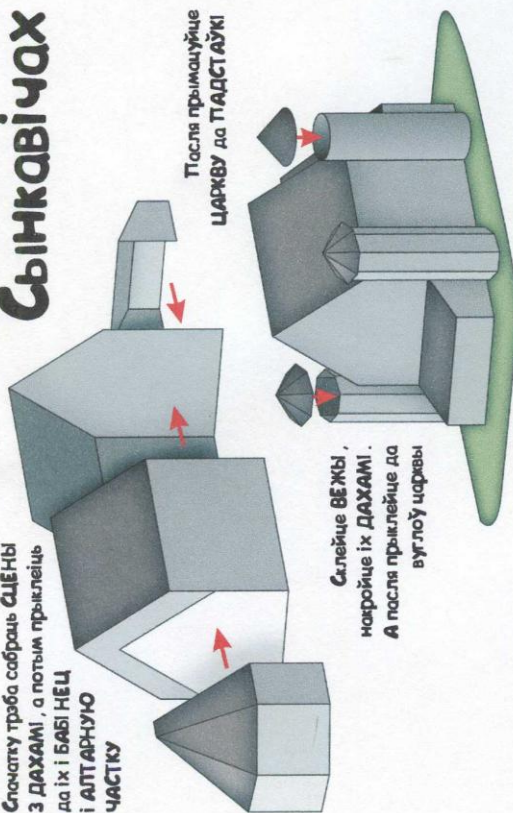


Царква-крэпасць у Сынкавічах

Спачатку трэба сабраць **СЦЕНЫ** з **ДАХАМІ**, а потым прыклеіць да іх і **БАБІ НЕЦ** і **АПТАРНУЮ** **ЧАСТКУ**



Міхайлаўская царква ў Сынкавічах – адна з першых царкоў абаронага тыпу ў Валііім Княстве Літоўскім. Паводле легенды, яна была заснавана Валііім князем Вітаўтам і асвечана ў гонар Архангела Божага Міхаіла ў 1407 годзе. Аднак найбольш верагодная дата пабудовы – пачатак XVI стагоддзя. Храм даволі добра прыстасаваны да абароны. Та кутах будынка знаходзяцца магутныя вежы з вялікай колькасцю бойніц. Верхняя частка сцен ахоплена моцнай аратурой з бойніцамі і адтулінамі для назірання. Асабліва ж умяшчаны фронтон, у верхняй частцы якога знаходзіцца так званы «ліхтар» – адмысловы назіральны пункт. Раней царква стала на насыпным востраве і з усіх бакоў была абкружана ваводай.

Знешні выгляд царквы захоўваўся амаль без зменаў. Быў толькі дабудаваны бабінец, а падчас аднаго з рамонтаў знік вялікі вежападобны купал, які знаходзіўся пасярэдзіне даха.

Незвычайным званом Сынкавіцкай царквы нима роўных на Беларусі. А дзякуючы галаснікам, у храме цудоўная акустыка.

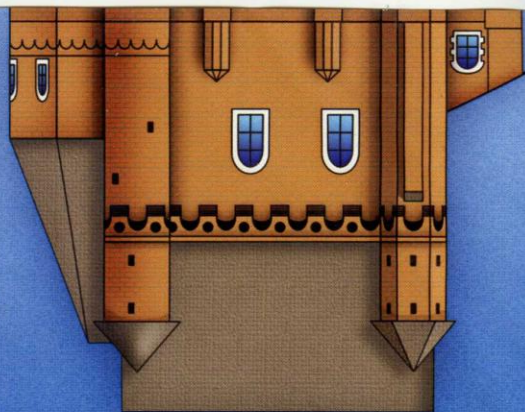
Вялікай пашанай карыстаецца ікона Божай Маці «Усецарыца», якая, паводле слоў веруючых, вылучае ад цяжкіх захворванняў. Сынкавіцкая царква вельмі популярна не толькі ў мясцовых жыхароў, але і шматлікіх замежных гасцей.

