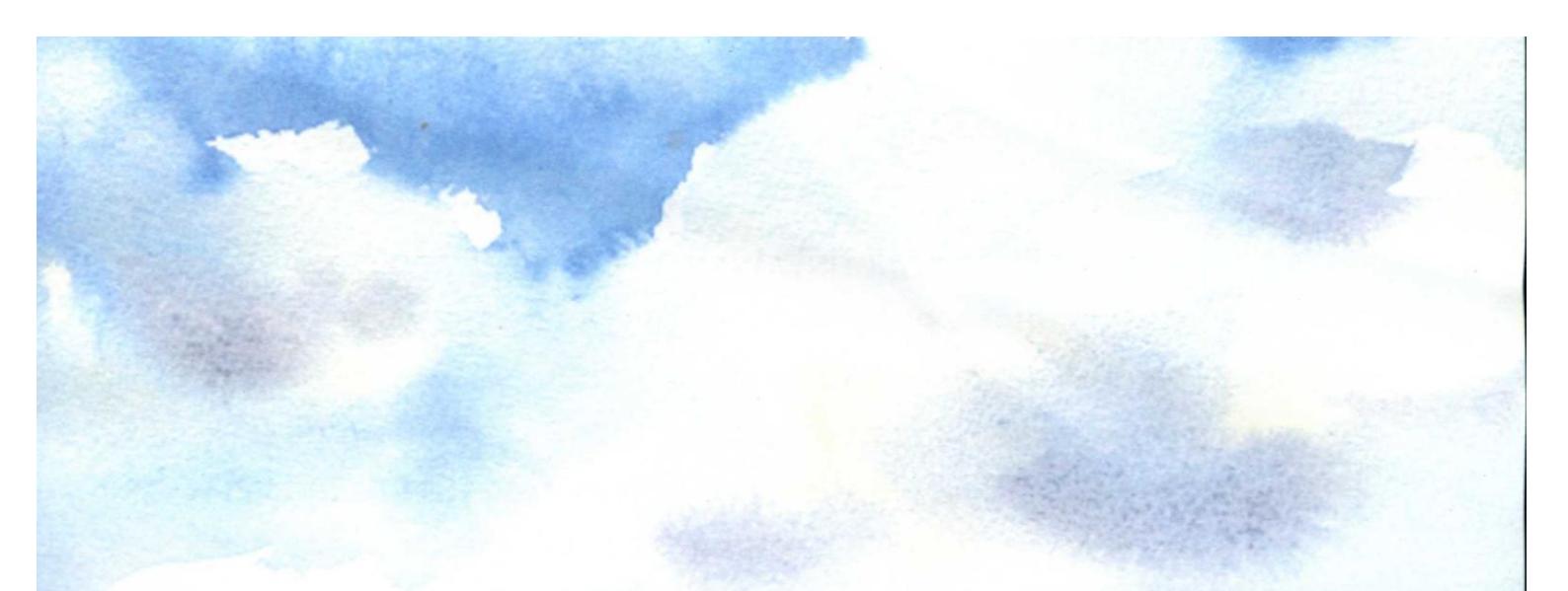


РОБІМ СУПОЛЬНА

# ПРЫГОДЫ ПАЎЛІНКІ, АНТОСЯ І МУРАША ФЕЛІКСА



*Дружса, ты трymаеш у руках магічную кнігу:  
яна можа дапамагчы табе ператварыцца  
ў чарауніка! Бо чараунік — гэта той, хто сваімі  
сіламі змяняе жыццё (сваё ды іншых)  
да лепшага. А калі некалькі чараунікоў  
дзейнічаюць супольна — то ім па плячы  
вырашыць амаль любую праблему!  
Мы спадзяемся, што казка цябе зацікавіць  
не толькі таму, што ў ёй вядзеца пра прыгоды.  
Вядома, прыгоды — гэта заўсёды цікава.  
Аднак апроч займальнай гісторыі, гэтая кніга  
месціць у сабе некалькі практычных падказак  
для тых, хто жадае адчуць сябе чарауніком  
і навучыцца мяняць наваколле да лепшага.  
Гэта проста, галоўнае — пачаць.*



— Мам, а чаму сонечныя зайчыкі — гэта менавіта сонечныя зайчыкі, а не мядзведзікі? Або не коцікі? — высунуўшыся з вакна машины, Паўлінка мружылася ад маладога чэрвеньскага сонца.

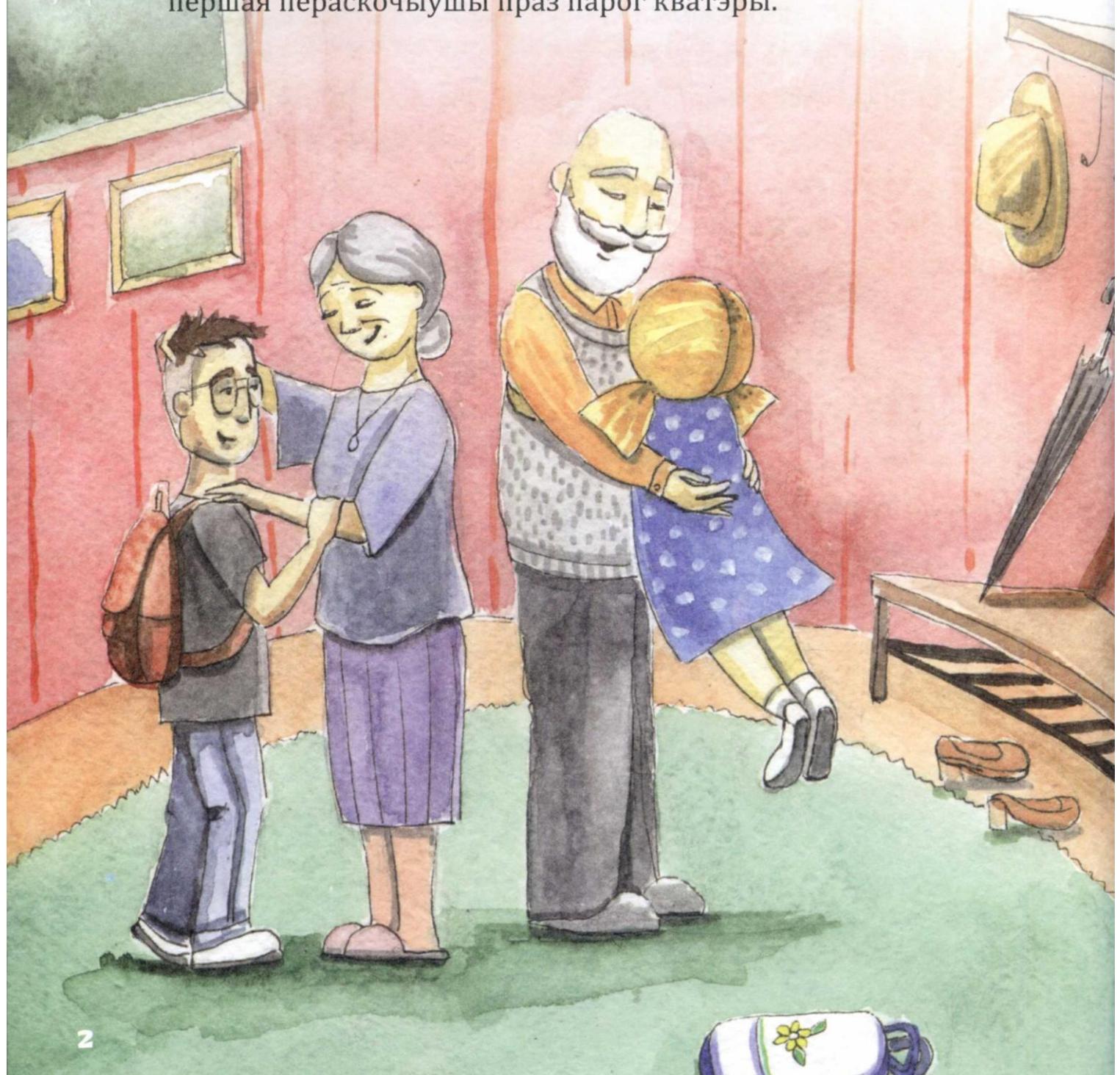
— Коцікі і так захапілі свет! Добра, што сонечныя зайчыкі — менавіта зайчыкі, — адгукнуўся бацька з пярэдняга сядзення.