Распрацоўка, дызайн, малюны – Ігар Адасік
Гістарычная даведка – Ксенія Адасік

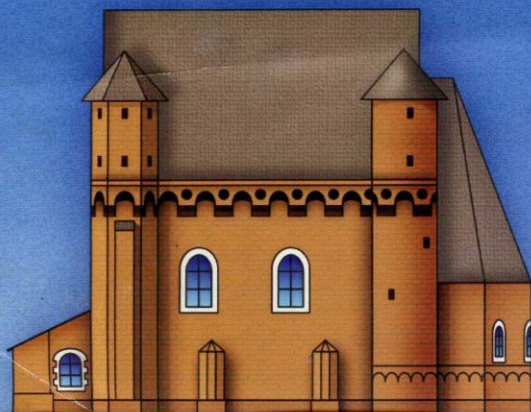
Царква-крэпасць у Сынкавічах
папярковы макет для зборкі

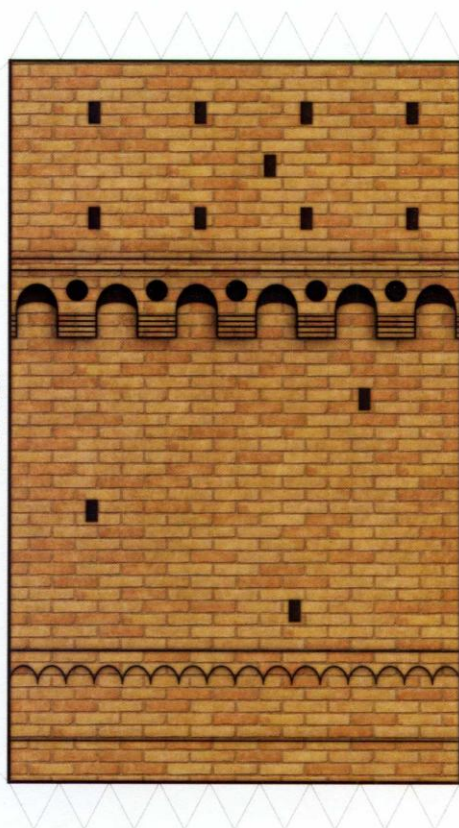
Распрацоўка, дызайн, малюны – Ігар Адасік
Гістарычная даведка – Ксенія Адасік