— Паўлінка, не высоўвайся з вакна! — гукнула маці, якая засяроджана кіравала машынай.



Ад горада, у якім жыла Паўлінка з бацькамі і братам Антосем, да гарадка, у якім жылі яе бабуля з дзядулем, было каля гадзіны язды на машыне, але гэты час падаўся сястры з братам вечнасцю — так даўно яны марылі пра гэту паездку. Таму калі яны ўрэшце прыехалі, маці нават не паспела як след прыпарковацца, а Паўлінка з Антосем ужо выскачылі з машыны і навыперадкі паймчалі да дома.

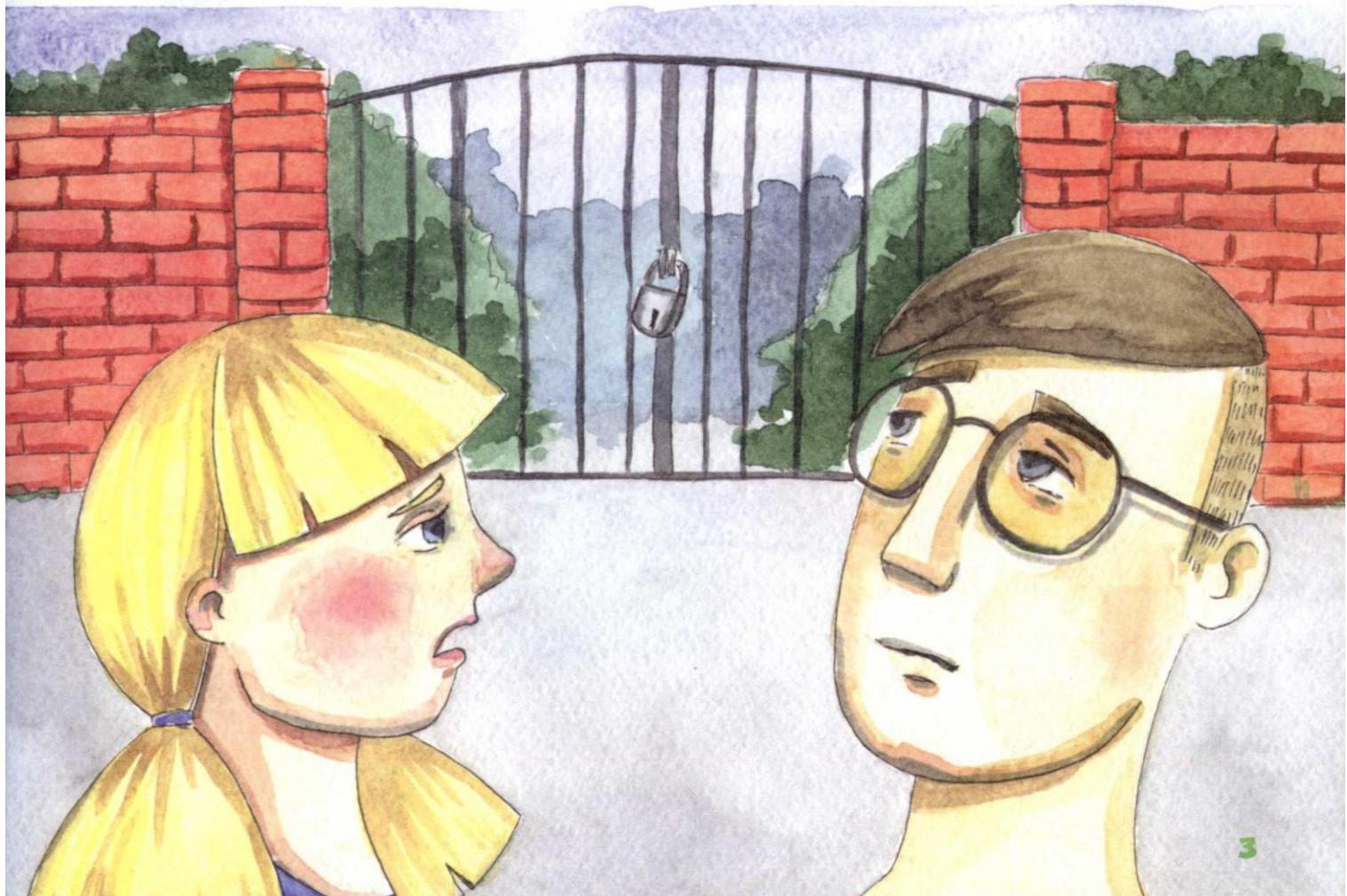
— Мы прые-е-е-халі! — пераможна выгукнула Паўлінка, першая пераскочыўшы праз парог кватэры.



\* \* \*

Па абедзе, падсілкаваўшыся блінцамі, напечанымі бабуляй, і памахаўшы бацькам, якія выправіліся назад дадому, Паўлінка з Антосем вырашылі пагуляць у цэнтральным парку горада. Гэта было адно з улюблёных месцаў адпачынку мясцовых жыхароў: дзеци тут гулялі ў хованкі і салачкі сярод дрэваў, закаханыя шпацыравалі каля клумбаў з кветкамі, а старэйшыя людзі любілі ўладкавацца на лаўках у цэнтры парка, гутарыць, драмаць ці пазіраць на фантан. Калі брат з сястрой наблізіліся да галоўнага ўвахода парка, то пабачылі, што на браме вісіць вялікі іржавы замок. Антось нахмурыўся:

— Слухай, хіба раней паркавую браму замыкалі?  
— Неа, ніколі! — азвалася Паўлінка. — Мо зойдзем з іншага ўвахода? — прапанавала яна.





Яны з Антосем абыйшлі парк. Але і другі ўваход быў замкнuty.

— Я заінтрыгаваны, — пацёр рукі Антось.

— Палезлі праз агароджу! — вочы Паўлінкі загарэліся.

Антось падсадзіў Паўлінку і калі тая больш-менш трывала ўмацавалася наверсе агароджы, таксама туды ўскараскаўся.

— Так, а зараз я саскочу долу і дапамагу табе зле... — але не паспей Антось скончыць фразу, як агароджа сказала “Кррррэрк!”... І дрэвы ў вачах Паўлінкі і Антося перакуліліся дагары нагамі.

Ачомаліся брат з сястрой на зямлі. Паўлінка пацерла плячо, адплявалася ад пяску і зірнула на Антося. Той ладзіў праверку, ці ўсе ягоныя часткі цела засталіся пры ім.

— Ты ў парадку? — пацікавілася Паўлінка.

— Здаецца, так, — азваўся Антось. — І як гэта мы з табой так навярнуліся?

— Агароджа ўжо, відаць, ад старасці згніла, — сцепанула плячыма Паўлінка, узніяла вочы і аслупнянела. Над яе галавой узвышаўся рамонак. Менавіта “узвышаўся”, бо ён быў вышынёй з дзесяціпавярховы дом. Над рамонкам кружляў жоўта-чорны паласаты дырыжабль і гудзеў басам. І недзе высока-высока, дакранаючыся да самога неба, як Вялікая кітайская сцяна, рыпелі вершаліны соснаў-хмарачосаў.

— Што гэта?.. — выдыхнула Паўлінка. — Антось!

Антось узніяў галаву. Проста над ім ззялі два агромністыя жоўтыя вокі. Да вачэй прыкладалася поўная зубоў пашча, з якой навісаў велічэзны пунсовы язык.



— Гэта дакладна язык? Такіх вялікіх языкоў не бывае ў прыродзе, — пранеслася ў галаве ў Антося, але далей разважаць ён не стаў, і яны з сястрой як мага хутчэй пусціліся прэч.

— Антось, сюды! — выгукнула Паўлінка і, схапіўшы брата за руку, скочыла ў нейкі тунэль. Яны прызямліліся больш-менш мякка. Вакол панавала непраглядная цемра. Недзе зверху было чуваць здушанае гырканне і сапенне.

— Ты штосьці разумееш? — адчайна прашаптала Паўлінка.

— Нічога, апроч таго, што з памерамі здарылася нешта дзіўнае: усе прадметы павялічыліся ў сотні разоў!

— Павялічыліся, анягож. Або... Або мы з табой паменшыліся! — раптам здагадалася Паўлінка. — Усе прадметы засталіся тых жа памераў, як і былі дагэтуль, а вось мы зрабіліся зусім маленъкімі. Як мурашы!

— Так. Сярэдні рост рудога мураша — каля сантymетра, акурат як ваш цяперашні рост. Ну, калі меркаваць наўскідку, — пачуўся тонкі голас з глыбіняў цемры.

Тут цемру прарэзаў праменьчык святла і Паўлінка з Антосем пабачылі мураша ў касцы і з маленечкім ліхтарыкам у лапцы. Ён быў адноўкавага з імі росту.

— Маё імя Фелікс. Прыветна пазнаёміцца, — мовіў мураш і працягнуў на знак знаёмства лапку.

Паўлінка з Антосем стаялі, аслупянеўшы.

— О, даруйце мне, калі ласка. Дзе мае манеры? — пляснуў сябе па лбе мураш. — Я толькі з працоўнай змены і яшчэ не паспей пачысціцца, — патлумачыў ён, абтрасаючы лапкі ад зямлі.

— Ды няважна, — скамянулася Паўлінка. — Мы таксама мурзатыя. Я — Паўлінка, а гэта — Антось.

— Вельмі прыемна! — усцешана сказаў Фелікс. — Ну, што ж мы стаім? Прапаную завітаць у госці ў наш мурашнік: мы акурат можам да яго дайсці па гэтым нашым падземным тунэлі.

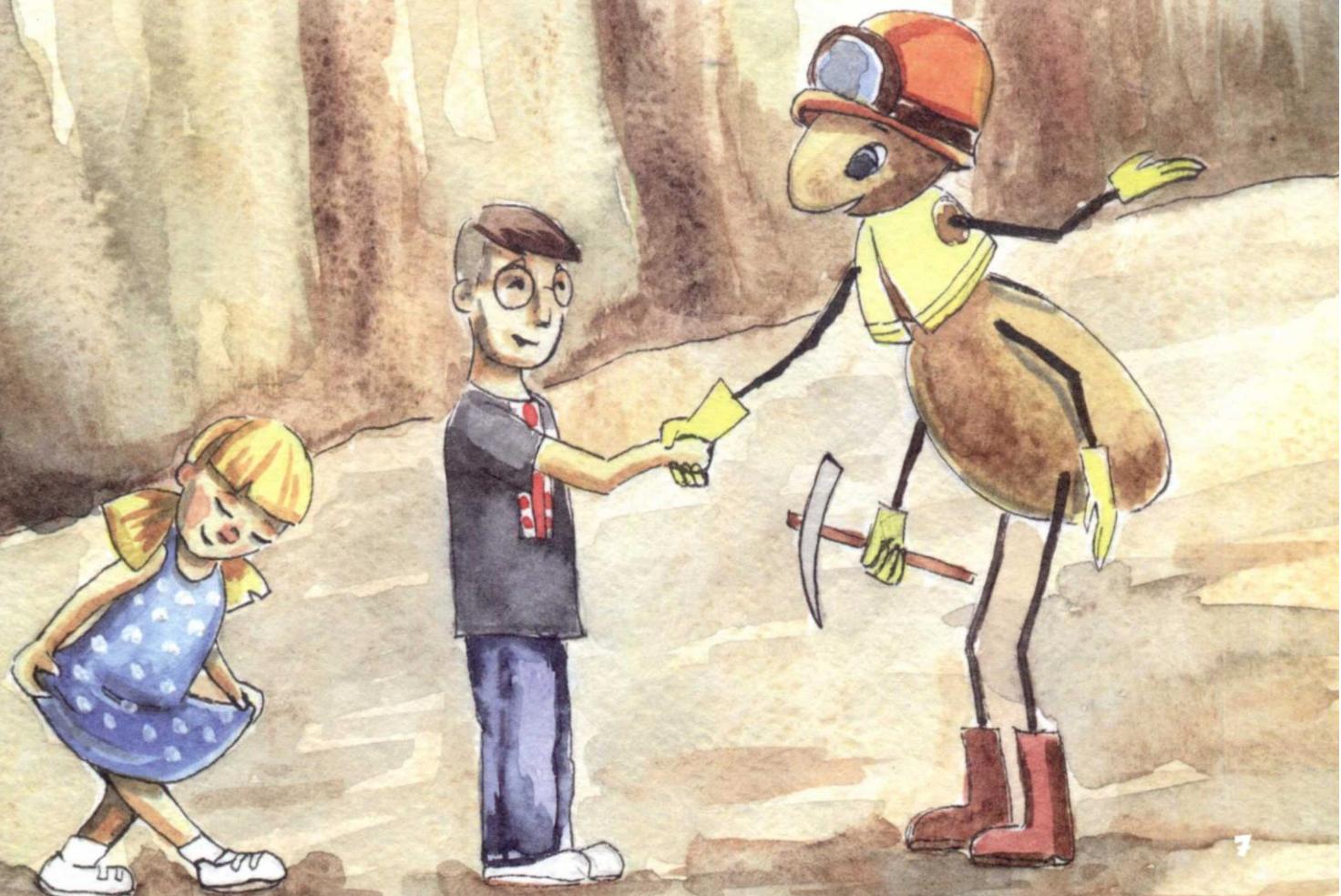
— Мы б з радасцю, але... Але нам бы спачатку разабрацца, што адбылося, — няпэўна мовіў Антось.

— А блінцы ў вашым мурашніку пякуць? — пацікаўлася, у сваю чаргу, Паўлінка.

— Бліндоў мы не ямо, а вось сочывам з яловых шышак з за- давальненнем вас пачастуем, — паабяцаў мураш. — Пад- сілковаўшыся, мяркую, будзе прасцей ва ўсім разабрацца.

— Згодная! — ухваліла ідэю Паўлінка.