+375 29 78 33 405
+375 29 35 20 752
olmer@tut.by

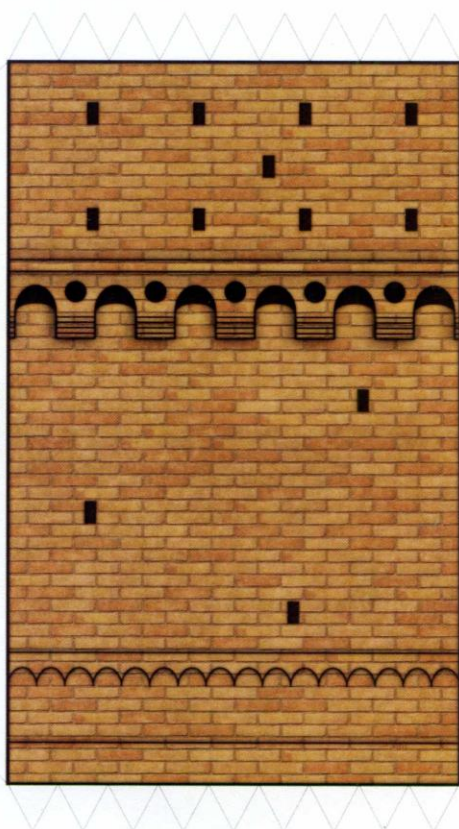


Царква-крэпасць у Сынкавічах