Пакуль Фелікс вёў міні-Паўлінку з міні-Антосем па танэлі, брат з сястрой распавялі яму пра сваё незвычайнае падзенне, пасля якога яны зрабіліся зусім маленечкімі, пра паласаты дырыжабль і пра невядомага монстра.





— Мяркую, дырыжаблем была пчала, а монстрам — Рык.

— Рык? — у адзін голас перапыталі Антось з Паўлінкай.

— Так. Мы так клічам мясцовага бадзянага сабаку, які з нядаўніх часоў живе ў парку. Кажуць, ён згубіў га-

спадароў і здзічэў. Яго баяцца ўсе мясцовыя жыхары, бо ён агрэсіўны: увесь час на ўсіх рыкае. Ніхто да яго наблізіцца не можа.

— І вы, мурашы, яго баіцся? — уда-  
кладніў Антось.

— Не, на нас ён нават не зважае. І мы на яго, адпаведна. У нас цяперака інших проблемаў хапае. Вы паспелі сёння агледзець парк? — пацікавіўся Фелікс.

— Не, — разам азваліся Паўлінка з Антосем.

— Ну, калі б паспелі, то вы б пабачылі, што ён зусім здзічэў. Мы, парковыя жыхары, нават яго ўжо не паркам завем, а лесам. Апошнім часам яго зусім занядбалі. Людзі сюды ўжо амаль не ходзяць. Фантан даўно не працуе, арэлі паржавелі, клумбы зараслі пустазеллем... — уздыхнуў Фелікс. — Працы нам, мурашам, дадалося нямала: апроч сваёй гаспадаркі і будаўніцтва мурашніка, нам трэба сачыць і за парадкам — неяк збіраць ветралом, смецце, якое прыносіць ветрам з горада... Увогуле, усе жыхары парка-леса робяць, што ім па сілах. Дзядзька крот часам падрыхляе зямлю на клумбах, на якіх яшчэ засталіся сякія-такія кветкі, каб



ім было, чым дыхаць. Часам завітваюць пчолы-валанцёры, каб тыя кветкі апыліць. Птушкі мясцовыя час ад часу ладзяць музичныя вечары, каб нам, паркавым жыхарам, не было занадта сумна...

— А вам сумна? — са спагадай запытаў Антось.

— Ну, па шчырасці, так. Мы ўсё-ткі прызычайліся, што ў нашым парку светла-ветла, шмат гасцей... Аднойчы нават, памятаю, духавы аркестр увесну іграў! І фантан быў вельмі дарэчы: птушкі з яго піць любілі. А цяпер неяк зусім сумна зрабілася, — прызнаўся Фелікс.

— Ну, хоць мы з Антосем да вас завіталі ў госцейкі! — паспрабавала падбадзёрыць новага знаёманца Паўлінка.

— Праўда, невядома, як нам адсюль цяпер выбрацца... Яшчэ і Рык ходзіць па парку...

— Ну, Рык не праблема: мы можам вывесці вас з парка па падземным тунэлі... — пачаў казаць Фелікс.

— Ура! — узрадаваўся Антось.



— Ура-то ўра, толькі для пачатку трэба гэты тунэль, кхм, збудаваць, — Фелікс развёў лапкі ў выбачэнні.

— Ой, але гэта ж, напэўна, зойме шмат часу. А нас бабуля з дзядулем будуць чакаць, хвалявацца... — засмуцілася Паўлінка.

— Па маіх разліках, часу сыйдзе не так шмат: у нас ёсць некалькі тунэляў, якія набліжаюцца да паркавай агароджы. Давядзецца праста зрабіць адно адгалінаванне, па якім вы зможаце прайсці, каб падняцца на паверхню з іншага боку агароджы. Мяркую, калі ўсе мурашы з нашага мурашніка спраўна возьмуцца за працу, да вечара павінны паспець, — абнадзеіў Паўлінку з Антосем Фелікс.

Неўзабаве Фелікс прывёў сваіх новых сяброў у мурашнік, пазнаёміў іх з іншымі мурашамі і, як і абязаў Паўлінцы, пачаставаў іх сочывам з шышак. Пакуль Паўлінка з Антосем падсілкоўваліся, Фелікс абвесціў праз Галоўнага дыспетчара мурашніка тэрміновы ўсемурашовы сход.



Прыкладна праз паўгадзіны канферэнц-залая мурашніка запоўнілася мурашамі. Было відаць, што большая частка з іх была заспетая абвесткай падчас працы: на галовах шмат якіх мурашоў сядзелі каскі, хтосьці абррасаў ад зямлі лапкі, хтосьці — спрабаваў зручней прыладзіць на плячы трэсачку, якую некуды цягнуў акурат тады, калі дыспетчар абвесціў сход.

— Сябры! — распачаў сваю прамову ў мікрофон Фелікс. — Прашу прабачэння, што адараў вас ад працы, але ў нас узникла пазаштатная сітуацыя. Нам трэба дапамагчы Паўлінцы і Антосю вярнуцца дахаты. Каб яны выбраліся з нашага парка, не сутыкнуўшыся з Рыкам, нам трэба як мага хутчэй збудаваць яшчэ адно адгалінаванне ад падземнага тунэля, якое выведзе іх у горад. Давайце для пачатку прагаласуем і высветлім, колькі з нас за тое, каб узяцца за гэтую пільную працу.

Мурашы ў залі пачалі падымаль лапкі.



— Ого, я ні разу яшчэ не бачыла адкрытага галасавання! —  
узрушана прашаптала Паўлінка на вуха Антосю. — Гэта ж  
так называецца, правільна?

Антось кіўнуў.

Тым часам амаль усе мурашы паднялі лапкі і Фелікс пра-  
цягнуў:

— Ну, відавочна, што большасць прагаласавала “за”, таму  
давайце адразу вызначымся, хто чым зоймецца. Хто жадае  
непасрэдна капаць тунэль?

Над натоўпам мурашоў паднялося з сотню лапак.

— То калі ласка, падыходзьце да мурашкі Кропелькі, і яна  
ўнясе вас у спіс. Далей. Хто накіруеца ў лес, каб сабраць  
патрэбныя матэрыялы? Пералік матэрыялаў я падрыхтую  
цягам бліжэйшай гадзіны, — працягваў Фелікс.

Над мурашыным натоўпам зноў падняліся лапкі.

— Цудоўна, вы ўсе таксама падыходзьце да Кроплі! Хто  
гатовы весці ўлік пастаўкі матэрыялаў? Зося? Цудоўна,  
будзеш нашай кашталяншай. Хто зоймецца транспарты-  
роўкай ежы для мурашоў, якія будуць працеваць на будоў-  
лі? Калі ласка, праходзьце ўсе да Кроплі, яна складзе спісы.  
Здаецца, усё збольшага вырашылі, таму зараз я прапаную  
зладзіць невялічкі адпачынак на гадзіну, пакуль я накідаю  
план вядзення працаў і падрыхтую разлікі па матэрыя-  
лах, — скончыў прамову Фелікс.

Мурашы пачалі паціху разыходзіцца з залі, а Фелікс спус-  
ціўся са сцэны.

— Мы ж зможем вам неяк дапамагчы ў пабудове тунэля?  
— пацікавіўся Антось.

— Канешне! Кожны зробіць свой унёсак у справу. З матэ-  
матыкай у вас як? — запытаў Фелікс.

— Добра! — хорам адказалі Паўлінка з Антосем.

— Гэта ўсё гены, — сур'ёзна дадаў Антось.

— Вось і цудоўна! — задаволена пацёр лапкі Фелікс. — Да-  
паможаце мне рабіць разлікі па колькасці неабходнага нам  
матэрыялу.

Пакуль Фелікс з дзецьмі вылічваў, колькі ім спатрэбіцца  
матэрыялаў — карэньчыкаў ды трэсачак, каб будаваць тун-  
эль, мурашка Кропелька падрыхтавала спіс працоўных зме-  
наў мурашоў і пералік неабходных будаўнічых прыладаў.

Неўзабаве праца закіпела: група мурашоў накіравалася  
ў лес па неабходныя будаўнічыя матэрыялы. Вярнуўшыся,  
яны перадалі іх мурашам, якія ўжо распачалі капаць тунэль.  
Праца рухалася даволі спраўна: капалі мурашы прафесійна,  
калі нехта стамляўся, яго замяніяў іншы мураш са спіса.

Антось і Паўлінка ўзяліся былі дапамагаць будаўнікам, сха-  
піўшы адну з трэсачак, але здолелі зрабіць усяго некалькі  
крокаў і выпусцілі яе з рук.

— Цяжкая! — здзіўлена выдыхнуў Антось.

— А то! Гэта мы, мурашы, можам цягаць вагу, якая пера-  
вышае нашу ўласную вагу ў пяцьдзесят разоў. А вы ўсё-ткі





не мурашы. Хоць і памерам з нас, — падміргнуў Паўлінцы і Антосю Фелікс. — Але вы і так здорава дапамаглі з разлікамі, таму пакуль адпачніце. У кухні яшчэ мусіла застацца крыху сочыва з шышак, — дадаў мураш.

Аргумент пра сочыва стаўся вырашальным.

Як і прадказваў Фелікс, да вечара тунэль быў гатовы. Усім будаўнікам былі выдадзеныя бонусныя слоічкі з сочывам, Паўлінка з Антосем урачыста падзякавалі ўсім сваім новым сябрам. Мурашы пачалі паціху разыходзіцца на адпачынак. — Нам ужо таксама прыспеў час ісці, бо бабуля з дзядулем будуць вельмі хвалявацца, што мы так надоўга зніклі, — звярнулася Паўлінка да Фелікса.

— Канешне-канешне, пра што я толькі думаю!.. Дый, апроч усяго, вашым бабулі з дзядулем яшчэ трэба будзе неяк прызывычаіцца да вашага новага памеру. Напэўна, вам трэба будзе ў якасці ложка завесці карабок ад запалак...

Паўлінка з Антосем ажно войкнулі.

— І праўда, мы ж цяперака зусім маленечкія. Як жа нам пе-  
раадолець усю тую адлегласць ад паркавай брамы да на-  
шага дому? — схапіўся за галаву Антось.

— Мы і за месяц не дабярэмся, робячы крокі такімі мале-  
нечкімі ножкамі, — пацвердзіла Паўлінка.

Фелікс разгублена замёр.

— Я магу дапамагчы, — пачуўся звонкі голас аднекуль збо-  
ку.

Фелікс, Паўлінка і Антось павярнулі галовы. Побач стаяла  
Кропелька.

— Я магу дапамагчы! — паўтарыла яна і ўсміхнулася. — Наш  
гукавы радар паказаў, што ў парк нядаўна завітала група  
пчолаў. Мяркуючы па ўсім, у іх сёння чарговы валанцёрскі  
Дзень апылення: яны прыляцелі дапамагаць цветкам, якія  
яшчэ засталіся ў парку, разносіць іх пылок. Я думаю, сярод  
гэтых пчолаў мусіць быць мая сяброўка, пчала Жужа: яна  
амаль заўжды валанцёрыца ў парку з апыленнем. Можна  
з ёю звязацца і папрасіць, каб яна падкінула вас дадому на  
сваёй спіне.

— Ух ты! Я ніколі раней не лятала на пчолах! — узрушила-  
ся Паўлінка.

Усё адбылося хутка: мурашыны дыспетчар звязаўся з гру-  
пай пчолаў. Сярод іх сапраўды апынулася Жужа. Кропелька  
з ёй пагутарыла і Жужа пагадзілася дапамагчы Паўлінцы  
і Антосю, узяўши іх “на борт”. Было дамоўлена, што Жужа  
падбярэ дзяцей на выхадзе з падземнага тунэля, за брамай  
парка.

— Я вас правяду! — падахвоціўся Фелікс.

Паўлінка з Антосем яшчэ раз падзякаўвалі за дапамогу Кро-  
пельцы і разам з Феліксам рушылі ў тунэль. Да выхада яны  
дайшлі даволі хутка, а там іх ужо чакала Жужа.



— Прыемна паз-з-з-знаёміцца, сёння я вашая прыватная таксоўшчыца, — прыязна прагудзела пчала.

— Дзякую, што пагадзіліся нас падвезді... Ой, пад...ляцець? — мовіла Паўлінка.

— Дзякую вам вялікі за ўсё! — звярнуўся, у сваю чаргу, Антось да Фелікса. — Не ўяўляю, што б мы рабілі без ваше дапамогі.

Паўлінка падышла да Фелікса і моўчкі яго абняла. Той крыху сумеўся, але выгляду не падаваў.

— Ды няма за што! — махнуў лапкай мураш. — Мы заўжды дапамагаем тым, каму гэта трэба, і імкнемся вырашаць праблемы сваімі мурашынымі сіламі.

Потым Фелікс дапамог Паўлінцы і Антосю ўскараскацца на Жужу і махаў ім услед, пакуль пчала набірала вышыню.

Жужа ляцела, цёплы ветрык кудлаціў валасы Паўлінкі і Антося, у паветры пахла язмінам. Паўлінка адной рукой трymалася за жорсткую паласатую поўсць пчалы, а другой махала ўсім птушкам і казюркам, якія праляталі побач.

— Паўлінка, трymайся абедзвюма рукамі, а то... — Антось не паспей скончыць фразу, як Жужа зрабіла рэзкі віраж, беручы курс на дом бабулі і дзядулі, якія паказаўся на рагу вуліцы... Паўлінка, выпусціўши з рукі поўсць Жужы, пача-

ла саслізгваць з яе спіны. Антось паспей ухапіць яе за рука-во, але сам згубіў раўнавагу — і з дружным крыкам “ААА-ААААА!!!” яны абое паляцелі ўніз, у густую траву-джунглі. У іхніх вачах усё замільгала.

Паўлінка расплюшчыла вочы, бо яе нос нешта казыта-ла. Гэта быў дзымухавец: звычайны, жоўты, позне-летні дзымухавец. І ён казытаў Паўлінцы нос, а не ўзвышаўся над ёю шматпавярховікам.

— Антось! — ускочыла Паўлінка на ногі. — Мы зноў зра-біліся такімі як былі!

— Я ўжо зразумеў, — Антось стаяў побач і паціраў сваю спіну.

— Бяжым хутчэй да бабулі з дзядулем, трэба ім усё распа-весці! — Паўлінка была такая ўзрушаная, што ажно пры-танцоўвала.

— Бяжым, толькі пад ногі глядзі — а то ты ў нас вядомая акрабатка, — мовіў Антось.

Брат з сястрой хутка падняліся па сходах на другі паверх і ўвайшлі ў незамкнутую кватэру.

— Бабуля, дзядуля! Мы дома! — выгукнула Паўлінка. — Вы ні за што не здагадаецца, што з намі здарылася!