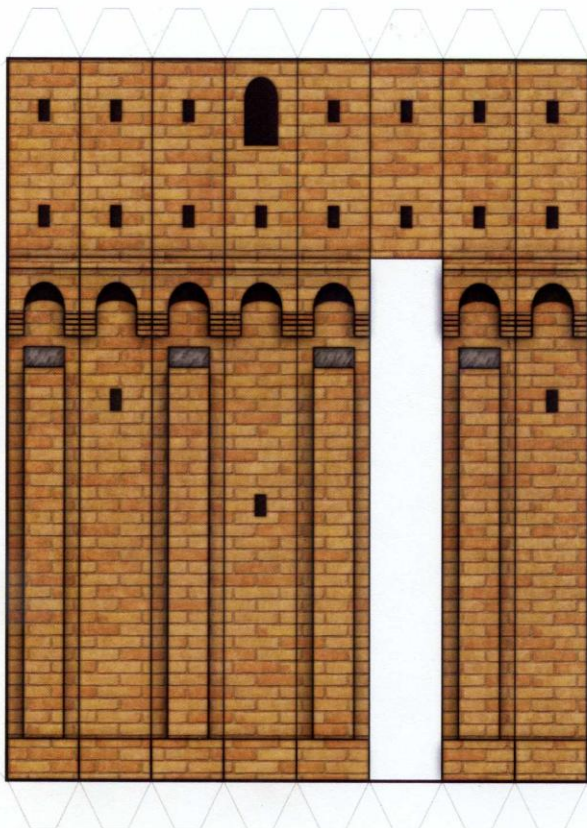




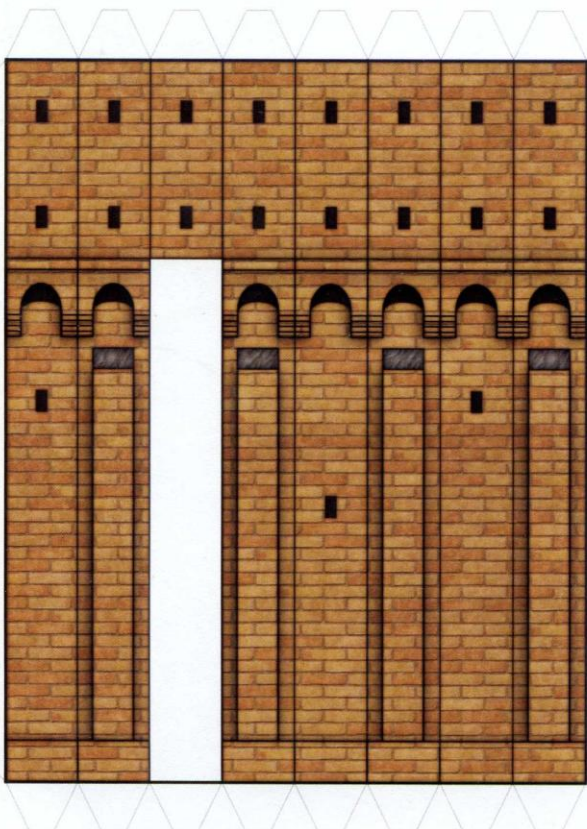
BEKA 3



BEKA 4

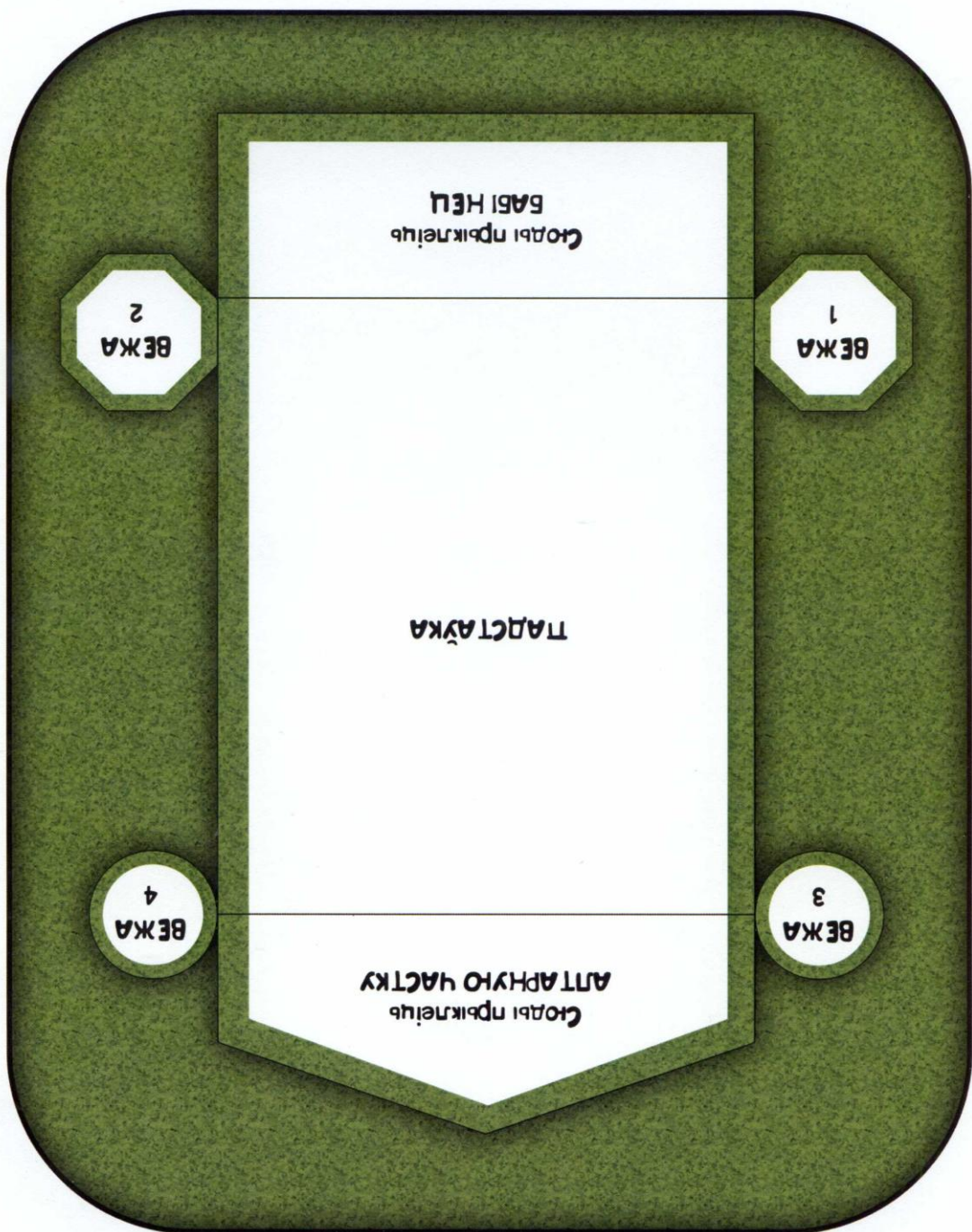