## ЭКСПЕРИМЕНТ «СЯМЕЙНАЕ РАШЭННЕ»

*Дружка, звярні ўвагу на тое, якім чынам мурасы вызначыліся з тым, як будуць дапамагаць Антосю і Паўлінцы. У першую чаргу на тое, што рашэнне было разгледжана і прынята супольна з улікам меркавання кожнага.*

Менавіта такім чынам прымаюцца самыя эфектыўныя рашэнні і дасягаюцца добрыя вынікі. Прапануем табе скрыстацца гэтым метадам і склікаць сямейны сход, каб паспрабаваць вырашыць якое-небудзь пытанне. Усе неабходныя для прыняцця сямейнага рашэння прылады ты знайдзеш напрыканцы казкі. Ніжэй ты можаш занатаваць асноўныя ідэі і вынікі.

Нататкі:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Сфармулую пытанне, якое ты хочаш вынесці на сямейнае рашэнне:

---

---

Ніжэй сфармулую варыянты адказаў:

1. ....
2. ....

Не забудзься выкарыстоўваць налепкі (іх ты знайдзеш напрыканцы казкі), каб пазначаць у кружочках варыянты адказаў.

Імя асобы, якая прыйшла  
апытанне:

Варыянт адказу  
№1

Варыянт адказу  
№2

1. ....



2. ....



3. ....



4. ....



5. ....



6. ....



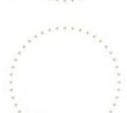
7. ....



8. ....



9. ....



10. ....



Сфармулую пытанне, якое ты хочаш вынесці на сямейнае рашэнне:

Ніжэй сфармулую варыянты адказаў:

1. ....
2. ....

Не забудзься выкарыстоўваць налепкі (іх ты знайдзеш напрыканцы казкі), каб пазначаць у кружочках варыянты адказаў.

Імя асобы, якая прыйшла  
апытанне:

Варыяント адказу  
№1

Варыяント адказу  
№2

1. ....



2. ....



3. ....



4. ....



5. ....



6. ....



7. ....



8. ....



9. ....



10. ....





\* \* \*

Пакуль бабуля паспешліва падкладала ўнукам аладкі, а дзядуля, седзячы за столом, піў сваю вечаровую гарбатку, Паўлінка з Антосем наперабой распавядалі пра свае прыгоды ў парку.

— ...І ўяўляеце, у іх у мурашніку — больш за трыста хадоў, і падземныя тунэлі ёсць! — захоплена казаў Антось.

— Ага, а як яны спраўна працуюць! — дзялілася ўражаннямі Паўлінка. — Ррраз! — І хутка склалі план працаў. Два!

— І падрыхтавалі спісы валанцёраў. Тры! — І размерковалі паміж сабой усе абавязкі. Яны цэлы новы тунэль за вечар збудавалі, уяўляеце?

Дзядуля моўчкі слухаў расповед унукаў і толькі пасміхаўся ў вусы.

— А ўвогуле, тое, пра што вы цяпер распавядаете, мае ёмістую назву ў нашай мове — ТАЛАКА.

— Талака? —хмыкнуў Антось. — Ніколі не чую такога слова.



— Талака — гэта супольная добраахвотная праца, узаемадапамога, — патлумачыў дзядуля. — У вёсачцы, з якой я паходжу, талака была звычайнай справай: аднавяскоўцы дапамагалі адно адному ў патрэбе. Напрыклад, мы ўсёй вёскай дапамагалі нашым суседзям будаваць лазню. А майм бацькам, у сваю чаргу, дапамагалі рамантаваць страху, калі яна пасля зімы прасела. Памятаю, мы з аднакласнікамі самі клумбы разбілі вакол школкі, каб прыгажэй было...

— Дзеда! — Паўлінка ад хвалявання ўскочыла з-за стала.

— Дык мы таксама можам зладзіць талаку? Давайце разам з мясцовымі жыхарамі адновім парк! У цябе ж ёсць рыдлёўка, так? Мы пасадзім новыя кветкі, пафарбуем арэлі, прыбярэм смецце... І парк зноўку ажыве!

Дзядуля з бабуляй пераглянуліся і ўсміхнуліся адно аднаму.

— Можна паспрабаваць. Рыдлёўка ў мяне дакладна ёсць,  
— падміргнуў дзядуля.

Наступным днём Паўлінка з Антосем расклейлі па горадзе абвесткі пра сход, прысвечаны аднаўленню парка. У прызначаны час сабралася багата людзей. Яны каля гадзіны абмяркоўвалі магчымы план аднаўлення парка і дамовіліся пачынаць у суботу па абедзе.

Справы было шмат. Пачалі з таго, што агульнымі сіламі прыбрали ва ўсім парку смецце і высеклі сухастой. Праз тыдзень усе, хто меў рыдлёўкі ды капачкі, прыйшлі разбіваць клумбы. Удалося нават выратаваць некалькі старых клумбаў: іх прапалолі ад пустазелля. Паўлінка палола клумбу са сваімі ўлюблёнымі цюльпанамі. Узрыхлі і ўгнаілі глебу. Сусед дзядзька Нестар, прыцягнуў з гаража газонакасілку і, па чарзе з іншымі жыхарамі, пакасіў у парку ўсю тра-



ву, якая ўжо вымахала яму ажно па пояс. Пасля ўзяліся за аднаўленне арэляў. Але тут уznікла пытанне, дзе ўзяць фарбу: лішній ні ў кога не аказалася. Праца прыпынілася, ды неўзабаве, на выходныя прыехалі пагасціца бацькі Паўлінкі з Антосем і прывезлі з сабой рэшту фарбы, якая засталася ад рамонту іх гарадской кватэры. Справа зноўку закіпела: арэлі змазалі алеем, каб яны не рыпелі, пафарбавалі — і праз дзень на іх ужо гушкалася мясцовая дзятва. Да справы далучыліся і гарадскія ўлады: пабачыўши, як шпарка ідзе аднаўленне парка, яны пачысцілі фантан і падключылі ваду.

Напрыканцы жніўня парк распачаў новае жыццё. Жыхары нават зладзілі невялічкае імправізаванае адкрыццё з выступленнем вучняў мясцовай музычнай школкі. Калі Уля,

Паўлінчына сяброўка, выводзіла на скрыпачцы арыю Моцарта, побач у клумбе нешта заварушилася. Паўлінка падышла бліжэй — і нос у нос сутыкнулася з Рыкам. Ён апынуўся далёка не такім агромністым, як падаўся Паўлінцы тады, калі яна яго ўпершыню пабачыла.

— Рык! — выгукнула Паўлінка і працягнула да яго руку.

— Грррррррр! — пагрозліва азвайся сабака.

Паўлінка адхапіла руку. Тут да яе наблізілася бабуля.

— Авохці! Дык гэта ж Філя — сабака нашых былых суседзяў! Яны з паўгады таму пераязджалі ў іншы горад, а ён акурат у той дзень збег. Мы думалі, ён недзе загінуў, а ён жывенъкі... Філя, прывітанне! — пасміхнулася бабуля.

Той няпэўна завіляў хвастом і здалёк прынюхаўся да бабулінай рукі.

— Пойдзеш да нас жыць? Мы цябе хоць памыем ды расчэшам, а то вунь, небарака, увесь у каўтунах, — сказала бабуля.



Сабака пачаў няўпэўнена набліжацца да бабулі, але ў апошні момант перадумаў, падаўся назад і знік у кустах.

Пасля ўрачыстага адкрыцця Паўлінка, Антось, бабуля і дзядуля зайшлі на марозіва ў кавярню непадалёк ад парка.

— Ну вось, праз чатыры дні ўжо ў школу, — уздыхнула Паўлінка.

— Нарэшце, хоць адпачну! — з палёгкай сказаў Антось. — А то я ўжо стаміўся ўсе гэтыя клумбы капаць. Такое адчуванне, што ўсё лета насіў на сабе трэсачку, цяжэйшую за мяне ў пяцьдзесят разоў!

— Ну, прыедзеце да нас з дзядулем на восеніскіх канікулах і адпачнече як след, нічога ўжо не будзеце капаць, — засмяялася бабуля.

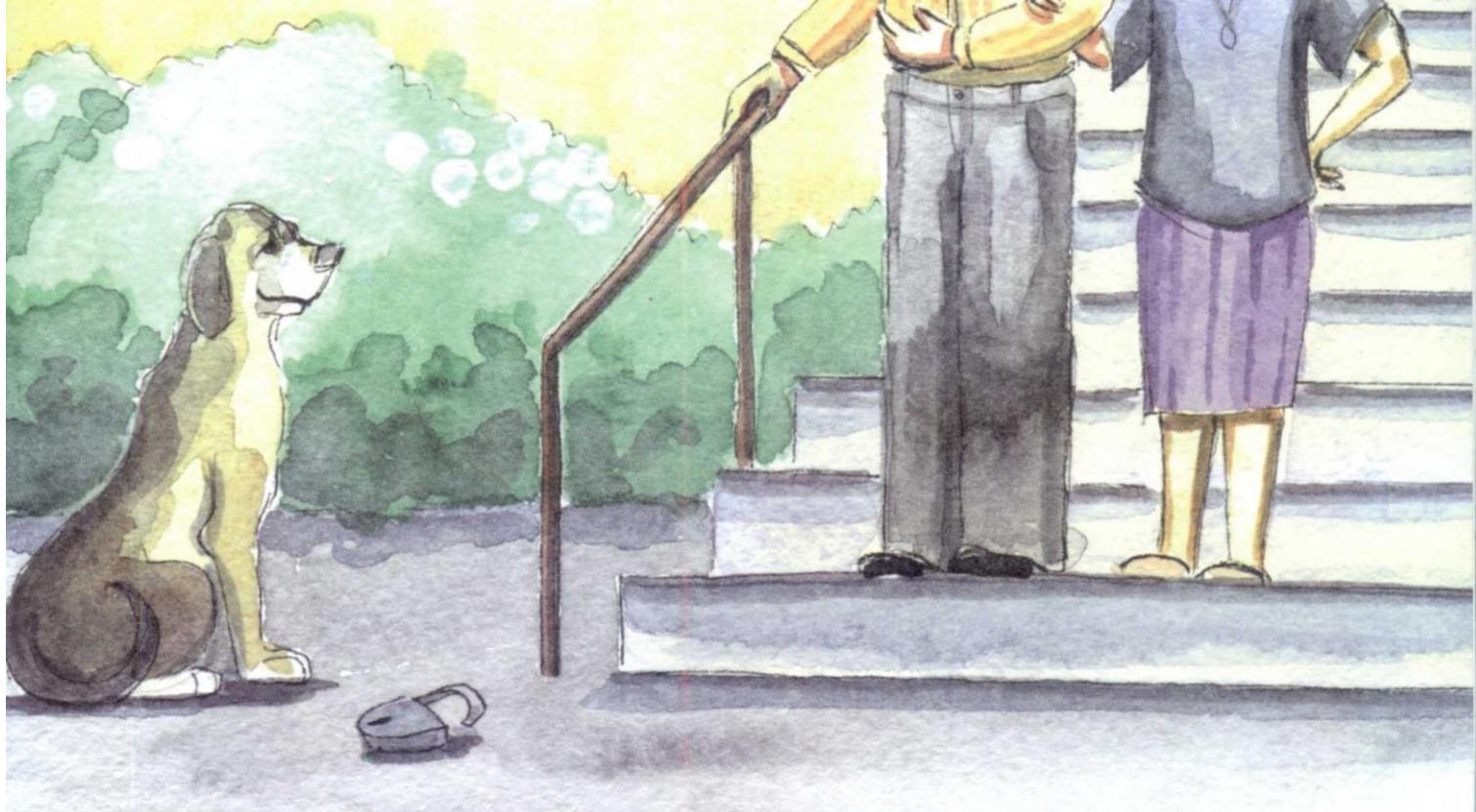
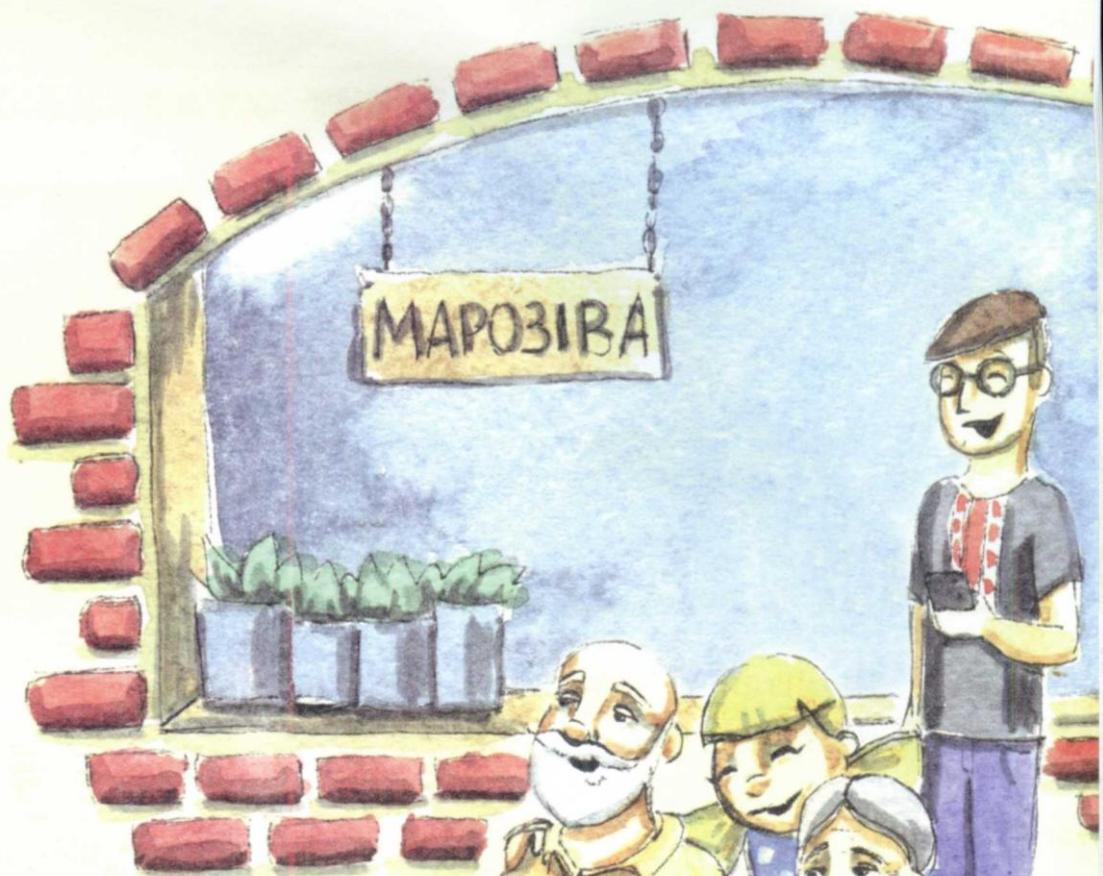
— Не-не-не! — запратэставала Паўлінка. — Ніякіх “адпачываць!” Я ўжо распрацавала план, як мы ўвосень будзем ачышчаць ад смецця берагі тутэйшага возера. Кантакты з мясцовымі жыхарамі, ахвочымі дапамагаць, ужо ёсць — дык справа мусіць пайсці ладна.