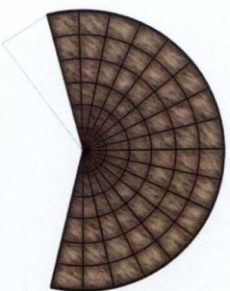
BEKA 1



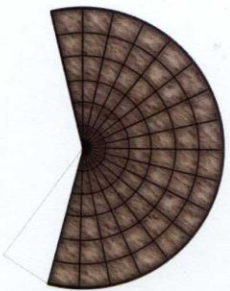
BEKA 2



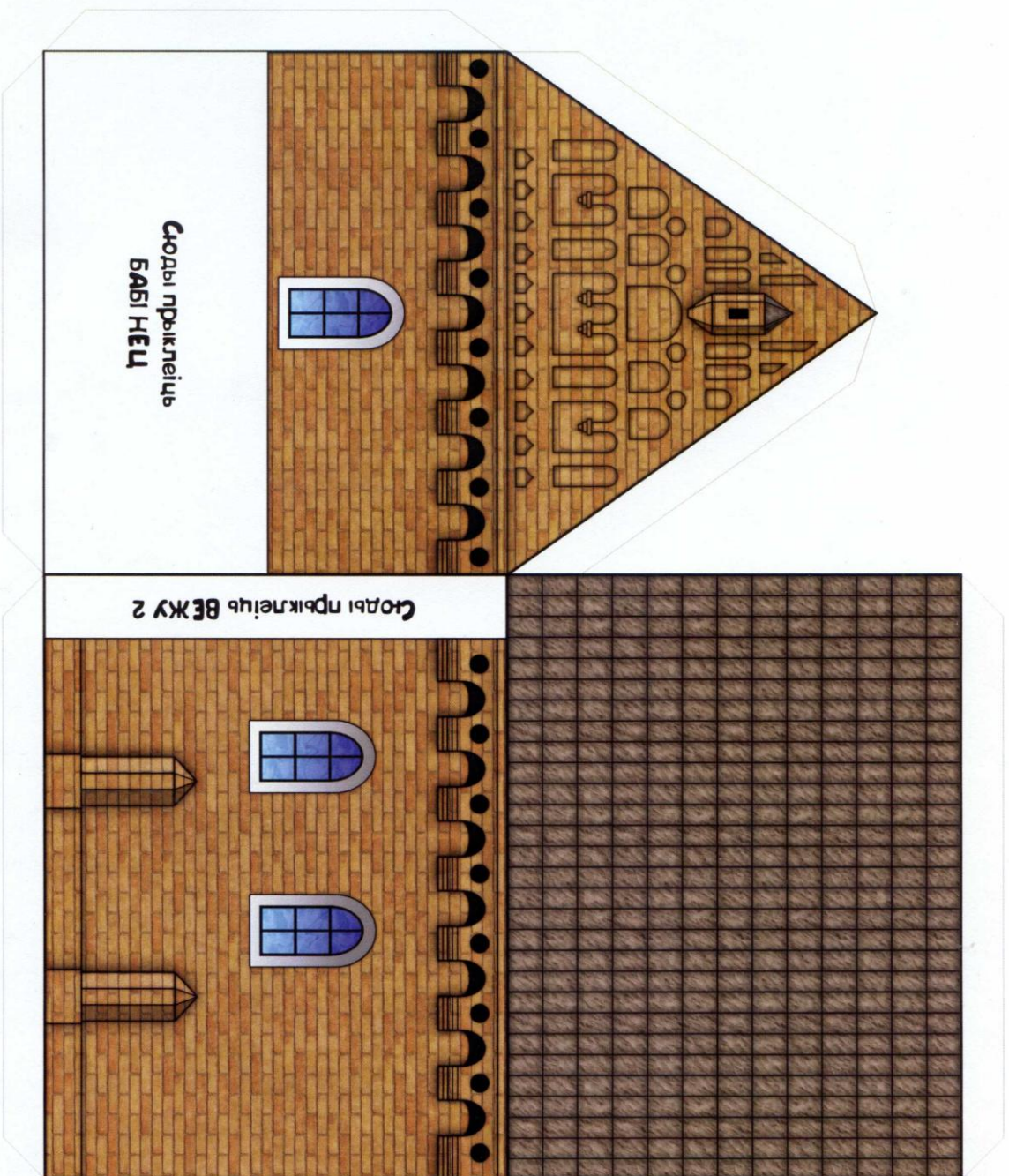


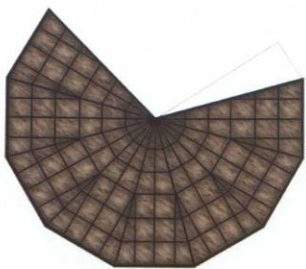


ДАХ БЕЖЫ 3

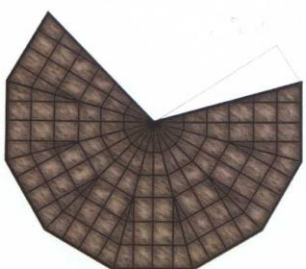


ДАХ БЕЖЫ 4

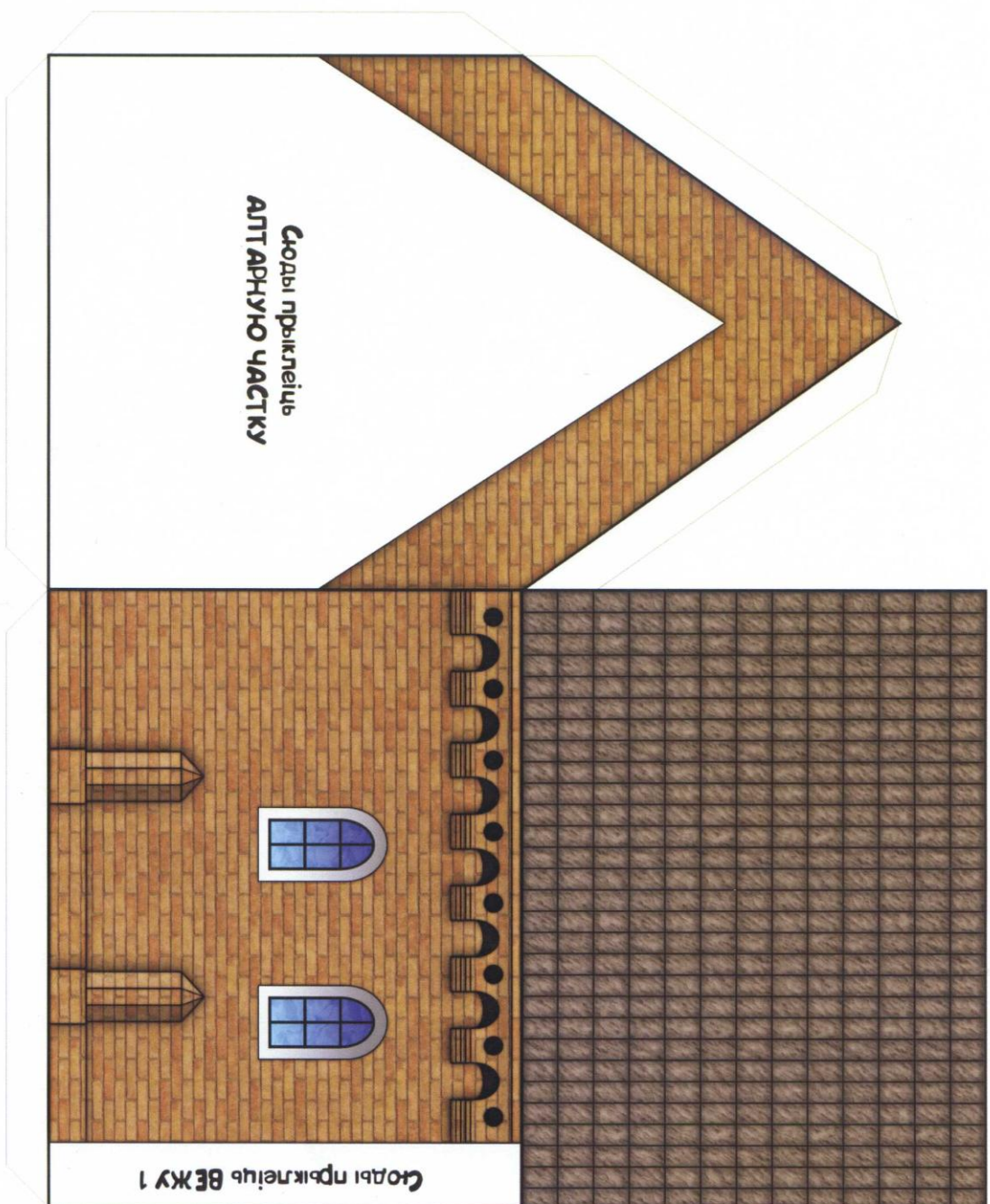