— О, не! — схапіўся за галаву Антось.

Бабуля, Паўлінка і дзядуля зарагаталі.

— Усё-ткі, дзеда, добрая гэта справа — талака, — падсумавала Паўлінка, даядаючы сваё марозіва.

Калі выйшлі з кавярні ў двор, убачылі насупраць дзвярэй Філю-Рыка. Ён радасна завіляў хвастом і, як падалося Паўлінцы, усміхнуўся: стрымана, але прыязна.





## ЭКСПЕРИМЕНТ «ТАЛАКА»

Сябра, узгадай як дзядуля Антося і Паўлінкі патлумачыў ім, што такое талака. Узгадаў? Менавіта гэткім чынам, супольна, можна шмат чаго вырашыць і шмат каму дапамагчы. Вядома, не кожны ведае, што такое талака. Пасправуй патлумачыць гэта сваім сябрам і зладзіць з імі талаку. Разам вы можаце вызначыць, якія праблемы магчыма вырашыць з дапамогай талакі.

Памятай, што ўнёсак кожнага вельмі істотны.  
Вось некалькі парадаў:

1. Вызначце праблему, якую вы здольныя вырашыць разам.
2. Размяркуйце абавязкі (табліца: Імя, які мой унёсак, ці што я буду рабіць, тэрмін выканання (калі я павінен гэта зрабіць)).
3. Калі ўсе зацікаўленыя бакі згодныя — Робім Супольна.

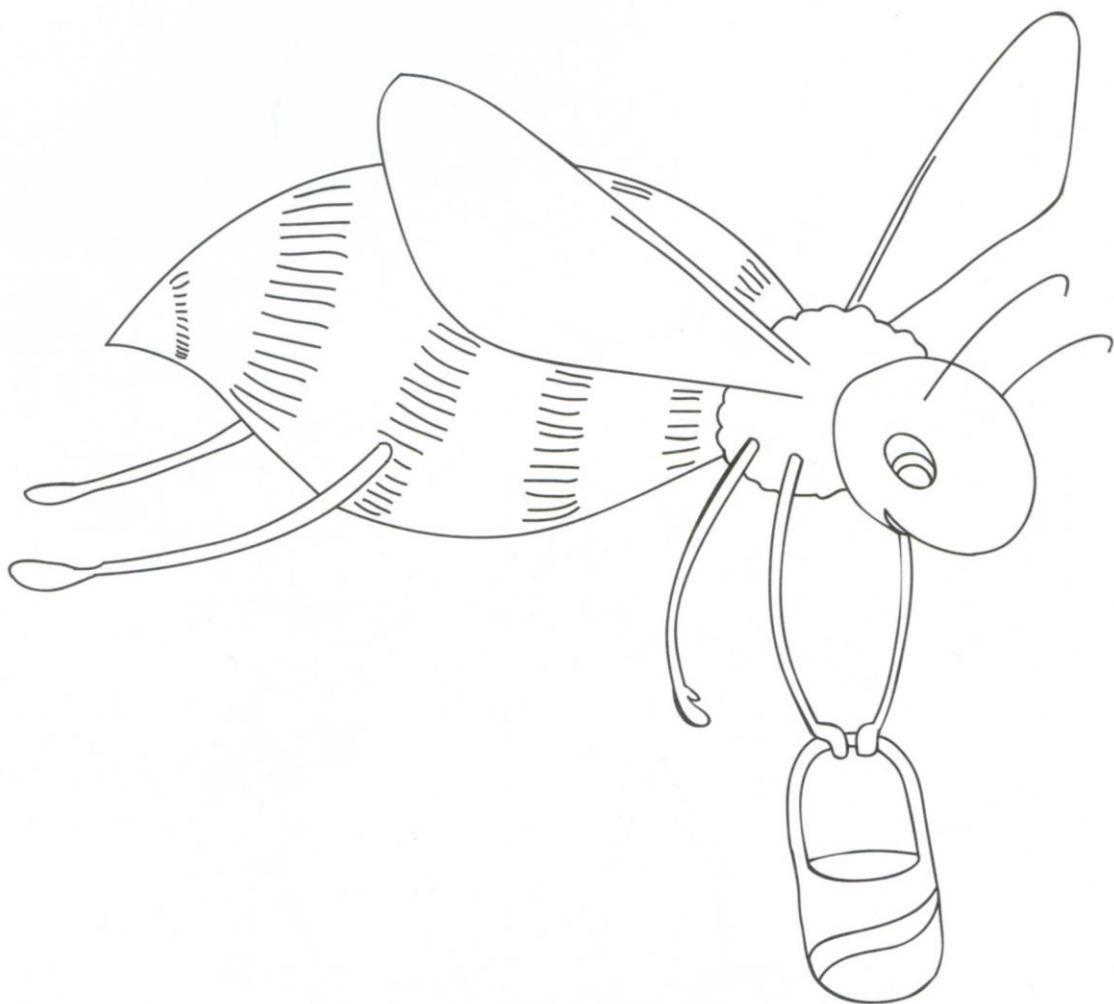
ІМЯ	ЯКІ МОЙ УНЁСАК (што я буду рабіць)	ТЭРМІН ВЫКАНАННЯ (калі я павінен гэта зрабіць)



ПАМАЛЮЙ ФЕЛІКСУ ПАТРЭЗНЫЯ ЯМУ ІНСТРУМЕНТЫ



**ДАМАЛЮЙ ДЛЯ ЖУЖЫ КВЕТКІ,  
З ЯКІХ ЯНА АТРИМАЕ СМАЧНЫ МЁД**





РОБІМ СУПОЛЬНА



НДЭ Міністэрства эканомікі  
Рэспублікі Беларусь



Міністэрства эканомікі<sup>1</sup>  
Рэспублікі Беларусь



Праект фінансуеца  
Еўрапейскім Саюзам



Паўнаправыя асобы.  
Устойлівае грамадства.

Казка падрыхтаваная ў рамках праекта «Садзейнічанне развіццю на мясцовым узроўні ў Рэспубліцы Беларусь», які фінансуеца Еўрапейскім Саюзам і рэалізуецца Програмай развіцця ААН. Выкладзеная інфармацыя не адлюстроўвае афіцыйную пазіцыю Еўрапейскага Саюза і ПРААН.

Праект «Садзейнічанне развіццю на мясцовым узроўні ў Рэспубліцы Беларусь» накіраваны на стварэнне ўмоў для аб'яднання намаганняў і наладжвання партнёрства органаў улады і грамадзянскіх ініцыятыв для развіцця рэгіёнаў з улікам іх унікальных асаблівасцяў. Праект фінансуеца Еўрапейскім Саюзам (бюджэт € 5 919 975) і рэалізуецца Програмай развіцця ААН у партнёрстве з Міністэрствам эканомікі Рэспублікі Беларусь.

Мінск  
2018