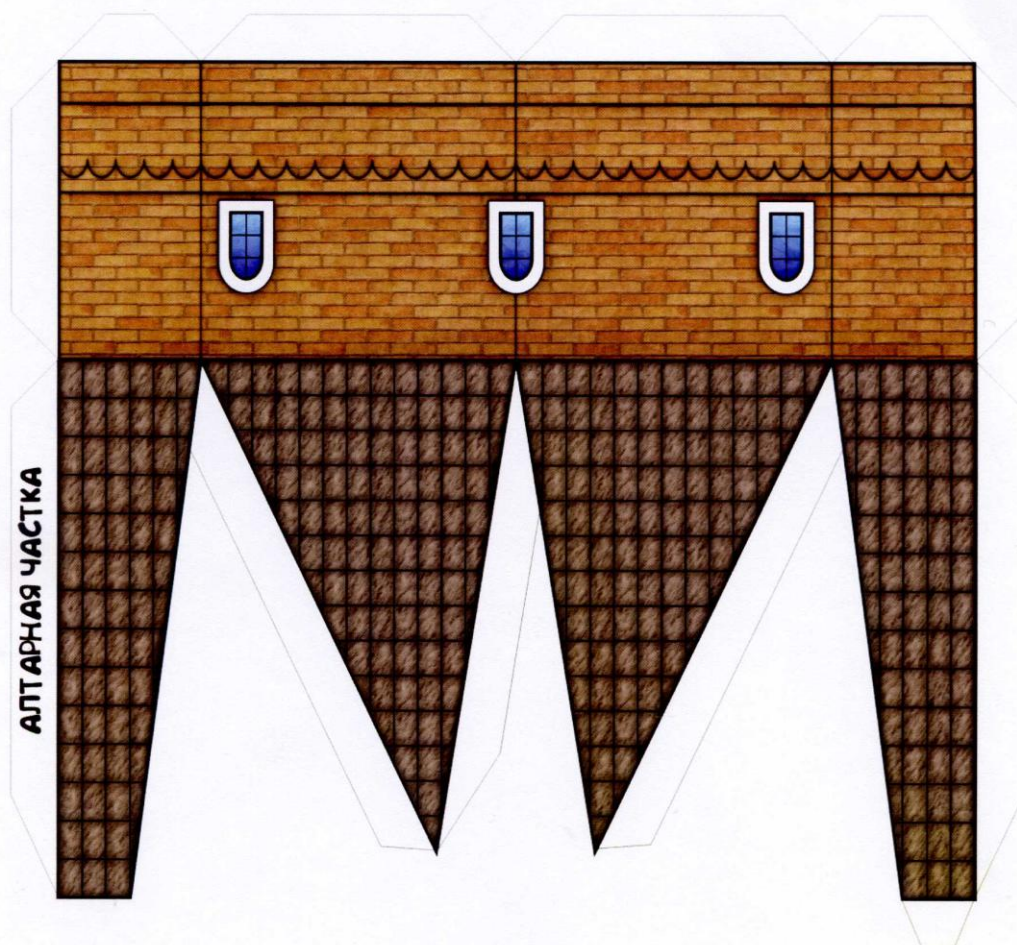


ДАХ БЕЖЫ 2



ДАХ БЕЖЫ 1





Царква-крэпасць
у Сынкавічах

Адасік І гар © 2014